

مكتبة الدرر وجامع الجزائر

لأئمة ورجال الدين

في

الجزائر

تأسست

في سنة ١٩٦٢م

بقرار

الوزير



Bibliotheca Alexandrina

0136853

الدرة اليتيمة في أخبار الأئمة القديمة.

مَصَادِرُ تَارِيخِ مِصْرَ الْإِسْلَامِيَّةِ

يُصَدِّرُهَا

قِسْمُ الدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ

بِالْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلْأَشَارِ بِالقَاهِرَةِ

جُزْءُ ١ قِسْمُ ٢

إِصْدَارُ

هَانِسَ روبرْت رومِرَ واولریش هانمان

كنز الدرر وجامع الغرر

الجزء الثاني

الذرة اليتيمة في أخبار الأسم القديمة

تأليف

أبي بكر بن عبد الله بن أبيك الدوادري

تحقيق

إدوارد جدين

بيروت

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م

صف وإخراج :-
نيو نايب الكترونيك
تلفون ٦ / ٢٤٦٠٧٨ - ٠١
ص. ب. ١٣٥٨٣٥
بيروت - لبنان

إهداء

إلى أستاذي فريتس ماير
بمناسبة عيد ميلاده الثاني والثمانين
متمنياً له طولَ العمر وغزارةَ الإنتاج

تصدير

أود أن أبدأ هذا التصدير بالتعبير عن شكري الجزيل للأستاذ هانس روبرت رومر، رئيس اتحاد المستشرقين الألمان سابقاً ومؤسس المعهد الألمانيّ للأبحاث الشرقيّة في بيروت الذي أوكل إليّ تحقيق «الدُرّة اليثيمة في أخبار الأمم القديمة» وهو الجزء الثاني من كتاب «كنز الدُرر وجامع الغُرر» لابن الدواداري المتوفى بعد سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٦م، مقدّماً لي كلّ مساعدة ضرورية لإنجاز هذا العمل. ولا بدّ لي هنا أن أنوّه بأنّ الأستاذ رومر لم يألُ جهداً في سعيه إلى تحقيق تعاونٍ علميٍّ فعّال بين البعثة العرب وزملائهم الألمان في دراسات علميّة مشمرة لا تتأثّر بالتقلّبات السياسيّة. ويجدر القول هنا بأنّها لم تكن محض صدفة أن أوكل تحقيق الجزء السادس من هذا الكتاب إلى الأستاذ صلاح الدين المنجد (١٩٦١)، والجزء السابع إلى الأستاذ سعيد عبد الفتّاح عاشور (١٩٧٢) والجزء الثالث إلى الأستاذ محمّد السعيد جمال الدين (١٩٨١)، والجزء الثاني هذا إليّ، وقام الأستاذ رومر نفسه بتحقيق الجزء التاسع (١٩٦٠)، وأوكل تحقيق الجزء الثامن للأستاذ هارمان (١٩٧١)، والجزء الأوّل للأستاذ راتكه (١٩٨٢)، والجزء الخامس للأستاذة كرافولسكي (١٩٩٢)، وللأستاذة غلاسن الجزء الرابع الذي أكملت تحقيقه الأستاذة غراف، وهو الآن تحت الطبع (١٩٩٤).

وفي هذا المجال أتقدّم بشكري وامتناني للأستاذ الصديق ألريش هارمان الذي لفت نظري لبعض فصول كتاب «أنوار علويّ الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام» للإدريسيّ ولكتابي «طبقات الأمم» للقاضي صاعد و«الاستبصار في عجائب الأمصار» لمؤلف مجهول، وذلك لمقارنتها ببعض ما ورد في «الدُرّة اليثيمة». وبالإضافة إلى ذلك قام بقراءة المقدّمة الألمانية مبدئياً ملاحظاتٍ قيّمةً تبيّنتها بامتنان.

ب

وأما صديقي الأستاذ بيرند راتكه فقد أرسل لي الصورة المتوفرة لديه
لجزء كبير من مخطوطة «كتاب الإتياء بأثياء الأنبياء» لأبي عبد الله محمد
بن سلامة القفصاعي (مخطوط برلين ٩٤٣٣) وبعض صفحات الجزء الأول
من تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي، فله مني جزيل الشكر.

وقامت الصديقة غودرون شويرت في إحدى رحلاتها إلى إستانبول
باصطحاب قائمة ببعض المواقع الغير مقروءة في مخطوطة المخطوطة،
فقامت بمعاينة الأصل ونسخت ما أمكنها قراءته، فله مني جزيل الشكر.

وقامت الصديقة الدكتورة ريناته فورش بمساهمة قيمة في تنقيح
المقدمة الألمانية بأناة وصبر منقطعي النظر، فله مني فائق الشكر
والعرفان. كما وأشكر كلاً من السيدتين هيلين حَمَد وسيغريد أيادي اللتين
قامتا بإعادة رَتْن مسودة المقدمة الألمانية على الحاسوب.

وكذلك أشكر أستاذي فريتس ماير الذي قرأ نص المقدمة الألمانية
بأناة مبدية ملاحظاته القيمة، فله مني جزيل الشكر. وقام الأستاذ غيورغ
شولر أيضاً بقراءة النص الألماني فله شكري وتقديري.

أما الأستاذة إيريك غلاسن، مديرة المعهد الألماني للأبحاث الشرقية
في بيروت، فإني أشكر لها جميع ما اتخذته من تدابير لتسهيل إقامتي في
بيروت وإتاحة جو ملائم للعمل في مكتبة المعهد أثناء الإشراف على طباعه
هذا الكتاب. كما وأقدم جزيل شكري إلى جميع العاملين في المعهد
هناك، وأخص بالذكر صديقي الأستاذ محمد الحُجَيرِي والدكتورة إستر
بيسكس والدكتور مارتينيانو رونكاليا والصديق سمير أبو الحسن، لما قدموه
لي من عون أثناء إقامتي في بيروت، كل في مجاله.

كما وأشكر الأستاذ راينر شتالمان، مدير المعهد الألماني للآثار
بالقاهرة الذي وقّع معي عقداً شخصياً للعمل وذلك لتذليل العقبات
البيروقراطية التي طرأت فجأة وكان هو السبب في الخروج منها. وأشكر له
أيضاً موافقته على أن يقوم المعهد الألماني للآثار بالقاهرة بتحمل تكاليف
طباعة هذا الكتاب.

ج

ولولا الاهتمام البالغ من قِبل إدارة «المؤسسة الجامعية» (مجد) وموظفيها وإخلاصهم ودقتهم في العمل لما أمكن إنجاز طباعة هذا الكتاب وإصداره بهذا الرونق، فلهم مني جميعاً خالص تقديري وجزيل شكري.

وأخيراً وليس آخراً، أتقدم بامتناني وشكري إلى الجمعية الألمانية للأبحاث التي قامت بتمويل هذا المشروع، ولولا دعمها المادي المتواصل لما تمكنا من إنجازه.

إدوارد بدين

بيروت في ١ نيسان/أبريل ١٩٩٤

فهرس الموضوعات

١	تصدير
د	فهرس الموضوعات
٢	نُزِرَ فَمَا ورد في المقدمة الأكماتية
٥	مقدمة المصنّف
٨	ذكر انقضاء مدة العالم وابتدائه واختلاف العلماء في ذلك
	ذكر ما لخص من مقامه لابن الجوزي، رحمه الله، وهي
١٦	الباتة مما يتعلّق بذكر آدم، عليه السلام
٢٠	نستفتح الكلام بذكر آدم، عليه السلام
٢٢	فصل: في إعلام الله تعالى الملائكة بخلقه
٢٤	فصل: في الخليفة
٢٥	فصل: في قوله تعالى: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ الآية
٢٧	فصل: في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾
٢٧	ذكر خلق آدم، عليه السلام
٣٦	فصل: في تعليمه الأسماء كلها
٣٧	فصل: في سجود الملائكة، عليهم السلام
٣٩	فصل: في قوله تعالى: ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ﴾
٤١	فصل: ذكر حواء، عليها السلام
٤٣	فصل: في مقام آدم في الجنة
٤٤	فصل: ذكر الشجرة المنهي عنها

- فصل: في احتيال إبليس على دخول الجنة ٤٥
- فصل: قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَنَّا﴾ الآية ٥٢
- فصل: في ذكر المكان الذي أهبطوا إليه ٥٣
- فصل: فيما تجدد لآدم بعد هبوطه من الجوار ٥٥
- فصل: فيما نزل مع آدم من الجنة ٥٨
- ذكر قابيل بن آدم وما كان من أمره بعد أن قتل أخاه هابيل ٦٣
- ذكر شيث بن آدم، صوات الله عليهما، وعدد الكتب والصحف التي أنزلت عليه ٦٣
- ذكر أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام ٦٥
- ذكر قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام ٦٥
- ذكر برد بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام ٦٦
- ذكر أخنوخ، وهو إدريس النبي، صلوات الله عليه وسلم (كلدا) ٦٦
- ذكر فتوشلح بن إدريس، عليه السلام ٦٩
- ذكر لامك، أبو نوح، عليه السلام ٧٠
- ذكر نوح، عليه السلام، وقصته مع قومه ٧١
- ذكر أولاد نوح، عليه السلام، وهم سام وحام ويافث وما ولد كل إنسان من الأمم ٧٨
- ذكر كنعان بن حام وأولاده وشعوبه والفراغة منهم ٨٠
- ذكر ملوك مصر من ولد حام، رواية المسعودي ٨١
- ذكر أولاد يافث بن نوح، عليه السلام، وقبائلهم وشعوبهم وأخبارهم ٨٢
- ذكر ياجوج ومأجوج ٨٣
- ذكر السد الذي شنه ذو القرنين على ياجوج ومأجوج ٨٣
- <ذكر الصقالبة> ٩٠

- ٩١ ذكر اليونانيون الأولون (كذا) من ولد يافث بن نوح، عليه السلام
- ٩٢ < ذكر مملكة الروم >
- ٩٤ ذكر ملوك الصين من ولد يافث
- ٩٥ < ذكر الإفرنج >
- ٩٥ < ذكر مملكة الأندلس >
- ٩٧ < ذكر مملكة الترك >
- ٩٨ < ذكر مملكة خراسان >
- ٩٩ ذكر أولاد سام بن نوح، عليه السلام
- ١٠١ ذكر تغزق الطوائف من الناس بعد الطوفان
- ١٠٢ < ذكر عاد >
- ١٠٢ ذكر الكهان القديمة (كذا) بمصر من قبل الطوفان
- ١٠٧ ذكر قومة الكاهنة وما صنعت من العجائب في وقتها
- ١٠٩ ذكر الأهرام وأزل بناها (كذا) والسبب في ذلك وما فيها من العجائب
- ١٢٠ ذكر ملوك من ولد سوريد واتصال بعضهم ببعض إلى آخر وقت
- ١٢٥ ذكر الكهان من بعد الطوفان إلى حين خراب مصر
- ١٣٠ ذكر ملوك مصر بعد الطوفان من وجه آخر
- ١٧٧ ذكر الوليد بن دوميغ، أول الفراعنة بمصر
- ١٨٣ أخبار الوليد بن دوميغ
- ١٨٨ < ذكر نهراوس >
- ١٩٧ < ذكر دريوش >
- ٢٠٠ < ذكر مقاريوس >
- ٢٠٢ < ذكر أقسامين >
- ٢٠٣ < ذكر ظلما بن فرموس >

- ولنبتدى بذكر بقية الأنبياء، صلوات الله عليهم، بعد نوح، عليه السلام ٢٠٦
- ذكر هود، عليه السلام ٢٠٧
- ذكر صالح، عليه السلام ٢٠٩
- ذكر إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه ٢١٠
- ذكر لوط، عليه السلام ٢١٦
- ذكر إسماعيل، عليه السلام ٢١٧
- ذكر يعقوب، عليه السلام ٢١٨
- ذكر يوسف، عليه السلام ٢١٩
- ذكر أيوب، عليه السلام ٢٢٥
- ذكر شعيب ٢٢٦
- ذكر الخضر، عليه السلام ٢٢٦
- ذكر موسى وهارون، عليهما السلام ٢٢٧
- ذكر أشمول، عليه السلام، وداود، عليه السلام (كذا) ٢٣٩
- ذكر سليمان بن داود، عليه السلام ٢٤١
- <وملك بعده ابنه رحبعم> ٢٤٣
- ذكر أخبار آل داود ٢٤٤
- ذكر يونس بن متى (كذا)، عليه السلام ٢٤٨
- ذكر زكريّا، عليه السلام ٢٤٨
- ذكر عيسى ابن مريم، صلوات الله عليه ٢٥٠
- ذكر أهل القرية ٢٥٤
- ذكر ذو (كذا) الكفل ٢٥٥
- <ذكر لقمان الحكيم> ٢٥٥-
- <ذكر> أصحاب الرس ٢٥٦

- <ذكر أصحاب الأخدود> ٢٥٦
 <ذكر أصحاب الكهف> ٢٥٧
 ذكر سائر ملوك الأرض وأسماءهم (كذا) ومدد تملّكهم إلى آخر وقت ٢٥٨
 ذكر الطبقة الأولى لملوك الفرس ٢٥٩
 ذكر الطبقة الثانية من ملوك الفرس وهم الكيسانية ٢٦٣
 ملحق من الأصل ٢٦٧
 ذكر الطبقة الثالثة من ملوك الفرس ٢٦٨
 ذكر ملوك الطبقة الرابعة، الساسانية ٢٧٣
 ذكر نبذ من أخبارهم ٢٧٦
 <ذكر الخير الأول عن بهرام جور> ٢٩٩
 ذكر الخبر الثاني عن بهرام جور ٣٠٣
 <ذكر شابور ذي الأكتاف> ٣١١
 ذكر ملوك البطالسة، وهم اليونانيون ٣١٧
 ذكر ملوك رومية، وهم المعروفون بالقيصرية ٣٢٠
 ذكر ملوك القسطنطينية، بحكم الاختلاف ٣٢٤
 ذكر من ملك مصر من ملوك بعدما غزق الله تعالى فرعون ٣٢٨
 ذكر بخت نصر سنة دخوله مصر وسبي بني إسرائيل ٣٣٤
 ذكر سبب انكشاف فارس عن الروم ٣٤٠
 ذكر ملوك العرب وأصولها وفروعها ويطونها ٣٤٣
 ذكر ملوك الخميتين، وهم ملوك الحيرة، عرب العراق ٣٤٣
 ذكر ملوك العرب من آل جفنة ٣٥٠
 ذكر التابعة من حمير، ملوك اليمن ٣٥٣
 ذكر ملوك كندة بحكم التلخيص ٣٦٤

ذكر كليب ومهلل ابنا (كذا) ربيعة، وهو (كذا)

- ٣٦٥..... حرب البسوس المذكور (كذا)
- ٣٨٥..... ذكر حرب عيس وبنو (كذا) عامر والسبب في ذلك
- ٣٩٥..... هذا ذكر حرب داحس والغبراء المشهور من أيام حروب العرب
- ٤١٩..... ذكر حاتم الطائي ونبله من أخباره
- ٤٣٥..... ذكر أيضاً (كذا) حاتم من وجه آخر
- ٤٣٧..... ذكر عترة العبي من وجه آخر
- ٤٣٩..... ذكر عروة بن الورد، جاهلي
- ٤٤٩..... ذكر دريد بن ألكمة والخساء بنت عمر (كذا) بن الشريد السلمي
- ٤٥٣..... ذكر ذو (كذا) الإصبع العدواني، جاهلي
- ٤٥٨..... ذكر تأبط شراً وطرفاً (كذا) من خبره
- ٤٦٠..... ذكر الفخول من شعراء الجاهلية ولمعاً (كذا) من شعرهم
- ٤٦١..... ذكر امرء (كذا) القيس بن حجر
- ٤٦٥..... ذكر النابغة الذبياني ولمعاً (كذا) من أخباره وأشعاره
- ٤٧٧..... ذكر زهير بن أبي سلمى وطرفاً (كذا) من شعره
- ٤٨٢..... ذكر طرفة بن العبد، جاهلي
- ٤٨٤..... ذكر علقمة بن عبدة الفحل، جاهلي
- ٤٨٦..... ذكر الملتئم وبعض أخباره وطرف من أشعاره، جاهلي
- ٤٨٨..... ذكر الأعشى، جاهلي
- ٤٩٥..... ذكر عبيد بن الأبرص، جاهلي
- ٤٩٩..... ذكر لبيد بن ربيعة وطرف من أخباره
- ٥٠٥..... ذكر عمرو بن كلثوم، جاهلي
- ٥٠٧..... ذكر المرقشان (كذا): الأكبر والأصغر، جاهليين

- ٥٠٨ ذكر الأسود بن يعفر الدارمي، جاهلي
- ٥١١ < ذكر عمرو بن قميئة >
- ٥١٢ ذكر أبو (كذا) دؤاد الإيادي، جاهلي
- ٥١٣ ذكر عدني بن زيد
- ٥١٧ ذكر الأفوه الأودي، جاهلي
- ٥١٩ ذكر أبو (كذا) كبير الهذلي، جاهلي
- ٥٢٠ ذكر من تلا هؤلاء من المبشرين بظهور سيد المرسلين
- ٥٢٠ ذكر زيد بن عمرو بن نفيل، جاهلي، وفيه حديث
- ٥٣٤ < ذكر مدرج الرياح، عامر المجنون الجرمي >
- ٥٢٥ < ذكر سعية بن غريض >
- ٥٢٧ ذكر أبو (كذا) الصلت، جاهلي
- ٥٢٩ ذكر ورقة بن نوفل، جاهلي، وفيه حديث
- ٥٣١ ذكر ما ألخص من كهان العرب في الجاهلية
- ذكر عدد الأنبياء والمرسلين والكتب المنزلة عليهم،
- ٥٣٤ .. صلوات الله عليهم أجمعين
- ٥٣٥ ذكر التواريخ من لدن آدم، عليه السلام، إلى آخر وقت
- ٥٣٩ ملحق
- ٥٤٣ سرد المصادر والمراجع
- ٥٥٩ فهرس الفهارس

نَزَرُ مَا وَرَدَ فِي الْمَقْدَمَةِ الْأَلْمَانِيَّةِ

حول ما غُيِّرَ فِي كِتَابَةِ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ

من معالم كِتَابَةِ ابْنِ الدُّوَادَرِيِّ الْفَوْضَى فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ وَالْمَعْدَةِ وَالْأَلْفَيْنِ: الْمَقْصُورَةُ وَالْمَمْدُودَةُ، وَاسْمُ الْعَدَدِ، وَأَحْيَانًا الْفُضَاءُ بِدَلِّ الْظَّاءِ أَوْ الْعَكْسِ، وَالدَّالُ بِدَلِّ الدَّالِ غَالِبًا، وَالتَّنْقِيطُ النَّاْقِصُ أَوْ الْخَاطِئُ، وَكِتَابَةُ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ بِشَكْلَيْنِ: أَحَدُهُمَا صَحِيحٌ وَالْآخَرُ غَلَطٌ، وَالْأَغْلَاطُ الْإِمْلَائِيَّةُ أَوْ النَّحْوِيَّةُ كَرَفْعِ الْمَنْصُوبِ أَوْ الْمَجْرُورِ أَوْ الْعَكْسِ. أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِاسْمِ الْعَدَدِ فَلَقَدْ آثَرْتُ أَنْ أَبْقِيَ عَلَى مَعْظَمِ الْأَخْطَاءِ فِيهِ كَمَا هِيَ، أَوْ الرِّسْمَ الْمُخْتَلَفَ - مِثْلُ: «سَبْعِمِئَةٍ» وَ«سَبْعِمِائَةٍ» وَ«سَبْعِ مِائَةٍ» (كَنْزٌ ٢، ٣/٨، ١/٩، ٣/٣١)، (١٦) - مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى بَعْضِهَا فَقَطْ فِي الْهُوَامِشِ، وَخُصُوصًا عِنْدَمَا يَكُونُ الْأَصْلُ الَّذِي يَقْلُ عَنْهُ ابْنُ الدُّوَادَرِيِّ صَحِيحًا.

وَكَذَلِكَ أَبْقَيْتُ عَلَى الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ فِي النَّصِّ وَأَثَرْتُ إِلَى صَحِيحِهَا فِي الْهُوَامِشِ اللَّهْمِ إِلَّا إِذَا كَانَ ذَلِكَ مُعَيَّنًا لِلْفَهْمِ فَحِينَئِذٍ أَذْكَرُ الصَّحِيحَ فِي النَّصِّ وَأَشِيرُ إِلَى الْأَصْلِ فِي الْحَاشِيَةِ.

وَالْيَكْمَ فِيمَا يَلِي قَائِمَةً بِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي صُحِّحَ رِسْمُهَا أَوْ غُيِّرَ إِلَى رِسْمٍ مُعَاصِرٍ دُونَ أَنْ يُشَارَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْهُوَامِشِ:

التَّغْيِيرُ	وَرَدَ فِي الْمَخْطُوطَةِ
بَدَءَ	بَدَوُ (١٤/٦٩)
نَاوُوسَه	نَاوُوسَه (١٨/٩٩)
هُوْلَا	هُوْلَا (٢/٥٩) هَوْلَايَ (٣/٩٩)
بَالْلُولُو	بَالْلُولُو (١٤/٦٩)

مملوءة	مملوءه (١١/٦٨)
إن شَاءَ الله	انشأ الله (١٤/٦٩)
السلام	السلم (٩/٧٢)
معاوية	معوية (١٢/٦٨)
الفراء	الفرا (٢/٣١)
عذراء	عندرا (١٠/١١٩)
الرأي	الراى (١١/٧٩)
جاءها	جآها (١٣/٧٥)
مأوه	مآوه (١١/٩٦)
والأشياء	والآشياء (٦/٢٥)
ماء	مآء (١/٩٤)
الأسماء	الاسمآ (٦/٢٥)، الآسمآ (٢٠/٢٥)
السماء	السمآ (٤/٩٩)
مرآة	مرآة (٥/٩٣)، مرآاه (٢/١١٩)
لثلا	ليلا (٦/٢٤)
جزءاً	جزءوا (١٣/٩٦)
فكروفي	ملوفى (٢٠/٩٩)
المدائن	المدلى (٤/٩٦)
الرئاسة	الراسه (١٦/٦٩)
الزئبق	الرىق (١٢/٩٢)
آدم	ادم (٥٠/٢٤)

وفي حال ورود اسم ما بأكثر من صيغة اخترنا الصيغة الصحيحة منها
وتجاهلنا الصيغ الخاطئة دون الإشارة إلى ذلك في الهامش. أما الأسماء

التي تكتب بحذف الألف منها مثل: إسماعيل، فقد كتبناها جميعاً بالألف (إسماعيل) ما عدا «عبد الرحمن».

أسلوب الكتاب

يضم الكتاب بين دفتيه أساليب مختلفة، تعكس أساليب الكتب التي أخذ عنها المصنف. فهناك الأسلوب الرزين على نمط كتب الحديث، حيث تتعدد أسماء الرواة والكتب المقتبسة في النص، وخير ما يمثل هذا الأسلوب كتاب «مرآة الزمان» لبسط ابن الجوزي. وهناك أسلوب يتسم بالاختصار الشديد يتلوه شيء من التوسع، وهو هنا أسلوب حمزة الإصصهاني في كتابه «تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء» وفي كلا الكتابين نجد أن ابن الدوداري يضيف عليهما من أخطائه اللغوية والكتابية، إذ إنه لم يكن من مجيدي العربية الفصحى. وهذا ما فعله أيضاً حين يقتبس بشيء من الاختصار من كتاب «الأغاني» الذي يُشعرنا حين نبدأ بقراءة النصوص المقتبسة منه بأننا نتعاطى مع أسلوب أدبي جَزَل الألفاظ. ثم إننا نواجه أسلوب الأدب الشعبي حين نقرأ ما يقتبسه ابن الدوداري من كتب هذا الأدب، ولكن بدون سابق إنذار أو إقرار لاحق بذلك، وللأسف لم أتمكن من التعرف على تلك المصادر الشعبية.

مصادر «الدرة الثمينة في أخبار الأمم القديمة»

إليك فيما يلي قائمة بالمصادر المباشرة التي أخذ عنها ابن الدوداري إما مُقَرَّراً أو غير مُقَرَّر، أما المصادر الغير مباشرة والمعطيات المختلفة عنها وعن حجم الاقتباسات ومصادرهما فيمكن الرجوع إليها إما في المقدمة الأَلَمَانِيَّة وإما في الهوامش على الصفحات التي تبدأ عليها تلك الاقتباسات.

١ - السُّفَر الأوَّل من «مرآة الزمان في تاريخ الأعيان» لشمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاوغلي، المعروف ببسط ابن الجوزي، المتوفى سنة ١٢٥٤هـ/١٢٥٦م.

٢ - «تاريخ الرسل والملوك» لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفى سنة ٣١٠هـ/٩٢٣م.

- ٣ - «كتاب الإنباء بأنباء الأنبياء وتواريخ الخلفاء» لمحمَّد بن سلام بن جعفر بن عليّ القُضاعيّ، المتوفَّى سنة ٤٥٤هـ / ١٠٦٢م. /
- ٤ - «أخبار الزمان ومن أباده الحدّثان وعجائب البلدان والغامر بالماء والعمران» المنسوب لأبي الحسن عليّ بن الحسن المسعوديّ، المتوفَّى سنة ٣٤٦هـ / ٩٥٧م.
- ٥ - محمَّد بن إبراهيم بن حبيب الفزاريّ، المتوفَّى سنة ١٨٠هـ / ٧٩٦م؛ لم أَعثر على الكتاب الذي يفتبس عنه.
- ٦ - مختصر «المقامة البائنة» لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزيّ، المتوفَّى سنة ٥٩٧هـ / ١٢٠١م.
- ٧ - أبو العلاء المعزّي، أحمد بن محمَّد، المتوفَّى سنة ٤٤٩هـ / ١٠٥٧م.
- ٨ - عمر بن أبي زبيعة، المتوفَّى سنة ٩٣هـ / ٧١٢م أو ١٠٣هـ / ٧٢١م.
- ٩ - «تاريخ» جَدْع بن مِينان الجُفَيريّ.
- ١٠ - «كتاب الجُفَهْرَة»؛ لعلّه يقصد الجمهرة من تأليف أبي المنذر هشام بن محمَّد بن السائب الكلبيّ، المتوفَّى سنة ٢٠٤هـ / ٨١٩م.
- ١١ - «كتاب التيجان لمعرفة ملوك الزمان في أخبار قحطان» لأبي محمَّد عبد الملك بن هشام، المتوفَّى سنة ٢١٣هـ / ٨٢٨م.
- ١٢ - «تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام» لحمزة بن الحسن الإصفهانيّ، المتوفَّى قبل ٣٦٠هـ / ٩٧٠م.
- ١٣ - «أنباء نجباء الأبناء» لأبي عليّ أو أبي عبد الله محمَّد بن علاء الدين، المعروف بابن طَفَر الصَّقَلِيّ، المتوفَّى سنة ٥٦٥هـ / ١١٦٩م.
- ١٤ - ابن كردان (؟)
- ١٥ - «كتاب الأغاني» لأبي الفرج عليّ بن الحسين بن محمَّد بن أحمد، المتوفَّى سنة ٣٥٦هـ / ٩٦٧م.
- ١٦ - «كتاب زهر الآداب» لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن تميم

الحَضْرِي، المتوفى سنة ٤١٣هـ/١٠٢٢م.

١٧ - «دُرر الآداب ومَحامين ذوي الألباب» للملك المنصور أبي المعالي محمد بن عُمر بن شاهنشاه بن أيوب المتوفى سنة ٦١٧هـ/١٢٢١م.

١٨ - اقتباسات من الأدب الشعبي.

من بين هذه المصادر ما يأخذ عنه ابن الدوادري بيتاً من الشعر أو أكثر، أو بعض الجمل فقط، مثل أبي العلاء المعريّ وعمر بن أبي ربيعة أو كتاب «زهر الآداب» أو «دُرر الآداب». ثم إنه يذكر بعض الأسماء التي لسا متأكدين حتى من قراءتها، مثل «ابن كردان» (انظر ص ١٥/٣٦٥) والهامش هناك). وبعض المصادر قد تكون ملفقة من اختراعه مثل «الكتاب القبطي» الذي هو في واقع الأمر كتاب «أخبار الزمان» المنسوب للمسعودي، أو «تاريخ» جُدع بن سنان الحميري الذي لم نجد لاسمه أي ذكر في أمهات المصادر والمراجع.

كيف يتعامل ابن الدوادري مع مصادره؟

١ - «قلت»

حين تمرّ كلمة «قُلْتُ» في مكان ما في النصّ فحذارٍ أن تسلّم بأن المصنّف، أي ابن الدوادري، هو الذي يتكلّم إلى القارئ. إذ إنّ ابن الدوادري يُدخل أحياناً كلمة «قلت» في النصّ الذي ينسخ منه ليروي للقارئ بأنه هو المتكلّم فعلاً. وأحياناً يُتقى على كلمة «قلت» التي يقدّم بها المؤلف الأصليّ تعليقه، وذلك لنفس السبب. ولكن هذا لا يعني بأن ابن الدوادري لا يعطي رأيه أبداً (انظر المقِّمة الألمانية ص ٣ الهوامش ١٣ إلى ١٨).

٢ - مدحه لذاته

في أماكن عديدة من الكتاب يُطري ابن الدوادري على نفسه وعلى كتابه بالفاظ طائفة رثانة أحياناً (انظر مثلاً ص ٦/٧٥/٢ وص ١١/١٣-١٠٠ و ١٤١٣/١٠٠، ولمزيد من التفاصيل انظر ص ٤ من المقِّمة الألمانية والهوامش هناك).

٣ - إساءة فهم

أحياناً يسيء فهم بعض الكلمات أو يقرأها خطأ فيحاول أن يضعها في إطار يلائم قراءته لها، فيزيد بذلك إمعاناً في الخطأ (انظر على سبيل المثال ص ٩٢/١٢-٩٣/١ وص ١٠٨/٦-٧ والهوامش المتعلقة بها هناك).

بسم الله الرحمن الرحيم

ربِّ احتم بخير

- الحمد لله الذي خلق آدم من غير بشر، وحوّاه من ضلعه الأيمن لا
اليسر، ثم أسكنهما «جَنَّتَاتٍ وَنَهْرٍ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مِلْكٍ مُّقْتَدِرٍ» ثم
قضى عليهما بما سبق لهما في القدر، فأخرجهما منها إلى دار العبر، ثم
تلقّا «مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ» وغفر، وجعل من نسلهما جميع البشر،
ثم أظهر عيسى من غير ذكر، آية لمن اعتبر، ثم نقل النور الأزهر، في كل
صلب مطهر، إلى أن ظهر، سيّد ولد آدم من بدو وحضر، الذي سبّح في
كفّيه الحصى وكلّمه الحجر، وسعت إلى خلخته الشجر، وقبل البعير قدمه
المطهر، المبعوث من مضر، المنعوت في السّير، محمّد، صلّى الله عليه
كلّما بزغ شمس وقمر، وسلّم عليه في كلّ عَشِيٍّ وأصيل وسحر، وعلى آله
الذين لا تُدرِك محاسنهم الفِكَر، وعلى أصحابه الذين من امتدحهم فقلد
افتخر، أبي بكر وعمر، وحيد الخلفاء الراشدين، والأئمة المّهّدين،
وعلى أصحابه الباقيين، رضوان الله عليهم أجمعين، والتابعين لهم بإحسان
إلى يوم الدين.

١٥

٤ القرآن الكريم ٥٤/٥٤ - ٥٥.

٦ تلقّا: تلقى || القرآن الكريم ٣٧/٢.

١٣ أبو بكر: هو أبو بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة، أول الخلفاء الراشدين وأبو عائشة
أم المؤمنين المتوفى سنة ١٣ هـ / ٦٣٤م، وأبو قحافة هو عثمان بن عامر بن كعب بن سعد
بن تيمم التيمي المتوفى سنة ١٤ هـ / ٦٣٥م، أسد الغابة ٣: ٥٨١ || وعمر: هو أمير
المؤمنين أبو حفص عمر بن الخطاب العدوي، الفاروق، أبو حفصة أم المؤمنين، قتل في
آخر سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤م، الإصابة ٢: ٥١٨ || وعُثَيد الخلفاء الراشدين: هو أبو الحسن
علي بن أبي طالب الهاشمي، ابن عم رسول الله ﷺ، وزوج ابنته فاطمة الزهراء، كنيته «أبو
تراب»، وهو من العشرة المُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ، توفي في رمضان من سنة ٤٠ هـ / ٦٦١م،
تذكرة الحفاظ ١: ١٠٠ وورد في الأصل: حيلن، وهو تصحيف.

وبعد، فَإِنَّ القَوْلَ قد تقدّم من العبد الحقير، المعترف بالتقصير،
واللسان القصير، واضحه ومصنّعه وجامعه ومؤلفه، أضعف عباد الله وأقصرهم
٣ إلى الله، أبو بكر بن عبد الله بن أبيّك، صاحب صَرْحِ خَدِّ المعروف والدّه
بالدّواء داري، غُفِرَ له ولقارته، ورُجِمَ كُلُّ من تجاوز عن كُلِّ خطأ فيه.

ولمّا مضى القول في الجزء الأوّل ممّا أوَرَدْنَا، فأوردنا العطاش إلى
٦ كُلِّ مَثَلٍ كافٍ، وأزَوَيْنَا، فأروينا كُلَّ صَادٍ من مَوْرِدٍ صافٍ، وأبدعنا...
فأبدعنا إلى آخر الأبد، وأبرعنا، (٣) فأبرعنا كُلَّ والد الوَلَد، وأوسعنا،
فأوسعنا شكرًا على طول المَدَد، وأودعنا، فأودعنا ذكرًا كَلْبِيْدٍ وَلَبْدٍ،
٩ وأعرنا ممّا أعرنا بجومني كلام، وأقصّنا، فما أقصّنا مشايخنا الأعلام،
وقدّمنا، فقدّمنا أنواع الأدب، ورفّعنا، فرفّعنا كُلَّ حديثٍ منتسبٍ، يُروى
لمسلم والبخاري، ويَزِي المَسلَمَ البُخاري، ممّا يشرح صُلْرَ القاري، إذا
١٢ سَرَحَ فيه النظرَ القاري، واستحضر مع سواد ناظرِهِ سُؤْدَاهُ، واستغفر ناظرَهُ،
ممّا قدّمت سُودُ يَدَاهُ، هناك يرفّغ الحِجَاب، ويندفع الحُجَاب، ويُفتح بابٌ

٣ أبو بكر عبد الله بن أبيك: توفي سنة ٧٣٦ هـ / ١٣٣٦ م، انظر خراف ١ - ١١.
٨ كليلد: إشارة إلى الشاعر المخضرم: معتر صاحب إحدى المعلفات، أبو عقيل لبید بن
زبيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب الدامري، الذي ولد بين عام ٥٤٠ م وعام ٥٤٥ م
والمتموفى في الكوفة بين سنة ٣٥ هـ / ٦٦٥ م و ٣٨ هـ / ٦٦٩ م وهو صاحب البيت
المشهور:

وَلَقَدْ سَبَّخْتُ مِنَ الْحَيَاةِ وَطَوَّلْتُهَا وَسُؤَالِي هَلْكَ الْنَّاسِ: تُخَيِّفُ لَبِيدٌ؟

انظرت. أ.ع. لعمر فروخ ١: ٢٣١ - ٢٣٦، أما حنا الفاخوري فيقول بأن لبید عاش من
٥٦٠ إلى ٦٦١، انظرت. أ.ع.، له، ١٨٥ || لُبْدٌ: هو اسم آخر للتور السبعة التي عاش
لُقْمَان الحكيم أعمارها، انظر مرآة الزمان ١: ٢٦١.

٩ بجومني: كذا، والمعنى غير واضح، ولعله يقصد: بجو من.
١١ لمسلم: هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، صاحب «الصحیح»
المتوفى سنة ٢٦١ هـ / ٨٧٥ م، انظر تاريخ بغداد ٣: ١٠٠ ومع. طب. ح. م. ص ١٧٣
والمصادر المذكورة هناك || البخاري: هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن
المغيرة الجعفي، صاحب «التاريخ الكبير» و«الصحیح»، توفي في خَزَنَتِكَ قرب سَمَرْقَنْد
سنة ٢٥٦ هـ / ٨٧٠ م، انظر الألف المختارة ٦: ١ - ٧ وحتى ٤٨١: ٢ والمصادر المذكورة
هناك ومع. طب. ح. م. ص ١٥١ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ سود يده: للسجع.

التَّوَابَ ويفوز الثَّابِتُ بالأجر والثَّوَابِ، فالحمد لله على هدايته، التي مَنِ اهْتَدَى بها لا يُقال عنه: هَذَا يَتَى.

- ثُمَّ لَمَّا مَضَى الْكَلَامُ بِخَلْقِ الْكَائِنَاتِ، وَأَتْبَعْنَا ذَلِكَ بِذِكْرِ الْعُنَاصِرِ ٣
الْفَانِيَاتِ، وَمَنْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنَ الْأَمَمِ وَالْمَخْلُوقَاتِ، الَّذِي حَكَمَ عَلَيْهِمْ
بِذَلِكَ الْقَهَّارُ الْقَاتِلُ: ﴿لَمَنْ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ ثُمَّ يَرُدُّ عَلَى نَفْسِهِ ﴿لِلَّهِ الْوَاحِدِ
الْقَهَّارِ﴾. ٦

- ثُمَّ اسْتَفْتَحْنَا هَذَا الْجُزْءَ الثَّانِي، بِكَلَامٍ يُلْهِى شَامِلُهُ عَنِ الْمَثَالِ
وَالْمَثَانِي، وَقَدْ مَنَّا الْقَوْلَ بِذِكْرِ انْقِضَاءِ مَدَّةِ الْعَالَمِ وَابْتِدَائِهِ، وَاخْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ
فِي الْبِدَايَةِ، إِلَى مَدَّةِ هَذِهِ السَّهَاءَةِ، الَّتِي انْتَهَيْنَا إِلَيْهَا فِي هَذَا الْخَصْرِ، ٩
وَاخْتِلَافِ أَقْوَالِهِمْ عَنِ جَمْلَةِ الْخَصْرِ. ثُمَّ أَتْبَعْنَا ذَلِكَ بِذِكْرِ مَقَامَةٍ، لِابْنِ
الْجَوْزِيِّ خَصَّهُ اللَّهُ بِدَارِ الْمَقَامَةِ، وَجَعَلَ فِيهَا مَقَامَهُ، لِتَكُونَ مِفْتَاحًا لِلْكَلَامِ،
وَتَوَطُّعًا لِذِكْرِ خَلْقِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَنْ تَلَّاهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، ١٢
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَمَا فِي ضَمَنِ ذَلِكَ مِنْ ذِكْرِ الْأُمَمِ الْخَالِيَةِ،
وَالرُّؤَسَمِ الْبَالِيَةِ، وَسَمَّيْنَا هَذَا الْجُزْءَ بِالذُّرَّةِ الْيَتِيْمَةِ، فِي أَخْبَارِ الْأُمَمِ الْقَدِيمَةِ،
يَتَلَوُّ الذُّرَّةُ الْعُلْيَا، فِي أَخْبَارِ بَذَّةِ اللَّيْنِيَا. ١٥

- (٤) وَخَصَّصْنَا هَذَا الْجُزْءَ بِذِكْرِ مِصْرَ وَأَخْبَارِهَا، وَمُلُوكِهَا وَكُهَانِهَا،
وَأُمَمِهَا وَسُكَّانِهَا، وَأَخْبَارِهَا وَأَنَارِهَا، وَكُنُوزِهَا وَرُمُوزِهَا، وَعِمَارِهَا وَنَوَاحِيهَا
وَأَقْطَارِهَا. وَاعْتَبَرْنَا بِذَلِكَ كُلَّ الْعُنَايَةِ، وَأَسَّسْنَا لِذَلِكَ أُسَاسًا حَسُنْتَ عَلَيْهِ ١٨
الْبُنْيَانِ، وَتَتَبَعْنَا سَائِرَ مِنْ مَلِكِهَا، مِنْ أَوَّلِ زَمَانٍ إِلَى هَذَا الْأَوَانِ، مِنْ مُلُوكِ
الْأَعْيَانِ، الْعَظِيمِينَ الشَّانِ، أَرِيَابِ الدُّوَلِ وَالْحَوَلِ وَالْأَعْوَانِ، وَالتَّوَابِ عَنِ

٢ يته: يتره.

٥ - ٦ القرآن الكريم ١٦/٤٠.

١١ ابن الجوزي: هو جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن الجوزي
البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م، انظر بروكلمان، الطبعة الألمانية الثانية ١: ٦٥٩
- ٦٦٦ والملحق ١: ٩١٤ - ٩٢٠ وانظر مع. طب. ح. م. ص ١٠٩ والمصادر المذكورة
هناك.

٢٠ العظيمين: العظيمي.

الخلفاء العباسيين، ومن استقل بها من الخلفاء الفاطميين، ومن تلاهم من
الملوك الأيوبيين، واستبد بها بعدهم من الملوك التركية، إلى آخر سنة خمس
٣ وثلاثين وسبعية، المخصوصة بالدولة الشريفة الناصرية، أدام الله أيام مورد
سلطانها إلى آخر الأبد، وعمره كعمر بني أبيد ولبد، بمحمد وآل محمد،
وذلك آخر الجزء التاسع من هذا التاريخ المبارك، المسمى ذلك الجزء بالدر
٦ الفاخر، في أخبار سيرة الملك الناصر، فتح الله له فتحاً مبيناً، وجعل له
من الملائكة حافظاً وحارساً ومعيناً.

ذكر انقضاء مئة العالم وابتدائه

واختلاف العلماء في ذلك

٩

قال الشيخ جمال الدين ابن الجوزي، رحمه الله: اختلف العلماء في
ذلك على أقوال، أحدها: أن عمر الدنيا من هبوط آدم، عليه السلام، إلى
١٢ الهجرة سبعة آلاف سنة، رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: هي
جمعة من جُمع الآخرة، قد مضى منها ستة آلاف سنة وبقي ألف سنة.

٤ أبيد ولبد: انظر هنا ص ٦ هامش أ.

٦ الملك الناصر: هو محمد بن قلاوون، تاسع المماليك البحريين، عهده أطول عهد
سلاطين المماليك، توفي سنة ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م، انظر حتى ٨٠٢: ٢ - ٨٠٥ (س) - ص
١٨ ٢/١٠ مأخوذ عن مرة الزمان ٤٤: ١ وانظر أيضاً تاريخ الطبري ٨: ١، ٩، ١٧ وأخبار
الزمان ٣ والكمال لابن الأثير: ١٣: ١ - ١٥ وتاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي، ورقة ٥ - ٦.
١٠ جمال الدين ابن الجوزي: بل هو شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاغلي المعروف
بسيوط ابن الجوزي والمتوفى سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م، انظر مقدمة إحسان عباس لمرة
الزمان ٩: ١ - ٣٧ ومع. طب. ح. م. ص ٣٠١ والمصادر المذكورة هناك.
١٢ سعيد بن جبير: هو سعيد بن جبير الأسدي مولاهم، الكوفي، قتل بين يدي الحجاج
سنة ٩٥ هـ / ٧١٣ م، تقريب ٢٩٢: ١.

ابن عباس: هو أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، ابن
عم الرسول ﷺ، من أشهر محدثين، جمع له علي بن أبي كلفة (ت. ١٢٣ هـ / ٧٦٠ م)
صحيحة في تفسير القرآن، انظرها في سرد المصادر؛ توفي ابن عباس في الطائف سنة ٦٨
هـ / ٦٨٧ - ٦٨٨ م، الإصابة ٢: ٣٣٠؛ تذكرة الحفاظ ٤٠: ١ - ٤١ مع. طب. ح. م. ص
١١٧ والمصادر المذكورة هناك؛ وانظر الحديث بنص يختلف في الإنباه ص ٥ والطبري
١٥: ١.

الثاني: أن عمر الدنيا ستة آلاف سنة وسبع مائة سنة، قاله كُعب الأخبار،
 وذهب وهب بن مُنبه كذلك. الثالث: أربعة آلاف سنة وستمائة سنة (٥)
 ٣ واثنتان وأربعون سنة، وهو نصُّ الثَّوراة. الرابع: خمسة آلاف سنة وخمس
 مائة واثنين وثلاثون سنة، وهذا قول الثَّصاري. الخامس: أربعة آلاف سنة
 وستمائة سنة، وقيل: أربعة آلاف سنة ومائة واثنتان وثمانون سنة، وهذا قول
 ٦ اليونان. السادس: حكاه أبو جَعْفَر الطَّبْرِي عن المجوس، قال: وأما
 المجوس فيزعمون أن قُدر مدَّة الزمان من لُذُن كهومرت إلى وقت الهجرة
 النبوية ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعاً وثلاثين سنة، ولا يذكرون شيئاً فوق
 ٩ كهومرت، وهو آدم عندهم.

قال ابن الجوزي، رحمه الله: وقد اختار الطبري القول الأول، وهو
 سبعة آلاف سنة. واحتج بأخبار، منها ما رواه في تاريخه، فقال: حدثنا

١ ستة آلاف سنة وسبع مائة سنة: ألف سنة وسبع مائة سنة، مرآة الزمان ١: ٤٤.

كعب الأخبار: هو أبو إسحاق كُعب بن مائع الجُمَيْري المتوفى في جمَّع سنة ٣٢ هـ/
 ٦٥٢م، تذكرة الحفاظ ١: ٥٢ || وهب بن منبه: هو أبو عبد الله وهب بن منبه بن كامل بن
 سجع، وقيل: شمع، كان وهب من القراء الفقهاء العلماء بالكتب السالفة، توفي سنة ١١٠
 هـ/ ٧٢٨م أو ١١٣ هـ/ ٧٣١م أو ١١٤ هـ/ ٧٣٢م أو ١١٦ هـ/ ٧٣٤م، حلية ٤: ٢٣ -
 ٨١، صفة الصفوة ٢: ١٦٤ - ١٦٧؛ نور القيس ٣٤٨ - ٣٥١ ومع. طب. ح. م. ص ١٨٥
 والمصادر المذكورة هناك؛ وفي الإنباء ص ٥ «وروي عن وهب بن منبه أنه قال: الدنيا ستة
 آلاف سنة» وانظر أيضاً الطبري ١: ٨.

٣ واثنتان: واثنتان، مرآة الزمان ١: ٤٤.

٤ واثنين: واثنتان: مرآة الزمان ١: ٤٤.

٤ أربعة... وقيل: لم ترد في مرآة الزمان.

٦ أبو جعفر الطبري: هو محمد بن جرير صاحب «جامع البيان في تفسير القرآن» وتاريخ
 الأمم والملوك المتوفى في بغداد سنة ٣١٠ هـ/ ٩٢٣م، انظرت أ. ح. لعمر فروخ
 ٢: ٣٨٨ - ٣٩١ وحتى ٤٧٥: ٢ - ٤٧٦.

٧ وأما المجوس... انظر الطبري ١: ١٧.

٧، ٩ كهومرت: كهومرت، مرآة الزمان ١: ٤٤؛ جيومرت، الكامل لابن الأثير.

١٠ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

١١ في تاريخه: انظر الطبري ١: ٩.

مُحمَّد بن بشار بإسناده إلى ابن عُمر، قال: قال رسول الله ﷺ: «أجلُكم في أجل من قد كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس». انفرد بإخراجه البخاري. ٣

قال الطبري، رحمه الله: وقدر ما بين صلاة العصر في أوسط أوقاتها بالإضافة إلى باقي النهار مقدار نصف سبع يوم. فإذا كانت الدنيا سبعة آلاف سنة، فنصف يوم خمس مائة سنة. وقد بقي خمس مائة سنة. وذكر الطبري كلاماً طويلاً.

يقول ابن الجوزي: وما ذكره الطبري ضعيف لوجوه، أحدها لأنه قال: حدثنا أبو الحسن بإسناده إلى شُعْبَةَ. قال: سمعت قتادة يحدث عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «بُعِثْتُ أنا والساعة كهاتين». وأشار بإصبعيه: السبابة والوسطى. وهذا حديث متفق على صحته. والثاني: أنَّ الغالب على

١ مُحمَّد بن بشار: هو أبو بكر مُحمَّد بن بشار بن عثمان بن داود العبدي البصري، لقبه بشار، ثقة، توفي سنة ٢٥٢ هـ / ٨٦٦ م، تقريب ١٤٧:٢. المغني في ضبط أسماء الرجال ١١ || ابن عمر: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب المدني القرشي المتوفى سنة ٧٣ هـ / ٦٩٢ م أو ٦٩٣/٧٤، تقريب ١: ١٤٣٥ تذكرة الحفاظ ١: ٣٧-١٤٠ مع طب. ح. م. ص ١١٨ والمصادر المذكورة هناك ١ ت. تش. ج. ص ١٠٧-١٠٨.

٢ انفرد بإخراجه البخاري: بل ذكره أيضاً الترمذي، أدب ٩٢ وأحد في مسنده ١١٢:٢، ١٢٤ انفرد أيضاً المعجم المفهرس ١: ٢٢٢.

٤ قال الطبري: انظر تاريخ الطبري ١: ١٤٤.

٨ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

٩ شعبة: هو أبو بسطام شعبة بن الحجاج بن الورد التنكي مولاها، الواسطي ثم البصري، توفي سنة ١٦٠ هـ / ٧٧٦ م، تقريب ١: ٣٥١ || قتادة: هو أبو الخطاب قتادة بن دعامه بن قتادة السدوسي البصري المتوفى سنة ١١٧ هـ / ٧٣٥ م، تقريب ٢: ١٢٣، وتذكرة الحفاظ ١: ١٢٢-١٢٤، وانظر مع. طب. ح. م. ص ١٤٣ والمصادر المذكورة هناك (٩-١٠) قال رسول الله... صحته: مأخوذ عن امرأة الزمان ١: ٤٤٤ ولعله يأخذ الباقي إلى ص ١/١٢ من نسخة أخرى للمرأة غير تلك التي بين أيدينا، فالأسلوب مطابق لأسلوب سبط ابن الجوزي تماماً لكن النص غير موجود هناك.

٩ أنس: هو أبو حمزة أنس بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي المتوفى بالبصرة سنة ٩٣ هـ / ٧١١ م، الإصابة ١: ١٧١ التهذيب ١: ٣٧٨ تقريب ١: ٨٤٤ تذكرة الحفاظ ١: ٤٤١-٤٥٠.

١٠ بحث... انظر المعجم المفهرس ١: ١٩٤.

الثَّهَارُ أَنْ يَكُونَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً وَأَقْلَ وَأَكْثَرُ. فَكَيْفَ يَقْدَرُ مِنَ الْعَصْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ مَقْدَارُ (٦) نِصْفِ سُبُحِ الْيَوْمِ، مَعَ اخْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ فِي دُخُولِ وَقْتِ الْعَصْرِ؟ ثُمَّ عَلَى حِسَابِهِ يَقْتَضِي مِثْلَ مَا قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «إِنَّهُ قَدْ بَقِيَ مِنَ الدُّنْيَا خَمْسُ مِائَةِ عَامٍ»، عَلَى تَقْدِيرِ مَا قَالَهُ الطَّبْرِيُّ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، بَلْ قَدْ زَادَ عَلَى ذَلِكَ مَبِينُ أَعْوَامٍ. وَالثَّالِثُ: لِأَنَّ الْأَخْبَارَ الْوَارِدَةَ فِي مَخَالَفَةِ لِلْكِتَابِ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ». وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرْسَاها» الْآيَةُ، وَنَحْوِ ذَلِكَ. وَقَدْ رَوَى أَيْضاً فِي قَوْلِهِ، عَلَيْهِ السَّلَامُ: «بُعِثْتُ أَنَا وَالسَّاعَةُ كَهَاتَيْنِ». فَلَمْ يَقْدَرْ وَقْتاً.

وقد أنكر أحمد بن حنبل، رحمه الله، ما روى في قوله، عليه السلام: ٩
بُعِثْتُ، فِي آخِرِهَا الْفَأْ. وَقَالَ: لَا يَصِحُّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فِي التَّقْدِيرِ حَدِيثٌ. وَمَا رَوَاهُ أَتْسُ عَنْهُ ﷺ، أَنَّهُ قَالَ: «عَمَرُ الدُّنْيَا سَبْعَةُ أَيَّامٍ مِنْ أَيَّامِ الْآخِرَةِ». قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ: فَقَدْ رَوَى هَذَا الْحَدِيثَ جَدِّي فِي ١٢
الْمَوْضُوعَاتِ. وَقَالَ فِي إِسْنَادِهِ: زَيْدُكَ كَانَ يَضَعُ الْحَدِيثَ بِاتِّفَاقِ ابْنِ الْمَدِينِيِّ وَأَبِي دَاوُدَ وَأَبِي حَاتِمٍ. وَقَدْ ثَبَتَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ، قَالَ: «مَا الْمَسْئُولُ

٥ مَبِينُ أَعْوَامٍ: مَبِينًا أَعْوَامًا.

٦ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٣١/٣٤.

٦ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٧/١٨٧.

٩ أَحَدٌ مِنْ حَنْبَلٍ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَنْبَلٍ بْنُ جَلَالٍ بْنُ أَسَدِ الشَّيْبَانِيِّ التَّمْرُزِيُّ، صَاحِبُ «الْمُسْتَدْرَكِ» الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٢٤١ هـ / ٨٥٥ م، تَقْرِيبًا: ١: ٢٤ (١٠-١١) وَقَالَ...
حَدِيثٌ: لَعَلَّهُ مَأْخُوذٌ عَنْ مُسْنَدِ ابْنِ حَنْبَلٍ، وَلَكِنِّي لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنَ الثَّبُوتِ عَلَى النَّصِّ هُنَاكَ.

١٢ ابْنُ الْجَوْزِيِّ. سَبِيحُ ابْنِ الْجَوْزِيِّ.

١٣ الْمَوْضُوعَاتُ: انْظُرْ فِي قَائِمَةِ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ.

١٤ ابْنُ الْمَدِينِيِّ: لَعَلَّهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ بْنِ نَجِيجٍ السَّعْدِيُّ مَوْلَاهُمْ، الْمَدِينِيُّ الصُّورِيُّ وَهُوَ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ، تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٤ هـ / ٨٤٨ م، تَقْرِيبًا: ٢: ٤٠ (١١) وَأَبِي دَاوُدَ: فِي الْأَصْلِ. وَأَبِي دَوَادٍ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ. وَأَبُو دَاوُدَ هُوَ سَلِيمَانُ بْنُ الْأَشْثَثِ بْنِ إِسْحَاقَ الْأَزْدِيِّ الشَّجِسْتَانِيِّ، صَاحِبُ «الْمُسْنَدِ»، الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٢٧٥ هـ / ٨٨٨ - ٨٨٩ م، تَذَكُّرَةُ الْحِفَاطِ ٢: ٩١ || وَأَبِي حَاتِمٍ. لَعَلَّهُ أَبُو حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ الشُّفَرِ الْحَنْظَلِيُّ الْمَتَوَفَى سَنَةَ ٢٧٧ هـ / ٨٩٠ - ٨٩١ م، تَذَكُّرَةُ الْحِفَاطِ ٧: ٥٦٧ (١٣) - (١٤) وَقَالَ فِي إِسْنَادِهِ: لَعَلَّهُ مَأْخُوذٌ عَنْ كِتَابِ الْمَوْضُوعَاتِ لِأَبِي الْفَرَجِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ، إِلَّا أَنِّي لَمْ أَتَمَكَّنْ مِنَ الثَّبُوتِ عَلَى النَّصِّ هُنَاكَ

عنها بأعلم من السائل».

قلت: هذا من رواية ابن الجوزي، رحمه الله، ونحن نذكر ما رواه غيره أيضاً.

قال محمد بن سلام، رحمه الله، روى سعيد بن جبيرة عن عبد الله بن عباس، رضي الله عنه، قال: الدنيا جمعة من جمع الآخرة، ستة آلاف سنة وليأتين عليها مؤتون من سنين ليس عليها موحد. فإن كان هذا ثابتاً عن ابن عباس فلن يقوله إلا موقوفاً. وقد اختاره الطبري لما رواه ابن عمر، رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، أنه قال: «بُعثت أنا والساعة كهاتين»^٦ وقابل بين إصبعيه، يعني أنه جمع بين الوسطا والسبابة. قال ابن سلام: قال الطبري: وقدّر ما (٧) بين أوسط أوقات < صلاة > العصر، وهو إذا صار ظل كل شيء مثليه على التحري وبين غروب الشمس نصف سبع اليوم،^٧ يزيد قليلاً أو ينقص قليلاً. وكذلك بين السبابة والوسطا. وعن أنس بن مالك، رضي الله عنه، عن النبي ﷺ، أنه قال: «ما بقي لأمتي من الدنيا إلا كحداد الشمس إذا ضلّت العصر». فهذا دليل لما رواه الطبري، والله أعلم.

وقال ابن سلام في تاريخه أيضاً: اختلف الناس في مدة ما مضى من الزمان، من لدن هبوط آدم، عليه السلام، إلى هجرة نبيّنا محمد ﷺ،

١ ما المسؤول... : انظر مرة الزمان ٤٤: ١ وهامش ٧ هناك.

٢ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي.

٤ قال محمد بن سلام: هو محمد بن سلام (أو سلامة) بن جعفر بن علي القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤ هـ / ١٠٦٢ م، والنص إلى س ١٥ مأخوذ بتصريف وحذف عن «الإنباء» للقضاعي، خطوط رقم ٩٤٣٣ ص ٤ - ٥.

٥ ستة: سبعة آلاف سنة فقد مضى ستة آلاف ومئتي سنة، الإنباء ص ٤، قارن أيضاً بأخبار الزمان ٣.

٦ ليس: في الأصل: أيس، والتصحيح عن الإنباء ص ٤، وقارن أيضاً بأخبار الزمان ٣.

٧ موقوفاً: توقفاً، الإناء ص ٤ || ابن عمر: في أخبار الزمان ٣: أبو هريرة.

٨ ١٢، ٩ الوسطا: الوسطى (١٦ - ١٤ / ٩) ابن سلام... مأخوذ عن الإنباء ص ٥ - ٨، مع عدم مراعاة الدقة في اقتباس السنين.

اختلافاً متبايناً، ونحن نذكر بعض ما قيل في ذلك. روى ابن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، رضي الله عنه، أنه قال: إن مئة ما بين آدم، عليه السلام، إلى نبينا محمد ﷺ، خمسة آلاف سنة وسبع مائة وخمسين سنة. فمن آدم إلى نوح، عليهما السلام، ألفان ومائة سنة. ومن نوح إلى إبراهيم، عليه السلام، ألف ومائة سنة وثلاث وأربعون سنة. ومن إبراهيم إلى موسى، عليه السلام، خمس مائة سنة وخمس وسبعون. ومن موسى إلى داود، عليه السلام، مائة سنة وتسع وسبعون سنة. ومن داود إلى عيسى، عليه السلام، ألف سنة وثلاث وخمسون سنة. ومن عيسى إلى محمد ﷺ، ستمائة سنة.

وروي عن الواقدي، رحمه الله، أنه قال: من هبوط آدم إلى مولد نبينا محمد ﷺ، أربعة آلاف سنة وستمائة سنة. وروي عن قُتُب بن مُتَبِّه، رحمه الله، أنه قال: مضى من الدنيا خمسة آلاف سنة وستمائة سنة.

هذا ما رواه محمد بن سلام القُضاعي، وقال: وأما أصحاب التاريخ فيزعمون (٨) أن برهان التاريخ من لدى الطوفان إلى الهجرة واضح عندهم من جهة تقويم الكواكب على ذلك، وأنه لا برهان عندهم على تاريخ آدم، عليه السلام. وذكروا أن من أول يوم من الطوفان إلى أول يوم من الهجرة ثلاثة آلاف سنة وسبع مائة سنة وخمس وعشرون سنة فارسية وثلاثمائة وتسع وأربعون يوماً.

١ ابن الكلبي: هو أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م أو ٢٠٦ هـ / ٨٢١ م، انظر حتى ٤٧٣: ٢ وميسكين ١: ٢٦٨ - ٢٧١ || أبو صالح: هو ذكوان السَّمان الزُّيات المَدَنِي المتوفى سنة ١٠١ هـ / ٧١٩ م، تقريب ١: ٢٣٨ ومع. طب. ح. م. ص ٨٨ والمصادر المذكورة هناك.

٣ وخمسين: وخمسون، الإنباه ص ٦.

٤ ومائة: ومائتا، الإنباه ص ٦ (٩ - ١١) الواقدي: هو أبو عبد الله محمد بن عمرو الواقدي، مولى بني سهم من الأسلميين، كان عالماً بالمغازي والسير والفتوح وباختلاف الناس في الحديث، توفي في بغداد سنة ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م، انظر نور القبس ٣١١ - ٣١٢، والنص مأخوذ عن الإنباه ص ٧. (١٢ - ٩/١٤) القضاوي... مأخوذ عن الإنباه ص ٧.

٩، انظر أيضاً الكامل لابن الأثير ١: ١٤.

١٢ التاريخ: الزُّيَّج، الإنباه ص ٧.

وزعموا اليهود أنَّ جميع الماضي من الدنيا من لدن آدم إلى وقت الهجرة أربعة آلاف سنة وستمائة سنة واثنان وأربعون سنة.

٢ وقال اليونانيون من النصارى: إنَّ الصحيح عندهم في الماضي من الدنيا إلى الهجرة خمسة آلاف سنة وتسع مائة سنة واثنان وتسعون سنة وأشهر. وزعموا أنَّ اليهود إنَّما نقصوا ما نقصوه دفعاً لنبوة عيسى، عليه السلام، إذ كانت صفته في التوراة. وقالوا: لم يأت الوقت الذي وُتِّ له.

وقال المجوس من الفرس: إنَّ الماضي من الزمان بغير الدنيا أربعة آلاف سنة ومائة واثنان وثمانون سنة وعشرة أشهر وتسعة عشر يوماً إلى تاريخ هجرته ﷺ.

قلت: هذا ما رواه محمد بن سلام الشَّصاعِي، رحمه الله، في تاريخه. وأما ما ذكره المتفلسفين وأرباب علم الرُّصد والنجوم، فليذكر ١٢ من ذلك أيضاً طرفاً ليكون سماعه للتعجب، لا للتصديق، وبالله التوفيق.

زعموا أنَّ في كتاب السُّنْد هُند، الذي معناه: الدهر الداهر، وهو الذي عمل منه المجسطي وغيره من الرُّجيمات التي نذكر منها ما يليق بذكره في موضعه، إن شاء الله تعالى، فقالوا: إنَّ دوران الشمس من أول مسيرها (٩) من الحمل، إنَّما ينقضي مسيرها على ما حسبوا: أربعة آلاف ألف ألف

١ وزعموا: وزعمت، الإتياء ص ٨.

٧ وقال: وقالت، الإتياء ص ٨.

١١ - ١٢ قارن بما جاء في أخبار الزمان ٨ - ٩.

١١ ذكره المتفلسفين: ذكره المتفلسفون.

١٢ طرفاً: طرف.

(١٣ - ٢/١٥) مأخوذة عن أخبار الزمان ٩.

١٤ المجسطي: هو أقدم كتاب في الفلك وصل إلينا وهو من تأليف كلاوديوس بطولوميوس المشهور عند العرب - بـ «بطليموس» سنة ١٣٨ ق.م. وترجمة عن اليونانية حُتَيْقُ بن إسحاق المتوفى سنة ٢٦٠ هـ / ٨٧٣ وقام بترجمته إلى الأكماتية مع دراسة دقيقة لأسماء النجوم بآول كوينيش سنة ١٩٧٤، انظره في قائمة المصادر.

١٦ ما حسبوا... ألف: حسبه من الآلاف ألف ألف، أخبار الزمان ٩.

وأربع مائة ألف ألف وعشرون ألف ألف دورة، لكل دورة سنة، والسنة ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم. وقالوا: إنَّ أصل الدورة أربعة آلاف ألف وثلاثمائة ألف وعشرون ألفاً عند بدء كل ألف سنة. ٣

وقد نُقل عن محمد بن إبراهيم الفزاري، الآتي ذكره في موضعه، وهو أول من غني بحل علم الفلك من اللغة الهندية إلى اللغة العربية، يقول: إنَّ الله سبحانه خلق جميع الكواكب والأزجاء والجوزهرات في أول نقطة من برج الحمل، وقدر لكل واحد منها سيراً معلوماً، فسارت من هناك. وإنَّها لا تجتمع في المكان الذي بدت منه، إلَّا بعد أربعة آلاف ألف ألف وثلاثمائة ألف ألف وعشرين ألف سنة. ثم يقضي الله، عز وجل، فيها ما شاء ممَّا سبق في علمه وقدرته، وإنَّ الماضي من هذه الجملة، أعني المدة المذكورة إلى الهجرة، ألف ألف وتسع مائة واثنان وسبعون ألف ألف وتسع مائة وسبعة وأربعون ألفاً وسبع مائة وثلاث وعشرون سنة. وهذا شيء افترد به هذا الرجل، وقليل من وافقه عليه من أصحاب الأرصاد، متقدمهم ومتأخرهم.

والأصل في ذلك أنَّ تلك المدة مبنية على مقادير الحركات بمذهب السند والهند. وإن ثبتت تلك المقادير في نفس الأمر، كان من لوازمها أنَّ في تلك المدة تدور كل واحدة من تلك الدورات دورات متساوية، لا كسر فيها. وليس هذا موضع الإطناب، والله أعلم. ١٨

(١٠) وقال أبو مَعَشَر: إنَّ أكثر التواريخ القديمة مدخول فاسد،

٢ أربعة آلاف ألف: أربعة آلاف ألف ألف، أخبار الزمان ٩.

٤ نقل عن محمد... هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفزاري، الذي أوكل إليه المنصور نقل كتاب «السند جند» إلى العربية، توفي بين ١٨٠ - ١٩٠ هـ / ٧٩٦ - ٨٠٦ م، انظر سوتر ٤ - ٥.

(٦ - ١٢) لعله مأخوذ عن كتاب للفزاري أو من كتاب «السند هند».

٨ بلغت: بدأت.

١٩ وقال أبو مَعَشَر... فاسد: لعله مأخوذ عن حجة ٩ و١١، قارن أيضاً بمرآة الزمان: ٤٣ وهامش ١ هناك، وأبو معشر هو جعفر بن محمد بن عمر البجلي صاحب «المدخل»

ولفسادها أسباب، منها تشابه رقوم الخط في الأعداد كالسبعة والتسعة
والسبعة عشرة والتسعة عشرة والسبعين والتسعين، هذا في اللغة العربية وما
٣ تركّب منها. ومنها ما يعترضها إذا نُقِلَتْ من لسان إلى لسان. فإنّ اليهود
والنصارى يختلفون فيما ينقلونه عن التّوراة. قيل: وأصحاب التّوراة الباقية
بزعهم على اللّسان العبري يختلفون أيضاً فيما بينهم. فإنّ الذي بأيدي
٦ السّمة مخالّف ما بأيدي عامة اليهود. وكذا المنقول إلى اللسان اليوناني
مخالّف فيه، والله أعلم بالصواب.

ذَكَرَ مَا لُخِّصَ مِنْ مَقَامَةِ لَابِنِ الْجَوْزِيِّ، رَحِمَهُ اللَّهُ

وهي البايّة مما يتعلّق بذكر آدم، عليه السلام

حضرت ليلةً مع فريقٍ مُنتَخَبٍ الأَصَادِقِ، ليس فيهم إلاّ صديقٌ
مُنتَخَبٌ صادق. فكانت لَيْلَتُنَا أمتع ليالي السّنة. فطلبَ جَمَاعَتُنَا أَنْ نَقْطَعَ
١٢ بِلَاكَيْ حَسَنَةٍ. فقلت: لو كان لكم أبو التّفوقيم، فإنّه بكلّ علمٍ عَلِمَ.
فقالوا: ذَكَرْتَ أَشْرَفَ نَابِهٍ، وَلَكِنْ مَنْ لَنَا بِهِ؟ فَكُتِبَتْ إِلَيْهِ (من الكامل):
عَشِيدِي قَدْ نَيْشَكَ سَادَةٌ أَخْرَارُ وَقُلُوبُهُمْ شَوْقًا إِلَيْكَ جِرَارُ
١٥ وَشَرَابُنَا شَرِبُ الْعُلُومِ وَزَوْضُنَا نَزَهُ الْحَدِيثِ وَثَقُلْنَا الْأَشْغَارُ
فما كان بأسرع، مِنْ أَنْ أَسْرَعَ. فقلت للجماعة: قد اجتمع،
مُفْصُوذُكُمْ أَجْمَع. فلَمَّا رَأَوْا خَلْجَانَهُ مِنَ النَّاسِ قَدْ عَسَى، اسْتَعْبَدُوا الْإِصَابَةَ

١ - إلى علم أحكام النجوم؛ وهو أول من ربط ظاهرة المدّ والجزر بحركة القمر، توفي في
ولميط سنة ٢٧٢ هـ / ٨٨٦ م، انظر سوتر ٢٨ وطيقات الأمم ٨٩ - ٩٠.

٢ - السبعة عشرة والتسعة عشرة: كلها في الأصل.

٣ - ٦ - ومنها... عامة اليهود، قارن بما أورده حمزة ٩.

٦ - ما: لما.

٨ - لابن الجوزي: لأبي الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر، البغدادي لمتوفي
سنة ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ - ١٢٠١ م، ولعل نصّ المَقَامَةِ مأخوذ عن «كتاب المقامات» لابن
الجوزي والذي يذكره مصطلحي عبد الواحد في مقلمة «التبصرة» صفحة ٤، انظر قائمة
المصادر والمراجع.

١٢ - لاكَيْ: في الأصل: لائي.

١٧ - خَلْجَانَهُ: يعني تمايله، «وفي الحديث الحسن رأى رجلاً يمشي مشية أنكرها، فقال

- ورددوا بين اليأس وعسى. فقلت: كل فن من الفنون عند هذا اليأس،
فالتقوا من أفتابه أفتابين ليس فيها أفن. (١١) لا تحفروا من قد بدا لكم،
وتفروا عما بدا لكم. فجملته العمة على القمة. وقالوا هم بعيد الهمة. ثم
وقع اختيار الوثام، على سماع القصص. فقال لهم. إنها لأولى الأقسام،
وأوفر الحصص. فأحمد، من محامد الجبار، أحمد حصّة. وحسّر، وابتدا
بعد الإذكار، بقصة أبي البشر. فقال: لما خلق الله، عز وجل، آدم اللقاه
كاللقا، فلما نفخ فيه الروح مات الحامد. ثم أمر الملائكة بالسجود،
فتطهروا من غدير (لأعلم لنا)، وعويز الغابر نجيا لكبرياء (أنا خير)،
فلما جرى على آدم القدر بالزلزل، نزل فخذ خذ الفرخ، بدمع الترح، حتى
أفلق الوجود، فقال جبريل: ما لك؟ فصاح لسان حاله يقول (من الزمل):
مَا رَحَلْتُ الْعَيْسَ عَنْ أَرْضِكُمْ فَرَأَتْ عَيْنَايَ شَيْئاً حَسَناً
هَلْ لَنَا نَحْوُكُمْ مِنْ عَوْدَةٍ وَمِنْ التَّغْلِيلِ قَوْلِي هَلْ لَنَا
فقيل له: لا تحزن لقولي: (اغبط بثها)، فلك خلتها. اخرج إلى

١ = يطلع في مشيته خلجان المجنون، أي يجتلب مرة ثمة ومرة يسرة. والخلجان، بالتحريك: مصدر كالزوان، لسان العرب ٢: ١٢٢٣ ع ٢، وفي الأصل: حلجانه || عسى: كذا، ولعله يقصد: عسا، بمعنى كثير في السر وولي. || استبدوا: لعله يقصد: استبدوا.

٤ اختيار الوثام: في الأصل: الاختيار، والتصحيح من الهامش، حيث وزّ: ثم وقع اختيار الوثام على سماع القصص (٦ - ١٩/١٥) قارن مع ما جاء في المُنشئ لأبي الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر الجوزي ٧١ - ٧٣.

٦ اللقاه: آتاه، المدهش ٧١٧

٧ كاللقا: كاللقى، واللقى كل شيء مطروح متروك، لسان العرب ٥: ٤٠٦٦ ع ٢ || مات الحامد: بات الحامد يترح، المدهش ٧١.

٨ القرآن الكريم ٣٢/٢ || نجيا لكبرياء: نجسا بكبرياء، المدهش ٧٢ || القرآن الكريم ١٧/١٢.

١٠ لسان حاله: لسان الوجد، المدهش ٧٢.

١١ - ١٢ البيتان لأبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن بينان الشافعي الحلبي المتوفى سنة ٤٦٦ هـ/ ١٠٧٣م، انظر البيت الأول في كتاب «سر القصاصة» للشافعي، صفحة ٥٨ من المقدمة؛ للأسف لم أحصل على ديوانه.

١٣ القرآن الكريم ١٣/٧.

مَزْرَعَةُ الْمُجَاهِدَةِ، وَسُقِّ مِنْ دَمْعِكَ سَاقِيَةً، سَاقِيَةً لَشَجَرَةٍ نَدِيمِكَ. فَإِذَا عَادَ الْعَوْدُ خَضِرًا، فَعُدَّ (مِنْ الْخَفِيفِ):

٣ إِنَّ جَرَى بَيْتِنَا وَيَبْتِكُ عَثْبٌ أَوْ تَنَاءَتْ مِنَّا وَمِنْكَ الدُّبَارُ
فَالْعَلِيلُ الَّذِي عَلِمْتَ مُعِيْمٌ وَالْدُّمُوعُ الَّتِي عَهَدْتَ غِرَارُ
يَا مُعَاذُ اذْهَبْ إِلَى الْيَمَنِ، أَقْدَامُ الرُّسُولِ تَنْزِلُ إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا.

٦ وَاصْجِبَا لِقَلْبِي أَدَمَ بِلَا مُعِينٍ عَلَى الْخُزْنِ، هَوَامُ الْأَرْضِ لَا تَفْهَمُ مَا يَقُولُ وَمَلَائِكَةُ السَّمَاءِ عِنْدَهَا بِقَايَا «أَتَجَمَّلُ» فَهُوَ فِي كَرْبِهِ، «لَا زَحِيمٌ مِنْ آلِي نَيْلِي فَأَشْكُوا».

٩ إِخْوَانِي لِإِيَّامِ وَاللُّنُوبِ، فَإِنَّهَا أَذَلَّتْ عِزَّ «وَأَسْجَدُوا»، وَأَخْرَجَتْ مَقْطَع «أَسْكُنْ»، اسْتِرَاحَ إِلَى بَعْضِ الْعِنَاقِيدِ، فَإِذَا بِهِ فِي الْمَنَاءِ قَيْدَ، (١٢) جَرَّتْ جَرْجَرُهُ جَرَّ الْهَوَى، أَنْ فَارَقَ الْمَقَامَ الْأَسْنَى مِنَ الْحُسْنَى وَهَوَى. ثُمَّ ١٢ مَا زَالَتْ تِلْكَ الْأَكْلَةُ تُعَادُّهُ، حَتَّى اسْتَوَلَّى دَاوُدَ عَلَى أَوْلَادِهِ.

فَنَعِمَتْ هَيْئَتُهُ الْمَلَائِكَةُ بِعِبَارَةِ نَظَرِ الْعَاقِبَةِ، فَتَسَرَّوْا مَطْوِيَّ «أَتَجَمَّلُ»،

١ سَاقِيَةً، سَاقِيَةً: سَاقِيَةً، وَالْأُخْرَى لَمْ تَرُدْ فِي الْمَدْحِ.

٢ خَضِرًا: أَخْضَرَ، الْمَدْحُ ٧٢.

٣ - ٤ الْبَيْتَانِ لِأَبِي عِبَادَةَ الْوَلِيدِ بْنِ عُثَيْدِ الْبَحْتَرِيِّ الطَّلَاحِيِّ الْمَتَوَفَّى فِي شَجْعٍ سَنَةِ ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م، انْظُرْهُمَا فِي دِيَوَانِهِ، الْمَجْلَدُ الثَّانِي، قَصِيدَةُ ٣٤١ ص ٨٥٢ - ٨٥٣.

٥ عَثْبٌ: كَذَا أَيْضًا فِي الْمَدْحِ ٧٢، هَجَرَ، الدِّيَوَانِ.

٦ عَلِمْتَ... عَهَدْتَ: كَذَا أَيْضًا فِي الدِّيَوَانِ، عَهَدْتَ... شَهِدْتَ، الْمَدْحُ ٧٢.

٧ مُعَاذٌ: هُوَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَوْسِ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيِّ مِنْ أَعْيَانِ الصَّحَابَةِ، بَعَثَ الرُّسُولُ قَاضِيًا وَمُرْشِدًا لِأَهْلِ الْيَمَنِ، تَوَفَّى فِي الشَّامِ سَنَةَ ١٨ هـ / ٦٣٩ م، الْإِسَابَةُ ٤٢٦:٣، الْتَرْغِيبُ ٢: ٢٥٥، الْاسْتِعْلَابُ ٣: ١٤٠٢، التَّهْلِيلُ ١: ١٧٨.

٨ لِقَلْبِي أَدَمَ: فِي الْأَصْلِ: أَدَمَ، وَالتَّصْحِيحُ وَرَدَ فِي الْهَامِشِ.

٩ ١٣، ٧ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٣٠/٢.

١٠ ٧٧/٢٢ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ.

١١ ٣٥/٢، ١٩/٧ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ.

١٢ جَرْجَرَةٌ: الْجَرْجَرَةُ هِيَ الصَّوْتُ، لِسَانُ الْعَرَبِ ١: ٥٩٥ ع ٢.

- وَتَبَقَى حَزَازَاتُ الثُّغُوسِ كَمَا هِيَ، فَذَعُّوا بِعِصِيِّ الدَّعَاوَى ظُهُورَ الْعَصَاةِ،
فَقِيلَ لَهُمْ: لَوْ كُنْتُمْ بَيْنَ أَفَاعِي الْهَوَى وَعِقَارِبِ اللَّذَاتِ، لَبَاتَ سَلِيمُكُمْ
سَلِيمًا، فَأَبَوْا لِلْحُجْرَةِ إِلَّا جَرَّ جَرِيرِ الدَّعَاوَى، وَحَذَنُوا أَنْفُسَهُمْ بِالتَّقَا
وَالْتَقَاوَى، فَقِيلَ لَهُمْ: نَقَّبُوا عَنْ نِقَبَائِكُمْ، وَانْتَقُوا مَلَكَ الْمَلَكُوتِ، فَمَا رَأَوْا
لَمَثَلَهَا مِثْلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ، فَأَبَا لِسْفَرِ الْبَلَايَا لَيْلَهُ، فَمَا نَزَلَا حَتَّى نَزَلَا مِنْ
مَقَامِ الْعِصْمَةِ، فَنَزَلَا مِنْزِلَ الدَّعَاوَى، فَرَكِبَا مَرْكَبَ الْبَشَرِيَّةِ، فَمَرَّتْ عَلَى
الْمَرِينِ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا: الزُّهْرَةُ، بِيَدِهَا مِزْقَرُ زَهْرَةِ الشُّهُوةِ، فَغَنَّتِ الْغَانِيَةَ بَغْنَةً
أَعَنَّ، فَرَنَّتْ فَتَابَ الْهَوَى، فَهَوَى الصَّوْتُ فِي صَوْبِ قَلْبٍ قَلْبِيهِمَا
<فَقَلَّبَهُمَا> عَنْ تَقْوَى التَّقْوِيمِ، فَأَنهَارَ بِنَاءَ حَزْمِ هَارُوتَ، وَمَازَ هُمُ حَزْمِ
مَارُوتَ، فَأَرَادَهَا عَلَى الرُّدَا فَرَاوَدَاهَا، وَمَا قَتَلَ الْهَوَى نَفْسًا فَوَدَاهَا، فَبَسَطَتْ
نَطْعَ التَّنَطُّعِ، وَإِنَّمَا أَنْ تُشْرِكَ، وَإِنَّمَا أَنْ تَقْتُلَا، وَإِنَّمَا أَنْ تُشْرَبَا. فَظَنَّا سَهُولَةَ
الْأَمْرِ فِي الْحَزْمِ، وَمَا قَطِنَا. فَلَمَّا امْتَدَّ سَاعِدُ الْخِلَافِ فَسَقَا، فَسَقَا، فَدَخَلَا
سِكَكَ السُّكْرِ، فَوَلَّآ فِي مَزَالِقِ الزُّنَا، فَرَأَاهُمَا مَعَ الشَّخْصَةِ شَخْصٌ، فَقَتَلَاهُ.
فَفَشَّتْ فُتْنَتُهُمَا فِي فِتْنَةِ الْمَلَائِكَةِ. فَاتَّخَذُوا لَتَلَكِ الْوَارِدَةِ وَرِدَاءً، مِنْ تَضَرُّعِ
﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾.

١٥

- ١ هيا: هي.
٣ بالتقا: بالتقى.
٥ فابا لسفر البلاء بالبلية، المدهش ٧٣، والأصح: فابا.
٧ المرين: المرأين، وفي المدهش ٧٣: المرينين.
٨ فتاب: قيان، المدهش ٧٣.
٩ <فقلبهما>: عن المدهش ٧٣. || وماز: واضطرب، محيط المحيط ص ٨٦٩ ع ١
|| هم: عقد القلب على فعل شيء قبل أن يفعله من خير أو شر، محيط المحيط ص ٩٤٥
ع ١، وفي المدهش ٧٣: وما رهم.
١٠ فأرادها: فأرادها، المدهش ٧٣. || الرطا: الردى، المدهش ٧٣.
١١ التطلع: التطلع على تمتع التخيير، المدهش ٧٣.
١٢ فسقا: فسقى، المدهش ٧٣.
١٣ الشخصية: الشخصية، المدهش ٧٣، ولعل الأصح الشخيفية، وهي التجميمة من
النساء، انظر لسان العرب ٣: ٢٢١١ ع ٣.
١٥ القرآن الكريم ٤٢/٥.

قلت: هذا ما اخترته من هذه المقالة، إذ هو كلام مخصوص، (١٣)
ويذكر آدم صلوات الله عليه مخصوص، ليكون لاستفتاح الكلام مفتاح،
٣ ولما فيها من الألفاظ الفصاح، التي لوئلها النفوس تزتاج، ارتياح الأشباح،
إلى الأرواح، والخليع اللطيف إلى شرب الزاج. وجعلناه توطئة لذكره،
عليه السلام، ولما يأتي بعده من الكلام.

٦ نستفتح الكلام بذكر آدم، عليه السلام

اختلفوا لِم سمي آدم على قولين، أحدهما: أنه خُلق من أديم
الأرض، وهو وجهها. قاله ابن مسعود وزيد بن ثابت، ورواه سعيد بن
٩ جُبَيْر عن ابن عباس. والثاني: أنه مشتق من الأدمة، وهي سُمرَةُ اللُّون.
رواه مُجاهد عن ابن عباس. وذكر أبو إسحاق الثعلبي رحمه الله، أن الثراب
بلسان العنبرية يقال له: أدام. وقال الجوهري رحمه الله: آدم اسم عربي
١٢ وليس بجمعي. وقال أبو منصور ابن الجواليقي رحمه الله، في كتاب

(٧ - ٤/٢١) مأخوذة عن مرة الزمان ١: ١٨٥، مع حذف بعض الأسماء.

٨ ابن مسعود: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، من كبار
العلماء ومن الصحابة، توفي سنة ٣٢ هـ / ٦٥٢ م، تقريب ١: ٤٥٠، حلية ١: ١٢٤ -
١٣٩، صفة الصفوة ١: ١٥٤ - ١٦٦ || زيد بن ثابت: هو أبو سعيد، وأبو خارية، زيد بن
ثابت بن الصحاك بن لوفان الأنصاري الخزرجي، الصحابي الجليل وكتّاب الوحي، كان
من أعلم الناس في الفرائض، توفي سنة ٤٥ هـ / ٦٦٥ م أو ٤٨ هـ / ٦٦٨ م الإصابة ١:
٥٦١، تذكرة الحفاظ ١: ٣٠ - ٣٢، تقريب ١: ٢٧٢، أسد الغابة ٢: ٢٧٨.

١٠ مجاهد: هو أبو الحجاج مجاهد بن جبر المخزومي مولاهم، المكي المتوفى سنة ١٠١
هـ / ٧١٩ م، التقريب ٢: ٢٢٩ || الثعلبي: هو أبو إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، صاحب
كتاب «الكشف والبيان عن تفسير القرآن» و«هرائس المجالس»، توفي سنة ٤٢٧ هـ /
١٠٣٥ م.

١١ الجوهري: هو أبو نصر إسماعيل الجوهري صاحب «تاج اللغة وصحاح العربية»
المعروف بـ «الصحاح»، توفي في نيسابور سنة ٣٩٦ هـ / ١٠٠٥ م، انظر الصحاح ١٨٥٩: ٥
وانظر عن الجوهري: ت. أ. ح. لعمرفوخ ٢: ٦١٥ - ٦١٧.

١٢ أبْنُ منصور ابن الجواليقي: واسمه مْزْهوب، هو صاحب كتاب «المعرب من الكلام
الأعجمي على حروف المعجم» والمتوفى في بغداد سنة ٥٣٩ هـ / ١١٤٤ م، انظر
بروكلمان، الطبعة الألمانية، ١: ٢٨٠ - والملحق ١: ٤٩٢.

المُعَرَّب: أسماء الأنبياء كلها أجمعية، إلا أربعة، وهي: آدم وصالح وشُعَيْب ومحمد، صلوات الله عليهم أجمعين.

والمشهور من كُنية آدم أنه أبو البَشَر. وروى الواليبي عن ابن عباس ٣ أنه قال: كُنيته أبو محمد. وقال قتادة: ولا يكنى في الجنة إلا آدم، يقال له: يا با محمد، لشرف نَبينا ﷺ.

ولا ينصرف آدم، لأنه على وزن أَفْعَل. وقد صرفه أبو الغلاء المَعَرِّي ٦ لضرورة الشعر، فقال (من الطويل):

وما آدم في مذهب العَقْل واحدٌ وليكنه عند القِيَّاسِ أَوَّادُم

وقد أخذ عليه القول في ذلك، وقد تقدّم القول فيه في الجزء الذي قبله. ٩

وقال سهل الشُّتري: ألفه من الألفه، ودالة من الداء، وميمه من

الموت. ١٢

١ المعَرَّب: انظر المعَرَّب ١٣ || صالح: هو النبي صالح المذكور في القرآن الكريم ٧٧/٧ و٦٢/١١ وغيرهما.

٢ شعيب: هو النبي شُعَيْب المذكور في القرآن الكريم ٨٨/٧ و٨٧/١١ وغيرهما.

٣ الواليبي: هو علي بن ربيعة بن نُضلة الواليبي، أبو المُخَيَّرَة الكوفي، ثقة، من كبار الثالثة، انظر تقريب ٣٧:٢.

٥ با: أبا.

٦ أبو الغلاء المعري: هو فيلسوف الشعراء الملقب بزمين المَحْسَبِين صاحب رسالة الغفران و «سقط الزند» المتوفى في معزة النعمان سنة ٤٤٩ هـ / ١٠٥٨ م، انظر ت.ع.أ. لحن الفاخوري ٦٨١ - ٧٠٠.

٨ انظر البيت في لزوم ما لا يلزم ٢: ٢٢٦ ق ١٤ من فصل الميم، البيت ٧ وفي تعريف القدماء بابي الغلاء ٣/١٧٥، وانظره أيضاً في سياق آخر في مرآة الزمان ١: ١٢٦.

٩ في الجزء الذي قبله: انظر البيت في كنز الدرر ١: ٢٦٩ / ٤ (١٠ - ١٥/٣٥) مأخوذ مع قليل من الحذف والإضافة عن مرآة الزمان ١: ١٨٥ - ١٩٢، انظر الهوامش هناك.

١١ سهل الشُّتري: هو سهل بن عبد الله الشُّتري الصوفي المتوفى سنة ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م، طبقات السُّلَمي ٢٠٦ - ٢١١، تذكرة الأولياء ١: ٢٥١ - ٢٦٨ || الألفه: الآفة، مرآة الزمان ١: ١٨٥.

وقيل: إن الله تعالى ذكره في القرآن (١٤) في سبعة وعشرين موضعاً.

فصل

٣

في إعلام الله تعالى الملائكة بخلقه

- قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾. واختلفوا في الملائكة الذين قال لهم هذا على قولين، أحدهما: أنهم جميع الملائكة. رواه عكرمة عن ابن عباس. والثاني: أنهم الملائكة الذين كانوا مع إبليس في الأرض خاصة. قاله مجاهد. والأول أصح. لأن الألف واللام للاستيفاق.

- واختلف العلماء في المقصود بإعلام الملائكة بخلقه، على أقوال، أحدها: أن الله أراد أن يبلوا طاعة الملائكة، وهو أعلم بهم، قاله الحسن >البصري<. الثاني: أنه أراد إظهار ما في باطن إبليس من الكبر، لما يرون تبعده واجتهاده وتواضعه. رواه العوفي، رحمه الله، عن ابن عباس، رضي الله عنه. والثالث: أن الملائكة ظنّت أنه لا يخلق خلقاً أكرم منهم، فأخبرهم بوجود غيرهم ليوطنوا أنفسهم على العزل. قاله مجاهد، رحمه

١ في سبعة وعشرين موضعاً: بل في خمسة وعشرين موضعاً، انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم لمحمد فؤاد عبد الباقي ص ٢٤.

٥ القرآن الكريم ٣٠/٢، كلمة «ربك» أضيفت في الهامش.

٧ عكرمة: هو أبو عبد الله حكيم بن عبد الله مولى ابن عباس المتوفى سنة ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م أو ١٠٧ هـ / ٧٢٥-٧٢٦ م وقيل بعد ذلك، تقريب التهذيب ٣٠:٢ ومع. طب. ح. ٢٠٠. ص ١٢٨ والمصادر المذكورة هناك.

٨ ٩- والأول... للاستيفاق: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ الملكية: الملائكة.

٧ يبلوا: يبلو. || الحسن >البصري<: هو أبو سعيد بن أبي الحسن يسار البصري الأنصاري مولاهم، توفي سنة ١١٠ هـ / ٧٢٨ م، تقريب ١٦٥:١ ومع. طب. ح. ٢٠٠. ص ٧٥ والمصادر المذكورة هناك، >البصري<: عن مرآة الزمان ١: ١٨٥.

١٣ العوفي. هو أبو الحسن عطية بن سعد بن جنادة العوفي، الجبلي، الكوفي، من الثالثة، مات سنة ١١١ هـ / ٧٢٩ م، انظر تقريب ٢٤:٢ وميزان ٧٩:٣.

- الله. والرابع: أنه أراد تعظيم آدم بالخلافة قبل وجوده، ليعظموه إذا وُجِدَ.
 قاله الرِّبِّيعُ بن أنس، رحمه الله. والخامس: أنه لما خلق النار، جَزَعَتْ
 الملائكة، وقالوا: رَبُّنَا لَمَنْ هَذِهِ؟ قال: لمن عَصَانِي. قالوا: أَوْ يَأْتِي عَلَيْنَا
 زَمَانٌ نَعْصِيكَ فِيهِ؟ فَأَخْبَرَهُمْ أَنَّهُ يَخْلُقُ لَهَا مِنْ يَعْصِيهِ، فَأَطَعَانِهَا. قاله الرِّبِّيعُ
 زَيْدُ بن أَسْلَمَ، رحمه الله. والسادس: لأنه أراد إظهار عجزهم عن ما يعلم،
 لأنهم قَاسُوا على من كان قبل آدم. قاله مُقَاتِلُ، رحمه الله. والسابع: أنه
 أعلمهم بما يكون في المستقبل ليعلموا عِلْمَهُ بالحوادث. قاله الوَالِيزِيُّ،
 رحمه الله. والثامن: (١٥) أَنَّ الْمَلَائِكَةَ لَمَّا طَرَدَتْ الْمُفْسِدِينَ مِنَ الْأَرْضِ،
 أَقَامُوا يَعْبُدُونَ اللَّهَ تَعَالَى، وذلك قبل خلق آدم، فَأَخْبَرَهُمْ أَنَّهُ جَاعِلٌ فِي
 الْأَرْضِ <خَلِيفَةً> غَيْرَهُمْ. قاله <مقاتل> ابن حَيَّان، رحمه الله.
 التاسع: أنه أعلمهم أنه يُسْكِنُ آدَمَ الْأَرْضَ، وإن كان ابتداء خلقه في الجنة.
 قاله السُّدِّيُّ، رحمه الله. العاشر: أنه خير أخبرهم به وليس بِمَشُورَةٍ، وهو
 أَجْوَدُ الْأَقْوَالِ.

وقيل: إن فيه إشارة إلى إخراج هذه الخليفة من الجنة، بذنبه قبل أن
 يسكنها، فدلَّ على أَنَّ الْكُلَّ بِقَضَائِهِ وَقُدْرِهِ، قاله أَهْلُ الْمَعَانِي. وروى
 مُجَاهِدٌ عن ابن عباس يمعناه، فإنه قال: أَخْرَجَ اللَّهُ آدَمَ مِنَ الْجَنَّةِ بِذَنْبِهِ قَبْلَ
 أَنْ يُسْكِنَهُ لَهَا، وَلَوْ لَمْ يَرَدْ إِخْرَاجُهُ لَمَّا نَوَّهَ بِقَوْلِهِ: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ
 خَلِيفَةً﴾.

١٨

٢ الربيع بن أنس: البكري أو الحنفي، بصري نزل خُرسان، صدوق له أوام، رُمي
 بالشيعة، من الخامسة، توفي سنة ١٤٠ هـ / ٧٥٧ م أو قبلها، تقريب التهذيب ١: ٢٤٣.

٤ الربيع زيد بن أسلم: الربيع: زائدة، انظر مرآة الزمان ١: ١٨٦ وزيد بن أسلم هو أبو
 عبد الله المَعْنِي المتوفى سنة ١٣٦ هـ / ٧٥٣ م، تقريب ١: ٢٧٢.

١٠ <مقاتل>: عن مرآة الزمان ١: ١٨٦، وهو مقاتل بن حَيَّان التَّبَطِّي، أبو إسحاق
 البليخي، الخزرجي، صدوق فاضل من السادسة، توفي بأرض الهند قبل سنة ١٥٠ هـ /
 ٧٦٧ م، تقريب ٢: ٢٧٢.

١٢ السُّدِّي: هو أبو محمد إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذُكَيْب الأعمور، توفي في الكوفة
 سنة ١٢٧ هـ / ٧٤٤ - ٧٤٥ م، الطبري ١: ٣١٣ - ٣١٤.

١٤ هله: هله.

١٧ نَوَّهَ: في الأصل: فَوَّهَ وهو تصحيف || القرآن الكريم ٣٧/٢.

فصل

في الخليفة

٣ قال علماء اللغة: الخليفة هو القائم مقام غيره، فهو خَلَفَ عَمَنَ تَقَدَّمَهُ. وقال الجَوْهَرِيُّ: ويقال: خَلَفَ فلان فلاناً، إذا كان خليفته؛ يُقال: خَلَفَهُ في قَوْمِهِ خِلَافَةً. قال: الخليفةُ السُّلْطَانُ الأعْظَمُ. وقيل: إِنَّ الله تعالى ذكرَ خَمْسَةَ نَفَرٍ بِالْخِلَافَةِ: آدم وداود وهارون وصُلْحاء هذه الأئمة، قوله: «وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ». وصُلْحاء الأئمة قوله تعالى: «وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ».

٩ وفي معنى خلافة آدم، عليه السلام، قولان، أحدهما: أَنَّهُ خليفة عن الله في إِمَامَةِ شَرْعِهِ. رَوَى عن ابن مسعود وابن عباس. والثاني: أَنَّهُ خَلَفَ عن من تَقَدَّمَهُ في الأرض قَبْلَهُ، وهو مروى عن ابن عباس أيضاً. والأول أَصَحُّ وأظهر، لأنَّ آدم كان بهذه المَنَابَةِ.

وقال أبو إسحاق الثَّغَلْبِيُّ، رحمه الله (١٦): سَأَلَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ طَلْحَةَ وَالزُّبَيْرَ وَسَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ وَكَتَبَ الْأَخْبَارَ: أَخْلِيفَةُ أَنَا، أَمْ مَلِكٌ؟ فَقَالَ طَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ: مَا نَدْرِي. وقال سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ: الخليفة الذي يعدل في الرِّعْيَةِ، ويقسم بينهم بالسَّوِيَّةِ، وَيُشْفِقُ عَلَيْهِمْ شَفَقَةً الرَّجُلِ عَلَى أَهْلِهِ، ويقضي بينهم بكتاب الله. وفي رواية: إِنَّ جَبَّتِ من أرض المسلمين دِزْهَمًا

٤ وقال الجوهري: نظر الصحاح ٤: ١٣٥٦.

٧ القرآن الكريم ٥٥/٢٤، «مَنكُم وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» ساقطة في الأصل.

٨ القرآن الكريم ٦٢/٢٧، وفي الأصل: وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ فِي الْأَرْضِ.

١١ عن من: عمن، مرآة الزمان ١: ١٨٦.

١٤ طلحة: هو طلحة بن عُبَيْدِ اللهِ بن عثمان القرشي، أبو محمد التَّغَنِّي، من العشرة المبشرين بالجنة، قتل في وقعة الجمل وهو بجانب عائشة سنة ٣٦ هـ/ ٦٥٦ م، الإصابة ٢: ٢٢٩ || الزبير: هو أبو عبد الله الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد بن أسد القرشي الأسدي، أحد العشرة المبشرين بالجنة، اتسحب من قتال علي في وقعة الجمل، اغتاله ابن جرموز وهو يصلي سنة ٣٦ هـ/ ٦٥٦ م، تقريب ١: ٢٥٩. || سلمان الفارسي: الصحابي المعروف، توفي سنة ٣٥ هـ/ ٦٥٦ م أو ٣٦ هـ/ ٦٥٧ م، حلية ١: ١٨٥ - ٢٠٨، صفة الصفوة ١: ٢١٠ - ٢٢٥.

ووضعت في غير حقه، فأنت مَلِكٌ ولست خليفة. فبكى عُمَرُ، رضي الله عنه، فقال كُفِبَ: ما كنت أحسب أن في المجلس من يعرف الخليفة من الملكِ غيري، ولكن الله أَلْهَمَ سَلْمَانَ حَكْماً وعلماً.

٣

فصل

قوله تعالى: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ الآية

- روى يَحْيَى بن أَبِي كَثِيرٍ عن أبيه، قال: الذين قالوا هذا كانوا عشرة ٦
آلاف مَلِكٌ، فأرسل الله عليهم ناراً فأحرقتهم، فإن قيل: فهلاً أُحْرِقَ إِبْلِيسُ
لَمَّا خَالَفَ؟ قلنا: لَمَّا سَبَقَ فِي الْأَزَلِ من امتحان بني آدم. وقوله: ﴿إِنَّكَ
مِنَ الْمُنظَرِينَ﴾. وقال قتادة: غَضِبَ الله عليهم فطافوا بالعرش سبع سنين ٩
يقولون: لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، اغْتِذَاراً لِنَيْكَ. فتاب الله عليهم، فذلك بدءُ
التَّوْبَةِ. والثاني: اسْتَفْهَامُ إِيحَابِ تَقْدِيرِهِ: سَتَجْعَلُ. قاله أَبُو عُيَيْدٍ. والثالث:
أنه استفهام استعلام. ١٢

- ثم في مرادهم بذلك أقوال، أحدها: أنهم استفهموا وَجْهَ الْحِكْمَةِ،
فكأنهم قالوا: كيف يَعْصُونَكَ وقد استخلفتهم؟ وإنما ينبغي أن يسبحوا كما
نسبح نحن. والثاني: أنهم قالوه تعجباً من استخلاف من يُفْسِدُ. والثالث: ١٥
أنهم استفهموا عن حال أنفسهم، وتقديره: أتجعل فيها من يفسد فيها
ونحن نُسَبِّحُ أم لا؟ ذكره ابن الأَثَرِيِّ والحُسَيْن بن الفَضْلِ (١٧) ونظيره

١ خليفة: بخليفة، مرآة الزمان ١: ١٨٦.

٥ القرآن الكريم ٣٢/٢.

٦ يحيى بن أبي كثير: هو أبو نصر يحيى بن أبي كثير اليماني، توفي سنة ١٢٩ هـ / ٧٤٦م، التهذيب: ١١: ٢٦٨ - ٢٧٠ ومع. طب. ح. م. ص ١٨٨ والمصادر المذكورة هناك.

٨ القرآن الكريم ١٥/٧.

١١ والثاني: كذا، ويبدو هنا أنه فات ابن الدوادري أن ينسخ سطراً ورد في مرآة الزمان ١٨٧: ١ قبل رواية يحيى بن أبي كثير: «أحدها أنه استفهام إنكار وتقديره: كيف يفعل هذا وهو لا يليق بالحكمة؟» || أبو عبيد: في الأصل: ابن عبيد، والتصحيح عن مرآة الزمان ١٨٧: ١، ولعل أبا عبيد هو القاسم بن سلام المتوفى سنة ٢٢٤ هـ / ٨٣٨ - ٨٣٩م، وفيات الأعيان ٦٠: ٤.

١٧ ابن الأَثَرِيِّ: هو أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأَثَرِيُّ المتوفى في

﴿أَمْ لَمْ تُهَوِّ قَائِلٌ﴾ في النار، ومعناه كمن ليس بقائِل؟

- فلان قيل: فكيف قطعوا على بني آدم بالفساد وما رأوهم، وذكر
 ٣ الغائب غيبة؟ وهل علموا الغيب حتى قالوا ذلك؟ فالجواب من وجوه،
 أحدها: ما روي عن ابن عباس، أنه قال: لما قال ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي
 الْأَرْضِ﴾، قالوا: وما يكون من ذلك الخليفة؟ قال: ذرّة يفسدون في
 ٦ الأرض ويتحاسدون، ويقتل بعضهم بعضاً. فقالوا عند ذلك: ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا
 مَنْ يُفْسِدُ؟﴾ والثاني: أنهم قاسوا على فعل من تقدّمهم من الجن الذين
 أفسدوا في الأرض، فقاموا بالشاهد عن الغائب. الثالث: كان لهم علم
 ٩ التجربة وعلم الفراسة والظن، فتحقق ظنهم. والرابع: أنه لما أخبرهم
 بوجود هذا الخليفة وأنه مخلوق من الطبائع الأربع المختلفة، والهوى
 والغضب إنما يثوران من الحرارة، والهوى يفسد والغضب يسفك، فحكموا
 ١٢ بذلك. والمراد بالفساد: العمل بالمعاصي، وسفك الدم: صبه وإراقته،
 والشبيح: التوبة لله من كل سوء، والتقديس: التطهير، والمعنى: نثره
 ونعتظكم.

= بخلاف سنة ٣٢٨ هـ / ٩٣٩ - ٩٤٠ م كان متقن الحفظ للقرآن والنحو واللغة والشعر، نور
 القيس ٣٤٥، البداية والنهاية ١١: ١٩٦، مع. طب. ح. م. ص ٢٨٣ وانظر المصادر
 المذكورة هناك || الحسين بن الفضل: هو أبو علي الحسين بن الفضل بن عمير البجلي
 الكوفي المتوفى سنة ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م، انظر مع. طب. ح. م. ص ٢٢٦ والمصادر
 المذكورة هناك.

- ١ القرآن الكريم ٩/٣٩. || في النار: كذا، والصحيح: آتاه الليل، وهما تابعتان للآية
 الكريمة، قارن مرة الزمان ١: ١٨٧.
 ٦، ٤ القرآن الكريم ٢/٣٠.
 ٧ فعل: لم ترد في مرة الزمان.
 ٨ عن: علي، مرة الزمان ١: ١٨٧.
 ١١ يثوران: يثور، مرة الزمان ١: ١٨٧.
 ١٣ التوبة: التنزيه، مرة الزمان ١: ١٨٧.

فصل

في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾

- اختلفوا فيه على أقوال، أحدها: إِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَكُونُ مِنْ ذُرِّيَّتِهِ أَنْبِيَاءٌ ٣ وعلماء وصالحون. قاله ابن عباس، رضي الله عنه. الثاني: إِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُ سَيَكُونُ مِنْ ذُرِّيَّتِهِ مَنْ يُلْذِبُ فَيَتَوَبُّ فَأَغْفِرَ لَهُ، قاله مقاتل، رحمه الله.
- والثالث: إِنِّي أَعْلَمُ بِوَجْهِ الْمَصَالِحِ فِي اسْتِخْلَافِي إِيَّاهُمْ، فلا تعترضوا ٦ عليّ في حكمي وتدبيرِي. قاله الحُسَيْنُ بْنُ الْفَضْلِ، رحمه الله. (١٨)
- الرابع: إِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَسْفِكُونَ الدَّمَاءَ، ولكنَّ بِجَوْرِ رِئِيسِكُمْ. ٩

ذكر خلق آدم، عليه السلام

- قال أحمد بن حنبل بإسناده عن أبي موسى عن النبي ﷺ، قال: ١٢ «خلق الله آدم من قَبْضَةِ قَبْضِهَا مِنْ جَمِيعِ الْأَرْضِ، فَجَاءَ بَنُوهُ عَلَى قَدَرِ ذَلِكَ. فَمِنْهُمْ الْأَبْيَضُ وَالْأَحْمَرُ وَالْأَسْوَدُ وَبَيْنَ ذَلِكَ، وَالْمَخْبِثُ وَالطَّيِّبُ، وَالسُّهْلُ وَالْحَزَنُ وَبَيْنَ ذَلِكَ» قال الترمذي: هذا حديث حَسَنٌ صَحِيحٌ.
- ولهذا اختلفت ألوان بنيهِ. ١٥
- وروى عكرمة عن ابن عباس، قال: خلق الله الصالحين من عَذْبَا ١٨ والكافرين من مِلْحِهَا. ورُوي عنه أَنَّهُ قَالَ: الروم والعرب من الأبيض، والثُّزَكُ من الأحمر، والخَيْشُ من الأسود. وقال أهل المعاني: الكافر من الأسود، والمنافق من الأحمر، والمؤمن من الأبيض. وقيل: الظالم من الأسود، والمُقْتَصِدُ من الأحمر، والسابق من الأبيض.

٢ القرآن الكريم ٢/ ٣٠.

٥ مقاتل: لعنه مقاتل بن سليمان وهو أبو الحسن مقاتل بن سليمان البلخي، صاحب «التفسير الكبير» المتوفي في البصرة سنة ١٥٠ هـ/ ٧٦٧م، انظر هنا ص ٤٣/ ٤.

٨ بجور: من جور، مرآة الزمان ١: ١٨٧.

١٠ قال أحمد: انظر مسند أحمد ٤: ٤٠٠، ٤٠٦ || أبو موسى: هو عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار، أبو موسى الأشعري، الصحابي المعروف، أحد الحكمين في صفين، توفي سنة ٥٠ هـ/ ٦٧٠م، الاستيعاب ٣: ٣٦٧، تقريب: ٤٤١: ١.

١٣ الترمذي: هو محمد بن علي الحكيم الترمذي المتوفي حوالي سنة ٣٢٠ هـ/ ٩٣٢م، طبقات السلمي ٢١٧ - ٢٢٠، تذكرة الأولياء ٢: ٩١ - ٩٩، لسان الميزان ٥: ٣٠٨.

وقال أحمد بن حنبل، رحمه الله، حدث عبد الرزاق بإسناده، عن أبي هريرة، رضي الله عنه، قال، قال رسول الله ﷺ: «خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه دخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا يوم الجمعة». انفرد بإخراجه مسلم. هذا قدر ما أخرج في الصحيح. وقد روي فيه زيادات من طريق أبي لبابة بن عبد المنذر عن رسول الله ﷺ، قال: «سيد الأيام يوم الجمعة، وفيه ساعة لا يسأل الله العبد فيها شيئاً إلا أعطاه إياه، ما لم يسأل إثماً أو قطيعة رجم؛ وما من ملك مقرب ولا جيل ولا أرض ولا سماء إلا وهو مشفق من يوم الجمعة أن تقوم فيه الساعة، وفيه توفي آدم». ولمسلم عن أبي هريرة (١٩) عن رسول الله ﷺ، أنه قال: «وخلق الله آدم بعد العصر من يوم الجمعة آخر الخلق، ما بين العصر إلى الليل».

١٧ وقال ابن سعد بإسناده عن سعيد المقبري عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «الناس ولد آدم وآدم من تراب».

واختلفوا في من جاء بالطين الذي خلق الله تعالى منه آدم على

١ وقال أحد: انظر مسند أحمد ٢: ٢٧٢، ٣٢٧، ٤١٨ الخ || عبد الرزاق: لم يرد في مرة الزمان، ولعله أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولا هم الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ / ٨٢٦م، تقريب ١: ٥٥٥.

٢ أبي هريرة: هو أبو هريرة اللؤسي الصحابي، اختلف في اسمه واسم أبيه، والأشهر أنه عبد الرحمن بن صخر، توفي سنة ٥٧ هـ / ٦٧٦م، الاستيعاب: ٤: ١٧٦٨، أسد الغابة ٦: ٣١٨، تقريب ٢: ٤٨٤، تذكرة الحفاظ ١: ٣٢ - ٣٧.

٥ الصحيح: الصحيحين، مرة الزمان ١: ١٨٨ || أبو لبابة بن عبد المنذر: هو بشير، وقيل: رفاعة بن عبد المنذر الأنصاري المدني، صحابي مشهور، كان أحد النقباء في العقب، وعاش إلى خلافة علي، وروى من سماء مروان، تقريب ٢: ٤٦٧ والاشتقاق ٤٣٨ - ٤٣٩.

٩ لمسلم: انظر صحيح مسلم، صفات المنافقين ٢٧ ج ٤ ص ٢١٥٠.

١٢ ابن سعد: انظر ابن سعد ١: ٢٥، وابن سعد هو محمد الزهري المعروف بكانب الواقدي، توفي في بغداد سنة ٢٣٠ هـ / ٨٤٥م، انظر حتى ٢: ٤٧٣ || سعيد المقبري: هو سعيد بن أبي سيند نيسان المقبري، أبو سعد المدني، توفي حوالي سنة ١٢٠ هـ / ٧٣٨م، تقريب ١: ٢٩٧.

١٤ في من: فيمن، مرة الزمان ١: ١٨٨.

- قولين، أحدهما: إبليس. قاله ابن مسعود وابن عباس. قال: وكذلك قال: ﴿أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً﴾. ومعناه: أنا جئت به، فكيف أسجد له؟ والثاني: ملك الموت، فروى السُّدِّي عن أشياخه، قال: لما أراد الله تعالى أن يخلق آدم، بعث جبريل إلى الأرض ليأتيه بطين منها، ليخلق منه آدم. فجاء إليها فناشدته الله وقالت: أعوذ بالله منك أن تنقصني وتشينني وتكون سبباً لإدخال جزء مني إلى النار. فرق لها جبرائيل واستحى ورجع إلى الله وقال: إنها قالت كذا وكذا، واستعاذت بك فأعذتها. فبعث إليها إسرافيل فاستعاذت منه فأعادها. فبعث إليها ميكائيل ففعلت كذلك. فبعث إليها ملك الموت فقالت له كذلك، واستعاذت بالله منه فقال: وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولا أتخذ أوامر ربي. فأخذ من وجهها تراباً بيضاء وحمراء وسوداء، ولم يأخذ من مكان واحد بل من عذبها وملجها، وكل شيء أخذه من عذبها صار في الجنة، وإن كان ابن كافر، وكل شيء أخذه من ملحها صار إلى النار، وإن كان ابن مؤمن. فلما جاء ملك الموت بالطين إلى بين يدي الله عز وجل، وأخبره بما قالت وما قال - وهو أعلم - قال الله تعالى: وعزتي لأسلطنك عليها إذ أطعني وخالفها.
- ١٥

(٢٠) ولا يختلفون أن خلقه يوم الجمعة في آخر ساعة من ساعات النهار، سادس نيسان، وقد تقدم القول في ذلك.

- واختلفوا كم أقام مصوراً على أقوال، أحدها: أربعين سنة، قاله ابن عباس. والثاني: أربعين ليلة، قاله الضحاك. والثالث: لم يقدر شيء، قاله

٢ القرآن الكريم ١٧/٦١، جاء في الأصل: اسجد لما خلقت طيناً.

٦ جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٢ في: إلى، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٦ إن خلقه: أنه خلق، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٧ وقد... ذلك: وقد ذكرناه، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١٩ الضحاك: هو الضحاك بن مزاحم البلخي المتوفى سنة ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م أو ١٠٦ هـ /

٧٢٤ هـ، ميزان ١: ٤٢٢ - ٤٢٣، تهذيب التهذيب ٤: ٤٥٣ - ٤٥٥. || شيء: شيء، مرآة

الزمان ١: ١٨٩.

مُقاتِل. والأوّل أظهر لوجهين، أحدهما: لأنها تمام الخلق ومنتهى الأشدّ، ولهذا لم يبعث الله نبياً إلّا بعد أربعين سنة، قاله السُّدِّي. والثاني: لتدور ٣ عليه الأفلاك بالنجوم السبعة ﴿الْمُذَبَّرَاتِ أَمْراً﴾، فتستحكم أجزاؤه ويكمل خلقه. وقال بعضهم: أمطر عليه الحُزْنُ أربعين سنة، والشُّرُوزُ يوماً واحداً. وقد نصّ ابن عباس على أربعين سنة، فقال: حَمَزَ الله طِينَةَ آدَمَ قَبْلَ التَّصْوِيرِ ٦ أربعين سنة.

واختلفوا أين صوّره، قال ابن عباس: في السماء على باب الجنة، المدة التي ذكرها. وقال السُّدِّي: ألقاه بين مَكَّة والطائف، وكان إبليس إذا ٩ مرّ به فزع وضرب برجله فيظهر له صوت وصلصلة فيزداد فزعه. قال مُقاتِل: كان يدخل في فيه ويخرج من دُبُرِهِ ويقول: لِأَمْرِ مَا خُلِقْتُ، ولأن فُضِّلْتُ عليّ لأَهْلِكَكَ. قال مُسلم ابن الحجاج بإسناده عن أبيّ بن كعب ١٢ وأَسْرَ بن مالك عن النبي ﷺ، قال: «لَمَّا صَوَّرَ اللهُ آدَمَ تَرَكَهُ مَا شَاءَ أَنْ يَتْرَكَهُ، فجعل إبليس يطيف به وينظر إليه، فلَمَّا رَأَى أَجُوفَ عَرَفَ أَنَّهُ خَلَقَ لَا يَتِمَّاكَ». وقد روي أنّه وكلّ به مَلَكُ الموت أربعين سنة ثم أربعين سنة ثم ١٥ أربعين سنة، حتّى استحكم في مائة وعشرين سنة، فلذلك تقول الأطباء: إنَّ العُمَرَ الطَّبِيعِيَّ مائة وعشرون سنة.

فإن قيل: فقد قال الله تعالى في موضع ﴿مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ﴾ (٢١) ١٨ وفي موضع آخر ﴿مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ﴾ ومن ﴿حَمِئٍ مُّسْنُونٍ﴾ و﴿مِنْ

١ ومنتهى، ومنتهى، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

٢ القرآن الكريم ٥/٧٩.

١٠ ولان، ولان، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

١١ مسلم: انظر صحيح مسلم، بر ١١١ ج ٤ ص ٢٠١٦ إلا أنه لا يذكر أبيّ بن كعب هناك || أبيّ بن كعب: هو أبيّ بن كعب بن قيس الأنصاري، صحابي معروف توفي سنة ١٩ هـ / ٦٤٠ م أو ٢٢ هـ / ٦٤٢ م أو ٣٢ هـ / ٦٥٢ م، أسد الغاية ١: ٤٩، ابن الجزري ١: ٣١ - ٣٢، الإصابة ١: ١٦ - ١٧، تهذيب التهذيب ١: ١٨٧ - ١٨٨.

١٦ إن: لم ترد في مرآة الزمان ١: ٩٨.

١٧ القرآن الكريم ١١/٣٧.

١٨ القرآن الكريم ٥٥/١٤ || القرآن الكريم ٢٦/١٥، ٢٨، ٣٣. || القرآن الكريم ٥٩/٣،

١٨/٣٧، ٢٢/٥، ٣٠/٧٠، ٣٥/١١، ٤٠/٦٧.

- ثُرَابٌ، فكيف الجمع بين هذه الآيات؟ فالجواب: إِنَّ الألفاظ وإن اختلفت فالمعاني قد اتفقت، لأنه كان أولاً تراباً ثم صار حماءً، ثم جفت فصار صَلْصالاً أو صَلْصَلًا، وَالصَّلْصَلَةُ الصوتُ كان يُنْقَرُ فَيُطِنُّ وَنُسْمَعُ له صوتٌ، واللازِبُ: اللاصِقُ، والحماءُ الْمَسْنُونُ: الْمُتَغَيَّرُ الْمُتَيْنُّ، والسَّلَالَةُ: القليل مما ينسل، وآدم اسْتُلِّ مِنَ الْأَرْضِ.
- فإن قيل: فلم خَصَّ بالتراب خلقه؟ فالجواب: لتكامل به الاستقصات الأربع، فتجتمع فيه الطبائع الأربع المختلفة. ولم يكن قبله خُلِقَ من التراب، بل من النار والماء والريح.
- وذكر الحافظ أبو القاسم في تاريخ دمشق عن سعيد بن جُبَيْرٍ، قال: ٩ خلق الله آدم من دحنا ومسح ظهره بَنَعْمَانِ السَّحَابِ. وأخرج ابن سَعْدٍ بمعناه، فنذكر أرضاً يقال لها: دحنا. قلت: لعلها الدهناء، فإنها أرض معروفة بالسعة. وأما (أَنْ) نَعْمَانُ، فقد ذكرنا جبلي نَعْمَانِ في باب الجبال ١٢ في الجزء الأول منه.
- وقال الحافظ أبو القاسم أيضاً: في حديث الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ أَنَّهُ خُلِقَ جَوْجُوةً مِنْ نَفَا ضَرِيَّةٍ، ومعناه: صَدْرُهُ مِنْ زَمْزَلٍ ضَرِيَّةٍ، وهي مَنَزَلَةٌ بِطَرِيقِ ١٥ مَكَّةَ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ. وكذا روى ابن سَعْدٍ عَنْ الْحَسَنِ.

٢ حماء: حماء، مرآة الزمان ١: ١٨٩.

٣ صوت، وأضيف في الهامش: وللصوفية في هذا الصوت معنى دقيقاً (كذا) نذكره بعد ذلك، إن شاء الله تعالى.

٤ اللاصق: اللازق، مرآة الزمان ١: ١٩٠ || والحماء: والحماء.

٦ بالتراب خلقه: التراب يخلق، مرآة الزمان ١: ١٩٠.

٩ وذكر... دمشق: انظر تهذيب ابن عساکر ٢: ٣٤٣ || الحافظ أبو القاسم: هو علي بن الحسن المعروف بابن عساکر، توفي سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٦ م.

١٠ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٥٠ - ٢٦٠.

١١ دحنا: دحناه، مرآة الزمان ١: ١٩٠ || قلت... بالسعة: التعليق لابن الدوادري، قارن به «صدره من تراب الدهناء» أحوال القيامة ٦ باب ١.

١٢ (أَنْ): زائفة. | نعمان: انظر كنز الدور ١: ١٣٩/٢، ٣، ٥.

١٤ الحافظ أبو القاسم: انظر تهذيب ابن عساکر ٢: ٣٤٣.

١٥ منزلة: منزل، «مرآة الزمان» ١: ١٩٠.

والجوجو: الصدر، وقال الجوهري، ضربة: قرينة لبني كلاب على طريق البصرة، وهي إلى مكة أقرب. زوى أبو هريرة عن النبي ﷺ، أنه قال: ٣ «خلق آدم من تراب الجابية وعجن بماء الجنة». قال ابن الجوزي، رحمه الله، في الموضوعات: هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، (٢٢) في إسناده إسماعيل بن رافع، ضعفه أحمد وابن معين.

٦ وذكر الحافظ ابن عساكر في تاريخه عن علي، عليه السلام، قال: قال رسول الله ﷺ: «أكرموا عمتكم النخلة فإنها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر شيء يلقي غيرها، وأطعموا نساءكم الولد الرطب، فإن لم يكن الرطب فالتمر، وليس من الشجر أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران». قال ابن الجوزي، رحمه الله: وهذا أيضاً ضعيف.

١٢ وقال مسلم بإسناده إلى عائشة، قالت: قال رسول الله ﷺ: «خلقت الملائكة من النور. وخلق الجن من نارٍ» وخلق آدم ممّا وصفت لكم، أي من التراب.

١ الجوهري: انظر الصحاح ٢٤٠٩:٦

٢ - ٥ وروى... معين: لم ترد في مرآة الزمان ١٩٠:١.

٥ إسماعيل بن رافع: بن عؤنبر الأنصاري المدني، نزيل البصرة، يكنى أبا رافع، ضعيف الحفظ، من السابعة، مات في حدود ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، تقريب ١٩٠:١. || ابن معين: هو سيد أبو زكريا يحيى بن معين المزني مولاهم البغدادي المتوفى سنة ٢٣٣ هـ / ٨٤٧ م، تذكرة الحفاظ ٤٢٩:٢.

٦ ابن عساكر: انظر تهذيب ابن عساكر ٣٤٣:٢.

١٠ ولدت تحتها مريم: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٣/١٩ || ابن الجوزي: انظر الموضوعات ١٨٤:١. || وهذا أيضاً ضعيف: ورد في مرآة الزمان ١٩٠:١ ما يلي: «قلت وقد ذكر جذي هذا الحديث في الموضوعات وقال هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ».

١٢ مسلم: انظر صحيح مسلم، زهد ٦٠ || عائشة: هي أم المؤمنين، عائشة بنت أبي بكر، توفيت سنة ٥٧ هـ / ٦٧٦ م، تذكرة الحفاظ ٢٧: ٢٩ - ٢٧. مع. طب. ح. م. ص ١٠٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ القرآن الكريم ١٥/٥٥.

وفي الحديث بالإسناد إلى أنس، قال: قال رسول الله ﷺ: «لَمَّا نَفَخَ فِي آدَمَ الرُّوحَ، مَارَتْ فَطَارَتْ فَصَارَتْ فِي رَأْسِهِ فَعَطَسَ، فَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ؛ فَقَالَ اللَّهُ، عَزَّ وَجَلَّ: يَرْحَمُكَ اللَّهُ». وأخرجه ابن سعد عن أبي هريرة قال: ٣ «لَمَّا جَرَى الرُّوحُ فِي خِيَاشِيمِهِ عَطَسَ، فَلَقَنَهُ اللَّهُ حَمْدَهُ، فَحَمَدَ رَبَّهُ. وَقَدْ رَوَاهُ ابْنُ عَبَّاسٍ وَفِيهِ: «يَرْحَمُكَ رَبُّكَ أبا محمد». قال مقاتل: وهذا معنى قول رسول الله ﷺ: «كنت نبياً وآدم بين الماء والطين». وقال سهل بن عبد ٦ الله: لَمَّا قَالَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ، عَلِمَ أَنَّهُ سَيُلْزَبُ، لِأَنَّ الرَّحْمَةَ إِنَّمَا تَكُونُ بَعْدَ الذَّنْبِ وَالزُّلَّةِ. وَقَالَ السَّيِّدِيُّ: لَمَّا وَصَلَتِ الرُّوحُ إِلَى عَيْنَيْهِ، نَظَرَ إِلَى الْجَنَّةِ وَمَا فِيهَا، فَوَثَبَ قَبْلَ أَنْ يَصَلَ الرُّوحَ إِلَى رِجْلَيْهِ؛ فَذَلِكَ قَوْلُهُ «خُلِقَ الْإِنْسَانُ ٩ مِنْ صَلْبٍ».

وروى ابن أبي نجيع عن مجاهد أنه قال: لَمَّا بَلَغَ الرُّوحَ عَيْنَيَّ آدَمَ وَلِسَانَهُ وَأَعْلَاهُ وَلَمْ تَبْلُغْ أَسْفَلَهُ، قَالَ: يَا رَبِّ، اسْتَعْجَلْ خَلْقَتِي (٢٣) قَبْلَ ١٢ غُرُوبِ الشَّمْسِ، يَعْنِي مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ؛ فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ صَلْبٍ».

وقال ابن سعد بإسناده عن سلمان الفارسي وابن مسعود، قال: خَمَرَ ١٥ اللَّهُ طِينَةَ آدَمَ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً - أَوْ قَالَ: أَرْبَعِينَ يَوْماً - ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدِهِ فِيهِ، فَخَرَجَ كُلُّ طَيْبٍ فِي مِيعَتِهِ وَخَرَجَ كُلُّ خَبِيثٍ فِي يَدِهِ الْآخَرَى، ثُمَّ خَلَطَ بَيْنَهُمَا؛ قَالَ: فَمَنْ ثُمَّ يَخْرُجُ الْحَيِّ مِنَ الْحَيِّتِ وَالْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ. ١٨

١ وفي الحديث... قال: وحدثنا جدي رحمه الله بإسناده عن أنس، مرة الزمان ١: ١٩٠.

٣ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٣١.

٦ سهل بن عبد الله: هو سهل بن عبد الله الشافعي الصوفي المتوفى سنة ٢٨٣ هـ / ٨٩٦ م، انظر هنا ص ٢١ هامش ١١.

٩ ، ١٣ القرآن الكريم ٢١/ ٣٧.

١١ - ١٤ وروى... سهل: لم ترد في مرة الزمان.

١٣ ابن أبي نجيع: هو أبو يسار عبد الله بن أبي نجيع يمدار الثقفي مولاهم، توفي ١٣١ هـ / ٧٤٨ م، تقريب ٢: ٦٢٥، وفي الأصل: ابن أبي نجيع، وهو تصحيف.

١٥ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٧ || وابن مسعود: أو ابن مسعود، مرة الزمان ١: ١٩١.

١٦ أو قال أربعين يوماً: وأربعين يوماً، مرة الزمان ١: ١٩١.

وروى ابن سعد بإسناده إلى وَهْب بن مُنْبَه، أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُول: خَلَقَ
 اللَّهُ آدَمَ كَمَا شَاءَ مِمَّا شَاءَ، فَكَانَ كَذَلِكَ، ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾
 ٣ خَلَقَ مِنَ التُّرَابِ وَالْمَاءِ، فَمِنْهُ لَحْمُهُ وَدَمُهُ وَشَفْرُهُ وَعِظَامُهُ وَجَسَدُهُ كُلُّهُ،
 فِهَذَا بَدَأَ الْخَلْقَ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ.

ثُمَّ جَعَلَ فِيهِ النَّفْسَ، فَبِهَا يَقُومُ وَيَقْعُدُ وَيَعْلَمُ وَيَسْمَعُ وَيُبْصِرُ، ثُمَّ
 ٦ رَكَّبَ فِيهِ الرُّوحَ فَعَرَفَ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ وَالرُّشْدَ مِنَ الْغَيِّ.

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أَتَتْهُ النَّفْخَةُ مِنْ قِبَلِ رَأْسِهِ، فَجَعَلَتْ لَا تَجْرِي فِي
 شَيْءٍ مِنْ جَسَدِهِ إِلَّا صَارَ لَحْمًا وَدَمًا. وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ
 ٩ قَالَ: قَالَ سَلْمَانَ: أَوَّلُ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ آدَمَ رَأْسَهُ. فَجَعَلَ يَخْلُقُ جَسَدَهُ
 وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ، قَالَ: فَبَقِيْنَا رِجْلَاهُ عِنْدَ الْعَصْرِ، فَقَالَ: يَا رَبِّ عَجِّلْ، فَقَدْ
 حُلَّ اللَّيْلُ. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ أَيَّ عَجُولًا.

١٢ وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ بِإِسْنَادِهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ
 بِيَدِهِ».

فَإِنْ قِيلَ: فَقَدْ قَالَ تَعَالَى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ
 ١٥ رَبِّي﴾، فَقَدْ رُذِّ الْعِلْمُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى. فَالْجَوَابُ مِنْ وَجْهَيْنِ، أَحَدُهُمَا: أَنَّ

١ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٧.

٢ ٤٠٢ آدم: ابن آدم، مرة الزمان ١: ١٩١.

٣ كما شاء مما شاء: كذا أيضاً في مرة الزمان؛ لما شاء كيف شاء حين شاء، التيجان
 ١٣، وانظر الاختلاف في الرواية هناك || القرآن الكريم ١٤/٢٣ (٥ - ٦) ثم... الغي: لم
 ترد في مرة الزمان.

٨ ١١ - وروى... عجولاً: لم ترد في مرة الزمان.

٨ إبراهيم: لعله إبراهيم بن يزيد بن عمرو، وقيل: ابن الأسود بن عمرو الشَّعْبِي الكوفي،
 المتوفى سنة ٧٩٥هـ / ٧١٤م أو ٧٩٦هـ / ٧١٥م، انظر الجمع بين رجال الصحيحين ١: ١٨ - ١٩.

١٠ فبقيتا: فبقيت.

١١ القرآن الكريم ٣٧/٢١.

١٢ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٢٧.

١٤ القرآن الكريم ٨٥/١٧.

اليهود أرادوا امتحان (٢٤) النبي ﷺ بذلك، فكان سكوته عن الجواب من إمارات معجزاته، لأنهم قالوا: إن أجاب فليس بنبي. والثاني: أنه لا يَسْتَعْنَا أن نقول: إن رسول الله ﷺ، لم يعلم سرّ الروح، مع قوله، عليه السلام: ٣ أورثني علم الأولين والآخرين، وكان معناه: إنني لا أخبر من ليس بأهل عن هذا السرّ، كاليهود. أنا من هو أهل العلم، فنعم، لئلا يقع التناقض بين الآية والحديث. ٦

ولئما قالوا: إنه لا داخل ولا خارج ولا متصل ولا منفصل، لأن الدخول والخروج والاتصال والانفصال من صفات الأجسام، وهو ليس بجسم. ٩

وقال أحمد بن حنبل بإسناده عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «إن الله خلق آدم على صورته، طوله ستون ذراعاً، وقال له: اذهب فسلم على أولئك النُفَر من الملائكة وهم جلوس، واسمع ما يُجيّبونك، ١٢ فإنها تحية ذريتك. فجاء، فسلم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله. فزادوه: ورحمة الله. فكلّ من يدخل الجنة على صورة آدم وطوله؛ فلم يزل الخلق يقص بعد ذلك». أخرجاه في الصحيحين. ١٥

ومن تاريخ جذع بن سينان رحمه الله: لما خلق الله الروح، وأمرها أن تكون في فخّارة آدم، فنظرت مكاناً حرجاً ضيقاً، فقالت: يا ربّ، أهذا سجن لي وعذاب؟ فيما استحقّ ذلك، وأنت العدل الذي لا تحبّ الظلم؟ ١٨ فقال الله تعالى: «وعزّتي وجلالي، لم أخلق خلقاً هو أحرّ عليّ من هذا المخلوق، وإنك لتتعمي بنعمة في جنّاتي بطاعته لي، وتشقى بشقاءه

٥ العلم: لم ترد في مرّة الزمان || لئلا... والحديث: لم ترد في مرّة الزمان.

٧ - ولئما... يسم: لم ترد في مرّة الزمان.

١٠ أحمد بن حنبل: انظر مسند أحمد ٢: ٢٤٤، ٢٥١، ٣١٥.

١٢ مجيئك: مجيئك، مرّة الزمان ١: ١٩٢.

١٥ الصحيحين: انظر صحيح البخاري، أنبياء ١، وصحيح مسلم، جنة ٢٨.

٢٠ لتتعمي: لتتعمي. || وتشقى بشقاءه: وتشقى بشقاءه.

بجحيمي بعصيانه إني؟؛ وأمر جبرائيل، (٢٥) عليه السلام، أن يخفق تلك
 الفخّارة بخافقته من جناحه. فسمعت الروح لتلك الخفقة حساً لذيذاً،
 ٣ فجرت فيه جزءاً، ولذلك إن الصوفية لهم في ذلك معنى دقيقاً، وهو في
 قبول السماع، وإنّ النفس - أعني الروح - إذا سمعت شيئاً من مطربات
 الدنيا، ظنت أن ذلك بعضيّة تلك الخفقة، فتتحرك في الجسد وتضطرب،
 ٦ فيتحرّك بتحريكها الجسد. فإذا اشتدّ بها الحال، طلبت الصعود والخلاص
 من ذلك السجن؛ وكثير ممّا يوجد وقد فاضت نفسه في تلك الحالة
 وأنشدوا (من الطويل):

٩ وَمَا أَطْرَبَ الْأَرْوَاحَ مَنَا لِذِي الْغِنَا سَوَى نَعَمَاتٍ أَفْرَكَتْهَا قَيْدِمَةٌ
 فَلَمَّا أَحْسَتْ فِي السَّمَاعِ بِجَنَلِهَا تَذَكَّرَتْ الْعَهْدَ الْقَدِيمَ فَحَنَّتْ
 وَجَادَ بِهَا الْجِسْمُ الْزَمَامَ وَأَقْبَلَتْ تُجَاذِبُ فَأَهْتَرَتْ لِذَاكَ بِرَقْصَةٍ

١٢

فصل

في تعليمه الأسماء كلّها

اختلفوا في الذي علّمه على أقوال، أحدها: أنّها أسماء الملائكة.
 ١٥ قاله الربيع بن أنس. والثاني: أسماء ذريته. قاله عبد الرحمن بن زَيْد بن
 أسلم. والثالث: أنّه علّمه جميع الأسماء والأشياء، فقال: هذا فرس؛ هذه
 دابة؛ هذه قصعة؛ هذا بغل؛ هذا جمل؛ هذا كذا؛ هذا كذا، حتى أتى على
 ١٨ آخرها. قاله ابن عباس، وهو الأصحّ لوجهين، أحدهما: لأنّ لفظ كلّ
 للعموم. والثاني: ليظهر فضل آدم على الملائكة. وفي تعليم البعض

٣ معنى دقيقاً: كذا.

(١٣ - ٥/٥٨) مأخوذ عن مرآة الزمان ١: ١٩٢ - ٢٠٢ مع بعض الحذف والتغيير في التسلسل،
 وإضافة بعض العناوين، انظر الهوامش هناك أيضاً.

١٥ عبد الرحمن بن زيد بن أسلم: الغنّدي مولاهم، توفي سنة ١٨٢ هـ/٧٩٨ م، تقريب ١: ٤٨٠.

١٦ والأشياء: لم ترد في مرآة الزمان ١: ١٩٢.

١٧ بغل: قصبة، مرآة الزمان ١: ١٩٢ || جل: نعل، مرآة الزمان ١: ١٩٢ || هذا كذا: لم
 تكرر في مرآة الزمان.

١٨ لفظ: لفظة، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

نقص. وقد نصّ ابن عباس على هذا <التفضيل>، فقال: علّمه
الأسماء، أسماء الخلق والقرى والمدن والجبال، وأسماء الطيور والأشجار
وما (٢٦) كان ويكون وكلّ نسمة الله خالقها إلى يوم القيامة. ٣

وقال الطبري في تاريخه: علّمه كلّ شيء، حتّى الفسوة والفسرطة،
وقد أخذ ابن الجوزي، رحمه الله، في هذه اللفظة على الطبري، وقال: أما
كان في مخلوقات الله ما يعبر عنه بعبارة تليق بالله، إلّا هذه العبارة؟ ٦

وقال السديّ: لما قال الله: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ قال
الملائكة فيما بينهم: ليخلق ربّنا ما شاء، فلن يخلق خلقاً أفضل ولا أكرم
عليه ممّا، وإن كان خيراً ممّا فنحن أعلم منه، لأنّا خلّقنا قبله ورأينا ما لم
يَرَهُ. فلمّا أعجبوا بعلمهم وعبادتهم، فضّل عليهم آدم بالعلم، فعلمه
الأسماء كلّها، وهذا قول الحسّن وثقادة وعامة العلماء.

وقال أبو القاسم الورّاق، رحمه الله: علّمه ألف جرقة، ثمّ قال له: ١٢
قلْ لأولادك إن لم يصبروا فليطلبوا الدنيا بهذه الجرقة، ولا يطلبوها
بالدين، وويل لمن طلب الدنيا بالدين.

١٥

فصل

في سجود الملائكة، عليهم السلام

ثمّ أمرهم الله تعالى بالسجود لآدم، لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ
اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ الآية. وقال ابن عباس: لما اعترفوا بالعجز، أمر الله آدم أن ١٨

١ <التفضيل>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٢.

٢ الأسماء: لم ترد في مرآة الزمان.

٤ وقال الطبري: انظر تاريخ الطبري ١: ٩٥ || وقد... وقال: وقلت، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

٧ القرآن الكريم ٣٠/٢ || قال: قالت، مرآة الزمان ١: ١٩٢.

١٧ القرآن الكريم ٣٤/٢، ٣٦/١٧، ١٨/٥٠، ٢٠/١١٦.

يخبرهم بالأسماء. فلَمَّا أَخْبَرَهُمْ، قَالَ: ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ﴾ يا ملائكتي ﴿إِنِّي أَهْلَمُ خَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ أي ما كان فيها وما يكون ﴿وَأَهْلَمُ مَا ٣ تَبْلُغُونَ﴾ من الطاعة والخضوع لآدم ﴿وَمَا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ في أنفسكم له من العداوة.

وقال ابن عباس أيضاً: المراد به إبليس، فإنه كان إذا مرَّ على جسد آدم وهو ملقن بين مَكَّة والطائف، يقول لمن معه من الملائكة: (٢٧) أرايتم إن فُضِّل عليكم هذا ماذا تصنعون؟ فيقولون: نُطِيع أمر ربنا. فيقول في نفسه: إلا أنا؛ والله إن سُلِّطْتُ عليه لأهلكته، وإن سُلِّطَ علي ٩ لأعصيه.

وقال الحسن وقتادة رحمهما الله: ﴿مَا تَبْلُغُونَ﴾ من قولكم ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا﴾ ﴿وَمَا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ من قولهم: أن تخلق خلقاً أفضل منا.

واختلفوا في السجود لآدم على أقوال: أحدها: أنه سجود تعظيم ١٢ وتحية، لا سجود صلاة وعبادة، كقوله في قصة يوسف، عليه السلام ﴿وَعُذِّرُوا لَهُ سُبْحَانَ﴾ وكان ذلك تحية الناس وتعظيم بعضهم بعضاً. ولم يكن وضع الوجه على الأرض، وإنما كان انحناء وإيماء ووضع اليد على الصدر. وأصل السجود الانحناء والميل، يُقَالُ: سَجَدْتُ النَّخْلَةَ إِذَا مَالَت. ١٥ فلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ أَبْطَلَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَهُ وَعَوَّضَهُمُ بِالسَّلَامِ. وَلَمَّا رَجَعَ مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ مِنَ الْيَمَنِ سَجَدَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَتَغَيَّرَ وَجْهُهُ وَقَالَ: «مَا هَذَا

١، ٢، ٣ القرآن الكريم ٣٣/٢.

٨ لان: لئن، مرة الزمان ١٩٣: ١ || ولان: وان، مرة الزمان ١٩٣: ١ (١٠ - ١١) وقال... منا: لم ترد في مرة الزمان.

١٠ القرآن الكريم ٣٣/٢ || القرآن الكريم ٣٠/٢

١١ القرآن الكريم ٣٣/٢.

١٢ السجود: سجودهم، مرة الزمان ١٩٤: ١.

١٤ القرآن الكريم ١٠٠/١٢ || الناس: للناس، مرة الزمان ١٩٤: ١.

١٨ بن جبل: لم ترد في مرة الزمان، انظر الحديث في ابن ماجه: نكاح ٤ وقارن بمسند أحمد ٥: ٢٢٧، عن مرة الزمان ١: ١٩٤ هامش ١.

- يا مُعَاذُ؟ فقال: رأيت اليهود يسجدون لأخبارهم، والنصارى لُرُهبانهم وقتيسيهم، ففعلت مثلهم، وأنت أُولَى. فقال: **فَمَا يَا مُعَاذُ، كَذَبُوا. إِنَّمَا السَّجُودُ لِلَّهِ تَعَالَى.** وقاله ابن عباس كذلك. والثاني: أنه كان سجوداً على الحقيقة لآدم، قاله مُجاهد. والثالث: أنه جعل آدَمَ قِبْلَةً لَهُمْ وسجودهم لله تعالى، كما جُعِلَتِ الْكَعْبَةُ قِبْلَةً لِلصَّلَاةِ الْمُخْتَصَّةِ بِالْمُؤْمِنِينَ، والصلاة لله ربِّ العالمين. وقال ابن مسعود: سجدت الملائكة لآدم، وسجد هو لله تعالى. وقال أبي بن كعب: معنى سجودهم أنهم أقروا لآدم أنه خيرٌ وأكرمٌ على الله منهم.
- وعن عُمر بن عبد العزيز: لما أمر الله الملائكة بالسجود لآدم، أُول من سجد له إسرافيل، فأثابه الله أن كتب القرآن في جبهته.

فصل (٢٨)

١٢ في قوله تعالى: ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ﴾

- أي اشتهن وتعظم، وكان بمعنى صار في علم الله أنه من الذين وجبت عليهم الشقاوة. وقال السُّدِّي: لما امتنع إبليس من السجود قال <له> الله تعالى: **﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ﴾** له؟ **﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ﴾** قال: بماذا؟ قال: **﴿خَلَقْتَنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾** أَلَسْتُ الَّذِي اسْتَخْلَفْتَنِي فِي الْأَرْضِ وجعلتني حاكماً عليها وعلى الملائكة، وألبستني الريش ووشمتني

٣ كذلك: لم ترد في مرآة الزمان.

٥ للصلاة المختصة بالمؤمنين: لصلاة المؤمنين، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

٩ وعن عمر: وحدثننا يحيى الأوائلي بإسناده عن ضمرة بن ربيعة عن قادم بن مسور قال قال عمر... مرآة الزمان ١: ١٩٤ [عمر بن عبد العزيز: هو أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحَكَم المتوفى سنة ١٠١ هـ / ٧١٩ م، تقريب ٢: ٥٩، تذكرة الحفاظ ١: ١١٨ - ١٢١].

١٠ أن: يان، مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٢ القرآن الكريم ٢/٣٤.

١٦ <له>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٤.

١٥ القرآن الكريم ٧/١٢.

١٦ القرآن الكريم ٣٨/٧٥.

قال وتشعب من هذه الشبهة شبهات، منها أنه قال: قد علمت أنه إلهي وإله الخلق، وقد علم ما يصدر مني من قبل خلقي؛ فلم خلقتي؟ وما الحكمة في خلقي؟ وكونه كلّفني ما لا منفعة له فيه، فإنه لا تنفعه طاعتي ولا تضره معصيتي؛ ثم إنه سلّطني على آدم، فأخرجته من الجنة بقضائه وإرادته، فطرّدني ولعنني، وسأله الإنظار فأنظرني، ثم كان عاقبة أمري ما أنا فيه. ولو سجدت لأدم كان ماذا؟ وإنما له إرادة يظهرها. قال: فقال الله تعالى للملائكة، «قولوا له: لو كنت صادقاً أتني إلهك لما اعترضت ولا خالفتني،»^٢ «أي إله العالم، لا أسأل عما أفعل، وهم يسألون».

٩ فصل ذكر خلق حواء، عليها السلام

قال ابن سَعْدٍ بإسناده عن عكرمة مولى ابن عباس، قال: إنما سُميت حواء لأنها أم كل شيء حي. وقال مقاتل: لِحُوءَ وجهها وهو الحُسن. وروى عطاء عن ابن عباس، قال: لما أسكن الله آدم الجنة أقام مدة^{١٢} فاستوحش، فشكا إلى الله الوحدة، فنام، فرأى في منامه امرأة حسناء، ثم انتبه فوجدها جالسة عنده، فقال: من أنت؟ فقالت: حواء؛ خلقتني الله لتسكن إليّ وأسكن إليك. قال: وخلقت من ضلع آدم، ويقال لها: القصيرى. قال الجوهري، رحمه الله: القصيرى الضلع التي تلي الشاكلة، وتسمى الواجئة، في أسفل الأضلاع.

- ٢ من: لم ترد في مرة الزمان.
- ٣ له فيه: فيه له، مرة الزمان ١: ١٩٤ - ١٩٥.
- ٦ يظهرها: أراد أن يظهرها، مرة الزمان ١: ١٩٥.
- ٧ اعترضت: اعترضت علي، مرة الزمان ١: ١٩٥.
- ٨ إله: الله، مرة الزمان ١: ١٩٥، ولعله تحريف هناك.
- ١١ ابن سعد: انظر طبقات ابن سعد ١: ٣٩ - ٤٠.
- ١٢ أم كل شيء حي: قارن بسفر التكوين ٣: ٢٠ || وقال... الحسن: لم ترد في مرة الزمان ١: ١٩٥.
- ١٣ عطاء: لعله أبو محمد عطاء بن أبي رباح القرشي مولاهم المكي المتوفى سنة ١١٤ هـ/ ٧٣٢ م، تذكرة الحفاظ ١: ٩٨، البداية والنهاية ٩: ٣٠٦، وفیات الأعيان ٣: ٢٦١.
- ١٦ قال الجوهري: انظر الصحاح ٢: ٧٩٣.

وقال مُجاهد: إِنَّمَا سَمَّيْتَ الْمَرْأَةَ مَرْأَةً لِأَنَّهَا خَلَقْتَ مِنَ الْمَرْءِ وَهُوَ (٣٠) آدم. وقال مُقاتل بن سُلَيْمَانَ: نَامَ آدَمُ نَوْمَةً فِي الْجَنَّةِ، فَخَلَقْتَ حَوَاءَ ٣ من قصيره من شَقِّهِ الْيَمِينِ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَأَلَّمَ؛ وَلَوْ تَأَلَّمَ لَمْ يَعْطِفَ رَجُلٌ عَلَى امْرَأَةٍ أَبَدًا.

وقال ابن عَبَّاسٍ: لَأَمَّ اللَّهُ مَوْضِعَ الضِّلَعِ لَحْمًا، وَلَمَّا رَأَاهَا آدَمُ قَالَ: أَنَا ٦ بَشَرٌ - مَنْقُوطَةٌ بِثَلَاثٍ مِنْ فَوْقٍ - وَتَفْسِيرُهُ بِالسَّرْيَانِيَّةِ: امْرَأَةٌ. وَأَخْرَجَهُ ابْنُ سَعْدٍ عَنْ مُجَاهِدٍ. وَلَمَّا خُلِقَتْ قَالَ لَهُ الْمَلَأُكَةُ: أَتُحِبُّهَا؟ قَالَ: نَعَمْ. قَالُوا لَهَا: فَتُحِبُّهُ؟ قَالَتْ: لَا. وَفِي قَلْبِهَا أَضْعَافٌ مَا فِي قَلْبِهِ مِنْهَا، فَلَوْ صَدَقَتْ امْرَأَةٌ ٩ فِي حُبِّ زَوْجِهَا لَصَدَقَتْ حَوَاءَ.

وفِي التَّوْرَةِ: فَقَالَ آدَمُ: هَلْهُ عِظَامٌ مِنْ عِظَامِي، وَلَحْمٌ مِنْ لَحْمِي وَدَمٌ مِنْ دَمِي. قَالَ كَتَبُ: وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ يَتْرَكَ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَتَّبِعُ ١٢ امْرَأَتَهُ.

وقال الزُّبَيْعُ ابْنُ أَنَسٍ: إِنَّمَا خَلَقْتَ حَوَاءَ مِنْ طِينَةِ آدَمَ. وَاحْتِجَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ﴾، وَلِأَنَّ الرَّجُلَ لَمْ يَخْلُقْ مِنَ الْمَرْأَةِ ١٥ وَكَذَا الْمَرْأَةُ لَمْ تَخْلُقْ مِنَ الرَّجُلِ.

قُلْتُ: وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ الْآيَةُ، وَالْمُرَادُ بِهِ آدَمُ، وَحَوَاءَ خَلَقْتَ مِنْ ضِلْعِهِ، وَمَا ذَكَرَهُ فَقِيَاسُ

٦ أَلَا بَشَرًا: ثَانِيًا، مَرْأَةُ الزَّمَانِ ١: ١٩٥ || مَنْقُوطَةٌ... فَوْقَ: لَمْ تَرُدْ فِي مَرْأَةِ الزَّمَانِ || بِالسَّرْيَانِيَّةِ: فِي الْأَصْلِ: بِالسَّرْنِيَّةِ || امْرَأَةٌ: كَذَا أَيْضًا فِي مَرْأَةِ الزَّمَانِ ١: ١٩٥، وَالْأَصَحُّ: أَنْتَ بَشَرَةٌ.

٨ فَتُحِبُّهُ: لَفَتْحِيَّةٌ، مَرْأَةُ الزَّمَانِ ١: ١٩٥.

١٠ وَفِي التَّوْرَةِ: قَارَنَ بِسُفْرِ التَّكْوِينِ ٢: ٢٣.

١١ وَدَمٌ مِنْ دَمِي: لَمْ تَرُدْ فِي سُفْرِ التَّكْوِينِ.

١١ - ١٢ أَبَاهُ... أُمَّهُ وَأَبَاهُ وَيَتَّبِعُ زَوْجَتَهُ، مَرْأَةُ الزَّمَانِ ١: ١٩٥، أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَلْتَصِقُ بِامْرَأَتِهِ، سُفْرِ التَّكْوِينِ ٢: ٢٤.

١٤ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٢/٦.

١٦ قُلْتُ: لَمْ تَرُدْ فِي مَرْأَةِ الزَّمَانِ، || الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٧/١٨٩.

في مقابلة النص ومخالف لإجماع الأمة، ولقوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ﴾.

- وذكر مقاتل <بن سليمان> في كتاب المبتدأ، قال: لما أراد الله ٣ أن يزوجه حواء من آدم، قال: «يا آدم، لا بد من المهر». فقال: يا رب، وما مهرها؟ قال: «أن تصلي على ولدك محمد ﷺ، عشر مرات». فصلى عشراً. قال مقاتل: فذلك قوله، عليه السلام: «من صلى علي مرة صلى ٦ الله عليه عشر مرات».

فصل

٩ (٣١) في مقام آدم في الجنة

- قال الله تعالى: ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ قال الفراء رحمه الله: أهل نجد يقولون لامرأة الرجل: زوجة، ويجمعونها: زوجات، وهي لغة تميم. قال: وأهل الحجاز تقول لامرأة الرجل: زوج، ١٢ ويجمعونها: أزواج. وقال الجوهري: زوج المرأة بعلها، وزوج الرجل امرأته. قال الله تعالى: ﴿أَسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾، والرغد: الرزق ١٥ الواسع، و ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ أي كيف ومتى وأين شئتما.

(١٦/٤٣ - ٢/٤٣) النص هنا يختلف عنه في مرة الزمان ١: ١٩٥.

١ القرآن الكريم ٩٨/٦.

٣ <بن سليمان>: عن مرة الزمان ١: ١٩٥، انظر هنا ١٧ هامش ٢٢.

٤ المهر: مهر، مرة الزمان ١: ١٩٥.

٥ عشر مرات: عشرا، مرة الزمان ١: ١٩٦.

١٠، ١٤، ١٥ القرآن الكريم ٣٥/٢.

١٠ الفراء: هو أبو زكريا يحيى بن زياد الديلمي مولى بني أسد، كان عالماً باللغة والنحو وبآيام العرب وبالفتى وغيرها من علوم عصره، توفي في طريق مكة سنة ٢٠٧ هـ / ٨٢٣ م، انظر ت. أ. ح. لعمرو فروخ ٢: ١٧٥ - ١٧٦ والمصادر والمراجع المذكورة هناك.

١٣ وقال الجوهري: انظر الصحاح ١: ٣٦٠.

فصل: ذكر الشجرة المنهية عنها

اختلفوا فيها على أقوال، أحدها: أنها شجرة الكافور، قاله علي، عليه السلام. والثاني: شجرة البُرّ، وهو الجُنْطَة، قاله ابن عباس. والثالث: الكزْمة، قاله ابن مسعود وابن عباس أيضاً وسعيد بن جبّير ومُجاهد، قالوا: ولذلك جعلت فتنة لؤْلُده. والرابع: الثينة، قاله عطاء والحسن وابن جُرَيْج. والخامس: النخلة، قاله أبو مالك. والسادس: حيّ العِلْم، وقيل: إنما هي بكسر العين وفتح اللام، وهي الجُنْطَة بلُغة قَيْس، وهو الأصح، لأن الجُنْطَة ملائمة لجميع بني آدم، وقد نصّ عليها عامة العلماء. وقال وهب: هي شجرة الخُلْد، وهو وهم، لأن الله تعالى سمّاها بذلك، وإنما الكلام في جنسها.

فلن قيل: فلم خصّ الشجرة المشار إليها بالتهية؟ فالجواب: لأن لها ثفلاً والجنة لا تحتلّى الثفل. وقال مُجاهد: لما أكل منها لعبت معدته، فقال جبريل: أما تستحي؟ أين تضع هذا، على السرر أو على الفرش أو على شواطئ أنهار الجنة من رياض المسك والعنبر والكافور (٣٢) والزعفران؟ ولكن أنزل إلى دارٍ تصلح أن يكون فيها هذا.

قال ابن الجوزي، رحمه الله: وهذا معنى قول عليّ، عليه السلام: الدنيا كنيف يُملأ. وقال الثَّضَر، رحمه الله: إنما أكل آدم من الشجرة لأنه منع منها، والآدمي حريص على ما منع منه. وقد ذكرها في التوراة، فقال:

٢ - ٣ الكافور... البر: البر... الكافور، مرّة الزمان ١: ١٩٦.

٥ قالوا: وحكاه ابن سعد عن جملة بن هبيرة قال، مرّة الزمان ١: ١٩٦ || الثينة: الثين، مرّة الزمان ١: ١٩٦.

٦ ابن جريج: هو أبو الوليد، ويقال: أبو خالد عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الرومي الأموي مولاهم المكي المتوفى سنة ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م، تذكرة الحفاظ ١: ١٧٠، شذرات الذهب ١: ٣٢٦ || أبو مالك: لعله سعد بن طارق أبو مالك الأشجعي الكوفي المتوفى حوالي سنة ١٤٠ هـ / ٧٥٧ - ٧٥٨ م، التقريب ١: ٢٨٧، ميزان ٢: ١٢٢ || حيّ العلم: حي العالم، مرّة الزمان ١: ١٩٦، ولعلها تحريف هناك.

١٣ فقال: فقال له، مرّة الزمان ١: ١٩٦.

١٦ ابن... الله: لم ترد في مرّة الزمان || قول علي: قوله، مرّة الزمان ١: ١٩٦.

ونصب الله شجرة الحياة وسط الجنة، وقال لآدم: كل ما شئت إلا منها، فإِنَّكَ تموت يوم تأكل منها. وقال الحسن البصري: لم يكن له بد أن يأكل منها، لأنَّه خلق للمقام في الأرض.

٣

فصل في احتيايل إيليس على دخول الجنة

قال الله تعالى: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾ الآية. قال ابن عباس: أي حملهما على الزلة. وقرأ الأعمش: فأزلهما الشيطان عنها، أي نخاهما عن الطاعة والجنة، فأخرجهما ممّا كانا فيه من النعيم.

واختلفوا في كيفية دخوله إلى الجنة. قال الحسن البصري، رحمه الله: وقف على باب الجنة وناداهما، لأنَّه كان ممنوعاً من دخولها، بقوله تعالى: ﴿أَخْرِجْ مِنْهَا﴾. وقال ابن عباس، رضي الله عنه: إنّما احتال بطريق الحية، وكانت من أحسن دواب الجنة، ولها جناحان كجناحي الطاووس ولون جلدها لون السُّنْدُس والإِسْتَبْرَق، وكانت من حُزَان الجنة تدخل إليها وتخرج، وكانت صديقة لإيليس، فخرجت ذات يوم فتعرض لها وخدعها

١٧ = يملأ: يملأ، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || النشر: في الأصل: النظر، وفي مرآة الزمان ١: ١٩٦: النشر بن شميل، وهو أبو الحسن النشر بن شميل بن خَرْشَة - يفتح الخاء والراء - بن يزيد المازني التميمي، النحوي البصري. المتوفى سنة ٢٠٣ هـ / ٨١٨ - ٨١٩ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ٥٥ - ٦١، وانظر مع. طب. ح. م. ص ١٧٩ حيث ورد اسم أبيه «شميل» بدل «شميل» وهو خطأ مطبعي، ووردت سنة وفاته هناك ٢٠٤ هـ / ٨١٩ - ٨٢٠ م، وانظر المصادر المذكورة هناك ص ١٧٩ - ١٨٠.

١٨ = منها: عنها، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || منح: يمنح، مرآة الزمان ١: ١٩٦ || التوراة: انظر سفر التكوين ٢: ١٥ - ١٧.

٥ القرآن الكريم ٣٦/٢.

٦ الأعمش: لعله سليمان بن مهران، أبو محمد الكوفي، المتوفى سنة ١٤٨ هـ / ٧٦٥ م، انظر الجمع بين رجال الصحيحين ١: ١٧٩ - ١٨٥ ومع. ط. ح. م. ص ٩٩ والمصادر المذكورة هناك || الشيطان عنها: لم ترد في مرآة الزمان.

١٠ القرآن الكريم ١٨/٧.

١١ دواب الجنة: الدواب، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٣ صديقة: صديقا، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

وقال لها: قد اشتقت إلى الجنة. فقالت: أنت مطرود عن الجنة، فكيف أدخلك إليها؟ فقال: وما يضرّك؟ فأبى مطرود عنها حيث لم أسجد لآدم،
 ٣ فأدخليني لأسجد له، لعلّ الله أن يرضى عليّ. ففتحت فاهها، فوثب ففعد على ناب من أنيابها، ومزّت به على (٣٣) الخنزرة، فأنساهم الجلم السابق والقدّر المحتوم أن يفقدوا ناب الحيّة، فدخلت به.

٦ وكان آدم لمّا رأى نعيم الجنة قال: لو أنّ لنا خلداً! فأتاه من قبل الخلد، فجاء فوقف بين يدي آدم وحوّاه وهما لا يعلمان أنّه إبليس، فراح عليهما نباحاً أحزنتهما - وهو أول من ناح، فقالا له: ما الذي بك؟ وما يُكيك؟ فقال: أبكي عليكما، تموتان وتفارقان هذا النعيم. فوقع ذلك في نفوسهما واغتمتا، ومضى عنهما، ثم جاءهما بعد ذلك فقال: ﴿يَا آدَمُ هَلْ أَتَيْتَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلِكَ لَهَا؟﴾ فقال: إنّ ربّي نهاني عنها،
 ٩ ﴿وَقَاسَمَهُمَا﴾ أي حلف لهما ﴿إِنِّي لَكُمْ لَمِنَ الْغَاصِينَ﴾ فاعتزا. قال ابن عباس: ما ظنّ آدم أنّ أحداً يحلف بالله كاذباً. فبادرت حوّاء إلى الأكل من الشجرة، ثمّ ناولت آدم فأكل منها.

١٥ وقال مقاتل <ابن سليمان>: قال لهما إبليس: ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلّا حسداً لكما، لأنّه علم أنّكما متى أكلتما منها غلتما الغيب وزاحمتما في ملكه.

٣ علي: عني، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

٧ وهما: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ أحزنتهما: أحزنتهما وبكى، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٠ القرآن الكريم ٢٠/١٢٠.

١٢ القرآن الكريم ٧/٢١، في الأصل وفي مرآة الزمان: فقامهما.

١٣ كاذباً: ويكذب، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٥ <ابن سليمان>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٧.

١٧ ملكه. ملكه وفيه، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

وقال مُجاهد: جاء إبليس وذكر ألفاظاً رقيقة معناها يقول (من البسيط):

- يَا عَيْنَ أَبْيَكِي عَلَى زَهْرَاءَ طَاهِرَةٍ نَقِيَّةِ الْعِرْضِ مِنْ غَارٍ وَمِنْ دَنْسِ ٣
خَوْذِ مَكْرَمَةٍ فِي الْخُلْدِ زَاهِرَةٍ كَأَنَّ عُرَّتَهَا الْمِضْبَاخُ فِي الْفَلَسِ
مَاتَتْ وَمَاتَ الْتَقِيُّ الْمُصْطَفَى فَأَرَى ٦ الْجَنَاتِ مُوَجَّشَةً مِنْ جِبْرِ الْإِنْسِ
فَقَالَتْ حَوَاءُ: مَنْ هُمَا؟ فَقَالَ: أَنْتُمَا. فحَافَا. فحلف لهما لأن لم يأكلا من هذه الشجرة ليموتن، وحلف لهما سبعين يمينا، فذلك قوله:
﴿وَوَقَّاسَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِيبٌ الْفَاصِحِينَ﴾. قال مقاتل: فأخذت حواء من ٩
الشجرة خمس حبات، فأكلت اثنتين وأخفت ثلاثاً، قال: فلذلك صار النساء يسرقن. وفي رواية عنه: إنها أخذت سبع حبات، فدفعت إلى آدم (٣٤) حبتين، وقالت: إنما أخذت واحدة، فلذلك صار للذكر مثل حظ الأنثيين. وقال مقاتل أيضاً: تقدّمت إلى الشجرة فأكلت منها، ثم قالت: يا ١٢
آدم، قد أكلت فلم يضرني، فتقدّم فأكل.
وحكى <أبو إسحاق> الثَّغَلْبِيّ، رحمه الله، في تفسيره عن سعيد ١٥
بن المُسَيَّب: أَنَّهُ كَانَ يَحْدُثُ وَيَحْلِفُ بِاللَّهِ، لَا يَسْتَتْنِي أَنَّ آدَمَ مَا أَكَلَ مِنَ
الشَّجَرَةِ وَهُوَ يَعْقِلُ، وَلَكِنْ حَوَاءَ سَقَّتْهُ الْخَمْرُ حَتَّى سَكِرَ، ثُمَّ قَادَتْهُ إِلَى
الشَّجَرَةِ فَأَكَلَ مِنْهَا. ١٨

١ - ٧ جاء... ليموتن: لم ترد في مرة الزمان.

١ ألفاظاً: في الأصل: ألفاظاً.

٦ لأن: لئن.

٨ القرآن الكريم ٢١/٧، وفي الأصل: إني، بدل: إني.

١٣ فأكل: فأكل منها، مرة الزمان ١: ١٩٧.

١٤ <أبو إسحاق>: عن مرة الزمان ١: ١٩٧ || الثعلبي: انظر عرائس المجالس ٢١ ||

سعيد بن المُسَيَّب: هو أبو محمد سعيد بن المُسَيَّب بن حزن بن أبي وهب القرشي

المخزومي المتوفى بعد سنة ٩٠ هـ / ٧٠٨ - ٧٠٩ م، تقريب ١: ٣٠٦، تذكرة الحفاظ

١: ٥٤، شلوات الذهب ١: ١٠٢.

١٥ يحدث... بالله: يحلف بالله، مرة الزمان ١: ١٩٧.

قلت: والعجب من حكاية الثعلبي مثل هذا عن ابن المسيب، وهو إمام، وفيه العلم والزهد والورع والتحرز في أقواله عن مثل هذا. وقد اتفق العلماء، رضي الله عنهم، على أن خمر الجنة لا يُسكر ولا يذهب بالعقل. قال الله تعالى: ﴿لَا يَصُدُّعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ﴾ وقال: ﴿يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ﴾ وهو السكر. والمراد من الخمر هو حصول اللذة المطربة، وذلك حاصل في الجنة بدون السكر، فإنه مباح لأهل الجنة مع بقاء عقولهم، وبهذا فارق خمر الدنيا.

وإنما اللائق بحال آدم أنه إنما أكل من الشجرة متأزلاً لا للكراهة دون التحريم، وذلك قبل النبوة، لأنه نُهي عن شجرة فأكل من جنسها ظناً منه أن المراد غير تلك التي نُهي عنها، لا التي أكل منها، على أن الله تعالى قد عذره بكونه أكل ناسياً، فقال: ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ قَتْسِي وَلَمْ نَجِدْ فِيهِ عَزْماً﴾.

فإن قيل: فإن كان آدم تعتمد فمعضيته كبيرة، والكبائر لا تجوز على الأنبياء، وإن كان نسي فالنسيان معفو عنه، فكيف وقعت المؤاخضة؟ فالجواب من وجوه ذكرت، أحدها: أن الأنبياء قد أمروا بشجويد الحفاظ، ومثل آدم لا يسامح. الثاني: لأنه خالف، ومخالف الأمر يعاقب وإن كان ناسياً، فإن (٣٥) من طلق امرأته ناسياً أو ساهياً أو هازلاً وقع طلاقه.

١ قلت: لم ترد في مرآة الزمان، والكلام لسبط ابن الجوزي || عن: عن سعيد، مرآة الزمان ١: ١٩٧.

٢ إمام وفيه العلم: إمام وقته في العلم، مرآة الزمان ١: ١٩٧ || وقد: ثم قد، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

٣ بالعقل: بالمقول، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

٤ القرآن الكريم ١٩/٥٦ || القرآن الكريم ٢٣/٥٢، ورد في الأصل: لا عوى فيها.

٥ ولا تأتيم: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ من الشجرة: لم ترد في مرآة الزمان || لا: زائدة، ولم ترد في مرآة الزمان.

١١ القرآن الكريم ١١٥/٢٠.

١٥ ذكرت: لم ترد في مرآة الزمان.

١٦ لأنه: أنه، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

فالنسيان معفو عنه في رفع الإثم دون المؤاخذه، وهذا معنى قوله، صلى الله عليه <وسلم>: «غُفِي لَأَمْتِي عَنِ الْخَطَا وَالنَّسْيَانِ وَمَا اسْتَكْبَرُوا عَلَيْهِ». الثالث، أَنَّ بعض العلماء قال: إِنَّهُ أَكَلَ مَتَاوَلٍ لِلْكِرَاهَةِ دُونَ ٣ التَّحْرِيمِ.

وقال قتادة: لَمَّا أَكَلَا مِنْهَا بَدَتْ لَهُمَا سَوَاتُهُمَا وَوَلَّى آدَمُ هَارِباً يَسْتَرُ ٦ بَوْرُقَ الْجَنَّةِ، فَنَادَاهُ اللَّهُ: «يَا آدَمُ، أَفَرَأَوْ مَتِي؟» قَالَ: لَا يَا رَبِّ، بَلْ حَيَاءٌ مِنْكَ. فَقَالَ: «يَا آدَمُ، أَخْرِجْ مِنْ جَوَارِي، فَإِنَّ مِنْ عَصَانِي لَا يَجَاوِرُنِي فِي دَارِي». فَقَالَ: يَا رَبِّ، هَلْ بَعْدَ هَذَا الْعِتَابِ رِضَاءٌ؟ قَالَ: «نَعَمْ». فَقَالَ: ٩ الْحَمْدُ لِلَّهِ.

وقال الرَّبِيعُ بْنُ أَنَسٍ: امْتَنَعَ مِنَ الْخُرُوجِ مِنَ الْجَنَّةِ، فَجَاءَهُ جِبْرَائِيلُ فَجَذَبَ بِنَاصِيَتِهِ لِلْإِخْرَاجِ، فَقَالَ بِالْأَمْسِ تَسْجُدُ لِي وَالْيَوْمَ تَسْحَبُ بِنَاصِيَتِي؟ ١٢ أَرْفُقَ بِي، فَقَالَ: لَا أَرْفُقُ بِمَنْ عَصَى اللَّهَ.

وذكر في التوراة وقال، قال الله تعالى: أَكَلْتَ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي نَهَيْتُكَ عَنْهَا. فَقَالَ: إِنَّ الْمَرْأَةَ أَطْعَمَتْنِي. وَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: إِنَّ الْحَيَّةَ أَطْعَمَتْنِي، يَعْنِي أَنَّ إِبْلِيسَ كَانَ يَخَاطِبُهَا عَلَى لِسَانِ الْحَيَّةِ، وَهُوَ قَاعِدٌ عَلَى نَاحِيهَا. فَقَالَ اللَّهُ ١٥ لِلْحَيَّةِ: مِنْ أَجْلِ فَعَلِكِ هَذَا أَنْتَ مَلْعُونَةٌ، وَعَلَى بَطْنِكَ تَمْشِينَ، وَتَأْكُلِينَ التَّرَابَ، وَسَاعِرِي بَيْنَكَ وَبَيْنَ وَلَدِ الْمَرْأَةِ فَيَطَأُ رَأْسَكَ وَتَلْدَغِينَ عَقِبَهُ. وَقَالَ لَأَدَمَ: أَخْرِجْ مِنْ مَشْرِفِ جَنَّةِ عَدْنٍ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي أَخَذْتَ مِنْهَا. وَقَالَ اللَّهُ ١٨ لِحَوَاءَ: أَنْتِ الَّتِي غَرَرْتِ الرَّجُلَ، وَعَزَّتِي لِأَعَاقِبَتِكَ بِالْحِيْضِ وَالنَّفَاسِ

٣ الثالث: والجواب الثالث، مرآة الزمان ١: ١٩٨ || متاول: متاولاً.

٦ أفرار: أفراراً.

٨ رضا: رضى.

١٠ جبرائيل: جبريل، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

١٣ في التوراة: انتظر سفر التكوين ٣: ١١ - ١٩ || وقال: زائلة || أكلت: يا آدم أكلت، مرآة

الزمان ١: ١٩٨.

١٥ نايها: أنيائها، مرآة الزمان ١: ١٩٨.

١٩ التي: لم ترد في مرآة الزمان.

والولادة ونقصان الشهادة، ولا تحملين إلا كرهاً ولا تضعين إلا كرهاً. ثم مسح الحية على هذه الصورة، وسنذكر عقوبة كلٍّ منهم بعد ذلك.

٣ وقال وَهَب: كان لباس آدم في الجنة الظفر يزداد كل يوم جذّة وحسناً، (٣٦) فلمّا أخرجه من الجنة ألبسه الجلود والصوف. وكان آدم أمرداً فعوقب بإنابت اللّحية.

٦ وقال أحمد بن حنبل: حدّثنا عبد الرزّاق عن معمر، ينتهي الحديث إلى أبي هريرة قال، قال رسول الله ﷺ: «التقى آدم وموسى، فقال له موسى: أنت آدم الذي أشقيت الناس وأخرجتهم من الجنة؟ فقال له آدم: أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وكلامه، وأنزل عليك التوراة؟ قال: نعم. قال: أتلو مني على أمر كان قد كُتب عليّ قبل أن أفعله؟ - أو قال: قبل أن أخلق؟ - قال: فحيّ آدم موسى مرّتين؟ ١٢ أخرجه في الصحيحين.

فإن قيل: فلم لم تُعاقب حواء قبل آدم عند الأكل؟ فالجواب من وجوه، أحدها: أنّها لو عوقبت في حالة الأكل قبل أن يأكل آدم، لتوقف ١٥ عن الأكل، وأخطى علم الله فيه وإرادته وسره الخفيّ، فلمّا وافقها، ظهر علم الله فيه. والثاني: لأنّ حواء كانت ضعيفة، فلم تقدر على العقوبة،

٢ على: إلی، مرّة الزمان: ١: ١٩٨ || وسنذكر... ذلك: لم ترد في مرّة الزمان.

٥ أمرداً: أمرد.

٦ أحمد بن حنبل: انظر مسند أحمد ٢: ٢٤٨، ٢٦٨، ٢٨٧ || عبد الرزّاق: هو عبد الرزّاق بن ميمان بن نافع الحميري مولاهم أبو بكر الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ هـ / ٨٢٦ م، تقريب ١٠٥٠: ٥٠٥، تذكرة الحفاظ ١: ٣٦٤ || عن معمر... إلى. بإسناده عن، مرّة الزمان: ١: ١٩٩ || معمر: هو معمر بن راشد الأزدي، أبو عروة البصري المتوفى سنة ١٥٣ هـ / ٧٧٠ م أو ١٥٤ هـ / ٧٧١ م، تقريب ٢: ٢٦٦، تذكرة الحفاظ ١: ١٩٠.

١٠ التوراة: لتوراة.

١١ كلمة «آدم» أضيفت في الهامش || الصحيحين: انظر صحيح البخاري، قدر ١١ وأنباء

٣١ وتوحيد ٣٧ وصحيح مسلم، قدر ١٥.

١٥ وأخطى: فأخطأ، مرّة الزمان: ١: ١٩٩.

ولم ءءءملها؁ بءءلاف آءم لآءه كان ءوءبآ. والءالث: آءها عوءبء بما يللق بها من الءلض وأءماله؁ وهءن عءرة ءءصال كما لذكر منهءن.

- ٣ فلآن ءلل: فأءم وءواء اشءركا فل المعصلة؁ فللم لم ءذكر معه فل ءوءة؟ فالءواب من وءهلل؁ آءءهما: أن العرب إذا كان فعل الائنلل <واءءأ> ءاز أن لذكر آءءهما؁ ولكون المعنى لهما؁ لءوله: «وَأَلَلُّهُ وَرَسُولُهُ أَهَقُ أَنْ يُرْضَوْهُ»؁ وكءوله: «وَأَلَلَّيْنِ يَكْنِزُونِ اللَّذَّعَبَ وَالْفِئْضَةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ» ونءو ذلك.

- وقء ءالء المءءزلة وءهم بن صفوان: إن الةة الءل سكءها آءم إءما كانت بسءانآ من بسائلل الءنلا فل ءزلة سرنءلبل؁ ولهءلا لسمى آءم السرنءلبل؁ وااءءوا بءوله ءعالى: «وَمَا هُم مِّنْهَا بِمُخْرَجِينَ» فمن ءءلها لسمءلل علله الءروء منها؁ (٣٧) لآءها ءار راءة؁ لا لكون فلها ابتلاء وملءن. ولنا أن نءول: إن الله وصف الةة الءل أءرء منها آءم بأوصاف لا لكون لبسائلل الءنلا؁ على ما ذكرناه فلما ءءءم. وأما الآلة؁ فأءم ما ءءلها للءواب؁ ومن ءءلها للءواب لا لءرء منها أبءأ. ألا ءرى أن رضوان وبلقة الءزان لءءلونها ولءرءون منها؟ وءولهم: ءار راءة؁ ءلنا: وءار ءكلف ١٥ <لإءماعنا على آءهم مكلفون> فلها بمعرفة الله؁ عز وءل.

- ١ بما يللق: فل ضمن ءءوة آءم بما يللق؁ مرآة الزمان ١: ١٩٩.
- ٢ وأءماله... منهءن: لم ءرء فل مرآة الزمان؁ ولكن الءصال العءر ءالها عءءء هءاك.
- ٣ فل ءوءة: ساءلة فل مرآة الزمان.
- ٥ <واءءأ>: عن مرآة الزمان ١: ١٩٩ || للءرآن الءرلم ٦٢/٩.
- ٦ للءرآن الءرلم ٣٤/٩.
- ٧ ونءو ذلك: ونءو ذلك والءانل فلآن النساء لءءلن فل ءطاب الرءال على وصف ءلعة لآهن ءبع فلها لم ءذكر معه فل ءوءة بل قال ءءاب علله وإن كانت هل السبب؁ مرآة الزمان ١: ١٩٩.
- ٨ ءهم بن صفوان: هو أبو مءرء ءهم بن صفوان الراسبل السمرءءل؁ رلس فرقة «الءهلمة» أو «الءبرلة»؁ ءلل بمرء على شطء بر بلء سنة ١٢٨ هـ/ ٧٤٦ م؁ انظر سلكل ٥٩٧: ١ وما بعلها || سءلها: أسءلها؁ مرآة الزمان ١: ١٩٩.
- ١٠ للءرآن الءرلم ٤٨/١٥.
- ١٢ ولنا أن نءول إن: ولنا أن؁ مرآة الزمان ١: ١٩٩.

فصل

قوله تعالى: ﴿وَقُلْنَا أَهْبَطُوا مِنْكُمْ لِبَنِي عَدْنٍ﴾ الآية

٣ قال أهل اللغة: الهبوط هو الحدور من علو إلى سفلى، والهبوط بفتح الهاء: المكان الذي يُهبط فيه. وهذا الخطاب لآدم وحواء وإبليس والحية، لأنه ذكرهم بالواو، وهو الجمع؛ قاله ابن عباس.

٦ فإن قيل: فقد كثر الهبوط في أمر القصة، بقوله: ﴿أَهْبَطُوا مِنْهَا جَمِيعاً﴾، فما فائدة هذا التكرار؟ فالجواب: إنهم أهبطوا هباطين، أحدهما من الجنة إلى السماء الدنيا والثاني من السماء الدنيا إلى الأرض. حكاه أبو صالح عن ابن عباس. وقال مقاتل: إنما كثره لتعظيم الذنب، كما يقال للإنسان إذا أذنب ذنباً عظيماً: أخرج، أخرج. فكان تأكيد في الإخراج.

١٢ والمستقر: موضع القرار. والمتاع: البلغة. وإلى حين: أي إلى حين انقضاء آجالكم ومُنْتَهَى أعماركم.

وقال الثعلبي فيما حكاه عن إبراهيم بن أدهم، أنه كان يقول: أورتنا تلك الأكلة حزناً طويلاً.

١٥ وعن ابن عباس قال: لما أهبط آدم إلى الأرض قال: يا رب، كنت

١٦ = <لإجماعتنا...>: من مرة الزمان ١: ١٩٩.

٢ القرآن الكريم ٣٦/٢.

٣ قال أهل اللغة: لم ترد في مرة الزمان || والهبوط... فيه: لم ترد في مرة الزمان ١: ٢٠٠.

٥ الجمع: للجمع، مرة الزمان ١: ٢٠٠.

٦ أمر: آخر، مرة الزمان ١: ٢٠٠ || القرآن الكريم ٣٨/٢.

١٠ تأكيد: تأكيداً، مرة الزمان ١: ٢٠٠.

١٤ وقال الثعلبي: انظر عرائس المجالس ٢١ || إبراهيم بن أدهم: هو إبراهيم بن أدهم البلخي المتوفى بين سنة ١٦٠ هـ / ٧٧٦ م و ١٦٦ هـ / ٧٨٣ م، طبقات السلمي ٢٧ - ٣٨، تذكرة الأولياء ١: ٨٥ - ١٠٦.

جارك في دارك، وليس لي رقيب ولا رب سواك، (٣٨) أكل منها حيث شئت رغداً، فأهبطتني إلى دار العناء والشقاء والتصب والتعب، فقال الله: يا آدم: لشوم معصيتك؛ وذكر كلاماً طويلاً.

٣

قال: ولما أهبط إلى الأرض كان على رأسه إكليل من الجنة، فيس وتناثر في الأرض، فكل طيب في الدنيا، فمن ذلك الإكليل.

٦

فصل

في ذكر المكان الذي أهبطوا إليه

قال علماء السير: أهبط آدم على جبل بالهند يقال له: واشم، وقيل:

بوذ، وقيل: الراهون، وقيل: الحلوس، عند وادي سرنديب، واسم الوادي بهيل بين الدهنج والمندل، وهما بلدان بأرض الهند. قال مقاتل: وهذا الجبل أقرب جبال الأرض إلى السماء.

وأهبطت حواء، بجدة من أرض مكة، والحيّة بنصيبين الجزيرة، وقيل بأصبهان، وإليس بميسان، وقيل: بالأبلة.

قال الجوهري: وميسان اسم كورة بسواد العراق. قال: والأبلة - بالضم: بلد مدينة إلى جانب البصرة ووزنها: فُعْلَةٌ. وقد ذكرها ابن الجوالقي في المعرب، قال: بلدة قديمة. وقال أبو عبيدة: هي آخر أعمال البصرة. واختلفوا في تعريبها، فقال الجوهري: الأبلة: القدرة من التمر، وبها سميت الأبلة، وهو الأصح، لكثرة التمر بها.

١٨

١٧ = كنت: إني كنت، مرة الزمان ١: ٢٠٠.

٤ قال: لم ترد في مرة الزمان.

٨ واشم: انظر مرة الزمان ١: ٢٠٠ هامش ٥.

٩ بوذ: انظر مرة الزمان ١: ٢٠٠ هامش ٦ || الحلوس: انحلوس، مرة الزمان ١: ٢٠٠.

١٤ قال الجوهري: انظر الصحاح ٢: ٩٧٧.

١٥ بلد: زائدة، قارن بمرة الزمان ١: ٢٠٠ || ووزنها فعلة: لم ترد في مرة الزمان || ابن:

لم ترد في مرة الزمان || المعرب: انظر المعرب ١٦.

١٦ عبيدة: عبيد، مرة الزمان ١: ٢٠١.

١٧ - ١٨ واختلفوا... التمر بها: لم ترد في مرة الزمان.

وقال ابن زيد، رحمه الله: أهبط إيليس بالبصرة، وكذا قال الحسن البصري، رحمه الله، قال: ولهذا هي معدن المعتزلة واليهود والقدريّة.

٣ فإن قيل: فقد عَصَوْا جملةً في مكان واحد، فما الحكمة في كونهم أهبطوا متفرقين؟ فالجواب: إنهم لما عصوا في ذلك المكان الشريف، بدّد الله شملهم في أقطار الأرض، وهو أبلغ في العقوبة من اجتماعهم في مكان واحد، ولهذا (٣٩) بقي آدم مدة حتى اجتمع بحوّاء بجمّع؛ فذلك سميت جمعاً على قول بعض الناس. ثم ازدلفت إليه بالمُرْدَلَفَة، فسُميت أيضاً بذلك. ثم التقيا بعَرَقات فتعارفا، وسميت بعَرَقات؛ ورجعا إلى الهند. ٩

وحكى الحافظ أبو القاسم ابن عساكر، رحمه الله، في تاريخه: أن آدم كان يسكن ببيت من أبيات قرية بسفح قاسيون وإليه ينسب مسجدها، وأن حوّاء كانت تسكن ببيت لهما، وهذا شيء لم أرَ أحداً وافقه عليه، لإجماعهم على أن آدم كان بالهند ويتدرد إلى مكة ولم يدخل الشام، <والله أعلم>.

١٥ وروي عن ابن عباس موقوفاً عليه، قال: لما أهبط آدم إلى الأرض

١ ابن زيد: لعله محمد بن زيد بن المهاجر بن قنفذ، التيمي المدني، ثقة، من الخامسة، تقريب ١٦٢:٢.

٢ قال: لم ترد في مرّة الزمان.

٣ جملة: جملة واحدة، مرّة الزمان ٢٠١:١.

٧ بعض الناس: البعض، مرّة الزمان ٢٠١:١.

٨ وسميت بعَرَقات: لم ترد في مرّة الزمان ٢٠١:١.

١٠ ابن عساكر... تاريخه: في تاريخ دمشق، مرّة الزمان ٢٠١:١، انظر تهذيب ابن عساكر ٣٤١:٢.

١١ من: لم ترد في مرّة الزمن.

١٢ وهذا... عليه: قلبت ولم يوافق على هذا القول أحد، مرّة الزمان، والتعليق لسبط ابن الجوزي.

١٤ <والله أعلم>: عن مرّة الزمان ٢٠١:١.

١٥ عليه: عليه ومرفوعاً، مرّة الزمان ٢٠٢:١.

حزن عليه كل شيء في الجنة إلا الذهب والفضة، فأوحى الله عز وجل إليهما: جاوركما عبد من عبادي، فحزن عليه كل شيء إلا أنثما. فقالا: إلهنا، ما كنا لنحزن على من عصاك. فقال الله: «وعزتي وجلالي، لأعزتكما في الدنيا، فلا ينال شيئاً إلا بكما».

وقال الجوهري: الدينار أصله دينار - بالتشديد، فأبدل من أحد حرفيه بضبعفه ياء، لثلاثا يلتبس بالمصادر التي تجيء على وزن فعال، كقوله تعالى: «وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا».

قال: وأما الدرهم ففارسي معرب، وكسر الفاء فيه لغة، ويرعا قالوه بالالف: درهام. قال: وجمع الدرهم: دراهم، وجمع الدراهم: دراهيم.

فصل

فيما تجدد لأدم بعد هبوطه من الجوار

حكى سعيد بن جببر، رحمه الله ورضي عنه، عن ابن عباس، رضي الله عنه، قال: لما أهبط آدم إلى الدنيا لم <يكن> فيها سوى حوت ونسر، فكان النسر يطير نهاراً ثم يأوي في الليل إلى جانب البحر، يستأنس بالمحوت. فرأى النسر آدم (٤٠) فاستغربه، فلما أوى إلى الحوت، قال له: ١٥

٣ الله: الله تعالى، مرة الزمان ١: ٢٠٢.

٤ ينال شيئاً: ينال شيء، مرة الزمان ١: ٢٠٢.

٥ الجوهري: انظر الصحاح ٢: ٦٥٩، ٥: ١٩١٨.

٥ - فأبدل... كذاباً: لم ترد في مرة الزمان.

٧ القرآن الكريم ٧٨/٢٨.

٨ - وكسر... دراهيم: لم ترد في مرة الزمان، ولكنه ورد هناك في مكان آخر ١: ٢٠٢.

وقال الجوهري الدينار أصله دينار بالتشديد قال وأما الدرهم ففارسي معرب.

٨ ويرعا: لهله يقصد: ويترعة؛ وبرعة من تخالف الطائف، انظر معجم البلدان ١: ٣٨٥.

١١ لأدم... الجوار: بعد نزوله من الحوادث، مرة الزمان ١: ٢٠٢.

١٢ رحمه... عنه: لم ترد في مرة الزمان.

١٣ <يكن>: عن مرة الزمان ١: ٢٠٢.

١٥ فلما... له: فقال للحوت، مرة الزمان ١: ٢٠٣.

قد نزل إلى الأرض حيواناً يمشي على قدميه ويبطش ببيديه. فقال الحوت: إن كنت صادقاً، فما لي في البحر منه مهرب، ولا لك في البر منه مذهب.

٣ وحكى الطبري، رحمه الله، في تاريخه، قال: جاع آدم، فاستطعم ربه، فأناه جبريل بسبع حبات حنطة، فوضعها في يده، فقال: ما أصنع بها؟ فقال: أضعها في الأرض، فأنبتها تعالى من ساعته، ثم أمره فحصدتها وفركها بيده، ثم ذراها وأناه بحجرين فطحن، وأناه جبريل بنار وخيزرة ملة، وآدم أول من خبز الملة.

وروى سفيان بن عيينة بإسناده إلى ابن عباس، رضي الله عنه، قال: ٩ لما أنزل الله تعالى آدم الأرض جاع، فقال: يا رب، أطعمني. فأوحى الله إليه: لا تنال دون أن تعمل عملاً يعرق منه جبينك. فخبز خبز الملة.

وقال أبو صالح عن ابن عباس، قال: لما رأى الله تعالى عري آدم وحواء أمره أن يذبح كبشاً من الضأن، من الأزواج الثمانية، فذبحه، ثم أخذ صوفه، فغزلته حواء ونسجه آدم، فعمل منه جبة لنفسه ودرعاً وخماراً لحواء؛ وهو أول من حاك في الأرض وخاط. ثم أنزل الله عليه الكلبتين ١٥ والمطرقة، فكان يكسر الأشجار بالمطرقة، وعمل الثنور الذي ورثه نوح وفار الماء منه كما نذكر من خبره في قصة نوح، عليه السلام، إن شاء الله تعالى.

١ حيواناً: حيوان، مرة الزمان ١: ٢٠٣.

٣ في تاريخه: لم ترد في مرة الزمان، انظر تاريخ الطبري ١: ١٢٧.

٥ أضعها: ضبعها، مرة الزمان ١: ٢٠٣ || تعالى: الله، مرة الزمان ١: ٢٠٣.

٨ سفيان بن عيينة: هو سفيان بن عيينة الكوفي المتوفى في مكة سنة ١٩٨ هـ / ٨١٤ م، صفة ٢: ١٣٠ - ١٣٤ || إلى: عن، مرة الزمان ١: ٢٠٣.

٩ الأرض: إلى الأرض، مرة الزمان ١: ٢٠٣.

١٠ تنال... جبينك: دون أن تعمل عملاً يعرق منه جبينك فلا، مرة الزمان ١: ٢٠٣ || خبز: لم ترد في مرة الزمان ١: ٢٠٣.

١١ قال: لم ترد في مرة الزمان ١: ٢٠٣.

١٥ والمطرقة: والمطرقة وكانتا لا يقلعهما أحد من الناس، مرة الزمان ١: ٢٠٣.

١٦ - ١٧ كما... تعالى: هذا كلام ابن الدوادري.

بإسناده > عن الحسن البصري، رحمه الله، قال: لما أهبط آدم من الجنة بكى ثلاثمائة عام، لا يرفع إلى السماء رأسه حياة من الله تعالى، ولا وضع يده على حواء ولا ألّفها ولا سكن إليها، ولم يأكلها ولم يشربا أربعين يوماً. ٣
فجاءه جبرائيل، فقال: يا آدم، ما هذا الجهد الذي بك؟ وما هذه البلية التي أجحفت بك؟ وما هذا البكاء؟ فقال: كيف لا أبكي؟

٦ (٤٢) فصل

فيما نزل مع آدم من الجنة

نزل معه الحجر الأسود، وكان أشدّ بياضاً من الثلج، ونزل معه الركن والمقام، وهما ياقوتتان من ياقوت الجنة. ونزل معه عصا موسى، وكانت من آس الجنة، طولها عشرة أذرع - هذا ما رواه ابن الجوزي، رحمه الله. ٩

وروى المسعودي وغيره: أن أهبط آدم على جبل بالهند بسرنديب، وعليه الورق المَخْصُوف من الجنة، فتحات الريح الورق فنبت منه بأرض الهند أنواع الطيب والأفاويه والثمر الذي لا يوجد إلا هناك. ١٢

٢ بكا: بكى.

|| فجاءه جبرائيل: قال فجاءه جبريل، مرّة الزمان ٢٠٤:١ || يا آدم: لم ترد في مرّة الزمان.

٥ كيف لا أبكي: كيف لا أجهد وأبكي وقد حولتني من دار البقاء إلى دار الفناء ومن دار النعيم إلى دار الشقاء ومن دار الراحة إلى دار التعب والعناء، مرّة الزمان ٢٠٤:١. (٧-١١) مأخوذ عن مرّة الزمان ٢٠٢:١.

٨ نزل: وقال قتادة نزل، مرّة الزمان ٢٠٢:١.

١٠ ابن الجوزي: سبط ابن الجوزي (١٢ - ٨/٦٦) وروى المسعودي... مأخوذ بتصريف وبعض الحذف والزيادة والتغيير عن أخبار الزمان ٤٩ - ٥٤ المنحول للمسعودي وقارن بمروج الذهب ٣٤:١، والمسعودي: هو أبو الحسن علي بن الحسين بن علي، صاحب «مروج الذهب» المتوفى سنة ٣٤٥ هـ/ ٩٥٦ م، انظر مروج الذهب ٦:١ - ٨.

١٢ جبل: جبل الرامزن، مروج الذهب ٣٤:١.

١٣ فتحات الريح: كذا، ولعل كلمة «الريح» زائدة، لأن فعل تحات لازم.

١٤ الثمر: الثمر، أخبار الزمان ٤٩.

وَكُنَّا اللهُ تَعَالَى آدَمَ بِأَبِي مُحَمَّدٍ، وَكَانَ مِنْ صِفَتِهِ أَنَّهُ طَوِيلًا أَجْعَدَ
الشعر، أَجْمَلُ مَا يَكُونُ وَأَحْسَنُ، فَلَمَّا أَنْزَلَهُ اللهُ إِلَى الْأَرْضِ نَقَصَ مِنْ حَسَنَةِ
وَلَوْنِهِ وَكَانَ يَتَكَلَّمُ فِي الْجَنَّةِ بِالْعَرَبِيَّةِ، فَحَوَّلَهُ اللهُ تَعَالَى إِلَى السَّرْيَانِيَّةِ. ٣

ونقص من حسن حواء، وكان بيدها قضيب من الجوهر، فتناثر فكان
الجوهر منه. وكان مع آدم قبضة من برّ وعصي من بعض شجر الجنة،
يقال: إنها العوسجة ويقال: إنها من آس الجنة، وهي التي عادت بيد
موسى، عليه السلام. ٦

ونزل مع آدم ثلاثين قضيباً من قضبان الجنة، جعلها إكليلاً على
رأسه، هذه رواية المَسْعُودِيّ وغيره، قال: منها عشرة طاهرة القشر، وهي: ٩
الْحُجُوزُ وَاللُّوزُ وَالْفُسْتُقُ وَالْبُنْدُوقُ وَالْبَلُوطُ وَالْقُسْطَلُ وَجُوزُ الْهِنْدِ وَالرُّمَانُ
وَالشَّاهِلُوكُ وَالْمَوْزُ وَالْحَشْحَاشُ. ومنها عشرة لهم نوا، وهي: الْحُخُوقُ
وَالْمِشْجِشُ وَالْإِجَاصُ وَالرُّطْبُ وَالْعَبْيَرَاءُ (٤٣) وَالزَّرْعُورُ وَالْمُقْلُ وَالْتَبَقُ ١٢
وَالْقَرَّاسِيَا وَعَيْنُ الْبَقَرِ. ومنها عشرة لا قشر لها ولا نوا، وهي: التُّفَّاحُ
وَالْكُمَثْرَى وَالسُّفْرَجَلُ وَالْعِنَبُ وَالتِّينُ وَالْأَثْرَجُ وَالْخِيَارُ وَالْبَطِّيخُ وَالنَّارَنْجُ
وَاللَّيْمُونُ، وقيل: أول ما أكل في الأرض: الكُمَثْرَا.

١٥

-
- ١ وكنا: وكنتي || بأبي محمد: عبد الله وكناه أبا محمد، أخبار الزمان ٤٨ || طويلاً: طويل.
 - ٥ ٧ - وكان مع آدم... عليه السلام: وأعطى إيليس ومعه قبضة من النار وعصا وبعض شجر الجنة يقال إنه الموسج ويقال إنها كانت من آس الجنة وهي التي صارت إلى موسى عليه السلام، أخبار الزمان ٤٩ - ٥٠.
 - ٥ وعصي: وعصاً.
 - ٨ - ١٥ لاحظ الفرق بينه وبين مرآة الزمان ٢٠٢:١.
 - ١٠ - ١٥ قارن بما ورد في مروج الذهب ٣٤:١ وأخبار الزمان ٥٠.
 - ١١ الشاهلوك: الشاه بلوط، أخبار الزمان ٥٠، الشاهلوج: مروج الذهب ٣٤:١، وفي مرآة الزمان ٢٠٢:١: الشاهبلوط ع || لهم نوا: لها نوى
 - ١٢ والرطب: والتمر، أخبار الزمان ٥٠.
 - ١٣ القراسيا: القراصيا، أخبار الزمان ٥٠ || ولا نوا: ولا نوى.
 - ١٥ أول... الكُمَثْرَا أول ما خلق الله تعالى في الأرض الكُمَثْرَى، أخبار الزمان ٥٠.

وتاب الله عز وجل، على آدم بعد مضي مائة عام، وقيل: أقل. ثم أتاه جبريل، عليه السلام، وعلمه الكلمات، وهي: لا إله إلا أنت، عملك سوءاً وظلمت نفسي، فاعفر لي وأنت خير الغافرين. ٣

وعلمه استخراج الحديد وسبكها، وعمل العُدَّة، والزراعة والتسبب فيما يأكله في دواب البحر ودواب البر، وما يتجنَّبه. وأمره بالمشي إلى مكة، فكان موضع قدمه عمراناً، وما بينهما مفازة. ٦

وأنا إلى جنة، وإذا بحواء تبكي، فقال: هذا عملي.

وقيل له: إيت الكعبة وطُف بها. فتلقته الملائكة في الأبطح، فقالوا له: حيَّاكَ الله، يا آدم، لقد طُفنا بهذا البيت قبلك بمائة ألف عام. وعلمه جبريل المناسك، وأنزل عليه إحدى وعشرين صحيفة، وفرضت عليه الصلاة والزكاة والأغتسال من الجنابة والوضوء والصوم، وزرع وحصد وعجن وخبز. وقيل له: دأبك أنت وفزيتك، فقال: يا رب، ما بلغت هذا إلا بشق النفس، فقال: هذا بخطيتك. ٩ ١٢

وعوقبت حواء بعشر خصال: بوجع العذرة، وطلق المخاض، ووجع الولادة، والحيفض، وحزن الموت، وقناع الرأس، والملك تحت أيدي الرجال، والولء عند المصيبة، وتكون أسفل من الرجل وقت الجماع. وجميع بين آدم وحواء بجمع وتعارفا بقرفات. ١٥

١ - ٣ - قارن بمرآة الزمان ١: ٢٠٦.

٤ - وعمل العدد: وعمل الزينة والمطرقة والكلايب والمدية وآلات الأرض وما يحتاج إليه من جميع الآلات، أخبار الزمان ٥٠.

٥ - في: من.

٧ - وأنا: وأنى || عملي: عملي.

٩ - بمائة ألف عام: بالقي عام، أخبار الزمان ٥٠.

١٢ - وعجن: وطحن، أخبار الزمان ٥٠.

١٣ - بخطيتك: بخطيتك، أخبار الزمان ٥١.

١٤ - بعشر خصال: إلا أنه يذكر تسع خصال فقط! قارن بما جاء في أخبار الزمان ٥١.

١٦ - الولء: الولولة، أخبار الزمان ٥١.

١٧ - وتعارفا بقرفات: وتعارفا، أخبار الزمان ٥١.

- وعوقب آدم بنقصان طوله وحسنه ولونه، وخوفه من السباع (٤٤) بعد أن كانت تخافه، وحكم عليه وعلى ذريته بالموت.
- وعوقبت الحية بقص جناحيها، وعدم يدينها ورجليها، وأن تمشي ٣ على بطنها، وشق لسانها، وأعدمها نطقها، وخوفها من الناس، وجعل غذاءها التراب.
- ثم إن آدم، عليه السلام، غشي حواء فولدت له قابيل وتوأمته، ثم ٦ ولدت له هابيل وتوأمته <قليما>. وكانت ولادتها ذكراً وأنثى في كل بطن. وكان اسم توأم هابيل: لبودا.
- وشغل قابيل بالحرث، وشغل هابيل برعي الغنم. ثم أمر آدم أن ٩ يزوج قابيل من أخت هابيل، فظن قابيل بأخته وقال: أنا أحق بأختي منه، فأمرهما آدم أن يقربا قرباناً، فأيهما يقبل قربانه كان أحق بها من صاحبه، فرفضاً بذلك. فقرّب هابيل أسمن كبشاً كان في غنمه، وقرّب قابيل أرذل ١٢ ما كان في زرع، وكانا بمنا يوم الجمعة، فجاءت النار إلى القربان، فحملت كبش هابيل ولم تقبل قربان قابيل.
- فأغضبه ذلك، وعزم على قتله، فلم يدرك كيف يقتله. فعمد إبليس ١٥ إلى طائر فزّخ رأسه بحجر فقتله. فأغفل قابيل هابيل حتى نام عند غنمه وهي ترعى، فحمل حجراً فطرحه على رأسه فقتله: ﴿فَأَصْبَحَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾.
-
- ٢ بالموت: وحفظت عليه أعماله وكلف النظر في رزقه والنصب فيه، أخبار الزمان ٥١.
- ٦، ٧، ٨ توأم: توأم، أخبار الزمان ٥١.
- ٧ <قليما>: عن أخبار الزمان ٥١، أقليما، مرآة الزمان ١: ٢١٤.
- ٨ لبودا: لبودا، أخبار الزمان ٥١، لبودا، مرآة الزمان ١: ٢١٣، وانظر هامش ٤ هناك، ثم: لبودا، ١: ٢١٤.
- ١٢ كبش: كبش.
- ١٣ ما كان في زرع: ما كان عنده من الغنم، أخبار الزمان ٥١ || بمنا: بمعنى.
- ١٦ فزّخ: ففشق، أخبار الزمان ٥٢، شذخ، مرآة الزمان ١: ٢١٥ || فأغفل: فاغفل، أخبار الزمان ٥٢.
- ١٧ ترعى: ترعى || القرآن الكريم ٣١/٥.

ثم أرسل الله غرابتين، فقتل أحدهم الآخر، ثم حفَرَ له أخدوداً في الأرض حتى دفنته، ففعل بأخيه كذلك.

٣ وكان لما طال تحسّر آدم على الجنة، أنزل الله عليه خيمة من خيم الجنة، من ياقوتة حمراء، وضعت موضع الكعبة.

٦ فلما تم ثلاث وثلاثين سنة من هبوطه وُلد له شيث، عليه السلام، وهو هبة الله، وتوأمته.

٠ وأجمعت أهل التاريخ أن حواء ولدت لآدم مائة وعشرين بطناً تومانا.

٩ وأمر آدم بكتّيب الصحيفة، وعلم اللغات كلها، (٤٥) والأسماء التي تُقهر بها الجنّ والشياطين، وحساب الأزمنة، وسير الكواكب.

١٢ وسأل ربه أن يُريه مثال الدنيا وما يكون فيها من خير وشرّ، فمثلت له براً وبحراً، فنظر إليها ومن يملكها ومن يسكنها من ولده، وصور الأنبياء وما يكون في العالم من خير وشرّ.

١٥ ولما كثر وُلده ووُلد وُلده، أرسله الله تعالى إليهم يأمرهم بما أمر الله، وينهاهم عما نها الله. ويُقال: إنه أُرسل وهو ابن سبعمئة وسبعين سنة.

١ - ٢... ثم كذلك: لم ترد في أخبار الزمان، وانظر مرّة الزمان ١: ٢١٦، وفي إشارة إلى القرآن الكريم ٣١/٥.

١ أحدهم: أحدهما.

٣ خيم: خيام، أخبار الزمان ٥٣.

٥ فلما تم ثلاث وثلاثين سنة: ولما تم ثلاثين سنة، أخبار الزمان ٥٢.

٦ نومة: نائمة، أخبار الزمان ٥٢.

٧ وأجمعت... التاريخ: فتقول أصحاب التواريخ، أخبار الزمان ٥٢ || مائة... تومانا: وكان جميع ما ولدته حواء لآدم ما بين ذكر وأنثى في عشرين بطناً، مرّة الزمان ١: ٢١٤.

٨ الصحيفة: الصحف، أخبار الزمان ٥٢.

١٤ نها: نهي || سبعمئة: تسعمئة: أخبار الزمان ٥٢.

ولما أراد الله أن يتوفاه أمره أن يسند وصيته إلى شيث، عليه السلام، ويعلمه جميع العلوم التي علمها. ففعل ذلك. وكان وفاته، عليه السلام، أنه انصرف هو وبنوه من الفلاحة موعوكاً بحمى. ومرض إحدى وعشرين ٣ يوماً، والملائكة تختلف إليه.

ويقال: إنه اشتهى قطفاً من عنب الجنة، ووجه بعض بنيه في طلبه، فلقى جبريل، عليه السلام، فعزاه وقال: ارجع، فإن أباك مات.

وكان سنه يوم مات تسع مائة سنة وخمسين سنة، بعدما وهب لداود، عليه السلام، من عمره خمسين سنة.

وأناه جبريل، عليه السلام، بكفن من الجنة، وعلم شيث كيف يغسله ويحطه. وقيل له: هذا سنة في موتاكم، يا آدم. وحمل إلى غار الكوكب في <جبل> أبي قبيس. وكانت وفاته، عليه السلام، يوم الجمعة. ومات وولده وولد ولده أربعون ألفاً.

وزفت الخيمة الباقوت التي كانت أهبطت عليه من الجنة، وحزنت حواء عليه حزناً شديداً، وتوفت بعده بسنة واحدة، وصلى عليها شيث، عليه السلام، ودُفنت إلى جانبه ﷺ.

١٨ ذكر قابيل بن آدم وما كان من أمره بعد أن قتل أخاه هابيل
كان قابيل أول ولده، وهو أول من عصى على وجه الأرض وقُتل

٢ وكان: وكان سبب: أخبار الزمان ٥٢.

٣ إحدى وعشرين: وكلنا أيضاً في أخبار الزمان ٥٢، أخذ عشر، مرة الزمان ١: ٢٢١.

٦ مات: قد مات، أخبار الزمان ٥٢.

٩ بكفن: بكفن وحطو، أخبار الزمان ٥٣.

١٠ هذا. . . يا آدم: هذه سنة لكم في موتاكم بعده، أخبار الزمان ٥٣.

١١ الكوكب: الكتز || <جبل> عن أخبار الزمان ٥٣.

١٢ أربعون ألفاً: أربعون ألف بيت، أخبار الزمان ٥٣.

١٤ وتوفت: وتوفيت.

(٤٦) وَكَفَّرَ مِنَ الْإِنْسِ. وَلَمَّا فَعَلَ بِأَخِيهِ ذَلِكَ، هَرَبَ نَاحِيَةً وَبَنَى قَرْيَةً يُقَالُ لَهَا: جَمْرَةٌ. وَقَابِيلُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ عَبَدَ النَّارَ، وَقِيلَ: إِنَّهُ أَشْقَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا، وَأَنَّ عَلَيْهِ نِصْفَ عَذَابِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ. وَقِيلَ: إِنَّهُ لَا يُسْفِكُ دَمَ بَغِيرٍ حَتَّى إِلَّا كَانَ شَرِيكًا لِصَاحِبِهِ فِيهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.

ذكر شيث بن آدم، صلوات الله عليهما،

وعدد الكتب والصحف التي أنزلت عليه

هو هبة الله بن آدم، عليهما السلام، بعثه الله عز وجل إلى ولد أبيه، وأنزل عليه تسعة وعشرين صحيفة لتتمة خمسين صحيفة عليه وعلى أبيه آدم، هذه رواية المسعودي.

وأما القضاعي، فقال: أنزل على شيث خمسين صحيفة. وأمر ببناء الكعبة، وهو البيت الحرام، فبناها هو وولده بالحجارة والطين، وأمر بالحج إليه، وكان أول من اغتفر، وأمر بمجاهدة بني قابيل.

وولد له أنوش، وهو بكره ووصيه، وولد له أبي بكيش. ومن ولد أبي بكيش: يَفْعُوث وَيَعْقُوق وَنُسْرَا وَوُودَا وَسَوَاع. وكان هؤلاء النفر صالحون، فلما ماتوا حزن أولادهم عليهم، فتمثل لهم إبليس، وصور

١ وينا: وبني.

٢ جمرة: خلوا، أخبار الزمان ٥٣.

٤ إلى يوم القيامة: لم ترد في أخبار الزمان.

٥ ذكر شيث: قارن بمرآة الزمان ٢٢٣: ١ وبالمصادر المذكورة هناك.

٨ تسعة وعشرين صحيفة: وأنزل عليه سبعاً وعشرين صحيفة عليه وعلى أبيه، أخبار الزمان ٥٣ || لتتمة... آدم: أضيفت في الهامش.

١٠ القضاعي: مأخوذ باختصار عن الإتياء ص ١٢ - ١٣ || حسين: حسون.

١١ بالحجارة: بالحجاز، أخبار الزمان ٥٣.

١٣ له أنوش: الأنوش بن شيث، أخبار الزمان ٥٣.

١٤ - ومن... وسواع: ومن ولد أتركين بن شيث يفعوث ويعقوق ونسر وسواع وود، أخبار الزمان ٥٣.

١٥ صالحون: صالحين.

- صورهم في بيوتهم يذكرونهم، فلمَّا هلكوا أولادهم ونشأ غيرهم من أولاد الأولاد، أخرجهم إيليس إليهم وقال لهم: هؤلاء آلهة آبائكم الذين كانوا يعبدونهم. واستهواهم إيليس فعبدوا تلك الصور والتماثيل. ٣
- ومات شيث وعمره تسع مائة سنة واثننا عشر سنة، وكان قد أسند وصيته إلى ولده أنوش.

- ٦ **ذكر أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام**
- وكان علَّم ولده أنوش الصُحف وبيّن له، فشهد الأرض وما يكون فيها، وأمره بإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والحج والصوم ومجاهدة بني قابيل. ففعل جميع ما أمره به. ومات وعمره ثمان مائة سنة وخمس وسبعون سنة، ٩ (٤٧) وأسند وصيته إلى ولده قينان.

- ذكر قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، عليه السلام**
- وكان قد علَّمه الصُحف وسائر الأحكام والشرائع وجميع ما كان أبوه وجده عليه من عمل الخير. ومات وعمره سبع مائة وخمسة وستون سنة. وجعل وصيته ولده برد بن قينان.

- ١٥ **ذكر برد بن قينان بن أنوش بن آدم، عليه السلام**
- استقرَّ برد بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم، وصيَّ أبيه قينان، بعد

-
- ١ وصور... يذكرونهم: وصور لهم صورهم من المرمر وجعلها في بيوتهم ليتذكروا بها ويأتسروا ويحفظ حزينهم عليهم، أخبار الزمان ٥٣ || هلكوا: هلك.
- ٤ تسع مائة: سبع مائة، أخبار الزمان ٥٤ والإتياء ص ١٣ || عشر: عشرة.
- ٦ ذكر أنوش: قارن بمرآة الزمان ١: ٢٢٣ وبالمصادر المذكورة هناك.
- ٧ - وكان... به: نفس النص تقريباً في أخبار الزمان ولكن «قينان» بدل «أنوش»، وانظر أنوش في سفر التكوين ٢٦: ٤.
- ٩ - ثمان مائة .. وسبعون: هو عُمر مهلاييل الذي نسيه ابن الدواداري تماماً.
- ١١ ذكر قينان: قارن بمرآة الزمان ١: ٢٢٤ وبالمصادر المذكورة هناك.
- ١٣ سبع... سنة: سبع مائة سنة وسبعون سنة، أخبار الزمان ٥٤.
- ١٥ برد، يرذ، يرد «واختلفوا فيه فقال البلاذري: هو البارز بالف، وقال مقاتل: هو أوشنج، وقال ابن مسكويه في تجارب الأمم: هو أوشهنج ياء. والأصح أن يرذ غير أوشنج لأن =

ما علم سائر المنافع من عمل الخير! وتجنب الشر وجميع ما يحدث في العالم، وتم للعالم في وقت وصية برد بن قينان ألف سنة وستمائة سنة وأربعين سنة. هذه رواية محمد بن جرير الطبري. وولد له أخوخ وهو ابن مائة سنة، ومات وله من العمر سبع مائة وسبعين سنة، وأوصى إلى ولده أخوخ.

٦ ذكر أخوخ، وهو إدريس النبي، صلوات الله عليه وسلم

هو إدريس، عليه السلام، وسماه الله تعالى إدريس لكثرة دراسته للصحف، وأنزل الله تعالى عليه ثلاثين صحيفة. وكان أول من أعطي النبوة، وأول من خط بالقلم، وأول من خاط الثياب، وأول من أظهر علم الثجوم ودل على تركيب الأفلاك وقدر سير الكواكب ونبه على عجائب الصنع فيها، وأول من جاهد، وأول من استرق الرقيق من ولد قابيل. قال: ٩ وكان ذلك كله في حياة آدم، عليه السلام. ورفع إلى السماء وله من العمر ثلاثمائة وخمس وستون سنة. ويقال: إنه قبضت روحه في السماء الرابعة، وصلى عليه الملائكة، ويدنه في السماء الرابعة، تصلي عليه الملائكة كلما هبطت. وقيل: مات وأحياه الله تعالى وأدخله الجنة، وهو فيها إلى الآن. ١٥

طائفة زعموا أن أوشنج ولد آدم لصلبه، وأنه عاش أربعين سنة. أما برذ فقد عاش زماناً طويلاً. ٨، مرة الزمان ١: ٢٢٤، بوارد، أخبار الزمان ٥٤، قارن: بارد بن مهليل بن قينان، سفر التكوين ٥: ١٢ - ١٥، وقد أسقط ابن الدوادري: مهليل، أو: مهليل، انظر مرة الزمان ١: ٢٢٤ وأخبار الزمان ٥٤، وانظر التعليق الثاقب للاختلاف في هذه الأسماء الذي أبدله ابن خلدون في القسم الأول من المجلد الثاني لتاريخه ص ١٠ وما يليها.

١٦ = بن أنوش: أضيف في الهامش.

٢ - ٣ ألف سنة... وأربعين سنة: ألفان وستمائة سنة وأربع سنين، أخبار الزمان ٥٤.

٣ الطبري: انظر تاريخ الطبري ١: ١٧٢، وفي أخبار الزمان ٥٤: يقول بعض أهل التاريخ || أخوخ: أخوخ وقيل أخوخ، مرة الزمان ١: ٢٢٦.

٦ ذكر أخوخ: قارن بمرّة الزمان ١: ٢٢٦ وبالمصادر المذكورة بهامش ١ هناك وانظر سفر التكوين ٥: ٢٠ وما يليه || وسلم: وسلامه. (١٠-١٨) مأخوذ عن الإنباء ص ١٤ - ١٥.

- ومن لبس النعال واحتذاها ومن قرأ المثنائ المبينا
إذا استقبلت وجه أبا حسين رأيت البدر راق لناظرينا
ألا بلغ معاوية بن حرب فلا قرث عيون الشامتينا ٣
لقد علمت قريش من معد بأنك خيرها حسبا ودينا
ثم انصرفت بما سألت، وهي مكربة مبعلة.
وفيها ولد محمد بن علي الباقر بالمدينة، والله أعلم. ٦

ذكر سنة ثمان وخمسين

النيل المبارك في هذه السنة:

- الماء القديم ذراعان وأربعة وعشرين إصبعا. مبلغ الزيادة خمسة
عشر ذراعاً وأربعة أصابع.

ما لخص من الحوادث

- الخليفة معوية رضى الله عنه، ونواب الأمصار بحالهم حسبما تقدم. ١٢
ومما روى أن معوية كتب لعقيل بن أبي طالب في أمر جرا بينهما
فقال: من معوية بن أبي سفيان إلى عقيل بن أبي طالب. أما بعد يا بنى

١ واحتذاها: أن احتلها// الميتا: انظر أعلام النساء ٣١/١

٢ أباً: أبى

٩ عشرين: عشرون

١٣ جراً: جرى

٢ راق: في أعلام النساء ٣١/١: ذراع

٦ محمد... الباقر: انظر الأعلام ١٥٣/٧

٩ عشرين (عشرون): في النجوم الزاهرة ١٥٢/١: عشرة

عبد المطلب، أنتم والله فروع قصن، وألباب عبد مناف، وصفوة هاشم، فأين أحلامكم الراسية، وعقولكم الكاسية، وحفصكم للأوامر، وحكمكم على العشائر؟ ولكم الصفح الجميل، والعفو الجزيل، مقترباً بشرف النبوة وعزة الرسالة. ولقد ساء والله أمير المؤمنين ما جرى، ولن نعود إلى مثله إلى أن نُقَيَّب في الثرى. فكتب إليه يقول <من الوافر>:

٦ صَدَقْتُ وَقُلْتُ حَقًّا غَيْرَ أَلْسَى أَدْرَنَى لَا أَرَأَاكَ وَلَا تَرَانِسَى
(٤٦) وَلَسْتُ أَقُولُ سُوءًا فِي صَدِيقِي وَلَكِنِّي أَصَدُّ إِذَا جَفَانِسَى
قال: فعلاؤه واستعلاؤه منه، وأجازته بمائة ألف درهم حتى رضى عنه.

وفيها توفيت عايشة أم المؤمنين زوج النبي ﷺ وأخيها عبد الرحمان وعبدالله بن عامر رضوان الله عليهم أجمعين.

١٢ ذكر سنة تسع وخمسين النيل المبارك في هذه السنة:

الماء القديم ثلثة أذرع وسبعة وعشرين إصبعاً. مبلغ الزيادة سبعة عشر ذراعاً وإحدى عشر إصبعاً.

ما لخص من الحوادث

الخليفة معاوية رضى الله عنه، ونواب الأمصار في هذه السنة على ما

٢ حفصكم: حفظكم

٦ أدرنى: كذا في الأصل

١٠ أخيها: أخوها

١٤ عشرين: عشرون

١٠ فيها: انظر الكامل ٥٢٠/٣ (حوادث ٥٨)

١٤ عشرين (عشرون): في النجوم الزاهرة ١/١٥٣: عشر

يوماً. وأوصى إدريس ابنه متوشلح بأمر الله تعالى، فإن الله تعالى أوحى إليه: إني سأخرج من ظهرك نبياً أرضى فعله.

- ٣ ثم رفع إدريس إلى السماء، إلى: ﴿مَكَانًا عَلِيًّا﴾، وقيل: إنه كان له مع ملك الموت قضية، وقد سأله أن يذيقه طعم الموت. ثم سأل الله أن يريه رضوان ويدخله الجنة، ففعل له ذلك؛ ثم إنه لم يخرج منها. ورفع الله تعالى وله من العمر ثلاثمائة وخمس وستون سنة، والله أعلم.

ذكر متوشلح بن إدريس، عليه السلام

- فقام متوشلح مع إخوته وبني أبيه قدام الهيكل يعبدون الله، هو والنقابة السبعون الذين كانوا مع إدريس، عليه السلام.

- ولما رفع الله تعالى إدريس كثر الاختلاف والتنازع، وأشاع إبليس عنه أنه هلك، وأنه كان كاهناً أراد الصعود إلى الفلك فأحرقت الأنوار. وحزن عليه ولد آدم المتمسكون بدينه، وسرّ بفقده محويل الملك. وأظهروا أن صنمهم الأكبر أهلكه، فزادوا في عبادة الأصنام وتخليقها، وذبحوا لها الذبائح وقربوا قربانات وعملوا عيداً لم يبق أحد إلا حضر فيه. (٥٠)

١، ٨ متوشلح: متوشلح، أخبار الزمان ٥٦ وتاريخ الطبري ١: ١٧٦، وذكرت الصيغتان في مرآة الزمان ١: ٢٢٩، متوشلح، سفر التكوين ٥: ٢٠.

٢ أرضى فعله: يرتضى فعله، أخبار الزمان ٥٦.

٣ السماء: السماء السابعة، أخبار الزمان ٥٦ || القرآن الكريم ١٩/٥٧، ولم ترد هذه الآية في أخبار الزمان.

٤ سأله: سأل الله، أخبار الزمان ٥٦.

٥ رضوان: رضواناً، أخبار الزمان ٥٦.

٦ ثلاثمائة وخمس وستون: مائة وخمسين، أخبار الزمان ٥٦ || وخمس... أعلم: أضيفت في الهامش.

٨ فقام: فاقام، أخبار ٥٦.

٩ والنقابة: والنقابة، أخبار الزمان ٥٦.

١١ فأحرقت الأنوار: فأحرق.

١٢ وسر... الملك: لم ترد في أخبار الزمان.

١٣ وتخليقها: وتحليتها، أخبار الزمان ٥٦.

١٤ حضر فيه: حضره، أخبار الزمان ٥٦.

وكانت لهم يومئذ سبعة أصنام وهم: يغوث ويعوق ونسرا وودا وسواع
وسره وسند. وانقطع عن بني أبي متوشلح الوحي. ومات أولئك النباة،
٣ وكلما مات واحد صوروه أهله وبنوه في بيت لهم ليذكرونه ويستغفرون له.
وقد كان متوشلح أراد فساد تلك الصور فامتنعوا عليه. فلما حضرته الوفاة
أوصى لولده لامك، وكان عمر متوشلح يوم وفاته تسعمائة سنة واثنين
٦ وثلاثين. وانتقلت الوصية إلى لامك <وهو> أبو نوح، عليه السلام.

ذكر لامك، أبو نوح، عليه السلام

وقد كان لامك قد رأى في نومه أنَّ ناراً تخرج من إحليله حتى
٩ أحرقت العالم. ورأى في وقت آخر كأنه على شجرة في وسط بحر لا قرار
له. ولما ولد نوح، عليه السلام، كان ثم في زمانه علوج الكاهن، فأتا إلى
الملك محويل وعزفه أنَّ العالم يهلك في زمانه وأنه يكون طويل العمر،
١٢ وقد كانوا رأوا أن طوفان يكون حتى يغرق الأرض ومن عليها. فأمر

-
- ١ ونسراً ووداً وسواع: ونسر وود وسواع، أخبار الزمان ٥٦، ونرا ويعوقا وسواعا، أخبار الزمان ٥٦ هامش ١.
 - ٢ سرهد وسند: مزية وضمير، أخبار الزمان ٥٦ || وانقطع... الوحي: وانقطع الوحي بعد إدريس عليه السلام، أخبار ٥٦.
 - ٢ - ٣ ومات أولئك النباة: ومات أولئك النباة، أخبار الزمان ٥٦.
 - ٣ صوروه: صوروه. || ليذكرونه ويستغفرون له: ليذكروه ويستغفروا له، أخبار الزمان ٥٦.
 - ٤، ٥ متوشلح: متوشلح، أخبار الزمان ٥٦ - ٥٧.
 - ٥، ٦، ٧، ٨ لامك: لمك، أخبار الزمان ٥٧ ومرتة الزمان ٢٣٦: ١.
 - ٥ واثنين وثلاثين: لم تردا في أخبار الزمان، وستين، مروج الذهب ٤٠١: || <وهو>: عن أخبار الزمان ٥٧.
 - ٦ عليه: عليهما، أخبار الزمان.
 - ٧ أبو: أبي.
 - ٨ إحليله: فيه، أخبار الزمان ٥٧.
 - ٩ لا قرار له: لا غير، أخبار الزمان ٥٧.
 - ١٠ - ١١ كان... محويل: ذكر العلماء والكهان ذلك لمحويل، أخبار الزمان ٥٧.
 - ١٠ فأتا: فأتى.

محويل الملك أن تبنا المعازل على رؤوس الجبال والبنيان العالي ليتحصنوا فيها. فعملوا سبعة معازل، بعدد الأصنام التي لهم وعلى أسمائهم. وزيروا فيها علومهم واذخروا أموالهم، وذلك شيء عمله الملك ٣ نفسه خاصة. وكبر نوح، عليه السلام، ونبأه الله عز وجل.

ذكر نوح، عليه السلام، وقضته مع قومه

ولما صار لنوح، عليه السلام، من العمر خمسين سنة، أرسله الله ٦ تعالى إلى قومه. وكان نوح، عليه السلام، دقيق البشرة، في رأسه طول، عظيم الساعدان والساقان، كثير لحم الفخذين، طويل اللحية عريضها، جسيماً. (٥١) فكان أول نبي بعد إدريس، عليهما السلام؛ وهو من أولي العزم من الرسل. وفي بعض الأخبار أنه عمّر ألف ومائتان سنة وخمسون سنة.

وكانت شريعته التوحيد والصلاة والصيام والحج والجهاد والأمر ١٢ بالحلل والنهي عن الحرام، ولم يفرض عليه أحكام ولا حدود ولا موارث. وأمر أن يدعوا الناس إلى الله تعالى ويحذّروهم من عذابه ويذكّروهم ١٥ آلاءه.

وعلى رأس مائتي سنة من عمره هلك محويل الملك. وملك

١ محويل: يمحويل، أخبار الزمان ٥٧ || تبتا: تبتى، وفي أخبار الزمان ٥٧: بينا له.

٣ أسمائهم: أسمائها، أخبار الزمان ٥٧ || فيها: عليها، أخبار الزمان ٥٧.

٥ ذكر نوح: قارن بمرآة الزمان وبالمصادر المذكورة في هامش ١ هناك.

٧ دقيق: رقيق، أخبار الزمان ٥٧.

٨ عظيم... والساقان: عظيم العينين رقيق الساعدين والساقين، أخبار الزمان ٥٧.

٩ أولي: أهل، أخبار ٥٧.

١٠ أنه... وخسون: أن عمره ألف ومائتين وخمسين، أخبار الزمان ٥٧.

١٢ والجهاد: ومجاهدة أعداء الله من ولد قابيل، أخبار الزمان ٥٧.

١٣ ولم يفرض: ولم يكن فرصت، أخبار الزمان ٥٧.

١٤ يدعوا: يدعو، أخبار الزمان ٥٧.

١٦ محويل الملك: يمحويل ملك الكفرة، أخبار الزمان ٥٧.

الدرمشيل بن محويل، فشَدَّ الدرمشيل عبادة الأصنام وأَعْلَا أمرها وجمع الناس إليها وأخذهم بالتعبد لها. فأظهر نوحاً، عليه السلام، دين الله تعالى، وكان يدور بحاله وأسواقه يدعو الناس إلى عبادة الله تعالى وترك الأصنام. وكانوا يطوون ذلك عن ملكهم ويزجرون نوحاً ويهزلون به، وهو مع ذلك يدعوهم إلى الله عز وجل، إلى أن انجلت قضيته وظهر أمره وشاع. وعلن وفشا ذكره في الناس، تخاطبوا في أمره إلى أن وصل ذلك بملكهم، فأحضره وانتهره وقال: لا تعاود ذكر ذلك.

وقيل: إن الذي فعل ذلك هو محويل الملك قبل وفاته، وأنه سجن نوحاً. فلما ملك الدرمشيل أخرجه من السجن وتقدّم إليه أنه لا يعاود في ذلك.

وكان لأصنامهم في كل سنة عيد عظيم، لكل صنم منهم يوم من السنة. فاجتمع الناس على عيد من أعيادهم، فأتاهم نوحاً، عليه السلام، وقام في وسطهم، وكان ذلك عيد صنمهم الأكبر يغوث، وقال: قولوا: لا إله إلا الله. فوضعوا أصابعهم في آذانهم وأدخلوا رؤوسهم في ثيابهم، ومسقطت الأصنام عند نداء نوح، عليه السلام، (٥٢) عن كراسيتها، فوثبوا إليه ثم ضربوه وشجّوه حتى سقط على وجهه وجعلوا يسحبونه إلى قصر الملك. فأدخلوه إليه، وكان في مجلس مصفّح بالذهب، ملوّن بجميع الألوان. فلما مثل بين يديه قال: إلى كم أحسن إليك وأنت تأبى إلا

١ وأعلى، وأعلى، مرّة الزمان ٥٨.

٢ نوحاً: نوح.

٣ بحاله وأسواقه: بمحالهم وأسواقهم وهياكلهم، أخبار الزمان ٥٨ || يدعو الناس: يدعوهم، أخبار الزمان ٥٨.

٤ ويهزلون به: ويهدونه ويؤلون عليه، أخبار الزمان ٥٨.

٦ تخاطبوا: فتخاطبوا || وصل... بملكهم: اتصل... بملكهم، أخبار الزمان ٥٨.

٨ محويل: بمحويل، أخبار الزمان ٥٨.

١٢ نوحاً: نوح.

١٦ إليه: عليه، أخبار الزمان ٥٨.

المخالفة ولما كانوا عليه بنو أبيك وأجدادك، ولا يفتنك ذلك حتى تنادي في الناس في يوم عيدهم وتدعوهم إلى ما لا يعرفون، وزاد أمرك حتى سحرت الآلهة وألقيتها عن كراسيها ومواضع شرفها. من علمك ذلك؟ ٣
ومن أين وصل إليك هذا؟ فقال نوح، عليه السلام، وهو مخضب بدهائه: لو كانت آلهتكم آلهة لما سقطت. فاتق الله يا درمشيل ولا تشرك به، فإنه يراك. قال - وكيف قدرت أن تخاطبني بهذا الخطاب؟ وأمر بحبسه إلى أن يحضر عيد لصنم لهم فيذبحونه تقريباً. وأمر أن تُرَدَّ الأصنام إلى كراسيها.

ثم إنَّ الدرمشيل رأى رؤيا حالته في أمر نوح. فأطلقه من السجن وأعلمهم أنه مجنون. وكان في زمانه سوريب الكاهن، فعرفهم أمر الطوفان، وكان يأمرهم بقتل نوح، والله يمنعهم منه.

وولد نوح - بعد خمسمائة سنة من عمره - ولده سام وبعده حام وبعده يافث، وأمههم بنت أنوشي بن أخنوخ. ثم طال أمر نوح، عليه السلام، معهم ولم يجبه إلا نفر يسير من العامة. ثم إنهم قالوا له: أنؤمن بك وقد اتبعك الأرذلون؟ وقيل: إن الذين آمنوا بنوح، عليه السلام، كانوا من أهل صنعته، وكان نجاراً. ومضت له ثلاث قرون وهو يدعوهم إلى الله تعالى فلا يزدادون إلا تجبراً وأسئكباراً، وقتلوا نفراً ممن كانوا معه. فأوحى الله

١ ولما كانوا: لما كان.

٣ سحرت: سجدت، أخبار الزمان ٥٨، ولعل الأخيرة تصحيف.

٥ آلهة: في الأصل: اللهة.

٧ فيذبحونه تقريباً: فيذبحوه تقريباً.

١٠ سوريب: سويدين، أخبار الزمان ٥٩.

١٢ - ١٣ وبعده يافث: وبعده يام وبعده يافث، أخبار الزمان ٥٩ ولكن على ص ٦٠ يقول: سام وحام ويافث || أنوشي: أنوش، وجلة دواهم... أخنوخ، لم ترد في أخبار الزمان.

١٤ - ١٥ أنؤمن... الأرذلون: إشارة إلى الآية الكريمة «وَمَا تَرَاكَ تَتَّبِعَكَ إِلَّا أَلْبَائِنٌ هُمْ أَرَاغِلًا» القرآن الكريم ٢٧/١١.

١٦ ثلاث: ثلاثة، أخبار الزمان ٥٩.

١٧ استكباراً: إشارة إلى الآية الكريمة «وَأَصْرُواْ وَاسْتَكْبَرُواْ اسْتِكْبَارًا» القرآن الكريم ٧١/٧.

عَزَّ وَجَلَّ إِلَيْهِ: ﴿أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ﴾ فحينئذ يَأْسُ مِنْهُمْ. (٥٣) فدعا عليهم وقال: ﴿رَبِّ لَا تَقْزُ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ ذِيَارًا﴾. ٣

فأمر بعمل السفينة. وقطع الله تعالى عنهم النَّسْلَ، فما عاد يلد لهم ولا لمواشيهم. وأكثرَ فيهم القحط وقلَّ العمارَة وقطع المطر وعادون يستسقون بأصنامهم فلا تنفعهم. وأخذ نوح في عمل السفينة، وكانت من خشب الساج، أقام يقطع خشبها ويكسره ويصلحه ألواحاً في مدة ثلاث سنين. وطبع المسامير وأصلح جميع ما احتاج إليه. ونصبها في رَجَب، وجعل طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعاً، وتلك الأذرع سوداء. وجعل عمقها سبعون ذراعاً.

ويقال: إنه لم يدر كيف يعملها، فأتاه جبريل، عليه السلام، فعلمه كيف يصنعها. فصاروا يمزون به وهو يصنع الفلك، فيضحكون منه ويسخرون به ويرمونها بالحجارة. وجعل بابها في جنبها. فأقامت بعد عملها على البرِّ سبعة أشهر، إلى أن أخذوا المثة نفر ممن كانوا آمنوا بنوح، فدُبحوا للأصنام لترفع عنهم القحط وما هم فيه من البلاء، فحقَّ عليهم العذاب.

فأمر نوح عند ذلك أن يحمل معه في السفينة ﴿مِنْ كُلِّ رَوْحَيْنِ

١ القرآن الكريم ٣٦/١١، ورد في الأصل: إِلَّا مَنْ آمَنَ مَعَكَ، وهو تصحيف.

٢ يَأْسُ: يش، أخبار الزمان ٥٩ || القرآن الكريم ٢٦/٧١.

٥ وعادون: وعادوا.

٧ ألواحاً: في الأصل: اللواح، وهو تصحيف.

٨ وطبع: صنع، أخبار الزمان ٥٩.

٩ وجعل: وأمر أن يجعل، أخبار الزمان ٥٩ || خسون: حسين

١٠ سبعون: سبعين، أخبار الزمان ٦٠.

١١ فسلمه... يستعها: وأمره أن يحملها على صورة الدجاجة، أخبار الزمان ٦٠.

١٣ ويرمونها: ويرمون، أخبار الزمان ٦٠.

١٤ المثة نفر: ثلاثة رجال، أخبار الزمان ٦٠.

١٥ فحق... إشارة إلى الآية الكريمة ﴿وَكَبِيرَ حَقِّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ﴾ القرآن الكريم ١٨/٢٢.

١٧ القرآن الكريم ٤٠/١١.

أَتَيْنِي» من سائر المخلوقات، ففعل ذلك. وكانت الطبقة السفلى للدواب والأنعام والوحوش، والثانية للطعام والشراب. وحصل معه جسد آدم وكان في تابوت من خشب. وكانت الطبقة الثالثة له ولبنيه وكنائنه ولمن آمن معه، وكانوا ثمانون نفساً. وحملت الملائكة إلى السفينة تابوت آدم، عليه السلام، من بهيمة.

٦ وكان في السفينة معهم فليمون الكاهن - كاهن مصر - لأنه كان حضر رسولاً من قبل ملك مصر إلى الدرشميل يأمره أن يمنع نوحاً من التعرض إلى الأصنام، فأمن بنوح وركب (٥٤) معه في السفينة وبعض الذين آمنوا به من ولد أبيه وجده إدريس.

٩ ولما اتصل الخبر بدرشميل الملك أن نوحاً ركب السفينة ومن معه وحمل زاده، ركب الملك في جميع خاصته وأرباب دولته، وأتاه فناداه، فاستجاب له، فقال: وأين الماء الذي يحمل سفيتك هذا؟ قال: هو يأتيك في موقفك الذي أنت به؛ وكان الملك قد عزم على إحراق السفينة وسائر من بها. فقال الملك: وهذا أعجب: إنك تقول: إن الماء يكون في أرض يئس فيكون غمرأ حتى يحمل هذه السفينة العظيمة! إنزل منها، ويحك أنت ومن معك، وإلا أحرقكم بالنار أجمعين. فقال له نوح: وَيَلْكَ، ما أشد إغراءك بالله عز وجل. عَجِّل بالإيمان واخلع الأنداد تسلم وترشد، وإلا فالعذاب واقع بك ويمن معك.

١٨ فبينما هما في المحاورة، إذ أتاه من أخبره أن امرأة كانت تخبز في

١ من سائر المخلوقات: من جميع الحيوان، أخبار الزمان ٦٠.

٤ ثمانون، أخبار الزمان ٦٠.

٦ - وكان... إدريس: وركب معه المؤمنون من ولد أبيه وجده إدريس عليه السلام، أخبار الزمان ٦٠.

٧ رسولاً: رسول.

١٢ هذا: هذه.

١٣ عزم: أجمع، أخبار الزمان ٦٠.

١٦ أحرقكم: أحرقكم، أخبار الزمان ٦٠.

١٧ اغترارك: اغترارك، أخبار الزمان ٦٠.

تثور، فنبع الماء منه. فقال: وما عسى أن يكون من ماء فار من تثور؟ فقال له نوح: **وَلَيْكَ، إِنَّهَا علامة السخط، كذلك أوحى الله عز وجل، إليّ، ربي سبحانه.** ٣ وآية ذلك **أَنَّ الأرض تتحلحل ويأتي الماء، فحرك فرسك ينبع الماء من تحت قوائمهم.** فحرك فرسه فنبع الماء من تحت قوائمهم، فعدل إلى موضع آخر، فكان كذلك. وأتاه رسوله فأخبره **أَنَّ الماء قد كثر وتزايد، فرجع إلى داره لياخذ أهله وولده ويمضي بهم إلى تلك المعازل التي بنيت برسمه، وكان قد اعتد بها من الزاد والشراب ما يكفيه عدة سنين.** فأخذ أهله وأتاه إلى نحو العجل، فكانت الحجارة تنحط عليهم، على رؤوسهم، ٩ وفتحت أبواب السماء عليهم، فخرجوا لا يدرون أين يتوجهون. وقيل: **إِنَّه كان ماء حاراً مُتَثَنّاً.** وقد كان بعض ولده لم يامن به، وهو الذي أخبر الله تعالى عنه. وقيل: **بل كان ولد (٥٥) الكاهن أفليمون.** وأن المخاطب له ١٢ كان نوحاً دون أبوه. وكان فوران التثور بالكوفة. وغرق الله الكافرين أجمعين، ولم تغر عنهم معاقبتهم شيئاً.

وقيل: **إِنَّ السفينة أقامت في الماء خمسين ومائة يوماً.** وقال قوم من أهل الأثر: **أحد عشر شهراً.** وقال آخرون: **كان الطوفان في رَجَب.** ١٥ ووقفت **«عَلَى الْجُودِي»** يوم عاشوراء، فجمع نوح جميع ما كان تبقى معه من أصناف الحبوب، وطبخ قدرأ، فمن تَمَّ كانت سَنَةُ الحبوب في يوم ١٨ عاشوراء.

-
- ١ فار: نبع، أخبار الزمان ٦١.
 - ٢ ويملك: أخبار الزمان ٦١.
 - ٣ تتحلحل: تتخلخل، أخبار الزمان ٦١.
 - ٥ وتزايد: وفار، أخبار الزمان ٦١.
 - ٨ وأتاه: وأتى.
 - ١٠ يامن: يؤمن || وهو... عنه: إشارة إلى القرآن الكريم ١١/٤٠ - ٤٣.
 - ١٢ أبوه: أبيه.
 - ١٥ يوماً: يوم، أخبار الزمان ٦١.
 - ١٦ القرآن الكريم ١١/٤٤ || يوم عاشوراء: في محرم، أخبار الزمان ٦١.
 - ١٦ - ١٨ فجمع... عاشوراء: لم ترد في أخبار الزمان.

- وفي التوراة أَنَّ الله تعالى آلا على نفسه أن لا يعذب أُمَّةً بعدها بالطوفان. وكان بين هبوط آدم، عليه السلام، والطوفان ألفاً سنة ومائتي سنة وستة وخمسون سنة. ثم أرسل الله تعالى رجلاً طيباً فتشَف بها الأرض. ٣ ولما «أَسْقَوْتُ عَلَى الْجُودِيِّ» أمرَ نوحاً أن يفتح باب السفينة. ثم أرسل الغراب لينظر فلم يعد إليه. فدعا عليه أن يكون مباحداً ورزقه الجيف. ثم أرسل الحمامة فرجعت إليه وقد انصَبَتْ رجلاها بالطين. فدعا لها أن تكون إلفاً لبني آدم. وعادت رجلاها منذ ذلك اليوم مصبوغتان. ثم أبعدا بعد ذلك اليوم سبعة أيام، فعادت إليه وفي منقارها ورق الزُّيْتُون أخضرأ، وقيل: بل كان من عشب الأرض. وفي التوراة أَنَّ الأرض جَفَّت في سبعة ٦ وعشرين يوماً من الشهر الحادي عشر.

- ونزل نوحاً وبنيه سام وحام ويافث ومحظبون، وهو الذي ولد له في السفينة. ولما استقروا على الأرض يَبْنُوا قرية وسَمَوْها: سوق ثمانين، ١٢ فسكنوها. وقال الله عز وجل، لهم: أَسْكِنُوا وَأَكْثَرُوا وَاَعْمَرُوا وَاَمْلُوا الأرض «وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلالاً طَيِّباً» فقد باركت فيكم (٥٦)

-
- ١ وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ٩: ٩ - ١٥ || آلا: ألى، أخبار الزمان ٦١.
 ٢ بالطوفان: بالفرق، أخبار الزمان ٦١.
 ٣ - ألفا... سنة: أربعون يوماً، أخبار الزمان، ويبدو أن النص في أخبار الزمان ٦١ ناقص.
 ٤ رجلاً طيباً: قارن بسفر التكوين ١: ٨.
 ٥ القرآن الكريم ١١/٤٤.
 ٦ الجيف: في الخوف، أخبار الزمان ٦٢ ولعل الأخير تصحيف.
 ٧ - أ... أيام: ثم أرسلها بعد أيام، أخبار الزمان ٦٢.
 ٨ أخضرأ: أخضر || وفي التوراة: قارن بسفر التكوين ٨: ١٤ حيث يقول: وفي الشهر الثاني في اليوم السابع والعشرين من الشهر جفت الأرض.
 ٩ نوحاً: نوح || ومحظبون: ويحظون، أخبار الزمان ٦٢ ولعل الأخير تصحيف.
 ١٠ وقال الله: قارن بسفر التكوين ٨: ١٧ و ٩: ١ || واملوا: واملؤوا.
 ١١ القرآن الكريم ٨٨/٥.

﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾ وَ﴿الْمَيْتَةِ وَالَّذِمْ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ﴾ وما ذبح لغيري ﴿وَلَا تَقْنَلُوا أَنْفُسَ الْبَنِيِّ حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾.

٣ ثم وجه نوح التابوت الذي لآدم، عليه السلام، إلى مكانه بغار أبي قبيس. ثم قسم الأرض بين بنيهِ. فقال لحام ويافث، إنه أعطى لولده سام خَيْرَ الأرض وأعلاه علياً، فتعاذوا منذ ذاك، وتحاربوا، وقتل بعضهم بعضاً. ٦

ذكر أولاد نوح، عليه السلام، وهم سام وحام ويافث

وما ولد كل إنسان منهم من الأمم

٩ ونبتدئ بذكر حام ويعمه يافث ويعمه سام، ليكون متصلاً بالعرب والأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين.

فأما حام، فيقول أهل الأثر: إِنَّ نوحاً، عليه السلام، دعا عليه بتشويه الولد ومرواده، وأن يكونوا عبيداً لولد سام. ١٢

ففرقة من أهل العلم يدعون أن سبب الدعوة كشف سوءة نوح، عليه السلام فغطاها وسترها سام، وضجك وسيخر منها حام. قلت: وهذا كلام ضعيف جداً. ١٥

وأما المستحسن في هذه الحالة، ما رواه عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ فِي كتاب التَّيْجَانِ، المختص بملوك التبابعة من خَيْرِ بن كَهْلَان، وذلك أن السفينة، لما كان أوان الحجِّ، قَدَفَتْهَا الرِّيحُ إِلَى أرضِ نِهَامَةٍ. وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَى نوح: إِنَّكُمْ بِالْحَجِّ، فاعتزلوا النساء. فجعل النساء بمعزل والرجال ١٨

١ القرآن الكريم ٢٢/٣٠، ١٧٣/٢، ٣/٥.

٢ القرآن الكريم ١٥١/٦.

٣ أبي قبيس: غار الكثر بمكة، أخبار الزمان ٦٢.

٧ - ٨ وما... الأمم: كانت في النص فالحقها بالعنوان؛ ذكر أولاد نوح: قارن بمرة الزمان

١٤٥: ١ وبالمصادر المذكورة في هامش ١ هناك.

١٢ الولد: الوجه، أخبار الزمان ٦٣.

١٣ - ١٤ فرقة... حام: قارن بسفر التكوين ٩: ٢٢.

(١٧ - ٥/٧٩) كتاب التيجان: مأخوذ عن كتاب التيجان ٣٢ بصرف.

بمعزل، وجعل بينهم حاجزاً من تراب. فلما كان الليل تخطأ حام ذلك التراب ووقع على أهله. فلما كان الغد رأى نوح الأثر، فقال: سؤد الله نطفة من فعله، ولم يعلم أنه ولده، فأدركته الدعوة، فولدت زوجة حام ٣ غلاماً أسوداً فسَمي كوشا. فهو أول أسود كان بالدنيا. وربما أن هذا الكلام يقع في النفس، (٥٧) بخلاف غيره، والله أعلم.

ثم إن حام أراد قتل زوجته، لما رآه أسوداً، فمتعه سام ويافث، ٦ وذكراه بدعوة أبيه، فكفّ عن ذلك.

وقال آخرون: إن أول مولود ولد لحام هو كنعان. وقيل: إن بنوا نوح تحاملوا على بعضهم البعض بسبب قسمة الأرض، وتفرقوا، ووقعت ٩ العداوة بينهم من ذلك العهد.

وكان آخر أمر حام أنه هرب إلى ناحية مصر، وتفرق بنوه، ومضى على وجهه يوم المغرب حتى انتهى إلى الغرب الأقصى، إلى موضع ١٢ يعرف اليوم أصيلا، وهو آخر مرسى المراكب من بحر الأندلس إلى ناحية القبلة، وليس بعده للمراكب مذهب.

ويقال: إن بنوه اغتموا لمفارقتهم، وندموا على تركه، فخرجوا في أثره ١٥ يطلبونه في النواحي التي أمها.

ويقال: إن طائفة منهم وقعوا عليه وصاروا عنده إلى أن مات، وقطنوا بعده تلك الديار، وتناسلوا فيها، وهم أصناف السودان. وكل طائفة من ١٨

١ تراب: رماد، التيجان || تخطأ: تخطى.

٤، ٦ أسودا: أسود (٦ - ٩/٨١) مأخوذ بتصرف وتغيير واختصار عن أخبار الزمان ٦٣ - ٦٤.

٨ وقال آخرون...: «...حام هو أبو كنعان»، سفر التكوين ٩: ١٨ || بنوا: بني.

١٢ الغرب الأقصى: السوس الأقصى، أخبار الزمان ٦٣.

١٣ أصيلا: بأصيلا || المراكب: للمراكب || بحر: نحو، أخبار الزمان ٦٣.

١٥ بنوه: بنيه، أخبار الزمان ٦٣.

ولده بلغت موضعا، وانقطع خبره عنهم. وكانوا بنو قفط قد خرجوا وأقاموا
بمكان البزير وتاسلوا هنالك.

٣ وقيل: إن حام عاش أربع مائة سنة وإحدى وأربعين سنة. وقال
آخرون: إن حام عاش سبع مائة سنة وإحدى وسبعين سنة. ولما مات دفنوه
في شجرة مثقورة في ليخف جبل أصيلا، والله عز وجل أعلم.

٦ ذكر كنعان بن حام وأولاده وشعوبه والفراغة منهم

قيل: إن كنعان بن حام أول من غير ذكر نوح، عليه السلام، وهو
في رواية كثير من العلماء، أنه الأكبر من ولد حام، وأنه عمل بعمل ولد
٩ قابيل. وهو أول من اغتره إيليس بعد الطوفان، وألقى العداوة بين (٥٨)
ولد جدّه، ومنه كان الجبابرة الكنعانيون، الذين كانوا بالشام. ويقال: إن
فراغة مصر منهم، وجالوت الذي قتله داود، عليه السلام، أيضاً منهم.
١٢ وهؤلاء غير العمالة الذين من ولد سام، وسنذكر أخبارهم عند ذكر ولد
سام، إن شاء الله تعالى. من هؤلاء الكنعانيين الذين قاتلهم موسى، عليه
السلام، ويوشع بن نون من بعده، وهم الذين عيّنهم الله، عز وجل، في
١٥ قوله ﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾، وكانوا عظام الخلق فيما يقال. ومنهم فلسطين
وصيدا وببروت، وبهم سُميت تلك الأرض. ومن ولده نبيط، وبه سُمي
نبيط السودان، وقيل: إنهم سمّوا بذلك كونهم استنبطوا الأرض وعصروها،
١٨ وكانوا أصحاب عمارة وتديير.

١ وكانوا: وكان بنو قفط... ولم يصل إليه إلا بنوه فقط، أخبار الزمان ٦٣.

٥ شجرة مثقورة: صخرة مثقوبة، أخبار الزمان ٦٣.

٧ ذكر: دين، أخبار الزمان ٦٤.

١٢ وهؤلاء... سام: هؤلاء العمالة لأن العمالة هم ولد حام، أخبار الزمان ٦٤.

١٥ القرآن الكريم ٢٢/٥.

١٥ - ١٧ فلسطين... السودان: فوسطن وصبرا ونهما وسمساوس ومن ولده نبيط والنبيط هو

السوداء، أخبار الزمان ٦٤.

١٧ استنبطوا: استنبطوا.

- ثم ولد حام من كنعان أمماً منهم: الأسبان والزنج وعذّة أجناس تناسلوا بالمغرب نحو من سبعين جنساً. وهم مختلفون في أفعالهم، ولهم ملوك. فمنهم أجناس يلبسون الجلود، ومنهم من يتزر بالحشيش، ومنهم من يعمل لأنفسهم قروناً من عظام الدواب، وعندهم فأر يأكلونه ويسمونه: ابن السماء. ويتزوج الواحد منهم العشرين من النساء، فيبيت كلّ ليلة مع اثنتين منهم، فإن جامعهنّ وإلاً طلقهنّ منه المليك.
- وربما أجدبوا، فإذا أرادوا أن يستسقوا، جمعوا العظام فكونوها تلاً عظيماً وضرموها بالنار، ورفعوا أيديهم إلى السماء، وتكلموا بكلام لا يُنْز معناه، فيسقوا. ولهم أحوال كثيرة أضربنا عنها للاختصار، والله أعلم.

ذكر ملوك مصر من ولد حام، رواية المسعودي

- أما ملوك مصر من ولد حام، فإنهم أربعة من رواية... وهم فقط بن مصر بن بَيصَر بن حام، وأشمن بن مصر بن بيصر بن حام، وصا بن مضر بن بيصر بن حام، وأثرب بن مصر بن بيصر بن حام، وسنورد عند ذكر

١ ثم... كنعان: ومن ولد سودان بن كنعان، أخبار الزمان ٦٤ || الأسبان: الأسبان، أخبار الزمان ٦٤.

٢ تناسلوا: تناسلت، أخبار الزمان ٦٤ || نحو: نحو.

٤ لأنفسهم: لفسه || فأر: في الأصل: سار، والتصحيح عن أخبار الزمان ٦٤.

٥ ابن السماء: من السماء، أخبار الزمان ٦٤.

٧ كونوها تلاً: كرموها كالثل، أخبار الزمان ٦٤.

٨ ضرموها: أضرموها || وتكلموا: وتكلموا.

٩ فيسقوا: فيسقون.

١٠ المسعودي: قارن بمروج الذهب ١: ٣٥٧ و٣٥٨ وأخبار الزمان ١٥٤ وانظر الاختلاف هناك.

١١ ... كلمة غير مفرونة || فقط: قط، مروج الذهب ١: ٣٥٧، قطم وقيطم، أخبار الزمان ٦٦ و١٥٣، قططيم، نهاية الأرب ١٥: ٧/٤٤.

١٢ مصر: مصرابم، أخبار الزمان ١٥٢ || أشمن: كذا أيضاً في أنوار علوي الأجرام، أشمون، مروج الذهب ١: ٣٥٧ وأخبار الزمان ١٥٣ || صا: صابي، أخبار الزمان ١٥٣.

١٣ أثرب: أثريب، أنوار علوي الأجرام ٢/٨٩ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٤٤، أثريب، مروج الذهب ١: ٣٥٧-٣٥٨ وأخبار الزمان ٦٤-٦٨ و١٥٢-١٥٥ والخلاف في الحالتين كبير.

(٥٩) مصر وأخبارها رواية غير رواية المسعودي في أنساب ملوك مصر من وجه آخر، إن شاء الله تعالى.

- ٣ قال المسعودي: فقسمت مصر بين هؤلاء الأربعة. فكان حيز قفط من مصر إلى حد بلد النوبة، وحيز أشمن من مصر الربع الثاني إلى دهشور، وحيز صا من مصر الربع الثالث من مصر إلى البحيرة والإسكندرية، وحيز أثرب من مصر الربع الرابع من مصر إلى الشجرتين، إلى أيلة من الحجاز. وبنى كل واحد من هؤلاء مدينة وسماها باسمه. وجعلوا أسفل الأرض خمسا وثمانين كورة مقسومة على أربعة أعمال. وفي كل كورة كاهن يجلس على منبر من ذهب، مرتبته فيه. وكانت الإسكندرية، واسمها وقوده، جعل لها خمسة عشر كورة، وجعلوا فيها كبار الكهنة، ونصبوا فيها هياكل معظمة عندهم، بخلاف غيرها. فكان بها مائة صنم من ذهب. وجعلوا الصعيد ثمانون كورة على أربعة أقسام. وكانت مدن مصر نيفا وثلاثين مدينة، فيها جميع العجائب والكور، مثل: قوص وأسوان وإخميم وقفط وأسيوط ومنفلوط وأسمونين وأنصنا وبهنسا، وما أشبه ذلك. وكل كورة من هؤلاء سُميت باسم الكاهن الذي كان بها من قبل تلك الملوك الأربعة أولاد مصر، والله أعلم.

ذكر أولاد يافث بن نوح، عليه السلام،

وقبائلهم وشعوبهم وأخبارهم

١٨

وأما يافث بن نوح فإنه أم شرق الأرض، وولد له الولد العظيمة، وسكن منهم أرمينية وما جاوز جبالها إلى خلف الأبواب. ونقل أصحاب

١٠ وقودة: راقودة، أخبار الزمان ٦٨، وقودة، أخبار الزمان ١٥٣.

١٢ ثمانون: ثمانين.

١٤ قوص... وبهنسا: إخميم وقفط وقوص والقيروم، أخبار الزمان ٦٨.

١٥ هؤلاء: تلك.

١٦ تلك: أولئك.

(١٩ - ٩/٨٣) وأما... الحلق: مأخوذ باختصار وبعض انتصرف عن أخبار الزمان ٦٨ - ٦٩.

٢٠ أرمينية: في الأصل: أرمينية، والتصحیح عن أخبار الزمان ٦٨ || الأبواب: الأبواء،

التاريخ: أن أولاد يافث سبعة وثلاثون بطناً، لكل واحد منهم لغة يتكلم بها هو ونسله. منهم: الانسار والروس وبرزجان والحرز (٦٠) والترك والصقالبة وياجوج وماجوج وفارس ويونان وأصحاب جزائر البحر والصين والنفور ٣ وأمم لا تحصى.

ذكر ياجوج وماجوج ...

- ٦ ياجوج وماجوج: فقد زعموا أن العامر من الأرض مائة وعشرين سنة. فقالوا: إن سبعون سنة منها لياجوج وماجوج، وأثنا عشرة للسودان وثمانية للروم، والبقية لسائر الأمم، منها للعرب ثلاثة. وياجوج وماجوج أربعين أمة مختلفة الألوان والقدود، ومنهم المشوهين الخلق. ٩

ذكر السد الذي سدّه ذو القرنين على ياجوج وماجوج

قال الشيخ جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي في تاريخه المعروف بمرآة الزمان: روى أبو الحسين ابن ١٢

-
- ١ أخبار الزمان ٦٨ || أصحاب: في الأصل: أصحاب.
٢ الانسار: الأشبان، أخبار الزمان ٦٨ || وبرزجان والحرز: والبرجان والنفور، أخبار الزمان ٦٧، ولعل الأصح في الأخير: والنفور.
٣ ويونان: ومزنان، أخبار الزمان ٦٨ || والنفور: والبلغار، أخبار الزمان.
٥ ... كلمتان غير مقرونتين.
٧ سبعون: تسعين، أخبار الزمان ٦٩.
٩ أربعين: أربعون || المشوهين: كذا، ولعله يقصد: المشوه. ١٠
ذكر السد: قارن بما ورد في مرآة الزمان ١: ٣٢١ وما بعدها وبالمصادر المذكورة في هامش ٢ هناك.

١١ - ١٢ جمال الدين ... ابن الجوزي: بل هو شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزوغلي، المعروف ببسيط ابن الجوزي والمتوفى سنة ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م. انظر نفس الغلطة هنا ص ٨ / ١٠ (١٢ - ٧ / ٨٩) بمرآة الزمان. ... مأخوذ بتصريف وإضافات واختلاف في الأسماء وبعض التفاصيل عن مرآة الزمان ١: ٣٢٦ - ٣٢٨، انظر الاختلاف في التفاصيل هناك لأنني سأشير هنا إلى بعضها فقط.

المُنَادِي بِإِسْنَادِهِ: لَمَّا عَزَمَ ذُو الْقَرْنَيْنِ الْأَكْبَرُ عَلَى الْمَسِيرِ إِلَى مَطْلَعِ الشَّمْسِ، أَخَذَ طَرِيقَ كَابُلَ وَالْهِنْدِ وَبِلَادَ يَبْتِ، فَتَلَقَّاهُ الْمَلُوكُ بِالتَّحْفِ وَالْأَمْوَالِ وَالْهَدَايَا، فَاتَّهَى إِلَى الْحَصُونِ الْمُعْطَلَةِ، وَقَدْ بَقِيَتْ فِيهَا بَقَايَا. ٣
فَسَأَلُوهُ أَنْ يَسُدَّ الزُّدْمَ. فَنَزَلَ وَمَعَهُ الصَّنَاعُ، وَاتَّخَذَ قُدُوراً مِنْ حَدِيدٍ، كَبَارَ كَالْخَوَابِي. وَأَمَرَ أَنْ يُعْمَلَ كُلُّ أَرْبَعَةٍ مِنْ تِلْكَ الْقُدُورِ عَلَى ذَيْدَكَانَ، طُولُ كُلِّ وَاحِدٍ خَمْسُونَ ذِرَاعاً. وَأَمَرَ الصَّنَاعَ أَنْ يَضْرِبُوا لَيْنَ الْحَدِيدِ، فَضْرِبُوهَا، طُولُ كُلِّ لَبْنَةٍ ذِرَاعٍ وَنُصْفٍ، وَسَمَكُهَا شَبيراً بِالْكَبِيرِ. وَيَتَوَّ السَّدَّ وَجْعَلُوا مِنْ وَسْطِهِ بَاباً عَظِيماً، عَلَيْهِ مَصْرَاعَيْنِ، كُلُّ مَصْرَاعٍ خَمْسُونَ ذِرَاعاً، وَعَلَيْهِ قُفْلٌ نَحْوُ ٩ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ. فَلَمَّا فَرِغَ مِنْ بِنَاءِ السَّدِّ، أَضْرَمَ عَلَيْهِ النَّارَ، فَصَارَ مَعْجُوناً كَأَنَّهُ حَجَرٌ وَاحِدٌ.

قَالَ أَبُو الْخُسَيْنِ ابْنُ الْمُنَادِي: حَدَّثَنِي أَبِي، قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ خُرْدَاذْبَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ سَلَامَ التُّرْجَمَانِ يَحْدُثُ، وَأَنَا أَسْمَعُ: أَنَّ الْوَائِقَ بِاللَّهِ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، (٦١) لَمَّا رَأَى فِي الْمَنَامِ أَنَّ السَّدَّ الَّذِي سُدَّ عَلَى يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ قَدْ انْفَتَحَ، أَمَرَ فِي أَنْ اتَّوَجَّهَ إِلَيْهِ وَآتِيَهُ بِخَبْرِهِ عِيَاناً،

١ رَوَى أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ الْمُنَادِي: هُوَ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ صَبِيحٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْمُنَادِي، تُوُفِيَ قَبْلَ ٣٢٠ هـ / ٩٣٢ م، انْظُرْ مَع. طَب. ح. م. ص. ٢١١ وَالْمَصَادِرُ الْمَذْكُورَةُ هُنَاكَ، لَمْ يَرِدْ اسْمُهُ فِي هَذَا السِّيَاقِ فِي مَرَّةِ الزَّمَانِ، قَارَنَ الْاِخْتِلَافَ فِي التَّفَاصِيلِ مَعَ رِوَايَةِ مُقَاتِلٍ فِي مَرَّةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧ وَقَارَنَ أَيْضاً بِمَا جَاءَ عَلَى لِسَانِ أَبِي الْحُسَيْنِ ابْنِ الْمُنَادِي فِي مَرَّةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٣.

٢ وَاتَّخَذَ... كَالْخَوَابِي: اتَّخَذَ الْقُدُورَ الْكُبَارَ مِنَ النُّحَاسِ وَالْحَدِيدِ وَالْمُخَافِرِ، مَرَّةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧ || كِبَارَ: كِبَاراً.

٣ شَبِيرٌ: شَبِيرٌ.

٤ ١٣ - قَالَ... الْوَائِقَ بِاللَّهِ: وَذَكَرَ ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ فِي كِتَابِ الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ قَالَ حَدَّثَنِي سَلَامُ التُّرْجَمَانِ قَالَ رَأَى هَارُونَ الْوَائِقَ بِاللَّهِ فِي مَنَامِهِ... مَرَّةِ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧.

٥ ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ: انْظُرِ الْمَسَالِكَ وَالْمَمَالِكَ طَبْعَةً لَيْدِنَ ١٦٢ - ١٧٠ وَنَهَايَةُ الْأَرْبِ ١: ٣٧٤ / ١١ - ٣٧٨، ابْنُ خُرْدَاذْبَةَ: هُوَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خُرْدَاذْبَةَ: الْمَتُوفَى سَنَةَ ٣٠١ هـ / ٩١٢ م (جَنِّي ٢: ٤٦٩) أَوْ ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م (ت. أ. ع. لِحَاثُ الْفَاخُورِيِّ ٧٧٣) أَوْ ٢٣٥ هـ / ٨٤٩ م (بِرُوكْلَمَانِ ١: ٢٢٥) مِنَ النُّسَخَةِ الْأَلْمَانِيَةِ.

٦ الْوَائِقَ بِاللَّهِ: هُوَ هَارُونَ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُعْتَصِمِ، تَاسِعِ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ الْمَتُوفَى بِسَامَرَاءَ، وَلَيْ فِي الْخِلَافَةِ مِنْ سَنَةِ ٢٢٧ هـ / ٨٤٣ م إِلَى ٢٣٢ هـ / ٨٤٧ م، انْظُرْ جَنِّي ١: ٣٩٤.

وَضَمَّ إِلَيَّ خَمْسِينَ رَجُلًا مِنْ أَرِيَابِ الْبُيُوتِ، كِبَارٍ فِي قَوْمِهِمْ. وَوَصَلَنِي بِخَمْسَةِ آلَافٍ دِينَارٍ، وَأَعْطَانِي بَعْدَهَا دِيَّةً نَفْسِي: عَشْرَةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ، وَأَمَرَ أَنْ يُعْطَى كُلُّ رَجُلٍ تَوَجَّهَ مَعِيَ عَطَاةٌ عَنْ مَسْتَتِينَ مُعَجَّلَةٍ، وَأَنْعَمَ ٣ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ بَعْدَ ذَلِكَ بِمِائَةِ دِينَارٍ، وَجَهَّزَنِي فِي مَائَتِي بَغْلٍ تَحْمِلُ زَادَنَا وَمَاءَنَا.

- ٦ فَشَخَصْنَا مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى وَعَلَى أَيْدِينَا كِتَابٌ مِنَ الْوَائِقِ إِلَى إِسْحَاقَ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ صَاحِبُ أَرْمِينِيَّةٍ. فَكَتَبَ لَنَا إِسْحَاقُ إِلَى صَاحِبِ السَّرِيرِ، وَكَتَبَ لَنَا صَاحِبُ <مَمْلَكَةِ> السَّرِيرِ إِلَى مَلِكِ اللَّانِ، وَكَتَبَ لَنَا مَلِكُ اللَّانِ إِلَى قِيلَانِشَاهِ، وَكَتَبَ لَنَا قِيلَانِشَاهُ إِلَى مَلِكِ الْخَزَرِّ. فَأَقَمْنَا عِنْدَ ٩ مَلِكِ الْخَزَرِّ أَيَّامًا لِأَجْلِ الرَّاحَةِ، ثُمَّ وَجَّهَ مَعَنَا خَمْسِينَ رَجُلًا أَدْلَاءَ، فَسَرْنَا مِنْ عِنْدِهِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ لَيْلَةً، ثُمَّ انْتَهَيْنَا إِلَى أَرْضِ سَوْدَاءَ مُثَبَّةِ الرِّيحِ. وَقَدْ كُنَّا تَزُودُنَا مَعَنَا قَبْلَ دُخُولِنَا إِلَيْهَا طَيِّبًا نَشْمُهُ لِمَنْعِ تِلْكَ الرَّائِحَةِ الْكَرْهَةِ. فَبِزُرْنَا ١٢ فِيهَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ، ثُمَّ صَرْنَا إِلَى مَدِينِ خَرَابِ، فَسَرْنَا فِيهَا تِسْعَةَ وَعِشْرُونَ أَيَّامًا. فَسَأَلْنَا عَنْ تِلْكَ الْمَدِينِ فَخَبَّرُونَا أَنَّهَا الْمَدِينُ الَّتِي كَانَ بِأَجُوجٍ وَمَأُجُوجٍ يَطْرُقُونَهَا حَتَّى أَخْرَبُوهَا. ثُمَّ صَرْنَا إِلَى حِصُونِ خَرَبَةِ وَبَعْضُهَا عَامِرَةٌ بِالْقَرَبِ ١٥ مِنْ الْجَبَلِ الَّذِي فِيهِ السَّدُّ، وَفِي تِلْكَ الْحِصُونِ قَوْمٌ يَتَكَلَّمُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ

١ خَسِين... قَوْمِهِمْ: صَكَرًا، مَرَّةَ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧ || كِبَارٍ: كِبَلَاءً.

٢ أَلْفٌ: أَلَفٌ.

٣ ٤ - عَطَاةٌ... وَمَاءُنَا: عَشْرَةُ آلَافٍ دِرْهَمٍ وَرُزُقُ سِتَّةِ أَشْهُرٍ، مَرَّةَ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧.

٦ أَرْمِينِيَّةٌ: فِي الْأَصْلِ: أَرْمِينِيَّةٌ.

٧ <مَمْلَكَةِ>: عَنْ مَرَّةَ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧.

٨ إِلَى... قِيلَانِشَاهِ: لَمْ تَرُدْ فِي مَرَّةَ الزَّمَانِ، قِيلَانِشَاهِ: قِيلَانِ شَاهِ، ابْنُ خُرْدَافِيهِ ١٦٣/ ١٠.

٩ خَمْسِينَ رَجُلًا أَدْلَاءَ: خَمْسَةُ أَدْلَاءَ، ابْنُ خُرْدَافِيهِ ١٦٣/ ١٢، الْأَدْلَاءُ، مَرَّةَ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧ || خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ: خَمْسًا وَعِشْرِينَ سِتَّةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا، ابْنُ خُرْدَافِيهِ ١٦٣/ ١٢.

١٠ - ١١ وَقَدْ... الْكَرْهَةِ: لَمْ تَرُدْ فِي مَرَّةَ الزَّمَانِ.

١١ طَيِّبًا: خَلَاءً، ابْنُ خُرْدَافِيهِ ١٦٣/ ١٣.

١٢ وَعِشْرُونَ أَيَّامًا: وَعِشْرِينَ يَوْمًا، مَرَّةَ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧، عَشْرَةُ أَيَّامٍ، ابْنُ خُرْدَافِيهِ ١٦٣/ ١٤ || صَرْنَا: سَرْنَا، مَرَّةَ الزَّمَانِ ١: ٣٢٧.

والفارسية، مسلمون يقرؤون القرآن، لهم كتابات ومساجد. فسألوا: من أين أقبلتم؟ فأخبرناهم أننا رسل أمير المؤمنين. فأقبلوا يتعجبون لذلك ٣ ويقولون: أمير المؤمنين؟! قلنا: نعم. فقالوا: وكم يكون له من العمر الطويل كنا من عام؟ قلنا: بل مَمَاتَ حَسَن. فتعجبوا لذلك (٦٢) وقالوا: أين يكون مقامه؟ قلنا: بالعراق، في مدينة يقال لها: سُرَّ مَنْ رَأَى. فقالوا: ٦ ما سمعنا بهذا قط.

ثُمَّ أَكْرَمُونَا وَعَادُوا يَتَبَرَّكُونَ بِنَا. وَوَجَّهُوا مَعَنَا مِنْ جِهَتِهِمْ مِنْ وَضَلْنَا إِلَى ذَلِكَ الْجَبَلِ، فَإِذَا هُوَ جَبَلٌ أَمْلَسٌ، لَيْسَ بِهِ خَضِرٌ، شَاهِقٌ إِلَى الْعَنَانِ، لَيْسَ عَلَيْهِ طَرِيقٌ، وَلَا إِلَيْهِ تَسْلِيقٌ، مَقْطُوعٌ بِوَادٍ عَرْضُهُ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ ذِرَاعاً. وَإِذَا عَضَابَتَانِ مَبْنِيَتَانِ مِمَّا يَلِي شَعْبَ فِي ذَلِكَ الْجَبَلِ، مِنْ جَنْبِي ذَلِكَ الْوَادِي، عَرْضُ كُلِّ عَضَابَةٍ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعاً، الظَّاهِرُ مِنْ تَحْتِهَا ١٢ عَشْرَةُ أَذْرُعٍ خَارِجَ الْبَابِ، وَعَلَيْهِ بِنَاءٌ بَلْبَنٌ مِنْ حَدِيدٍ مُغْتِيبٌ فِي نَحَاسٍ، فِي سَمَكِ خَمْسِينَ ذِرَاعاً. وَإِذَا دُرُوزُنْدٌ مِنْ حَدِيدٍ، طَرَفَاهُ عَلَى الْعَضَابَتَيْنِ، طُولُهُ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعاً، قَدْ رَكَّبَ عَلَى الْعَضَابَتَيْنِ، عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ بِمَقْدَارِ ١٥ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ فِي عَرْضِ خَمْسَةِ أَذْرُعٍ، وَفَوْقَ الدُّرُوزَنْدِ بِنَاءٌ بِذَلِكَ الْبِنِ الْحَدِيدِ الْمَغْتِيبِ فِي النَّحَاسِ إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ، فِي ارْتِفَاعِهِ مِذَّ الْبَصَرِ، وَفَوْقَ ذَلِكَ شُرْفٌ مِنْ حَدِيدٍ، فِي كُلِّ شُرْفَةٍ قَرْنَانِ، تَنْثَنِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَلَى الْأُخْرَى، ١٨ وَإِذَا بَابٌ مِنْ حَدِيدٍ بِمَصْرَاعَيْنِ مَغْلَقَانِ، عَرْضُ كُلِّ مَصْرَاعٍ خَمْسُونَ ذِرَاعاً فِي ارْتِفَاعِ مِائَةِ ذِرَاعٍ فِي سِمَاكَةِ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ وَقِيَامَتَاهُمَا فِي دَوَّارَةٍ قَنْزَرُ

٣ - قلنا... مقامه: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ - خضرًا: كذا.

٩ - مائة وخمسون: خمسمائة، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

١١ - خمسة وعشرون: خمس وعشرون، ابن خردادبه ٥/١٦٥.

١٣ - فِي شُكِّ خَمْسِينَ ذِرَاعاً: كذا أيضاً عند ابن خردادبه، في ثخن خمسة أذرع، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

١٥ - الْبِنُ: اللَّيْن.

١٦ - فِي ارْتِفَاعِهِ: وَارْتِفَاعِهِ، ابن خردادبه ١١/١٦٥.

١٧ - قَرْنَانِ: قَرْنَتَانِ، ابن خردادبه ١٢/١٦٥.

- الدُرُونْدُ، وعلى الباب قفل طوله عشرة أذرع في سمك ذراعين ونصف في الاستدارة وارتفاع القفل من الأرض خمسون ذراعاً. وفوق القفل بمقدار خمسة أذرع عُلِّقَ طوله أكثر من طول القفل، وقَفِيزَ كُلُّ واحد منها ثلاثة أذرع، وعلى العُلُقُ مفتاح معلق طوله ذراعين ونصف، وله اثنا عشر سَنة، كُلُّ سنة كالهاون، معلق في سلسلة طولها ثمان أذرع في استدارة أربعة أشبار. (٦٣) والحلقة التي فيها السلسلة مثل حلقة المَنَجْنِيق العظيم، وعتبة الباب علو عشرة أذرع في بسط مائة ذراع، سوى ما تحت العضادتين، الظاهر منها خمسة أذرع. وهذا الذرع كُلُّها بالذراع السوداء.
- ورئيس تلك الحصون يركب في كُلِّ جمعة في عشرة فوارس، مع كُلِّ فارس مِرْزَبَةٌ حديد، وزن كُلِّ واحدة خمسون ومائة مثلاً. فيضرب القفل تلك المِرْزَبَاتِ في كُلِّ جمعة عِدَّة ضربات، ليسمع من وراء ذلك الباب الصوت وحسَّ الضرب فيعلمون أنَّ هنالك حفظة، ويعلموا أنَّ هولاء لم يُحدثوا في الباب حدثاً؛ فهذا دأب سكان تلك الحصون.

١٨ = مفلقان: مفلقين.

١٩ = مائة ذراع: خمس وسبعين ذراعاً، ابن خرداذبه ١/١٦٦ || عشرة أذرع: خمس أذرع، ابن خرداذبه || وقيامتهما: وقائمتهما، ابن خرداذبه.

١٩ - ١/٨٧: وقائمتها... الدرونْد: وقائمتها في دروند من حديد، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

١ عشرة أذرع في سمك ذراعين: سبعة أذرع في غلط ذراع، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، سبع أذرع في غلط باع، ابن خرداذبه ٤/١٦٦.

٢ خمسون: خمسة وعشرون، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، خمس وعشرون، ابن خرداذبه ٥/١٦٦.

٣ - ٤ ثلاثة أذرع: ذراعان، ابن خرداذبه ٧/١٦٦.

٤ ذراعين: ذراع، ابن خرداذبه ٧/١٦٦ || اثنا عشر سنة... كالهاون: اثنا عشر ذنانكة في صفة دستج الهواوين، ابن خرداذبه ٨/١٦٦.

٥ طولها... أشبار: لم ترد في مرآة الزمان.

٨ وهذا الذرع: وهذه الذراع، ابن خرداذبه ١٢/١٦٦.

٩ جمعة... فوارس: يوم اثنين وخمسين... ثلاثة رجال، ابن خرداذبه ٥/١٦٧ - ٦.

١٠ منا: من، مرآة الزمان ١: ٣٢٧.

١١ - ١٢ في... الضرب: مراراً من خلف الباب، مرآة الزمان ١: ٣٢٧، انظر اختلاف النص عند ابن خرداذبه ١٦٧.

١٢ - ١٣ ويعلموا... الحصون: لم ترد في مرآة الزمان.

١٢ هولاء: أولئك.

فلما كان من غد يوم، وصلنا إلى السدّ، حضر رئيس تلك الحصون
ومعه تلك الفوارس، وضربوا ذلك القفل، وصنّتا، فإذا من وراء الباب
٣ غَوِير ودويّ عظيم، يدلّ على عالم كبير جداً. . . . من بعد المكان حصن
كبير، يكون بقدر عشرة فراسخ تكسير مائة فرسخ. وعند ذلك الباب
حصنان، يكون كلّ حصن منهما مائتي ذراع ارتفاع، مع دور. وعلى باب
٦ هاذين الحصنين شجرتين، وبين الحصنين عين ماء عذبة. ورينا في أحد
الحصنين آلة البناء الذي كان قد بُنيّ به السدّ، من القدور الحديد والمغارف
الحديد والآلات التي كانت لتلك الصنّاع. والقدور شبه قدور الصابون،
٩ لكن أكبر منهم، مركّبة على كلّ أَلْيَّة أربع قدور. وهناك بقيّة من اللَّبْن
الحديد، وقد التزق بعضها ببعض من الصدا وطول العهد. والبنّة ذراع
ونصف طول، في نصف ذلك عرض، في سمك شبر ونصف. فتحيلنا
١٢ حتى خلّصنا لبنّة، وأحضرناها معنا للواتق. وسألنا من تلك الأقوام: هل
رايتوا أحداً من ياجوج وماجوج؟ فذكروا أنّهم رأوا مرّة عدداً منهم فوق
الشّرف، فهبّت ريح سوداء فألقتهم (٦٤) إلى جانبهم الذي يليهم، وكان
١٥ مقدار الرجل منهم في رأي العين من هذا البُعد وعلوّه تقدير الشبر ونصف
ذراع، ولحاهم تلعب بها الريح.

١ - ١٢ فلما . . . للواتق: لم ترد في مرّة الزمان.

٢ وصنّتا: ونصنّتا.

٣ . . . كلمة مطقوسة، لعلها: وهناك.

٦ شجرتين: شجرتان || ورينا: ورأينا.

٨ لتلك: لأولئك.

٩ منهم: منها.

١٠ والبنّة: واللبنّة.

١١ فتحيلنا: فتحايلنا.

١٣ وأيتوا: وأيتهم، مرّة الزمان ١: ٣٢٨.

١٤ الشّرف: الشرفات، مرّة الزمان ١: ٣٢٨ || الذي يليهم: وراء الجبل، مرّة الزمان

١: ٣٢٨.

١٥ الشبر ونصف ذراع: ومقدار الرجل شبر، مرّة الزمان ١: ٣٢٨.

قال سلام التُّرْجُمان: فلَمَّا عَايَنَّا ذَلِكَ وَكَتَبْنَا بِذَلِكَ أَوْرَاقًا، وَوَضَعْنَا
 خُطُوطًا، وَأَخَذْنَا خُطُوطَ تِلْكَ الْقَوْمِ الْمُجَاوِرِينَ لِتِلْكَ الدِّيَارِ، ثُمَّ أَخَذْنَا
 ٣ الْأَدْلَاءَ إِلَى نَاحِيَةِ خِرَاسَانَ، فَسَرْنَا إِلَيْهَا حَتَّى خَرَجْنَا مِنْ خَلْفِ سَمَرْقَنْدَ سَبْعَ
 فَرَاسَخَ، وَقَدْ كَانَ أَصْحَابُ الْحَصُونِ زَوَّدُونَا مَا كَفَانَا. ثُمَّ صَرْنَا إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ
 ٦ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ، فَوَصَلْنِي بِمِائَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ، وَوَصَلَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ
 أَصْحَابِي بِأَلْفِ دِرْهَمٍ، وَزَوَّدَنَا أَتَمَّ زَوَادَةٍ، وَرَجَعْنَا إِلَى سُرَّ مَنْ رَأَى، بَعْدَ
 غِيَاةٍ ثَمَانِيَةٍ وَعِشْرُونَ شَهْرًا، حَتَّى أَتَيْنَا الْخَلِيفَةَ فَأَخْبَرْنَاهُ بِذَلِكَ.

وَمِنْ رِوَايَةِ الْمَسْعُودِيِّ: أَنَّ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ فِيهِمْ مِنْ طُولِهِ الشُّبُرِ
 ٩ وَالشُّبُرَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ هُوَ أَطْوَلُ مِنْ ذَلِكَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَفْرَشُ إِحْدَى أُذُنَيْهِ
 وَيَتَغَطَّى بِالْأُخْرَى، وَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ ذَنْبٌ وَقَرْنٌ وَأَنْيَابٌ بَارِزَةٌ، وَمِنْهُمْ مِثْلُئِثُهُ
 وَثُئِبٌ، وَيَأْكُلُونَ سَائِزَ اللَّحْمِ نِيَّةً، بِغَيْرِ شَيْءٍ وَلَا صَلَقٍ، وَيَأْكُلُونَ لَحْمَ
 ١٢ النَّاسِ مِنْ بَنِي آدَمَ وَجَمِيعِ حَشَاشِ الْأَرْضِ. وَكَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ يَغْيِرُونَ عَلَى
 تِلْكَ الْحَصُونِ وَالْمَدَنِ الْمَذْكُورَةِ حَتَّى أَخْرَبُوهَا، حَتَّى سَدَّ عَلَيْهِمْ ذِي

١ - ٧ قال سلام... بذلك: قال سلام ثم عدنا فخرجت بنا الأدلاء من خلف سمرقند بسبعة أيام وسبعة فراسخ ورجعنا إلى سُرَّ مَنْ رَأَى بعد خروجنا بثمانية وعشرين شهراً، مرّة الزمان ٣٢٨: ١.

٢ - تملك: أولئك || المجاورون: المجاورين.

٤ - ما: بما || عبيد الله... طاهر: عبد الله ابن طاهر، ابن خرداذبه ١٦٩/ ١٢.

٥ - بمائة ألف: بثمانية آلاف، ابن خرداذبه ١٦٩/ ١٢ || لكل: كل.

٦ - بألف: بخمس مائة، ابن خرداذبه ١٦٩/ ١٣ || زوادة: زاد.

٧ - وعشرون: وعشرين (٨ - ١٠/ ٩٢) مأخوذ بصرف عن أخبار الزمان ٦٩ - ٧١.

٩ - ١٠ - ومنهم... بالأخرى: صنف منهم يفرش أذنه ويلتحف بالأخرى، مرّة الزمان ٣٢٩: ١، وهو حزم من حديث موضوع، انظر الموضوعات ٢٠٦: ١، وانظر أيضاً ما رواه التلمبي في مرّة الزمان ٣٢٥: ١.

١٠ - ويتغطى: ويتغطى.

١١ - ١٢ سائر... الأرض: الحيتان والناس والخشاش والطير كله والرخم والحلدة، أخبار الزمان ٦٩ - ٦٩ نية: نية || صلق: سلق || حشاش: حشاش.

١٣ - ذي: ذو.

القرنين، وسيفتحونه آخر الزمان، كما أخبر الله عز وجل. ويأكلون بعضهم بعضاً. والزلازل عندهم كثيرة.

٣ وذكر أن منهم أمم تعرف بمنسك وناسك.

وسأل النبي ﷺ، عن يأجوج ومأجوج: هل بلغتهم دعوتك يا رسول الله؟ فقال: «نعم»، إني جُزئت بهم ليلة أُسري بي فدعوتهم فلم يجيبوا، فهم جل أهل النار.

<ذكر الصقالبة>

وأما الصقالبة من ولد يافث، فمنهم قوم مجوس وقوم يعبدون الشمس. والآن، ففيهم قوم نصارى، ولهم بحر يجري من ناحية الشمال (٦٥) إلى الجنوب. ولهم أيضاً بحر يجري من الغرب إلى الشرق. وهم أمم لا تحصى. وما جاوزهم إلى الشمال فلا يسكن ليرده، والزلازل به ١٢ كثير، وأكثر قبائلهم مجوس يحرقون أنفسهم بالنار.

ولهم مدن كثيرة وقلاع عذة. والليل عندهم في غاية الطول، والنهار في غاية القصر. ومنهم فرقة على دين الصابئة يعبدون الكواكب. ولهم ١٥ عقول وصناعات لطيفة من كل فن. ويحاربون الترك ورجان. ولهم في السنة سبعة أعياد بأسماء الكواكب السبعة بلسانهم، وأجل أعيادهم: عيد الشمس، وله أحوال كثيرة أضربنا عن حملها للاختصار، والله أعلم.

١ كما أخبر الله: إشارة إلى الآية الكريمة ﴿خَتَىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ القرآن الكريم ٩١/٢١ || ويأكلون: ويأكل.

٣ أمم تعرف بمنسك وناسك: أمم تعرف بالمناسك، أخبار الزمان ٦٩.

٤ وسأل: وستل.

٥ - يجيبوا... النار: يستجيبوا، أخبار الزمان ٦٩.

٧ <ذكر الصقالبة>: عن أخبار الزمان ٦٩.

٨ ولد يافث: ولد ماز بن يافث، مروج الذهب ٣٢: ٢.

١١ - ليرده... كثير: ليرده وكثرة زلزاله، أخبار الزمان ٦٩.

١٥ الترك ورجان: الصقالبة ورجان والترك، أخبار الزمان ٧٠.

ذكر اليونانيون الأولون من ولد يافث بن نوح عليه السلام

- وأما اليونانيون الأولون فهم من ولد يونان بن يافث، وهم حكماء الأمم، ولهم التجارة والحساب والهندسة والطب وصناعات المنطق. ٣ وعقولهم راجحة، وصناعاتهم لطيفة جداً، وكلّ حكيم مذكور. فمنهم مثل أبقرط الأول وأبقرط الثاني وبرطن وسقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس وأقليدس وبطليميوس وجالينوس وجماعة يطول تعدادهم. وكانت الإسكندرية والأندلس ومن جاورهم من الأمم يدينون بطاعتهم، إلى أن

١ اليونانيون الأولون: اليونانيون الأولين.

٤ حكيم: حكم، أخيار الزمان ٧٠.

٤ - ٦ فمنهم... تعدادهم: وردت متأخرة في أخبار الزمان ٧١. وهناك ذكر هرمس بدل برطن.

٥ أبقرط: أو بقراط هو أشهر الأطباء اليونانيين القدمين، نقلت بعض مصنفاته إلى العربية منها: «تقدمة المعرفة» و«طبيعة الإنسان»، توفي سنة ٣٧٧ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ١٣٨ وأكسفورد كومبانيون توكلاسيكال ليتريتشر ٢٠٩ || سقراط: هو سقراط الحكيم الفيلسوف اليوناني المعروف، أستاذ أفلاطون، تناول السم في سجنه فمات سنة ٣٩٩ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٥٨ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٥ وأ.ك.ت.ك.ل. ٣٩٩ - ٤٠٠ || أفلاطون: هو تلميذ سقراط ومعلم أرسطاطاليس، من أشهر كتبه «الجمهورية»، توفي سنة ٣٤٧ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٥٥ - ٥٦ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٥ - ٣٦ || أرسطاطاليس: أو أرسطو هو تلميذ أفلاطون ومربي الإسكندر الكبير المكيديوني، من أشهر مؤلفاته «المقولات» و«النفس»، توفي سنة ٣٢٢ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٤ وانظر أيضاً طبقات الأمم ٣٦ - ٤٠ وأ.ك.ت.ك.ل. ٤٤ - ٤٧.

٦ أقليدس: هو العالم الرياضي اليوناني الذي دُرِس الهندسة في الإسكندرية على أيام بطليموس الأول ووضع مبادئ الهندسة المسكحة، من رجال القرن الثالث ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٥٧ وانظر أيضاً جغتي ٣٩٠: ٢ و٥١٤، ١٩٩ وأ.ك.ت.ك.ل. ١٧٠ || بطليميوس: أو كلوديوس بطليميوس، وهو فلكي يوناني معروف، نشأ في الإسكندرية وهو صاحب «المجسطي»، توفي حوالي سنة ١٣٨ م، انظر الترجمة الألمانية للمجسطي بقلم باول كونيشت ص ١ وطبقات الأمم ٤٤ - ٤٦ والمنجد في الأعلام ١٣٥ وأ.ك.ت.ك.ل. ٣٥٣ || جالينوس: أو جالينس هو طبيب يوناني معروف وصاحب اكتشافات مهمة في علم التشريح وهو من أكبر مراجع الأطباء العرب، توفي سنة ١٩٩ م، انظر أ.ك.ت.ك.ل. ١٨٢ وطبقات الأمم ٤٢ والمنجد في الأعلام ٢٠٦.

غلب على بلدهم رومي من ولد الأصفر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم، صلوات الله عليه.

٣ وكان عيصو لما فارق أخاه يُغقوب، خرج إلى العُدوة القريبة، وهي من مساكن الروم اليوم، وغلبوا على تلك الأرض. ومن ولده رومي هذا، وهو الذي بنا رومه وإليه ينسب كل الروم، وهم بنو الأصفر بن عيصو. وقيل: بل كان عيصو نفسه يعرف بالأصفر.

وكان قد أخذ ملكهم بعد الإسكندر إيلايطره، الملكة بنت بطليموس، صاحب الحكمة والطُّلُسات وكتاب الزند. ثم رجع الملك إلى الروم، وكان قد هلك منهم عدّة كثيرة، حتّى عاد الملك أرجع إلى الروم الثانية.

<ذكر مملكة الروم>

١٢ (٦٦) فأولهم قُسطنطين الذي أقام دين النصرانيّة وجمع الأساقفة،

١ رومي... إبراهيم: رومي بن ديقطون من ولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم، أخبار الزمان ٧٠.

٦ عيصو: في الأصل: عيصوا.

١: بني || رومه: رومية، أخبار الزمان ٧٠.

٦- نيل... بالأصفر: لم ترد في أخبار الزمان.

٦ الإسكندر: هو الإسكندر المقدوني الكبير الذي يسميه العرب أحياناً «ذا القرنين»، مات في بابل سنة ٣٢٤ ق.م. انظر أ.ك.ت.ل ١٩- ٢١ والمنجد في الأعلام ٤٣، الإسكندر يعني الماقدوني جد الإسكندر ذي القرنين، طبقات الأمم ٤٥ || إيلايطره: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٧٠.

٨ وكتاب الزند: لم يرد في أخبار الزمان.

٩ حتّى... الثانية: كذا، ولم ترد في أخبار الزمان ٧ (١٢ - ١٠/٩٣) مأخوذ عن أخبار الزمان ٧٦.

١١ <ذكر مملكة الروم>: عن أخبار الزمان ٧٦.

١٢ قسطنطين: هو قسطنطين الكبير ابن هيلانة مؤسس القسطنطينية وهو الذي أطلق الحرية للدين المسيحي، توفي سنة ٣٣٧ م، انظر أ.ك.ت.ل. ١٢٠ - ١٢١ وطبقات الأمم ٥٣ والمنجد في الأعلام ٥٥١ - ٥٥٢.

بهم البلاد كذلك، ويعث عبيد الله بن زياد لعنه الله وأخزاه (٢٢) رسولاً حثيثاً إلى يزيد بن معاوية يبشره بقتل الحسين، فلما بلغ يزيد قتلة الحسين، دمعت عيناه وقال: قد كنت أَرْضَى من طاعتكم بدون قتل الحسين، لعن الله بن ٣ مرجانة - يعني زياد. أما والله لو أني كنت محارباً للحسين لعفوت عنه.

وأجمع أهل التاريخ أنه لما وصل الرأس إلى يزيد بن معاوية وضع بين يديه فقرع ثناياه بقضيب. ثم قال: لقد كان حسينا حسن المبتسم، ٦ وأنشد أبياتاً مشهورة تداولتها الرواة في تواريخهم، من جملتها يقول «من الرمل»:

لَيْتَ أَشْيَاخِي بَنِي شَهْدُوا وَقَعَةَ الْخَزَرَجِ مِنْ وَقَعِ الْأَسْلِ ٩
قَدْ قَتَلْنَا الْقَوْمَ مِنْ سَادَاتِهِمْ وَعَدَلْنَاهَا بَنِي فَاعْتَدَلْ
وهي خمسة أبيات، هذين البيتين منها والثلاثة الأخر لا يحل لي تسطيرها، ولا يجوز سماعها، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، ١٢ فإن كانت وقعت من يزيد فالويل له من ديان يوم الدين، إذ خصمه يومئذ سيد المرسلين.

٢ يزيد: يزيداً

٣ بن: ابن

٤ زياد: عبيد الله بن زياد، انظر تاريخ الطبري (كتاب الفهارس)

٦ حسينا: حسين

١١ هذين البيتين: هذان البيتان

٩ لَيْتَ... الْأَسْلِ: ورد البيت في رسائل الجاحظ ١٥/٢، انظر أيضاً رسائل ١٥/٢ حاشية ١؛ كتاب الكامل ١/٧١٠/١ // وَقَعَةَ: في رسائل الجاحظ ١٥/٢-١٥/٢ كتاب الكامل ١/٧١٠: «خَزَجٌ»

١٠ قَدْ... فَاعْتَدَلْ: ورد البيت في رسائل الجاحظ ١٥/٢، انظر أيضاً رسائل ١٥/٢ حاشية ٢ // الْقَوْمَ: في رسائل الجاحظ ١٥/٢: «الْقَوْمُ»

[وروى أنه لما وضع الرأس الشريفة بين يديه، جعل ينكت ثناياه بقضيب كان في يده ويقول <من الطويل>:]

- ٢ تفلق هام من رجالٍ أعزّة عُلينا وهم كانوا أعقّ وأظلمًا]
- ثم أمر بالرأس فنصب أياماً على باب دمشق. وجلس يزيد مجلساً عاماً وأحضر عليّاً بن الحسين عليه السلام وجميع نسايتهم، والناس ينظرون إليهم، فقال يزيد لعليّ: أبوك الذي قطع رحمي ونزعني سلطاني فصنع الله به ما تراه. فقال عليّ رضى الله عنه: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾. فقال يزيد لابنه خالد: أجبه عما قال فلم يدر ما يقول. فقال يزيد: ﴿فَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾. ثم نظر يزيد إلى النساء والصبيان فرأى هيئة شنيعة. فقال: قُبِحَ الله ابن مرجانة، لو كان بينه وبينكم قرابة ما فعل بكم هذا.
- ١٢ هذا من رواية الطبرى.

قال: ثم أمر يزيد بخطيب من خطباء بنى أمية (٦٣) أن يصعد المنبر

- ١- ٣ ما بين الحاصرتين مذكور بالهامش
- ٣ تفلق: لعل الأصح: يُفْلَقْنَ، انظر تاريخ الطبرى ٢/٢٨٢، ٣٧٦، ٣٨٠ الكامل ٤/ ٨٥ // هام: هاماً
- ٥ عليّاً: عليّ
- ٧ القرآن ٥٧/ ٢٢
- ٨ السماء: فى القرآن ٥٧/ ٢٢: «الْفَيْكُكُمْ» // القرآن ٦/ ٥٩؛ ١٠/ ٦١؛ ٢٧/ ١٧٥؛ ٣٤/ ٣
- ٩ القرآن ٤٢/ ٣٠

- ٣- ١١ تفلق (لعل الأصح: يُفْلَقْنَ)... هذا: ورد النص فى تاريخ الطبرى ٢/ ٢٨٢، ٣٧٦ - ٣٧٧، ٣٨٠ الكامل ٤/ ٨٥ - ٨٧
- ٥ عليّاً (عليّ) بن الحسين: يعنى عليّ (الأصغر) بن الحسين، انظر تاريخ الطبرى (كتاب الفهارس)
- ١٢ الطبرى: انظر تاريخ الطبرى ٢/ ٢٨٢، ٣٧٦ - ٣٧٧، ٣٨٠

الآتي ذكره آخر هذا التاريخ عند ذكر بَنُو التُّر ومنشاهم، حسبما ستقرأه، والله أعلم.

< ذكر الإفرنج >

٣

فأما الإفرنجة فهم أيضاً من ولد يافث، ومملكتهم واسعة، وهم أيضاً من بني الأصفر، ويحاربون بني عثمهم الروم، وطائفة أخرى تُعرف بالإفرندة، وعندهم معادن الذهب الإفرندي. ومن ورائهم أجناس مختلفة، جميعهم من ولد يافث، وأكثر إغزاهم للصقالبة، ولهم امتناع، ويحاربون الروم. وفيهم سحر عظيم. ومنهم نصارى ومجوس وزنادقة، ومنهم من يحرق نفسه، والله أعلم.

٩

< ذكر مملكة الأندلس >

وأما مملكة الأندلس فيعزوا إلى أربعة وعشرين قبيلة على ما كانوا عليه قديماً. وكان ملكها ملك واحد، إلا أن دينهم كان دين الروم والصابئة، وفي هياكلهم أصنام الكواكب. وكان في شريعتهم، إذا ولي منهم ملك قَفَلَ على مكان عندهم في بعض الهياكل فعلاً، ولا يفتح ذلك المكان، ولا زال أمرهم كذلك حتى ولي عليهم لُذريق، فطلب فتح ذلك

١٥

١ ومنشاهم: ومنشاهم || ستقرأه: ستقرأه (٤ - ٨/٩٧) مأخوذ بتصرف وزيادة واختصار عن أخبار الزمان ٧٣ مع اختلاف في الأسماء.

٤ - ٥ وهم... الأصفر: لم ترد في أخبار الزمان.

٥ - ٦ ويحاربون... بلافرنده: وهم يحاربون الروم والاهترده، أخبار الزمان ٧٣.

٦ - ٧ وعندهم... يافث: لم ترد في أخبار الزمان.

٧ اغزاهم: اعتلأهم، أخبار الزمان ٧٣ || امتناع: اتساع مملكة، أخبار الزمان ٧٣.

٨ وفيهم سحر عظيم: لم ترد في أخبار الزمان || ومنهم نصارى: ومنهم متجر وفيهم نصارى، أخبار الزمان ٧٣.

١١ أربعة... قبيلة: أربع وعشرين مدينة، أخبار الزمان ٧٣.

١١ - ١٢ على... قفياً: لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ لُذريق: هو رودريغ آخر ملوك القوط الغربيين في إسبانيا، مات بعد معركة وإدي بكة بنه وبين طارق بن زياد سنة ٧١١ م، انظر حتى ٥٩٠: ٢ وتاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ٦: ١ والمنجد في الأعلام ٣١١ - ٣١٢.

المكان، فاجتمعوا إليه. وكان على ذلك المكان إلى حين ولاية لُثْرَيْق أربعة وعشرون قفلاً. فسألوه ألا يفعل، ولا يفتح ذلك المكان، وأن يجعل عليه قفلاً، كعادة من تقدمه من الملوك، وينذروا له على ذلك أموالاً جمة، فأبى إلا فتحها. فلما علموا بصحة تشدده في ذلك تشاءموا به، وغلب على أمرهم، ففتح تلك الأقفال بأسرها، فوجد في ذلك البيت تابوت من حديد، فيه صور العرب، عليهم العمامم الحُمْر على خيل شهب. ووُجد مكتوب فيه: إذا فتح هذا المكان، ملكت هؤلاء القوم هذه البلاد. ففتحت الأندلس تلك السنة، فتحها طارق بن زياد، ٦ مولى موسى بن نصير، في سنة اثنتين وتسعين، أيام الوليد (٦٨) بن عبد الملك بن مروان، وقتل لُثْرَيْق ملكهم، وسباً ونهب وغنم من الأموال ما <لا> يعلمه إلا الله عز وجل.

١٢ ووجد في ذلك البيت الذي كان فيه صور العرب مائدة ذهب، عليها أطواق من جوهر مفضلة، أجمعوا أنها كانت مائدة سُلَيْمان بن داود، عليه السلام؛ والمرأة العجيبة التي تُنظر منها الأقاليم السبعة، وهي مدبرة من عدة أخلاط. وآنية سليمان بن داود، عليه السلام، من ذهب مرصع بأنواع الجواهر والياواقيت. ووجدوا الزبور منسوخاً بخط يوناني جليل، بين ورقات من ذهب مفضل بالجواهر. ووجد فيه اثنين وعشرين مصحفاً

٤ فأبى: فأبى.

٦ تابوت: تابوتاً.

٧ على خيل شهب: على الخيل والجمال، أخبار الزمان ٧٣ || ملك: ملك.

٨ طارق بن زياد: فتح الأندلس تحت إمرة موسى بن نصير وتوفي سنة ١٠٢ هـ / ٧٢٠ م، انظر حتى: ٢: ٥٩٠-٥٩١.

٩ موسى بن نصير: هو أمير إفريقيا وفتح الأندلس، توفي سنة ٩٧ هـ / ٧١٦ م، انظر حتى: ٢: ٥٨٩-٥٩٣ || الوليد بن عبد الملك بن مروان: هو الخليفة الأموي السادس، أول من أحدث المستشفيات في الإسلام، توفي في دمشق سنة ٩٦ هـ / ٧١٥ م، انظر حتى: ١: ٢٧٠-٢٧٣.

١٣ سليمان بن داود: أو سليمان الحكيم، توفي نحو سنة ٩٣٥ ق.م.، انظر المنجد في الأعلام ٣٦٤.

١٤ والمرأة: في الأصل: والمرأة.

مجلّدات كلّها، منها التوراة والإنجيل ومصحف آخر محلاً بفضّة، فيه منافع الأحجار والأشجار والحيوانات وطلّسمات عجيبية. فحمل ذلك كلّهُ للوليد ابن عبد الملك. وكان فيهم مصحفاً يتضمّن عمل الصنعة وأصباغ النّيّاقيت. ووجد فيه قفّاعة كبيرة مملوءة بأكسير الكيمياء.

ولمّا فُتحت، تفرّقت المسلمين في مدنها واستوطنوها، ولم يزلوا بها إلى أن صار إليهم عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان في سنة ثمان وثلاثين ومائة. فغلب عليها، ولم تزل ذرّيته بها إلى آخر وقت، والله أعلم.

<ذكر مملكة الترك>

وأما الترك فهم من أولاد يافث أيضاً. وهم أجناس كثيرة، ومنهم أصحاب مدن وحصون، ومنهم قوم في رؤوس الجبال والبراري والصحاري، في خرائثي ليد، ليس لهم ما يمتّونهم إلّا ما يصيدونه، ويأكلون سائر الحيوانات، وسائر الطيور. وملكهم الأكبر يقال له: خاقان. وله سرير من ذهب، وهو الذي يعرف بصاحب التخت. وله تاج ومنطقة ذهب مرصّعة، ولباسه الحرير.

وقيل: إنّ ملكهم الأعظم لا يكاد يظهر، وسائر القبائل يعظّمونه

- ١ مجلّدات: محلاة، أخبار الزمان ٧٤ || محلاً: محلى.
- ٢ والحيوانات: لم ترد في أخبار الزمان.
- ٣ فيهم مصحفاً: فيها مصحف.
- ٥ تفرقت المسلمين: تفرق المسلمون.
- ٦ عبد الرحمن بن معاوية... هو عبد الرحمن الداخل مؤسس الدولة الأموية في الأندلس المتوفى سنة ١٧٢ هـ / ٧٨٨ م، انتظر حتى ٦٠٠:٢-٦٠٧.
- ٩ (٨/٩٨) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ٧٥-٧٦.
- ٩ <ذكر...>: عن أخبار الزمان ٧٥.
- ١٢ والصحاري: لم ترد في أخبار الزمان || خرائثي ليد: خيم اللبؤد، أخبار الزمان ٧٥.
- ١٤ وهو... التخت: لم ترد في أخبار الزمان.
- ١٥ ولباسه: وألباسهم، أخبار الزمان ٧٥.

ويحترمونه. وفي هذه القوم سيخر وعقل ودهاء وشدة وبأس.
 ودينهم أن الملك فيهم يومئذ توقد له نار عظيمة، ويتكلم بنفسه
 ٣ (٦٩) كلام يعلمه، وهو مقبل على كل تلك النار، فيرتفع له منها وجه
 عظيم، فإن كان إلا الخضرة، كان الخصب والغيث عندهم كثير ذلك
 العام، وإن كان إلى البياض، كان جذب وقحط، وإن كان إلى الحمرة،
 ٦ كان إزاقة دماء وحروب وشور، وإن كان إلى الصفرة، كان ويا وعلل
 وأمراض، وإن كان أسود، فينزى الملك في نفسه، ويوصي غيره، ويموت
 في تلك السنة، والله أعلم.

<ذكر مملكة خراسان>

وأما ملوك خراسان، مثل الأسروسية والبرجاس والذليلم وفرغانة
 والأورا والأكراد والشاس وما وراء النهر، فقد كانت لهم ملوك عدة،
 ١٢ ومذاهب، وأكثرهم كانوا يعبدون النار ويتمسجوا.
 ويقال: إن أردشير بن بابك رأى شيطانه، فقال له: علمني علماً
 أنتفع به. فقال: على أن تنكح أمك وتتخذها. فصار أصل المجوس

١ وفي... وبأس: وفيهم حقد وشدة وبأس، أخبار الزمان ٧٥ وإنظر هامش ١ هناك ||
 منه: هؤلاء.

٢ ودينهم... له: وللملك عندهم يوم توقد لهم فيه، أخبار الزمان ٧٦.

٣ - بنفسه... النار: بهيمة، أخبار الزمان ٧٦.

٣ له منها وجه: منها وهج، أخبار الزمان ٧٦.

٤ إلا: إلى.

٤ - عندهم... العام: لم ترد في أخبار الزمان.

٦ إزاقة... وشور: هراقة الدماء، أخبار الزمان ٧٦.

٧ - أسود... أعلم: إلى السواد دل على موت الملك أو على سفر بعيد فإن كان ذلك
 عجلاً بالسفر والعودة، أخبار الزمان ٧٦.

٩ <ذكر... خراسان>: عن أخبار الزمان ٧٨ (١٠-٩٩/٥) مأخوذة بتصريف عن أخبار
 الزمان ٧٨.

١٠ - ١١ الأسروسية... النهر: الصغد وغيرهم من قد عليه والأشروسية والبرجان وهو أهل
 الديلم والجيل واللد والأكراد والشماس، أخبار الزمان ٧٨.

١٢ ويتمسجون.

١٣ بين بابك: لم ترد في أخبار الزمان.

والفرس كذلك. والفرس تزعم أنَّ نكاح الأخوات من وقت آدم، لم يُسَخَّ من عندهم. ويقولوا: إِنَّ ذلك مَنْ حَمَلَهُ مِنَ الْبَرِّ، وَأَنَّ الْأُمَّ أَوَّلَى بِالْبَرِّ مِنَ الْأُخْتِ، ففعلوا ذلك. ولهم القول في كيمورث وأنه عندهم آدم، وَأَنَّ ٣ خروجه كان مبداه من غار في جبل عندهم، وميأتي ذكر دعواهم في ذلك، عند ذكر بله خروج التَّثَر، إن شاء الله تعالى، والله أعلم.

ذكر أولاد سام بن نوح، عليه السلام

وأما سام وأولاده فَإِنَّ الله تعالى جعل الرئاسة والكتب المُنَزَّلَة وجماعة الأنبياء المرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين، فمن ولد سام بن نوح، عليه السلام، خاصة، دون إخوته. فولد سام أرفخشذ، فكان عمره أربع ٩ مائة سنة وخمساً وستين سنة. وولد أرفخشذ شالح، وولد شالح عابر، وعاش شالح أربع مائة سنة وثلاثين سنة. وولد عابر فالغ وقحطان. وعاش ١٢ عابر أربع مائة سنة وأربعة وثلاثين سنة.

وولد قحطان يَغْرُب. وقيل: إِنَّهُ أَوَّل من تكلم بالعربية، (٧٠) وكان لسانهم من قبل السُّرْيَانِي. فولد يعرب سبأ، وهو أَوَّل من سبأ العرب، فسمي سبأ. وإنما اسمه دارم بن يَغْرُب، هكذي وجدت في كتاب جَذَع بن ١٥ سينان الحميري. وكان الملك قحطان، ثم ولد يَغْرُب سبباً، ثم بعده جَمْعِيَر.

١ نكاح الأخوات: انظر أدب الكاتب لابن قتيبة ص ١٨.

١ - ٢ لم... عندهم: لم ترد في أخبار الزمان || ويقولوا: ويقولون || من: فمن.

٣ - ٥ ولهم... أعلم: لم ترد في أخبار الزمان || مبداه: مبدؤه.

٨ فمن: من (٧/١٠٠) مأخوذ عن أخبار الزمان ٧٩.

٩ - ١٠ أرفخشذ: أرفخشذ، أخبار الزمان ٧٩ ومروج الذهب ٤٣: ١ والتيجان ٣٥ || شالح: شالح، أخبار الزمان ومروج الذهب والتيجان.

١١ وعاش... سنة: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩.

١٢ أربع... سنة: أربع مائة سنة وثلاثين سنة، أخبار الزمان ٧٩، ثلاثمائة سنة وأربعين، مروج الذهب ٤٣: ١.

١٣ وولد... يعرب: وولد عابر قحطان وولد قحطان فالغ وولد فالغ يعرب، أخبار الزمان ٧٩.

١٤ سبأ: سبأ، وأسقط الهمزة ليتنى له التفسير التالي للاسم.

١٥ هكذي... الحميري: لم ترد في أخبار الزمان ٧٩. دارم: كالم، انظره فميا يلي، ص ٢١ || هكذي: هكذا.

وسُمِّيَ جَمَيْرَ لَأَنَّهُ كَانَ لَهُ تَاجٌ يَلْبِسُهُ، فِيهِ حَرِيرٌ أَحْمَرٌ وَجَوْهَرٌ أَحْمَرٌ،
فَإِذَا لَبَسَهُ أَضَاءَ عَنْ بَعْدِ، فَكَانَ يُقَالُ لَهُ: الْمَلِكُ الْأَحْمَرُ، ثُمَّ غُيِّرَ اللَّفْظُ،
فَقِيلَ لَهُ: جَمَيْرٌ. وَإِنَّمَا اسْمُهُ كَالْمِ بْنِ يَغْرُبَ، عَلَى مَا ذَكَرَ جَدُّعُ بْنُ سَيَّانَ
٣ فِي تَارِيخِهِ.

ثُمَّ وَلَدَ لِجَمَيْرَ كَهْلَانٌ وَسَبَأُ الثَّانِي. وَهَذَا اسْمُهُ سَبَأٌ حَقًّا، فَإِنَّهُ سَمَّاهُ
عَلَى اسْمِ عَمِّهِ. فَمِنْهُمَا كَانَ مُلُوكُ الْيَمَنِ مِنَ الثَّبَاعَةِ، وَمِنْهُمْ كَانَ أَبْرَهَةُ ذِي
٦ الْمَنَارِ، وَذِي الْأَذْعَادِ بْنِ أَبْرَهَةَ.

وَغَزَاوُ الْبِلَادِ وَاقْتَتَلُوا مَعَ أَوْلَادِ يَافَثَ سَنِينَ كَثِيرَةً، وَقَدْ افْتَرَدَ بِذَلِكَ
عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ هِشَامٍ فِي كِتَابِهِ الْمُسَمَّى بِكِتَابِ التَّيْجَانِ فِي مُلُوكِ الثَّبَاعَةِ،
٩ مِمَّا لَوْ شَرَحْنَا بَعْضَ ذَلِكَ، لَكَانَ تَارِيخًا بِذَاتِهِ.

وَإِنَّمَا نَحْنُ نَذْكُرُ مِنْ كُلِّ فَنٍّ طَرَفًا، بِحَيْثُ لَا يَخْلُو تَارِيخُنَا هَذَا مِنْ
شَيْءٍ قَدْ ذَكَرَ، لِيَعْلَمَ الْوَاقِفُ عَلَيْهِ أَتَنِي لَمْ أَتْرِكْ تَارِيخًا مَشْهُورًا، أَوْ وَقَفْتُ
١٢ عَلَيْهِ بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَرَمِهِ. وَأَنَّ هَذَا التَّارِيخَ جَامِعٌ لِلذِّكْرِ جَمِيعٌ مَا وَقَفْتُ
عَلَيْهِ، وَبِاللَّهِ الْحَوْلَ وَالْقُوَّةَ، وَالْمُسْتَعَانَ بِهِ عَلَى وَصُولِ الْغَرَضِ فِيهِ، إِنَّهُ
وَلِيِّ ذَلِكَ، وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ.

١٥ قُلْتُ: وَمَنْ هَؤُلَاءِ الثَّبَاعَةُ إِدْرِيسُ، الْمَلِكُ الَّذِي بَلَغَ آخِرَ الْمَغْرِبِ،

-
- ١ حَرِيرٌ أَحْمَرٌ: لَمْ تَرِدْ فِي أَخْبَارِ الزَّمَانِ.
 - ٢ غَيْرُ اللَّفْظِ: عَنْ أَخْبَارِ الزَّمَانِ ٧٩، وَفِي الْأَصْلِ: غَيْرُ الْقَبْضِ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ.
 - ٣ كَالْمِ: دَلَرٌ، انْظُرْهُ فِيمَا سَبَقَ، ص ١٦.
 - ٥ ٦- وَسَبَأٌ... عَمِّهِ: لَمْ تَرِدْ فِي أَخْبَارِ الزَّمَانِ ٧٩.
 - ٦ وَمِنْهُمْ... أَبْرَهَةُ: وَالْأَدْوِينُ وَمِنْهُمْ كَانَ أَبْرَهَةُ وَالْأَحْبَاشُ وَالْمَغَاوِرَةُ الْأَنْجَادُ، أَخْبَارُ
الزَّمَانِ ٧٩ || ذِي: ذُو.
 - ٩ بِكِتَابِ التَّيْجَانِ: لَعَلَّهُ مَأْخُوذٌ بِتَصْرِفٍ عَنِ التَّيْجَانِ ٤٠: «فَاتَاهُ بَنُو يَافَثَ مَذْعَنِينَ فَأَمْرَهُمْ
بِالْإِقَامَةِ وَرَفَعَ عَنْهُمْ الْخَرَجَ الَّذِي كَانُوا يُؤَدُّونَهُ إِلَى بَنِي حَامٍ».
 - ١١ يَخْلُو: يَخْلُ.
 - ١٢ أَوْ: إِلَّا.
 - ١٦ إِدْرِيسُ: لَعَلَّهُ يَقْصِدُ إِدْرِيسَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ مُؤَسِّسَ الدَّوْلَةِ الْإِدْرِيسِيَّةِ فِي الْمَغْرِبِ
الَّذِي كَامَ قَدْ تَرَدَّدَ بَعْدَ مَوْقِعَةِ فُخٍّ مِنَ الْحِجَازِ إِلَى الْمَغْرِبِ حَيْثُ بَايَعَتْهُ هُنَاكَ قِبَاثِلُ الْبَرْبَرِ ثُمَّ
قُتِلَ مَسْمُومًا سَنَةَ ١٧٧ هـ/ ٧٩٣ م، انْظُرْ حَتَّى ٢: ٥٤١-٥٤٢.

ومسيأتي ذكره في موضعه، إن شاء الله.

انتهى الكلام في أولاد نوح، عليه السلام، الثلاث: سام وحام وياث، وأولادهم ونسلهم وشعوبهم وقبائلهم ومواطنهم، حسب ما اشتربنا، وذلك حدّ الطاقة وجهد المجتهد بحكم التلخيص، لا الإطناب.

وأبتدئ من ها هنا. في ذكر تفرق الطوائف من الناس من نسل سام، ثم نتلوا ذلك بذكر كُنهان العرب، وكُنهان مصر، وعجائبها وأحوالها، ما لعلّه من غريب الكلام، ممّا لم يُصَغِّ (٧١) بتاريخ قبله. ويُستَفْتَح الآن بذكر تَفَرُّق الطوائف.

ذكر تفرق الطوائف من الناس بعد الطوفان

كان الناس مجتمعون بعد الطوفان في مكان واحد بأرض بابل ولغتهم السُريانية. فأرسل الله تعالى ريحاً ترفعهم، فتفرقوا. فسلك قَحْطَان وعاد وثمرود وعملاق وطسم وجديس طريقاً، وألهمهم الله تعالى اللسان العربي، وساقهم الريح إلى اليمن، وجازت عاد إلى الأَخْفاف، ونزل ثمود بن عابر بولده ناحية الجِجَر، ونزل جديس أخو ثمود اليَمَامَة، ثم شخص طَسَم بن

٢ الثلاث: الثلاثة.

٧ نتلوا: نتلوا.

١٠ ذكر... الطوفان: حدث البليّة، أخبار الزمان ٨٠.

(١١ - ١٢/١٠٢) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ٨٠ - ٨١ مع اختلاف في بعض الأسماء والتفاصيل، والعنوان هناك: حدث البليّة.

١١ مجتمعون: مجتمعين.

١٢ فأرسل... فتفرقوا: ثم تفرقوا، أخبار الزمان ٨٠، وأرسل الله تعالى ريحاً: إشارة إلى القرآن الكريم ٤١/٥١.

١٣ عملاق: عمليق، أخبار الزمان ٨٠ وانتظر هنا ١/١٠٢.

١٤ وساقهم الريح: وساقهم الأقلام، أخبار الزمان ٨٠.

١٤ - ١٥ ثمود... بولده: ثمود، أخبار الزمان ٨١.

لاوذ بن سام بن نوح، وأتبعهم عَمَلِيق، فنزلوا بأرض الحرم، وصار عندهم
صخم بن آدم بن سام بن نوح، فنزل الطائف، ونزل جَزْهُم بن قَحْطَان بولده
٣ مكة. فهؤلاء ونسلهم يسمون العرب العاربة. وبنو إسماعيل، عليه السلام،
يسمون العرب المُسْتَعَرَبَة، لأنهم تكلّموا بلغتهم. *

<ذكر عاد>

ثم إن قوم عاد طَغَوْا وأفسدوا، فأرسل الله تعالى إليهم هود، عليه
٦ السلام، بالأخفاف، وملكهم يومئذ الخليلجان بن الدهم. وكانوا يعبدون
ثلاثة أصنام. فكذبوا هوداً، فدعا عليهم. فحبس الله تعالى عنهم المطر
ثلاث سنين فأجهدهم ذلك. فوجهوا إلى مكة منهم رجالاً يستسقون لهم في
٩ الحرم، ولم تزل الناس تعظم البيت الحرام من أول الدهر. وكان موضعه
بعد الطوفان رَبْوَة حمراء، وكانوا الذين سيروهم، فيهم لُقْمان بن عاد،
حسبما يأتي ذكره في موضعه، إن شاء الله تعالى.

١٢ ذكر الكهان القديمة بمصر من قبل الطوفان

لما اشرطنا ذكر الكهان القديمة بمصر، ذكرناهم من قبل الطوفان،
ليكون سماعهم للتعجب، لا للتصديق؛ فإن هذا الكلام لم أجده في كتب
١٥ أحد (٧٢) من أرباب التاريخ، وإنما نقلته من كتاب قبطني وقع لي، لما
وتجهني ... الكبير رحمه الله، إلى الوجه القبلي، بسبب ترميم الكنائس

- ١ بن لاوذ بن سام: فنزل اليمامة مع جنيس، أخبار الزمان ٨١ || وأتبعهم ... الحرم: ثم
شخص عملاق فنزل أرض الحرم، أخبار الزمان ٨١.
- ٢ - وصار ... نوح: وصار صخم أرم، أخبار الزمان ٨١.
- ٥ <ذكر عاد>: عن أخبار الزمان ٨١.
- ٦ هود: هودا.
- ٧ الدهم: الوهم، أخبار الزمان ٨١.
- ٨ فحبس: فأمسك، أخبار الزمان ٨١.
- ٩ الناس ... الدهر: العرب تعظم موضع البيت، أخبار الزمان ٨١.
- ١١ وكانوا: وكان || لقمان بن عاد: أو عاديهاء معتر عربي تنسب إليه طائفة من الأمثال
والأخبار والأقاصيص وكان من بقية عاد الأولى.
- ١٣، ١٤ القديمة: القداماء.
- ١٧ ... كلمتان غير مقروءتين.

والأديرة، فوجدت هذا الكتاب في الدّير الأبيض الذي مقابل سوهاي، وكان به رجل راهب فاضل، يقال له: بَرَصُومًا. فلَمَّا تجارينا في أمر تاريخ مصر، أحضر هذا الكتاب وقرأه عليّ وفسره بالعربي، فاستسخت منه لي طول مدة ٣ إقامتي بذلك الدّير، ما أنا ذاكره ها هنا، فإنّ فيه من العجائب والغرائب ما لا يسمع بمثله، فهذا الذي حُتّي حتّى وضعته في هذا التاريخ، وأنا أرجو من الله تعالى المسامحة، والآخرة الصالحة، بمته وعونه وكرمه. ٦

أما هؤلاء الكهنة قبل الطوفان بمصر، <فكانوا> ينحون في كهانتهم نحو الكواكب بزعمهم، ويدعون أنّ الكواكب إذا خدموها جدّ الخدمة، أفاضت عليهم خصائص العلوم المكنونة، فعملوا الطّلسّات المشهورة، والنواميس الجلييلة، ولّدوا المولّدات الماشية، والصّور المتحرّكة، وبنّوا العالِي من البنيان، وزيّروا علومهم في الصّلب من الصّخور، وافتردوا لعمل البرابي، وتحصّنوا بها من الأعداء، وعجائبهم ١٢ ظاهرة، وحكمهم باقية واضحة.

وكانت مصر خمسة وثمانين كورة، فيها بأسفل الأرض خمسة وأربعين، وبالصّعيد أربعين. وكان في كلّ كورة رئيس من كهّانهم يرجعون ١٥

-
- ١ سوهاي: كلاً، ولعل المقصود: سوهاج.
 - ٥ أرجو: (٧ - ١٠٩/٦) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٠١ - ١٠٦ ولن أشير إلّا إلى بعض الاختلاف، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤٠/٤ - ١٨/٤١ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٧/٢٥ - ٢/٢٦.
 - ٩ المكنونة: المكتوبة، أخبار الزمان ١٠٢.
 - ١٠ المولّدات الماشية: الأشكال الناطقة، أخبار الزمان ١٠٢، وانظر هامش ١ هناك، الرّولات الناطقة، نهاية الأرب ١٥: ٤٠/١٠.
 - ١١ - ١٢ في الصّلب من الصّخور: من الطب في الحجارة، أخبار الزمان ١٠٢، في الصّلب من الصّوان، نهاية الأرب ١٥: ٤٠/١١ || وافتردوا لعمل: وافتردوا بعمل، أخبار الزمان ونهاية الأرب || وتحصّنوا... الأعداء: وعملوا من الطّلاس ما نعوا به الأعداء، أخبار الزمان ١٠٢، وانظر هامش ٢ هناك، ومتعوا بها الأعداء من بلدهم، نهاية الأرب ١٥: ٤٠/١١.
 - ١٤ خمسة وثمانين: خساً وثمانون، أخبار الزمان ١٠٢، والأصح: خساً وثمانين || فيها: منها، أخبار الزمان ١٠٢ || خسة وأربعين: خمس وأربعون، أخبار الزمان ١٠٢.
 - ١٥ أربعين: أربعون، أخبار الزمان ١٠٢.

إليه، وهم الذين ذكرهم الله تعالى في قصّة فرعون، في قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلَ فِي الْمَدَائِنِ خَاشِعِينَ، يَأْتُونَكَ بِكُلِّ سَاجِدٍ حَلِيمٍ﴾ يريد هؤلاء الرؤساء. وكان الذي يتعبّد منهم الكواكب السبعة المدبّرة بزعمهم، يخدم كلّ كوكب سبع سنين، فإذا بلغ هذه المَرتبة وقطع هذه المدة في خدمة السبع كواكب بجُمليّتها يُسمّى حينئذ: قاطيراً، وكان يجلس مع الملك في مرتبته، ويصلّي الملك عن رأيه، ويكون (٧٣) له المنزلة العالية التي لا بعدها غاية. ثمّ كلّ من يتبنّى بخدمة كوكب من الكواكب السبعة ويقطع في خدمته تلك المدة يسمّى: كاهناً، ويعرف بعبد الكوكب الفلاني. وكان أكبرهم الذي يقود بخدمة الشمس.

وقد كانت العرب في الجاهليّة قديماً يسمّون بأسمائهم، فيقولون: عبد شمس، عبد النّزى، عبد مناف، وأشباه ذلك.

وكانوا يجتمعون في مجلس الملك، فيجلس القاطير إلى جانب الملك وعلى مرتبته، وتقف الكهّان خدام الكواكب السبعة، كلّ أحد بقدر منزلة كوكبه الذي يعبد، فيقول القاطير للكاهن: أين صاحبك اليوم؟ فيقول: في البُرج الفلانيّ، في الدّرجة الفلانيّة، في دقيّقة كذا. ويسأل الآخر، حتّى إذا عرف مستقرّ الكواكب السبعة، قال للملك عند ذلك: ينبغي أن يُعمل اليوم كذا، وأن يُصنع كذا، وأن يُوجه الجيش إلى الجهة الفلانيّة؛ وينصّ عليه جميع ما يراه إصلاحاً لأموره، والكاتب قائم يكتب بجميع ما يقوله له القاطير. ثمّ يلتفت إلى أهل الصناعات، فيقول: انشؤا أنت صورة كذا على حجر كذا. واغرس أنت كذا. واضنّع أنت كذا. حتّى يمرّ على أهل الصناعات، فيخرجون من بين يديه إلى دار الحكمة المرصدة لهم، ويضعون أيديهم في تلك الأعمال، ويستعمل جميع ما قاله لهم القاطير،

٢ القرآن الكريم ١١١/٧ - ١١٢، في الأصل: فأرسل.

٥ قاطيراً: قاطراً، أخبار الزّمان ١٠٢.

١٤ للكاهن: لأحد الكاهنين، أخبار الزّمان ١٠٢.

١٦ الآخر: الآخر في حاله، أخبار الزّمان ١٠٢.

١٧ أن يعمل: يعمل الملك، أخبار الزّمان ١٠٢، لك أن تعمل، نهاية الأرب ١٥: ٤١.

ويؤرّخ ذلك اليوم في الصحيفة وتطوى وتخزانة الملك. وعلى ذلك كانت تجري سائر أمورهم.

- ٣ وكان الملك إذا حدث حادث، جمعهم بخارج مدينة منف واصطف لهم الناس في شارع المدينة، ثم يدخلون ركباً يتقدم بعضهم بعضاً، ويضرب بين أيديهم بطبل الاجتماع، فيدخل كلّ واحد بأعجوبة: منهم من يعلو وجهه نوراً مثل نور الشمس، فلا يقدر <أحدهم> على الدنو منه، ٦ (٧٤) ومنهم من تكون يده جوهر لوناً من الألوان، ومنهم من يعمل جسده ذهباً إبريزاً، ومنهم من يدخل راكب أسداً، متوشحاً بحيات عظام، ومنهم من يكون عليه قبة من نور شُعشعاني أو من جوهر نفيس. وكلّ واحد يدخل ٩ بقدر ما ند له كوكبه الذي يتعبده، لا يقدر <أن> يتعبده. فإذا دخلوا على الملك، قالوا له: أردتنا لمهمة كذا وكذا، وقد أضمر الملك كذا وكذا، والرأي فيه كذا وكذا؛ فيفعل ما أمره به، ولا يخرج عن إشارتهم. ١٢

وكان بمصر القديمة من قبل الطوفان ومن قبل تسميتها مصر - وكان اسمها: أمسوس - ملك كاهن، قد تعمق في علم الكهانة، يقال له: عيقام،

٢١ = المرصدة لهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٢٢ = القاطر: كذا، مع أنه عادة يكتب: القاطير، والقاطر هي الصيغة التي نجدها في كلّ من أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي الأجرام مثلاً ٣/١٢٣ || ويؤرخ: ويشرح، نهاية الأرب ١٥: ٨/٤١.

٣ حدث حادث: حزيه أمر، أخبار الزمان ١٠٣، وانتظر هامش ٢ هناك || مدينة منف: المدينة، أخبار الزمان ١٠٣.

٦ يعلو: يعلو || نوراً: نور || <أحدهم>: عن أخبار الزمان ١٠٣ || الدنو منه: النظر إليه، أخبار الزمان ١٠٣.

٧ يده: على يده، أخبار الزمان ١٠٣ || لوناً: لون.

٨ راكب: راكباً.

١٠ ند له كوكبه: يدل عليه كوكبه، أخبار الزمان ١٠٣.

١٣ وكان: توجد هنا في الهامش الأيمن بعض الكلمات الغير مقروءة.

١٤ أمسوس: اسم أول مدينة بنيت في مصر قبل الطوفان، انظر نهاية الأرب ١٥: ١١/٢ وهاشم ١ هناك || عيقام: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٣، عيقام، نهاية الأرب ١٥: ٨/١٠

من ولد عرثا بن آدم، عليه السلام. وكان قد اقتبس من علم الأسماء التي كانت تعمل بها عناق بنت حوّاء المقدّم ذكرها. وحكى عنه القبطيون من أهل مصر في كتبهم المتخّرة عندهم حكايات كثيرة تخامر العقول، لخروجها عن حدّ القياس.

وهذا الملك عيقام، كان من قبل الطوفان بدهر طويل، فرأى في علمه كون الطوفان، فأمر الشياطين الخادمة لتلك الأسماء أن يبنوا له مكاناً خلف خطّ الاستواء، بحيث لا يلحقه فساد هذا الكائن. فَبُنِيَ له القصر الذي في صَفح جبل القُمر، وهو قصر الثّحاس الذي فيه التماثيل النحاس المشهور ذكرها بين العوامّ بمدينة النحاس. يشتمل هذا القصر على خمس وثلاثين تمثالاً، لا يخرج ماء النيل إلّا من حُلوقها، وينصبّ في بطيخة. ومن تلك البطيخة يتشعّب ويجري إلى عدّة أماكن، غير هذا النيل الواصل بمصر. فلَمّا عمل له هذا القصر، أحبّ أن يراه قبل سُنْكَناه إِيّاه. فجلس في قبة، وحلته الشياطين على كواهلهم إلى ذلك القصر. فلَمّا (٧٥) رأى حكمة بنيانه وزخرفته، وإلى حيطانه وما فيها من النقوش وصور الأفلاك وغير ذلك من صنوف العجائب - وكان يُسَرِّج بغير مصباح، ويُنصب فيه

- ١ مرثا: عريقا، أخبار الزمان ١٠٣، غرناب، نهاية الأرب ١٥: ١٨/٧.
- ٢ عناق بنت حواء: لم ترد في أخبار الزمان؛ وعن عوج ابن عناق انظر باوليني في سرد المصادر والمراجع || لمقدم ذكرها: انظر كترج ١ ص ١٤/٢٣٥ وما يليها.
- ٣ مصر: أضيفت فوق السطر.
- ٥ فرأى في علمه...: انظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٢/٨ - ٤/٩.
- ٧ فساد هذا الكائن: شيء من الأفات، أخبار الزمان ١٠٤.
- ٨ صفح: سفح، أخبار الزمان ١٠٤.
- ٩ خمس وثلاثين: خمسة وثمانون، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٨.
- ١٠ بطيخة: بطحاء، أخبار الزمان ١٠٤.
- ١١ ومن...: هذه الجملة ساقطة في كل من أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ٨.
- ١٣ كواهلهم: أعناقها، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٧/٨ || (٧٥): وردت في هامش هذه الصفحة بعض السطور التي لم أستطع قراءتها.
- ١٥ وكان يسرج بغير مصباح: وكانت المصابيح تسرج فيه، أخبار الزمان ١٠٤، مصباح: مصابيح، نهاية الأرب ١٥: ١٩/٨.

- موائد عليها من كل الأطعمة والألوان من سائر الأصناف، لا يُغَلَم من صنعها، وكذا كل الأشرية في أواني تُستعمل ولا تُنْقَص، وفي وسطه بركة من ماء جامد، تراه ظاهراً متحركاً وهو جامدًا، وأشياء كثيرة أضربنا عنها ٣ للاختصار.. ممّا يَجِيزُ العقول. فأعجبه ما رآه، ورجع إلى مصر على كواهل الشياطين. واستخلف ابنه عرياق، وأوصاه بما يجب أن يفعله، وقلّده المُلْك، ورجع إلى ذلك القصر، وأقام به حتّى هلك، واستقرّ القصر ٦ بحاله. وإلى هذا الملك عيّن عُزْزَى مصاحف القبط، التي فيها توارىخهم، وأكثر اعتمادهم في ذلك على ذكره.

٩ ذكر قومة الكاهنة وما صنعت من المعجائب في وقتها

- قومة الكاهنة وأنها كانت تجلس في عرش من نار، وإذا جاءها من يحتكم إليها، وكان محققاً صادقاً، خاض النار إليها ولم تضره شيئاً، وإن كان كاذباً مبطلاً وقدم عليها أحرقتة النار. وكانت تتصوّر لهم في صور ١٢ كثيرة كيف شامت.

- ثم بنى لها قصرًا واحتجبت عن الناس، وجعلت في حيطانه أنابيب نحاس طاهرة مجوّفة، وكتبت على كل أنبوبة فتًا من الفنون التي يتحاكم إليها فيه. فكان الذي يتحاكم إليها يأتي إلى الأنبوبة، فيأتيه الجواب لكل ما يريد. ولم يزلوا يستعملون ذلك دهرًا طويلاً، حتّى هلكت قومة الكاهنة، والله أعلم. ١٨

٢ أواني: أوان.

٣ تراه... جامدًا: ترى حركته من وراء ما جد منه، أخبار الزمان ١٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١/٩.

٥ عرياق: عرياق، أخبار الزمان ١٠٤ وانظر هامش ١ هناك، عرياق، نهاية الأرب ١٥: ٢/٩، ٦.

٩ قومة: قونية، أخبار الزمان ١٠٤.

١٤ بنى: بنت.

كذلك عرياق بن عيقام الملك، قد تكهن أيضاً، وعمل العجائب الكثيرة، منها: شجرة صفراء، لها أغصان حديد بخطاطيف حادة، إذا اقترب إليها (٧٦) الظالم أو الكذاب اختطفته تلك الخطاطيف وتعلقت به وتشبكت فيه، فلا تفارقه حتى يحدث في نفسه بالصدق ويعترف بظلمه ويخرج عن ظلامه خصمه.

٦ وعمل أيضاً صنماً من صوّان أسود وسماه عبد قرويس، أي عبد رجل كاهن كانوا يعظمونه ويحتكمون إليه، وكان معلّم هذا الملك عرياق. فمن زاعغ عن الحق ثبت مكانه، ولا يقدر على الخلاص والخروج حتى ينتصف من غريمه، ويخرج عن الحق. ومن كانت له حاجة أو طلب شيء، يصنع عملاً يشاكل مطلوبة، ويأتي إلى ذلك الصنم ليلاً، وينظر إلى الكواكب، ويذكر اسم الملك عرياق الكاهن <وتضرع>، فيصبح وقد وجد حاجته على باب منزله.

ومن الكهنة قبل الطوفان أفليمون الكاهن؛ الذي ركب السفينة وآمن بنوح، عليه السلام، ورسائله.

١٥ ومنهم سنون الكاهن القبطي، وهو الذي يقيد النار، ويتكلم عليها، فيطلع منها صوراً بادية. ولم يزل هذا سنون كاهناً، إلى وقت فردان

١ - ١٢ وكذلك... منزله: انظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٦/٩-١٣.

١ كذلك: وكان، أخبار الزمان ١٠٥.

٢ صفراء: صفر، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ٧/٩.

٤ في: عن.

٦ قرويس: أفرويس، أخبار الزمان ١٠٥، قزويس، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٩.

٧ رجل كاهن: زحل، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/٩.

٩ ينتصف من غريمه: ينتصف من نفسه، أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ١١/٩.

١١ <وتضرع>: عن أخبار الزمان ١٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/٩.

١٣ أفليمون: فليمون، هنا وفي أنوار علوي الأجرام ٧/١٢ وفي نهاية الأرب أيضاً ١٥: ١٧/٢١ وانظر القراءات الأخرى هناك هامش ٢، فليمون، أخبار الزمان ١٠٥.

١٥ سنون: شيمون، أخبار الزمان ١٠٥.

١٦ بادية: نارية، أخبار الزمان ١٠٥ || فردان الملك: فرعون ملك مصر، آخر الزمان ١٠٥.

الملك، الذي كان في زمانه الطوفان. وكان هذا الكاهن يسكن الهرم الكبير البحري. وكان هذا الهرم هيكل الكواكب: وكان فيه صور الشمس ناطقة، والقمر ناطق. وكان الهرم القبلي نائوساً لأجساد الملوك. وهؤلاء الأهرام ٣ التي عثرها سوريد الملك، وفيها من المعجائب والتماثيل والمضاحف ما لا يحصى. وكان فيه التمثال الذي يضحك، وكان من الجواهر الأخضر، وأودع فيه خوفاً عليه من الطوفان. ٦

فهؤلاء ما أمكن من ذكرهم من الكهنة قبل الطوفان. وسنذكر منهم جماعة بعد الطوفان، بعد ذكرنا للأهرام، ومن بناتهم، والسبب في بنائهم، وما أودعوا من المعجائب والأهوال والذخائر، مما تضمنه هذا الكتاب القبطي، والله عز وجل، أعلم. ٩

(٧٧) ذكر الأهرام وأول بنائها والسبب في ذلك

١٢

وما فيها من المعجائب

كان سوريد بن سهلون ملكاً على مصر قبل الطوفان بثلاثمائة سنة. فرأى رؤيا: كأن الأرض انقلبت بأهلها، وكأن الكواكب السبعة تتساقط وقصدت بعضها بعضاً بأصوات هائلة مفرقة. فانتبه مذعوراً، وزاد غمّه، ولم يذكر ذلك لأحد في ذلك الوقت. وعلم أنه سيحدث في الأرض ١٥

١ الهرم الكبير البحري: الهرم المجوسي، أخبار الزمان ١٠٥.

٣ هؤلاء: وهذه.

٤ سوريد: سورند، أخبار الزمان ١٠٦، شوريد، أنوار علوي الأجرام ١١/١١٧ و١١٩/

٦، ١٢ و١٢٧/٧ وغيرها، سوريد، أنوار علوي الأجرام ٨٢/١٥ و١١٢/٧ و١١٥/١٤ و١١٩/١٢ وغيرها (١١-١٣/١١١) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ١٠٨-١١٠، انظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٢٢-٥/٢٣ و١٥/٢٣ وأنوار علوي الأجرام ١٢/١١٩-٣/١٢١.

٨ بناتهم: بناتها || بناتهم: بناتها.

٩ أودعها: أودعت.

١١ بناتها: في الأصل: بناتها.

١٣ سهلون: فيلسون، أخبار الزمان ١٠٨، سهلوق، نهاية الأرب ١٥: ٢/١٥ وأنوار علوي

الأجرام ١٠٢/١ و١١٥/١٤ و١١٧/١١ وغيرها، سهلوق، أنوار علوي الأجرام ١١٩/١٢ و١٠٤/٣.

١٥ وقصدت: وصد، أنوار علوي الأجرام ١٤/١١٩.

والمال حلتاً عظيماً.

ثم رأى بعد ذلك كأن الكواكب الثابتة نزلت في صور طيور بيض،
 ٣ وكلها تنخطف الناس، وتلقيهم بين أرجلها ما بين جبلين عظيمين، وكان
 الجبلين انبثاقاً عليهم، وكان الكواكب النيرة < مظلمة > كاسفة. فانتبه
 وقد تزايد دعره. فدخل إلى هيكل الشمس، وجعل يمرغ خذيه > في
 ٦ التراب < ويكي.

فلما أصبح، أمر بجمع رؤساء الكهنة من جميع أعمال مصر.
 فاجتمعوا، وكانوا يومئذ مائة وثلاثين كاهناً. وهذا عند القبط أنه أول اجتماع
 ٩ كان في الدنيا، ثم استثنوا ذلك. فحلا بهم وحدثهم بجميع ما رآه أولاً
 وأخراً. فعظموه، وقالوا: لا بد من حدث عظيم يكون بالعالم الأرضي.
 فقال أبو فليمون الكاهن - وكان أكبرهم، وهو إذ ذاك القاطير في ذلك
 ١٢ الوقت: أنا أقص على الملك أيضاً رؤيا ريتها من ستة، ولم أذكرها لأحد من
 الناس. وذلك ألي رأيت: كأني مع الملك على رأس جبل المنار الذي في

١ حلتاً عظيماً: أمر عظيم، أخبار الزمان ١٠٩.

٣ وكلها تنخطف: كانه تخطف، أخبار الزمان ١٠٩، وكأنها تنخطف، نهاية الأرب ١٥:
 ١٤/٢٢، وكأنها تنخطف، أنوار علوي الأجرام ١/١٢٠ || بين أرجلها: لم ترد في أخبار
 الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي الأجرام.

٤ < مظلمة >: عن أخبار الزمان ١٠٩ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٢.

٦ < في التراب >: عن أخبار الزمان ١٠٩.

٨ - ٩. وهذا... ذلك: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي
 الأجرام.

١٠ فعظموه: فأعظموه، أنوار علوي الأجرام ١٢٠/٥.

١١ أبو: أضيفت فوق السطر، وهي ساقطة في أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار علوي
 الأجرام || فليمون: فيلمون، أخبار الزمان ١٠٩.

١١ - ١٢. وهو... الوقت: وكان فيلمون إذ ذاك كبيرهم، وكان لا يبرح من حضرة الملك لأنه
 رأس الكهنة كهنة أشمون، أخبار الزمان ١٠٩، وكان من كبارهم وكان لا يبرح من حضرة
 الملك لأنه رأس كهنة أسوس، نهاية الأرب ١٥: ٣/٢٣. ٤.

١٢ ريتها: رأيتها.

١٣ - ١/١١١ جبل... وسط أسوس: كذا، المغار الذي في أشمون، أخبار الزمان ١٠٩، =

وسطاسوس، وكانَ الفَلَكُ قد انحطَّ من موضعه، حتَّى قارب سَنَتِ
رؤوسنا، وكأنَّه علينا كالْمِكْبَةِ على المائدة، محيط بنا، وكانَ الكواكب قد
خالطتنا في صور مختلفة، وكانَ الناس مستغيثون بالملك، وقد انجفلوا إلى ٣
قصره، وكان الملك رافعاً يَدَيْه ليرفع الفلك (٧٨) <إلى> أن يبلغ رأسه،
وأمرني <أن> أفعل كذلك، ونحن على وَجَل شديد، إذ رأينا موضعاً قد
انفرج والشمس قد طلعت علينا منه، فكأنَّا استغيثنا بها، فخاطبتنا: إنَّ هذا ٦
يكون بعد مضيِّ ثلاثمائة وثلاثون دورة لي، ثمَّ سيعود الفلك إلى مكانه.
فانتبهت، أيُّها الملك، مذعوراً، ولم أذكره إلَّا في ساعتِي هذه.

فعند ذلك أمر الملك أن يُؤخذ الارتفاع، وأن يُنظر وَيُبْحَث وَيُدَقَّق ٩
النظر في أمر هذا الكائن، ما هو؟ فاجتمعوا، وفعلوا ما أمرهم به الملك،
فظهر لهم أمر الطوفان، <وبعده النار التي تحرق العالم> فعندها أمر
ببناء الأهرام. ونقل إليها جميع ما أحب. وزيروا فيها سائر علومهم ١٢
وحكمهم، ورمزوا ذلك في صور مختلفة الأشكال، يصل إلى حلِّها كلُّ ذي
ذهن وفهم ثاقب وعقل وافر، والله أعلم.

= المنار الذي في أمسوس، نهاية الأرب ١٥: ٧/٢٣، المنار الذي في وسط أمسوس، أخبار
علوي الأجرم ١٢٠/١٢.

٢ كالمكبّة على المائدة محيط بنا: وكان علينا كالمكبّة المحيطة بنا، أخبار الزمان ١٠٩
ونهاية الأرب ١٥: ٨/٢٣.

٤ انجفلوا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٩، انضموا، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٢٣،
فزعوا، أنوار علوي الأجرم ١٤/١٢ || وكان: وكان، أخبار الزمان ونهاية الأرب وأنوار
علوي الأجرم.

٤ ليرفع الفلك: لم ترد في أخبار الزمان <إلى>: عن أخبار الزمان ١٠٩، وفي نهاية
الأرب ١٥: ١٠/٢٣: وكان الملك رافع يديه لينفع الفلك أن يبلغ رأسه.

٦ - ٧ ان... مكانه: بأن الفلك سيعود إلى موضعه إذا مضت له ثلاث وستون دورة وهبط
الفلك حتَّى كاد يلمس بالأرض ثم عاد إلى موضعه، أخبار الزمان ١٠٩... إذا مضت
ثلاثمائة دورة، نهاية الأرب ١٥: ١٣/٢٣، إن الفلك سيعود إلى موضعه إذا مضت لي
ثلاثمائة دورة، أنوار علوي الأجرم ١٢٠/١٧.

٧ وثلاثون: وثلاثين.

١١ <وبعده... العالم>: عن أخبار الزمان ١١٠.

هذا ما تضمنته الكتاب القبطي في بناية الأهرام.

وأما ما ذكره أبو مَغَظَر في ذلك، في كتابه المعروف بكتاب الألوف،
 ٣ فقال: إنَّ السبب في بناية الأهرام، أنَّ الملك سوريد بن سهلون، مَلَكْ مصر. وهذا الكلام مطابق للكلام الذي ذكرناه من الكتاب القبطي. وذكر أيضاً صورة المنام الذي رآه الملك، والرؤيا التي رآها أبو أفليمون الكاهن،
 ٦ لكن سمَّاه: أكرياه الكاهن.

ثم قال: إنَّ الملك لَمَّا أمر ببناء الأهرام، وزبروا فيها سائر علومهم وحكمهم من جميع ما يحتاج إليه، قال للحكماء والكهنة: انظروا متى تكون هذه النازلة. فقالوا: إذا نزل قلب الأسد بأول دقيقة من رأس السَّرْطَان، وتكون الكواكب عند نزولها في هذه المنازل من الفَلَك، والقَمَر والشَّمْس في أول دقيقة من رأس الحَمَل، ونزوس - وهو رُحْل - في أول درجة وثمانية وعشرين ثانية من الحَمَل، وراهن - وهو المُشْتَرِي - في الحوت، في تسعة

-
- ١ هذا... الأهرام: وذلك مذكور في كتاب تاريخ يرويه المقرَّبون عن آخرين من القبط وجد في بعض ذرايعهم على صدر ميت وذكر أنها من ولد رجل من أهل مصر الأوائل ممن نجا من الطوفان وركب مع نوح عليه السلام في السفينة، وكان ممن آمن به وحمل ابنه وقيل بن مصرام (كذا) بن حام وكان أبديع الناس فهما في العلوم، أخبار الزمان ١٣٣.
 - ٢ أبو معشر... الألوف: وقد نقل ذلك أبو معشر في كتاب الألوف، أخبار الزمان ١٣٢.
 - ٣ أبو أفليمون: فيلسوف، أخبار الزمان ١٣٣، بن أفليمون، انظر هنا ٧/١٢٦.
 - ٤ أكرياه: كاريه، انظر هنا ٧/١٢٦ (٨ - ٧/١١٨) مأخوذ بتصرف مع زيادة ونقصان عن أخبار الزمان ١٣٣ - ١٣٧ وقارن أيضاً بما ورد في أنوار علوي الأجرام ٩/١١٥ - ٧/١١٨.
 - ٥ من رأس الحمل: من الحمل، أخبار الزمان ١٣٤ || ونزوس... الحمل، لم ترد في أخبار الزمان || ونزوس، وفرنس، أنوار علوي الأهرام ٧/١١٦.
 - ٦ راوهن: راوس، أخبار الزمان ١٣٤، وزاوش، أنوار علوي الأهرام ٨/١١٦ || تسعة وعشرين: سبع وعشرين، أخبار الزمان ١٣٤.
 - ٧ ١/١١٣ ٢. ثمانية وعشرين درجة وثلاث دقائق: ثمان وعشرين درجة وخمس دقائق، أخبار الزمان ١٣٤.

(٧٩) وعشرين درجة، والمريخ في الحوت، في ثمانية وعشرين درجة وثلاث دقائق، وأفرودتكني - وهي الزهرة - في تسعة وعشرين درجة وثلاث دقائق، وهزمس - وهو عطارد - في الحوت، في تسعة وعشرين درجة ٣ وثلاث دقائق، والجوزهر في الميزان، في خمس درج ودقائق خمس. فلما علمنا ذلك، طالعنا به الملك.

فقال: انظروا، هل يكون بعد هذه النازلة بمكان <في> الدنيا آفة ٦ غيرها؟ فنظروا، فرأوا أن الكواكب تدل على آفة تنزل من السماء إلى الأرض، وأنها بحذ الأولى، وهي نار تحرق أقطار العالم إلا القليل. فعرفوه ذلك. فقال: انظروا متى تكون. فنظروا، فوجدوا أن ذلك يكون ٩ عند نزول قلب الأسد آخر دقيقة من الدرجة الخامسة عشر من الأسد، ويكون أقليدس - وهي الشمس - معه في دقيقة متصلة بقزوس من ثلث الرائي، ويكون راوس في الأسد، مستقيم السير معه في رأس دقيقة، وهو ١٢ القمر في الدلو، ومعه الذنب في اثني عشر جزءاً، ويكون كسوفاً إطباقاً،

٢ وأفرودتكني: وأفرودين، أخبار الزمان ١٣٤، وأفروديطي، أنوار علوي الأهرام ٩/١١٦ || تسعة وعشرين: سبع وعشرين، أخبار الزمان ١٣٤.

٢ تسعة وعشرين درجة وثلاث دقائق: سبع وعشرين دقيقة، أخبار الزمان ١٣٤.

٤ والجوزهر في الميزان في خمس درج ودقائق خمس: وزحل والجزءاء في الميزان وأوج القمر في الأسد على خمس درجات ودقائق، أخبار الزمان ١٣٤ || درج: درجات.

٤ - ٥ فلما... الملك: فلما عملوا ذلك وتحققوه قال، أخبار الزمان ١٣٤.

١٠ عشر: عشرة، أخبار الزمان ١٣٤.

١١ إقليدس: لم ترد في أخبار الزمان، إيليس، أنوار علوي الأهرام ١/١١٧ || بقزوس... الرائي: بزحل ثلث الرأس، أخبار الزمان ١٠٥، بقرونس، أنوار علوي الأهرام ٢/١١٧.

١٢ الرائي: الرامي، أنوار علوي الأهرام ٢/١١٧ || راوس: المشتري، أخبار الزمان ١٣٤، زاوش، أنوار علوي الأهرام ٢/١١٧ || معه في رأس دقيقة: وعطارد معه في دقيقة، أخبار الزمان ١٣٤، ومعه آرس في دقيقة، أنوار علوي الأهرام ٢/١١٧ || ٣ || وهو: ويكون، أخبار الزمان ١٣٤ وأنوار علوي الأهرام ٣/١١٧.

١٣ القمر: سلين، أنوار علوي الأهرام ٣/١١٧ || الدلو: الدلو || ومعه الذنب: متصلاً بالذنب، أخبار الزمان ١٣٤، مقابلاً لإيليس مع الذنب، أنوار علوي الأهرام ٣/١١٧ || في اثني عشر جزءاً: في اثنين وعشرين، أنوار علوي الأهرام ٣/١١٧.

ويكون اغرونطي بعده من انكس، ويكون هزيس في بُعده الأبعد أمامها، وأما افروود يصلى الاستقامة، وأما هزيس فبالدرجة الخامسة.

- ٣ فعرفوا الملك ذلك. فقال: هل من خبر تُطلعونا عليه من العظام، غير هاتين الأفتين: المائتة والثانية؟ فنظروا، فإذا قلب الأسد، إذا قطع ثلثي أدواره، لم يبق في الأرض من حيوان متحرك إلا تَلَف. فإذا استتم أدواره، تحللت عقدة الفلك، فعاد الأمر مستقيماً. فعرفناه ذلك. فقال: أي يوم يكون انحلال الفلك؟ قال: اليوم الثاني من حركة الفلك. فعجب الملك من ذلك. فعندها أمر بقطع الصخور والأساطين العظام، والبلاط (٨٠) العظيم في الكبر، واستخراج الرصاص من أرض الغرب، واستجلب البصخور السود من ناحية أسوان، وكانت تُحمل على الأطواق.

وقيل: إن كان لها مداخل من خصوص قرية من مكان الأهرام، ثم

١ ٢- ويكون... الخامسة: وتكون الزهرة في بعدها الأبعد مستقيمة السير ويكون المريخ في الأسد مستقيم السير ويكون في ذلك الشمس تنطبق منه على الأرض انطباقاً لم يهد مثله، أخبار الزمان ١٣٤.

١ ايكس: كذا، والمعنى غير واضح.

٢ افروود صلى: كذا، أفروديلي، أنوار علوي الأجرام ٥/١١٧ || الاستقامة: فللاستقامة، أنوار علوي الأجرام ٥/١١٧. فبالدرجة الخامسة: فللرجعة، أنوار علوي الأجرام ٥/١١٧.

٣ تطلعونا: تطلعونا.

٥ ثلثي أدواره: ثلاثة أدوار، أخبار الزمان ١٣٤.

٦ عقدة: أمر، أخبار الزمان ١٣٤، عقد، أنوار علوي الأجرام ٨/١١٧ || فعاد... ذلك: لم ترد في أخبار الزمان || فعرفناه: فعرفوه (٨ - ٢/١١٨) أمر... قارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥: ١٨/٣٣ - ٦/٢٧ ويأنوار علوي الأجرام ٤/١٢١ - ١٢٣.

٩ الغرب: المغرب، أخبار الزمان ١٣٤ ونهاية الأرب ١٥: ١/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ٥/١٢١.

١٠ السود: لم ترد في أخبار الزمان، ولكنها وردت في كل من نهاية الأرب ١٥: ٢/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ٥/١٢١ || الأطواق: أطواف، نهاية الأرب ١٥: ٢/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ٦/١٢١.

١١ إن: إنه || إن. . . خصوص: كانت لهم صحائف من حواصل، أخبار الزمان ١٣٥: كانت لهم فرائل من حوص. نهاية الأرب ١٥: ٣/٢٤ وأنوار علوي الأجرام ٦/١٢١ - ٧.

تغيرت معالمها. وقيل: بل كانت تُقطع بأسوان، ويُهندس، ويكتب عليها أسماء. فكانت تأتي بذاتها، فتكون في المكان المحدود لها، المخصوص بها.

٣

وكانوا يجعلون في وسط البلاط قلب من حديد، فتطبق عليه الأخرى، منقوبة في الوسط، فيكون ذلك القلب في ذلك الثقب من الأخرى، ويذاب الرصاص ويُصب حول الثقب، بعد أن تُولف كتابتها بعضها ببعض.

وجعلوا أبواب الأهرام من تحت الأرض بأربعين ذراعاً سوداء، في أزج معقود، ميني بالحجارة تحت الأرض، طول كل أزج منها مائة وخمسون ذراعاً.

فأما باب الهَرَم الشرقي، فإنه من ناحية الشرق، على مائة ذراع من وسط الحائط الذي للهَرَم. وله باب آخر من ناحية وسط الحائط الغربي بمقدار مائة ذراع. وعلامة ذلك صخرة سوداء، كأنما بُنيت ثباتاً، فيحفر من تحتها عشرة أذرع، فيجد باب الأزج إلى الهَرَم.

وأما الهَرَم المبني لونيْن من الحجارة، فإنَّ بابَه من الناحية الغربية، يقاس أيضاً من وسط الحائط البحري مائة ذراع، وعلامة ذلك صخرة بيضاء، فيحفر من تحتها عشرة أذرع، فيظهر له باب الأزج إلى الهَرَم الأَبْلَق. وهذا الأزج درج نازلة.

١٨

٤ قلب: قلبا.

٥ الثقب: البلاطة، أخبار الزمان ١٣٥ ونهاية الأرب ١٥: ٨/٢٤ وأنواء علوي الأجرام ١١/١٢١.

٩ أزج... الأرض: أزاج مبنية بالحجارة في الأرض، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٢٤ وأنواء علوي الأجرام ١٢/١٢١.

١١ ناحية الشرق: الناحية الشرقية، أخبار الزمان ١٣٥، الناحية الجنوبية، نهاية الأرب ١٥: ١١/٢٤، الناحية الجنوبية الغربية، أنواء علوي الأجرام ١٤/١٢١.

١٥ المبني لونيْن: المملون، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٤، المملون بلونيْن، أخبار الزمان ١٣٥.

هذه الأدلة التي ذكرتها على أبواب الهرمين وجنتها في ذلك الكتاب القبطي المقدم ذكره، ولعلها صحيحة، والله أعلم.

٣ ... في كتابه المقدم ذكره: أن النسر الواقع طائر بالسُرطان. وجعل طول كل هرم منهما: خمس مائة ذراع بالمالكي، وهو تقدير ذراعنا (٨١) هذا. وجعل تربيعة كل واحد منهما أربع مائة ذراع، وبنائهما في <الاستواء> إلى أربعين ذراعاً ثم هرمهما. وكان أول بنائهما في طالع سَعْدٍ ثابت.

فلما فرغا، كساهما ديباجاً ملوّناً من فوقهما إلى سفلهما، وعمل لهما عيداً عظيماً في كل سنة، في أوان فروغهما. وأودع في الهرم الشرقي من الأموال والكنوز والآلات الزبرجدية والتماثيل المصنوعة من فاخر الجواهر الملونة، والسلاح الذي لا يصدأ، والزجاج الذي يطوى طياً، والنواميس المودات، والعقاقير المفردة، والمؤلفات النافعة لساثر الأغراض: من الأمراض الجسدية الظاهرة والباطنة والشُموخ القاتلة بساثر وجوهها، والأواني من الجواهر التي لا قيمة لها، وأربعين كرة مملوءة من تَبَرِ الصنعة، وكتب مزبورة في اللوح القِشْم المعدني، في ساثر العلوم الروحانية والعملية، وأشياء لا تُذكر بالعبرة، ممّا أذخرته الملوك الأول.

١٨ وأنا الهرم الغربي فجعل فيه أجساد الملوك في جويات صَوَانٍ أسود، وهم الملوك من الكهنة المذكورين. وجعل عند كل كاهن منهم مصحفه

٣ ... نصف سطر مقلّوس لعله: وقال أبو مشر || في كتابه: لعله: كتاب الألف.

٤ المالكي وهو تقدير ذراعنا هنا: المالكي وهو خمسمائة ذراع عندنا بذراعنا اليوم، أخبار الزمان ١٣٥، بالمالكي يكون خمسمائة بذراعنا، نهاية الأرب ١٥: ١/١٢٥.

٦ <الاستواء>: عن أخبار الزمان ١٣٥ ونهاية الأرب ١٥: ٢/٢٥.

٨ سفلهما: أسفلهما..

١٢ المودات: كنّا؛ المولدات، نهاية الأرب ١٥: ٧/٢٥ وأتوار علوي الأجرام ١٠/١٢٢.

١٥ اللوح: ألواح.

١٨ جويات: توابيت، أخبار الزمان ١٣٦ ونهاية الأرب ١٥: ١٥/٢٥.

وعجائبه وسيرته، وما عجل في زمانه من غرائب صناعته. وعدتهم سبعة نفر، وهم القاطريون الذين كانوا يعبدون الكواكب حسبما تقدّم من ذكرهم. ولكل واحد من هؤلاء ناحية من نواحي هذا الهرم ومرتبّة به مصوّر فيها ٣ الأشاير بالذي فعله في زمانه، وخزن معه ماله وذخائره.

ثم جعل على كل هرم من هؤلاء خازن قد استخدم من جهة الكواكب في وقتها. فصاحب الهرم الشرقي مجزّع من جنح أسود وأبيض، له عينان مفتوحتان، جالس على كرسي، معه شبيه الحرية. إذا نظر إليه الناظر سمع من جهته صوتاً، فلا يكاد يفارق حتى (٨٢) يموت غمّاً.

وأما خازن الهرم الغربي <فهو> صنم من حجر صوان مجزّع، ٩ بيده حرية، وفي عنقه حيّة، مطوّق بها، ثم تعود إلى عنق الصنم.

وأما الهرم الثالث، فإنّه مختصّ بالملك سوريد بن سهلون، فهو ناؤوسا له، وخزن فيه جميع أمواله وذخائره وكنوزه الذي جمعها في أيام ملكه. فإن كان من عادتهم أن لا يتعرض ملك إلى مال ملك قبله، ولا إلى شيء من ذخائره، ولا يتصرف إلّا فيما يملكه لنفسه في زمانه.

١ وعلمتهم سبعة نفر: وكانوا على مراتب، أخبار الزمان ١٣٦، وكانوا سبع مراتب، نهاية الأرب ١٥/٢٥: ١٦.

٢ وهم القاطريون: المرتبة الأولى القاطرون، أخبار الزمان ١٣٦ ونهاية الأرب ١٥/٢٥: ١٧ وأنوار علوي الأجرام ٣/١٢٣.

٥ - ١١٨/٢ قارن بأنوار علوي الأجرام ١٢٧/٧ - ١٤.

٥ خازن: خزاناً.

٧ شبيه الحرية: شبيه بالحرية، نهاية الأرب ١٥/٢٦: ٩، شبه الحرية، أنوار علوي الأجرام ٩/١٢٧.

٩ الغربي: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٣٧، وفي نهاية الأرب ١٥/٢٦: ٧: الآخر، الثاني، أنوار علوي الأجرام ١١/١٢٧.

١٠ وفي عنقه حيّة: على رأسه حيّة، أخبار الزمان ١٣٧ وأنوار علوي الأجرام ١١/١٢٧.

١١ - ١٤ وأما... زمانه: هذه الفقرة لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ولا في أنوار علوي الأجرام.

١٢ ناؤوساً: ناؤوس || الذي: التي.

١٣ فإن: فإنه.

وأما خازن هذا الهرم الثالث صنماً صغيراً من حجر، المهدم على قاعدة منه. من نظر إليه اجتزّه حتى يلقى به، فلا يفارقه حتى يموت.

- ٢ قلت: ومن العَجَب في ذلك أنّي وجدت في هذا الكتاب القبطي يقول: إنّ سوريد الملك، لما أخبروه منجموه، أنّ لا بدّ بعد تلك الآفة المائتة من آفة نارية، وقَدروا له الوقت الكائن فيه، صنع في الأهرام أزجاً معقوداً مبنياً بالبحكم العويصة، ووصله بالنيل حتى دخل إليه الماء. وحمل ذلك إلى الجبل بأطراف صعيد مصر، وهو ما بين صفحتي الجبل الغربي - هكذا يقول في هذا الكتاب القبطي - ليكون ذلك حرزاً لهم من تلك الآفة النارية. ٩

فوالله لم أرا أعجب من هذا الكلام، ودليله أنّ في البهنسا انخسف خسفاً في الجبل المجاور لمدينة البهنسا. وكان الوالي يومئذ عليّ بن قَيْصَر العلالي، فنزلوا إليه فوجدوه أزج معقود بين صفحتي الجبل جميعه فساقى ماء عذباً من ماء النيل، وهم عذّة فساقى مُتداخلة في بعضها البعض، ليس منهم إلا بقدر ما يمشي عليه الرجل، وليس لهم انتهاء بين صفحتي ذلك الجبل. وربما مشوا فيهم اليوم واليومين ولا انتهوا إلى آخرهم. ١٥

١ وأما: وجعل أخبار الزمان ١٣٧ ونهاية الأرب ١٥ : ١٤/٢٥، ويذا يصح المعنى || المهدم: البهت، أخبار الزمان ١٣٧، البهنة، أنوار علوي الأجرام ١٣/١٢٧ ونهاية الأرب ١٤/٢٦: ١٥، وانظر الشرح هناك في هامش ٥.

٢ اجتزّه: كذا أيضاً في أنوار علوي الأجرام ١٤/١٢٧، اجتنبه، أخبار الزمان ١٣٧ ونهاية الأرب ١٤/٢٦: ١٥.

(٩-٣) يقول... النارية: مأخوذ بتصريف وبعض الاختلاف عن أخبار الزمان ١٤١ - ١٤٢ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥ : ١/٣١ - ٥.

٤ أخبروه: أخبره.

٥ صنع... قارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥ : ٢/٣١ - ٥.

١٠ أوا: أرا.

١١ خسفاً: خسف.

١٢ أزج معقود: لزجاً معقوداً.

١٣ عذباً: عذب.

١٥ فيهم: فيها || آخرهم: آخرها.

ولكلّ فِئَقِيَّةٍ درج (٨٣) نازل من ناحيتها، ليس لها قرار تدرك. ولعل
هذه الفُساقِي هذا أصل أمرهم وهذا سببهم. وهم إلى حين وضعي هذا
التاريخ بالبهنسا. ويتزلوا إليهم المتفرجين من أهل البهنسا. وريّما في هذا ٣
الوقت أنّ الوالي سدّ ذلك الخسف، فإنّ أهل البلاد من البهنسا وغيرها
عادوا يعبروا إلى تلك الفُساقِي ويفسدوا فيها. ومن كان في خاطره من
عدوّه أمراً بلغة هناك، ولا يُطْلَع له على خبر. فعادوا كالمهالك، فأمر ٦
الوالي بردم ذلك، فردموه، حسبما بلغني في هذا الوقت.

وفي هذا الكتاب القبطيّ أنّ سوريد الملك قال لمنتجموه وكهنته:
انظروا آخر أمر بلادنا، إلى ماذا يؤول أمره بعد الطوفان المائي والآفة ٩
النارية؟

فقالوا: يقيم خراباً قرنان كاملان، ثمّ يعمر، فيقيم دوراً كاملاً، فيأتيه
قوم مشوهون الخلق من الشرق، فيخربون الأقاليم السبعة، ثمّ يكون عليهم ١٢
نازلة من صيحة سمائية، فلا يبقى منهم ديناراً، ثمّ تعمّر الأقاليم السبعة
كأحسن ما كانت عليه أولاً، فيقيم دوراً كاملاً ونصف دوراً كاملاً. ثمّ
ينقطع عن مصر نيلها، فلا يعود. فتجلوا عنها أهلها. وتنشّف حتى تعود ١٥

٢ أمرهم: أمرها || سببهم: سببها || وهم: وهي.

٣ ويتزلوا إليهم المتفرجين: ويتزل إليها المتفرجون.

٥ يعبروا: يعبرون || ويفسدوا: ويفسدون أمراً.

٦ فعادوا: فعادت.

(٨ - ١٢/١٢٠) مأخوذ بتصرف وحذف وإضافة عن أخبار الزمان ١٤٢ - ١٤٣، قارن أيضاً بنهاية

الأرب ١٥: ١/٣١ - ١٢ و ١/٣٢ - ٥ ويأتوا علوي الأجرام ١٣٣/٤ - ١١.

٨ لمنتجموه: لمنتجميه.

١١ خراباً قرنان كاملان: خراب قرنين كاملين.

١٢ مشوهون: مشوهو || من الشرق: من ناحية النيل، أخبار الزمان ١٤٢، من ناحية مصب

النيل، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٣١.

١٣ ديلراً: دينار.

١٤ نصف دوراً: نصف دور.

١٥ فتجلوا: فيجلو.

أرضها مفاوِز إلى آخر اجتماع الكواكب بقلب الأسد، فيكون خراب الكون بأسره إلى حين انحلال عُقْدَةِ الْفَلَكِ في اليوم الثاني منه.

٣ فأمر أن يكتب جميع ذلك ويزبر في أعلا الأهرام؛ وهو بها إلى الآن، والله عز وجل أعلم.

٦ وذكّر أنّ روحانيّ أحد الأهرام في صورة امرأة عريانة، مكشوفة الفُرج، حسناء، لها ذؤابتان، فإذا رآها الإنسان ضجكت في وجهه، فتطالبه نفسه بمضاجعتها، ويظنّ أنّها إنسيّة، فعندما يصل إليها تستهويه، فيتلف حاله في الوقت الحاضر، ويزول عقله ويُهيم. وقد رأى جماعة من أهل مصر هذه المرأة تدور حول الهرم عدّة مرار.

٩ وروحانيّ (٨٤) الهرم الآخر غلام أجرد أصفر، له ذؤابتان، وقد رُئيَ أيضاً يطوف حوله.

١٢ ولكلّ هرم منهم روحانيّ بذاته. وكذلك البرابي لهم روحانيّين ممّا يطول الشرح في معنائهم. وجميع ما ذكرته فليكن سماعه للتعجب ولا للتصديق. فإني لم أذكر ذلك اعتقاداً مني في صحته، لكن ذكرت ما قالوه في كتبهم وما نقلوه عن عقولهم. وليس الاعتماد إلّا بما جاء به الكتاب والسنة وقوله عز وجل ﴿مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾.

ذكر ملوك من وُلد سوريد واتصال بعضهم ببعض إلى آخر وقت

١٨ وأقام سوريد ملكاً مائة وسبع سنين، وأوصا بالملك لولده هرجيب.

٣ أعلا: أعلى..

٥ أحد الأهرام: الهرم الجنوبي، أخبار الزمان ١٤٢ وأتوار علوي الأهرام ١٣٣/٥، الهرم الغربي، نهاية الأرب ١٥: ١/١٣٢.

١٠ (٨٤): على هامش هذه الصفحة توجد بعض السطور الأفقية وأخرى عمودية لم أتمكن من قراءتها.

١٢ منهم: منها || لهم روحانيّين: لها روحانيّون، وعن روحانيّات البرابي انظر نهاية الأرب ١٥: ٩/٣٢ - ٣/٣٣.

١٦ القرآن الكريم ٥٩/٧.

١٨ وأوصا: وأوصى.

- وإن هرجيب سار سيرة أبيه في العدل والعمارة، وبنى الهرم الكبير الذي
بدهشور، وحمل إليه كثيراً من المال، وكان هذا دهشور كاهناً في وقته،
فأنزله بالقرب من الهرم، وبنى دهشور لنفسه الهرم الصغير الذي إلى جانبه،
وأودعه علومه وعجائبه. وكان دهشور الكاهن صاحب علم الكيمياء
وأكسيرها، فصنع من الأكسير أربعة عشر قرة مملوءة إكسيراً، وأودعها الهرم
الصغير. وملك هرجيب بن سوريد تسعاً وسبعين سنة.

- وملك عليهم ابنه مناوس، وكان مناوس جباراً سفكاً للدماء، يفتصب
نساء أهل مملكته. واستخرج في زمانه كنوز بابل. وبنى قصوراً من الذهب
والفضة، وفجر فيها الأنهار وجعل حصباؤها من أصناف الجواهر. وتجبر
وعتا، فيغضه أهل دولته. وأباح للمختصين به نساء العامة من الناس وكان
يفتض عذرة كل بكر قبل بعيلها، فامتنع عليه بعض القوم في ذلك فأحرقهم
بالنار، فخافوه الناس. وكانت مدته يسيرة، ثم هلك ودفن مع أبيه وجده
بجميع أمواله وذخائره بالهرم الثالث.

- (٨٥) وملك على الناس ابنه أفروس. وكان أفروس عالماً محتكاً
بخلاف ما كان عليه أبيه، فعدل في الناس، وردّ نساءهم إليهم، وصنع في

(١) - ١٢٥/٣ مأخوذ بتصرف وبعض الاختلاف عن أخبار الزمان ١٤٣ - ١٥٠ وانظر نهاية
الأرب ١٥ : ٢/٣٤ - ١٣/٤٠

هرجيب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ : ٤/٣٤، هوجيف، أخبار الزمان ١٤٣ ||
الكبير: الأول، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٣ وينا: ويني.

٤ - وكان... الصغير: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٥ قرة: قارورة.

٧ مناوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٤، مناقش، نهاية الأرب ١٥ : ١٥/٣٤.

٨ بابل: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٤٤، أباه، نهاية الأرب ١٥ : ١٦/٣٤ || وينا: ويني.

٩ حصباؤها: حصباها، نهاية الأرب ١٥ : ١٧/٣٤، حياها، أخبار الزمان ١٤٤.

١٠ للمختصين به: أصحابه، نهاية الأرب ١٥ : ١٨/٣٤.

١٢ فخافوه: فخافه.

١٤ افروس: افروس، أخبار الزمان ١٤٥، افروش بن مناقش، نهاية الأرب ١٥ : ٨/٣٥.

وقته قبة قدرها مائة ذراع سوداء في طول خمسون ذراعاً سوداء . ورتّب في جوانبها أطياراً تصفّر بأنواع اللغات المطّرية . وعمل في وسط المدينة مناراً ٣ من صُفْر، عليه صورة رأس إنسان من صفر، كلّما مضت سناحة من النهار صاح ذلك الرأس، وكذلك في ساعات الليل . وعمل مناراً آخر، وجعل على رأسه قبة من صفر منقّب، ولطّخه بلطوخت محكمة، فعادت إلى ٦ غربت الشمس اشتعلت تلك القبة ناراً فتضيء على المدينة بأسرها، فلا يحتاجون معها إلى مصابيح، ولا تطفئها الرياح ولا الأمطار . وإذا كان النهار سكنت، لغلبة ضوء الشمس وشعاعها .

٩ وهذا الملك كان تملّك في زمان الدرشميل الذي في زمانه كان الطوفان . وأهدا إلى الدرشميل هدية من زيرجد طولها سبعة أشبار، فجعلها في هيكل الصنم الكبير الذي كان له .

١٢ وكان هذا الملك أفروس يطلب الولد، فينكح ستمائة امرأة يبتغي الولد، فلم يولد له . وكانت في عصره قد عقلت أرحام النساء، إما أراد الله تعالى من هلاك العالم بالطوفان . وعقلت أرحام البهائم، ووقع الموت ١٥ فيها . وكثرت الأسود حتّى عادت تحلل البيوت وتفترس الناس . فاحتالوا

١ قبة: كلّاً أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، فواره، نهاية الأرب ١٥: ٩/٣٥ || خمسون: حسين.

٣ مناراً: كلّاً أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، منارتين، نهاية الأرب ١٥: ١١/٣٥.

٥ - ٦ فعادت إلى: فإذا، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٨ سكنت: قلّ ضوءها. أخبار الزمان ١٤٥، قلّ ضوءها، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٣٥.

١٠ وأهدا: وأهدى || الدرشميل: كلّاً أيضاً في أخبار الزمان ١٤٥، الدرسميل، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٣٥ || هدية: مدعنة، أخبار الزمان ١٤٥، مالددة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٣٥،

وفي هامش ٥ هناك «وفي خطط المقرئزي: «مدعنا» || طولها سبعة: قدر خمسة، أخبار الزمان، قطرها خمسة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٣٥.

١١ هيكل الصنم الكبير: بيت القران، أخبار الزمان ١٤٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٧/٣٥ - ١٨.

١٢ ستمائة: ثلاثمائة، أخبار الزمان ١٤٥ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤/٣٦.

١٥ تحلل: تدخل، أخبار الزمان ١٤٥، تتخلل، نهاية الأرب ١٥: ٧/٣٦.

بالطَّلَسَمَات المانعة لذلك، فعجزوا عن دفعها لعظمة قدرة الله عزَّ وجلَّ. وكذلك تسلَّط عليهم الفار، فكان يأكل كلِّما كانوا يزرعون من سائر أصناف الحبوب، حتى قحطوا أشدَّ قحط.

٣

- وذكر أنَّ ساحراً من سحرتهم قد كان مناوس الملك اغتصب ابنة عمه، وهي زوجته. وكانت أحسن أهل زمانها. فشرع ذلك الساحر، وكان يُسمَّى حيزاه، وكان يسكن البرَّ الغربيَّ (٨٦) بشاطئ النبل، فكان يعمل الحيلة قليلاً قليلاً، في إفساد طَّلَسَمَاتهم. لأنَّ لكلَّ طَّلَسَم شَيْئاً يفسده ويحلُّ روحانيَّته، وبهذه العلَّة دخل البخت نصر الفارسي مصر، وكانت ممتنعة من جميع الملوك، فقوي عليها البخت نصر بإفساد طَّلَسَمَاتهم، فكان من أمره ما كان.

- وكان حيزاه الساحر قد أفسد طَّلَسَمَات التماسيح، فهاجت عليهم أيضاً، حتى منعتهم ورود الماء، وأشرفوا على الهلاك. ففطنوا له من بعض تلاميذه، فأنفذ الملك له جيشاً يُحضره. فلمَّا نظر القوم مقبلين عليه، دخن بدخن غشي أبصارهم، وارتفعت منه عجاجة من نار حالت بينهم وبينه، وكادوا يهلكون من شدَّة حرِّها، فهالهم أمره ورجعوا إلى الملك أفروس بالخيبة. فجمع الملك السَّخرة أجمعين، وعزَّفهم أمر حيزاه الساحر، فأقروا كلَّهم له باليد الطولا في علمه، وأنَّ لا طاقة لهم إلَّا بالمسالمة. فأمرهم الملك أن يتلقَّوه به، فتوجَّهوا إليه ولاطفوه في حديث طويل هذا آخره. ١٨

٢ - ٣ وكذلك.. قحط: وارتفعت الأمطار عنهم وقل الماء في النيل فأجدبوا وملكت الزروع بالحر والرياح الحارة فأضر ذلك بهم فاحتالوا لدفع النار بطلسامهم وكانت تذهب ثم تعود، أخبار الزمان ١٤٦ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٣٦/١٣ - ١٥.

٢ كلما: كل ما.

٦، ١١، ١٦ حيزاه: أجناس، أخبار الزمان ١٤٧، أختليس، نهاية الأرب ١٥: ٣٧/١٠. ٨، ٩ البخت نصر: بخت نصر، أخبار الزمان ١٤٦، بختنصر، نهاية الأرب ١٥: ٣٦/١٧، البخت ناصر، مروج الذهب ١: ٣٦٤ وانظر أيضاً بأوليني عن بخت نصر في مسرد المصادر والمراجع.

١٤ غشي: أغشت، أخبار الزمان ١٤٦ ونهاية الأرب ١٥: ٣٧/٤.

١٧ الطولا: الطولى.

ثم إنَّ الملك أعطاه أماناً ورَّده عليه زوجته التي كان استصفها أبوه لنفسه .
 فأباً مثولها، وقال: لا يحلّ لي في ديني مراجعة من وطئها الملك . فسألوهُ
 ٣ أن يرفع عنهم ما كان أفسده من أمرهم . فقال: أمّا السباع والبماسيح وما
 أشبه ذلك فقدر على إزالة مكروهه . وأمّا عقم الأرحام فليس من عملي،
 وإنّما ذلك من عمل ربّ السماء . ومَلَكُهُمْ أفروس أربعاً وستين سنة . ولم
 ٦ يعقب، فملَكُوا عليهم أرمانوس .

فملَكهم أرمانوس وأحسن في سيره، وغزا أعدائهم، وقهر من
 ناوَاهم . وقد كان أصيب بعلّة في جسده، فأوصى لابن عمّه له، يقال له:
 ٩ فرعان بن ميسور .

ويقول القبطيون القدم من أهل مصر: إنّ أوّل من سُمّي فرعون (٨٧)
 غلام كان للوليد بن دومغ العمليقي وكان يسمّى عَوْناً . وقد كان هرب من
 ١٢ مولاه الوليد لمّا رجع من جدّ النيل وطلبه، وبنى المدينة التي يقال لها:
 مدينة العقاب، وتحصّن بها من مولاه الوليد بن دومغ، فقبل فرّ عَوْن من
 مولاه . وسنذكر خبره في موضعه، إن شاء الله تعالى .

ونعود إلى قصّة أرمانوس الملك وفرغان ابن عمّه . وذلك أنّه لمّا
 ١٥ طال علة أرمانوس ولا عاد ينفع النساء، وقعت عين زوجته على فرغان،
 وكان شابّاً جميلاً، فطلبت له نفسها ودققت الحيلة حتّى اجتمعت به في

 ٢ فأباً: فأى .

٦، ٧ أرمانوس: أمانيوس، أخبار الزمان ١٤٨، أرمانوس، نهاية الأرب ١٥: ٣٨/٥ .

٧ أعدائهم: أعداءهم .

٩ ميسور: ميسون، أخبار الزمان ١٤٨، مسور، نهاية الأرب ١٥: ٣٨/١٣ .

 ١٠ القبطيون . مصر: أصحاب التاريخ من أهل مصر، أخبار الزمان ١٤٨ || (٨٧):
 يوجد في هامش ص ٨٨ سطران غير مقروئين .

١١ دومغ العمليقي: دمغ العمليقي، أخبار الزمان ١٤٨ .

١٤ من مولاه: لم ترد في أخبار الزمان، كما ولم ترد الفقرة بكاملها في نهاية الأرب .

١٥، ١٦ فرعان: فرغان، هنا ٩/١٢٤ وأخبار الزمان ١٤٩ ونهاية الأرب ١٥: ٣٩/١ .

١٥ - ١٦ وذلك... النساء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، والحملة بالعامية .

١٦ طالت || ولا: وما .

حديث طويل. ثم اتفقا على قتل أرمانبوس فسقته سمّاً في شرابه، فمعتلّت عليه بهلاكه.

واستقرّ فرغان بالملك؛ وإنّه تجبّر وعتا وغضب الناس أموالهم وعجل ما لا يفعله ملك غيره، وأسرف في القتل وإهراق الدماء، وهابته الناس والملوك.

وكتب إلى الدرشميل <ملك بابل> يشير عليه بقتل نوح، عليه السلام، وذلك أنّ الدرشميل كان كتب إلى سائر الآفاق من الملوك يقول: هل تعلمون آلهة غير الأصنام؟ ويذكر لهم ما جاء به نوح، عليه السلام. فأجاب فرغان، وأشار عليه بقتل نوح، صلوات الله عليه، فأجابه الله، عزّ وجلّ، منه حسباً تقدّم من الكلام.

وفي زمان فرغان كان الطوفان، وغرق الله فرغان الملك، وهلك مع جُمْلَةٍ من هلك بالطوفان، ولم تغنِ عنه معاقلته ولا أهرائه شيئاً. واستقرّت الأرض بولّد نوح، عليه السلام، حسباً ذكرنا من قبل، والله أعلم.

ذكر الكهّان من بعد الطوفان إلى حين خراب مصر

فأمّا الكهّان بعد الطوفان إلى حين خراب مصر على يد بخت نصر الفارسيّ فكثير، ونحن نذكر ما نصّيل إليه القلدة ملخصاً، إن شاء الله تعالى، ليكون تاريخنا هذا يتلوا بعضه بعضاً، زمانٌ بعد زمان، بعون الله وحسن توفيقه.

٣، ١١ فرغان: فرغان، انظر هنا ١٢٤ هامش ١٥، ١٦.

٤ لا: لم.

٦ <ملك بابل>: عن أخبار الزمان ١٥٠ ونهاية الأرب ١٥/٣٩: ١٤.

٦، ١٧ الدرشميل: كذا أيضاً في أخبار الزمان، الدرشميل، نهاية الأرب ١٥/٣٩: ١٤.

٨ آلهة: في الأصل: اللّٰهة..

٩ فأحصاه: نعماه.

١٧ يتلوا: يتلو (١/١٢٦ - ٣/١٢٧) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ١٠٦، قارن أيضاً

بنهاية الأرب ١٥/٤٣: ١٢، ١٧.

(٨٨) فأزلهم كارياء بن أفليمون، كان ركب السفينة مع أبيه أفليمون، وتزوج أخته كركندة بنت أفليمون الكاهن مصر بن بيصر بن حام، وهم الذين خرجوا إلى مصر في عدة ثلاثين نفر. وعمروا منف واسمها: مأفه، تفسيرها: ثلاثين. وكانوا مؤمنين موحدلين على دين نوح، عليه السلام. ولم يكن اسم الكهانة عندهم عيبة، بل كان الكاهن كالحاكم الذي لا يُعصى.^٦

وأول من عمل بالكهانة بعد كارياء بن أفليمون، وغير الدين، وتعبّد الكواكب: البودشير بن قفطريم بن مصرم بن بيصر بن حام، وكان ملكاً بعد أبيه. وهذا الملك تذكره جميع الكهنة من المصريين والقبطيين، يعظمونه في مصاحفهم ويقولون: إنه من أجل ملوكهم، وأعظم حكمائهم، وأعلم كهنتهم. وعمل النواميس العظام، وينا البرابي، وزير العلوم وتعبّد للكواكب.^{١٢}

وتزعم القبط أنّ الكواكب كانت تخاطبه، وله عجائب كبيرة، منها أنه استتر عن الناس بعد سنين من ملكه، وكان يظهر لهم وقتاً بعد وقت في

- ١ كارياء بن أفليمون: ابن فليمون، أخبار الزمان ١٠٦، كارياء، أبو أفليمون، انظر هنا ٧، ٦/١١٢.
- ٢ أفليمون: فليمون، انظر هنا ١٥/١٣٠ وأخبار الزمان ١٠٦ و١٥٢ ونهاية الأرب ١٣/٤٣: ١٥ | مصر: ينصو، أخبار الزمان ١٠٦، مصرام، أخبار الزمان ١٥٢، مصرم، نهاية الأرب ١٥/٤٣: ١٢.
- ٣ نفر: نفرأ.
- ٤ مأفه: مأفه، نهاية الأرب ١٥/٤٤: ٩، ناقة، أخبار الزمان ١٥٣ || تفسيرها: وتفسيرها || ثلاثين: ثلاثون.
- ٥ عيبة: عيباء، أخبار الزمان ١٠٦.
- ٨ البودشير: كلدا أيضاً في أخبار الزمان ١٦١، البودسير، نهاية الأرب ٧/٤٩: ١٥ || قفطريم. قفطريم، انظره فيما بعد وكذلك في أخبار الزمان ١٠٦ و١٥٦، قفطريم: نهاية الأرب ١٥/٤٥: ٤ || مصرم: ينصو، أخبار الزمان ١٠٦.
- ١١ وينا: ويني.
- ١٣ كبيرة: كثيرة أخبار الزمان ١٠٦.
- ١٤ أنه استتر عن الناس: كارت أيضاً بأخبار الزمان ١٦١ ونهاية الأرب ١٥/٤٩: ٨ و١١/٥١ و١٢.

السنة، عند نزول الشمس الحمل، فيدخل الناس إليه، ويخاطبهم، ويأمرهم بما يفعلونه، ويحذرهم بما يكون من أمر أعدائهم، وهم لا يرونه، بل يسمعون خطابه من غير أن يروا شخصه.

٣

ثم إنه ظهر لهم يوم نزول الشمس الحمل، وكانوا يخرجون له وعليهم الحلّي والحلّل من الجواهر والياقوت والذهب السبك، وبأيديهم الجواكين الذهب، ومعهم سائر أصنام الملاهي والمطريات، ويخرجون إلى ظاهر البلد في الأماكن المستترة، ويثّلون أسماء علمهم <إيّاها>، ويقولون في غاطبة الشمس، ويقطعون هذه الحشيشة المعروفة بكركاوش، ويبخرونها بأنواع الطيب ويدعونها في جيوبهم، ويتقدمون قليلاً قليلاً وهم في سمت ووقار (٨٩) وهية عظيمة، والملاهي تضرب بحشمة ورناسة، والناس على مراتبهم، وكل طبقة على قدر طبقها عند الملك. ويخرج من العاعة من له حاجة عند الملك، فيفعل كفعلمهم. فعندما تنزل الشمس بنقطة الحمل، يظهر لهم الملك في عين الشمس، جالس على سرير من الجواهر، فيكلّمهم بما يختارونه، ويعطى كل أحد سؤلة. فهذا كان أصل قطع هذا الكركيش، والله أعلم.

١٥

ثم إن هذا الملك غاب عنهم، فلم يعودوا يرونه، واختلفت فيه الأقاويل. ثم ظهر لهم وأمرهم: أنهم لا يقطعون هذه السنة يوم نزول الشمس الحمل، فإن سائر حوائجهم تقضى، وعزفهم أنّه لا عادوا يرونه

١٨

١ في السنة: مرة في كل السنة، أخبار الزمان ١٠٦ || الحمل: في برج الحمل، أخبار الزمان ١٠٦.

٩ كركاوش: فيما بعد: الكركيش، ولم يذكر شيء من هذا القبيل في أخبار الزمان.

١٠ سمت: صمت.

١٣ جالس: جالساً (١٦ - ٩/١٣٠) مأخوذ بتصريف واختلاف عن أخبار الزمان ١٠٧ - ١٠٨.

١٦ ثم... عنهم: انظر أيضاً أخبار الزمان ١٦١.

١٧ أنهم: أن.

١٨ تقضى: تقضى || لا: ما.

بعدها، وأمرهم أن يَقلّدوا المُلْك للملك عديم بن قفطريم، ففعلوا ذلك. واستنسوا الخروج في كلّ عام إلى خدمة الشمس، وقطع بعده الحشيشة، ٣ وقد زعموا أنّ من حفظ هذه الأسماء التي لعزيمتها وفعل هذا الفعل، فإنّ حاجته تقضى، كائن ما كان، والله أعلم.

وأما مرورة الكاهنة، فإنّها امرأة منهم، من أهل بيت الملك، يقال: ٦ إنّها بنت أخت البودشير، وأنّه ألقى إليها كهّانته. وهي التي بنت براءة إخميم. وكان المتكفّل ببنائها: إخميم الكاهن من قبل مرورة الكاهنة. وعملت الطلسمات العظيمة، والأصنام الناطقة بمدينة منف. ولم تزل ٩ الكهانة في أهل بيتها.

وذكر في هذا الكتاب القبطيّ، أنّها عملت طِلْسَمًا منعت الوحوش والطير أن تشرب من ماء النيل. وسبب ذلك، أنّها التي بنت المحيط ١٢ الحجوز، ومنعت من أن يرذ النيل بهائم إلا بأمرها، وبما قرّرت عليه. فسمعت راعياً يقول: لِمَ لا تمنع الوحش والطير، إن كان لها يد؟ ففعلت ذلك، حتّى هلك أكثر الوحش والطير عطشاً. ١٥ وإنّ الله تعالى أرسل ملكاً، فصاح بها صيحة ارتجّت الأرض بها،

١ عديم بن قفطريم: وجلس على سرير ملكه ابنه عديم الملك، أخبار الزمان ١٦١، فجلس عديم بن البودشير على الملك، نهاية الأرب ١٥: ١٤/٥١، عديم بن البودشير، انظر هنا ١٣٧/١٣، عديم بن قفطريم، انظر هنا ١٣٨/٤.

٢ واستنوا: لعله يقصد: فعلوا ذلك مرة في السنة.

٤ تقضى: تقضى || كائن ما: كائن ما، أو: كائنة ما.

٥ مرورة: بديرة، أخبار الزمان ١٠٧ وفي هامش ١ هناك: ندورة، وفي فهرس الكتاب: تدورة، وفي نهاية الأرب ١٥: ٧٧/٥ هامش ٢، عن المقرئ ١: ١٣٨ «تدورة»، بدورة، أنوار علوي الأجرام ٩/٨٢.

٦ بنت أخت: أخت، أخبار الزمان ١٠٧.

٦ - براءة... الكاهنة: لم ترد في أخبار الزمان.

٥ - ١/١٢٩ قارن بنهاية الأرب ١٥: ٧٧ هامش ٢، عن المقرئ ١: ١٣٨.

٨ الأصنام: القبطية، أخبار الزمان ١٠٧، وانظر هامش ٢ هناك.

١٠ وذكر... القبطي: وهي التي حكى المصريون عنها، أخبار الزمان ١٠٧.

١١ - ١٢ وسبب... عليهم: لم ترد في أخبار الزمان || المحيط الحجوز: حيط المحجور، انظر

(٩٠) وتشققت جبالها، وأهلكها الله تعالى. وقيل. إنها كانت تطير في الهوى، والملائكة تضربها بأجنحتها. ولها أحوال كثيرة منكورة، أضربت عنها، والله أعلم.
وقيل: إن التي بنت حيط الحجور: دُلُوكة، الكاهنة. والله أعلم أنهما كانت.

- ٦ وأما شموان الأشمونني، فيقال: إنه هرمس الأول، الذي بنا بيت التماثيل التي يعرف بها مقادير النهل عند جبل القُفر. وعمل للشمس هناك هيكلًا. وتنقل عنه أقوالًا تخامر العقل. وكان يختفي عن أعين الناس وهو بينهم، ولا يرونه. وهو الذي بنا الأشمونين. وإنما سميت باسمه: شموان الأشمونني، فنقل هذا الاسم، فقيل: الأشمونين. وبنا مدينة أنصنا، واتخذ فيها الأعلام والملاعب. وعمل في سفح الجبل الشرقي مدينة يقال لها: أوطراطيس. وجعل فيها من المعجائب شيئاً كثيراً، وجعل لها أربعة أبواب من أربعة جهات. فجعل على الباب الشرقي صورة عقاب، وعلى الباب الغربي صورة ثور، وعلى القبلي صورة أسد، وعلى البحري صورة كلب. وأسلك فيهم الروحانيات، فكانت تنطق إذا قصدتها قاصد من تلك الجهات، أو تحرك عدواً من تلك الجهات الأربع، فيصيح ذلك التمثال،

هنا سطر ٤، ولعله يقصد: الحائط الحاجز.

٢ الهوى: الهواء، أخبار الزمان ١٠٧ || بأجنحتها: بأجنحتها إلى أن سقطت في البحر، أخبار الزمان ١٠٧.

٤ - ٥ وقيل... كانت: لم ترد في أخبار الزمان.

٤ حيط الحجور: الحيط الحجوز: انظر فوق، ص/ ١٢٨ - ١١/ ١٢.

٦ شموان: شون، أخبار الزمان ١٠٧، أشمون، نهاية الأرب ١٥: ١٤/ ٦٩.

٦، ٩، ١٠ بنا: بنى.

٨ أقوالاً: أقوال.

٩ الأشمونين: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١/ ٧، الأشمون، أخبار الزمان ١٠٧.

١٠ أنصنا: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٠٨.

١٢ أوطراطيس: طوطراطيس، أخبار الزمان ١٠٨ وانظر هامش ١ هناك.

١٤ ثور: نسر، أخبار الزمان ١٠٨ وانظر هامش ٢ هناك.

١٥ وأسلك فيهم: وملك فيها، أخبار الزمان ١٠٨.

١٦ عدوا: عدو.

فيعلم أن عدواً قد تحرّك من تلك الجهة، فيفعل فيه ما شاء، فيصيب ذلك العدو ما فعل في ذلك التمثال.

- ٣ وعمل فيها شجرة تحمل من كل صنف من سائر أصناف الفواكه، كل فاكهة في أوانها. وعمل منار طويل وعلى رأسه قبة تتلون كل يوم لون، حتى تنقضي الأيام السبعة من الجمعة، فتعود إلى اللون الأول، وتكسوا المدينة من ذلك اللون. وجعل حول ذلك المنار بحيرة، وولد فيها سمكاً، كل سمكة لون من ألوان المعادن الجوهريّة، حتى لا يشك أنها جوهراً، فإذا صادها عادت سمكاً طرياً من أحسن ما يكون السمك. وأقام كذلك ٩ دهرأ طويلاً، والله أعلم.

(٩١) ذكر ملوك مصر بعد الطوفان من وجه آخر

فأما ملوك مصر بعد الطوفان، فقد تقدّم الكلام في ولد نوح، عليه السلام، وتملكهم الأرض بعد قسمتهم. وذكرنا كلّ منهم ونسله وما كان منه. ونحن الآن نذكر ملوك مصر منهم.

وذلك أن مصر بن بيصر بن حام بن نوح، عليه السلام، كان أول من حلّ مصر بعد الطوفان. وكان بيصر قد تزوّج بنت فليمون الكاهن، حسب ما ذكرنا، فولدت له مصر. ونكح مصر امرأة من بنات الكهنة

٣ وعمل: وغرس، أخبار الزمان ١٠٨.

٤ وعمل منار طويل: وبنى مناراً طوله ثمانون ذراعاً، أخبار الزمان ١٠٨ || لون: لوناً.

٥ وتكسوا: وتكسو.

٦ بحيرة: موضع ماء، أخبار الزمان ١٠٨.

٧ ألوان: في الأصل: اللوان || جوهراً: جوهراً.

١٢ كل: كلاً.

(١٤ - ١٧) مأخوذ بتصرف عن أخبار الزمان ١٥٣ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٤٤ - ٦ - ٨.

١٤ مصر: مصرًايم، أخبار الزمان ١٥٣، مصريم، نهاية الأرب || بيصر: وأضيف في الهامش: وفارق ومناج وياج.

١٥ فليمون: أفليمون، انظر هنا ١/١٢٦.

١٦ مصر: مصرًايم، أخبار الزمان ١٥٣، قبطيم، نهاية الأرب ١٥: ٤٤ - ٧.

أيضاً، فولدت له أربعة نفر: قفط وأشمون وأترب وصا.

- وكان ببصر قد استقطع أرض مصر، مسيرة شهراً عرضاً في شهر طول، وهي من الشجرتين إلى أسوان، ومن أيلة إلى بُرْقَة. وأوصا لولده ٣ مصر، وكان أكبر ولده. فلما صار الأمر إليه قسم شاط النيل بأربعة. وجعل لكل واحد ولده قطعة. ولما هلك، خلّفه ابنه قفط، وخلّف قفط ٦ أشمن، وخلّف أشمن أترب، وخلّف أترب صا.

- ثم كان لصا أولاد ستة، فأكبرهم قبطيم، وهو جدّ القبط أجمع، وإليه يتسبون. وإخوته: رادس بن صا، وماليون بن صا، وماليا بن صا، ولوطين ابن صا. فكان الملّك في قبطيم دون إخوته. وهو أول من تملك من ولد صا، وأثار الكنوز، ونصب الأعلام، وعمل المعجائب، وزير الحكّامات، وحذا في ذلك حلو من كان قبل الطوفان من كهنة مصر.

- وملك ثمانين سنة ومات، فاغتّم ولده عليه. ودفن في سَرَب تحت ١٢

١ قفط وأشمون وأترب وصا: يقطويم وأشمون وأترت وصابي، أخبار الزمان ١٥٣، قفطريم وأشمون وأترب وصا، نهاية الأرب ١٥ ٧/٤٤، قبط وأشمون وأترب وصا، مروج الذهب ٣٥٧٠١.

٢ ٣- وكان. برقة: قارن بما ورد في أخبار الزمان ١٥٤ ونهاية الأرب ١٥ ٣/٤٥. ٢ شهرأ: شهر

٣ طول: طولاً || من الشجرتين: من قفط، أخبار الزمان ١٥٤ || وأوصا: وأوصى.

٤ شاط: شاطئ || بأربعة: إلى أربع قطع.

٦ وهو أجمع ويقال إن القبط منسوبون إليه، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ ٥/٤٦ (١١ - ٢٠/١٥٦) مأخوذ بتصرف واختصار وإضافة وبعض التقديم والتأخير عن أخبار الزمان ١٥٥-١٨٣، وقارن أيضاً نهاية الأرب ١٥ ٤٦/٤-٤/٥٢ ثم ٤/٥٧-١٢/٥٧-٢/٧٢ ثم ٢/٨٦-١٥/٩١.

١١ وملك ثمانين. وملكهم قبطيم ثمانين، أخبار الزمان ١٥٥، وملكهم قبطيم أربعمئة وثمانين. نهاية الأرب ١٥ ٨/٤٦ وأضيفت كلمة «أربعمئة» عن المقريري ١ ٧٥ طبعه

- الجبل الداحن الأحمر، وجعل فيه هيكل المريخ. وجعل فيه الأكوس
 ٣ النحاس، المطلية بأدوية من الحكمة، فهي تشعل ليلاً ونهاراً، ولا تنطفئ
 أبداً. ولطخوا جسده بالمز والكافور والموميا. وجعلوه في حرز من ذهب
 في ثياب منسوجة باللؤلؤ الكبار، (٩٢) والفصوص البلخس، والياقوت
 البهرمان. وكشفوا عن وجهه تحت قبة على عمد من مرمر ملونة، وفي
 ٦ وسط القبة جوهرة معلقة تقد كالسراج، وبين كل عمودين تمثال في يده
 أعجوبة. وجعلوا حول الحرز ثوابيت من الحديد الصيني، مملوءة جوهراً
 نفيساً. وجعلوا كراسي من ذهب عليها مصاحف الحكمة في اللواح يشم
 ٩ المعدني، وسدوا عليها الصخور العظام والرصاص، وزبروا عليه كما زبروا
 على نائوس أبيه صا من قبله.

وتولّى بعده الملك قفطويم. وكان هذا قفطويم جباراً، وكان أكبر

-
- ١ الداخل الأحمر: الكبير الداخل، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ / ٩ / ٤٦ || هيكل
 المريخ: منافع للريح فهي تنخرق فيه يدوي عظيم هائل، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب
 ١٥ / ٤٦: ١٠ ولكن بدل الريح الرياح || الأكوس. كروس، أخبار الزمان ١٥٥، وهو
 تصحيح ل: كروس.
 ٣ بالمر: في الأصل: بالمر || حور جون، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ / ٤٦: ١٢.
 ٤ - باللؤلؤ... البهرمان. بالمرجان والدر، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب ١٥ / ٤٦
 البلخس البلخس.
 ٦ جوهرة: فؤة، نهاية الأرب ١٣٠١٥ || تقد. تنير، أخبار الزمان ١٥٥، تضيء، نهاية
 الأرب ١٣ / ٤٦: ١٥.
 ٧ الحرر الجرن، أخبار الزمان ١٥٥ ونهاية الأرب || من الحديد الصيني. لم ترد في
 نهاية الأرب، حجارة: أخبار الزمان ١٥٥.
 ٨ وجعلوا... من ذهب: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || اللواح: ألواح.
 ٩ الصخور... والرصاص. بالصخور والرصاص، نهاية الأرب ١٥ / ٤٦: ١٦ ولم ترد في
 أخبار الزمان.
 ١٠ نائوس: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ / ٤٦: ١٦، تابوت، أخبار الزمان ١٥٥
 ١١ قفطويم: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٥٦، قفطويم بن قبليم، نهاية الأرب ١٥ / ٤٦
 ١٧ وهنا ١ / ١٢٨.
 ١٢ أساسات: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥ / ٤٦: ١٨، 'سراج، أخبار الزمان ١٥٦ "
 مدشور بالمدشور، أخبار الزمان ١٥٦، المدشوريه. نهاية الأرب ١٥ / ٤٦: ١٨

ولد قبطيم، وكان عظيم الخلق، وهو الذي وضع أساسات الأهرام بدهشور وغيرها، وقصد أن يبني أهراماً كما عمل الأولون قبل الطوفان، وهو الذي بنا مدينة زرزورة بالوحدات، ومدينة الأصنام. وفي أيامه كان هلاك عاد بالريح العقيم. وعمل من العجائب شيء كثير، وعمل مناراً عالياً على جبل قفط، يرا منها البحر الشرقي. ووجد هناك معادن الزئبق، فعمل منه بركة، فقيل: إنَّها هناك إلى هذا العصر.

وقيل: إنَّ أبيه قبطيم هو الذي بنا المدائن الداخلة بالوحدات، وعمل فيها العجائب. فمنها البركة التي تعرف بصيادة الطير، ذلك أنَّ إذا مرَّ عليها طيراً سقط فيها، ولا يبرح حتى يؤخذ. وعمل أيضاً على تلك البركة عموداً من نحاس عليه صورة طائر، إذا قرب منه الوحوش والهوام إلى تلك المدينة، صَفَر ذلك الطير صفيراً عالياً، فيرجع ذلك الوحش أو الهوام هاربة. وعمل على أربعة أركان هذه المدينة أربعة أصنام. فلا يقدر غريب أن يقترب إليها إلا أُلْقِيَ عليه السُّبَات من النوم، فلا يزال كذلك حتى يأتوا البوابين فيأخذونه ويحضرونه إلى الملك. وعمل صورة صنم على منار لطيفة من زجاج محكوم ملون، في يده قوس، فإن عاينه غريب (٩٣) وقف

٢ بنا: بنى || ررودة: رودة، أخبار الزمان ١٥٦، دفعة، نهاية الأرب ١٥/٤٦٠/١٩.

٣ شيء كثير شيئاً كثيراً.

٤ يرا: يرى || معادن: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٥٦، والأصح: معدن.

٦ إنَّ أبيه قبطيم: إن قفطيم، أخبار الزمان ١٥٦، إنه، نهاية الأرب ١٥/٤٧: ٤ || بنا:

بنى || بالوحدات: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٧ البركة... الطير: الماء الملفوف القائم كالعمود ولا ينحل ولا يذوب ويسمى فلفيس وصيادة الطير، أخبار الزمان ١٥٦، البركة التي تسمى فلسطين أي صيادة الطير، نهاية الأرب ١٥/٤٧: ٦ وقارن بأخبار الزمان ١٥٦ هامش ١ || أن: أنه.

٨ طيراً طير || على تلك البركة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ الوحش والهوام: الوحش والأسد والحيات، أخبار الزمان ١٥٦، الأسد والحيات والأشياء المفسدة، نهاية الأرب ١٥/٤٧: ٨.

١٢ ١٣ يأتوا... الملك: يأتى أهل تلك المدينة فيضغوا في وجهه فيقوم، أخبار الزمان

١٥/٤٧: ١٠ - ١١ ومثل هذا في نهاية الأرب

في موضعه حتى يُؤخذ أو يهلك. وكان هذا الصنم يدور بنفسه إلى مهب الرياح الأربع. وقيل: إنَّ هذه المدينة باقية إلى عصرنا هذا، ومن وقع بها وقرب منها هلك بواحدة من هذه الحُكَم، وهي بالواحاح. وفيها من الأموال والذخائر والجواهر ما لا يقع عليه حصر.

وذكر أنه عمل في بعض المدن الداخلية مرآة يراها فيها جميع ما يسأل الإنسان عنه. وبنا عدة مدن بالواحاح الداخلية، وعمل فيها عجائب كثيرة ووكل بها الروحانيين الذين يمتعون منها، فما يستطيع أحداً أن يدنوا منهم، ولا يدخل أو يعمل القرايين لتلك الروحانيين، فيصل إليها حين إذن ويأخذ من كنوزها ما أحب من غير مشقة ولا تعب.

وقيل: إنَّ قفطويم أنام ملكاً أربع مائة سنة، وأكثر العجائب عملت في وقته. ومات قفطويم، ودفن في نائوس عمل له في الجبل الغربي قرب مدينة العبد، بطريق الفيتوم، ودفن معه نظير ما دفن مع أبيه قبطيم وأزيد، مما يضيّق عنه هذا المختصر.

وزير على باب الأَرَج الذي للنائوس: هذا المدخل إلى جسد الملك العظيم المهيّب الكريم الشديد، قفطويم بن الملك قبطيم، ذي اليد والغلبة والفخر والقهر. أقلّ نجمه وبقيّ ذكره وعمله، فلا يصل إليه أحد ولا يقدر عليه بحيلة، وذلك بعد سبع مائة وسبعين دورة، ودورات مضت من الطوفان الأعم الخارب لكائنات الوجود.

ثم ملك بعده ابنه البودشير، وقد تقدّم ذكره في الكلام المختصّ

٥ يرا: يرى.

٦ وينا: وبنى.

٧ أحداً أحد || يدنوا منهم: ينفو منها، أخبار الزمان ١٥٧.

٨ القرايين لتلك: عقداً بين أولئك، أخبار الزمان ١٥٧، قرايين أولئك، نهاية الأرب ١٥: ٢/٤٨ || إليها: بكثرة في الأصل || حين إذن: حيث.

١٢ العبد: العمد، أخبار الزمان ١٥٨، الكهنة، نهاية الأرب ١٥: ٧/٤٨.

١٥ اليد: الأيد، أخبار الزمان ١٥٨ ونهاية الأرب ١٥: ٤/٤٩.

١٩ البودشير: البودسير بن قفطويم، نهاية الأرب ١٥: ٧ || تقدم ذكره: نظر هنا ١٧/٩٨.

بكهنة مصر بعد الطوفان. وقد كان أولاد أعمام أبيه، وهم أشمن وأترب، ملوكاً على أجدادهم، إلا أنه قهرهم بجبروته، فكان الذَّكر له دونهم.

- ويقال: إنه أرسل إلى هُرميس المصري، فبعثه إلى جبل القُمر الذي يخرج النيل من تحته (٩٤) حتى عجل هناك هيكل التماثيل من النحاس، وعمل البطيخة التي ينصب إليها ماء النيل، وهو الذي عدل جانبي النيل، وقد كان ربما قبيض فلا يجري.

- وكانوا يسقون أراضيهم من الآبار المعينة، على أعناق الأبقار. وربما كان النيل منقطع فلا يجري في مواضع كثيرة منه، حتى اللهم الله، سبحانه وتعالى، هذا الملك، فكان سبب إصلاح هذا النيل حتى عاد يجري، وحصل به النفع الذي لا عليه من مزيد.

- ثم إن هذا الملك خالط الغرب، وينا المدن العظيمة، واختلط بهم البرزخ، ونكحوا منهم، ثم عاد بينهم حروب وقتال حتى خربت أكبر تلك المدن.

- وأيضاً، إن هذا الملك عجل في وقته قبة لها أربعة أركان، في كل ركن منها كوة يخرج منها الدخان الملتف في ألوان شتاً. فما خرج منها أخضر دل على العمارة، وحسن النبات وصلاحه مع الخصب. وإن خرج الدخان أبيضاً دل على الجذب، وعلى قلة العمارة، وعدم البركة. وإن

١ أولاد أعمام أبيه: أصنامه، أخبار الزمان ١٥٩، وعدل إلي، نهاية الأرب ١٥: ١١/٤٩
|| أشمن وأترب: صاهي وأبريت، أخبار الزمان ١٥٩، أشمون وأترب وصا، نهاية الأرب ١٥: ٨/٤٩.

٦ قبض: كذا، ولعل الأصح: يقبض.

٧ ١٠ وكانوا. مزيد: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ اللهم ألهم

١١ وينا: وني

١٥ شتا ألوان شتى

١٦ أخضر أخضر

١٧ أيضاً أبيضاً أبيض العمارة الخيرات، أخبار الزمان ١٥٩

خرج أحمرًا دلّ على الدماء والحروب وقصد الأعداء. وإن كان أسوداً دلّ على كثرة الأقطار والماء، وفساد بعض الزرع، وخراب بعض الأرض. وإن كان أصفرًا دلّ على النيران وآفات تحدث في الفلّك. وما كان مختلط اللون دلّ على تظالم الناس بعضهم على بعض، وأشياء من هذه الأشياء. وأقامت تلك القبة زماناً طويلاً.

وكانت الوحوش بالغرب كثيرة ضارية على الناس. فعمل تمثال من نحاس، صفة شجرة، وعليها صفة تلك الوحوش، من خنازير وغيره، مُلجَمة أفواهاً بسلاسل من نحاس. فما جاز بها من الوحش إلا ساهي الحراك والبراح من مكانه، حتى يؤخذ قنصاً بالكف، وأشبع الناس لحوم تلك الوحوش.

وقيل: عجل في وقته غراباً نقر عينَ بعض أولاد الكهنة فقلعها. فعمل شجرة من نحاس وعليها غراب، في منقاره حية بادية الطرفين، (٩٥) والغراب منشور الجناحين، وكتب على ظهره كتابة، فكان الغريان تجذبهن تلك الشجرة، فلا يبرحن حتى يؤخذن بالكف قبضاً ويُقتلن، حتى زالت الغريان من تلك الأرض. ولم يزل الأمر كذلك حتى أصاب بعض ملوكهم داء، فوصف له لحمُ غراب، يطبخه ويشرب مرقته. فلم يوجد إلى آخر أعمال مصر، حتى نفذ إلى الشام من أحضر له بغراب،

١ أحمرًا: أحمر || أسوداً: أسود.

٢ والماء: والمياه، نهاية الأرب ١٥/٥٠: ٤، والسيول: أخبار الزمان.

٣ أصفر: أصفر.

٦ تمثال: تمثالاً.

٧ خنازير: خنازير الماء، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥/٥٠: ١٠.

١٢ عمل في وقته: ومما عمل في وقته أن، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٧/٥٠: ١٥.

١٣ فعل: كذا أيضاً في نهاية الأرب، فعمل أبوه، أخبار الزمان ١٦٠ || حية: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٠، حربة، نهاية الأرب ١٥/٥٠: ١٨.

١٧ مرقته: مرقه، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥/٥١: ٣.

١٨ من أحضر له: من يأتيه، أخبار الزمان ١٦٠ ونهاية الأرب ١٥/٥١: ٤.

فأبطأ عليه، وزادت العلة به، فأمر بترع تلك الشجرة حتى رجعت الغريان من ساعتها، فأخذ منها حاجته، وعولج به قبل وصول قاصيده من الشام، فخرج من علة.

٣

وقيل في وقته: إن الرمال كانت كثرت عليهم من ناحية الغرب حتى طمست على بعض زروعهم، فعمل لذلك صنماً من صوان أسود على قاعدة منه، في كفيه كالقفة فيها مسحاة، ونقش على جبهته وصدرة وذراعيه وساقيه <كتابات>، وأقامه الكاهن في بطالع، أخذه ووجهه به إلى الغرب، فأنكشفت تلك الرمال، ورجعت إلى ورائها. فلك الأكديس العالية من جهة الغرب منها. ولم تزل الرمال تندفع عنهم إلى وراء ذلك الصنم <إلى أن زال> من موضعه. وأقام هذا الملك البودشير ثلاثمائة سنة، ثم غاب عن الناس حسباً تقدّم من ذكره عند قطع الكركيش، والله أعلم.

١٢

عديم بن البودشير. جلس العديم المذكور على سرير ملك أبيه، بإشارة أبوه حسبما تقدّم. وكان عديماً ملكاً جباراً لا يطاق، عظيم الخلق. وكان في وقته يزعمهم الملكان اللذان أهبطا من السماء، وكانا في بشر يقال <لها>: أقساوة. وكانا يعلمان الناس السحر بمصر. ويقال: إن عديماً استكثر من العمل به، ثم انتقلا إلى بابل.

وأهل مصر من القبطيين يقولون: إنما هما كانا شيطانان، يقال

١٨

٦ في كفيه: وفي يده: أخبار الزمان ١٦٠، وعلى كفه، نهاية الأرب ١٥/٥١:٧.

٧ <كتابات>: عن أخبار الزمان ١٦١، حروفاً، نهاية الأرب ١٥/٥١:٨.

٧ ٨ - وأقامه... الغرب: وأقامه الكاهن بطالع أخذه له ووجهه إلى الغرب، نهاية الأرب ١٥/٥١:٩.

١٠ <إلى أن زال>: عن نهاية الأرب ١٥/٥١:١١.

١٤ أبوه: أبوه || عديماً: عديم.

١٦ أقساوة: أفناوه، نهاية الأرب ١٥/٥٢:١، ولم ترد الكلمة في أخبار الزمان.

١٨ وأهل... شيطانان: وأهل مصر والقيط يقولون إن هذين شيطانان، أخبار الزمان ١٦١، ... من القبط... نهاية الأرب ١٥/٥٢:٣.

لأحدهما: ثقله، والآخر: مهالة، وأنَّ الملَّكان غيرهما للذَّان هما: هاروت وماروت. والملَّكان في بئر في بابل نعاشهما السحر إلى أن تقوم الساعة.

٣ وقيل: (٩٦) إنَّ عديماً بن قيطريم. فإنَّ البودشير ما وطيء امرأة قط، ولا أعقب، وإنَّه أخ للبودشير.

وفي زمان عديم أوَّل ما عُبِدَتِ الأوثان بعد الطوفان. وقيل: إنَّ الشياطين كانت تظهر وتنصبها لهم، وأنَّ أوَّل صنم أقيم: صنم الشمس.

وعمل في زمان عديم عجائب كثيرة، ومن ذلك أنَّه عمل في إحدى المدائن الداخلة حوضاً من صوَّان أسود مملوفاً ماء عذياً، لا ينقص ولو ورَّده العالمُ بأسره على مرور الدهر، ولا يتغير بما اجْتَلِبَ إليه من رطوبة الهواء. وكان أهل تارك النواحي ليس لهم وزد غيره.

وذكر بعض كهنة القبط، أنَّ ذلك إنَّما تمَّ لهم لبعده عن النيل ١٢ وقربهم من المالح، لأنَّ الشمس، فيما ذكروا، يرتفع نحوها بخاراً من البحر المالح، وينحسر من ذلك البخار جزوا بالهندسة - وقيل: بالسحر - فجعله ينحط في ذلك الحوض شبه الطلِّ، ويمدَّ الهواء <برطوبته>، ١٥ فلا ينقص ماؤه على مرور الدهر، ولو شرب منه العالم جميعاً.

وقد عمل أمام السند بالهند حوضاً مدوراً لطيفاً، وجعله على قاعدة،

-
- ١ مقالة: مهلة، أخبار الزمان ١٦١ ونهاية الأرب ١٥: ٣/٥٢ || الملَّكان: الملَّكين.
 - ٢ نعاشهما السحر: يشاهها السحرة، نهاية الأرب ١٥: ٤/٥٢، يشاهها كثير من السحرة، أخبار الزمان ١٦١.
 - ٤ قيطريم: كذا، والقصد: قيطريم، انظر هنا ١/١٢٨.
 - ٩ الداخلة: الأربع، أخبار الزمان ١٦٢ ونهاية الأرب ١٥: ١١/٥٨.
 - ١٣ نحوها بخاراً: نحوها بخار، أخبار الزمان ١٦٢، بحرهما بخار، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٨.
 - ١٤ - وينحسر... الطل: فحسب هو من البخار جزءاً بالهندسة وبالطلسمات السحرية وجعله ينحط في ذلك الحوض، أخبار الزمان ١٦٢، فيحمل من ذلك البخار حرَّ بالهندسة وقيل بالسحر، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٨.
 - ١٥ <برطوبته>: عن أخبار الزمان ١٦٢.
 - ١٧ السند بالهند: البريا، أخبار الزمان ١٦٢.

وملأه بالماء، وحصر عليه جزءاً من البخار الرطب، فعاد الخلق يشربون منه، وهو لا ينقص شيئاً، وهو هناك إلى وقتنا هذا، وهذه رواية المسعودي عن هذا الحوض الذي بالهند وأنه شاهده بعينه.

٣

وقيل: إنَّ عديم دُفِن في إحدى المدائن ذوات العجائب، وإنه ملك مائة وأربعين سنة.

- وذكر قوم من القبط أن نائوس عديم في صحراء فقط على وجه الأرض، <وهو> قبة عظيمة من زجاج أخضر يَراق، معقودة على ثمان أرماع من زينا، وعلى رأس القبة كورة من ذهب، وعليها طائر من ذهب، موشح بجوهر، منشور الجناحين، يمنع من الدنو منها، وهي في علو مائة ذراع سوداء. وجعل جسده في وسط القبة على سرير من الذهب مشبك باللؤلؤ العظيم القدر، وهو مكشوف الوجه، عليه ثياب منسوجة بالذهب (٩٧)، مفضلة بالجوهر الثمين. والآراج مفتحة، طول كل أزج ثمانية أذرع. والقبة تلقي شعاع خضرتها على ما حولها من الأرض. وجعل حوله في القبة مائة وسبعين مصحفاً من مصاحف الحكمة، وتسع مواقد، منهم مائد حمراء من ياقوت أحمر، وأوانيتها منها. ومنهم مائدة ١٥

٢ - المسعودي... بالهند: لم يرد شيء عن الهند في هذا السياق في أخبار الزمان.
٤ وقيل...: قارن بنهاية الأرب ١٥: ٥٨/١٥ - ١٧ || عديم: عديمًا || المدائن: المدن، أخبار الزمان ١٦٣.

٧ <وهو>: عن أخبار الزمان ١٦٣.
٨ ثمان أرماع من زينا: ثمانية أزاج من صنفها، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٥٩/٢ || كورة: كرة، أخبار الزمان ١٦٣، أكورة، نهاية الأرب ١٥: ٥٩/٣.
١١ باللؤلؤ... القدر: بجوهر عتيق، أخبار الزمان ١٦٣، ولم ترد في نهاية الأرب.
١٢ مفضلة... الثمين: مغروزة بجوهر منظوم، نهاية الأرب ١٥: ٥٩/٥، ولم ترد في أخبار الزمان.

١٣ والفتية: وارتفاع القبة أربعون ذراعاً، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٥٩/٦ - ٧ تلقي... خضرتها: يلقي نورها، أخبار الزمان، تلقي الشعاع، نهاية الأرب ١٥: ٥٩/٧.
١٤ سبعين: سبعون، أخبار الزمان ونهاية الأرب ١: وتسع: وسبع، أخبار الزمان ١٦٣ ونهاية الأرب ١٥: ٥٩/٨.

١٥ ومنهم ومها

ذهب فليموني يكاد يخطف بالبصر. وهو الذهب، تعمل منه نيجان الملوك وأواتيها كذلك. ومنهم مائدة من حجر الشمس المضيء، لا تكاد تملكه الأبصار ضياء. ومنهم مائدة من زبرجد الذي يخلط لونه شعاع أصفر، وهذا اللون الذي إذا نظرت إليه الأفاعي سالت عيونها. ومنهم مائدة كبرت أحمر، مدبر على ما اقتضته حكمهم من تدبيره. ومنهم مائدة ملح بزاق، لا يقدر أن يتأمل إليه لشدة أخذه بالبصر. ومنهم مائدة زئبق معقود محكم. وكل مائدة مكملّة ثانياتها. وجعل في القبة معه جواهر كثيرة ملوّنة، وبراني حديد صيني مملوءة من ثبر الصنعة، وجعل حوله سبعة أسياف صواعق، في أيد سبعة خيالة على أفراس يدورون كالبرق الخاطف، لو مرّ بهم الطير في الجوّ لاختطفوه ويضعوه؛ وسبع ثوابيت من حديد مملوءة دنائيراً من ذلك الذهب المذكور، منقوشة عليها اسمه، وصوّر عليها صورته.

قلت: وقد رأيت في بعض المجميع، أن قوماً من أهل سيجلماسة، من المغرب وقعوا يكتّـب فيها صفة هذا الملك وهذه القبة، وصفة الوصول

- ١ فليموني: فليموني، نهاية الأرب ١٥: ٩/٥٩ وانظر هامش ١ هناك، هليمون: أخبار الزمان ١٦٣ || بالبصر: البصر، نهاية الأرب ١٥: ٩/٥٩، الأبصار، أخبار الزمان ١٦٣ || وهو... تعمل: وهو من اللعب الذي تعمل، نهاية الأرب ١٥: ٩/٥٩ - ١٠، وهو الذي يخطف لونه البصر، أخبار الزمان ١٦٣، المخروط الذي يخالطه، نهاية الأرب ١٥: ١١/٥٩.
- ٢، ٣، ٤، ٥، ٦. ومنهم: ومنها، أخبار الزمان ١٦٣.
- ٧ وكل مائدة مكملّة ثانياتها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
- ٨ ويزاني... الصنعة: وبراني بلور مملوءة بغرائب مدبرة، أخبار الزمان ١٦٣، وبراني صنعة مدبرة، نهاية الأرب ١٥: ١٥/٥٩.
- ٩ صواعق: صاعقية وكهانية، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/٥٩.
- ١٠ في... ويضعوه: وأتراس حديد مدبر أبيض وجعل معه تمثال أفراس سبعة من ذهب عليها اللجج وسروج من ذهب، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/٥٩ - ١٧.
- ١١ من... دنائيراً: من صواف أسود مملوءة من الدنانير التي كان ضربها، أخبار الزمان ١٦٤، من الدنانير التي ضربها، أخبار الزمان ١٦٤، من الدنانير التي كان ضربها، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٥٩.
- ١٣ قلت... المجميع: قال وقد ذكر من رأى تلك القبة، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٦٠ ومثله في أخبار الزمان ١٦٤.

إليها. فتوصلوا، واستدلوا بما في كتبهم حتى قربوا من تلك القبة، فكانوا على مقدار خمسين ذراعاً، فأروا من أمرها ما هالهم، ووجدوا تلك الخيالة والصواعق تأتيهم كالبرق الخاطف، والقبة أيضاً تدور كدوران تلك الخيالة. وذكروا أنهم شاهدوا وجه الملك في قدر ذراع ونصف ولحيته تلعب بها الريح كالمذبة الطويلة، وطول بدنه على السرير قدر عشرة أذرع وزيادة، وأنهم رأوا بها عجائب كثيرة، أضربت عنها لما فيها من طول.

وذكروا أن الوصول إليها: (٩٨) أن يذبح لها ذبياً أبيضاً أفرق، ويختر بريدشة من جهة الريح الواصل إلى القبة، حتى يصل البخور إليها، وتكون الكواكب النيرة على مثل ما كانت عليه وقت نضبتها واجتماعها في البروج. وذلك أن يكون زحل والمشتري والمريخ في برج واحد، والشمس والقمر في برج واحد، والزهرة وعطارد في برج واحد. ويتكلم على البخور بكلام الكهنة سبع مّرات، فحينئذ تبطل تلك الحركات ثلثي ساعة، فيأخذ في تلك المدة ما شاء، ولا يقف حتى ينتهي الثلاثين، <ولاً> فيهلك.

(١٤٠/ ١٣ - ١/١٤١) أن قوماً... القبة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب شيء من المجاميع ولا عن الكتب ولا عن أهل مسجلماسة.

٢ - حسين ذراعاً: ثمانية أذرع، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٠/٢.

٣ - فأروا... الخاطف: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، انظر الاختلاف هناك.

٤ - ولحيته... الطويلة: ولحيته كبيرة مكشوفة، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٠/٥ || على السرير: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٧ - وذكروا... إليها: وفي كتاب القبط أنه لا يوصل إليها إلا، أخبار الزمان ١٦٤، قال وفي كتبهم أنهم لا يصلون إليه إلا بأن، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/١٠ || ذبياً أبيضاً: ذبى أبيض، أخبار الزمان ١٦٤، ذبى أفرق، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/١٠.

٨ - من جهة... إليها: على بعد وترسل البخور مع الريح على بعد حتى يصل إليها، أخبار الزمان ١٦٤، من بعد ثم يسأل من المريخ الوصول حتى يصل، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/١١.

٩ - واجتماعها في البروج: من اجتماعها في البروج، نهاية الأرب ١٥: ٦٠/١٢، ولم ترد في أخبار الزمان.

١٠ - والشمس... واحد: لم ترد في أخبار الزمان ولكنها وردت في نهاية الأرب ١٥: ٦٠/١٣ - بكلام: بصلاة، أخبار الزمان ١٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٠/١٤.

وإن تلك الأقوام لم يتفق لهم هذا الاتفاق من الرصد، وإنهم أقاموا بناحية فقط سبع سنين يرصدوا فلم يتفق، غير أنهم كانوا يأتوا في كل حين وينظروا القبة حسبما تقدم. ثم إنهم خاطروا بأنفسهم، وكان معهم شخصاً وولده من أهل فقط، فأما الشيخ، فإنه جَسَرَ مع القوم، وأما الفتى فإنه تأخر. فذكر ذلك الفتا أنه كان ينظر لتلك الأقوام، وكانوا ستة نفر، وهم يتقطعوا بتلك الأسياف، حتى عادوا كالعهن المنقوش، ولا عاد رأى لهم خبراً، فعاد إلى ناحية فقط مدعوراً، وخبر بما شاهده.

شدات: وملك شدات بن عديم، بعد أبيه عديم المذكور، وهو الذي بنا الأهرام الدهشورية من الحجارة التي قطعت في زمان أبيه.

وأما من أنكر أن العادية دخلوا مصر، أنهم غلطوا باسم شدات هذا، فقالوا: شداد بن عاد، لكثرة ما تجري ألسنتهم عليه، وإلا فما قدم أحداً من آل عاد مصر، ولا قدر أحداً من الملوك على الدخول إلى مصر، ولا قوي على أهلها، غير بخت نصر الفارسي.

١ وإن تلك الأقوام... قارن بما ورد في أخبار الزمان ١٦٤ و١٦٥، ثم بنهاية الأرب ١٥/٦٠-١٧-٢١.

٢ يرصدوا: يرصدون || يأتوا: يأتون.

٣ وينظروا: وينظرون || شخصاً: شخص.

٥ الفتا: الفتى.

٦ يتقطعوا: يتقطعون شدات: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٥، شدات، نهاية الأرب ١٥/٦١-٩.

٩ بنا: بنى || الأهرام الدهشورية: كذا أيضاً في نهاية الأرب، الأعلام بالدهشور، أخبار الزمان ١٦٥.

١٠ انهم غلطوا: إنما غلط الناس، أخبار الزمان ١٦٥، إنما غلطوا، نهاية الأرب ١٥/٦١-١٠.

١١ شداد بن عاد: قارن بأنوار علوي الأجرام ٨٩/٤ حيث يذكر «شداد بن شداد بن عاد» || أحداً: أحد.

١٣ غير بخت نصر الفارسي: غير يبحت نصر، نهاية الأرب ١٥/٦١-١٣، إلا عد لبخت نصر بما قدمه من الحيل في إفساد ملكساتها، أخبار الزمان ١٦٥.

وقد وجدت في هذا الكتاب القبطي يقول، وإن كان كلاماً لا يصوغه الشرع، ولا نصّدقه نحن، فإننا نقوله بطريق التعجب في ما أورده الأوائل في كتبهم: إن البودشير بن قفطويم لما أجهد نفسه في عبادة الأنوار العالية^٣ وعرف روحانياتها <وقد صارت فيه>، تهذبت نفسه، واستغنى جسده عن الطعام والشراب، فلما تأمن ذلك، واشتاق إليه الأنوار (٩٩) واشتاق إليها، رفعته إلى محلها الأعلى، ودبرته من شرور الأرض المؤلمة لأهلها،^٦ وجعلته نوراً سامياً في نورها، يتصرف بتصرفها. فطوباه من كاهن عرفت له كهنته، وأكرم به ملكاً نال بغيته.

وقد كانت هؤلاء الأمم كلهم على التوحيد والمعرفة بالربوبية لإله السماء، وإنما كانوا يقولون: إن مدحنا بهذه الكواكب المدبرات، لا يضرب خالقها ولا ينقصه في ملكه، وإنما نعظمها لتقربنا منه، كما قال الهند والجهلة من العرب، كما أخبر الله، عز وجل، عنهم في كتابه العزيز: ﴿إِلَّا يُقِرُّونَنَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى﴾.

وعمل شذات في مدة ملكه أعمالاً كثيرة مما فاق بها على من تقدمه، ومما يطول الشرح في ذكرها، ومن جملتها المدائن التي بالغرب،^{١٥} وعجائبها، وعمل الصنم الذي له إحليل بيده، ما أتاه مَخْفُود أو عاجز عن الباء فتَمَسَّح به إلا زال عنه ما يشكوه، وكذلك صنع الصورتين الملتصقتين لكثرة التناسل.

١٨

١ - ٣ وقد... في كتبهم: ويقال إنه وجد في بعض رموزهم ومصاحف كهانهم، أخبار الزمان ١٦٦.

٤ <قد صارت فيه>: عن أخبار الزمان ١٦٦.

٥ تأمن: أومن، أخبار الزمان ١٦٦.

٦ ودبرته: ويرأه، أخبار الزمان ١٦٦.

٧ سامياً: سابحاً داخلأ، أخبار الزمان ١٦٦.

٨ وأكرم به ملكاً: وأرم بها وصير ملكاً، أخبار الزمان ١٦٦.

٩ وقد... كلهم: وقد قالوا أيضاً أنهم، أخبار الزمان ١٦٦.

١٢ - ١٣ كما... زلفى. لم ترد في أخبار الزمان || القرآن الكريم ٣/٢٩، وفي الأصل: إنما يقرّبون إلى الله زلفاً.

وهو أول من أحب الصيد وأخذ الجوارح من الطير، وولد الكلاب السلاق من الذئب والكلاب الأهلية. وعمل البيطرة وجميع ما تعالج به الدواب. وعمل الأعمال الكثيرة، التي لا تترك لها غاية. وعمل طلسم ٣ التماسيح، ومنعها من الوصول إلى مصر.

ويحكى: أنه عمل لمصر أربعون أعجوبة من الغرائب العجيبة. وأقام سبعين سنة ملكاً. وخرج في صيد له، فكب به جواده في هذه فقتله.

٦ وفي هذا الكتاب القبطي: أن شذات هذا أخذ بعض خدمه، وقد غضب عليه، فألقاه من أعلا جبل إلى أسفله فتقطع جسده، فندم على ذلك من فعله، ورأى أنه سيصيبه مثل ذلك، فكان يتوقى أن يعلو مكاناً مرتفعاً. ٩ وأوصى إن أصابه شيئاً من ذلك أن يجعل ناؤوسه في المكان الذي يلحقه به، ويزبر عليه: ليس ينبغي للذي فُترة أن يخرج عن الواجب، ولا يفعل ما لا يجوز له فعله، وهذا ناؤوس شذات بن عديم بن قفطويم، عمل ما لا ١٢ يحل، فكوفئ عليه بمثله.

ولما هلك زبر ذلك على ناؤوسه ودفن في صفح جبل، مكان كبا به جواده، وجعل معه من الأموال (١٠٠) والجواهر والتمائيل وأصناف ١٥ الحكم، وعاش أربع مائة سنة وأربعين سنة، وأوصى بالملك لولده منقاس.

-
- ١ وأخذ: واتخذ، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥/٦٣/١.
- ٢ السلاق: السلوقية، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥/٦٣/٢.
- ٥ أربعون: أربعين، وفي أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥/٦٣/٨.
- ٦ فكب: فكبا، وفي أخبار الزمان ١٦٧: فأكب || وهذه: هوة، أخبار الزمان ١٦٧.
- ٧ وفي هذا الكتاب القبطي: وفي بعض كتبهم، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥/٦٣/٩.
- ٨ أعلا: أعلى.
- ١٠ شيئاً: شيء.
- ١٢ قفطويم: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٧، قفطويم، نهاية الأرب ١٥/٦٣/١٤.
- ١٤ صفح: سفح، أخبار الزمان ١٦٧ ونهاية الأرب ١٥/٦٣/١٦.
- ١٦ وعاش: ومات وله، أخبار الزمان ١٦٨ || منقاس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٨، منقاس، نهاية الأرب ١٥/٦٣/١٩.

- ولمّا ملّك منقاوس الملك، قام مقام أبوه فيما كان يفعله، وأظهر مصاحف الحكمة. وقيل: إنّه أوّل من صنع الحمام. وأمّا أهل الأثر فيقولون: إنّ سليمان بن داود، عليه السلام، أوّل من صنع الحمام، وهو الأصح. وكان كثير النكاح، فاتخذ مائتي امرأة من بنات أعمامه وبنات الكهنة، وعمل عند كلّ امرأة عجيبة من عجائبه.
- وقيل: إنّه الذي بنا مدينة مَنف لبناته، وكانوا ثلاثون بنتاً، فسميت باسم عدّة ثلاثين.

- وعمل في السنة أحد عشر عيداً، في كلّ عيد من الأعمال ما يصلح فيه توافقاً لبرج ذلك الشهر. وكان يطعم الناس في مَدّة تلك الأعياد سائر أصناف الأطعمة الملوكيّة، ويوسع عليهم. ففرّح الناس به، ورأوا معه ما لم يروا مع غيره. وفتح عليه في أيامه بعة معادن من ذهب وفضة. والزم أصحاب عمل الكيمياء العمل، فكانوا لا يفترون. واجتمعت عنده أموالاً جمّة. فدعا أخ له، فقال: قد ترا كثرة هذا الذهب والجوهر، وما عملناه من التماثيل، الذي تحصل لغيرنا، ولست آمن أن تسمع بنا الملوك فيغزونا، ونقع في الحروب بسببه، فتوجّه به، وأمعن في أرض الغرب، ثم انظر مكاناً حريزاً، فأحرزه به وأخفي أثره، وعلم المكان بعلامات تقفوها إذا احتجنا إليه، وكذلك طرّفه.

١ أبوه: أبيه.

٢ - ٤ - وأمّا... الأصح: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٤ مائتي: مئة، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٦٤.

٦ بنا: بنى || وكانوا ثلاثون: وكن ثلاثين، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٦٤.

٦ - ٧ - فسميت... ثلاثين: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ أحد عشر: اثني عشر، أخبار الزمان ١٦٨ ونهاية الأرب.

١٢ عمل: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || أموال: أموال.

١٣ أخ: أخاً || ترا: ترى.

١٤ الذي: التي.

١٦ وأخفي وأخفي.

وذكروا أهل الأثر من العلماء بأحوال ملوك مصر أنه حمل معه اثنا عشر ألف عَجَلَة، منها من الجواهر النفيس ثلاثمائة عجلة، وسائرهما ذهب إيريز، من صفائح وتمائيل وصور وعجائب مصنوعة من ذهب عَسَجَد. ٣
فسار في الجنوب يوماً، ثم أخذ مُقَرَّباً اليم الثاني وبعض الثالث، وانتهى إلى جبل منيف أسود، ليس له مصعد، بين جبال مستديرة. فجعل تحت ذلك الجبل أسراباً ومغائر، ودفن فيها جميع (١٠١) ذلك، وزبر عليها، ٦
ورجع. فمكث بعد ذلك أربع سنين، ويعث كل سنة عَجَلَة عظيمة، فتدفن هناك. وهو الذي صنع امرأة في مدينة منف مبتسمة، فلا يراها أحد وبه هم ٩
إلا أفرج عنه ما يجده في ساعته، ونسبي همّه. فكان الناس يأتونها ويطوفون بها، ثم عبدوها بعد ذلك.

وهو الذي صنع تمثالان روحانيان من صُفَر مدقّب، لا يمرّ بهما زانٍ ١٢
ولا زانية إلى كشف بيده عن عورته، فيُعَلِّم أنه زانٍ. فارتدع الناس في أيّامه عن الزناء، ولا زال كذلك إلا أيام... الملك، وذلك أن بعض نسائه كانت تحبّ الزنا، وخشيت من الفضيحة من جهة تلك التمثالين. فدققت ١٥
الحيلة مع زوجها الملك في حديث طويل، حتّى اقتلع تلك التماثيل من مواضعها، ونصبها في قصره، وظنّ أنّهما يفعلان ذلك في المكان الذي نصبا

١ وذكروا... مصر: فيقول أهل الأثر، أخبار الزمان ١٦٩، ويقول... نهاية الأرب ١٥/٦٤: ١٥.

١ - ٢ ثنا عشر: كلنا أيضاً في أخبار الزمان ١٦٩، اثنتي عشرة، نهاية الأرب ١٥/٦٤: ١٥، والصحيح: اثني عشر.

٤ اليم: اليوم، نهاية الأرب ١٥/٦٤: ١٨.

٥ منيف: كلنا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/٦٤: ١٨، منيع، أخبار الزمان ١٦٩.

١١ تمثالان روحانيان: تحلاً روحانياً، نهاية الأرب ١٥/٦٥: ٥، تمثالاً طاقراً روحانياً، أخبار الزمان ١٦٩ || من صفر مدقّب: كلنا أيضاً في نهاية الأرب، من ظفر مدقّب، أخبار الزمان ١٦٩.

١٢ إلى: إلا.

١٣ إلا: إلى... فراخ، وفي أخبار الزمان ١٧٠: فاكز، وفي هامش ١ هناك: كلكن، وفي نهاية الأرب ١٥/٦٥: ٧: كلكن.

١٥ تلك: ذينك.

١٦ يفعلان: يفعلان.

به، فبطل فعلهما بذلك، وحصل لها ما كانت تقصده.

وهذه الأشياء إنما كانت تعمل على رصد الكواكب ومطالعها وأوقات

سعودها.

٣

ثم إن متناوس الملك بنا هيكلًا للسحرة على رأس الجبل القصير. وقدم عليه رجل منهم يقال له: مسيس، فكانوا لا يطلقون المراكب المقلعة إلا بضريبة يأخذونها من أهله. وأقام ملكاً أحد وسبعين سنة، ومات من طاعون أصابه، وقيل: بل سم في طعامه. وعمل له ناووساً في صحراء الغرب، وقيل: في غربي قوص، ودفن معه شيء عظيم، مما لا يعد ولا يحذ، مما زاد عمن تقدمه من الملوك، واستخلف ولده متناوش الملك.

٩

وكان متناوش ملكاً جباراً، ويطلب الحكمة كابيه وأجداده. وكان كل واحد من ملوكهم يجهد في أن يعمل في أيامه عملاً لا سبق إليه من أصناف المعائب والصنائع.

١٢

وهذا الملك أول من أظهر عبادة البقر في أهل مصر. وكان السبب في ذلك أنه اعتل علة، يش منها الحياة، وأنه رأى في منامه صورة روحاني عظيم يخاطبه ويقول له: إنه لا يخرجك من علتك هذه إلا عبادة البقرة، لأن

١٥

٢ - ٣ ومله... سعودها: تارن بأخبار الزمان ١٧١.

٤ ثم إن: ويقال إن، أخبار الزمان ١٧١ || بنا: بنى.

٥ مسيس: مستهمس، أخبار الزمان ١٧١ || يطلقون المراكب: يطلقون الريح للمراكب، أخبار الزمان ١٧١.

٦ بضريبة: بغرامة، أخبار الزمان ١٧١.

٧ ناووساً: ناووس، أخبار الزمان ١٧١.

٨ الغرب: القبط، أخبار الزمان ١٧١ || معه شيء كثير: معه من المصاحف وأكاسير الصناعة المعمولة وتمائيل الذهب والجوهر ومن الذهب المضروب شيء كثير، أخبار الزمان ١٧١.

٩، ١٠ متناوش: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٦٧/٤، متناوس، أخبار الزمان ١٧٢.

١٣ وهذا... مصر: ومتناوس أول من عبد البقر، أخبار الزمان ١٧٢، ومتناوش هذا أول من عبد البقر من أهل مصر، نهاية الأرب ١٥: ٦٧/٨.

١٥ لأن... الثور: لأن الطالع كان وقت حلولها فلك الثور، أخبار الزمان ١٧٣، لأن الطالع كان وقت حلولها بك في صورة ثور بقرتين، نهاية الأرب ١٥: ٦٧/١٠ - ١١.

الطالع كان في وقت (١٠٢) حلول برج الثور. ففعل ذلك، وأمر أن يأتي بثور حسن أبلق اللون، كامل الصورة في الحسن، وعمل له مجلساً في قصره، وعمل عليه قبة عظيمة، مصقحة بذهب إبريز، وعاد يسخره ويطيّبه. ووكل به سادنان لخدمته، وعاد يعبد سراً من أهل مملكته، فبرئ من علته، وعاد في أحسن أحواله.

٦ وقيل: إنه كان في علته لا يقدر على ركوب على الدواب، وكان يجلس في قبة وتجره البقر بالعجل، فنظر إلى ثور حسن، من الذي كان يجزونه، أبلقاً، حسن التركيب، فأعجب به. فأمر بنزعه، وأن يجز من يديه إلى كل موضع، إعجاباً به. وجعل عليه من الحلّي والحلل الدماج الملوكي المفصل بالجوهر في شريط <من> الذهب الإبريز.

فلما كان في بعض الأيام، وقد خلا به في موضع متنزه، والثور قائم بين يديه، إذ خاطبه الثور وقال: لو عبدتني كفيتك جميع ما تريد، وعافيتك من علتك هذه، وتكفّلت بجميع مصالح ملكك، وأزلت عنك سائر علك وأمراضك. فأمر عند ذلك أن يغسل الثور ويطيّب ويدخل الهيكل، وعبدّه. فأقام ذلك الثور على ذلك الحال مدة، ثم عاد آية: لا

١ يأتي: يؤتى.

٤ سادنان: سادنا، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٢، سايسا، أخبار الزمان ١٧٣ || وعاد: وكان، أخبار الزمان ١٧٣.

٦ على: زائدة.

٧ بالعجل: في المجلد: أخبار الزمان ١٧٣.

٧ ٨ - حسن... فأعجب به: من البقر التي تجره أبلق حسن الخلقة والقرنين، أخبار الزمان ١٧٣ || أبلقاً: أبلق || بنزعه... يديه: بتوقيفه والتعريض منه وساقه بين يديه، أخبار الزمان ١٧٣، بترفيه وسوقه بين يديه، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٩.

٩ ١٠ - من الحلّي... الإبريز: حلاً من حرير منسوج بالذهب، أخبار الزمان ١٧٣، مجلاً من الديباج المنسوج بالذهب، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٢٠.

١٥ ثم عاد آية: وصارت فيه آية، نهاية الأرب ١٥: ١٦/٤، وهذه الفقرة تختلف كثيراً عن أخبار الزمان، قارنها بصفحة ١٧٣ هناك.

يروث ولا يبول ولا يأكل إلا أطراف ورق الشجر، في كل شهر مرة.
وافتيئ الناس، وصار ذلك أصلاً لعبادة البقر.

وبنا هذا الملك المدينة التي يقال <لها> : ديماس، وأقام^٣
عجائب كثيرة، وكنز فيها كنوزاً عنة. ويقال: إن قوماً جازوا بها من
نواحي الغرب، وقد أضلوا الطريق، فسمعوا بها فريق الجن، ورأوا صور
نيرانهم.

وأما ذلك الثور، فقد ذكره صاحب الكتاب القبطي، فقال: ولما
مضى للناس مدة على عبادة ذلك الثور، أمرهم أن يعملوا صورة من ذهب
مجوفة، ويؤخذ من رأسه شعرات، ومن ذنبه ومن ثخانة فروته وأظلافه،^٩
ويجعل في ذلك التمثال. وعرفهم أنه لاحق بعالمه، فيجعلوا جسده في
حرز من حجارة المزمّر، ويجعل في ذلك الهيكل، وينصب ذلك التمثال
عليه، ويكون ذلك وزحل في شرفه، والشمس مسعودة تنظر إليه من^{١٢}
تثليث، والقمر (١٠٣) زائد، وينقش على ذلك التمثال صور الكواكب

١ الشجر: القصب الأخضر، نهاية الأرب ١٥: ٦٨/٥.

٣ وينا: ويني || عجائب كثيرة: بها مناراً، أخبار الزمان ١٧٣، فيها مناراً، نهاية الأرب
١٥: ٦٨/٨.

٥ فريق: حرف، أخبار الزمان ١٧٤، حريف، نهاية الأرب ١٥: ٦٨/١٠ || صور: أضواء،
نهاية الأرب ١٥: ٦٨/١٠، ولم ترد في أخبار الزمان.

٦ وأما... فقال: وفي بعض كتبهم أن ذلك الثور، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب
١٥: ٦٨/١٠.

٨ ثخانة فروته: نحاعة قروونه، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٨/١٢، وهو
الأصم.

٩ فيجعلون || جسده: مكورة في الأصل.

١٠ حرز: جرن، أخبار الزمان ١٧٤ ونهاية الأرب ١٥: ٦٨/١٣.

١٢ والقمر زائد: والقمر في الزيادة، نهاية الأرب ١٥: ٦٨/١٥، ولم ترد في أخبار الزمان
|| صور: علامات صورة، أخبار الزمان ١٧٤، علامات، نهاية الأرب ١٥: ٦٨/١٥.

السبعة. ففعلوا ذلك، وعملت الصورة من ذهب، وكللت بأنواع الجواهر، وجعلوا عينييه من عتبر أسود، وبياضه من جوهر شفاف. وحزروا جسد الثور في حرز من مرمز، في الأوقات التي ذكرها لهم، ونصبوهما في الهيكل، وأوقدت عليه الشموع ليلاً ونهاراً، وبخر بأنواع الطيب، وتذرت إليه النذور، وقُرِيت إليه القرابين، وقصده الناس من سائر الآفاق، من جميع أعمال مصر.

٦ وأقام مناوش ملكاً تسعاً وثلاثين سنة، وهلك بالعلّة التي كان أصيب بها أولاً. وأوصا بالملك إلى ابنه مرنيس.

٩ فملك مرنيس الملك عشرة سنين، وكان ضعيفاً منهوك البدن. فلم يبن بنياناً، ولا نصب علماً ولا مناراً. ثم هلك بعد هذه المدة، وأوصى إلى ابنه.

١٢ وقيل: إن هذا الملك لم يعقب، وأن الملك عاد من هذا البيت إلى ولد أشمن بن قبطيم؛ ووجدت مكان اسمه بياضاً، فلم أعلمه. وقيل: إن هذا الملك أقام دهرأ طويلاً، وأنه أول من صنع الدراياقات من لحوم الأفاعي، وأنه أول من أمر بالثيروز في مصر. وكان الناس يقيمون سبعة

٢ عينييه. . شغاف: عينييه جزعتين سواداً في بياض، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٦٨، وأدخلت صنعتها سواد في بياض، أخبار الزمان ١٧٤.

٢ ٣ - وحزروا... لهم: وجعل جسد الثور في الحلود التي حدها ونصب عليه التمثال فكان يخرمهم بالمحائب وبما يحدث وقتاً بعد وقت ويبيهم بكل ما يسألونه عنه، أخبار الزمان ١٧٤، ودفن جسد الثور في الجرن الآخر، نهاية الأرب ١٥: ١٧/٦٨ - ١٨.

٧ مناوش: مناوس، أخبار الزمان ١٧٤ || تسعاً: خمساً، أخبار الزمان ١٧٤، سبعاً، نهاية الأرب ١٥: ٩/٦٩.

٨ وأوصا: وأوصى || مرنيس: مرنيس، أخبار الزمان ١٧٤، هرميس، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٦٩.

٩ عشرة سنين: إحدى عشرة سنة، نهاية الأرب ١٥: ١١/٦٩، إحدى وعشرين سنة، أخبار الزمان ١٧٤.

١٢ - ١٣ وقيل... أعلمه: وولي بعده أشمون الملك وأشمون أخو قبطيم الملك، أخبار الزمان ١٧٤، والقصة هنا فيها اختصار شديد، راجعها في أخبار الزمان ١٧٤ - ١٧٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٤/٦٩ - ٢/٧٢.

١٥ نيروز: كنا أيضاً في أخبار الزمان ١٧٧، نوروز، نهاية الأرب ١٥: ٣/٧١.

- أيام، لا يصنعون صنعة ولا يفتحون لمعيشة. وكان هذا الملك يكفيهم في هذه المدة سائر ما يحتاجون إليه من أكل وشرب. وكان يزعم أنَّ هذه السبعة أيام خدمة للسبع كواكب. وإذا انقضت أخلع على سائر الناس أجمعين، وغير جميع لباسهم على أقدار منازلهم ومراتبهم عنده.
- وفي زمانه بُنيَتْ البهتسا. وكانت له زوجة مغري يحتبها تسمى بهاء النساء؛ فبنا هذه المدينة لها، وسميت باسمها. وأقام بها أسطوانات، وجعل فوقها مجلساً من زجاج أصفر مُحكم، وعليه قبة من ذهب إبريز، فكانت الشمس إذا طلعت ألقت القبة شعاعها على المدينة، فتكون المدينة كلها صفراء.
- ويقال: إنه ملك ثمان مائة وثلاثين سنة، ودفن في إحدى الأهرام الصفار القبلية، ودفن معه من المال (١٠٤) والجوهر والعجائب شيء كثير.
- ويقال: إنَّ هذا الملك بنا في شرقي الصحراء مدينتين ونسبهما إلى هزمس، أي: عطار. وجعل فيهما من العجائب ما يطول شرحه، أضربت عنه لظوله.
- وقرأت في تاريخ عتيق أنَّ رجلاً أتى عَبْدَ العزيز بن مروان، وهو أميراً

٢ لل سبع: للسبعة || أخلع: خلع.

٤ - ٥ وكانت... باسمها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || مغري: مغرية || فبنا: فبنى || أسطوانات: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٧١/٤، مطراناً، أخبار الزمان ١٧٧.

٧ - ٨ فتكون... صفراء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ ثمان مائة وثلاثين سنة: ثمانمائة سنة وثلاثين سنة، أخبار الزمان ١٧٧ ونهاية الأرب ١٥: ٧١/١٦، ثمانمائة سنة، نهاية الأرب ١٥: ٧١/١٢ || إحدى: أحد، وقارن الفقرة بأخبار الزمان ١٧٦ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٧٠/١٣ - ١٩.

١٢ بنا: بنى.

١٥ وقرأت... أنا: وحكي عن رجل أتى، أخبار الزمان ١٧٦، قال: وحكي عن رجل أنه أتى، نهاية الأرب ١٥: ٧٠/١٥ || عبد العزيز بن مروان: هو عبد العزيز بن مروان بن الحكم، ولي إمارة مصر لأبيه وحكمها عشرين سنة حتى وفاته سنة ٨٥ هـ/ ٧٠٤ م، وهو والد الخليفة عمر بن عبد العزيز.

١٥ أميراً: أمير، والي، أخبار الزمان ١٧٦، على، نهاية الأرب ١٥: ٧٠/١٥.

بمصر، فعرفه أنه تاه في صحراء الشرق، وأنه وقع بمدينة خراب وأنه وجد فيها شجرة تحمل كل صنف من أصناف الفاكهة، وأنه أكل منها وتزود،
 ٣ وأنا معه بشيء من فاكهة لم تكن في أوانها. فقال له رجل من قبط مصر: هذه إحدى مدینتی هرمس، وفيها كنوز عظيمة. فوجه عبد العزيز صُحْبَةً ذلك الرجل أقواماً وزاداً وماء، وأقاموا يطوفون تلك الصحارى شهراً كاملاً،
 ٦ فما وقعوا لها على أثر.

ولما هلك هذا الملك قام بالأمر بعده ولده الشاد. وولي الشاد الملك وهو غلام وله من العمر خمسة وأربعين سنة. وكان جباراً مُعْجَباً
 ٩ طمّاع العين، فافتتن بامرأة من نساء أبيه، وانكشف أمره معها. وكان أكثر همّه اللهو واللعب، وجعل تدبير ملكه إلى وزير كان له، واشتغل بلمهوه. ورفض العلیم والھیاكل والنظر في مصالح الناس. وصنع له قصور من
 ١٢ خشب ممّوءة بالذهب، وجعلها على أطراف النيل، وكان يتنزّه عليها. وولد من الشجر والفواكه شيء كثير. وأنفذ أكثر الأموال والذخائر جوائز
 ١٥ لأرباب اللهو. وكان الخاصة به متسلطون على أموال الناس وحریمهم. وقتل من الناس خلقاً كثيراً في شرح طويل، فاحتالوا عليه حتّى سمّوه في طعامه، فهلك وهو ابن مائة وعشرين سنة، وكان ملكه خمسة وسبعين سنة.
 وأوصى بالملك بعده لولده صا، وهذا الإسم على اسم عمّ جدّه

٣ وأنا: وأتى (٣-١٧) انظر أخبار الزمان ١٧٨ - ١٧٩ وتارن أيضاً بنهاية الأرب ١٥/٨٦ - ١٥/٨٨.

٧ وولي الشاد الملك: واستخلف ابنه مناقيوس بن أشمون، نهاية الأرب ١٥/٧٢: ٣، ويأقي التفاصيل تختلف تماماً، انظرها هناك، أرساد بن مرقنس، نهاية الأرب ١٥/٨٦: ١٦ وما يتبع هناك يتلاءم مع النص هنا.

٨ غلام... سنة: كذا أيضاً في أخبار الزمان ونهاية الأرب || خمسة: حساً، أخبار الزمان ١٧٨.

١٠ وزير كان له: وزير له يقال له مسرور، نهاية الأرب ١٥/٨٦: ١٩ - ١/٨٧.

١١ قصور: قصوراً.

١٣ شيء كثير: شيئاً كثيراً.

١٦ خمسة: حساً، أخبار الزمان ١٧٩.

١٧ صا: صاصا، أخبار الزمان ١٧٩، صا بن مرقنس، نهاية الأرب ١٥/٨٨: ٨.

- أولاً. وأكثر القبط تزعم أنه صا بن مرقويس، وهو أخو الشاد الملك،
ليس ولده. فملك وهنأه الناس بالملك، فوعدهم بالإحسان إليهم والنظر
في حالهم. وسكن مدينة...، وأظهر العدل والإحسان، وعمل ٣
العجائب، وقرب العلماء والكهنة ونفى الملهيين، (١٠٥) ونصب العقاب
الذي كان أبوه عمله، وشرف هيكله. وعمل في منف مرة يرا منها
الأوقات التي تخصب فيها بلده، والأوقات التي فيها تجذب. وهنا بداخل ٦
الواحات مدينة عظيمة، يقال لها: طرطورة. وجعل فيها من العجائب ما
يضيق حصره. وصنع خلف الجبل المقطم صنماً يقال له: صنم الحيلة.
وكان كل من تعذر عليه أمراً يأتيه فيسخره ببخوره، فيبين له أمره. ٩

- ويقال: إنه الذي بنا المدينة النحاس التي وقع عليها موسى بن نصير
في زمان بني أمية لما قُلت المغرب، فلما دخل مصر أخذ على الواح
الاقصى بالنجوم. وقد كان وقع عندهم علم منها، فأقام سبعة أيام في مهابة ١٢
ورمال وصحاري بين سمت الغرب والجنوب. وظهرت لهم مدينة فيها
حصن، وأسوارها من نحاس وأبوابها كذلك. فأقصد إليها الرجال ليقفوا
على ما فيها، وتسوروا بالحيلة العظيمة على سورها لما أعيأ فتح أبوابها. ١٥
فكان من على على سورها ورأها صفق بيديه وأهوى بنفسه إليه، ثم لم

١ صا بن مرقويس... ولده: صا صا هذا أخو الشاد وأنه ابن مريس الملك، أخبار الزمان ١٧٩، صا بن مرقونس أخو أنساد، نهاية الأرب ١٥/٨٨: ٩.

٣ ... مقطوعة، وفي أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥/٨٨: ١٠ منف.

٤ الملهيين: الملهين، أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥/٨٨: ١١ || يرا: يرى.

٦ وينا: وني.

٧ مدينة... طرطورة: ملتان، أخبار الزمان ١٨٠، مدينة، نهاية الأرب ١٥/٨٨: ١٤.

٩ أمراً: أمر.

١٠ بنا: بنى || موسى بن نصير: انظر أيضاً أخبار الزمان ١٨٠ ونهاية الأرب ١٥/٨٩: ٤.

١٤ وأسوارها... كذلك: وأبواب حديد، أخبار الزمان ١٨١ ونهاية الأرب ١٥/٨٩: ٦ ||
فأقصد: فأصعد، أخبار الزمان ١٨١ ونهاية الأرب ١٥/٨٩: ٦.

١٥ أعيأ: أعيى.

يعود له خبر، فهلك خلق من الرجال على هذه الصورة. فلَمَّا أعياء أمرها، تركها ومضى.

٣ ولم يُسمع أنَّ أحداً غير موسى بن نُصَيْر وقع بها، لا من قبله ولا من بعده. وهذا الأمر ذُكر وشُهر، فلا ينبغي أن يُنكر. وكان القوم ذو استطاعة وقدرة على سائر الأعمال العجيبة.

٦ وكان الغالب على مدنها التي كانوا يبنونها بالغرب من الواحات، قوة تسليط الرمل. فكان كلُّ ملك يقوم، لا بدَّ أن يصنع عملاً لدفع الرمل عن تلك المدن التي بنيت، وإنَّ في هذا الوقت أكثرها تحت آكام من الرمل الغالب عليها، والله أعلم.

وقرات في مجموع أنَّ قوماً من فلاحين الواحات الخارجة، تخَلَّب عليهم عاملهم، وعُتِف بهم، فهربوا ودخلوا في صحراء الغرب، وحملوا معهم زاداً، إلى أن تصلح أمورهم ويعودوا. فكانوا على يوم وبعض آخر، فلهجوا إلى جبل، فوجدوه غير أهل، فدخلوا تحت شيعابه. فوجدوا مساكن طيبة، وأشجار باسقة، (١٠٦) وأنهر متفجرة، وأرض لم يروا أطيب منها، ولا ألد نسيم، وبها قوم يسكنونها ويزرعون ويرفعون. فخاطبهم، فلم يعرفون بكلامهم، فأتوهم برجال عندهم، ففهموا كلامهم وقالوا: يا قوم، نحن أيضاً كنا مثلكم فلاحون، خارجاً عن هذه الأرض،

١ لم يعود. لم يعد

٤ ذو: أولي

١٠ - ١١ وقرات. عاملهم. وحكي عن قوم في ضياع الغرب أن عاملأ، أخبر الزمان ١٨١، وحكي قوم من الشَّاه قبي ضياع الغرب أن عاملأ، نهاية الأرب ١٥ : ١/٩٠ || فلاحين: فلاح

١٣ فوجدوه. شمانه فوجدوا غيراً أهلياً قد خرج من بعض شعابه، أ خاض الزمان ١٨٢ ونهاية الأرب ١٥ : ٣/٩٠، ٤، وانظر اختلاف النص في أخبار الزمان ونهاية الأرب.

١٤ وأشجار وأشجار، وأنهر وأنهر || وأرض: وأرضاً.

١٥ اللد نسيم ألد سيماً

١٦ فلم يعرفون فلم يعرفوا

١٧ فلاحون فلاحين

جار علينا العمال، فدخلنا هذه الأرض، وجميع من بها يزرعون ويرفون، ولا لهم من يظلمهم بخراج، ولا يعرفون لهم مالك. فإن شئتم تكونوا عنها، فعلى الرحب والسعة. فعزموا تلك الناس أن يعودوا^٣ ويأخذوا أهلهم وأولادهم ويرجعوا يسكنون عندهم.

فلما عادوا بأهاليهم وأولادهم ومواشيهم، فأقاموا مدة أيام يطلبون تلك الأرض، فلم يجدونها وضلوا عن الطريق، ولا تاتا لهم الوصول إليها، فعادوا إلى بلادهم، وقد ندموا على مفارقة تلك الأرض. ولم يزالوا يهذون بما عاينوا وبما رأوا منها.

وقيل أيضاً عن آخرين ضلوا في الطريق بالغرب من هذه النواحي،^٩ فوقفوا على مدينة كثيرة الناس والمواشي والنخل والشجر والأمياه، فأضافوهم وأكلوا عندهم وشربوا، وأباتوهم في معصرة خمر عندهم، فسكروا من خمرهم، وناموا، فلم ينتبهوا إلى طلوع الشمس، فوجدوا^{١٢} أنفسهم في مدينة خراب، ليس بها أحد ولا عامر. فارتاعوا لذلك، وخرجوا على وجوههم كالهاريين. وساروا يومهم على غير سمت طريق، حتى قرب المساء. فظهرت لهم مدينة عظيمة، أكبر من الأولى وأعمر، وأكثر أهلاً ودواباً ونخلاً وشجراً. وأنسوا بهم وأخبروهم بخبر المدينة الأولى، فجعلوا يعجبون منهم ويضاحكون، وإذا لبعض أهل تلك المدينة، وليمة، فانطلقوا بهم معهم إليها، وأكلوا من أفخر طعام تلك الولىمة،^{١٨}

٢ - ٣ تكونوا عنها: أن تكونوا منها || فعزموا تلك: فعزم أولئك.

٤ يسكنون: ليسكنوا.

٦ فلم يجدونها: فلم يجدوها || ولا تاتا: وما تأتى.

١٠ والأمياه: والأمواه، لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ معصرة خمر: طاحونة يعمل فيها الخمر، أخبار الزمان ١٨٢، طاحونة يعمل فيها الخبز، نهاية الأرب ١٥: ٩٠/١٣ وانظر هامش ٤ هناك.

١٣ عامر: عمارة، أخبار الزمان ١٨٢، لم ترد في نهاية الأرب.

١٦ ودواباً: كذلك أيضاً في أخبار الزمان ١٨٢، ودواب، نهاية الأرب ١٥: ٩٠/١٦ وهو الأصح.

١٧ ويضاحكون: ويضحكون، أخبار الزمان ١٨٢ ونهاية الأرب ١٥: ٩٠/١٨.

وشربوا من نبيذهم، وغنَّوهم بأصناف الملاهي، وسألوهم، فأخبروهم أنهم
ضالُّون عن الطريق. فقالوا لهم: الطريق بين أيديكم، ليس ببعيد منكم؛
٣ فإن أحببتكم <أن> تتوجهوا نقلنا معكم من يديكم، وإن أحببتكم الإقامة
عندنا، فعلى الرحب والسعة. فسزوا (١٠٧) بقولهم سروراً كثيراً، وأجمعوا
على المقام عندهم، لما رأوا من كثرة الخير عندهم وأجمع من كان له أهل
٦ أو ولد أن يتوجه فيحضر بأهله وولده ويأتوا عندهم على أحسن مبيت
وأهنا.

فلما كان من الغد، انتبهوا فوجدوا أنفسهم في مدينة ليس فيها أنيس،
٩ وقد تشعثت حصنها ودورها، إلا أنَّ حولها نخلاً، وقد تساقط ثمره
وانكدس حولها. قالوا: فلنحقنا من الخوف ما لحقنا بالأمس وأزید؛
وخرجوا منها هاربين متوجمين مفكرين فيما عايناه من أهلها. وإنا لنجد
١٢ بقية رائحة الشراب معنا، ومعاني الخمار فينا ظاهر. فلم نزل نسير يومنا
أجمع، وليس بنا جوع ولا عطش، حتى إذا كان المساء، وافينا راعياً يرعا
غنماً، فسألناه عن العمارة والطريق، فأوقفنا عليه. وإذا بنقار من المطر،
١٥ فشرينا منه وبتنا عليه. فإذا نحن في خلاف موضعنا الذي كنا فيه، وإذا
بالعمارة والناس. وما سرنا إلا بعض يومنا حتى دخلنا مدينة الأشموين
بالصعيد. فكنا نحدث الناس، ولا يقبلوا منا، ومنهم من يصدّق ويتعجب
١٨ لذلك.

وهذه مدائن القوم الداخلة؛ ربما غلب على سكانها الجن. ومنها ما
هو مستتر عن العيون، والله أعلم.

٤ وأجمعوا: وأجمع بعضهم، أخبار الزمان ١٨٣ || راو: راو.

٦ ويأتوا: ويأتي.

٧ وأهنا: وأهته.

٩ تشعثت: تشعث، أخبار الزمان ١٨٣، تشعب، نهاية الأرب ١٥/٩١: ١٨.

١١ وخرجوا: فخرجوا، أخبار الزمان ١٨٣.

١٢ ظاهر: ظاهرة.

١٣ يرعا: يرعى.

١٦ الأشموين. أخبار الزمان ١٨٣

ولنعود إلى < ما > ساقه التاريخ من < ما > يفيد < عن > ملوك مصر، إن شاء الله تعالى.

- ٣ ثم تملك تدارس الملك. وكان تدارس الملك جباراً محتكاً، ذو بطش وقوة ومعرفة بالأمور. فأظهر العدل، وصاس الأمور أحسن سياسة، وأقام الهياكل، وزبر العلوم، وبنّا غربيّ مدينة منف بنياناً عظيماً للزهرة، من لا زُورّد مُحْكَم مذقّب، وصورة سواري زبرجد أخضر. وكان الصورة امرأة لها ظفيران في ذهب أسود مصنوع مدبر في رجليها خلخالان من حجر أحمر شفاف ونعلان من ذهب إبريز في يدها قضيب مرجان مكلّل، وهي تشير بسبابتها كالمُسلّمة على من في الهيكل.
- ٦
- ٩

وصنع من الصور والتمائيل ما فاق به على من تقدّمه من آياته وجدوده. وكانت هذه الصورة يُستشْفى بها من كلّ داء يعرض. (١٠٨) وفرش الهيكل بحشيشة الزهرة، يبذلونها في كلّ سبعة أيام، وقرب إليها القرايين من الضأن والمعز والوحش والطير. وكان في قبة الهيكل صورة رجل راكب على فرس له جناحان ويده حربة، في سينانها رأس إنسان

١٧٠٠ يقولوا: يقبلون.

- ١ ولنعود: ولعمد (٣ - ١٦٠/٧) مأخوذة بتصرف واختصر عن أخبار الزمان ١٨٥ - ١٨٩، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣ - ٤/٩٦.
- ٣ تدارس: في الأصل بدون تنقيط، والتنقيط عن نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣، بدونس، أخبار الزمان ١٨٥، تدارس بن صاء، نهاية الأرب ١٥: ٦/٩٣، وانظر أيضاً أنوار علوي الأجرام ٤/٨٩ || ذو: ذا.
- ٥ وبنّا: وبنى.
- ٦ وصورة سواري: مسوراً يسواري، أخبار الزمان ١٨٥، وسوره يسوارين من، نهاية الأرب ١٥: ١٠/٩٣ || وكان الصورة: وكان في صورة، أخبار الزمان ١٨٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/٩٣ || في: من.
- ٧ في: وفي.
- ١٢ يبذلونها: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٦/٩٣، فنالوها، أخبار الزمان ١٨٦ وهو تصحيف.
- ١٢ - إليها القرايين: فيها ألف رأس، أخبار الزمان ١٨٦، له ألف رأس، نهاية الأرب ١٧/٩٣ - ١٥

معلق. واستمر هذا الهيكل إلى زمان بخت نصر الفارسي، وهو الذي هدمه، والله أعلم.

٣ وقيل: إن تدارس <هو> الذي حفر خليج سنحار، وارتفع خراج مصر على يديه: ألف ألف وخمسون ألف ديناراً.^١

وقصده بعض عمالقة الشام فخرج إليه واستباحه ودخل فلسطين، فقتل منها خلقاً كثيراً وسبى بعض حكمائها وأسكنهم مصر.

٦ وهو الذي غزا السودان وقتل منهم مقتلة عظيمة، وتبعهم إلى أرض الفيئة، وكانوا في زهاء ألف ألف مقاتل. وعمر مكان وصل مناراً، وزبر عليها اسمه وظهوره على السودان.

٩ ولما عاد إلى مصر رأى رؤيا يدّل بها على موته، فعمل لنفسه ناقوساً ونقل إليه شيئاً كثيراً من الأموال والجواهر وأصنام الكواكب، وزّبر عليه اسمه، وجعل عليه موانع تحفظه، وعهد إلى ابنه ماليك.

وكان ماليك ولده عاقلاً أديباً كريماً حسن الوجه، مخالفاً لأئمه ولأهل ملكه في عبادة الكواكب والبقر، وكان موثقاً على دين قبطيم ومصريم. وكانت القبط تلقه لذلك.

١٥ وكان سببه ما ذكره المسعودي في روايته: أنه رأى، فيما يرا النائم،

١ الفارسي: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٣ تدارس: بدونس، أخبار الزمان ١٨٦، تدارس، نهاية الأرب ١٥/٩٤: ١ وانظر الصفحة السابقة هامش ٣ || سنحار: بخارى، أخبار الزمان ١٨٦، سخاء، نهاية الأرب ١٥/٩٤: ١.

٤ ألف... ألف: مائة ألف ألف وخمسون ألف ألف، أخبار الزمان ١٨٦ ونهاية الأرب ١٥/٩٤: ٢ || ديناراً: دينار.

١٠ رأى: في الأصل: راه.

١٣ ماليك: مماليك، أخبار الزمان ١٨٧، ماليك بن تدارس، نهاية الأرب ١٥/٩٤: ١٦ || لأمه: لأبيه، أخبار الزمان ١٨٧ ونهاية الأرب ١٥/٩٤: ١٦.

١٤ مصريم: كلما أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١٩٥، مصريم، أخبار الزمان ١٨٧.

١٦ المسعودي: انظر أخبار الزمان ١٨٧ ونهاية الأرب ١٥/٩٥ || يرا: يراه، أخبار الزمان ١٨٧.

كأنه أتاه رجلان، ولهما أجنحة، فاخطفاه وحملاه إلى الفلك السابع.
فأوقفاه بين يدي شيخ أسود اللون، أبيض الرأس واللحية، فقال: هل
تعرفني؟ فدخلته فزعة الحداثة، وكان يسته نيّفاً وثلاثين سنة، فقال: ما
أعرفك. فقال: أنا فورس - يعني: رجلاً. فقال: قد عرفتك؛ أنت إلهي.
فقال: إني لست بإلهك ولا إله أحد من الناس، وأنا مربوب مثلك، وإلهي
وإلهك الذي خلق السموات والأرض، وخلقني وخلقك. فقال: فأين هو؟
فقال: في العلو الأعلى، (١٠٩) لا تراه العيون، ولا يخويه مكان، ولا
تُدركه الأوهام، حتى لا ينام، وهو جعلنا سبياً لتدبير العالم الأرضي. فقال
الملك: فبماذا تأمرني أن أفعل؟ قال: تُضبر في نفسك ربوبيته علينا وعلى
الخلق جميع، وتخلص في وحدانيته، وتعتز بأزليته. ثم أمر تلك
الرجلين فانزلاني، فانتبهت مذعوراً وأنا على فراشي.

فدُعي برأس الكهنة، وقص عليه ذلك. فقال: قد نهاك أن تتخذ
الآصنام معبوداً، فإنها <لا> تنفع ولا تنفع. فقال: من أعيد أيها الحكيم
الفاضل؟ قال: الذي دلّك عليه، وهو الذي خلق السموات والأرض
والكواكب والفلك، الذي هم به، والأرض ومن عليها.

فعاد ذلك الملك إذا حضر إلى بيت الأصنام، انحرف عن الصنم،
ونوى سجوده لخالق السموات والأرض، وخالق الكواكب السبع. ثم إن
الله تعالى أيده بملائكة تعضده وتحرسه وترشده إلى مصالح أحواله. وكان
يأتيه في نومه من يرشده إلى سائر مصالح مُلكه.

١ السامع: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٤ فورس يعني رجلاً - مشر يعني رجلاً - أخبار الزمان ١٨٧، فورس يعني رجل، نهاية
الأرب ١٥: ٩٥/٥.

١٠ الجميع حياً: تلك ديك.

١١ فانزلاني. - فراشي. فأمرناه إلى موضعه فاستيقظ مذعوراً وهو على فراشه، أخبار
الزمان ١٨٧، فانزلناه فأنه وهو مذعور، نهاية الأرب ١٥: ٩٥/١٠ - ١١.

١٧ السبع السعة

١٨ ملائكة - ملك من الملائكة، أخبار الزمان ١٨٨ ونهاية الأرب ١٥: ٩٥/١٦.

وأمر الناس باتخاذ الفارة من الجندل. وجيش الجيوش، وصنع
الفلك في البحر، ولقي جموع البربر، فقتلهم وهزمهم واستأصل أكثرهم،
٣ وبلغ إلى إفريقيا وإلى ناحية الأندلس. ووقع بصاحب إفرنجة، فحاربه
شهوراً، ثم طلب صلحه، وأهدا إليه هدايا عظيمة <تليق> بملك عظيم،
حتى رجع عنه. ووصل بالأسم المتصلة بالبحر الأخضر، وفخل في طاعته
١ أكثرها. ووصل إلى أمّة لهم أنياب بارزة من أفواههم، وحوافر كالخيل،
وقرون في رؤوسهم، فقالتهم وهزمهم إلى التخوم المظلمة.

٩ والقبط تذكر: أنه رأى سبعين أعجوبة من مخلوقات الله، عز وجل،
مما يطول الشرح في وصفهم، فأضربت عنهم للاختصار، إذ القصد: سياقة
التاريخ، ملك بعد ملك من ملوك مصر، منذ بدء الدنيا وإلا آخر ما يقف
١٢ عليه وعنده هذا المختصر، إن شاء الله تعالى، بمعونة الله وحسن توفيقه.

وأقام ماليك هذا مؤمناً بالله تعالى، لا يشرك به غيره، بريئاً من عبادة
الكواكب وللأصنام: والبقر، لا يعبد إلا الله وحده، لا شريك له، موقناً

١ الفارة من الجندل: كل جادة من الخيل، أخبار الزمان ١٨٨، فاره من الخيل، نهاية
الأرب ١٥/٩٥: ١٧.

٣ ووقع بصاحب إفرنجة لمخاربه شهراً: يريد الإفرنجة وكان بها ملك عظيم يقال له افريوس
فحشد إليه من كل النواحي فأقام يحاربه شهراً، أخبار الزمان ١٨٨، ... أرقبوس ... نهاية
الأرب ١٥/٩٥: ٢١.

٤ وأهدا: وأمدى.

٥ ٧ - ووصل ... المظلمة: ومر بأمة لها حوافر ولهم قرون صفار ولهم شعور كشعور الذئبة
ولهم أنياب دلف بارزة من أفواههم فقاتلوهم قتالاً شديداً حتى أئخنهم فنفروا عنه إلى
غيران لهم مظلمة فلم يمكن لهم دخولها، أخبار الزمان ١٨٨ - ١٨٩، ومر بأمة عراة لهم
حوافر في أرجلهم وقرون صفار وشعور كشعور الدواب ولهم أنياب بارزة من أفواههم
فقاتلوهم قتالاً شديداً حتى أئخنهم فنفروا منه إلى غيران لهم مظلمة عظام، نهاية الأرب
١٥/٩٦: ٣.

١٠ وإلا: وإلى (١٢ - ١٣/١٦٦) مأخوذة بتصريف واختصار عن أخبار الزمان ١٩٤ - ١٩٩
ونظر أيضاً نهاية الأرب ١٥/٩٩: ٥ - ٦/١٠٤.

١٢ ماليك: ممالك، أ أخبار الزمان ١٩٤، ماليق، نهاية الأرب ١٥/٩٩: ٥.

١٣ وللأصنام: والأصنام.

بالبعث والنشور والحساب، (١١٠) والقصاص والممات، كتب صحيفة بخط يده، وأمر أن تكون في ناؤوسه، فيها مكتوب: ها ناؤوس ماليك، ملك مصر؛ مات مؤمناً بالله خالق السموات والأرض، لا يعبد غيره، بريئاً من الأصنام وعبادتها، موقناً بالبعث والحساب والمجازاة على الأعمال، عاش أربع مائة سنة وثلاثين سنة ومات على ذلك؛ فمن أحب النجاة فلْيُؤدِّع بما دأب به.

٦

وأوصى أن لا يُؤذَن معه في ناؤوسه أحداً من أهل بيته. وقد كان كثر كنوزاً عظيمة، وزبر عليها ألا يخرجها إلا أمة النبي المبعوث في آخر الزمان. فمن وقع منها بشيء فإنه سيكون له منها نصيباً، حسبما زبره هذا الملك.

ثم إنه استخلف ابنه جريباً. وكان جريباً هذا لئناً سهل الخلق. ولم يمُت أبوه حتى شرح له دين التوحيد بالله، عز وجل، وأمره أن يدين به، ونهاه عن عبادة الأصنام. وكان معه في حياته على ذلك، ثم رجع عنه إلى دينهم بعد وفاته.

وكان سبب رجوعه إلى ذلك أنه هوي بنت أحد الكهان، وهو كان الرمم، فنقلته إلى دينها لغلبة الهوى عليه ودرك الشقاوة. وأمرت بتجديد الهياكل، وشددت في عبادة الأصنام.

١ كتب: وكتب.

٢ ها: هذا.

٥ عاش... ذلك: عاش بكلنا وكذا، أخبار الزمان ١٩٤، عاش كلنا وكذا سنة ملك فيها كلنا وكذا، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/١١.

٧ أحداً: أحد.

٩ نصيباً: نصيب.

١١ جريباً: اخريتا، أخبار الزمان ١٩٤، حرما بن ماليق، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/١٤ وفي هامش ١ هناك عن المقرئ: خريتا.

١٥ هوي بنت أحد الكهان: أمه كانت بنت كبير الكهان، أخبار الزمان ١٩٤، أمه كانت من بنات كبار الكهان، نهاية الأرب ١٥: ٩٩/١٧ || وهو كان الرمم: لم رتد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، والمعنى غير واضح.

ثم إنَّ هذا الملك غزا بلاد الهند بسبب فيه كلام كثير ليس به فائدة،
فأضريت عنه لذلك. وبلغ سرنديب، وأوقع بأهلها، وكسب جواهرًا
عظيمة، وحمل معه حكيماً منهم. وبلغ جزيرة بين الهند والصين، فرأى
قوماً طوال جدًّا، سُمر يجزّون شعورهم جزًّا. وأقام في سفره سبع عشر
سنة، ورجع بعدما يئس منه أهل مصر. وكان قد استخلف ولده كلكن،
فوجده مستمرًّا على أحسن ما تركه، فسزَّ بذلك. وجدد عشرة هياكل، وزاد
في ذلك.

٩ وحمل معه من تلك البلاد أشياء يطول تعدادها من الأموال والجواهر
وذخائر الملوك الذين قهرهم واستأصل ممالكهم.

ثم أقام سنينًا وغزا <بعدها> ممالك الشام إلى أن وصل في الشرق
إلى أولاد يافث بن نوح. وملك بعد ذلك خمسمائة وسبعين (١١١) سنة،
وعمل لنفسه في صحراء الغرب ناؤوساً، وينا إلى جانبه مدينة برفود. وصنع
فيها من العجائب والحكم، وأذخر فيها جميع ما أحضره معه من الأموال
والجواهر والأمتعة والأواني والآلات، ممَّا يحير السامع في بعضه، وممَّا
لو شرحته لكان كراريساً بذاتها، فأضريت عنه لكثرتة. وأقام بتلك المدينة
إلى أن هلك، وابنه المذكور على المملكة بمنف.

١٨ فلمَّا هلك أبوه، ضمَّد جسده بالموميا والكافور والمرّ، وجُعل في
تابوت من ذهب، وحُمِل إلى ناؤوسه. ودُفن معه أموال كثيرة وجوهر

٢ جواهرًا: جواهر.

٤ طوال: طولاً || سمر: سمرًا.

٥ كلكن: كلكن، أخبار الزمان ١٩٥، كلكن بن حرما، نهاية الأرب ١٥: ١٠١/١٦.

١٠ سنينًا: ستين.

١٠ - ١١ إلى... نوح: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ - ١٢ وملك... سنة: وملكهم خمساً وسبعين سنة، أخبار الزمان ١٩٦ ونهاية الأرب

١٥: ١٠١/٨.

١٢ وينا: وينا || برفود: رفودة، أخبار الزمان ١٩٦، رفودة، نهاية الأرب ١٥: ١٠١/٩.

١٥ كراريسا: كراريس.

- فتقول القبط، فيما يزيدون (١١٢) في تعظيمه: إِنَّ النَّمُودَ لَمَّا استزاره وَجَّه إليه أَنْ يلقاه منفرداً من أهله وَحَشَمَه بموضع كذا. وكان ملتقاه ٣ له بأصناف السحر. فلَمَّا التقاه النمرود، أقبل كلكن الملك على أربعة أفراس تحمله، ذوات أجنحة، وقد أحاط به حالة من نور كالنار، وحوله مشوَّهة هائلة المنظر، من رَأَهم لا يملك نفسه فرقاً، وهو متوشَّع بتنين محتزم ببعضه، والتنين فاغرُ فاه، ويبد الملك قضيْبُ آس أخضر، كلِّما رَفَعَ التَّنين رأسه ضربه بذلك القضيْب. فلَمَّا رآه النمرود في هذه الصورة، هاله أمره وأعظمه، فخاطبه وهو كبير الوجل منه، واعترف بجليل قدره ٩ وعظيم حكمته، وسأله أن يكون له ظهيراً.
- وتقول القبط: إِنَّ كلكن كان أعظم الملوك من بعد البودشير، ثمَّ إنَّه استتر عنهم مدَّة، حتَّى توهَّموا أَنَّهُ ملك لكثرة جَوْلانه في سائر بقاع الأرض، حتَّى طمع الملوك المجاورة له في ملكه. فقصدته ملك من ملوك الغرب، ١٢ يقال له: ساروم بن بيدوم في جيش عظيم، وأقبل من نحو وادي هيت.
- ويلغ أهل مصر ذلك، فخافوا خوفاً شديداً لغبية كلكن عنهم، وليس ١٥ لهم ملك يرجعون إلى تدبيره. فلم يشعر ذلك الجيش العظيم إلَّا وقد ركبتهم غمامة حمراء شديدة الحرارة، وعَشِيَّتْهُمْ حتَّى عادوا لا يعلمون أين يتوجَّهون. ونشف جميع ما كان معهم من ماء، وزاد بهم الحرارة، فهلكوا ١٨ بأجمعهم مع سائر دوابهم.

١ فتقول... تعظيمه: فتقول القبط لما يزيدون من تعظيم ملوكهم، أخبار الزمان ١٩٨، فيقال، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٠.

٤ ٥ - وحوله... فرقا: وحوله صفوف هائلة من التماثيل، أخبار الزمان ١٩٨، وحوله صور هائلة قد خيل بها، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٣.

٥ رَأَهم: رأها || بتنين: كلنا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٨، بشبان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٣. ١٠ ١٢ - كان... حتَّى: كان يرتفع ويجلس على رأس الهرم ويقولون أيضاً إنَّه أقام على رأس الهرم مدة في قبة تلوح على رأسه حتَّى، أخبار الزمان ١٩٨، كان يرتفع ويجلس على الهرم الغربي في قبة تلوح على رأسه، نهاية الأرب ١٥: ١٠٢/١٧.

١٣ ساروم بن بيدوم: سادوم، أخبار الزمان ونهاية ١٩٨ الأرب ١٥: ١٠٣/١ || هيت: كلنا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٨، هيب، نهاية الأرب ١٥: ١٠٣/٢.

١٧ ١٨ - ونشف... دوابهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || وزاد: وزادت.

وظهر كلكن بمصر، وعرفهم أنه أهلك عدوهم، من غير أن يعينهم لقتال ولا حرب. وأمرهم بالخروج إليهم ليعرفوا حقيقة أمرهم. فخرجوا، فوجدوهم أموات بأجمعهم ودوابهم في قاع واحد. فَعَرَفَ الناس له ذلك ٣ وهابوه سائر الملوك وهابته الكهنة هيبة لم تهب قبله ملكاً قط. وصوّروا صورته في جميع الهياكل.

٦ وملكهم زماناً طويلاً، وبنا في آخر عمره هيكلًا لِرُحْل من صوّان أسود، في ناحية (١١٣) الغرب. وجعل له عيداً، وجعل فيه ناؤوساً، وحمل إليه من الأموال والجواهر ما أحب واختار. وزيره بالطلّسّمات والموانع الفاطعة. ثم غاب عنهم، فلم يقفوا له على موته. ٩

وأوصا إلى أخيه ماليا. وكان ماليا كثير الأكل والشرب، متفرداً بالرفاهية، غير ناظر في شيء من الحكمة. وجعل أمر الناس إلى وزير له، فكانت هيبة أيامه لهيبة أخيه كلكن. وتقديرهم أنه لم يمُت، وإنما ذكر له ١٢ موته لينظر ما تجري عليهم من الأحوال.

وكان ماليا معجب بالنساء، فكان له ثمانون امرأة. ثم اتخذ امرأة من بنات ملوك منف وكانت عاقلة سديدة الرأي، وكان بها معجباً. وكان ١٥ له بنون وبنات، وكان أكبر بنيه يقال له: طوطيس، وكان يستجهل أباه، فأعمل الحيلة في قتله، وحَمَلَتْه على ذلك زوجة أبيه وجماعة من نسائه

٣ أموات: أمواتاً.

٤ وهابوه: وهابته، أخبار الزمان ٩٨ || وهابته الكهنة: لم ترد في أخبار الزمان، وهابته الكهنة هيبة لم يهابوها أحداً قبله، نهاية الأرب ١٥: ١٠٣/٥ - ٦.

٦ وبنا: وبني.

٩ غاب... موته: كلنا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٩/١٠٣ - ١٠، وعرفهم أنه ميت، أخبار الزمان ١٩٩.

١٠ وأوصا: وأوصى || أخيه: كلنا أيضاً في أخبار الزمان ١٩٩، ابنه، نهاية الأرب ١٥: ١١/١٠٣.

١٢ له: لهم.

١٧ زوجة أبيه: أمه، أخبار الزمان ١٩٩ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٠٣.

وزرائه. فقمح عليه في رواقه وهو سكران فقتله، وقتل امرأة إلى جانبه وصلبها.

٣ وجلس طوطيس. والملك طوطيس كان جباراً، شديد البأس مهيباً، فدخلوا عليه أرباب الدولة وهنؤه ودعوا له. فأمرهم بالإقبال على مصالحهم وأوعدهم بالإحسان إليهم.

٦ والقبط تزعم أنه أول الفراعنة بمصر، وهو فرعون إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه وسلم. وقالوا: الفراعنة سبعة، طوطيس هذا أولهم.

٩ ثم تذاكروا الناس ما فعله بأبيه وصلبه للمرأة، فاستقبحوا ذلك وأنكروه، كونهم لم يعهدوا أحداً من قبله قتل أباه ولا شهر بامرأة قط، فلما بلغه ذلك أمر بالامرأة فأنزلها ودفنها.

ثم إنه استخف بأمر الهياكل والكهنة.

١٢ وكان من خبر إبراهيم، صلوات الله عليه وسلم، ما سيأتي ذكره عند ذكر إبراهيم، عليه السلام، مع ذكر الأنبياء، صلوات الله عليهم أجمعين.

١٥ وإنما قصدنا بسوق ذكر ملوك مصر على التوالي، إذ شرطنا يقتضي أن لا تخرج من حديث إلى ما سواه حتى ينتهي ما قبله، ليكون ذلك سياقه.

١٨ (١١٤) ثم إن هذا الملك طوطيس أكثر القتل حتى قتل قراباته وأهل بيته وبني عمه وخدمه ونسائه وكثيراً من الكهنة والحكماء. وكان حريصاً

٤ فدخلوا: فدخل || أرباب الدولة: الأشراف، أخبار الزمان ١٩٩ ونهاية الأرب ١٠٤/٢.

٥ وأوعدهم: ووعدهم.

٧ صلوات الله عليه وسلم: عليه السلام، أخبار الزمان ١٩٩.

٨ تذاكروا: تذاكر.

١٠ بالامرأة: بالمرأة.

١٢ وسلم: وسلامه. (١٧ - ٧/١٧٨) مأخوذ بتصرف واختصار عن أخبار الزمان ٢٠٣ -

٢١٠ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٠٦ - ١١٥/٥.

١٧ قتل قراباته: كنا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٠٦، حتى في قرابته، أخبار الزمان ٢٠٣.

على الولد، فلم يُرزق غير ابنته حوريا، وكانت عاقلة لبية فطنة حكيمة، وكانت تأخذ على يده كثيراً وتمنعه من سفك الدماء. وأبغضته وأبغضه الناس: الخاص والعام. فلما رأت أمّره كذلك، خافت على زوال ملكهم،^٣ فسنته في طعامه فهلك. وكان مئة ملكه سبعون سنة.

واختلفوا في أمر الملك، فقالوا: لا نملك علينا أحداً من أهل بيته. وأرادوا تمليك بعض ولد بني أتريب، فقام بعض الوزراء ودعا إلى تملك^٦ ابنته حوريا، ووصف عقلها وحكمتها وصنيعها في أبيها ولما كانت تنكره عليه من أمواله، فرضوا القوم بها فتم لها الأمر.

وملكت حوريا ابنة طوطيس، وجلست على سرير الملك، وأوعدت^٩ الناس حسناً، وأخذت في جمع الأموال وحفصتها، وعمارة المواضع والأماكن، وقدمت الكهنة والحكماء ورؤساء السحرة ورفعت من أقدارهم.

وصار من لم يرض بأمرها إلى مدينة أتريب، وملكوا عليهم رجلاً من^{١٢} ولّد أتريب يقال له: أنداحس. فعقد على رأسه تاجاً، وتلقف إليه جماعة من ولّد عمّه وأهل بيته. وكبر سلطانه، فسيرت إليه جيشاً، فلم يكن لهم به طاقة. فدعاها إلى نفسه وخطبها، وذكر لها أن الممالك لا تقوم بالنساء،^{١٥} وخوفها أن يزول ملكها. فعجلت صنيعاً وأمرت أن يحضروا الناس على

٤ سبعون: سبعين.

٦، ١٢، ١٣ أتريب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١/١٠٧، ١٨، أبريت، أخبار الزمان ٢٠٣.

٨ فرضوا: فرضي.

٩ - ١٠ وأوعدت الناس حسناً: ووعدهم بالإحسان، أخبار الزمان ٢٠٣، ووعدت الناس بالإحسان، نهاية الأرب ١٥: ٧/١٠٧ - ٨.

١٠ وحفصتها: وحفظها.

١٢ إلى مدينة أتريب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠/١٠٧، ١١، يشع خبرها إلى أبريت، أخبار الزمان ٢٠٣.

١٣ أنداحس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٣، انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١١/١٠٧.

١٥ فدعاها إلى نفسه وخطبها: دعاها إلى الصلح وخطبها لنفسه، أخبار الزمان ٢٠٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٧.

منازلهم، فحضرُوا وأكلُوا وشربُوا وبذَلَتْ لهم الأموال، وعَرَفْتَهُمْ ما جَرَا مِنْ ذلك الرجل انداحس وخَطْبَيْتِه لها. فبِعَضْ صَوَّبَ الرَّأْيَ وَبِعَضْ امْتَنَعَ، وقالوا: لا نُؤَلِّي علينا غيرَها، لِمَعْرِفَتِنَا بِعَقْلِهَا، وهي وارثة الملك. وَرَتَّبُوا على قوم مَمَّنْ خالفها وقتلوهُم، وخرجوا في جيش كثيف، فلقوا جيش انداحس فهزموه، وقتلوا كثيراً من أصحابه. فهرب إلى أرض الشام، وبها الكنعانيّين من ولد عمليق، فاستغاث (١١٥) بمليكيهم، وأخبره خبره، وضمن له فتح مصر، فجهّزه في جيش عظيم.

فلَمَّا بلغ أهل مصر ذلك، اجتمعوا بأسرهم إلى حوريا، ففتحت خزائن أبيها وفزقت أكثرها، وقوّت أمر السحرة والكهنة، وأوعدتهم بالإحسان العظيم إليهم.

وكان على ذلك الجيش الذي يصحبه انداحس قائداً عظيماً قدره عند الملك ابن عمليق. فبِعَثَّ إليه حوريا تعرفه ورغبتُها في تزويجه، لأنّها لا تختار أحداً من أهل بيتها. وكان اسم القائد خَمرون. وإنْ هو قتل انداحس تزوّجته، وسلّمت إليه ملك مصر. فلَمَّا بلغ القائد ذلك، فرح به، وأسمّ انداحس بسم سيرة إليه، فقتله.

فسيرت إليه: إنّه لا يجوز أن أتزوجك، حتّى تُظهِر في بلدي قوة

١ جرا: جرى.

٢ انداحس. الخارج بأتريب، نهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١٧، الخارج عليها أبريت، أخبار الزمان ٢٠٤.

٦ الكنعانيّين: الكنعانيون، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٧/١٩ || عمليق: كذا أيضاً في نهاية الأرب، عملاق، أخبار الزمان ٢٠٤.

٩ وأوعدهم: ووعدتهم، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٧/٢١.

١١، ١٣، ١٥ انداحس: انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١٠٨/١، ٣، ٤، ٥.

١١ قائداً: قائد || عظيم: عظيم.

١٢ تزويجه: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٠٨/٣، تزويجها إياه، أخبار الزمان ٢٠٤.

١٣ حمرون: جيرون، أخبار الزمان ٢٠٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٠٨/٢، ثم قارن هنا ١٧١/١٣، ١٥ و١٧٢/١.

١٤ وأسم: وسم.

- حكمتك، وتبني لي مدينةً عجيبة - وكان افتخارهم حينئذ بالبناء العظيم وإقامة الأعلام وعمل العجايب - وقالت: انتقل من موضع أنت به إلى غربي بلدي، فثم <لنا> آثار كثيرة، فاقتبِ بتلك الأعمال الغريبة. ففعل ذلك، ٣
- وبنا مدينةً بصحراء الغرب يقال لها: اندوية حمرون، وجرا إليها من النيل نهراً عجيماً وغرس حولها غروساً كثيرة. وكانت تمتد بالأموال وتكاتب صاحبه، وهو لا يعلم. فلما فرغ منها، قالت: ابن لنا مدينة أخرى كانت ٦ لأوائلنا وقد خربت. فأنضِ على إصلاحها، حتى أُنقِلَ إليها سريعا، وأبعد من أهل مملكتي وأكون أنا وأنت بها. وكانت هذه المدينة الإسكندرية وكانت قد خربت. ٩

- قلت: وقد رأيت إن أهل التاريخ لا يذكرون شيئاً من أمر انداحس ولا هذا حمرون. ويقولون: إن الذي قصدها كان الوليد بن دومغ العمليقي، وهو ثاني الفراعنة بمصر، وإن كان سبب قصده مصر لعل ١٢ احتلها. فوجه من ينظر له مكاناً يصلح لعلته، فوصفت له مصر، فأتاها في جيش كثيف، وهو الذي خطب حوريا لنفسه وإنها اشترطت عليه بني

٣ <لنا>: عن أخبار الزمان ٢٠٥.

٤ وينا: وبنى || اندوية حمرون: أندومه، أخبار الزمان ٢٠٥، تندومة، نهاية الأرب ١٥: ١٠/١٠٨، وانظر هامش ١ هناك || وجرا: وأجرى، أخبار الزمان ٢٠٥، وجر: نهاية الأرب ١٥: ١٠/١٠٨.

٦ ابن: أن، أخبار الزمان ٢٠٥ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٨.

٨ الإسكندرية: الإسكندرية الثانية، أخبار الزمان ٢٠٥، الإسكندرية الثالثة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٠٨ وانظر هنا ٢/١٧٠.

١٠ قلت: ... ما يلي ليس رأي ابن الدوادري، لأنه ما زال يأخذ عن أخبار الزمان ٢٠٥، وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٠٨ وما يليه || أنداحس: انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٠٨.

١١ ولا هذا حمرون: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٢ دومغ العمليقي: دومغ العملاقي، أخبار الزمان ٢٠٥، دومغ العمليقي، نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٠٨، دومغ، مروج الذهب ٣٥٨: ١ وأتوار علوي الأجرام ١٣٥/٩، ١٣.

١٤ بنى: بناء.

المدينة. ولما (١١٦) انتهت المدينة، وأنفذ جميع ما كان معه من الأموال على بنائها - وهي الإسكندرية الثانية - بعدما رحلت عنها الصادية وخربت. ٢ وكان كلما بناها خرجت دواب من البحر فيهدمونها. فأقام على ذلك مدة طويلة وهو لا يوري نفسه عجزاً. وكانت حوريا قد نفذت إليه في حملت أقامتها له بألف رأس من المعزى اللبون، تستعمل ألبانها في مطبخه. ٦ فكانت مع راج له يثق به. فكان ذلك الراعي يطوف بها ويرعاها هنالك.

وبما إذا أراد <أن> ينصرف بها وقت العشاء، خرجت إليه من البحر جارية حسناء، تشوق نفسها إليه. فإذا كلمها شرطت عليه أن تصارعه، فإن صرعها كفت له، وإن صرعه أخذت من تلك المعزى رأسين. وكانت على طول الأيام تصرعه وتأخذ الغنم، حتى أخذت أكثر من نصفها، وتغير باقها لتعلق الراعي بحب الجارية وشغله عن رعيها.

١٢ فمر به صاحبها، فسأله عن حاله، وكيف نقص غنمه، وهزالها. فغیره بغيره وخبر الغنم والجارية خوفاً من سطوته. فقال: أي وقت تخرج إليك؟ فقال: قرب المساء. فلبس الملك ثياب الراعي، وتولى

٢ الصادية: العادية، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:٧.

٣ فيهدمونها: قتلته وأخبرته وغيرته، أخبار الزمان ٢٠٦، نقله، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٠.

٤ نفلت: أنفلت، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١١ || حلت: حلة.

٥ المعزى: المعز، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١١ || ألبانها: في الأصل: ألبانها.

٧ أراد: .. العشاء، رجع عند المساء، أخبار الزمان ٢٠٦، أراد أن ينصرف عند العشاء، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٣.

٨ تشوق نفسها إليه: فتوق نفسه إليها، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٣ - ١٤.

٩ المعزى: المعز، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٥.

١١ وتغير باقها: وتغيرت الباقيات، أخبار الزمان ٢٠٦، وتغير باقها، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٦ || رعيها: رعيها، أخبار الزمان ٢٠٦ ونهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٦.

١٤ رعايته: رعاية المعز، أخبار الزمان ٢٠٧، رعية الغنم، نهاية الأرب ١٥/١٠٩:١٩.

- رعايته إلى المساء، وإذا بالجارية خرجت وكلمته واشتركت عليه، فوضي وصارعها، فصرعها وقبض عليها فشدها كتافاً. فقالت له: إن كان لا بد من أخذي فسلمني إلا صاحبي الأول، فإنه ألطف بي منك، وقد عذبتني مدة طويلة. فردّها إليه. فقال: سلها عن البنيان الذي بنينه، من يقتلعه وما الحيلة فيه؟ قالت: نعم، تعملون توابيت من زجاج كثيف ولهم أغطية، وتجعلون فيها قوماً حدّاق بالصنعة في التصوير، وتجعلون معهم صحفاً وما ينقشون به، وزادوا يكفّهم أياماً، وتدعونهم في الماء بحبال مشدودة إليكم، وألقونهم في البحر. فأنهم ينظرون تلك الصور التي تخرج ويهدم البناء، فيصنعون كهيبتهم، واعمّلوا لهم أشباحاً من صُفر ومن الحجارة والرصاص، وانصبوها قدام ما تبونوه (١١٧) من جانب البحر. فإنّ تلك الدواب إذا خرجت ورأت صورها، هربت. فعزّب الراعي صاحبه بذلك، ففعله وتم أمر البنيان.

- وقال قوم من أصحاب التاريخ: إنّ صاحب البنيان هذا، والتي جرت له هذه الحكاية، هو جيرون المؤتفكي، كان قصدهم قبل الوليد، وإنما الوليد قصدهم وأتاهم بعد حوريا، وقهرهم وملك مصر. وذكروا أنّ الأموال التي كانت مع جيرون المؤتفكي نغدت جميعها في عمارة هذه المدينة حسبما تقدّم من الشرح في ذلك.

٢ فشدها كتافاً: وشده وثاقها، أخبار الزمان ٢٠٧ || إلا: إلى.

٣ ألطف: في الأصل: ألطف.

٤ قالت: ... أسقط بعض الجمل، وما يلي فيه تصرف وتغيير، راجع أخبار الزمان ٢٠٧.

٥ تعملون: تعمل، نهاية الأرب ٥/١١٠: ١٥، والنص هنا أقرب إلى نهاية الأرب.

٧ تدعونهم: ... البحر: وتجعل التوابيت في المراكب بعد أن تشدها بالحبال فإذا توسّطوا الماء صور المصورون جميع ما مر بهم وترفع تلك التوابيت من الماء وإذا وقفت على تلك الصور فاعمّلوا لها أشباحاً من الصفر أو من الحجارة أو من الرصاص. نهاية الأرب ٥/١١٠: ٦-٩ وقارن بما جاء في أخبار الزمان ٢٠٧ || وألقونهم: وتلقونهم.

١٢ والتي: والذي.

١٣ جيرون المؤتفكي: كلا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٧ ونهاية الأرب ٥/١١٠: ١٢، «خير المؤتفكي»، انظر أنوار علوي الأجرام ٥/٨٩ و «خير المؤتفكي» أنوار علوي الأجرام ٥/١٥٢-٦.

وقيل: إن جبرون - وقيل: بل هو حُرون المقدم ذكره، وقيل: بل هو الوليد بن دومخ - وجد ملعباً مستديراً وحوله تسعة عُمد، على رأس كل واحد تمثال. فقرب لكل واحد تمثال. فقرب لكل تمثال ثوراً سميناً، وأطخ العُمد التي تحتهم بدم الثور، ويخره بشعرة من ذنبه وشيء من نحاة قرونه وأظلافه. وقال له: هذا قربانك، فأطلق لي ما عندك فظهر له لوح من صُفر منقوش عليه: إذا أنت فعلت ذلك، فقس من جهة كل تمثال مائة ذراع من الجهة التي هو متوجه إليها، واخفر. وليكن ذلك في اجتلاء القمر واستقامة رُحل. فإنك تنتهي بعد خمسين ذراعاً إلى بلاطة عظيمة، فألطحها بمرارة ذلك الثور الذي قرّبه لذلك التمثال، واقلعها. فإنك تنزل منها إلى سرب طوله خمسون ذراعاً، في آخره خزانة مقفلة، ومفتاح القفل تحت عتبة الباب. فخذ والطخ الباب ببقية مرارة ذلك الثور ودميه، ويخر بثحانة قرونه وأظلافه وشعره، وأدخل الباب، فإنه يستقبلك صنم في عنقه لوح صُفر معلق، مكتوب فيه جميع ما في الخزانة من مال وجواهر وتمثال وأنية وأعجوبة. فخذ ما شئت، ولا تعرض ميتاً تجده ولا ما عليه. وكذلك فافعل بكل عمود منهم وتمثاله. وهؤلاء خزائن نواويس سبعٍ من (١١٨) الملوك وكنوزهم. فلما سمع ذلك وامثله، فوجد ما لا يُدرّك وَصْفُهُ،

- ١ - ٢ - وقيل... دومخ: لم ترد في أخبار الزمان ٢٠٨ ولا في نهاية الأرب ١٥: ١١٠.
- ٤ - أطخ: طبخ، نهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ١٧ || العمد التي تحتهم: العمود الذي تحته، أخبار الزمان ٢٠٨.
- ٥ - قرونه: قرونه، نهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ١٨، قرنه، أخبار الزمان ٢٠٨.
- ٧ - اجتلاء: امتلاء، أخبار الزمان ٢٠٨ ونهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ١٩.
- ١٠ - سرب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٠/ ٢١، سرباب، أخبار الزمان ٢٠٨.
- ١١ - الباب: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ١، القفل، أخبار الزمان ٢٠٨.
- ١٣ - صفر: صغبر معلق من صفر، أخبار الزمان ٢٠٨، لوح من صفر، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٣ || وأنية: ودواء، أخبار الزمان، وتمثال، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٤.
- ١٤ - ولا تعرض ميتاً: ولا تتعرض لميت، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٤ || ولا ما: ولا لما، نهاية الأرب ١٥: ١١١/ ٤.

ووجد من العجائب شيئاً كثيراً، فتم بناء الإسكندرية من ذلك المال. فلما بلغ حوريا ذلك ساءها؛ وإنما أرادت إتياعه في غير بلوغ قصده، وإهلاكه بالحيلة عليه.

٣

وذكر أنه وجد فيسا وجد من العجائب بهذه الخزائن: درج ذهب مختوم، فيه مكحلة زبرجد، فيها درور أخضر، ومعها عروق جوهر أحمر. من اكتحل من ذلك الدرور وكان أشيب، عاد شاباً وأسود شعره ولحيته وأضاء بصره حتى يدرك النظر إلى أصناف الروحانيات. ووجدوا تمثال نمس من ذهب إذا ظهر من صندوقه تعتمت الدنيا وأمطرت. وكذلك غراب من حجر أسود إذا سئل عن شيء صوّت وأجاب عنه. وقيل: إنه كان في كل خزنة عشر أعجوبات.

فلما فرغ من بناء المدينة، وجه إلى حوريا يعلمها بذلك ويحثها على الحضور إليه. فأنفذت إليه فرساً فاخرة وأواني عجيبة، وقالت: افرش هؤلاء الفرش وجهزت هذه الآنية وسير إلي بثلث جيشك إلى ثلث الطريق والثلث الآخر في نصف الطريق، ليكونا من ورائي لحفض خزائني ومملكتي حتى أخضر إليك. فإني أوافيك في جوارتي، فلا تدع عندك من احتشم منه.

ففعل ذلك. ولما لقيها ثلث جيشه، قدمت إليه الطعامات المفتخرة

١ الإسكندرية: المدينة، أخبار الزمان ٢٠٨ ونهاية الأرب ١٥/١١١: ٧.

٢ وإهلاكه بالحيلة عليه: وإهلاكه بالحيلة عليه، نهاية الأرب ١٥/١١١: ٨، وإشغاله وإذهاب ماله، أخبار الزمان ٢٠٨.

٧ الروحانيات: الروحانيين، أخبار الزمان ٢٠٩ ونهاية الأرب ١٥/١١١: ١١.

٨ نمس... وأمطرت: لم ترد في أخبار الزمان، من الذهب إذا أظهر غيتم السماء وأمطرت، نهاية الأرب ١٥/١١١: ١٢ - ١٣.

١٠ عشر أعجوبات: كلها أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١١: ١٣، عشرون أعجوبة، أخبار الزمان ٢٠٩.

١٣ هؤلاء: هله || وجهزت: وجهز || وسير: وسر.

١٤ لحفض: لحفظ.

١٧ الطعامات: الأطعمة.

وسمّتهم فيه، فماتوا عن آخرهم، وكذلك فعلت بالثلث الثاني. ثم قُبِعت إليه وحضرت عنده، فلَمَّا جلس معها نفخت في وجهه فُجِبَتْ، ورشّت عليه ماء كان معها، مشحوناً بالسحر، فارتعدت مفاصله، ثم قالت: من ظنّ أنّه يغلب النساء، فقد كذّبته نفسه. ثم أفصدت عروقه وأسالت دمه، وقالت: دم الملوك شفاء. ثم هلك، فأخذت رأسه فوجهت به إلى قصرها، فنصبته على شرافته، ونقلت سائر تلك الأموال والجواهر (١١٩) وبِتَتْ منار الإسكندرية، وزبرت عليه اسمها واسمه وما فعلته معه، وتاريخ ذلك. وصنعت في المنار امرأة تنتظر سائر الجزائر البحرية عند حركة أهلها، فتكون على حذر من الأعداء.

قلت: وهذه المنار كانت بها هذه المرأة إلى قريب من هذا العهد، وربما ذُكر أنّ بعض الإفرنج تحيّل حتى كسرها، ورُمى بنفسه من أعلا المنار إلى البحر فهلك. وهذا مشهور لا يُنكر.

ولَمَّا انتقل خبرها إلى الملوك هابوها واحترموها وماذوها. وعملت بمصر عجائب كثيرة، وبِتَتْ على آخر ناحية النوبة حصن وقنطرة يجري ماء النيل من تحتها.

ثم اعتلت حوريا، فاجتمع إليها أهل مملكتها، وسألوها أن تقلد

١ فيه: فيها.

٢ نفخت في وجهه فُجِبَتْ: فتفخت ظهرها في وجهه نفخة ذهب بها ليه، أخبار الزمان ٢١٠.

٣ ما كان معها: كنا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٤/١١٢، ما كان معها، أخبار الزمان ٢٠٩.

٤ أفصدت: فصلت.

٦ شرافته: شرفه.

٧ معه: به.

٨ - وصنعت... الأعداء: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ قلت... التعليق لابن اللواتري.

١١ أعلا: أعلى.

١٤ حصن: حصناً.

١٦ مملكتها: كنا في نهاية الأرب ١٥: ١١/١١٢، بلدها. أخبار الزمان ٢٠٩.

المُلك من تراه - ولم يكن من ولد أبيها أحداً ذكراً.

- فقلدت عليهم ابنة عمتها دليقة ابنة ماموم. فكانت هذه دليقة عنراء عاقلة رزينة. وأخذت لها الموائيق على أهل مملكتها بالسمع والطاعة ٣ لها، وأوقفتها على كنوزها. وأمرت <إذا ماتت> أن يضمداً جسدها بالكافور والموميا والمز، كما كانوا يفعلون بأجساد ملوكهم. ونُقِلَت إلى مدينة بَنَّتْها في صحراء الغرب، وجعلت لها بها نافرُوساً، ونُقِلَت إليه أصنام الكواكب وزينته بأحسن زينة، ونصبت له قومه يخدمون ذلك النافرُوس، وزبرته بالأسماء والطلُسمات، بعدما أودعته من الأموال والجواهر والأمتعة ما لا يقع عليه قياس ولا حد. ٩

ثم جلست دليقة ابنة ماموم على سرير الملك، وأجمعت الكلمة عليها، وأحسنَت إلى الناس، ووضعت عنهم خُراج سَتِيهم هاتيك.

- ثم ظهر عليها رايمين المويسي يطلبها بثأر خاله انداحس، واستنصر ١٢ بملك العمالقة. فوجه معه قائداً من قواده في جيش كثيف، وأخرجت إليه دليقة بعض قوادها. فالتقوا بالمريش، وقمَلَت سحرهُ الفريقين المعجائب من

١ من... ذكراً: أحد من ولد أبيها ولا من أهل بيته للملك، أخبار الزمان ٢١٠، من ولد أبيها وأهل بيته من يصلح لذلك، نهاية الأرب ١٥: ١١٢/١٢.

٢ ابنة... ماموم: ابنة عمها وملكتها عليهم وهي دليقة ماموم، أخبار الزمان ٢١٠، عمتها دليقة بنت ماموم، نهاية الأرب ١٥: ١١٢/١٣، ماموم، مروج الذهب ١: ٣٥٨.

٣ ١٠ دليقة: دليقة، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٤ <إذا ماتت>: عن أخبار الزمان ٢١٠

٥ والموميا... ملوكهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٦ قومه: قوماً أو قوّة.

٧ - ٩ وزبرته... حد: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ وأجمعت: واجتمعت، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/١ - ٢، واجتمع الناس إليها وتآلفت الكلمة عليها، أخبار الزمان ٢١١.

١٢ رايمين المويسي: أيمن صاحب الأندلس، أخبار الزمان ٢١١، أيمن، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٢ | انداحس - انداحس، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٣.

التخاييل (١٢٠) الهائلة والعجائب الغريبة والأصوات المفزعة، وأقاموا
كذلك يتكافئون الحرب ويتراجعون عدة أشهر، وهلك منهم عالم عظيم
٣ من الناس، ثم إنهم هزموا أصحاب دليقة الملكة، وأتوا إلى منف. وصار
أصحاب رايمين في آثارهم، ومضت دليقة في جميع جيوشها إلى ناحية
الصعيد ونزلت الأشمونين واستعانت بالكهنة وجمعت الجيوش ووقعت
٦ الحرب بينهم، ثم انهزموا أصحاب رايمين وخرجوا عن منف وتبعوهم.
وقد كان معهم ساحر من أهل قفط، فأحال بينهم وبين عسكر دليقة
بالنيران ومشاهيها. ولما زاد الأمر بين الفريقين، اتفقا على أن يجعلوا
٩ البلاد بينهما نصفين بالسوية، وأجاب كلّ منهما إلى الصلح.

ثم إن دليقة أخرجت الأموال والدخائر، واستخدمت الجيوش
وحاربت رايمين، فأقاما في الحروب ثلاثة أشهر. ثم ظهر رايمين عليها
١٢ وهزمها إلى ناحية قوص وتمكن من المملكة بمصر. فلما ظهر لها الغلوة
أسمت نفسها فهلك.

واستقر رايمين بالملك وتجبر وقتل الجيش الذي كان قد أتى معه من
١٥ جهة الوليد بن دوعغ. فلما بلغ الوليد ذلك سئّر من قبله غلام له يقال له:

- ١ التخاييل: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٥، لم ترد في أخبار الزمان.
- ٢ يتكافئون: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٦، يتواقفون، أخبار الزمان ٢١١ || عدة أشهر: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.
- ٣، ٤، ٧، ١٠ دليقة: دليقة، أخبار الزمان ونهاية الأرب.
- ٤، ١١، ١٤، ١٦ رايمين: أيمن، أخبار الزمان ٢١١، أيمين، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٧، ١٠، ١٧، ١٩ وانظر أيضاً هنا ١٢/٢٠٢.
- ٥ الأشمونين: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١١٣/٨، بأشمون، أخبار الزمان ٢١١ || واستعانت بالكهنة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب ١٥: ١١٣/١٠.
- ٦ انهزموا: انهزم.
- ٨ ومشاهيها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، ولعله يقصد: وما شابهها.
- ١٢ - ١٣ لها الغلوة أسمت: وأنها لا بد لها أن تغلب سمت، أخبار الزمان ٢١٢، فلما رأت ذلك سمت، نهاية الأرب ١٥: ١١٣/١٧ - ١٨.
- ١٤ - ١٥ وقتل... دوعغ: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب || أتى... .
- ١٥ غلام: غلاماً.

عَوْن. فافتتح مصر وقتل رايعين وأكثر أعوانه - ومولاه لا يعلم بذلك. وظنّ الوليد أن عوناً هلك من سَحَرَةِ مصر. فصار الوليد بنفسه، فتلّقاه غلامه عَوْن، وعزّفه أنه ملك مصر، وما كان سبب تأخّره إلا لإصلاح أمورها. ٣
فقبل قوله ودخل مصر.

ذكر الوليد بن دوع، أول القراعة بمصر

هذا عند أكثر أهل العلم بتاريخ مصر أنه أول القراعة بمصر، فاستباح ٦
أهلها وأخذ أموالها وأخذ جماعة من كهنتهم وحكامهم، وسنح له أن يخرج ليقف على مصبّ النيل ويغزوا من بناحيته من الأسم. فأقام (١٢١) ٩
ثلاث سنين يتجهّز ويستعدّ لخروجه ولما يحتاج إليه. واستخلف عوناً على مصر وخرج في جيش كثيف، فلم يمزّ بأمة إلا أبادها.

فيقال: إنه أقام في سفرته عدّة سنين كثيرة. ومزّ على أرض الذهب، وفيها قُضبان نابثة، وهي آخر بلد علوة. ولم يزل الوليد في ١٢
سيره إلى أن بلغ البطيحة التي يصبّ منها ماء النيل، من التمثاليل التي تخرج من سفح جبل القمر. ثم سار حتى بلغ هَيْكَل الشمس، فدخله.
ويقال: إنه خوطب فيه بخبر، أضربت عنه. وبلغ جبل القمر، وإنما سمي ١٥

٤ دوع: دوع، أخبار الزمان ونهاية الأرب.

٤، ٥ أول القراعة: العملاقي، أخبار الزمان ٢١٢، العمليقي، نهاية الأرب ١٥/١١٤:٧.

٧ ويغزوا: كلها أيضاً في أخبار الزمان ٢١٣، ويعرف... ويغزوهم، نهاية الأرب ١٥/١١٤:٨.

١١ نابتة: كلها أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١٤:١٢، ثابتة، أخبار الزمان ٢١٣ || وهي آخر بلد علوة: هي بلاد عانة، أخبار الزمان ٢١٣، لم ترد في نهاية الأرب.

١٢ البطيحة: انظر نهاية الأرب ١٥/١١٤ هامش ١ || منها: إليها، أخبار الزمان ٢١٣ ونهاية الأرب ١٥/١١٤:١٣ || من التمثاليل: من الأنهار، أخبار الزمان ٢١٣ ونهاية الأرب ١٥/١١٤:١٣.

١٣ - ١٤ ثم... فيه: كلها أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١٤: ١٣ - ١٤ ولم يرد هنا في أخبار الزمان.

١٤ القمر: ينقسم القاف وتسكين الميم، انظر نهاية الأرب ١٥/١١٤ هامش ٢ عن تقويم البلدان طبع باريس - ٦٤، القمر، انظر نهارس مروج الذهب إعداده شارل بلاج ٧ ص ٥٨٤.

جبل القُمر لأنَّ القُمر لا يطلع عليه، لأنَّه خارج عن خطِّ الاستواء. ونظر إلى النيل تخرج من سفحه، من تلك التماثيل المذكورة، فيمرّ في طرائق، ويصير إلى فم النيل المنهر له، ثمَّ يجوز خطَّ الاستواء، فيجري في نهر النيل، وتمتدّ منه عين أخرى من ناحية مكرام الهند. وتلك العين أيضاً من جبل القُمر، وفيه قول قد قدّمناه في الجزء الأول.

ويذكر عن الوليد أنّه رأى القُصر النحاس الذي فيه التماثيل التي صنعها هِرمس الأول الذي ذكرناه، وأنَّ النيل يخرج من خلوق تلك التماثيل الذهب، وهم ستة وثلاثين تمثالاً، ثمَّ يصبّ إلى بطيحة قد دبرت بتدبير تلك الأمم القديمة. وإنَّ صلاح جريان النيل أصله من هذه التماثيل، وقد أجري إلى تلك البطيحة، مع ما نهر من فم النيل، مصبات من عدّة برك، كمجاري السيول.

ويترك البرك أمية محتبسة محضرة، فإذا كان أوان الأمطار مطرت في تلك البرك والأودية، فتفيض وتجري في تلك المصبات وترمي إلى تلك البطيحة، مع ما نهر من فم النيل، مع طول المسافة إلى إقليم الحبشة. ولا يزال يجري إلى أن ينتهي في فصل الصيف إلى الديار المصرية، في الوقت المحتاج فيه إلى زيادته، لانتفاع الأراضي التي تركها ويروها. فيكون مدة جريانه من مبدأ تلك البرك إلى أن يصل إلى الديار المصرية: ثلاثة شهور وزيادة. (١٢٢) وكذلك مدة الأمطار في فصل الشتاء بتلك الأراضي، وهي

٢ - ٤ من تلك... الهند: لم ترد في نهاية الأرب، والنص يختلف كثيراً عنه في أخبار الزمان، انظر هناك.

٤ مكرام الهند: أخبار الزمان ٢١٣.

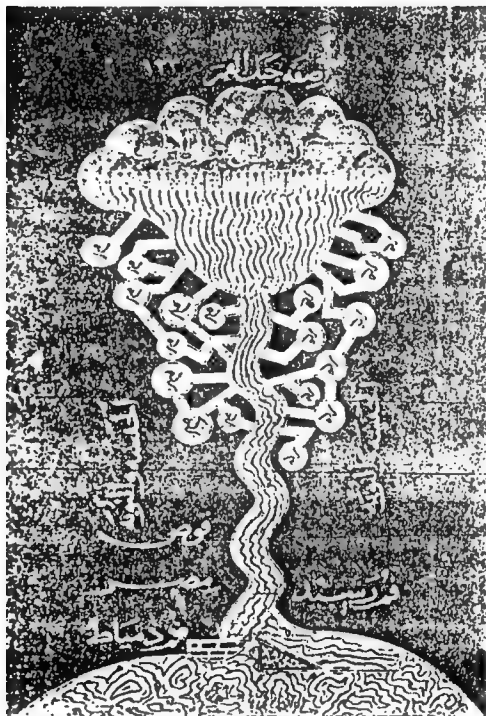
٥ الجزء الأول: انظر ج ١ من كتز الدور ١٩٠، ١٩١، ١٩٣، ٢٠٢.

٦ القصر... التماثيل: القصر الذي فيه تماثيل النحاس، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/١، القصر الذي فيه قماقم النحاس، أخبار الزمان ٢١٣ || الذي فيه: أغنييتنا في الهامش.

(٣ - ١٠/١٨٠) لعله مأخوذة أيضاً عن جديع بن سنان، فإنه يقول هنا ص ١١/١٨٠ وقال جديع... صاحب هذا القلعة، إلا أننا لا نعرف من هو جديع هذا.

١٢ أمياه: أمواه.

١٤ معاً: مع ما.



أيضاً مدة الزيادة في الديار المصرية، لائصال إمداد السيول من تلك الأودية والبرك. فزيادة النيل تكون لكثرة الأمطار في تلك السنة، ونقصانه لقلتها. ٣ وكثرة الأمطار من رحمة الله، عز وجل، على عباده.

وقال أيضاً: إن هزمس أخكم هذه التماثيل ويجعلها سنة وثلاثين تمثالاً. وحكم لكل تمثال ذراع من الماء في الزيادة، وأن تكون زيادة النيل ٦ من مبداء سنة وثلاثين ذراعاً وإلى انتهاء ثمانية عشر ذراعاً، لتدرك بهذا التقدير منفعة الري في البلاد، والأراضي المجاورة له، من مبداء إلى أن يصب في البحر الرومي المالح، ويفترق عند آخره فرقتين: أحدهما ذات تعريجة تنتهي إلى قم رشيد وتصب في المالح، والأخرى في الاستقامة إلى قم دمياط وتصب في المالح.

وقال جئع بن سنان الحميري، صاحب هذا النقل: وإن بالنيل سبعة ١٢ آلاف تعريجة من مبداء إلى انتهاء، وذلك من حكم الله تعالى التي لا تدرك لها غاية. وفائدة هذه التعاريج لمسك زيادة النيل، لينحصل الانتفاع بمسكه. إذ لو كان غير ذي تعاريج لما ظهرت فيه زيادة، لائصبابه في ١٥ المالح. وعادت الأراضي تنتفع بزيادته، غير أنه لم يكن يروي سائرهما. فأمر الوليد أن تحفر في الأراضي التي لا يركبها النيل آبار، وتروى على أعناق الأبقار، فحُفرت.

١٨ واستمرت الديار المصرية كذلك إلى أيام الإسكندر المقدوني وأرسطاطاليس الحكيم، فصنع بقم دمياط سدّاً محكوماً غائصاً في الماء كهيئة اللاهون بالبحر اليوسفي. فعاد يمسك ما كان يصب في المالح، وتتراكم الزيادة بالنيل فيطف ويروي سائر تلك الأراضي التي تزوى ٢١

٥ ذراع: ذراعاً.

٦، ٧، ١٢ مبداء: مبداء.

٨ أحدهما: أحدهما (١١ - ٢٠) لعله مأخوذ عن جند بن سنان، كما يذكر المؤلف.

٢٠ اللاهون: انظر أخبار الزمان ٢٣٧.

٢١ فيطف: لعل الأصح: فيطفو.

بالقادوس من الآبار المَعِينَة، وأغنى عن ذلك. وجعل في ذلك السد خرقاً ليصرف منه ما زاد عن منفعة البلاد، خوفاً من الغرق.

- قلت: وقد صوّرت صورة النيل حسبما رأيتهما في ذلك التاريخ ٣
مصورة: (١٢٣) > رسم لصورة جبل القُمر وصفة التماثيل التي نصب إلى
البطيحة والمسار إلى أن يصل إلى قم رَشِيد وفم دُمياط ومن ثم إلى البحر،
انظر هنا ص ١٧٩ < .

- (١٢٤) قال جَدْع بن بيسان: قال القِبطيون من أهل مصر: ولما بنا
الإسكندر هذا السد بقم دُمياط، قصد به ثلاث منافع، أحدها: منع المالح
أن يغلب على الحلو، لانتفاع الناس بالحلو دون المالح. والثاني: ما ظهر ٩
من الانتفاع بالنيل لركوبه سائر الأراضي التي كانت تروى من الآبار
المَعِينَة، كما ذكرنا. قال: وكان جلّ قصده منع مراكب العدو من دخولها
النيل. فعاد هذا السد كالقفل للديار المصرية من تطرّق الأعداء. ١٢

- قال: ثم جدد للماء مقياساً عند حُلوان، كما نذكر من خبره، وكيف
هَدَمَهُ الماء على طول مرور الدهر عليه. وهذا المقياس الآن < هو >
عاشر مقياس بُني للنيل المبارك، وستذكر ذلك في موضعه اللائق به، إن ١٥
شاء الله تعالى. ولهذا المقياس عَمَد في وسط فسقَة، مقسوم بأصابع مقدرة
على أذرع إلى حدّ اثني عشر ذراع، مقسوماً بثمانية وعشرين إصباعاً. ومن
حدّ الاثني عشر ذراعاً إلى حيث تنتهي الزيادة، مقسوماً بأربعة وعشرين ١٨
إصباعاً؛ والذراعان متساويان.

- فما الحكمة من ذلك؟ ولقد سألت جماعة من مشايخ العصر عن
ذلك، فلم أجد عنده شيء من صحته. ولذلك سألت ابن أبي الرزاد، الذي ٢١
هو وأباه وأجداده متوارثون قياس هذا النيل من تاريخ ما يأتي ذكره عند

٧ بنا: بنى.

١٧ ذراع: ذراعاً

٢١ عنده: عندهم || شيء. شيئاً

٢٢ وأباه: وأبوه

ذكرنا لهم، عندما بنا هذا المقياس المتوكل، جعفر بن المعتصم بن الرشيد، كما نذكر، وكان ذلك بحضرة القاضي المرحوم فقهر الدين، ناظر الجيوش المنصورة، رحمه الله، ونحن عنده نسطح الجامع الثاثيري بمصر المحروسة، ولم يجني بما يقارب، خصوصاً إن يكن القصد بعينه، وكان بحضور جماعة من المشاهير بالذيار المصرية، فبحثوا في ذلك، فلم يقعوا منه على شيء، ولعلها من الحكيم العويصة.

وقال قوم من <أهل> الأثر: إن هذه الأنهار الأربعة: سيحون وجيحون والفرات والنيل، تخرج من أصل واحد، وقد تقدم ذكرها. وقيل: إنها تخرج من قبة (١٢٥) في أرض الذهب، من وراء البحر المظلم. وقيل: إنهم من الجنة، وأن القبة من زبرجد. ويذكر أن رجلاً من أولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم، عليهما السلام، وصل إلى القبة، وقطع البحر المظلم، يقال له: جابر، وله خبر طويل. ذكر ذلك: أبو صالح، كاتب الليث بن سعد، من المحدثين.

وقال آخرون: تنقسم هذه الأنهار على اثنين وسبعين فرقة للأسم المقدم ذكرها.

١ بنا: بنى || المتوكل: هو أبو الفضل جعفر بن المعتصم بن الرشيد، المتوكل على الله، عاشر الخلفاء العباسيين، ٢٣٢ - ٢٤٧ هـ / ٨٤٧ - ٨٦١ م، انظر ت. د. ا. ومع. الأسر الحاكمة ١: ١٢، ١٤ (٧ - ١٣) مأخوذ عن أخبار الزمان ٢١٤.

٧ - ٨ سيحون... والنيل: سيحان وجيحان والنيل والفرات، أخبار الزمان ٢١٤، وانظر أيضاً أخبار الزمان ٢١٧.

(١٤ - ٦/١٩٧) مأخوذ بصرف وبعض الاختصار عن أخبار الزمان ٢١٨ - ٢٢٩ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١١٥ - ٢/١٢٥ - ١٠/١٢٥.

١٢ جابر: حايك، أخبار الزمان ٢١٤.

١٣ بن سعد: وغيره، أخبار الزمان ٢١٤، ولعله يقصد: الليث بن سعد بن عبد الرحمن، أبو الحارث المصري، المتوفى سنة ١٧٥ هـ / ٧٩١ - ٧٩٢ م، انظر م. ط. ح. وم. ص ١٤٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٤ - ١٥ على... ذكرها: إلى اثنين وسبعين تسمى حلاء اثنين وسبعين لساناً للأسم المذكورة، أخبار الزمان ٢١٨.

وقال آخرون: هذه الأنهار تخرج من أنهار تتكاثف وتليها الحرازة، فتسيل إلى هذه الأنهار وتسقي من عليها، لما يريد الله تعالى من تدبير خلقه.

٣

أخبار الوليد بن دوع

قالوا: إن الوليد بن عمليق لما بلغ إلى جبل القمر رأى جبلاً عالياً، فأعمل الحيلة إلى أن صعد عليه ليروا ما خلفه، فأشرف على البحر الأسود ٦ الزُّفَيّ المُنْتِن، ونظر إلى النيل يجري عليه كالأنهار الرقاق، وأنه أتته من تلك النواحي روائح متنتة حتى أهلك كثير من أصحابه، فأسرع النزول بعد أن كاد يهلك.

٩

وذكروا قوما أنهم لم يروا هناك شمساً ولا قمرأ إلا نوراً لا يعلمون ما هو. وزعموا أن الوليد أقام في غيبته هذه سبعين سنة وأن عوناً غلامه، بعد مضي سبع سنين من مسير الوليد، ادّعا المُلْك، وأنكر أن يكون غلاماً ١٢ للوليد، وأنه أخوه من دوع، ووثب على الناس وغلب عليهم بالسحر. فأنهزم أطاعوه، واستباح نساءهم، ولم يترك امرأة من نساء ملوك مصر حتى نكحها، ولا مالا إلا أخذته ويقتل صاحبه. وكان مع ذلك يكرّم الهياكل ١٥

١ - ٢ هذه الأنهار... فتسيل: إنما هذه الأنهار من ثلوج تنزل في أبنائها وتتكاثف هناك فتحملها حرارة الشمس مرة بلطف ومرة بقوة فتسيل، أخبار الزمان ٢١٨.

٥ بن عمليق: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٦ ليرا: ليرى.

٨ كثير: كثيراً || النزول: بالنزول.

١٠ وذكروا... يروا: وذكر قوم أنه لم ير، أخبار الزمان ٢١٨.

١٠ - ١١ لا... سنة: أحر كنور الشمس عند غروبها وقالوا إنه أقام في غيبته مدة عشرين سنة، أخبار الزمان ٢١٨، أحر كنور الشمس عند مغيبها وأقام الوليد في غيبته أربعين سنة، نهاية الأرب ١٥/١١٥: ٦-٧.

١٢ ادعا: ادعى.

١٣ غلاماً للوليد: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١١/١١٥: ١٥، عبد الوليد، أخبار الزمان || من دوع: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٥ ويقتل: وقتل.

ويعظم الكهنة، وأطاف به من السحرة ما لم يطوفوا بغيره لكثرة إكرامه لهم وتعظيمه إياهم.

٣ ثم إنّه رأى في منامه كأنّ الوليد بن دوعم قد عاد، وهو قائم بين يديه، وهو يقول له: من أمرك أن تتسمّى بالمَلِك، وأن تنكح نساء الملوك، وأخذ الأموال لغير (١٢٦) واجب؟ ثم أمر به أن يضع في قدر قد ملئت زيتاً قد غلى عليه حتى طار لُهبه. فأنا طائراً في صورة عقاب فاخطفه من بين يديه وحلّقه به في الجوّ حتى جعله فوق أعلا جبل، وأثّه سقط من الجبل إلى وادٍ فيه كمأة مشنية. فانتبه مذعوراً، وقد كان في فعله ذلك كلما ذكر الوليد وهودته وخَطَر بقلبه، يكاد عقله أن يطير فَرْقاً منه، لما يعلمه من فضاضته وقوّة بطشه. فاختلا ببعض من يثق به من السحرة الكبار، وأظهره على سرّه، وقصّ عليه رؤياه. فقال الساحر: إنّ هذا العقاب روحانيّ قد أوارك صفته، وإنك إذا عبدته خلّصك من جميع ما يضرّك. قال عَوْن: أشهد لقد قال لي العقاب وأنا أسمع: اعرف لي هذا المقام ولا تنسّه. فقالوا: قد نبهك على مصلحتك.

١٥ فصنع تمثال عقاب من ذهب، وجعل عينيه من جوهرتين، وكلّله بأنواع اليواقيت، وعمل له هيكلًا لطيفاً، وأرّخ عليه الستور <من> الديباج الملون، وأقبل أولئك على سحره وقربانه إلى أن نطق لهم. فأقام

٣ بن دوعم، بن دوعم، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/١٥، لم ترد في أخبار الزمان.

٥ يضع: يوضع.

٦ زيتا: كلما أيضاً في نهاية الأرب ٢٥: ١١٥/١٨، زفتا: أخبار الزمان ٢١٨ || فأنا: فاني || طائراً: طائر.

٧ أعلا: أعلى.

٨ كمأة مشنية: حمة مشنية: أخبار الزمان ٢١٩، حبة، نهاية الأرب ١٥: ١١٥/٢٠.

١٠ لفصاضته: فظاظته، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١٥: ١١٦/٢ || فاختلأ: فاختلى.

١٦ - ١٧ وأرّخ... الملون: وأرّخ عليه ستور الحرير، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١١: ١١٦/١٥.

١٧ سحره وقربانه: السحرة على خدمته بالبخور والقربان، أخبار الزمان ٢١٩، يبخرونه ويقربون إليه ويسحرون، نهاية الأرب ١٥: ١١٦/١٢.

عوناً على عبادته ودعا الناس إلى ذلك، فأجابوه من خوفهم من شره.

- فلما مضى لذلك مدة أمره العقاب أن يبتني له مدينة يحول إليها
وتكون له معقلاً وحرزاً من كل أحد. فأمر عند ذلك بكل صانع بمصر ٣
وأن ينظروا له مكاناً بالصحرى ويطلبوا له أرضاً سهلة صعبة، ذات طرق
وعرة، وتكون قريبة من مغيض الماء، وهي التي ابتناها يوسف، عليه
السلام، بعد ما صارت مغيض ماء، وهي الفتوم. فلما خرجوا أصحابه ٦
ووجدوا هذه الأرض، أمرهم ببنائها وأخرج إليهم سائر ما يحتاجون إليه.
وأخرج السحرة ليكون في معونتهم الروحانيين الذين في طاعتهم. وأقام
يحمل إليهم الزاد على العجل شهوراً على الطريق من وراء الأهرام، وهي ٩
التي يقصدها أصحاب المطالب، وتسمى بطريق العبيد. وذلك (١٢٧)
كون أن عبيد عون كانوا يحملون على العجل الزاد للصنّاع في هذه
الطريق، فسُميت بهم. ١٢

- فلما تكامل بنائها، حفروا بها بئراً وجعلوا فيه بيوتاً وجعلوا في تلك
البيوت تمثال خنزير من نحاس بأخلاق ممنوعة، ونصبوه وجعلوا وجهه في
شرقيته. وأخذوا خنزيراً فذبحوه ولطخوا وجهه بدمه، وبخروه بشعره. ١٥
وأخذوا أشياء من شعره وعظامه ودمه ولحمه ومرارته، فجعلوه في جوف
ذلك الخنزير التمثال ونقشوا عليه آيات رُحِّل. ثم شقوا في البئر أخذوداً،

١ عوناً: عون.

٢ مضى: مضى || يحول: يحوله، أخبار الزمان ٢١٩ ونهاية الأرب ١٥: ١١٦/١٣.

٤ مكاناً: مكاناً || سهلة صعبة: حسنة الاستواء، أخبار الزمان ٢٢٠، سهلة حسنة الاستواء، نهاية الأرب ١٥: ١١٦/١٥.

٦ خرجوا: خرج.

٧ - وأخرج... طاعتهم: وسبعمائة ساحراً يعاونونهم بالروحانيين الذين في طاعتهم، نهاية الأرب ١٥: ١١٧/٢، لم ترد في أخبار الزمان

١٠ - ١٢ وتسمى... بهم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ بنائها: بناؤها

١٥ في شرقية: إلى الشرق، أخبار الزمان ٢٢٠ ونهاية الأرب ١٥: ١١٧/٧.

وكان ذلك بطالع رُحْل واستقامته وسلامته من المضادين له وهو في شَرْفِهِ .
 ثم شَقُّوا ذلك الأخدود من أربعة أوجه: شرق وغرب وجنوب وشمال .
 ومَدُّوا تلك الأخاديد إلى حيطان المدينة، وعَمِلُوا على أَقْوَاسِها مَسَارِيٓ ٣
 تجلب الرياح إليها. ثم سَدُّوها وعَمِلُوا عليها قَبَّة على عَمَدٍ مَرْتَفَعَةٍ ،
 وجعلوا حول القَبَّة تماثيل فرسان من نحاس، بأيديهم حراب ووجوههم
 ٦ مقابلة لتلك الأبواب .

وجعلوا أساس المدينة من حجر أسود وفوقه أحمر وفوقه أصفر وفوقه
 أخضر وأعلى الجميع أبيض، مبنية كُلُّها بالرصاص المصبوب بين الحجارة ،
 وقلوبها أعمدة من حديد، على ترتيب بناء الأهرام، وجعل طول حصنها ٩
 ثمانين ذراعاً. ونَصَب على كُلِّ باب من أبوابها في أعلا الحصن تماثيل
 عقاب كبير من صُفْر وأخلاق، مجوَّف ناشر الجناحين. وعمل كُلِّ ركن
 صورة فارس بيده حربة، متوجِّه إلى الباب. وقَرَّب لذلك العقاب عقباناً ١٢
 ذكوراً ولَطَخَها بدمائهم واجتلب الرياح إلى أبواب التماثيل . فكانت الرياح
 إذا دخلتها سَمِعَتْ لها أصواتاً شديدة، ولا يسمعا أحد إلا هالته .
 وصفحدها بعفارت تمنع الداخل إليها إلا أن يكون من أهلها . ونصب ذلك ١٥
 العقاب الذي كان يتعبَّد له تحت قَبَّتِهِ التي صنعها له في وسط المدينة على
 قاعدة لها أربعة أركان، (١٢٨) في كُلِّ ركن منها وجه شيطان. وجعلها
 على عمود تدور. وكان العقاب يدور إلى كُلِّ جهة من الأربع الجهات ١٨
 ويقيم في كُلِّ جهة ربع السنة .

وصنع له أربعة أعياد، عَدَّد دوراته في السنة. ولَمَّا فرغ من ذلك كَلَّمَهُ
 ٢١ حمل إليها سائر أمواله وذخائره وما كان في خزائن الملوك من الذخائر

٤ مرتفعة: مربعة: نهاية الأرب ١٥: ١١٧/١٤.

٨ وأعلى: وأعلى || مبنية: مقبة، أخبار الزمان ٢٢١، مبنية، نهاية الأرب ١٥: ١١٧/١٨.

١٠ أعلا: أعلى.

١٥ وصفحدها بعفارت: وصفحدها بعقارب مطلسة، أخبار الزمان ٢٢١، وصفحدها
 بعفارت، نهاية الأرب ١٥: ١١٨/٤.

١٨ تدور: يدورها، نهاية الأرب ١٥: ١١٨/٧، زبرجد، أخبار الزمان ٢٢١.

النفيسة، وحول إليها كبار السحرة والكهنة وسائر أصحاب الصنائع والتجارات وأرباب الزراعات، وقسم لهم مساكن بحيث لا تختلط طائفة مع غيرها.

٣

وعقد على تلك الجسور قناطر يمشي عليها الداخل إلى المدينة. وجعل الماء يدور حول الرنض وعليها أعلاماً وحرساً. ثم أمر فخرست من وراء تلك المدينة النخيل والأشجار من سائر الأصناف. وجعل من وراء ذلك مزارع الغلات من سائر الحبوب. وكان يرتفع منها كل سنة ما يكفيه لعشر سنين. كل ذلك خوفاً من الوليد بن دوعن. وبين هذه المدينة وبين مدينة منف ثلاثة أيام. وعاد يخرج إليها ويقيم بها الأيام ثم يعود إلى منف.

٩

فلما تم لعون ذلك اطمأن قلبه وسكنت نفسه، إلى أن وافا الوليد إلى ناحية الثوبة، وورد على عون كتاباً يأمره <فيه> أن ينفذ إليه الأزواد وينصف له الأسواق. فوجه ذلك كله في المراكب وعلى الظهر. ثم حول جميع عياله ومن اصطفاه من بنات ملوك مصر وكبرائها إلى المدينة المذكورة، حتى إذا قرب دخول الوليد إلى مصر تحوّل إلى المدينة وتحصّن بها وخلف الوليد من بعده خليفة يلقاه ويكون بين يديه.

١٥

ودخل الوليد مصر فتلّاه أهلها وشكّوا إليه ما لأقوه من عون وما حلّ بهم منه. قال: فأين عون؟ قالوا: فرّ عون. فاستقر هذا الاسم بعد ذلك لمن يلي ملوك مصر.

١٨

٥ وعليها: ونصب عليه، أخبار الزمان ٢٢٢.

٨ كل... دوعن: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ - ١١ إلى... كتاباً: إلى أن وافاه كتاب الوليد من ناحية الثوبة، أخبار الزمان ٢٢٢، ثم وافا كتاب الوليد بن دوعن من نواحي الثوبة، نهاية الأرب ١٥/١١٩: ٢.

١١ الأزواد: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١١٩: ٣، الأزودة، أخبار الزمان ٢٢٢.

١٢ وينصف: وينصب، أخبار الزمان ٢٢٢ ونهاية الأرب ١٥/١١٩: ٣.

١٧ فرّ عون: فرّ عنك وتحصن دونك، أخبار الزمان ٢٢٢: فرّ منك، نهاية الأرب ١٥/١١٩: ٧، وقارن تسمية فرعون بما ورد في نهاية الأرب ١٣/١٧٤: ١ - ٥ || فاستقر... مصر لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

ثُمَّ إِنَّ الْوَلِيدَ نَفَذَ إِلَيْهِ جَيْشًا كَبِيرًا، فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ بِحِيلَةٍ وَلَا بِكَثْرَةِ
لِتَحَصِّنَهُ فِي (١٢٩) تِلْكَ الْمَدِينَةِ. ثُمَّ نَفَذَ إِلَيْهِ يَقُولُ: مَتَى لَمْ تَحْضُرْ
٣ وَظَفَرْتُ بِكَ قَطْعَتْ مِنْ لَحْمِكَ وَأَطْعَمْتُكَ. فَوَرَدَ جَوَابُهُ يَقُولُ: مَا عَلَى
الْمَلِكِ مَنِّي مُؤَنَةٌ وَأَنَا عَبْدٌ مِنْ عَبِيدِ الْمَلِكِ، وَأَنَا فِي هَذَا الْمَكَانِ أَرَدْتُ أَنْ يَرُدُّ
عَلَيْهِ مِنَ الْأَعْدَاءِ مِنْ جِهَةِ الْقَرْبِ، وَلَا أَقْدِرُ عَلَى الْمَسِيرِ إِلَيْهِ خَوْفًا مِنْ
٦ سَطَوْتِهِ وَلِسُوءِ اعْتِمَادِي فِي غَيْبَتِهِ. فَلْيَقَرَّ بِي فِي هَذَا الْمَكَانِ كَأَحَدِ عَمَلِهِ
وَأُوجِّهْ إِلَيْهِ مَا يُلْزِمُنِي مِنْ خَرَاكِ أَرْضِيَّ الَّتِي اسْتَنْطَيْتُهَا. وَوَجِّهْ إِلَيْهِ بِأَمْوَالًا
كثيرة وجواهر نفيسة وترقق له، فكفّ عنه.

٩ واستقرّ الوليد بمصر واستعبد أهلها وأباح حرمتهم وأولادهم وأموالهم
مائة وعشرين سنة. وكان ابنه نهر اوس، وهو الريان صاحب يوسف، عليه
السلام، ينكر عليه فعله. فاتفق مع أهل المملكة فسُموه في طعامه فهلك.
١٢ وَلَمَّا مَاتَ عَجَلَ لَهُ نَافُوسًا بِقَرَبِ الْأَهْرَامِ وَدُفِنَ بِهِ كَعَادَةِ الْمُلُوكِ الْأَوَّلِ.
وقيل: بل دُفِنَ فِي قَرَمِ التَّوَاوِيسِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

<ذكر نهر اوس>

١٥ ثُمَّ مَلَكَ ابْنَهُ نَهْرَاوِسَ. وَهَذَا نَهْرَاوِسَ هُوَ الرِّيَّانُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ
دَوْمَغَ، وَهُوَ فِرْعَوْنُ يَوْسُفَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. فَجَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ،
وَكَانَ عَظِيمَ الْخَلْقِ جَمِيلَ الْوَجْهِ، عَاقِلًا مَتَمَكِّنًا. فَتَكَلَّمَ وَمَنَا النَّاسُ
١٨ وَضَمِنَ لَهُمُ الْإِحْسَانَ وَأَسْقَطَ عَنْهُمْ الْخَرَاكِ مَدَّةَ ثَلَاثِ سَنِينَ. فَجَبَّوْهُ النَّاسُ

٧ بِأَمْوَالًا بِأَمْوَالٍ.

١٠، ١٤، ١٥ نهر اوس: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٣، نهر اوس، نهاية الأرب ١٥: ١٢٠/٢
وهنا أيضاً ٤/١٩١ وما يليها.

١١ ١٢ فاتفق... فهلك: واتفق أنه ركب في بعض الأيام إلى الصيد فآلقاه فرسه في ودة
فهلك، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٦٩، ١٧، وأنه ركب في بعض الأيام متصيداً فآلقاه فرسه
في هوة من الأرض فقتله وأراح الله الناس منه، أخبار الزمان ٢٢٣.

١٧ متمكناً: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٠، متمكناً من العلم، أخبار الزمان ٢٢٣
|| ومنا: ومنى.

١٨ فجبه: فاجبه.

وأثْنُوا عليه بخير. وأمر بفتح الخزائن وفزق ما فيها من الأموال على
المخاصّ والعام. وتمكّنت منه رائحة الصبا فملّك على البلاد رجلاً من
أهل بيته يقال له: اطفين، وهو الذي يسمّونه أهل الأثر: العزيز. وكان^٢
من أولاد الوزراء، عاقلاً أديباً لبيباً، حسن الرأي كثير النزاهة، مستعمل
للعدل والعمارة. وأمر أن يُتَصَبَّ في قصر الملك سريراً من فضة ويجلس
عليه ويغدو أو يروح إلى باب الملك ويخرج إلى أعماله. وجمع الوزراء^٦
والكتّاب بين يديه. فكفا نهراوس جميع أموره وخلا بنفسه، لما هو فيه
من لذته، وعاد معتكفاً (١٣٠) على لهوه مُتَعَمِّاً في لذاته، لا ينظر في
شيء من أمور مُلْكِهِ. فاقام كذلك حيناً من الدهر والبلدُ عامراً كثير الخير،^٩
بحسن تدبير العزيز.

وقيل: إنه انتهى الخراج في وقته: تسع وتسعون ألف ألف ألف
دينار، فجعلها. فما كان له ولأهل بيته ومائدته حُجُل إليه، وما كان في^{١٢}
أرزاق جيوشه والكهنة والفلاسفة وأصحاب الجوامك صُرِفَ إليهم، ومهما
فُضِّل أُرْصِدَ لمصالح الأراضي ونوائب الزمان.

-
- ٢ رائحة: أريج، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ٥/١٢٠.
 - ٣ اطفين: المعين، أخبار الزمان ٢٢٣، اطفين... قطفير... قوطير، نهاية الأرب
١٥: ١٢٠/٦ || يسمونه: يمسيه، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ٧/١٢٠.
 - ٤ مستعمل: مستعملاً، أخبار الزمان ٢٢٣ ونهاية الأرب ١٥: ٨/١٢٠.
 - ٥ سريراً: سرير، أخبار الزمان ٢٢٤، نهاية الأرب ١٥: ٩/١٢٠.
 - ٦ فكفا: فكفى.
 - ٧ أ - وعاد... لذاته: والملك نهراوس متفمس في لذاته معتكف على لهوه، أخبار الزمان
٢٢٤، فأقام الريان متعكفاً على قصفه ولهوه متعماً في لذته، نهاية الأرب ١٥: ١١/١٢٠.
 - ١٠ ١١ - تسع... دينار: تسعة وتسعون ألف ألف مثقال، أخبار الزمان ٢٢٤، سبعة وتسعين
ألف ألف مثقال، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٠.
 - ١١ له ولأهل بيته ومائدته: له ولنساءه ولعائنته، أخبار الزمان ٢٢٤، للملك وأسبابه
وموائده، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٠ - ١٤.
 - ١٢ الجوامك: الصنائع ومصانع البلد وإصلاح العقار والحرث والغرس وأصحاب المهن،
أخبار الزمان ٢٢٤، الصنائع ومصالح البلد وأهل المهنة، نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٠ ||
ومهما... الزمان: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

وبنا لنهراوس مجالس الزجاج الملون وجزوا حولها الماء يدور، وأرسلت فيه الأسماك من أنواع الجواهر والبلور. وكان إذا وقع الشمس عليها أرسلت من شعاعها نوراً يخطف بالابصار. وعملت له ثلاثمائة وستين مجلساً متنزهاً بعدد أيام السنة، كل مجلس لا يشبه الآخر، مكمل بسائر فروشه والالاته وأوانيه، من حوله بستان قد جمع سائر أصناف الفواكه وسائر الأطيار المطرية. فكان ينتقل كل يوم في مجلس منهم، إلا أول السنة يعود لأول مجلس.

فلما اتصل ذلك بملوك النواحي واشتغاله بما ذكرناه، قصده رجل من العمالة يقال له: علكن بن شوموم؛ وكان يكنى أبا قابوس. فسار قاصداً إلى مصر في جيوش كثيفة حتى نزل على حدودها. فأنفذ إليه العزيز جيشاً جعل عليه قائداً يقال له: فوناس. فأقام يحاربه ثلاث سنين. فظفر العمليقي به فقتله ودخل مصر وهدم أعمالها وأعلامها ومصانع كثيرة. وتمكن طمعه في ملك مصر واتصل خبره بأهل البلد فأعظموه وأكبروه واجتمعوا إلى قصر الملك وجعلوا يصيحون، فسمعهم، فسأل عن خبرهم، فأخبروه بخبر العمليقي وما فعله.

١ - وينا: وني، وفي نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٠: قد عملت له.

٢ - من... والبلور: المقولة، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٢٠.

٣ - أرسلت... بالابصار: أرسل شعاعاً عجيماً يبهير العين، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٢٠، والجملة بكاملها لم ترد في أخبار الزمان.

٣ - وعملت... مجلس: وقد عملت له عدة متنزهات على عدة أيام السنة فكان في كل يوم في موضع منها فإذا كان من الغد انتقل إلى موضع آخر في كل يوم في موضع من القرش والآنية ما ليس في غيره، أخبار الزمان ٢٢٤، وعملت له عدة متنزهات على عدد أيام السنة فكان كل يوم في موضع منها وفي كل موضع منها من القرش والآنية والالات ما ليس في غيره، نهاية الأرب ١٥: ١٨/١٢٠ - ١٩.

٥ - والالاته: وآلاته.

٩ - علكن بن شوموم: عابد بن سجوم، أخبار الزمان ٢٢٤، عاكبن بن بجوم، نهاية الأرب ١٥: ٢/١٢١.

١١ - فوناس: دوناس، أخبار الزمان ٢٢٤، بريانس، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢١.

وتزعم القبط أنه سمع نوح الجن ويكاهما على أهل مصر، ويذكرون أبوه في نواحهم عليه، فارتاع لذلك. فعرض جيشه وأصلح أمره وخرج للمعمليقي في ستمائة ألف مقاتل. فالتقوا (١٣١) من وراء الأجراف، ٣ فافتتلوا قتلاً شديداً. ثم انهزم المعمليقي وأتبعه نهراوش إلى حدود الشام، وقتل عامة أصحابه. ودخل بلاده وأفسد زروعه وأشجاره. ونصب علماً على المكان الذي وطئته خيله وزير عليه: إني لمتن تجاوز هذا المكان ٦ بالمرصاد. لما فعل ذلك هابت الملوك ولاطفوه وعظموه.

وقيل: إنه بلغ الموصل وصرف عن أهل الشام خراجاً، وبنا على العريش مدينة لطيفة وشحنها بالرجال. ٩

ثم رجع إلى مصر، فحشد جنوده من جميع الأعمال واستعد لغزو ملوك الغرب. فخرج في تسع مائة ألف مقاتل خارجاً عن الأتباع. واتصل خبره بالملوك، فممنهم من تنحى عن طريقه ومنهم من دخل تحت طاعته. ١٢

ومر بأرض البربر، فأخذ كثيراً منهم. ووجه قائداً له - يقال له: مريطس - في سفن؛ فركب من ناحية أرض البربر، فقتل منهم، وصالحه

١ - ٢ نوح... عليه: نباح الجن على أبيه، أخبار الزمان ٢٢٥، لم ترد في نهاية الأرب.

٢ - أبوه: أباه (٢٢ - ص ١/١٥٠) للمعمليقي... الشام: إلى الممالقي وأتبعه إلى حدود الشام، أخبار الزمان ٢٢٥.

٣ - الأجراف: الأحواف في تلك الصحراء، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٠.

٤ - نهراوش: الريان، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٠، ومن قبل: نهراوس، انظر مثلاً هنا ١٨٨/١٠، ١٤، ١٥ وفيما يلي: نهراوس، هنا ٣/١٩٦، نهراوش، مثلاً هنا ١٩٦/١٢.

٥ - علماً: أعلاماً، أخبار الزمان ونهاية الأرب ١٥/١٢١:١٢.

٦ - وزير... بالمرصاد... يجاوز... نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٢ - ١٣، ولم ترد في أخبار الزمان.

٨ - وصرف عن: وغرب على، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١٥/١٢١:١٤ || وبنا: وبني.

١٣ - فأخذ كثيراً منهم: فأخذ كثيراً منها، أخبار الزمان ٢٢٥، فأجلى كثيراً منهم، نهاية الأرب ١٥/١٢١:١٧.

١٤ - أرض البربر: وأخذ سواحل البحر فقتل بعض البربر ودخل أرضهم، أخبار الزمان ٢٢٥ وقودة ومر الريان بجزائر بني يافث فغاث فيها واصطلم أهلها وخرج من ناحية أرض الربر، نهاية الأرب ١٥/١٢١: ١٨ ١٩.

بعضهم، وحلوا إليه من الأموال ما لا يعدّ كثرةً. ثم مضى إلى إفريقيا
وقرطبة، فصالحوه أهلها وأهدّوا له أموالاً ولطف وهدايا. ومزّ حتى بلغ
٣ مصبّ البحر الأخضر إلى بحر الروم، وهو موضع الأصنام النحاس. فأقام
هناك <صنماً> وذر عليها اسمه وتاريخ الوقت الذي وصل فيه. وضرب
على أهل تلك النواحي خراجاً.

٦ ثم عدل إلى ناحية الأرض الكبيرة، وسار إلى إفرنجة والأندلس.
فخرج ملكها وحاربه أياماً وقتل من أصحابه خلقاً كثيراً، وصالحه بعد ذلك
ودخل تحت طاعته. وقزّر عليه ذهب مضروب يحمل في كلّ عام إليه،
٩ وعلى أن لا يغزو مصر، ويمنع من رام ذلك ممن يجوز به، وانصرف عنه
راجعاً.

١٢ وسار مشرقاً، يشقّ بلاد البرّزير. فلم يصل إلى مكان إلاّ خرجوا إليه
وتلقّوه ومشّوا بين يديه. ثم أخذ ناحية الجنوب، ومزّ بناحية الكرمابيين،
وحاربوه وقتل منهم خلقاً كثيراً.

١٥ ووصل في الجنوب إلى مكان لم يصله ملك غيره. وتعجبوا أهل
تلك الديار منه، ودخلوا في طاعته. وسأل منهم: هل ركبتم هذا البحر
أحد قطّ (١٣٢) فقالوا: ما يستطيع أحداً أن يركبه. وآتاه تظليله غمامة فلا

٢ وقرطبة: وقرطاجنة، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ٢٠/١٢١:١٥ || فصالحوه:
فصالحه || لطف: اللطاف، أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ٢٠/١٢١:١٥.

٤ <صنماً>: عن أخبار الزمان ٢٢٥ ونهاية الأرب ١/١٢٢:١٥ || عليها: عليه.

٦ إفرنجة: الإفرنجية، أخبار الزمان ٢٢٦ ونهاية الأرب ٣/١٢٢:١٥.

٨ ذهب: ذهباً || مضروب: مضروباً.

١٢ الكرمابيين: الكوفاس، أخبار الزمان ٢٢٦ وانظر هناك هامش ١، الكوسائيين، نهاية
الأرب ٧/١٢٢:١٥.

١٤ وتعجبوا: وتعجب.

١٦ أحداً: أحد.

يرونه أيتاماً. وأتوا للملك بهدايا وفواكه، أكثرها الموز، وحجارة سوداء فإذا وضعت في الماء عادت بيضاء، وحجارة بشبه السمك، إذا كسرت كانت حجارة وإذا وضعت في الماء يوماً وليلة عادت سمكاً طرياً من أحسن ٣ سمك يكون.

ثم تركهم وسار على أمم السودان حتى بلغ الزمزم الذين يأكلون الناس من بني آدم. فخرجوا إليه عراً بأيديهم حراباً من حديد. وخرج ٦ ملكهم على دابة عظيمة ذات قوائم ستة وقرون معققة. وكان جسيماً بالغ الطول الغاية، أحمر العيون. فظفر نهاروش بهم، فانهزموا إلى جبل ذات أوغار، فلم يتهبأ أتباعهم. وجاوزهم إلى قوم على خلق القرد، لهم ٩ أجنحة خفاف يثبون بها من غير ريش.

ومرّ على البحر المظلم، فغشيتهم منه غمامة حتى لا عادوا يرون بعضهم بعضاً. فرجع شمالياً حتى انتهى إلى جبل عظيم. ورآ فيه تماثيل ١٢ من الحجر من حجر أحمر، يومئ بيله أن ارجعوا. وعلى صدره مزبوراً: ما ورائي مسلك ولا خلق ولا عالم. فعرج إلى القصر النحاس فلم يصل

١ الموز: كلها أيضاً في نهاية الأرب، التوت، أخبار الزمان ٢٢٦.

٢ - حجارة... يكون: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٥ - على: كذلك أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٧، إلى، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٢ || الزمزم: إلى مملكة الزمزم، أخبار الزمان ٢٢٧، وانظر هناك هامش ١، ملك الدمدم، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٢، وانظر هناك هامش ٣.

٦ حراباً؛ حراب، أخبار الزمان ٢٢٧، العمدة، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٢٢.

٧ ذات... معققة: لها قرون، أخبار الزمان ٢٢٧، وهو عظيم الخلق له قرون، نهاية الأرب ١٥: ١٤/١٢٢.

٧ ٨ - بالغ الطول الغاية: بالغ غاية الطول || العيون: العينين.

٨ ٩ - إلى... أوغار: في أوحال وأدغال وغيرها وجبال وعرة، أخبار الزمان ٢٢٧، أوحال وأدغال، نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٢.

١٢ شمالياً... عظيم: متيامناً حتى انتهى إلى جبل نبارس، أخبار الزمان ٢٢٧، شمالاً حتى انتهى إلى جبل يقال له وسن، نهاية الأرب ١٥: ١٧/١٢٢ || ورآ: ورأى.

١٣ مزبوراً: مزبور.

١٤ مسلك... عالم: أحد، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ١/١٢٣.

إليه. ومضى حتى وصل الوادي المظلم، فكان يسمعون منه جلبة عظيمة، ولا يرون شيئاً لشدة الظلمة.

٢ ثم سار حتى انتهى إلى وادي الرُّثْمَان، فوجدوا <أَنَّ> كلَّ شجرة
تفضلُّ مائة فارس تحمل رماناً، كلَّ رمانة تفرط كيلاً كاملاً، لم يَزُوا أحسن
من طعمه ولا أحلا. ورأى به أصناماً وعليها مزبور أسماء الملوك الذين
٦ وصلوا إلى هناك من قبله. فأقام عليها صنماً وزير عليه اسمه. ثم توصل
إلى البحر المُظْلِم من ذلك الجانب، فسمع به جَلْبَة وصباحاً هائلاً يجزع من
يسمعه. ووجد على شاطئه آجاماً ودجالاً، فخرج في شُجْعَان من قومه حتى
٩ أشرف على السباع المقرنة الأنوف، وبعضها يزأر على بعض. كلُّ أمد
منهم (١٣٣) كالنحتي العظيم ويأكل بعضهم بعضاً، فعلم أنَّ لا مذهب له
من ورائهم.

١٢ فرجع وغزا وادي الرُّثْمَل، ومز بأرض العقارب، فكان كلُّ عقرب
كاللجأة البحرية. فهلك بعض أصحابه منهم، ودفعوا عن أنفسهم بالرقا
حتى جاوزوهن.

١ فكان: فكأنوا.

٢ الرومان: الرمل، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٣.

٣ - ٥ فوجدوا... أحلا: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٤ تفضل: تظل.

٥ أحلا: أحلى.

٧ - ٨ يجزع... ودجالاً: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٨ دجالاً: المعنى غير واضح، ولعله يقصد: أدهالاً.

٩ المقرنة: كذا أيضاً في نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٦، غزوة، أخبار الزمان ٢٢٧.

٩ - ١٠ كل... العظيم: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٠ كالنحتي. المعنى غير واضح.

١٢ وغزا: وعدى، أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٧.

١٢ - ١٣ فكان... البحرية: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ منهم: منها بالرقا: كذا في أخبار الزمان ٢٢٧، بالرقى، نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٨.

١٤ جاوزوهن: جاوزها، أخبار الزمان ٢٢٧، حاوزهم، نهاية الأرب ١٥: ١٢٣/٨.

وسار حتى انتها إلى أرض ساوقة، وهي الحية العظيمة التي لا يُتَلَم لها ابتداء من العمر وطول الدهر. فهجموا عليها وهم لا يعرفونها، وظنوا أنها قطعة جبل في تلك الوطاه، حتى تحركت وخرج من مناخرها مشاهب ٣ نيران، فأهلك خلقاً عظيماً من عسكره، وخرجوا من تلك الأرض وهم لا يصدّقون بالثجاة منها، وتموّذوا منها بالرّقا الذي يعرفونه وإلا كانت أهلكتهم عن آخرهم. ٦

وذكر القبط أنّه منعها بعد ذلك هذا الملك من الحركة بسحره وقيدتها في مكانها. وذكروا أنّ تقدير ما يحويها من الأرض ستة أميال، وأنّه لم يكن لها غذاء إلا من تلك السباع، وقد ركّب الله تعالى فيها خاصية تجتذب ٩ بها من البحر والبر ما شاءت لقوتها، وأنّ هذا الملك كان سبب هلاكها بسحره.

ثم سار إلى مدينة الكند، وهي مدينة الحكماء. فلما رأوه تهايروا إلى ١٢ أعلى جبل عندهم في أماكن حصينة. فأقام عليها أياماً لا يقدر على الصعود إليهم وكادوا يهلكون عطشاً. فنزل إليهم من الجبل رجل حكيم يقال له: مندويس. وكان أكبرهم، وقد لبس شعره جسده. فقال للملك: أين تريد ١٥ أيها المفرور، المحدود له في الأجل، المرزوق فوق الكفاية؟ أتعبت

١ انتها: انتهى || ساوقة: سلوكة، أخبار الزمان ٢٢٧، صلوة، نهاية الأرب ١٥/١٢٣/٩

١ - ٦ العظيمة... آخرهم: التفاصيل تختلف عما ورد في كل من أخبار الزمان ٢٢٧ ونهاية الأرب ١٥/١٢٣/١٠ - ١١، انظرها هناك.

٣ الوطاه: عامية بمعنى: الأرض مشاهب: كلاء، ولعل الصحيح: مشابه.

٥ بالرّقا: كلاً أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٧، بالرّقى، نهاية الأرب ١٥/١٢٣/١٠ || الذي يعرفونه: التي يعرفونها.

٨ - ٩ وذكروا... السباع: ويقال إن طول هذه الحية ميل وأنها كانت تبتلع الفيلة، أخبار الزمان ٢٢٨، وقيل إن تمرّيج هذه الحية ميل وأنها كانت تبتلع السباع هناك، نهاية الأرب ١٥/١٢٣/١١.

٩ - ١٠ وقد... لقومها: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٢ إلى: مكررة في الأصل.

١٥ مندويس: مبدوش، أخبار الزمان ٢٢٨، مندوس، نهاية الأرب ١٥/١٢٣/١٥.

١٦ المحدود له: وقد مد لك، أخبار الزمان ٢٢٨، المحدود له، نهاية الأرب ١٥/١٢٣/٦.

- نفسك وجيشك، وأنت مطلوب بهم. هل لا قنعت بما تملكه، وأتكلت على خالقك، وأرحت نفسك من بعد العناء والغرر بهذا الخلق؟ فعجِب نهراوس من قوله وسأله عن الماء فدلّه عليه وتّما له عن موضعهم، فقال: موضع لا يصل إليه أحد ولا بلغة قبلك أحد حتّى تبلغه أنت. قال: فما معاشكم وقوتكم؟ (١٣٤) قال: من أصول نبات الشجر ممّا تُثبِت الأرض. قال: فمن أين تشربون؟ قال: من نّغار من ماء الأمطار والثلوج. قال: فهل تحتاجون إلى مال أتركه عندكم؟ قال: إنّما يريد المال أهل البدخ. ونحن فلا نستعمل منه شيء. وعندنا ما لو رأيته لحقّرت ما عندك. قال: أَرنيه. فأنطلق بنفر من أصحابه إلى أرض في سفح جبل فيها قضبان الذهب نابتة، وأتى بهم إلى وادٍ على حافتيه حجارة الزبرجد والفيروزج والياقوت العظيم القدر. فأمر أصحابه أن يحملوا من كبار تلك الأحجار.
- ١٢ ثمّ سأله نهراوش على الطريق، فدلّ بهم وعاد. فلم يمْز على أمةٍ إلّا وتلقّونه حتّى وصل إلى أرض النوبة. ثمّ سار إلى منف. فلم يبق أحداً من أهل ديار مصر حتّى خرج إليه، وتلقّونه بأصناف الطيب والزيّاحين. وكان العزيز قد بنا له عدّة مجالس من الزجاج الملون وفرشه بأنواع الفرش.

- ٣ نهراوس: في الأصل: نهراوس، نهراوس، أخبار الزمان ٢٢٨.
- ٤ ولا... أنت: ولا بلغه قبلك أحد، نهاية الأرب ١٥: ١/١٢٤، ولم ترد الجملة في أخبار الزمان ٢٢٨.
- ٦ نّغار... والثلوج: من نّغار الماء من الأمطار، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٢٤، غدران لنا في الأرض يجتمع إليها الماء من الأمطار والثلوج، أخبار الزمان ٢٢٨.
- ٨ شيء: شيئاً.
- ١٠ والفيروزج: كلها أيضاً في أخبار الزمان ٢٢٩، والفيروزج، نهاية الأرب ١٥: ٩/١٢٤.
- ١٢ نهراوش: أحياناً نهراوس، مثلاً هنا ١٠/١٨٨، ١٤، ١٥ على: عن || فدلّ بهم: فدلّهم.
- ١٣ وتلقّونه: أثر فيها أثرأ أخبار الزمان ٢٢٩، أبيادها، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٤ || وتلقّونه: وتلقّوه || أحداً: أحد.
- ١٥ بنا: بنى || وفرشه: وفرشها.

وعرض جيشه فنقد منه سبعين ألفاً، وقد كان خرج في ألف ألف عيال. ولَمَّا سمع الملوك به وبقوّة عزمه هابوه وخافوا شدّة بأسه، فهادّوه وتلقّفوا في إصلاح شأنهم معه.

وقيل: إنّ خراج مصر بلغ في أيّامه تسعة وتسعين ألف ألف ألف. وهذا فرعون يوسف، عليه السلام، وسيأتي خبره معه، عند ذكر يوسف، عليه السلام، إنّ شاء الله تعالى. وفي أيّامه ابتنا يوسف، عليه السلام، مدينة الفيّوم، كما يأتي بيانه في موضعه.

< ذكر دريوش >

ولَمَّا مات نهر اوش استخلف ولّاه دريوش. وهذا دريوش تسميته أهل الأثر من العلماء: داروم بن الرّيان. وإنّما وجدت اسمه: دريوش بن نهر اوش في هذا الكتاب القبطي الذي ذكرته، وجميع هذا الكلام فهو منه بعدما أصلحت منه ألفاظاً أدزّتها إلى العربيّة بعقلي، ولعلّها الصواب، والله أعلم.

وداروم هذا هو الفرعون الرابع بمصر، ولَمَّا ملك خالف سُنّة أبيه. وكان يوسف، عليه السلام، خليفة، أمره الرّيان بذلك. وكان يشدّد ويطلب سُنّة (١٣٥) العدل، وكان ريثما وافقه حيناً، وريثما نقض أمره حيناً.

- ١ فقد: فنقد، أخبار الزمان ٢٢٩، قد فقد، نهاية الأرب ١٥: ١٢٤/٢٠.
- ٢ عيال: المعنى غير واضح، والكلمة لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب، ولعله يقصد: خيال.
- ٤ تسعة وتسعين ألف ألف ألف: تسعة وتسعين ألف ألف، أخبار الزمان ٢٢٩، سبعة وتسعين ألف ألف، نهاية الأرب ١٥: ١٢٥/٤.
- ٦ ابتنا: ابتنى.
- ٩ - ١٠ دريوش... الريان: دريموس ويسميه أهل الأثر داروم بن الريان، أخبار الزمان ٢٢٧، دريموس بن الريان بن الوليد ويسميه أهل الأثر دارم، نهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٠ - ١١.
- (١٤ - ٢٠٦/٤) مأخوذ بتصريف واختصار وتبديل عن أخبار الزمان ٢٣٧ - ٢٤٤ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٠ - ٩/١٣٧.
- ١٥ خليفة: خلفته، أخبار الزمان ٢٣٧ || يشدد... وكان: يستدده، أخبار الزمان ٢٣٧ ونهاية الأرب ١٥: ١٢٧/١٣.

- وطهر في وقته معدن فضة على ثلاث أمثال من النيل وأثار منه شيء كبير. وعمل منه صنماً على اسم القمر، لأن طالعه كان السرطان، ونصبه على قصر الرخام الذي كان أبوه بناه في شرقي النيل مع عدة أصنام آخر. وعمل للصنم الكبير عيداً في كل سنة، وهو إذا حل القمر السرطان.
- وكان كلما أراد <أن> يضرب بالناس بحال منعه يوسف، عليه السلام، ودفعه عنه، إلى أن مات يوسف، عليه السلام، في أيامه، وله من العمر ثلاث وعشرون ومائة سنة. فأمر داروم أن يكفن في ثياب الملوك، وجعل في تابوت من رخام، ودفن في الجانب الغربي <من النيل>، فأخصب ونقص <الجانب> الشرقي. فنقل إلى الشرقي، فأخصب ونقص الغربي. فاتفقوا أن يجعلوه في الغربي عاماً وفي الشرقي عاماً. ثم حدث لهم رأياً أن يجعلوا له خلقاً وثاقاً، ويشدوا التابوت بحبال من حديد من جانبي الثيل ويلقوه في النيل. ففعلوا ذلك، فأخصبت الجانبين.
- وإنه رَزَزَ بعدَه بلطيش الكاهن، فوافق الملك على أخذ أموال الناس، فبلغ من ذلك مبلغاً عظيماً.
- وعمل الوادي المنحوت بين جبلين في الناحية الغربية من النيل، وكنز الأموال، فلا يوصل إليها بحيلة. وجع لذلك صقالة من ذلك الوادي إلى الحي، وجعل له باباً يصل إليه ويدخل إليه، وترى الأموال موضوعة مكشوفة مضرورية في كل مثقال من المائة إلى عشرة مثاقيل عليها صورة
-
- ١ ثلاث: ثلاثة || أمثال: أيام، أخبار الزمان ٢٣٧، أيام، نهاية الأرب ١٥/١٢٧: ١٤.
- ٢ شيء كبير: شيئاً كبيراً.
- ٨ <من النيل>: عن أخبار الزمان ٢٣٧.
- ٩ <الجانب>: عن أخبار الزمان ٢٣٧.
- ١١ رأياً: رأي.
- ١٢ فأخصبت الجانبين: فأخصب الجانبان، أخبار الزمان ٢٣٨.
- ١٣ بلطيش الكاهن: بلطس الكاهن، أخبار الزمان ٢٣٨، بلطس بن منسا الكاهن، نهاية الأرب ١٥/١٢٨: ٣ (١٧ - ٣/١٩٩) وعمل... كذلك: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان، ولكن قاربها بما ورد في نهاية الأرب ١٥/١٢٨: ٥ - ١١.
- ١٧ الحي: باب الخباء، نهاية الأرب ١٥/١٢٨: ٦.

الملك. وفي الوجه الآخر اسمه وتاريخ وفته. فإن التمس أحداً منها شيئاً انطبق عليه الباب، فلم يقدر على الخروج حتى يرده ما أخذه. وقيل: إنّه إلى الآن كذلك.

٣

ثم زاد أمره في التجبر حتى اقتلع نساء الناس منهم غصباً. واجتمع الناس على خلعه، وامتنعوا الناس من عمل سائر الصنائع حتى الزراعات والخروس، فخاف الوزير من إفساد (١٣٦) أمور المملكة. فدخل إليه ٦ وأشار عليه أن يرده إلى الناس نساءهم ويتوّد لهم، فأبى عليه وهم بالخروج عليهم في خاصته، وقال: إنما هم عبيدي. فلم يزل يرفق به حتى رجع.

ثم إن أهل الصعيد حشدوا عليه وحاربوه، فخرج عليهم وأهلك منهم ٩ خلق كثير. وعاونته امرأة أبيه بسحرها وأظهرت من أنواع السحر ما أضعف أبصارهم، وغشيهما ما لا طاقة لهم به. ثم قتل عالماً كثيراً منهم، وصلب على غربي النيل. ورجع إلى ما كان عليه من الظلم وأخذ الأموال والنساء ١٢ وسفك الدماء واستخدام الأشراف من القبط والإسرائيليين.

وكان قد صنع له قصرأ من خشب مضبب بالفضة والذهب. وجعله في النيل يركب فيه مع وجوه خواصه. فأراد أن يعدوا من العبدوة الأخرى، ١٥ وكان زمان قوة نيل مصر، فلم يوافقهم القصر بالسرعة لثقله. فركب زورق

١٩٨/٨ - ١٩٩/١ مثقال... صورة الملك: دينار عشرة مثاقيل عليها صورته، نهاية الأرب

١٥: ٩/١٢٨.

١ أحداً: أحد.

٤ اقتلع: اختلع، أخبار الزمان ٢٣٨ ونهاية الأرب ١٥: ١٢/١٢٨.

٥ وامتنعوا: وامتنع.

٧ فأبى: فابى.

٩ ١٢- ثم... النيل: لم ترد هذه الفقرة في أخبار الزمان، انظرها في نهاية الأرب

١٥: ١٦/١٢٩ - ٢٠.

١٠ خلق كثير: خلقاً كثيراً.

١١ ١٢- وصلب على غربي النيل: وصلب خلقاً على عبر النيل، نهاية الأرب ١٥: ١٩/١٢٩.

١٤ والذهب: والنحاس المذهب، نهاية الأرب ١٥: ١٥/١٢٩ - ٦.

١٥ يعدوا: يعدو.

١٦ زورق: زورقاً.

وركبت معه الساحرة معمن اختاره من خواصه. ولما توسط النيل هاج عليه البحر بالرياح، فاقبله ذلك الزورق فغرق هو ومن معه، وأصبح الناس شاكين في أمره، لا يعلمون ما نزل به، إلى أن وجدت جثته طافية، وعُرف بخاتمته وبجوهر كان متقلداً به، فحمل إلى ناؤوسه في غربي النيل، وقدم الوزير ولده مقاريوس.

<ذكر مقاريوس>

وجلس مقاريوس على سرير الملك وهو صبيًا، وباع له الجيش على كره منهم، ثم أوعدهم الخير فرفضوا به. ويسميه أهل الأثر: معدان. وهو خامس الفراعنة بمصر. وكان في زمانه طوفان أضرب ببعض البلاد فكرهه بعض الناس واستأشموا به.

وكبر بنو يوسف، عليه السلام، وعابوا الأصنام وياينوها. وهلك أيضاً وزير أبوه فاستوزر كاهناً يقال له: املاده. فلما رأى فعل الإسرائيليين أنكره، وأشار أن يُفردوا بناحية من البلد ولا يختلطوا مع القبطيين. فقطعوا لهم موضعاً في قبلي منف، اجتمعوا إليه وعملوا لأنفسهم متعبداً. (١٣٧) وكانوا يتلون صحف إبراهيم، عليه السلام. وإن رجلاً من القبط رأى امرأة

- ١ معمن: مع من.
- ٢ فاقبله: فاقبله، أخبار الزمان ٢٣٩.
- ٣ طافية: يشظوف، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية الأرب ١٥/١٣٠: ٦ وانظر هامش ١ هناك.
- ٤ ناؤوسه... النيل: منف، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية الأرب ١٥/١٣٠: ٧.
- ٥ مقاريوس: معازيوس، أخبار الزمان ٢٣٩، معاذيوس بن دريموس ويسميه أهل الأثر معدان بن دارم وهو الفرعون الخامس، نهاية الأرب ١٥/١٣٠: ٨-٩.
- ٦ وهو صبيًا: وكان صبيًا، أخبار الزمان ٢٣٩.
- ٧ - ١٠ معدان... بمصر: انظر هنا ١٥٦ هامش ٢٢.
- ١٠ واستأشموا: استأشموا.
- ١١ وكبر بنو يوسف: وكبر بنو إسرائيل، نهاية الأرب ١٥/١٣٠: ١٥، لم ترد في أخبار الزمان.
- ١٢ أبوه: أبيه.
- ١٤ متعبداً: كنا أيضاً في أخبار الزمان ٢٣٩، معبداً، نهاية الأرب ١٥/١٣٠: ١٨.

من الإسرائيليتين فهويها وطلبها من قومها ليزوجه بها، فأبوا ذلك. فمظم
على القبط ذلك واجتمعوا إلى الوزير وقالوا: إن هؤلاء الإسرائيليتين يعيبونا
ولا يرضونا. فقال الوزير: قد علمتم ما كان من إكرام طوطيس الوزير لهم ٣
من قبلي ونهراوش الملك، ووقفتم على بركة يوسف، عليه السلام، حتى
جعلتم قبره وسط النيل، فأخصب جانباه. فلا تخوضوا في شيء مما
يكرهون ٦

وكان ملوك الكنعانيين على الشام، وامتنع أهلها أن يؤدوا ما كان
نزر عليهم. فأنكر أهل مصر ذلك، وشكوا للوزير، فعرف الملك، فقال:
إن تجاوزوا حدود أرضنا غزوناهم، وإنما نحن في غناء عما في أيديهم. ٩
وكان هذا الملك كثير التعبد في الهيكل مواضياً على العبادة. وتقول
القبط: إنه كان - فيما يزعمون - ذات يوم قائماً في هيكل رُحْل، وكان قد
أجهد نفسه في التعبد له، فغشاه نور، وترا له رجل وخاطبه وقال له: ١٢
جعلتك رباً على أهل بلدك، وجوئك بالقدرة عليهم. فعتظ عند نفسه.
قلت: وهذا جميعه كان من فعل الشيطان بهم، إن صَحَّ ذلك عنهم،
لما يريد الله تعالى من شقائهم. فنعوذ بالله من الشيطان الرجيم. ١٥
فأمر الناس أن يسمونه رباً، ولم يرجع ينظر في شيء من أمر الملك،
وجعل أمر الملك لولده اقسامين.

٢ - ٣ يعيبونا ولا يرضونا: يعيبونا ويرغبون عنا ولا نحب أن يجاورونا إلا أن يدينو بديننا،
نهاية الأرب ١٥: ١٣١/٣ || ولا: مكررة في الأصل.

٣ - ٤ طوطيس... الملك: الريان الملك لجدهم يوسف عليه السلام، نهاية الأرب
١٥: ١٣١/٥.

٧ - وكان... الشام: وتغلب أحد ملوك الكنعانيين على الشام، أخبار الزمان ٢٣٩ ونهاية
الأرب ١٥: ١٣١/٨.

٨ - مقرر: مقررًا.

١٠ - مواضياً: مواظبًا.

١٢ - فغشاه نور: إذ تغشاه النوم، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/١٣ || وترا له رجل: فتجلى له
زحل، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/١٣ || وترا: وتراى.

١٦ - يسمونه: يسموه.

١٧ - اقسامين: أقسام، أخبار الزمان ٢٣٩، أقسام، نهاية الأرب ١٥: ١٣١/٢٠.

< ذكر اقسامين >

٣ وجلس اقسامين على السرير وجعل عليه تاج أبيه، وأقام القاطريون، وجعل لكل أحد مرتبة على ما كانوا عليه قديماً. وقسم الكُوزَ على ما كانت عليها، وأمر بالعمارات وإظهار الصنائع. ووسع على الناس في أرزاقهم، فعظم في أعين الناس وأحبوه. وزاد في تنضيف الهياكل وقربانها. فقدروا الناس من الكهنة أن ذلك جميعه عن رأي أبيه له.

٦ واحتجب أبوه عن الناس؛ وهو الذي تسميه أهل الأثر: كاشم بن معدان، وهو الفرعون السادس من فراعنة مصر. (١٣٨) وهو كاشم بن مَعْدَان بن داروم بن الريان بن الوليد بن دومغ. هذا عن أهل الأثر في تسمية هؤلاء الفراعنة.

١٢ وأما ما وجدته في هذا الكتاب القبطي فأسماؤهم: اقسابين بن مقاريوش بن أدريوش بن فهراوش بن ايمين - وهو الوليد بن دومغ؛ ليس كان يدعى بفرعون، وإنما حدث هذا الاسم عن غلامه، حسبما تقدم من الكلام.

١٥ قال القبط: وعمل هذا اقسامين الملك من المعجائب ما يطول الشرح في تعدادها، وأقام أعلاماً كثيرة حول منف. وجعلها أساطين يُحْمَسَى من بعضها إلى بعض إلى رفوده التي بداخل الواحات. وصنع كُرَّةً من فضة

١ اقسامين: اقسامس الملك، أخبار الزمان ٢٤٠، أكسامس بن معادبوس، نهاية الأرب ١٥/١٣٢: ٣ || القاطريون: الناظرون، أخبار الزمان ٢٤٠، القاطرون، نهاية الأرب ١٥: ٥/١٣٢.

٥ تنضيف: تنظيف.

٦ فقدروا... له: وكلما أتى شيئاً من ذلك لم تخالفه الكهنة وقدروا أن ذلك عن أمر أبيه برضى الكواكب، نهاية الأرب ١٥/١٣٢: ٨ - ٩.

٧ كاشم: كاسم، نهاية الأرب ١٥/١٣٢: ٣.

١١ - ١٢ اقسابين بن مقاريوش: اكسامس بن معادبوس، نهاية الأرب ١٥/١٣٢: ٣.

١٢ ادريوش: دوجموس، نهاية الأرب ١٥/١٣٠: ٨ || فهراوش: فهراوش، نهاية الأرب ١٥/١٢٠: ٢ وانظر هنا مثلاً ٤/٢٠٤ || ايمين... دومغ: ايمين هو غير الوليد بن دومغ، انظر هنا ١٢/١٧٥ - ١٦/١٧٦ ونهاية الأرب ١٥/١١٣: ١٩.

١٧ رفوده: رفودة، نهاية الأرب ١٥/١٢٢: ١٦، وانظر الاختلاف في النص هناك.

- كهيفة كورة الفلك، ونقش عليها صور الكواكب الثابتة ودهنها بالدهن
الصينى وربّجها على منار في وسط منف. وصنع في هيكل أبيه روحاني
رُحّل من ذهب أسود مدبر. وعمل في وقته الميزان الذي يعتبر الناس قِيَمًا،^٢
وكفّته من ذهب وعلاقته من فضة، وكان معلقاً في هيكل الشمس.
- وكتب على إحدى كفتيه: حقّ، والفرى: باطل. وتحتة فصوص قد
نقش عليها اسم كلّ شيء <من الكواكب>. فیدخل الظالم والمظلوم،^٦
ويأخذ كلّ أحد منهما فصاً من تلك الفصوص، ويسمي عليه ما يريد،
ويُجْعَل <ن> في كفتي الميزان، فتثقل كفة الظالم وتخفّ كفة المظلوم.
- وكذلك من أراد سفرًا أو فصامراً فيأتي ويجعل خيرته ويذكرها على فضين^٩
ويضعها في كفتي ذلك الميزان، فيظهر له خيرته في ما يرومه. ولم يزل
هذا الميزان بمصر إلى أيام بخت نصر، فاقتلعه وحمله إلى بابل وجعله في
بيت من بيوت الميزان.^{١٢}

<ذكر ظلمان بن فرس>

- ثم إن هذا الملك مات ولم يعقب، واستخلف على الناس رجلاً من
أهل المملكة يقال له: ظلمان بن فرس. وكان شجاعاً كاهناً حكيماً ذاهية^{١٥}
متصرفاً في كلّ فنّ. وكانت نفسه تنازعه الملك في حال تملك اقسامين،
فلما مات اقسامين أوصا له بذلك. (١٣٩) وهذا هو فرعون موسى، عليه

-
- ١ كورة الفلك: البيضة الفلكية، نهاية الأرب ١٥/١٣٢. ١٢.
- ٢ يعتبر الناس قِيَمًا: يعتبر به الناس، نهاية الأرب ١٥/١٣٢. ١٥.
- ٤ وعلاقته: وعلاقته، نهاية الأرب ١٥/١٣٢. ١٥.
- ٥ والفرى: والأخرى، نهاية الأرب ١٥/١٣٢. ١٦.
- ٦ <من الكواكب>: من نهاية الأرب ١٥/١٣٢. ١٧.
- ٩ فصامراً: المعنى غير واضح.
- ١١ بخت نصر: يختصر، نهاية الأرب ١٥/١٣٣. ٢.
- ١٢ الميزان: النار، نهاية الأرب ١٥/١٣٣. ٣.
- ١٤ ثم... يعقب: ومات وزير أبيه، أخبار الزمان ٢٤٠ - ٢٤١ ونهاية الأرب ١٥/١٣٣. ٨ - ٩.
- ١٥ ظلمان بن فرس: ظلمان بن قوس، أخبار الزمان ٢٤٠ - ٢٤١ ونهاية الأرب ١٥/١٣٥.
- ١٣، (١٦ - ٢/٢٠٤) في... ظلماناً: قارن بنهاية الأرب ١٥/١٣٥ - ١٣. ١٥.
- ١٧ أوصا: أوصى.

السلام. وأهل الأثر يسمونه: الوليد بن مُضْعَب. وإنما وجدت اسمه في هذا الكتاب: ظلما.

٣ وكان قد رأى في كهانته أنه سيكون جدياً في زمانه وغرقا لقومه. فأمر ببناء المعازل واستعمل ما استعمله نهرواش الملك في زمانه. وبنا بناحية رفوده والصعيد ملاعب ومصانع. وشكى القبط إليه رجال الإسرائيليين، فقال: هم لكم عبيد. فكان إذا أراد القبطي حاجة سخر الإسرائيلي، فلا يقدر <أن> يتمتع عليه، وإن ضرب الإسرائيلي القبطي قُتِل. وكان أول من أذل الإسرائيليين ظلما هذا.

٩ وكان، فيما حُكي عنه، قصيراً جداً، طويل اللحية، أشهل العينين أزرقهما، صغير العين اليسرى، في جبهته شامة سوداء، وأنه كان أعرج. وزعم قوم أنه من الكنعانيين. وقال قوم: بل <هو> من القبط. والذي وجدته في هذا الكتاب القبطي أنه من القبط، من أهل بيت المملكة. والدليل على أنه منهم ميله إليهم واستعباد الإسرائيليين لهم ونكاحه فيهم.

١٥ وذكر قوم أنه دخل منف على جمار أتان عليها نطرون. وكانوا بعد موت اقسامين اختلفوا فيمن يلي المُلْك عليهم. وكون اقسامين لم يعقب، فرضوا بأبي من طلع عليهم. فطلع عليهم هذا ظلما على أتان، قد جلب عليها أطروناً، فلما راه مَلُكوه عليهم. وهذا كلام ضعيف، لأنَّ القوم أدهى

٣ جلياً: جذب || وغرقاً: وغرق.

٤ نهرواش: ابن الدوادري يكتب هذا الاسم بأشكال مختلفة، انظر مثلاً هنا ١٢/٢٠٢ وبنا: وينى.

٥ رفوده: رقودة، نهاية الأرب ١٥/١٣٣.

٩ قصيراً جداً: قيل كان طوله أربعة أشبار، نهاية الأرب ١٥/١٣٥.

١٥ أزرقهما: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١١ من الكنعانيين: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب من القبط: لقيطاً، أخبار الزمان ٢٤٣.

١٣ - ١٤ والدليل... فيهم: قانون بنهاية الأرب ١٥/١٣٦ - ٢.

(١٥ - ١٦) وذكر... أمره: لم أشر على مثل هذه الرواية في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

وأعلم من أن يملكوا عليهم من هذا سبيله، وإنما أوردت جميع الاختلاف في أمره.

- وكان أول ما تملك اضطرب الناس عليه، فساهم أحسن سياسة،
 ٣ ودبر أحوالهم أنتم تدبير، فرجعوا لطاعته. واستخلف هامان وزيره. وقيل:
 إنه كان ابن خالته؛ هكذا رأيت في الكتاب القبطي، ولم أر أحداً ذكر ذلك.
 وأثار بعض الكنوز، وعمل في مصر أعمال كثيرة، وعمل العمائر الهائلة،
 ٦ وحفر <خليج> السردوس. وقيل: إن تعاريجه إنما كانت أهل البلاد
 يبذلوا له الأموال حتى يجزه على نواحيهم، (١٤٠) فاجتمع له من ذلك
 مال كثير. فلما بلغه من وزيره ذلك، أمره أن يرده كل مال إلى أهله، ففعل
 ٩ ذلك. وبلغ الخراج في زمانه تسعة وتسعون ألف ألف دينار. وكان يُنزل
 الناس على مراتبهم. وهو أول من عزف العرفاء على الناس.

- وكان ممن يصحبه من الإسرائيليين رجل يقال له: عمرون، وهو
 ١٢ عمران أبو موسى، عليه السلام. فجعله حارساً على قصره ومتولي حفظه
 وحامل مفاتيحه، وإليه فتحه وغلقه. وكان أنه رأى في كهنته أنه يجري
 هلاكه على يدي مولود من الإسرائيليين، فمنعهم المناكح ثلاث سنين،
 ١٥

= ١٨/٢٠٤ أطرون: هو النطرون أو ملح البارود، وكيمائياً هو نترات البوتاس، يحصل ويتجمع طبيعياً على الصخور الكلسية وعلى جذران الأتباء الرطبة ويستعمل في صنع البارود، انظر الموسوعة في علوم الطبيعة ٥١١:٢ رقم ٢٢٠٤٧ ويستخرج أيضاً من وادي نطرون شمال- غرب القاهرة، انظر كلمة «نطرون» في معجم اللغة العربية المعاصرة لهانس فير || راه: راوه.
 ٥ أعمال: أعمالاً.

٦ <خليج>: عن أخبار الزمان ٢٤٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٠/١٣٦ || السردوس: كذا أيضاً في نهاية الأرب وانظر هامش ٢ هناك، سودوس، أخبار الزمان ٢٤٣ || كانت... يبللون: كان... يبللون.

٩ تسعة وتسعون ألف ألف: سبعة وتسعين ألف ألف، نهاية الأرب ١٥: ١٣٧/١، سبعا وستين ألف ألف، أخبار الزمان ٢٤٣.

١١ عمرون: امري، أخبار الزمان ٢٤٣ ونهاية الأرب ١٥: ١٣٧/٣.

١٣ وحامل: في الأصل: وحاول.

١٤ المناكح: المناكحة.

١٥ عمرون: امري، أخبار الزمان ٢٤٣.

لأنه رأى أن ذلك المولود يكون في تلك المدة، وأن امرأة عمرون أخته في بعض الليالي بشيء قد أصلحته له، فواقعها، فحملت بموسى، عليه السلام. ٣

وكان أنه رأى أن المولود قد وُلِدَ - أو سيلد. فشرع يذبح المولودين من الذكور لبني إسرائيل، ولم يتعرض لعمرين حارس قصره، إلى أن ولدت <زوجته> موسى، عليه السلام. والقبط تسمية وهسيس؛ هكذا وجدت في الكتاب القبطي. وإلى ها هنا انتهى ما نقلته منه. وأخرت منه كلاماً في ذكر إبراهيم ويوسف وموسى، صلوات الله عليهم أجمعين، أتى به معما يليق معه من الكلام في قصصهم مع الفراعنة عند ذكرهم، إن شاء الله تعالى. ٩

ولنبتدئ بذكر بقية الأنبياء، صلوات الله عليهم،

بعد نوح عليه السلام

١٢

قلت: قد أثبت بعون الله تعالى وحسن توفيقه بجميع ما اشترطته في ذكر ما قدمته في هذا التاريخ من غريب الكلام وحسنه، ما لعله ما جُمِعَ في تاريخ غيره. ومع ذلك فإني معترف بالتقصير، واللسان القصير. وليس الاعتماد إلا على إسبال ذيل الفتوة من كل واقف عليه، وأسأله سؤال متضرع إليه، أن يدعو لي بالمسامحة فيما اقترفت، فإني عبء بالخطاء قد اعترفت. ولا يبخل علي بما قد سألته فيه، وبعض هذا السؤال لكل ذي بصيرة يكفيه. ١٨

١ بموسى: يهرون ثم واقعها في السنة الثالثة فحملت بموسى عليهما السلام، أخبار الزمان ٢٤٣.

٣ سيلد: سيلد.

٤ لعمرين: لآري، أخبار الزمان ٢٤٣.

٥ وهسيس: لم أعر عليه في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ معما: مع ما.

(١٤١) والآن فقد تقدّم الكلام من بله الأشياء كلها إلى حين أولاد نوح، عليه السلام، وتلوناً ذلك بذكر مصر وكهّانها وملوكها وفراعنتها وعجائبها، يتلو بعضه بعضاً. فإثني وجدت كثيراً ممن يقف على التواريخ^٣ تشمأز نفسه من الواقعة أو الحكاية إذا ساقها صاحب التاريخ، وأصلها قبل إحكام تمامها، ويتنقل إلا ما سواها في غير وقتها. فاشترطت على نفسي أنني لا أذكر كلاماً قد استفتحت فيه وأتركه إلا حتى أنهيته.

فلما ذكرنا بله الكائنات أنبينا فيها الكلام حدّ الطاقة، وتلوناً ذلك بخلق الأمم قبل آدم، عليه السلام، على السياقة. ثم أتبعنا ذلك بخلق آدم وبنيه، وذريته ومن يليه، إلى الطوفان، ومن كان فيهم من الملوك^٩ والكهّان. ثم ذكرنا أولاد نوح، عليه السلام، وملوك مصر إلى آخر الكلام. ووقفنا عند فرعون في زمن موسى، صلوات الله عليه، كونه آخر فراعنة مصر ومنتاهم إليه. ولنبتدئ الآن بذكر الأنبياء والمرسلين، صلوات الله^{١٢} عليهم أجمعين. نستفتح الكلام، بذكر هود، عليه السلام.

ذكر هود، عليه السلام

رُوِيَ عن ابن مسعود رضي الله عنه، أنَّ هوداً، عليه السلام، اسمه^{١٥} عابر، وإليه ينسب العبرانيون. وفي كتاب الجَمَهْرَة: إنه عابر بن شالح بن

٤ تشمأز: تشمأز || أفصلها: فضلها.

٥ إلا، إلى.

٥ ذكر هود: انظر الطبري ٢٣١/١ وما يليها.

١٦ كتاب الجَمَهْرَة: لعله يقصد «جمهرة النسب» لابن الكلبي - انظر كُتُف المصاحف والمراجع، وعن ابن الكلبي هنا ص ١٣ هامش ١ - إلا أنه لا ذكر لعابر في جمهرة النسب، ولكن انظر جمهرة أنساب العرب ٨، حيث يرفض ابن حزم أن يكون هو «قحطان بن عامر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح»، قارن نسبه بالطبري ١: ٢٣١ || عابر... أرفخشذ: عابر بن شالح بن أرفخشذ، الكامل لابن الأثير ٨٥: ١، عامر، انظر الهامش السابق، ولعله تحريف، عابر، انظر سفر التكوين ١٤: ١١.

أرفخشذ. وروى محمد بن سلام في تاريخه أنه ولد بعد مضي ستمائة سنة
وسبع وستين سنة من عمر نوح، عليهما السلام. وقال السعدي: إنه ولد
٣ بعد وفاة نوح بثلاثمائة سنة. وقيل: إنه هود بن عبد الله بن رياح بن الحلود
بن عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، بعثه الله تعالى إلى خي من أولاد
إرم بن سام، وهم عاد بن عوص بن إرم، وهم عاد الأولى، فكذبوه ولم
٦ يستجيبوا له، فأهلكهم الله بالريح العقيم، وهي التي لا تلتقح الشجر،
(١٤٢) استمرت «عَلَيْهِمْ سَنَةٌ لَيْتَالٌ وَتَمَائِيَّةٌ أَيَّامٌ حُسُومًا». وقيل: لم
تخرج الريح قط إلا بمكيال إلا ذلك اليوم، فإنها عثت على الخزنة
٩ فغلبتهم. فلما هلكوا بأجمعهم، بعث الله طيراً أسوداً فنقلهم إلى البحر،
«فَأَضْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِينُهُمْ».

وكان هود، عليه السلام، أشبه وُلد آدم بآدم، عليه السلام، خلا
١٢ يوسف، عليه السلام. ولما هلك قومه، لَحِقَ هو ومن آمن معه بمكة،
شرتها الله تعالى. فلم يزل بها حتى مات وله من العمر مائة وخمسين سنة،
وقيل: أكثر. وقبره بحَضْرَمَوْت؟ رَوِيَ ذلك عن علي بن أبي طالب، كَرَّمَ
١٥ الله وجهه.

-
- ١ وروى محمد بن سلام في تاريخه: انظر الإنبياء للقضاي ص ١٩ (٣- ١٥) مأخوذ عن الإنبياء ص ١٩ - ٢٠.
 - ٢ عبد الله: في الأصل: عباد، وهو تصحيف، انظر الإنبياء ص ١٩ ومرة الزمان ٢٥٤: ١ والكمال لابن الأثير ٨٥١ وعرائس المجالس ٤١ ومروج الذهب ١٤٥: ٢ || الحلود: كذا في الإنبياء أيضاً، الحلود، الكامل لابن الأثير ٨٥٠: ١، الخلود، مرة الزمان ٢٥٤: ١ وعرائس المجالس ٤١ وقصص الأنبياء للشعالي ١٠٣ ومروج الذهب ١٤٥: ٢ || عوص: كذا أيضاً في مرة الزمان ومروج الذهب ١٤٥: ٢، عوض، الكامل لابن الأثير ٨٥: ١.
 - ٦ بالريح العقيم: إشارة إلى القرآن الكريم ٤١/٥١.
 - ٧ القرآن الكريم ٧/٦٩.
 - ٧ ٨ - لم... الخزنة: انظر أيضاً الكامل لابن الأثير ٨٨: ١ - ٨٩ ومرة الزمان ٢٥٧: ١.
 - ٩ أسوداً: كذا أيضاً في الإنبياء ص ٢٠ والصحيح: أسود.
 - ١٠ القرآن الكريم ٢٥/٤٦.
 - ١١ ١٢ - أشبه... يوسف: هي رواية هشام بن محمد، انظرها في مرة الزمان ٢٥٤: ١.
 - ١٣ مائة وخمسين سنة: انظر أيضاً مرة الزمان ٢٦١: ١ والكمال لابن الأثير ٨٨: ١.

ذكر صالح، عليه السلام

هو صالح بن عبيد بن آسف بن إرم بن سام بن نوح، بعثه الله إلى قومه، وهم ثمود بن حاش بن إرم - وكانت مساكنهم الحجر بين وادي القرا^٣ والشام. قال زهير بن مثنى: بعثه الله حين راحق الحلم. وكان يمشي حافياً ولا يتخذ حذاء. وقال ابن مسعود: بُعث وله أربعون سنة؛ ولم يُبعث نبي إلا بعد الأربعين.^٦

وكانت أنثى ناقة خرجت من هضبة من الأرض يتبعها فصيل لها. فكانت تتفجج لهم، فيحلبون منها ريثم، وتشرب ذلك اليوم جميع مياههم، وهم يشربون الماء في اليوم الثاني ولا تأثمهم. فلما طال عليهم^٩ أمرها ملأوها. فاجتمع تسعة رهط من شزارهم على عقرها. فخرجوا إليها فعقروها.

وقيل: إن رجلاً منهم كان اسمه قدار، وكانت له قينة فاشتت عليه^{١٢} وهم يشربون الخمر، من لحم الناقة التي هي آية صالح. فخرج في تسعة نفر من قومه، وكان أحمر أزرق، فعقروا الناقة، وأثا لقينته. فكان كلما

(٢ - ١١) مأخوذ بتصريف طفيف من الإنباء ص ٢١.

٢ صالح...: انظر الخلاف في نسبه في مرآة الزمان ١: ٢٦٢ - ٢٦٣ وانظر المصادر الأخرى المذكورة في مرآة الزمان ١: ٢٦٢ هامش ١، ونهاية الأرب ١٣: ٧/٧١ - ١٠ والطبري ١: ٢٤٤ وما يليها || بن إرم بن سام بن نوح: بن ماش بن عبيد بن جاذر بن ثمود بن جاثر بن إرم بن سام، الإنباء ص ٢١، قارن بالطبري ١: ٢٤٤.

٣ حاش: جاثر، الإنباء ص ٢١، جابر، مرآة الزمان ١: ٢٦٢ وانظر هامش ٢ فوق وانظر قصة صالح في القرآن الكريم ٧٣/٧ - ٧٩ - ١١/١١ - ٦٧ - ٢٦/١٤١ - ١٥٩ - ٢٣/٥٤ - ٣١/٩١ - ١١/١٥ || القرا: القرى، الإنباء ص ٢١.

٤ قال... الحلم: انظر أيضاً مرآة الزمان ١: ٢٦٣.

٧ وكانت أنثى ناقة: جعل الله تعالى آية ناقة، الإنباء ص ٢١.

٨ تفجج: تفتجج، الإنباء ص ٢١.

٩ تأثمهم: تأثمهم، الإنباء ص ٢١.

١٠ تسعة رهط من شزارهم: تسعة من شزار قومه، الأنباء ص ٢١.

١٢ اسمه قدار: يعرف بقذاء، الإنباء ص ٢١ وانظر الخلاف في تفاصيل القصة في نهاية الأرب ١٣: ٨/٨٢ - ١٧/٨٣.

١٤ وأثا: وأثى.

- شَوَى من لحمها وأراد أكله، وجدوه حجراً صناً. فلما علم صالح بذلك، وعدهم الله تعالى بالعذاب (١٤٣) بعد ثلاث. فأصبحوا في اليوم ٣ <الأول> - وكان يوم خميس - ووجوههم مصفرة؛ وأصبحوا في اليوم الثاني ووجوههم محمرة، وفي اليوم الثالث مسودة. وصبحهم العذاب الأحد، فأتتهم ضيحة من السماء، فماتوا وهلكوا جميعاً.
- ٦ وألحق صالح ومن آمن معه بمكة، ومات بها وله من العمر مائة وثمانين سنة. وقيل: أقل من ذلك. وإن قبورهم بين دار الندوة والحجر. وقيل: عمر صالح مائتي وثمانون سنة، والله أعلم.
- ٩ **ذكر إبراهيم الخليل، صلوات الله عليه**
- إبراهيم، خليل الله، بن آزر، وهو تارخ بن ناحور بن ساروع بن قالمع بن عابر، وهو هود بن شالح بن سوساح بن أرفخشذ، وسنوصله بآدم، عليه السلام، عند ذكر سيدنا ونبينا محمد ﷺ.
- ١٢

- ١ وجده: (١ - ٨) مأخوذ عن الإنباء ص ٢٢.
- ٢ وعدهم... بعد ثلاث: إشارة إلى القرآن الكريم ٦٥/١١.
- ٤ وفي اليوم الثالث مسودة: وأصبحوا في الثالث ووجوههم مسودة، الإنباء ص ٢٢.
- ٥ الأحد: يوم الأحد، الإنباء ص ٢٢ || فماتوا وهلكوا جميعاً: فماتوا كلهم، الإنباء ص ٢٢.
- ٦ بمكة... وهو الذي وجد المسلمون قبره بالعراق، مرآة الزمان ٢٦٦:١، فنزل بأرض فلسطين وأقام عليه السلام حتى مات، نهاية الأرب ١٣: ١٧/٨٥ -، فساروا إلى مدينة فلسطين فأقاموا بها إلى أن أدركت صالحاً الوفاة فمات إلى رحمة الله وقبره هناك معروف، الكسائي ١١٩.
- ٦ - ٧ مائة وثمانين سنة: ثمان وخمسون سنة، الإنباء ص ٢٢.
- ٨ مائتي وثمانون: ثلثمائة سنة إلا عشرين سنة، الإنباء ص ٢٢، ثمان وخمسين، الكامل لابن الأثير ١: ٩٣، ثمان وخمسين سنة وقيل ثلثمائة وست وثلاثين سنة، مرآة الزمان ٢٦٦:١.
- ٩ ذكر إبراهيم الخليل: انظر مرآة الزمان ٢٦٧: ١ - ٣٠٧ والمصادر التي يذكرها هناك وخصوصاً في ص ٢٦٧ هامش ١ والطبري ١: ٢٥٢ - ٢٣٦ و ٣٣٢ - ٣٥١.
- ١٠ ناحور بن ساروع بن قالمع بن عابر: ناحور بن ساروع بن أرغو بن فالغ بن غابر، الكامل لابن الأثير ١: ٩٤، ناحور... عابر، الطبري ١: ٢٥٢.
- ١١ سوساح: قينان، الكامل لابن الأثير ١: ٩٤ والطبري ١: ٢٥٢ || أرفخشذ: كذا أيضاً في الكامل لابن الأثير، أرفخشذ، مرآة الزمان ٢٦٧: ١ والطبري ١: ٢٥٢.

ولد إبراهيم، صلوات الله عليه، ببابل. وكان مولده في زمن نمرود ابن كنعان بن كوش بن حام، مع اختلاف في نسب نمرود. وكان لنمرود ملك المشارق. ولما بلغ إبراهيم ثلاثين سنة ألقاه نمرود في النار، فنجّاه الله تعالى منها وجعلها ﴿يَزِيداً وَسَلَماً﴾، بعد أن احتبسه ثلاث عشر سنة. ولما كان لإبراهيم، عليه السلام، سبعين سنة خرج ومعه ابن أخيه لوط وابنة عمّه سارة - وهي زوجته - إلى الشام، فوجدوا بها الجوع. فساروا إلى مصر وبها فرعون يقال له: سينان. هذا عن أهل الأثر، أن اسم فرعون إبراهيم يقال له: سنان. وسيأتي الكلام من ذلك الكتاب القبطي، بعد ما تُنهي ما جاء عن أهل الأثر. أقاموا بمصر ثلاثة أشهر، ورجعوا إلى الشام، وقد أهدى فرعون مصر لسارة هاجر، فتولّوا السّبع من أرض فلسطين. وفارقه لوط وسكن سدوم.

ثم تحوّل إبراهيم، عليه السلام، فنزل الرّملة. وارتحل فنزل إيليا. فلما بلغ إبراهيم، عليه السلام، خمساً وثمانين سنة، فوهبت سارة (١٤٤) له جاريته هاجر، فولدت له إسماعيل، عليه السلام، وإبراهيم من العمر حين وُلِد له إسماعيل ستّة وثمانين سنة، واختتت وله تسع وتسعون سنة. وقيل: اختتت بالقدوم، وهي قرية من قرا كنعان، لا ما يذهب إليه الناس أنها الآلة التي كالفأس. وختن أيضاً إسماعيل.

ثم ولدت له سارة إسحاق، عليه السلام، وله مائة سنة، وأنزل الله ١٨

١ الله عليه: أضيفتا في الهامش || ببابل: انظر الاختلاف حول مكان مولده في الكامل لابن الأثير ١: ٩٤ والطبري ١: ٢٥٢ وما يليها.

٢ نسب نمرود: قارن بالطبري ١: ٢٥٣.

٤ القرآن الكريم ٢١/٦٩ || عشر: عشرة.

٥ سبعين: سبعون.

١٢ فنزل الرملة... فخرج منها > أي من بئر السبع < حتى نزل بناحية من أرض فلسطين بين الرملة وإيليا بيلد يقال له قطّ، الطبري ١: ٢٧١.

١٣ فوهبت: وهبت.

١٥ ستّة: ست.

١٦ قرا: قرى.

عليه عشر صحائف. وولد لإسحاق يعقوب، عليهما السلام، والعيس نوماً بعد مضي مائة وستين سنة لإبراهيم. ومات، صلوات الله عليه، وله من العمر مائة وخمس وسبعون سنة. وماتت سارة ولها من العمر مائة وسبع وعشرون سنة. وكان وفاتها قبل وفاة إبراهيم، بعد مضي سبع وثلاثين سنة من عمر ولدها إسحاق. ودفنها في مزرعة جيرون من الشام.

٦ ... أول من شاب. وذلك أنه كان إسحاق على شَبِّهِ لا يفرق بينهما المتأمل الحاذق، فوسمه الله تعالى بالشَّيب حتى تَمَيَّز به عنه. وروي أنه لما رأى الشَّيب، راعه، قال: يا ربِّ، ماذا؟ فأوحى الله، عز وجل، إليه: إِنَّ هَذَا وَقَارِي. فقال: اللَّهُمَّ زدني وقاراً. فأصبح أبيض اللَّحْيَةِ والرَّاسِ. وما أحسن قول بعض البلغاء في هذا المعنى، وهو: سبَّحان من يبيض القار وسماء الوقار.

١٢ هذا عن أهل الأثر، أنَّ اسم فرعون إبراهيم كان اسمه سينان وسياتي الكلام عن ذلك.

(من الطويل، مع خلل في الوزن):

١٥ رَأَيْتُ الْغَوَايِي الشَّيْبَ لَاحَ بِعَارِضِي فَأَعْرَضَنِي عَنِّي بِالْخُدُودِ الْتَوَاطِرِ
وَكُنْتُ إِذَا مَا أَبْصَرْتَنِي أَوْ سَمِعْتَنِي سَعَيْنَ فَرَفَعْنَ اللَّوَاءَ بِالْمَحَاجِرِ
لِإِنْ حُجِبَتْ عَنِّي خُدُودُ نَوَاطِرِ نَظَرْنَ بِأَخْدَاقِ الْمَهَا وَالْجَاذِرِ

٤ وكان: وكات.

٦ ... كلمة ممحاة، لعلها: وهو.

٨ قال: فقال.

١٥ - ٢١٣/ ١ هذه الأبيات منسوبة لإعمر بن أبي ربيعة، انظر البيتين الأولين في شرح ديوانه لمحمد محيي الدين عبد الحميد ص ٤٩٣، ونجد الأبيات الأربعة مجمعة في ديوان عمر، نشرة دار صادر ص ٢١١.

١٥ النواظر: النواضر، انظر شرح عمرو وديوانه المذكورين أعلاه.

١٦ ما: زائدة، ويدونها يصح الوزن || سمعن بي: سمعني، شرح الديوان والديوان || فرفعن اللواء: فرفعن الكؤي، وبه يصح المعنى، انظر شرح الديوان والديوان.

١٧ لأن ... نواظر، فإن جُمِعَتْ عليَّ نَوَاطِرُ أَعْيُنٍ، الديوان ص ٢١١ || . نظرن: رمين، الديوان ص ٢١١.

فَلَمَّا نَسِيَ مِنْ قَوْمٍ كِرَامٍ أَعِزَّةَ لِأَقْدَامِهِمْ صَيَّغَتْ زُؤُوسُ الْمَتَابِرِ
وقال الطُّبْرِي: إِنَّ مِنْ هَبْوَطِ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِلَى إِبْرَاهِيمَ، (١٤٥)
عليه السلام، ثلاثة آلاف سنة وثلاثمائة سنة وسبعاً وثلاثين سنة. فتكون إلى ٣
حين وفاته ثلاثة آلاف سنة وخمس مائة سنة وإثنتا عشر سنة، والله أعلم.
وَأَمَّا قِصَّةُ إِبْرَاهِيمَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ، مَعَ طُوطِيسَ مَلِكِ مِصْرَ، مِمَّا
تَظْلَمَنَهُ ذَلِكَ الْكِتَابُ الْقَبْطِيُّ، فَإِنَّهُ قَالَ: إِنَّ أَبْرَاهَامَ لَمَّا خَافَ عَلَى نَفْسِهِ ٦
وَزَوْجَتِهِ مِنْ قَوْمِهِ وَنِمْرُودَ الْكُتْعَانِيِّ، فَإِنَّهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةٍ مِنَ الْقُرَى
الْعِرَاقِيَّةِ، تَسْمَى: لُوذَاهَا؛ وَكَانَتْ هَذِهِ الْقَرْيَةُ فِي خَاصِّ مَلِكِ نِمْرُودَ
الْكُتْعَانِيِّ؛ فَخَرَجَ طَالِباً لِلشَّامِ. فَلَمَّا نَزَلَ بَارْمَنِيدَا - وَهِيَ الْخُوطَّةُ - خَشِيَ ٩
أَيْضاً لَا يَلْحَقُوهُ هُنَاكَ، <وَذَلِكَ لِـ> كُونَ حَكَمَ نِمْرُودُ نَافِلاً إِلَى هُنَاكَ.
فَتَرَصَّلَ إِلَى مِصْرَ، وَبِهَا أَحَدُ الْفَرَاعِنَةِ يَسْمَى طُوطِيسَ، أَبُو حُورِيَا الْكَاهِنَةِ.

فوصل إليه الخبر من البوابين أَنَّ قَدْ دَخَلَ إِلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ شَرْقِ ١٢
الْأَرْضِ وَمَعَهُ امْرَأَةٌ لَمْ يَرِأْ مِثْلَهَا. وَذَكَرَ أَنَّ حُسَيْنَ يَوْسُفَ كَانَ جُزْءاً مِنْهَا.
فَأَمَرَ الْمَلِكُ بِإِحْضَارِهِ، وَسَأَلَهُ عَنْ خَبْرِهِ، فَقَالَ: رَجُلٌ قَاصِدٌ لِدِيَارِكَ. وَخَبَرَهُ

١ كرام أعزة: كريم نجلوهم؛ الديوان ص/٢١١.

٢ وقال الطبري: قَارَنَ بِمَا وَدِدَ فِي الطبري ١٠٦٨: ١ - ١٠٧٢.

٤ عشر: عشرة.

٥ قصة إبراهيم: انظرها أيضاً في سفر التكوين ١٢: ١١ - ٢٠.

٦ تظلمته: تفضته || أبراهام: وهي الصيغة العبرية لاسم (٣-٢١٦/٩) مأخوذ بتصرف عن
أخبار الزمان ١٩٩ - ٢٠٣ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٥: ١٠٤ - ٤/١٠٦ - ٨.

٧ نمروود الكنعاني: النمروود، أخبار الزمان ٢٠٠، نمروذ بن كنعان، نهاية الأرب ١٣: ٩٦/
٩، النمروذ بن كنعان، نهاية الأرب ١٥: ١٠٤/١٠، وكوش ولد نمروود، سفر التكوين
٨/١٠ || القرا: القرى.

٨ لُوذَاهَا: كوث، عرائس المجالس ٥٢.

٩ پارمنيدا: حران، عرائس المجالس ٥٢ والكسائي ١٤١ ونهاية الأرب ١٣: ١١٥/٢،
دمشق، مرآة الزمان ٢٧٩٠١.

١٠ لا: أن.

١١ طوطيس: صابوق وقيل سنان بن علوان وقيل عمرو بن امرئ القيس بن سبأ وكان على
مصر، انظر نهاية الأرب ١٥: ١٠٤ هامش ٢، طوطيس المسمى عند بعض أهل السبر

عن بلده، وكنتم أمره مع يغرود. فقال: وما تكون هذه المرأة منك؟ قال: أختي. فقال: أحضرها لأراها. فامتنع. ثم لم يمكنه المخالفة لعزيمته في مصر، وعلم أن الإله لا يفضحه في أهله ولا يسوؤه. فقال لسارة: توجهي معي إلى الملك فقد طلبك ليراك. قالت: وما يفعل بي الملك؟ إنني أخشاه على نفسي. فقال: إن إلهنا يمنعه منك. فقامت على كُرّه منها.

٦ فلما دخلت إليه، ونظر منها منظراً أراعه، فافتنته بحسنها. فأمر بإخراج إبراهيم. فخرج، وهو لا يكاد <...> خوفاً عليها منه. وندم على قوله: هي أختي. وتمنى أنه لم يدخل مصر. فقال: يا رب، لا تفضحني في أهلي. فكشف الله تعالى له عن الملك وسارة حتى عاد ينظر إليهما. ثم إن الملك راودها عن نفسها فامتنعت عليه. فذهب يمدّ يده إليها، فقالت: إنك (١٤٦) إن وضعت يدك عليّ أهلكك نفسك، لأن لي ربّاً يميني منك. فلم يلتفت إلى قولها ومدّ يده إليها، فجذبت يده وبقي حائراً. فقال لها: أزيل عني ما قد أصابني. فقالت: على أن لا تعود إلى مثل ما فعلت. قال: نعم. فدعت إلى الله تعالى، فزال عنه. فلما وثق بالصحة، مئاه وعادها، فامتنعت وقالت: قد علمت ما نزل بك. ثم مدّ يده إليها، فجذبت واضطربت عليه عصبه. فاستغاث بها، وأقسم بآلهته، أنها إن أزالته عنه ذلك لا يعاودها فيما تكرّه. فسألت الله، عزّ وجلّ، فزال عنه، ورجع إلى صحته. فقال لها: إن لكما لربّاً عظيماً لا يظيعكما. ثم إنّه أعظم قدرها وسألها عن إبراهيم، فقالت: هو يغلي وأنا زوجته وابنة عمه.

٩- سنن ابن علوان، أنوار علوي الأجرام ٨/٢١-٩.

١٣- يرا: يو.

٣- الإله: الله، أخبار الزمان ٢٠٠ || يسوؤه: يسوؤه.

٦- فافتنته: ففتته.

٧- <...> : الجملة ناقصة.

١٣- أزيلني: زولي، أخبار الزمان ٢٠١.

١٦- عصبه: أعضاؤه، أخبار الزمان ٢٠١.

١٨- لا يظيعكما: لا يفيعكما، ليس مضيعك، أخبار الزمان ٢٠١، لا يفيعك، نهاية الأرب

١٤/١٠٥: ١٥.

قال: فإنه يقول: إنك أخته. قالت: صدق؛ أنا أخته في الدين، وكل من كان على ديننا فهو أخ لنا. قال: نغم الدين دينكم. ووجهها إلى إبراهيم بعدما أنفذه لابنته حوريا. فأضافتها أحسن ضيافة، ووهبت لها هاجر^٣ لخدمتها. وكان هاجر ابنة ملك عَيْن شَمْس، وأغار عليهم هذا الملك، وأخذها، وكانت عنده بمنزلة ابنته حوريا. فلم تجد حوريا عندها أعز من هاجر، فأهدتها لسارة، ووهبت لها مالا وجوهرأ. فقالت سارة لإبراهيم،^٦ فأمرها أن ترد ذلك المال والجوهر، فردته.

وذكرت <حوريا> ذلك لأبيها. فتعجب منه، وقال: إن هؤلاء كرام من أهل بيت طاهر. فتحايل الملك في برهما بكل حيلة، حتى صنع^٩ لهما سلا وجعل فيه حلواً ومأكولاً وجعل المال والجوهر في أسفل السل، وقال: ليكون هذا برسم زؤادتكما. فقبلاه على أنه مأكولاً؛ وخرج إبراهيم، عليه السلام. فلما أبعدوا وأمعنوا في السير، أخرجت سارة بعض السلال،^{١٢} فوجدوا فيه ذلك المال. فحفر منه البئر التي جعلها للسبيل، وفزق بعضه في وجوه البز. وكان يضيف كل من مر به حتى كُتِيَ أبا الضيفان. (١٤٧)

وأذخرت منه سارة لولد كان لها قبل إسحاق، عليه السلام.^{١٥}

وعاش طوطيس الملك إلى أن وُجِّهت إليه هاجر من مكة تعرّفه أنها في مكان جذب وتستعينه. فأمر بحفر نهر في شرقي مصر، بسفح الجبل، حتى انتهى إلى مرفأ السفن في البحر المالح. وكان يحمل إليها الحنطة^{١٨} وأضاف الغلة، فتصل إلى جذة وتحمل من هناك على الظهر. فأحيت بلد الحجاز بعدما كان قحط.

٢ وكان: وكانت.

٢ - وكان... لسارة: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

٩ ليكون: ليكن || مأكولاً: مأكول.

١٢ - ١٣ حتى... الضيفان: لم ترد في أخبار الزمان ولا في نهاية الأرب.

١٣ لولد... السلام: لم ترد أيضاً في المصدرين السابقين.

١٨ الظاهر: المطايا، أخبار الزمان ٢٠٢ ونهاية الأرب ١٥: ١٣/١٠٦ || فأحيت... تحط:

فأحيا بذلك الحجاز مدة، أخبار الزمان ٢٠٢، فأحيا بلد الحجاز مدة، نهاية الأرب

١٥: ١٣/١٠٦.

١٩ تحط: تحطأ.

وذكر أنها سئرت إليه من الحجاز تذكر له ولادتها، فسّر بذلك، ووجه إليها ذهباً وجوهرات لتتخذ منه زينة لولدها. فحلت الكتبة ببعضه، وهي أول من حلت الكتبة بالذهب والجوهر مما أهداه لها ملك مصر. ٣

قيل: إنه أكثر من إنفاذه إليها حتى سقته العرب: الصادق. وربما وجدت كثير من أهل الأثر يذكرون أن اسم ملك مصر الذي أهدا هاجر لسارة <هو> صادق، وهذا أصله. ٦

ثم إن طوطيس هذا سأل إبراهيم، عليه السلام، أن يبارك له في بلده، فدعا بالبركة لمصر. وعرفه إبراهيم أن ولده سيملكونها ويصير أمرها إليهم قرناً بعد قرن إلى آخر الزمان، والله أعلم. ٩

ذكر لوط، عليه السلام

وأما لوط فهو ابن أخي إبراهيم، عليهما السلام. وقيل: بل ابن أخته. وهو لوط بن هاران، بعثه الله تعالى إلى أهل سدوم. وكان هؤلاء القوم يأتون الذكران، وما سبقهم بها أحد من العالمين. وقيل: إنما تعلموا اللواط من الحمير. فإن الذكر يركب الذكر من الحمير. ١٢

وذكر الجاحظ في كتاب الحيوان أيضاً، أن هذه خاصية في الحمير. ١٥

٤ ستمته العرب الصادق: ستمته هاجر والعرب الصادق، أخبار الزمان ٢٠٢، ستمته العرب جرمه الصادق، نهاية الأرب ١٥/١٠٦، وسر إلى بلاد الأردن وكان بها ملك يقال له صادق، الكسائي ١٤١ - ١٤٢ وانظر أيضاً نهاية الأرب ١٣/١١٥.

٥ كثير: كثيراً || أهدا: أهدى.

٩ قرناً... الزمان: كذا أيضاً في أخبار الزمان ٢٠٣، ولم ترد في نهاية الأرب.

١٠ ذكر لوط: انظر مرآة الزمان ١: ٣١٦ - ٣٢١ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣١٦ هامش ٥ والطبري ١: ٣٢٥ - ٣٤٣.

١٢ ١٣ - وكان... الذكران: إشارة إلى القرآن الكريم ٨١/٧ و ٢٩/٢٩ وما... العالمين: إشارة إلى القرآن الكريم ٨٠/٧ و ٢٨/٢٩.

١٥ الجاحظ: هو أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ صاحب المؤلفات الشهيرة مثل «الحيوان» و «البيان والتبيين» و «البيان»، توفي سنة ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م || الحيوان: انظر كتاب الحيوان ٣: ١٨٦ و ٤: ٥١، ٥٢.

كما أَنَّ الحمامَ من الطير، تركب الأنثى للأنثى. ومن ذلك علمت النساء ذلك. وقيل: إِنَّ أَوَّلَ من فعل ذلك من العرب هُند بنت النُّعمان، كما يأتي بيان ذلك في موضعه، إن شاء الله تعالى.

فلَمَّا كَذَّبُوا لوطاً، عليه السلام، قومه، ولم يتهووا عمَّا كانوا يعملون، كما أخبر الله تعالى عنهم في كتابه العزيز. (١٤٨) فبعث الله عليهم جبريل، عليه السلام، فاختلع أرضهم من سبع أرضين، فجعلها مقلوبة بعد ما بلغ بها سماء الدنيا. وسمع أهل سماء الدنيا نياح كلابهم وأصوات ديوكهم. ثم قلبها عليهم فدمرهم جميعاً. وذلك قوله تعالى: ﴿وَأَلْمُؤْتِفِكَةُ أَهْوَى﴾. وكان ذلك بعد مضي تسع وتسعين سنة من عمر إبراهيم، عليه السلام، وكانوا خمس قرا. وهم ضبعة وضعوة وعمرة ودوما وسدوم، وهي مدينتهم العظما. ونجا الله تعالى لوطاً وأهله، إلا امرأته، فإنها هلكت، كما أخبر الله تعالى، والله أعلم.

ذكر إسماعيل، عليه السلام

هو إسماعيل بن إبراهيم، عليهما السلام. ويروي جماعة من الصحابة والتابعين، رضوان الله عليهم: أَنَّ الذبيح <هو> إسماعيل. ١٥

١ للأنثى: الأنثى.

٢ هند بنت النعمان: هي بنت النعمان الثالث ملك الحيرة التي تهربت بعد مقتل زوجها الشاعر عبيد بن زيد وكان ذلك نحو سنة ٥٨٧ م وَبَنَتْ ديراً عرف باسمها، توفيت سنة ٦٠٢ م.

٤ كلبوا: كلب، وفيه إشارة إلى القرآن الكريم ٢٦/١٦٠.

٦ - ٧ فاختلع... الدنيا: فاختلع جبريل هذه المدن عن آخرها ثم رفعها حتى بلغ بها إلى البحر الأخضر وقلبها فجعل عاليها سافلها، نهاية الأرب ١٣: ١٢٧/٧ - ٨.

٨ القرآن الكريم ٥٣/٥٣.

١٠ قرا: قرى || ضبعة... سدوم: سدوم وضبعة ودوما وضعوة، الكامل لابن الأثير ١: ١٢٢، صامورا وصابورا وسدوم ودومة وعامورا، نهاية الأرب ١٣: ١٢٣/١٢ - ١٣.

١١ العظما: الغظمي || ونجا: ونجى.

١١ - ١٢ ونجا... تعالى: إشارة إلى القرآن الكريم ٢٩/٢٢ و٨٣/٧.

١٥ الذبيح... إسماعيل: انظر تفاسيل الروايات الواردة بهذا الخصوص في مرآة الزمان ٢٩٨: ٣٠٠ وفي المصادر المذكورة هناك في الهوامش.

منهم ابن عمر وابن عباس بلا خلاف في قولهما: وأنه قدِّي بكبش من
الجنة قد رعا فيها أربعين خريفاً، وأن الإسلام جاء ورأس الكبش معلق
٣ بقرونه في ميزاب الكعبة الحرام. وهو أول من تكلم بالعربية بعد يعزب بن
قحطان، على خلاف فيه. وكذلك يقال: إنه أول من ركب الخيل، وكانت
وحوشاً لا تُركب. وولد لإسماعيل اثنا عشر رجلاً من الجُرهُمِيَّة. وبعثه الله
٦ نبياً إلى العماليق وإلى قبائل اليمن. ولما حضرته الوفاة أوصى إلى أخيه
إسحاق، وكان عمره يومئذ مائة وسبعاً وثلاثين سنة. ودفن في الجحجر إلى
جانب قبر أمه هاجر، والله أعلم.

٩ وأما إسحاق بن إبراهيم، مروى عن ابن مسعود وأبي هريرة، رضي
الله عنهما، أن الذبيح هو إسحاق، وهو قول جماعة من التابعين، وأنه
عُرض على الذبيح وعمره سبع سنين. ولما علمت سارة ما أريد بابنها
١٢ إسحاق، بطنث يومين وماتت في الثالث. وقيل: أُمِرَ بذبحه وهو ابن ست
وعشرين سنة، (١٤٩) وهو الأشهر.

ولما بلغ إسحاق، عليه السلام، ستين سنة ولد له العيص ويعقوب،
١٥ وكانا تؤمِن. فولد العيص الروم، وقد تقدّم الكلام في ذلك. وولد
يعقوب، عليه السلام، الأسباط. ومات إسحاق وله مائة وثمانون سنة،
وكان ضريعاً. وكان وفاته في السنة التي ظهر فيها يوسف، عليه السلام،
١٨ بمصر واستورزه العزيز. ودفن <إسحاق> عند قبر أبيه، والله أعلم.

ذكر يعقوب، عليه السلام

هو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، عليهم السلام. وولد الأسباط

١ رعا: رعى.

١٠ أن... إسحاق: انظر تفاصيل الروايات الواردة بهذا الخصوص في مرآة الزمان ١: ٣٠٠ - ٣٠٢. وفي المصادر المذكورة هناك في الهوامش.

١٧ وكان: وكالت.

١٩ ذكر يعقوب: انظر مرآة الزمان ١: ٣١٥ - ٣١٦ والمصادر المذكورة في ص ٣١٥ هامش ١ والطبري ١: ٣٧١ وما يليها.

وهم اثنا عشر ذكراً. ومروني أن الأنبياء جميعهم من ولده، اللهم إلا أحد عشر، وهم: نوح وهود وصالح ولوط وإبراهيم وأيوب وشعيب وإسماعيل وإسحاق ويعقوب نفسو محمد، صلى الله عليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين. وتوفي يعقوب بمصر وله من العمر مائة سنة وسبع وأربعون سنة، وحمله يوسف، عليه السلام، ودفنه عند قبر أبيه إسحاق. ولم تزل النبوة والملك متصلين بالشام ونواحيها في ولد إسرائيل بن إسحاق، إلا أن أزال الحكم عنهم بخت نصر الفارسي، ثم الروم من بعده. وكان آخر أنبياء بني إسرائيل يحيى وزكريا وعيسى، عليهم السلام.

ذكر يوسف، عليه السلام

أما يوسف، عليه السلام، فهو أعرق الأنبياء أصلاً، ولسيدنا محمد ﷺ الشرف الرفيع والجمال البديع. فإن يوسف صديق الله، ابن يعقوب لإسرائيل الله، ابن إسحاق ذبيح الله، ابن إبراهيم خليل الله. ولا يوجد نبي ابن نبي ابن نبي، أربعة على نسق سواه. . . . إنه لما بلغ سبع عشرة سنة رأى الشمس والقمر وإحدى عشر كوكباً، له ساجدين. فقص (١٥٠) رؤياه على أبيه، فحسده إخوته، فوضعوه في غيابه <في> الحب، وابتاع من أهل مصر. وقد تمثل به بعض الشعراء فقال (من الطويل):

أَقُولُ وَقَدْ ضَاعَتْ بِأَخْزَانِهَا نَفْسِي لِإِنْ بَعَثَ يَا مَوْلَايَ وَدِّي بِالْوَكْسِ ١٨
لَقَدْ بَيَّعَ بَعْضُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمْ صَلَاةَ إِلَهِ الْكَاسِ بِالثَّمَنِ الْبَخْسِ

٣ نفسو محمد: كذا، ولعل الأصح: نفسه ومحمد.

٦ إلا: إلى.

٩ ذكر يوسف: انظر مرآة الزمان ١: ٣٣٩-٣٧٦ والمصادر المذكورة في ص ٣٣٩ هامش ١ والطبري ١: ٣٧٢ وما يليها.

١٣ . . . كلمة ممحوة، لعلها: وقيل.

١٤ رأى. . . ساجدين: إشارة إلى القرآن الكريم ١٢/٤ ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالْقَمَرَ وَالْقَمَرَ زَائِتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾ || وإحدى: واحد.

واشتراه قائلاً من قياد فرعون مصر. فمكث عنده مدة، ثم كان من أمره مع امرأة العزيز ما يأتي ذكره، وسجن. وكان من رؤيا فرعون ما كان،^٢ ثم أطلقه واستوزره. وصاحبه الزَّيَّان بن الوليد، ويقال: إنه آمن به. ومات فرعون ويوسف حي. وولي بعده قابوس بن مُصْعَب وكان كافراً. هذا ما روي عن أهل الأثر.

^٦ وأما ما وجدته من قصته في هذا الكتاب القبطي، فإنه قال: وإن في زمان نهراوش الملك دخل إلى مصر غلام قد أُلْبِس ثوب الجمل من أهل الشام، احتوا عليه إخوته وباعوه. وكانت القوافل تأتي من الشام وتفرش بالموقف. فأوقف الغلام، ونودي عليه، وهو يوسف بن يعقوب، فبلغ وزنه ذهباً وورقاً. فاشتراه طغين العزيز وزير نهراوش الملك ليهديه إلى الملك. فلما أتا به منزله، رآه امرأته زاربخا، وهي زُلَيْخا، وهي ابنة عم العزيز، قالت: اتركه لنا نربيّه، ففعل. فهويته، وكانت تكتم ذلك عليه،^٩ حتى غلبها هواها. فجاءت وتزيت له وعرفته أنها تحبه، وإن وافقها على ما تريد منه، حَبَّته بمال عظيم، واصطفته لنفسها. فامتنع من ذلك. ورأت^{١٥} أن تقبله؛ ولم تزل تعاركه وهو يمتنع عليها إلى أن أتا زوجها العزيز ورآه وهو هارب منها. وكان العزيز عتيماً لا ينال النساء. فجعل يوسف يعتذر إليه. وقالت <زُلَيْخا>: كنت نائمة، فأثاني وراودني عن نفسي. ففطن العزيز وعلم أن الأمر منها. فقال ليوسف: دع اعتذارك، وأعرض عنه.^{١٨} والتفت (١٥١) إليها فقال لها: استغفري لذنبك.

^١ قائلاً من قياد: قائد من قواد (٦ - ٢٢٣/١٠) مأخوذ بصرف واختصار عن أخبار الزمان ٢٣٠ - ٢٣٤.

^٧ نهروش: نهراوس، أخبار الزمان ٢٤٥.

^٨ احتوا: احتال.

^{١٠} وورقا: ووزنه فضة. أخبار الزمان ٢٣٠ || طغين: كلاء الممين أخبار الزمان ٢٣٠.

^{١١} أنا: أي.

^{١١} زاربخا: لم ترد في أخبار الزمان ٢٣٠.

كَلَّ هذا الكلام بالقبطي، وهذا معناه لَمَّا جلبته إلى العربية.

وقد كان خبر الغلام اتصل بالملك نهراوش. فسأل العزيز عنه فأنكره منه ومنعه من الخروج من قصره. وكان نهراوش قد عاود الاعتكاف على اللذات و <سَلِمَ> إلى العزيز المُلْك وتدبير الرعية.

ولَمَّا اتصل خير زُلَيْخا ويوسف بنساء من أصحاب الملك، فعَيروها بذلك. فأحضرت جماعة منهن، وعملت لهن وليمة وشراباً، وجلست في مجلس قد فرشته بأنواع الديباج في إيوان عظيم، وأمرت المَوَاشِطُ بتزين يوسف، <عليه السلام>، وإخراجه من المجلس على تلك النسوة، بعدما أخذ الشراب منهن. فأخرجنه بعدما زَيَّنَه بأنم زينة، وجعلن عليه الثياب المنسوجة بالذهب على ثوب من الديباج الأحمر، وسرحن ذوائبه، والثير من خلفه ومن قدّامه. ودفنَ إليه مذبة ذهب وشعرها أخضر، وكانت قد قدّمت لكل واحد منهن أترجة، ويدها سكيناً يقطع بها. فلَمَّا خرج يوسف عليهن في تلك الزينة - وكان محاذياً للشمس - فأشرق المجلس وجميع ما فيه من جمال يوسف وقوة نور وجهه، حتى كاد يخطف بأبصارهن ذلك النور.

وأقبل يوسف والمذبة في يده حتى وقف على رأسها وعاد يذب عنها. وعادت تخاطب النسوة، وهن لا يعين لكلامها، بل <كن> شاخصات ليوسف. فقالت: ما لكنّ اشتغلتن عن مخاطبتي بالنظر إلى عبدي. فقلن لها: ليس هذا من الإنس، وإنما هذا روحاني عظيم قد ظهر

٢، ٣ نهراوش: نهراوس، أخبار الزمان ٢٣٠.

٣ - الاعتكاف... الرعية: الاتمكاف على اللذات والاحتجاب عن الناس لما كان العزيز كفاه أمر الملك والرعية، أخبار الزمان ٢٣٠.

٥ فعيروه: فعيروها، أخبار الزمان ٢٣١.

٧ بأنواع الديباج: أضيفت في الهامش.

٨ <عليه السلام>: عن أخبار الزمان ٢٣١ || من: إلى.

١٠ الأحمر: الأصفر، أخبار الزمان ٢٣١.

١١ ودفن: ودفن || وشعرها: شعرها.

بهذا الزيت العظيم. ولم يبقَ منهمَ واحدة إلا وسلب قلبها وحاضَتْ في وقتها وانزلت الشهوة من محبته. فقالت لهنَّ زُلَيْخا: هذا عبدي الذي كُنتُنِي عليه وعَبَّيْتُنِي فيه. فقلنَّ لها: ما ينبغي لأحد أن يلومك بعد هذا. ^٣ ومن لامك فقد ظلمك، فدَوَّكِي. فقالت: قد فعلتُ وخاطبته فأبأ عليّ. فخاطبته لي أنتن، لعسى <أن> يعطيكَن رضا. فعادت (١٥٢) كلَّ واحدة ^٤ منهمَ تعرض نفسها عليه وتدعوه إليها وهو يمتنع. فإذا يشت منه لنفسها، خطبته لزلْخا، وهو لا يرا ذلك أبداً. فلما رآين ذلك أجمعن على أخذه غصباً. فقالت مرة العزيز: لا يجوز هذا. ولكن، إن لم يفعل ما أمره به ^٥ لأنعنه جميع اللذات ولأسجنته. فاختار السجنَ وَمَنَعَ اللذات. ثم أمرت بتزج ثيابه وألبسته الصوف وسألت زوجها أن يسجنه لتزول عنها التُّهمة به. فمال إلى قولها وسجنه. وأقام في السجن سبع سنين.

^{١٢} ورأى الملك في منامه كان آتياً أنه، فقال: إن فلاناً وفلاناً قد عزمَا على قتلِكَ، يريد صاحبني طعامه وشرابه. فأمر بهما إلى السجن، بعدما اعترف الواحد، والآخر أنكر ذلك. وكان اسم صاحب الطعام كاسان ^{١٥} وصاحب الشراب مرطيس. وكان يوسف يعرف بأهل السجن ويعيدهم الفرج: وإن ذلك الفتيان رأيا رؤيا، فقضاها على يوسف ففسرها لهما. ولما خرجا من السجن وجدا ما قاله يوسف لهما قد أتا. فقتل أحدهما وقُرب الآخر إلى ما كان عليه من مرتبته. ^{١٨}

١ - ٢ وحاضَتْ... محبة: أنزلت وحاضَتْ من محبة، أخبار الزمان ٢٢٢.

٤ فأبأ: نأى.

٥ رضا: رضى.

٧ يرا: يرى.

٨ مرة: امرأة.

١١ سيج: بضع، أخبار الزمان ٢٢٣.

١٤ كاسان: لم يرد اسمه في أخبار الزمان ٢٢٣.

١٦ ذلك الفتيان: ذنك الفتيتين.

١٧ أتا: أتى.

فلَمَّا رَأَى الْمَلِكُ الرُّوْيَا، وَهِيَ سَبْعُ بَقَرَاتٍ يَأْكُلْنَ السِّنَابِلَ مِنَ الزَّرْعِ، عَرَفَهُ السَّاقِي خَيْرَ يَوْسُفَ، وَمَضَى إِلَيْهِ إِلَى السَّجْنِ، فَفَسَّرَهَا لَهُ. فَقَالَ الْمَلِكُ: أَتُنَوِّنِي بِهِ. فَقَالَ يَوْسُفُ: لَا أَخْرِجْ، أَوْ يُكْشَفَ أَمْرُ النَّسْوَةِ اللَّوَاتِي ٣ مِنْ أَجْلِهِنَّ حُيِّسَتْ. فَلَمَّا بَلَغَ <الْخَبْرَ> رُلَيْخَا اعْتَرَفَتْ بِالْحَقِّ.

وَقِيلَ: إِنَّ مَوْلوداً نَطَقَ فِي الْمَهْدِ بِبَرَاءَةِ يَوْسُفَ، فَأُخْرِجَ وَغُسِّلَ مِنْ دَرَنِ السَّجْنِ وَأُلْبِسَ مَا يَجِبُ أَنْ يَدْخُلَ بِهِ عَلَى الْمُلُوكِ. فَلَمَّا رَأَاهُ الْمَلِكُ امْتَلَأَ ٦ قَلْبُهُ مِنْ حُبِّهِ وَإِيْثَارِهِ. وَسَأَلَهُ عَنِ الرُّوْيَا. فَفَسَّرَهَا لَهُ وَأَخْبَرَهُ أَمْرَ الْغَلَامِ الْوَاقِعِ. فَقَالَ الْمَلِكُ: وَكَيْفَ الْخِلَاصُ فِي ذَلِكَ؟ قَالَ يَوْسُفُ: إِنَّ فَوْظَتْنِي أَمَرَ مُلْكِيكَ كَفَيْتُكَ هَذَا الْهَمَّ، فَمَآنِي عَلِيمٌ بِهِ. فَامَرَ الْمَلِكُ، فَخُلِعَ عَلَيْهِ ٩ وَتَوَجَّ، وَأَمَرَ أَنْ يَكُونَ مَكَانَ الْعَزِيزِ بِمِصْرَ.

(١٥٣) وَعَنْ أَهْلِ الْأَثَرِ فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ، فِي مَدَّةِ فِرَاقِهِ مِنْ أَبِيهِ. قَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ: إِنَّهُ أُبْيِعَ وَلَهُ مِنَ الْعُمُرِ سَبْعَ عَشْرَةِ سَنَةً، وَأَقَامَ فِي الرُّقِّ ثَلَاثَ ١٢ عَشْرَةِ سَنَةٍ، وَاسْتَوَزَرَ وَلَهُ ثَلَاثُونَ سَنَةً، وَأَقَامَ بَعْدَ ذَلِكَ تِسْعَ سَنِينَ. وَاجْتَمَعَ بِأَبِيهِ، فَكَانَ مَدَّةَ الْفِرَاقِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ سَنَةً، وَكَانَ مَعَهُ أَبُوهُ سَبْعَ عَشْرَةِ سَنَةٍ. ١٥

وَقَالَ سَلْمَانَ الْفَارَسِيّ: كَانَ مَدَّةَ فِرَاقِهِمَا أَرْبَعُونَ سَنَةً. وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيّ: ثَمَانُونَ سَنَةً. وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: ثَمَانِي عَشْرَةَ سَنَةً. وَإِنِّهِمْ قَالُوا: ١٨ مَاتَ يَوْسُفُ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَلَهُ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً.

٣ اتوني: في الأصل: اتوني.

٥ وقيل... يوسف: لم ترد في أخبار الزمان ٢٢٣.

٨ فوظنتي: فوضنتي.

١١ وعن أهل الأثر: وقال بعض أهل الكتاب، الطبري ١: ٤١٢، عدد السنين في هذه الفقرة مطابق لما أورده الطبري ١: ٤١٢-٤١٣.

١٢ أبيع: بيع.

١٦ وقال سلمان الفارسي: قارن بما ورد في الطبري ١: ٤١١، أربعون: أربعين.

١٦ الحسن البصري... انظر مرآة الزمان ١: ٣٦٨ وعرائس المجالس ١٣٥ والطبري

١ ٤٠٥ و٤١٢ || ابن إسحاق: أبو بكر محمد، ت ١٥١ هـ/٧٦٨م، وفيات الأعيان ٤:

وكان يعقوب وأهل بيته يوم دخلوا مصر سبعون رجلاً وامرأة. وخرج من مصر بني إسرائيل مع موسى، عليه السلام، وعدتهم يومئذ ستمائة ألف مقاتل. وبين دخول يعقوب مصر وأهل بيته وبين خروج موسى، عليه السلام، ببني إسرائيل أربع مائة سنة وست وثلاثون سنة.

وذكر أن موسى، عليه السلام، حمل معه تابوت يوسف، عليه السلام، حين خرج ببني إسرائيل، وأنه دفنه عند آباءه وأجداده، والله أعلم.

وكان - كما صرح - يعقوب، عليه السلام، ميجلاً عند الملك نهراوش. وقيل: إنه آمن به، وكان يُخفي ذلك من أرباب دولته. وأشار عليه الكاهن قسمين بقتله وقتل ذُرَيْتِهِ، وقال: هذا الذي يكون خراب بليدك على يَدَيْهِ وَيَدَيْ ذُرَيْتِهِ. فقال الملك: فإذا كان الأمر كما زعمت، كيف لنا بقتله وقتل ذُرَيْتِهِ؟

فلما وشوا بيوسف عند الملك، بعد موت يعقوب، وقالوا: إن يوسف قد كبر ولا عاد له رأي يدبر به الملك. فاستمحنه الملك في بناية

١ سبعون: سبعين، اثنان وسبعون إنساناً، مرّة الزمان ١: ٣٧٥، جميع نفوس بيت يعقوب التي جاءت إلى مصر سبعون، سفر التكوين ٤٦: ٢٧.

٢ بني: بنو.

٣ - ستمائة ألف مقاتل: ستمائة ألف وأربعين ألفاً ونيفاً، أخبار الزمان ٢٥٠، انظر أيضاً هنا ٧/٢٣٦، سبع مائة ألف مقاتل، انظر هنا ٣/٢٣٨، ستمائة ألف وخمسمائة وبضع وسبعون رجلاً سوى الذرية والهرمى والزمنى وكانت الذرية ألف ألف ومائتي ألف سوى المقاتلة، مرّة الزمان ١: ٣٧٥.

٤ - وبين... سنة: ومن وفاة يوسف إلى خروج بني إسرائيل من مصر أربع مائة سنة وقيل خمسمائة سنة، مرّة الزمان ١: ٤١٦.

٥ - وذكر... أعلم: ثم سار موسى... وأخرجوا تابوت يوسف عليه السلام من الشيل وحمله معهم، أخبار الزمان ٢٥٠، قارن أيضاً بمرّة الزمان ١: ٤١٤.

٦ - وقيل... دولته: ويقال إن نهراوش آمن بيوسف عليه السلام وكنتم إيمانه خوفاً من فساد ملكه، أخبار الزمان ٣٣٦ || من: عن.

٧ - وأشار... ذرئته: قارن بما ورد في أخبار الزمان ٢٣٥.

٨ - قسمين: فبتين، أخبار الزمان ٢٣٥.

٩ - فلما... الملك: وكان أهل مصر قد تنقصوا الملك وقالوا قد كبر وذهب عقله فأخبره بذلك يوسف عليه السلام فقال نهراوش ما أنالي، أخبار الزمان ٢٣٦.

الفيوم - وكانت مغايض الماء لإقليم مصر - فعمرها في مدة أربعة أشهر. وقيل: إن جبريل، عليه السلام، هَنَمَهُ في عمارتها، وعمل الأهون، وأنقن عمارتها. (١٥٤) وفي رواية أخرى، في مدة تسعين يوماً، بالمعونة الآلية والمساعدة الربانية. فلما نزل الملك ورأى حُسن إنقائها، سأل: في كم كان إنجازها؟ فقيل: في تسعين يوماً. فقال: بل في ألف يوم. فسميت الفيوم لقول الملك وتعجبه في سرعة بنائها، وزاد يوسف عنده أضعاف ما كان، حتى قبضه الله إليه، والله أعلم.

ذكر أيوب، عليه السلام

كان أيوب، عليه السلام، رجلاً من الروم. وهو أيوب بن أموص بن رازح بن عيصو بن إسحاق. وكانت زوجته إيليا، وهي التي يسميها أهل الأثر رَحمة، من وُلد يعقوب بن إسحاق. وقيل: بل بنت إفرام بن يوسف بن يعقوب. وكانت أم أيوب، عليه السلام، بنت لوط، عليه السلام، وأنه أقام معافاً ثمانين سنة، وابتلاه الله تعالى سبع سنين، فيما ذكر الحسن البصري. . . . الطبري: إن عمره ثلاثاً وتسعين سنة . . . غيره: عاش مائتي سنة وعشر سنين. وكان نبياً في عهد يعقوب، عليهما السلام. ١٥ وبعث الله بعده ابنه يَشْر بن أيوب، وسماه ذو الكُفْل. وكان مقيماً

١ الفيوم. . . : قارن بما ورد عن بنائها في أخبار الزمان ٢٣٦ - ٢٣٧، وانظر أيضاً كنز الدرر ١: ١٩٣.

٨ ذكر أيوب: انظر مرآة الزمان ١: ٣٧٦ - ٣٨٥ والمصادر المذكورة هناك في ص ٣٧٦ هامش ٥.

٩ كان. . . الروم: قال وهب وكعب وغيرهما من أهل الكتاب كان أيوب رجلاً من الروم، عرائس المجالس ١٣٥.

١٠ رازح: رجيل، الكسائي ١٧٩، تاريخ بن روم بن عيص، عرائس المجالس ١٠١ || إيليا: ليا، مرآة الزمان ١: ٣٧٦.

١٣ معاف: معافى.

١٤ الحسن البصري: انظر مرآة الزمان ١: ٣٨٠. . . : كلمة محمية لعلها: وقال || الطبري: انظر الطبري ١: ٣٦٤ || ثلاثاً وتسعين: ثلاث وتسعون || . . . : كلمة محمية لعلها: وقال.

١٦ يشر: بشير، الكسائي ١٩٠ ونهاية الأوب ١٣: ٢/١٥ || دو: ذا.

بالشام. ومات وله خمس وسبعون سنة مع الاختلاف فيه.
 قيل لأيوب: ما أشد ما مرّ بك من البلاء؟ فقال: شماتة الأعداء.
 ٣ وكان مسكنه بأرض حوران، والله أعلم.

ذكر شُعَيْب، عليه السلام

كان شُعَيْب من أولاد مَدْيَن، أرسله الله لأصحاب الأيكة، فكذبوه.
 ٦ فأرسل الله تعالى عليهم سحابة فاطلّتهم فاستلذوا بها وبردها، واجتمعوا
 بأسرهم تحتها، فعادت ناراً وأحرقتهم جميعاً. وأهلكهم الله تعالى بتكذيبهم
 إياه.

٩ وهو حمو موسى، عليه السلام، زوّج ابنته صفرا. وقيل: إنه عاش
 أربع مائة سنة. وعن رسول الله ﷺ، أنّه قال: «شُعَيْب خطيب الأنبياء،
 لحسن مراجعته (١٥٥) لقومه، لما أنّ كذبوه، حتى أهلكهم الله تعالى».

ذكر الخَضِر، عليه السلام

١٢ قيل: إنه كان على مقدّمة ذي القرنين الأكبر الذي كان أبّاه إبراهيم
 الخليل، صلوات الله عليه، وبلغ معه نهر الحياة. فشرب منه وهو لا يعلم،
 ١٥ فخلّد. وهو حيّ إلى الآن؛ هذا قول الطبري. ويروي بعضهم: أنّه ولد بعد

٢ شماتة الأعداء: قارن بما ورد في عرائس المجالس ١٠٨.

٣ حوران: انظر أيضاً الكسائي ١٧٩ ونهاية الأرب ١٣: ١٥٧/٩.

٤ ذكر شعيب: انظر أيضاً مرآة الزمان ١: ٣٨٥ - ٣٩٠ والمصادر المذكورة هناك في ص
 ٣٨٥ هامش ٤ والطبري ١: ٣٦٥ وما يليها.

٥ شعيب... مدّين: إشارة إلى الآية الكريمة «وإلى مَدْيَن أَنعَلَهُمْ شُعَيْبًا» القرآن الكريم
 ٧٨/١٥ وانظر على سبيل المثال تفسير الجلالين للآية الكريمة.

٩ صفرا: صفورا، مرآة الزمان ١: ٣٩٧ وعرائس المجالس ١١٥، صفوراء، الكسائي
 ٢٠٧.

١٢ ذكر الخضر: انظر مرآة الزمان ١: ٤٣٤ - ٤٤٠ والمصادر المذكورة هناك في ص ٤٣٤
 وما يليها.

١٣ - ١٥ قيل... الآن: انظر الكامل لابن الأثير ١: ١٦٠ ومرآة الزمان ١: ٣٣٠.

١٤ - ١٥ نهر... فخلّد: قارن بـ «فلذو مقائل في كتاب المبتدأ له أن إلياس والخضر شربا من
 عين الحياة فلا يموتان إلى يوم القيامة»، مرآة الزمان ١: ٤٥٨، وقارن بنفس المصدر
 ١: ٣٣٠ || الطبري: انظر الطبري ١: ٤٢٨.

ما كان من أمر إبراهيم الخليل ما كان، وأتبعه وهاجر معه. وقيل: هو صاحب موسى بن عمران الذي لقيه عند مجيء البخرين؛ هذا حكم الشرع المظهر. وقال ابن إسحاق: إن الله تعالى بعث الخضر، عليه السلام، بعد شغيا. وكان من بينط هارون، عليه السلام. وقيل: إن الذي بعثه الله بعد شغيا أرميا، وهو الصحيح.

وعن عبد الله بن شاذب: الخضر من ولد فارس، وإلياس، عليه السلام، من بني إسرائيل، يلتقيان في كل عام بالموسم على عَرَقات. وزعم أهل التوراة - وهم البعض منهم - أن موسى الذي لقي الخضر، عليه السلام، هو موسى بن ميثا بن يوسف. وكان نبياً قبل موسى بن عمران. ٩ والأول أصح، والله أعلم.

ذكر موسى وهارون، عليهما السلام

هو موسى، عليه السلام، بن عمران بن يصهر بن لاوي بن يعقوب ١٢ بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، عليه السلام، وهارون أخوه لأبيه وأمه، واسم أنهما ياخية، وقيل: يوخايد. قال ابن إسحاق: اسمها نجيب.

وكان مُلك مصر تتوارثه الفراعنة، وكان قابوس صاحب يوسف، ١٥ الثاني من الريان، قد مات، وقام مكانه أخوه الوليد بن مُضْعَب وكان عاتياً

٢ صاحب موسى: انظر عرائس المجالس ١٤٣ وما يليها والكسائي ٢٣٠ وما يليها.

٦ - وعن... بالموسم: انظر الطبري ١٥٠:١ والكامل لابن الأثير ١٦٠:١ وقارن أيضاً بمرآة الزمان ١:٤٥٨ || عبد الله بن شاذب: الخراساني، أبو عبد الرحمن، من السابعة، تقريب ٤٢٣:٢.

٩ منسا: منشا، قصص الأنبياء للكسائي ١٩٤، منشا، الكامل لابن الأثير ١:١٦٠، منسا: منسى، سفر التكوين ٥١:٤١، ميثا، مرآة الزمان ١:٣٩٠.

١١ ذكر موسى: انظر مرآة الزمان ١:٣٩٠ - ٤٤٦ والمصادر المذكورة هناك وخصوصاً في ص ٣٩٠ هامش ١ والطبري ١:٤٤١ وما يليها.

١٢ يصهر: كنا أيضاً في الطبري ١:٤٤٣، يصهر، مرآة الزمان ١:٣٩٠.

١٤ يوخايد: يوخايد، مرآة الزمان ١:٣٩٠ وانظر هامش ٤ هناك.

١٥ قابوس. انظر الخلاف في أسماء الفراعنة وتابعهم في مرآة الزمان ١:٣٩١.

جباراً كثير الإساءة لبني إسرائيل . وكانت الفراعنة قد استعبدوهم ، فأخبره الكهنة : إنه سيظهر مولود (١٥٦) يكون زوال ملكك على يده . فكان يقتل ٣ الذكوران سنة ، ويستحييهم سنة . فولد هارون في السنة التي ستحيي فيها الغلمان .

ثم ولد موسى بعده بثلاث سنين ، في السنة التي يُذبح فيها الغلمان . ٦ فجعلته أمه في تابوت وقذفته في البحر بالهام من الله ، عز وجل . فصار إلى زوجة فرعون ، ورُبي في دار فرعون . فلما بلغ إحدى وأربعين سنة وقُتِل القبطي ، خرج إلى مَدْيَن خائفاً يترقب . فأقام بمدين تسعة وثلاثين سنة ، ثم ٩ سار بزوجه إلى مصر ، وهي صفرا بنت شُعَيْب ، وقيل : اسمها صفور .

فلما أراد < أن > يقتبس من تلك النار التي ظهرت له ، فكلّمه الله تعالى بطور سيناء ، وأيده بالمعجزات ، وبعثه رسولاً إلى فرعون مع أخيه ١٢ هارون . فأقام بمصر أحد عشر شهراً ، ثم خرج ببني إسرائيل ، وأتبعه فرعون ، وغرقه الله تعالى في بحر القلزم . وصار موسى وهارون وبني إسرائيل بالثيِّ أربعين سنة ، وخسف الله بقارون في الثيِّ . ومات هارون في ١٥ الثيِّ وله مائة وسبع عشرة سنة ، وقيل : مائة وثلاث وعشرون سنة . ومات موسى ، عليه السلام ، أيضاً في الثيِّ وله مائة وعشرون سنة ، بعد أن استخلف يوشع بن نون ، عليه السلام .

١٨ قلت : هذا الثقل عن محمد بن سلام القاضي ، عن أهل الأثر .

وأما ما وجدته في هذا الكتاب القبطي ، فانا أذكره أيضاً ، بعد ما تقدّم من الكلام فيه عند ذكر فرعون موسى وأصله ، والاختلاف في فرعون ،

٣ ستحي : استحي .

٨ تسعة : استحي .

٩ صفرا ، صفور : صفورا ، مرآة الزمان ١ : ٣٩٧ وعرائس المجلس ١١٥ والطبري ٤٤٣ : ١ ، صفورا ، الكسائي ٢٠٧ || شعيب : يرون ، الطبري ٤٤٣ : ١ .

١٨ عن محمد بن سلام القاضي : لعله مأخوذ عن الإتياء للقضاي ، ولكنني لم أتمكن من التحقق من ذلك لعدم توفر الصفحات ٢٣ - ٥٨ من المخطوطة لدي (٢٢٩/٣ - ٢٣٧/١٥) مأخوذ بتصريف عن أخبار الزمان ٢٤٤ - ٢٥١ .

ويده موسى، عليه السلام، وآته ابن عمرون، حارس قصر الملك، ما يُقْنِي عن إعادته ها هنا.

فلَمَّا كان من أمر موسى ما كان، وترى في قصر، وكبر وشب، ورد ٣ إليه فرعون كثيراً من أمره، وجعله من قواده، وكانت له سطوة. ثم وجه لغزو الكنعانيين، وقد كانوا عاثوا في أطراف مصر. فخرج في جيش كثيف، ورزقه الله تعالى (١٥٧) الظَّفَر بهم، وأسرَ خلقاً منهم، ورجع ٦ سالماً مؤيداً. فسُرَّ به فرعون وامراته. ثم إنه تسلَّط على القبط حتَّى وشوا به إلى فرعون، وغيره عليه. وكان من الذي وشا به إلى فرعون رجلاً من القبط من أهل بيت الملك، فوقع عليه موسى حتَّى قتله. وكان يقرب من ٩ فرعون، وكان يسمى إرديس. فلَمَّا قتله اختفى في المدينة خوفاً من فرعون لأن يقتله به. وإن فرعون طلبه أشدَّ طلب، فلم يقدر عليه.

ثم إن موسى خرج ذات يوم مخفياً، فلقي بعض أعوان ذلك الذي ١٢ قتله. فاستغاث على موسى، فأراد موسى قتله، فاستغاث عليه. فخرج موسى خائفاً، وخرج خلفه الخيل ليلحقوا به، فكان بين أيديهم وهم لا ينظرونه. ولم يزل موسى حتَّى لحق بمدين، وتزوج ابنة فيروز، وهو ١٥ شعيب، عليه السلام. وأقام عنده يرعا له غنمه تسع وعشرون سنة.

ثم أخذ أهله وعاد إلى مصر، فكلمه تعالى، وأرسله إلى فرعون، وبعث معه أخيه هاران. فترك امرأته، وقد ولدت، بحالها، ومضى لأمر ١٨ ربّه. فأرسل الله إليها ملكاً بما يصلحها من آلة الولادة، وختن ابنها، وكانت

٥ الكنعانيين: الكوشانيين، أخبار الزمان ٢٤٤.

٨٠ - ١٠ وكان... إرديس: لم ترد في أخبار الزمان.

٨ من: زائدة || وشا: وشى.

١٢ مخفياً: متخفياً.

١٥ فيروز: ثيرون، أخبار الزمان ٢٤٤، يثرون، الكامل لابن الأثير ١: ١٥٧ ومراة الزمان ٣٨٥: ١، رمويل، سفر الخروج ٢: ١٨، كامن مديان، ١٦: ٢، يثرون، ١٨: ٤.

١٦ يرعا: يرعى || تسع وعشرون: تسعاً وعشرين.

١٨ أخيه هاران: أخاه هارون.

القتم تغلوا من عثما وتروح إليها بغير راح. وحمل الملك الغلام حتى أراه موسى وهو سائر إلى مصر. فقبله، وتقل في فيه، ويلوك عليه، ورده إلى أمه. ٢ ومزجا رجل من آل فيروز، فرعما إلى ملين، إلى أبيها.

ووصل موسى إلى مصر، فلقى أخاه هارون، فلم يعرفه لطول غيبته، وكان يقبل على شاطيء النيل. فاستضافه، فأضافه وأطعمه جُلَيْتاً قد ثرد فيه ثريداً. فتعارفا وسرَّ بعضهما ببعض، وعرفه أنَّ الله تعالى أرسله ونبأه وأمره أن يكون معه أخيه هارون، وجعله له عضداً. ٦

ثم إنهما عَدَّوا إلى فرعون، وأقاما أَيْاماً، وعلى كل واحد منهما جبة صوف، ومعه عصاه التي أخذها من شَعْيَب (١٥٨) وهي إحدا معجزاته. فأقاما أَيْاماً لا يَصِلان إلى فرعون، لثَلَّة حُجَّابِه، إلى أن دخل عليه مضحكاً له، فعرَّفه <حالهما وقال: > إِنَّ بِالْبَابِ رجلاً يطلبان الإذن منك، ويزعمان أنَّ إلههما أرسلهما إليك. فأمر بإدخالهما. وخاطبه موسى وأراه آياته في العصا وآيته في يده وبياضها، وهما آيتان من تسع. وكان من أمر خطابه لهما: أنتما ساحران تريدان أن تُخرجنا أهل مدينتي عن طاعتي. وهم

١٩= ملكاً: جبريل، أخبار الزمان ٢٤٤.

١ وتروح: وترجع، أخبار الزمان ٢٤٤ || الملك: جبريل، أخبار الزمان ٢٤٤.

٣ فيروز: شعيب، أخبار الزمان ٢٤٤.

٤ هارون: هارون، أخبار الزمان ٢٤٤.

٥ يقبل: ينتقل، أخبار الزمان ٢٤٤ || جليان: هو جنس نباتات عشبية بيرة وزراعية من سبط الكرستيات وفصيلة التظائيات القرشية، أنوعه عديدة تقارب المئة معظمها يزري ومنها زراعي علفي وبعضها تزييني، الموسوعة في علوم الطبيعة ١: ٢٦٨ رقم ٥٦٧٣.

٧ أخيه: أخوه.

٩ إحدا معجزاته: إحدى آياته، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٠ مضحكاً: مضحك.

١١ <حالهما وقال: > عن أخبار الزمان ٢٤٥ || إن: لم ترد في أخبار الزمان، ومن هنا الخطأ اللغوي وهو رفع ورجلان.

١٣ آياته في: آية، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٤ أنتما... طاعتي. إشارة إلى القرآن الكريم ٦٣/٢٠.

بقتله، فأحماه الله تعالى منه، وشغله عنه. ورأى ظلما كان في صورة قد، أتت فمسحت على أعينهم، فعموا. ثم أمر قوماً آخرين بقتلهم. فرأى ناراً أتت عليهم فأحرقتهم، فازداد غيضاً وحنقاً. فقال له: من أين لك هذه ٣ التواميس العظام؟ أسحرة بلدي علموك؟ أو تعلمت بعد خروجك من عندنا؟ قال له: هذا ناموس رب السماء وليس من نواميس الأرض. قال: ومن صاحبه؟ قال: صاحب البنيان الأعلا. قال: بل تعلمتهم من بلدي. ٦

وأمر بجمع السخرة والكهنة وأصحاب التواميس، وقال: ارفعوا إلي أعمالكم، فلاني أرى نواميس هذا الساحر رفيعة جداً. فعرضوا عليه أعمالهم، فسرّه ذلك. وأحضره وقال: قد وقعت على سحر، وعندني من يُربي عليك بأعظم منه.

وأوعدهم يوم الزينة، وهو يوم عيد الأظم. وكان يخرجوا أصنام الكواكب مزينة بأنواع الملابس والحلي. واتفق: من غلب منها تبعة ١٢ الآخر. وكان جماعة من أهل البلد قد تبعوا موسى، عليه السلام، فقتلهم ظلماً. وإنه جمع بينه وبين سخرة مصر جميعاً، وكانوا مائتي ألف وأربعين ألف ساحر. ١٥

فعملوا من الأعمال ما حيروا به العيون، وصنعوا من الذخن عذّة ما يقبلون به النظر. فمن ذلك ما يُروا الوجوة ملوّنة ومشوّهة في الطول

١ فأحماه: فمتمنه، أخبار الزمان ٢٤٥ || ظلماً... أتت: ظلماً فرعون كان على صورة حمامة قد أثقلت، أخبار الزمان ٢٤٥.

٢ بقتلهم: بقتله، أخبار الزمان ٢٤٥.

٣ غيضاً: غيظاً.

٥ ناموس رب السماء: من ناموس السماء، أخبار الزمان ٢٤٥.

٦ البنيان الأعلا: البنية العليا، أخبار الزمان ٢٤٥ || تعلمتهم: علمتها، أخبار الزمان ٢٤٥.

١١ - ١٢ وكان... والحلي: لم ترد في أخبار الزمان || وكان يخرجوا: وكانوا يخرجون.

١٣ تبعوا: اتبعوا، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٤ قتلهم ظلماً: لم ترد في أخبار الزمان || مائة، أخبار الزمان ٢٤٥.

١٦ - ١٧ حيروا النظر: لم ترد في أخبار الزمان

والعرض، ومنها المقلوب جبهته إلى أسفل ولحيته إلى فوق، ومنها ما له قرون وخرطوم كالأفيلة (١٥٩) ومن مثل ذلك وأنظاره، وأجسام هائلات ٣ تصل إلى السحاب، وحيات عظام بأجنحة تطير في الهواء وترجع بعضها إلى بعض، وأسود ضاربات مفتحة الأفواه تملأ الأرض بزئيرها، وحيات تُخرج من أفواهها النار تكاد تُحرق العالم، وأكثروا من ذلك التخاليل. ثم صنعوا دخاناً يَغشى أبصار الناس، فلا ينظر بعضهم بعضاً. فلما رأى فرعون ذلك سَرَّه هو وجماعةٌ من حَضْرَه، واغتمَّ موسى، عليه السلام، وجماعةٌ يَمَن ذلك آمنَ معه، وكَمَّ ما به خوفاً من فتنة الناس بما رأوا. وكان للسحرة اثنان ٦ وسبعون رئيساً من كبارهم. ٩

وعندما رأى موسى ذلك وضاق به ذرعاً، أتاه ملك من إله السماء العليّ الأعلاء، وقال: لا تخف، إنك أنت الغالب. وادفع عصاك إلى العلو ١٢ لترى عجباً. فسَرَّ بذلك موسى وأمين بعد الخوف. وطمع في إيمان فرعون. فأسرَّ إلى عظماء السحرة، وقال: وأنتم، ماذا تفعلون إن قهرتكم؟ قالوا: نؤمن بك. فرأه فرعون وقد أسرَّ لهم، فغاظه <ذلك> وأراد أن يبلدَهم بالقتل، ثم مهَّل على نفسه ليرى ما يكون من موسى. ١٥

هذا، والناس يهزؤون من موسى وأخيه هارون، وعليهما دُراعتان من صوف، وقد احتزما. ووضع موسى عصاه وسمّا باسم الرب القديم، رب

-
- | | |
|----|---|
| ٢ | وخرطوم كالأفيلة: لم ترد في أخبار الزمان. |
| ٣ | عظام: عظيمة، أخبار الزمان ٢٤٥. |
| ٤ | وأسود... بزئيرها: لم ترد في أخبار الزمان. |
| ٨ | ٩ - وكان... كبارهم: وكان للسحرة ثلاث رؤوس، أخبار الزمان ٢٢٦. |
| ١٠ | ١١ - ملك... الغالب: جيريل عليه السلام وقال لا تخف إنك أنت الأعلى، أنوار الزمان ٢٤٦، وفي الأصل «الأعلاء»، كذا. |
| ١٣ | فرعون: الناس، أخبار الزمان ٢٤٦. |
| ١٤ | فرأه: في الأصل: فرأاه. |
| ١٧ | احتزما: احتزما بالليف، أخبار الزمان ٢٤٦ وسمّا: وسمى الرب القديم: الله الرحمن الرحيم، أخبار الزمان ٢٤٦. |
| ١٨ | الجوء: الجؤ الملك: جيريل عليه السلام، أخبار الزمان ٢٤٦. |

موسى وإبراهيم، ثم لَوَح بالعصاة وحَلَق بها في الجوه. فرفعها المَلَك حتى غابت عن العيون، ثُمَّ أَقْبَلْتُ في صورة تُغَيَان عَظِيم له عَيْنَان كَالثُرْسِيَّ الْعَظِيمَيْنِ يَتَوَقَّدَان، ويَخْرُج من فيه ومنخَرَيْهِ مِثْل الحَرَاب وهو يَرْتَعِد غَضَباً ٣
لِلَّهِ تَعَالَى، ولا يَقَع من زنده شيء على أَحَد إِلَّا يَرْصَه لَوْقَتِهِ، ويرصت من ذلك بنت فرعون. والشعبان فاغر فاه - والقوم ينظرون - حتى قَرَبَ مِنْهُمْ فَايْتَلَع ٣. ما عمله السحرة ومائتي مركباً مملوءة عصياً وجبالاً، وجميع ما ٦
كان فيها - وكانت المراكب في النهر الذي يتصل إلى دار فرعون - (١٦٠)
وعسداً كثيرة وحجارة، إلى ما هناك من عمائر فرعون.

وأقبل الشعبان إلى قصر الملك، وكان فرعون في قَبَةِ إلى جانب ٩
القصر يشرف على عمل السحرة. فوضع الشعبان نابه تحت القصر وأراد أن
يبتلع قصر فرعون، بكل ما فيه. فصاح فرعون عند ذلك، واستغاث
بموسى، وقام هارباً. فأرأه أهل مملكته وهو يعرج، ولم يكن رأؤه قبلها. ١٢
فتبسم موسى، وزجر الشعبان عنه. فعطف على الناس ليبتلعهم، فسقط
بعضهم على بعض. فمسكه موسى، عليه السلام، فعاد في يده عصاً كما
كان أولاً. ١٥

وقد كان موسى أيضاً ارتاع منها فقال له المَلَك الموكل بها: لا ترتاع
يا موسى، وأمسكها تعود عصاً، على ما كانت عليه أولاً. ففعل. فلما رأوا
السحرة ذلك هالهم، و<لما> لم يَرَوْا للمراكب أثراً، ولا تلك العمد ولا ١٨

٣ زنده: زنده، أخبار الزمان ٢٤٦.

٤ والقوم ينظرون: لم ترد في أخبار الزمان ٢٤٦.

٦ فيها: فيها من الملاحين، أخبار الزمن ٢٤٧.

٦ - وكانت... فرعون: وكان في النهر الذي يتصل بدار فرعون عمد كبيرة وحجارة
وكانت قد حلت إلى هناك لينى بها، أخبار الزمان ٢٤٧.

١١ - ١٢ وقام... عنه: وزجره، أخبار الزمان ٢٤٧ || فأرأه: فرأه.

١٥ - ١٦ وقد... فعل: لم ترد في أخبار الزمان.

١٥ ترتاع: ترتع.

١٦ رأوا: رأى.

١٨ تخايل: تخايل، أخبار الزمان ٢٤٧.

الحجارة، قالوا: ما هذا من عمل الأعميين، وإنما نصنع نحن تخايل لا تغيب عن العيان إذا انتهى فعلنا، وهذا من فعل جبار عنيد قدير على الأشياء. فقال موسى: أوفوا بعهديكم ولا سلطها عليكم، فتبلمكم كما ابتعلت ما رأيتم، وتصيروا إلى النار بعدها. فأمن به السحرة وجاهروا فرعون بالمعصية عليه. فقال <فرعون>: قد علمت أنكم واطيموه علي وعلى ملكي، حسداً لي. وأمر، ففقطعت أيديهم وأرجلهم من خلاف، وصلبوا. فكانوا يرون أماكنهم في الجنة قبل أن يموتوا. وجاهرته امرأته أيضاً، ففعل بها مثل ذلك.

٩ وإن الروحاني قال له: إنك رب الأرض وقد استخلفتك فيها، فأنت رب كل شيء يسكنها من الخلق. فتجبر وادع الربوبية وفعل ما فعل.

فلما علّت آيات موسى، عليه السلام، من الطوفان على زروعهم والجراد والقمل والضفادع والدم. وكانت الإسرائيلية تسقي القبطية من فيها ماء فيعود دماً في فم القبطية، وتعض على (١٦١) الرغبة لتأكل منه، فتعض على ضفدع. وعاد القمل على أجسادهم وهم لا يكادون يقرّون من أهله لهم. وكلما نزعوه زاد عليهم. وعادوا كلما تخيلوا في شيء يزرعونه يأكله الجراد. وهدم الماء بساتينهم ومنازلهم وتبين للناس أن فرعون عاجز عن إزالة ما نزل بهم، فضاق صدر فرعون لذلك، فرجع إلى مداواة موسى، عليه السلام، ووعد أنه يستخلفه على ملكه. فأشار عليه هامان والكهنة أن: لا تفعل. وأمر الرعية أن يقتلوا موسى. فخرجوا إلى الموضع الذي هو

١ العيان: الأعيان، أخبار الزمان ٢٤٧.

٢ - إذا... الأشياء: لم ترد في أخبار الزمان.

٣ وتصيروا... بعدها: لم ترد في أخبار الزمان || وتصيروا: وتصيرون.

٤ بالمعصية عليه: لم ترد في أخبار الزمان، ولعله يقصد: بمعصيته || <فرعون>:

عن أخبار الزمان ٢٤٧ || واطيموه: واطيموه.

٦ وصلبوا: لم ترد في أخبار الزمان.

٩ وادع: وادعى.

١٠ من الطوفان: ويطل ما كان من الطوفان، أخبار الزمان ٢٤٨.

١٣ - ١٥ وعاد... الجراد. وأتلف الجراد والقمل جميع زروعهم، أخبار الزمان ٢٤٨.

١٥ بساتينهم ومنازلهم: أي بيوتهم ويمس منازلهم، أخبار الزمان ٢٤٨

فيه، فأتت نار فأحرقتهم. ورأى فرعون أنه أخذ برجليه ونكص به على رأسه في حفيرة نار، وكان يستغيث ويقول: أنا مؤمن بموسى، فخلوا عنه. فقص على هامان وعزفه ذلك، وقال: لم يبق بعد هذا شيء، أريد أن أومن بموسى. فقال له: هو الذي عمل لك الرؤيا ليَهْوُل عليك، فتريد أن تكون عبداً بعد إذ أنت ربنا، وتستخف بك الرعية، ويعود الحكم لموسى من دونك؟ قال: فتلطّف به ووعدته أنه يؤمن به. وكان يبعث إليه <سراً> ٦ ويستنظره، فكلما مرّ الأجل ولم يفعل، عظم البلاء عليهم.

فكان الناس قد خافوا موسى وهابوه، وكانوا يؤمنون به سراً، فمن آمن به زال عنه الأذى. فلما زاد الأمر على فرعون، أحضر موسى وقال له: ٩ إن أجبتك، فما لي عندك؟ قال: أرّد شبابك وأضمتف عمرك وأومنك من جميع العلل والأعراض ومن زوال مُلكك، وأعلي يدك على كلّ من نأواك من الملوك، وأكثر نشاطك وأكلك وشريك. قال: إن فعلت فقد أنصفت، ١٢ فأنظرني إلى الغد.

ثم شاور هامان فمنعه من ذلك. فقال له موسى: أطلق لي بني إسرائيل. فقال: إنّا تريد إخراجهم من بلدي لتكون عليهم ملكاً، وأنا أنضع بهم (١٦١ أ) ويخدمتهم، وإنّا هذا حسد منك لي. قال: فانتقل من أذعائك الربويّة. قال: إذا، أنقص من أعين الناس. قال: فإنّ إلهي سيُهْلِكك أنت وقومك وتصير أرواحكم إلى النار. قال: فإني أستعمل ذلك ١٨ سراً ولا أستعمله علانيّة، وأقرب لأهلك قريباً عظيماً. قال: لا يقبله منك

١ أنه: كأنه، أخبار الزمان ٢٤٨ || ونكص: ونكس، أخبار الزمان ٢٤٨.

٢ حفيرة: حظيرة، أخبار الزمان ٢٤٨.

٥ إذ أنت: أن كنت.

٦ <سراً>: عن أخبار الزمان ٢٤٨.

٧ فكلما: فلما، أخبار الزمان ٢٤٨.

٩ الأذى: الأذى، أخبار الزمان ٢٤٩.

١٠ وأومنك: وأمنتك، أخبار الزمان ٢٤٩.

١٨ استعمل: أعمل، أخبار الزمان ٢٤٩.

وأنت على هذا الحال، دون ترك ادعائك وإقرارك بها ظاهراً. فوعده بتخليّة بني إسرائيل من العبوديّة والإحسان إليهم.

٣' ثم أزال عن بني إسرائيل الخدمة وحضر عيد لهم. فأمر موسى أن يستعبروا الإسرائيليات حليّ القبطيّات ليمتدّن به في عيدهم. ففعل نساء الإسرائيليين ذلك. وأكلوا معهم وشربوا وألقى <الله تعالى> على القبطيين السّبات. فأمرهم موسى بالتّغذية إلى المشرق ليكون عيدهم هناك. ثم سار بهم من <أول> الليل، وكانوا ستمائة ألف ونيّف وأربعون ألفاً. وأخرجوا تابوت يوسف من النّيل، دلّتهم عليه عجوز مؤمنة، فحملوها معهم ومضوا إلى ناحية بحر الفلّزم ليُخفي آثارهم.

فلما كان في آخر الليل عرف <فرعون> خروجهم لَمّا سقط الأصنام والأعلام. وكان موسى قد عرّف فرعون أنّ ذلك علامة هلاكه ومُن معه. ثم أمر الناس بالتّغذية، وركب خلفهم تابعاً لآثارهم. فلم يبق أحداً من أولاد الملوك ولا من أبنائهم <لأ> وركب. فيقال: إنّه ركب في ألف ألف ونيّف. فلم يمزوا على شيء من الأعلام والأصنام إلّا وسقط. ولم يزلوا مجدين حتّى لحقوهم على مَغَبّر البحر. فقال موسى لهارون:

= ١٩ استعمله: أفعله، أخبار الزمان ٢٤٩ || لألهك: للأكلة، أخبار الزمان ٢٤٩.

١ - ٢ على... إليهم: النص يختلف كثيراً عنه في أخبار الزمان، انظره هناك ٢٤٩ || ادعائك: إدعائك.

٣ عيد: عيداً.

٤ يستعبروا: تستعير || الإسرائيليات: الإسرائيليات || به: بها.

٥ الإسرائيليين: الإسرائيليين || <الله تعالى>: عن أخبار الزمان ٢٥٠.

٧ <أول>: عن أخبار الزمان ٢٥٠ || ونيّف وأربعين: ونيّفاً وأربعين.

١٠ في: من، أخبار الزمان ٢٥٠ || <فرعون>: عن أخبار الزمان ٢٥٠ || خروجهم: بخروجهم || سقط: نسبة سقطت.

١٠ - ١٢ لما... بالتغذية: لم ترد في أخبار الزمان.

١٣ أحداً: أحد.

١٣ - ١٤ فيقال... ونيّف: فيقال إنّه كمل عددهم وزاد على موسى عليه السلام ستة آلاف ألف، أخبار الزمان ٢٥٠.

١٥ معبر: ساحل، أخبار الزمان ٢٥١.

قفّ بالبحر وكَثُرَ بأبي العباس ومُرّه أن يكفّ عَنَّا مَوْجَه. وضربه بعضاه فانكشف أرضه ولحقه موسى ومعه بنو إسرائيل. فمَشَوْا في وسط الماء وهو عن أَيْمَانِهِمْ وَأَيْسَارِهِمْ. وجعل لكلّ سَبْط طريقاً، وجعل فيه طَاقَاتٍ ٣ ليرا بعضهم بعضاً.

فأقبل جبريل، عليه السلام، على فرس بلقاء فدخل قدام (١٦١ب) حصان فرعون. فطلبها الحصان وغلب على أمر فرعون. فعبر من خلفه، ٦ فلم يبقَ أحداً منهم في البرّ إلا وعبر لعبور فرعون. فلَمَّا تَوَسَّطُوا البحر - وقد خرج موسى، عليه السلام، بجميع بني إسرائيل إلى الجانب الآخر - فأمر الله، سبحانه وتعالى، البحر أن يأخذ فرعون وقومه. ٩

فلَمَّا عاين فرعون الغرق قال: آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بنو إسرائيل. وكان قوله غير صحيح النية، فَأَلَحَمَهُ جبريل، عليه السلام، بكفّ من حصاة البحر فَزَبَرَتْ بها وجهه، ففرق الجميع، ومزّ بأرواحهم إلى النار. ١٢ وطرحهم البحر بعد هلاكهم إلى ذلك الجانب الذي به موسى وبنو إسرائيل. وألقى جسد فرعون حتّى رآه موسى وقومه وعرفوه. وانتقم الله، عزّ وجلّ، منهم ونجّاه عباده المؤمنين، والحمد لله ربّ العالمين. ١٥

قلت: وسيأتي ذكر مَنْ ملك مصر من بعد فرعون موسى عند ذكر فتوح مصر في الإسلام، بكلام يتلوا هذا الكلام، سياقه إلى حين ولاية عَمْرُو بن العاص سنة عشرين الهجرية، إن شاء الله تعالى، بحول الله وقُوته ١٨

٤ ليرا: ليري.

٧ أحداً: أحد.

١٢ ومزّ بأرواحهم: وحملت أرواحهم، أخبار الزمان ٢٥١.

١٥ ونجا: ونجى.

١٧ يتلوا: يتلو.

١٨ عمرو بن العاص: بن وائل السهمي، فتح الحديبية واتصر على البيزنطيين في أجنادين - فلسطين ثم فتح مصر وهزم الجيش المعادي في عين شمس وبابلليون واحتل الإسكندرية سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م، حكم مصر وبنى القسطنطينية، اشترك في التحكيم الذي عقب معركة صفين فرجع دمهاته كفة معاوية، توفي في القسطنطينية (القاهرة فيما بعد) سنة ٤٣ هـ / ٦٦٤ م وقيل بعد سنة ٥٠ هـ، انظر على سبيل المثال الإصابة ٢: ٣.

وَمَنَّهُ وَكَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ.

وأجمع أهل التاريخ أنَّ يعقوب، عليه السلام، دخل مصر في سبعين
٣ نفرًا من أهل بيته، وأنَّ بَنِيهِ خرجوا من مصر في سبع مائة ألف مقاتل، وأنَّ
بين مولد الخليل، عليه السلام، وبين خروج بني إسرائيل من مصر:
خمس مائة سنة وخمسين سنة. وقيل: خمس مائة سنة وخمس عشرة سنة.

٦ وقد زعم كثير من العبرانيين أنَّ من مولد إبراهيم، عليه السلام، إلى
دخول بني إسرائيل مصرَ: مائتان وسبعون سنة، وذلك بعد وفاة إسحاق
عليه السلام، بعشر سنين.

٩ وذكروا أنَّ حزقييل، هو الذي أصاب قومَه الطاعون، فخرجوا من
ديارهم حذر الموت. فقال الله: موتوا. فماتوا، ثمَّ أحياهم.

ولمَّا مات حزقييل كثرت الأحداث في بني إسرائيل، وتركوا عهد الله
١٢ وعبدوا الأوثان. فبعث الله إليهم (١٦٢) ابن العبراني، فلم يطيعوه. فدعا
الله عليهم فأقحطوا ثلاث سنين. فسألوه الدعاء بسؤال ذلك، ويرجعون عن
معاصيهم، ففعل، ولم يرجعوا.

١٥ وكان لإلياس تلميذٌ يقال له: أليسع بن أخطوب، وقد عرفه البعض
بابن العجوز، ودعا له إلياس فثَبَّى بعلِه. وأقاموا كذاكَ يتوبون وقتاً فيصلح

٢ سبعين: انظر سفر التكوين ٤٦: ٢٧.

٣ سبع مائة ألف مقاتل: ستمائة ألف مقاتل، انظر هنا ١٧٧/٨ والهوامش الأخرى هناك.

٩ حزقييل: انظر مرآة الزمان ١: ٤٥٤ - ٤٥٦ والمصادر المذكورة في ص ٤٥٤ هامش ١.

١٠ موتوا... إشارة إلى الآية «وَأَلِّمْنَا تَمْرًا عَلَى الَّذِينَ عُزِّبُوا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَهُمْ أَلَوْفٌ حَلَوٌ لِّمُوتِهِمْ فَقَالَ لَهُمْ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَمْنَاهُمْ» القرآن الكريم ٢/٢٤٣.

١٥ لإلياس: انظر قصة إلياس في مرآة الزمان ١: ٤٥٩ - ٤٦٥ والمصادر المذكورة هناك
وخصوصاً في ص ٤٥٩ هامش ١ والطبري ١: ٥٤٠ وما يليها || أليسع بن أخطوب: انظر
مرآة الزمان ١: ٤٦٦ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ والطبري ١: ٥٤٢ وما يليها.

١٦ بابن العجوز: أما في نهاية الأوب ١٤: ٤/٦: حزقييل بن بوزي ويلقب بابن العجوز،
انظر أيضاً الطبري ١: ٥٣٥، حزقييل بن بوزي واختلفوا فيه فقال قوم. هو ابن العجوز،
مرآة الزمان ١: ٤٥٤، وفي الكاهل لابن الأثير: حزقييل بن بوزي وهو الذي يقال له ابن

حَالَهُمْ وَيُنْصَرُونَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ وَتَخْصِبُ بِلَادَهُمْ، ثُمَّ يَنْهَمُكُونَ بِالْمَعَاصِي وَعِبَادَةِ الْأَوْثَانِ وَقَتًا فَيَسْلُطُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ أَنْوَاعُ الْبَلَاءِ مِنَ الْفَقْطِ تَارَةً وَمِنَ الْفَنَاءِ تَارَةً وَمِنَ تَسْلِيطِ الْأَعْدَاءِ تَارَةً، حَتَّى أَنْ تَابَوْتَ الْمِيثَاقَ انْتَزَعَ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ ٢ وَغُلِبُوا عَلَيْهِ.

وكان أهل عَزَّةَ وَعَسْقَلَانَ هم الذين انتزعوه منهم، وكانوا يتبركون به وشملتهم السَّكِينَةُ عند حضوره. ٦

ولم يزلوا كذلك أربع مائة سنة ومائة سنة، ما بين وفاة يوشع بن نون إلى أن عاد المُلْكُ وَالثَّبُوةُ إليهم، حسبما أسوقه آخر ذكر الأنبياء، صلوات الله عليهم، من المُنَدِّ. ٩

ذكر أشمويل ، عليه السلام، وداود، عليه السلام

أنا أشمويل فإنه كان أسنَّ من داود مائتين وعشرين سنة؛ هكذا وجدت في كتاب القضاعي. ويعتد الله إليهم طالوت ملكاً، ورده إليهم ١٢ التابوت، وكان من خشب السمشار معمولاً بالصُفْر، مموهاً بالذَّهَب.

= المجوز، ٢١٠:١، انظر أيضاً هنا ٢/٢٥٣ حيث يعطي هذا القلب للحواري يهوذا الذي سلم المسيح وانظر أيضاً مرة الزمان ١: ٤٦٧ حيث يقول: «وشمعون لم يكن نبياً، وإنما هو ابن عجوز اسمها صفة...».

٣ تابوت الميثاق: قارن بالآية الكريمة ﴿إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ القرآن الكريم ٢/٢٤٨.

٦ السكينة: قرن بالآية الكريمة السابقة.

٩ من المند: أضفنا في الهامش.

١٠ أشمويل: أيضاً: شمويل، انظر هنا ٤/٢٤٠ والطبري ٥٤٥:٢ وقصته في الطبري ٥٤٧:١ وما يليها حيث يرد اسمه أيضاً «أشمويل» وهو نفسه أشمويل، انظر قصته في مرة الزمان ١: ٤٦٧ - ٤٧٥ والمصادر المذكورة في ص ٤٦٧ هامش ١، وهو صمويل، انظر الكتاب المقدس، صمويل الأول ٣: ١٩ - ٢٠ || داود: انظر مرة الزمان ١: ٤٧٥ - ٤٩٢ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧٥ هامش ١ والطبري ٥٥٩:١ وما يليها.

١١ مائتين: بمائتين.

١٢ كتاب القضاعي: لعله مأخوذ عن الإنبياء، ولكنني لم أستطع التحقق من ذلك لأنه لم تيسر لي الصفحات ٢٣ إلى ٥٨ من المخطوطة والتي أتوقع ورود هذا النص فيها || ويعتد.. ملكاً: إشارة إلى القرآن الكريم ٢/٢٤٧.

١٣ السمشار: الشمسار، نهاية الأرب ١٤: ٨/٣٩، الشمشاد وهو اليقس، انظر الموسوعة =

وأما داود، عليه السلام، فهو ابن مَنَسَّى بن عُيَيْد، من وَلَد يَهُوذَا بن يعقوب. وقيل: هو داود بن مَنَسَّى بن عويلي بن يهوذا، والله أعلم.

٣ وقال وَهَب بن مُثَنَّب: كان داود، عليه السلام، قصيراً، أزرَق، قليل الشعر، طاهر القلب، فقيهُ مُلْكِهِ - مُلْك طالوت ونبوّة شمويل. وأطاعه بني إسرائيل، وفتح لهم الفتوحات الكثيرة، وأنزل الله عليه الزُّبور، وعَلَّمه صنعة الحديد، وأمر الجبال أن تسبِّح معه، وأعطاه من حُسْن الصُّوت ما لم يُعْطِه أحدٌ من خَلْقِهِ. واتَّسع مُلْكُهُ وكان له تسع وتسعون زوجة. ولَمَّا بلغ ثمان وخمسين سنة ابْتَلَى بِقَصَّة أوريا، وتزوج زوجته، وولدت له سُلَيْمَان، ٩ (١٦٣) عليه السلام، وبكا على خطيئته أربعين يوماً، حتَّى نبت العشب من دموعه، فتاب الله عليه.

وقيل: إنَّه أخذ في بناء بيت المقدس، ومات ولم يتهيأ بنايه. وعاش ١٢ مائة سنة، وكان مُلْكُهُ أربعون سنة. وشيخ جنازته أربعون ألف راهب؛ هذا

= في علوم الطبيعة ١: ١٥٦ رقم ٣٢١٥.

١ منسا بن عبيد: إيشا بن عوفيد، عرائس المجالس ١٨٢، إيشا بن عويد، مرآة الزمان ١: ٤٧٦، إيشا بن عريد، الكامل لابن الأثير ١: ٢٢٣ والطبري ١: ٥٥٩، إيشا بن عويل، نهاية الأرب ١٤: ٣/٥٤ وانظر هامش ١ هناك، يئس بن عويد، الكتاب المقدس، أخبار الأنبياء الأول ١٢: ١٥ - وإنجيل متى ١: ٥: ٦.

٢ عويلي: الكلمة غير منقوطة في الأصل.

٣ أزرَق: قصيراً أزرَق، مرآة الزمان ١: ٤٧٦، أشقر مع حلاوة العينين وحسن المنظر، الكتاب المقدس، صموئيل الأول ١٦: ١٢.

٤ يئس: بنو.

٥ وأنزل الله عليه الزبور... انتظر أيضاً الطبري ١: ٥٦٢ وما يليها.

٨ ثمان: كذا || أوريا: هو أوريا الحثي زوج بشبع التي تزوجها داود فيما بعد، انظر قصته في الكتاب المقدس، صموئيل الثاني ١١: ٢ - ٢٧.

٩ وبكا: وبكى.

١١ يتهيا بنايه: يتهيا بناؤه بعد.

١٢ أربعون: أربعين.

ما ساقه الطبري، وذكر ذلك القضاعي. وذكر أن شيع جنازته من سائر الناس أربعون ألف ألف، ثلاث مرار.

وقيل: إن ملك طالوت كان أربعين سنة. وقد كان قبل داود وجالوت ٣ في صدر ملك طالوت، وفي هذا شيء من المناقضة، والله أعلم.

ذكر سليمان بن داود، عليه السلام

- ٦ وأما سليمان بن داود، عليه السلام، > فلقد أجمع الطبري والقضاعي والسعودي أنه ملك بعد أبيه وله من العمر اثنتي عشر سنة. وسخر الله تعالى معه الإنس والجن والطير والوحش والريح، وأتاه النبوة، إلا أن اليهود لا تعدّه من الأنبياء. وسخر الله له الريح، فكان إذا أراد سفراً لغزو أمر فنصب له آلة من خشب وحمل عليه جميع ما يريد من الناس والدواب وآلة الحرب، وعكف الطير على رأيه، وقام الإنس والجن في خدمته. ثم يأمر الريح العاصف فيدخل تحت الخشب فتحمله. فإذا استقر أمر الرجا تحمله غدوها شهراً ورواها شهراً، إلى حيث شاء. ولما مضى من ملكه أربع سنين بدأ ببناء بيت المقدس، وفرغ منه في سبع سنين. ولما مضى من ملكه خمس وعشرين - وقيل: من عمره خمس وعشرين - سنة، ١٥

١ الطبري: انظر الطبري ١: ٥٧٢ || القضاعي: لعل النص مأخوذ عن الإنباء، ولكنني لم أتمكن من التحقق من ذلك لأن الصفحات ٢٣ إلى ٥٨ من المخطوطة والتي أتوقع ورود هذا النص فيها لم تيسر لي || أن: أنه.

٥ ذكر سليمان: انظر مرآة الزمان ١: ٤٩٨ - ٥٣٦ والمصادر المذكورة هناك في ص ٤٩٨ هامش ١ والطبري ١: ٥٧٣ وما يليها.

٧ وله من العمر... لم أجدها في الطبري، وكان ابن ثلاث عشرة سنة، الكامل لابن الأثير ١: ٢٢٩.

٧ عشر: عشرة.

٨ معه: له.

١٠ عليه: عليها.

١٢ فلذا: مكررة في الأصل.

١٣ الرجا: كذا، ولعله يقصد: الريح || تحمله: فتحمله.

١٥ عشرين: عشرون.

جاءته ملكة سبأ، وهي بلقيس. وكان من قصته معها ما حكاه وقصة <الله> في كتابه العزيز.

٣ عن ابن عباس أنَّ سُلَيْمَانَ تزوجها؛ وسليمان أول من اتخذ الحمام والرحا والضابون والثورة. وكان على ساق بلقيس شعرات تُستفَّح وتُستحسن، فأمر بعمل الثورة من أجله. وقد هجا بعض الشعراء قوماً بالبخل فقال (من البسيط):

الْخُبْرُ عِنْدَهُمْ أَيَّامٌ مَنِيْرِهِمْ أَعَزُّ مِنْ نُورَةِ أَيَّامِ بَلْقَيْسِ

(١٦٤) قال السُّدِّيُّ: إِنَّ الشَّيْطَانَ أَخَذَ خَاتَمَ سُلَيْمَانَ وَجَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّهِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، وَخَرَجَ سُلَيْمَانٌ هَارِبًا عَلَى وَجْهِهِ يَسْتَطْعِمُ النَّاسَ. فَكَانَتْ هَذِهِ فَتْنَتُهُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى، ثُمَّ رَدَّ اللَّهُ إِلَى مَحَلِّ سُلْطَانِهِ، وَذَلِكَ بَعْدَمَا اسْتَطْعَمَ مِنَ النَّاسِ - فَتَضَلَّقَ عَلَيْهِ حَوْثٌ سَمَكٍ، فَشَقَّ بَطْنَهُ ١٢ فَوَجَدَ الْخَاتَمَ فِي جَوْفِهِ، فَرَدَّ اللَّهُ إِلَى مُلْكِهِ.

روي عن ابن عباس عن النبي ﷺ، أَنَّهُ قَالَ: «بَيْنَمَا <كَانَ> سُلَيْمَانُ يَصَلِّي ذَاتَ يَوْمٍ فَرَأَى شَجَرَةً، قَالَ لَهَا: مَا اسْمُكَ؟ قَالَتْ: الْخَرْزُوبُ. قَالَ: لِأَيِّ شَيْءٍ أَنْتِ؟ قَالَتْ: لِحِرَابِ هَذَا الْبَيْتِ. فَقَالَ سُلَيْمَانُ: اللَّهُمَّ غَمِّ عَلَى الْجِنَّ مَوْتِي حَتَّى تَعْلَمَ الْإِنْسُ أَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ. وَنَحَتْ مِنَ الْخَرْزُوبِ عَصًا وَتَوَكَّأَ عَلَيْهَا حَوْلًا وَهُوَ مَيِّتٌ وَالْجِنَّ لَا يَعْلَمُونَ. فَأَكَلَتْهَا الْأَرَضَةُ، فَسَقَطَ»، وَكَانَ جَمِيعَ عَمَرِهِ اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ سَنَةً. ١٨

١ بلقيس: بلقمة ابنة ليرشح، بلقمة ابنة هادد واسمه ليرشح، الكامل لابن الأثير ١: ٢٣٠، بلقيس بنت اليرشح، الكامل لابن الأثير ١: ٢٧٦.

٤ الرحا: الرحي || النورة: هي حجر الكلس، ثم غلب على أخطا تضاف إلى الكلس من زونخ وغيره لإزالة الشعر، انظر المنجد في اللغة.

٨ قال السُّدِّيُّ: انظر الطبري ١: ٥٩٢ وما يليها.

١٠ فتنة التي ذكرها الله تعالى: إشارة إلى الآية الكريمة «وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا» القرآن الكريم ٣٨/٣٤.

١٣ روي عن ابن عباس...: قالون بالطبري ١: ٥٩٥ وما يليها.

١٥ الخروب: الخروبة، الطبري ١: ٥٩٥.

١٨ اثنتين: اثنتين.

<ذَكَرَ رَجَبَهُمْ>

وملك بعده ابنه رجبهم سبع سنين، وقيل: ثمان سنين. ثم اتصل
 المُلْكُ بآل داود، واستمرَّ من حين كُمُل بناء بيت المقدس وإلى أن أخربه ٣
 بختنصر الفارسي ومبى بني إسرائيل - على الرأي اليوناني - أربع مائة سنة
 وإحدى وأربعين سنة ونصف وأيام. وعلى ما يدعيه العبريون: أربع مائة سنة
 وعشرون سنة ونصف. ٦

وعن الفُضَاعِي أَنَّ المُلْك استمرَّ في آل داود أربع مائة سنة وثلاث
 وخمسين سنة، وهذا شديد الموافقة لزعم اليهود. فإن داود وسليمان سَبَقَ
 لهما في الملك قبل بناء بيت المقدس أربعاً وأربعين سنة. ٩

وقال الإصْفَهَانِي: إِنَّ البيت المقدس استمرَّ معموراً أربع مائة سنة
 وعشرين سنة. وفي مكان آخر: إِنَّ المُلْك استمرَّ في وُلْد سليمان ووُلْد
 وُلْدِهِ حتَّى أَجْلَاهُمْ بختنصر عن أَوْزَ شَلِيم ثلاثمائة وستاً وثلاثين سنة ١٢
 ونصف؛ وتناقض هذا ظاهراً، والله أعلم.

٢ سبع سنين: أخفيت كلمة «عشرة» فوق الكلمتين، وفي مرآة الزمان ١: ٥٢٨: سبع
 عشرة سنة || ثمان سنين: هنا أيضاً أخفيت كلمة «عشرة» فوق السطر.

٥ وأيام: وأياماً.

٩ أربعاً: أربع.

١٠ وقال الإصْفَهَانِي: انظر حمزة ٨٦، والإصْفَهَانِي هو حمزة بن الحسن المتوفى قبل عام
 ٣٦٠ هـ/ ٩٧١ م، انظر سوائر الأمثال ٩، وكتابه المقصود هنا هو «تاريخ سني ملوك
 الأرض والأنبياء»، انظر ثبت المصادر والمراجع.

١٠ - ١١ أربع مائة سنة وعشرين سنة: أربع مائة وعشر سنين، حمزة ٨٦، وهو يأخذ عن أسفار
 التوراة كما يقول على صفحة ٨٤ هناك.

١١ وفي مكان آخر: انظر حمزة ٩٢.

١٢ - ١٣ ثلاثمائة... ونصف: ثلاثمائة وأربع وتسعون سنة وستة أشهر، حمزة ٩٢، والآخر
 يأخذ عن «كتاب منسوب التآليف إلى فتحاس بن باطا الميراني»، حمزة ٨٨.

١٣ ظاهراً: ظاهراً.

ذكر أخبار آل داود . . .

وأما أخبار آل داود وملوكهم، فإنَّ الملك الثالث بعد سليمان عليه
 ٣ السلام، (١٦٥) وهو آشا بن آشاش بن رحبعم بن سليمان بن داود كان
 رجلاً صالحاً، وكان أعرج من عرق الانسا. وإنَّ أحريا بن يورام، وهو
 السادس بعد سليمان، قُتِل واستولتْ أمه عثليا على الملك، وقتلت
 ٦ الداودين بأسرهم، ما عاد ابن ابنها يواش بن احريا - فإنها أهملته أو سهت
 عنه، وكان له من العمر سنة واحدة. فضمه إليه يهرديع الهاروني وأخفى
 أمره، ورباه حتى صار له من العمر ثمان سنين. فبايعه الرؤساء والأجلاء.
 ٩ وقتلت عثليا في دهليز البيت المقدس.

ثم ملك أمصيا بن يواش، وكان ضعيفاً. ثم ملك ميشا بن حزقيا،
 وهو الرابع عشر بعد سليمان، فإنَّ مَلِكَ بابل أسره وحبسَه في تمشال

١ ذكر أخبار آل داود: قارن بالطبري ٦١٩:١ وما يليها ||... كلمة غير واضحة،
 لعلها: باختصار.

٣ آشا بن آشاش بن رحبعم: الرسم في الأصل: اشا بن الاشاش... آسا بن أبيا بن
 رحبعم، مرآة الزمان ٥٣٩:١، آسا بن أبيا، الطبري ٦١٩:١، آسا بن أبيا، الكتاب
 المقدس، أخبار الأيام الأول ١٠:٣.

٤ عرق الانسا: عرق النسا، أما الطبري فإنه يذكر هذه الصفات بزعم بعض أهل الكتاب
 لملك آخر، انظر الطبري ٦٤٢:١ || احريا بن يورام: أخزيا بن يورام، انظر الكتاب
 المقدس، أخبار الأيام الثاني ١:٢٢.

٥ عثليا: غزليا بنت عرم، مرآة الزمان ٥٤٠:١، غزليا بنت عرم، الكامل لابن الأثير
 ٢٥٤:١، عثليا بنت عمري، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢:٢٢.

٦ الداودين: الداودين || يواش: في الأصل: يواش || يواش بن احريا: يواش بن أخزيا،
 الكامل لابن الأثير ٢٥٤:١، وانظر الخلاف في التسلسل في المصدرين السابقين على
 سبيل المثال.

٧ يهرديع: في الأصل بدون نقط، والنقط أضيفت عشوائياً || يهرديع الهاروني: يهودايع
 الكاهن، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ١١:٢٢.

٩ وقتلت: وقتلت.

١٠ أمصيا بن يواش: في الأصل: امصي بن يواش، والتصحيح عن مرآة الزمان ٥٤٠:١
 والكامل لابن الأثير ٢٥٤:١ والكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ١:٢٥، أموصيا بن
 يواش، الطبري ٦٣٧:١ || ميشا: منسى، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ١٣:٣ وهو
 الثالث عشر هناك، منشا، الطبري ٦٤٣:١.

نحاس، وأمر أن يوقد عليه، فتاب من عصيانه فأعانه الله وخلّصه ونجاه.

وأما يوشا - وهو السادس عشر بعد سليمان - فإنه كان أصلح الجماعة. وهو الذي أجار فثيان أهل مصر، فسباه ملك مصر، فمات ٣ هناك.

وأما يويياخي بن يوياقيم، فإن بختنصر أجلاه - قبل خرابه البيت المقدس - إلى بابل. ثم رفع شأنه في بابل بعد ذلك وأقطعه حظّه نهر ٦ الملك.

وأما صديقا - وهو آخرهم - فإن بختنصر استخلفه بعد أن استخلفه على الطاعة وأداء الخراج إليه، فأقام على ذلك برهة ثم مرق من الطاعة. ٩ وكان ذلك سبباً لأن قصدها بختنصر واستأسره بعد أن أخرب بيت المقدس، فلم يدع فيه حجراً على حجر. ثم أئحلّه، ومات في أسره، وصار ملك أورشليم لبختنصر. ١٢

وقال القضاخي: لم يزل الملك في آل داود إلى صاحب شُغيا. فقال ابن إسحاق: اسمه صديقه. وقال غيره: اسمه حزقيا. وإن شُغيا نبي بعثه الله تعالى إلى صديقه ليُبشّر بعيسى ومحمد، صلى الله عليهما. وإن ١٥ سنحاريب، ملك بابل، قد سار يريد قتال صديقه. فكفاه الله أمره، وأوحى

٢ يوشا: يوشيا، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الأول ١٤:٣ وهو الخامس عشر هناك وأخبار الأيام الثاني ١:٣٤ والطبري ٦٤٣:١.

٥ يويياخي: يوياكين، الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٩:٣٦، يوياحون بن يوياقيم، الطبري ٦٤٣:١.

٨ صديقا: صديقا، الطبري ٦٤٣:١.

١٣ وقال القضاخي...: لعله مأخوذ من كتاب الإنباء، ولكنني لم أتمكن من تخزين الأمر هناك لأنه لم تتوفر لي الصفحات ٢٣ - ٥٩ من المخطوطة || شعيا: انظر مرة الزمان ٥٤١:١ - ٥٤٢ والمصادر المذكورة في ص ٥٤١ هامش ١.

١٤ صديقه: انظر الطبري ٦٣٧:١ وانظر أيضاً مرة الزمان ٥٤١:١ هامش ٢ || حزقيا: قارن بالطبري ٦٤٣:١.

١٦ سنحاريب: هو ملك آشور من سنة ٧٠٥ إلى سنة ٦٨١ ق.م. وهو ابن سرجون الثاني،

إلى شُغيا: قد أخرجت أمر صديقه خمس عشر سنة. وأما قول ابن اسحاق، فذكر أنَّ بني إسرائيل ملّوا شُغيا بعد موت صديقه، (١٦٦) فأرسل الله ٣ عليهم عدوهم، فافناهم وشردهم. قال ابن اسحاق: نشروه بالينشار.

ولما عظمَت أحداث بني إسرائيل وأكثروا من البَدَع ورغبوا عن البيت المقدس، وصار عودهم سيحد ضران، فغزاهم بختنصر، فتابوا إلى الله ٦ تعالى، فردّه عنهم أولاً، ثم نكثوا وعادوا إلى ما كانوا عليه، وأكثروا من الأحداث. فأرسل الله إليهم أزميا، فأخبرهم بغضب الله عليهم، فضربوه وقيدوه. فبعث الله إليهم بختنصر، فقتل منهم وصلب وحرّق وسبا الدراري ٩ وأخرب بيت المقدس وحرّقه، وأخرج أزميا إلى مصر، فأقام بها. ثم أمره الله تعالى بالعود إلى الشام، فسار حتّى أشرف على بيت المقدس. فقال: إنا نُحْيِي هذه المدينة بعد موتها. فأماه الله مائة عام، ثم بعثه بعد أن عمّر ١٢ بيت المقدس.

قال ابن إسحاق: إنَّ أزميا هو الحُضْر. وقال قتادة: الذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشها هو العزيز. وقال قوم: إنَّ بختنصر كان بعد ١٥ قتل يَحْيَى بن زَكْرِيَّا، وآته وجد دمه يغلي على الأرض، فقتل عليه سبعين ألف فسكن الدم.

= حاصر مدينة أورشليم سنة ٧٠١ ق.م. ولم يفتحها إلا ملك بابل: انظر أيضاً الطبري ٦٣٩:١.

١ عشر: عشرة.

٣ قال ابن إسحاق...: قارن بالطبري ٦٤٤:١ وما يليها || نشره بالينشار: انظر الطبري ٦٤٥:١ وقالت سرقة الزمان ٥٤٧:١، قارن أيضاً بقصة نشر زكريا هنا ص ٥/٢٤٩.

٥ سيحد ضران: كذا، والمعنى غير واضح || بختنصر: هو نبوخذنصر أو نبوخذناصر الذي ملك بابل من سنة ٦٠٥ إلى سنة ٥٦٢ ق.م. ولقد ورد ذكره في الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٦:٣٦ - ٢١، خرب أورشليم وسبى اليهود إلى بابل سنة ٥٨٦ ق.م..

٨ وسبأ: وسى.

١٣ قال ابن إسحاق...: انظر الطبري ٦٥٧ وما يليها.

١٤ وقال قوم...: قارن بالطبري ٦٥٧:١ || بختنصر: حردوش، طبطوش، انظر هنا ١٣/٢٤٩.

١٥ وجد دمه يغلي: ...: قارن بما يلي هنا ١/٢٥٠ - ٢.

١٦ ألف: ألفاً.

قلت: وفساد هذا القول ظاهر. وقد كان في جملة السَّيِّئ الذي حملة
بختنصر إلى العراق: دانيال والعزير، عليهما السلام. وإن بختنصر رء رؤيا
هالته، فغيرها له دانيال.

٣

وأتفقوا على مدة إقامة السَّيِّئ بابل، فكان سبعين سنة، إلى أن ملك
كورش الفارسي، واسمه في اللغة الفارسية: بَهْمَنْ. فأذن لهم في العودة
إلى أورشليم، وفي بناء بيت المقدس. إلا أن المَلِك <كان> قد زال
عنهم. وكانت المدة منذ عود بني إسرائيل إلى أورشليم وإلى أول التاريخ
اليوناني - الذي أوله ظهور الإسكندر - أما على رأي اليونان فمائة وسبعون
سنة، وأما على رأي العبري فمائة وخمس وثمانون سنة.

٩

ولما رجع بنو إسرائيل إلى أورشليم، أقام العزيرُ التوراة بعد
دُروسها، وإن بختنصر كان أحرقها، فأملأها العزير من حِفْظِهِ. وقيل: إنه
كان (١٦٧) من زعمائهم، ولم يكن نبياً.

١٢

قال العُتْبِي: كان قد أكثر من المُتَاجاة في القَدَر، فمُحِي اسمه من
ديوان الأنبياء. وكان ذلك سبباً لقول اليهود فيه: إنه ابن الله - تعالى
<الله> عما يقول المُشْرِكُون. وزعم بعض اليهود أن عَزْرَهُ وهو العزير، ١٥
وأنه دبر بني إسرائيل هو وثلاثة نفر معه أربعين سنة، وأن من ولادة داود
إلى موت العزير: خمس مائة سنة وأربع وستون سنة.

فكان عَدَةُ ملوك آل داود من رَحْبَعَم بن سليمان إلى صاحب شُعيا - ١٨
وهو صَدِيقُهُ - عشرون ملك. والمتفق عليه في مدة مُلْكِهِم أربع مائة سنة

٢. رأ: رأي.

٥ كورش: أو قورش، الكبير ٥٥٧ - ٥٢٨ ق.م. ملك فارس من السلالة الأخمينية،
استولى على بلاد ماداي وآسيا الصغرى وبابل وأذن لليهود بالعودة إلى فلسطين، انظر أيضاً
الكتاب المقدس، أخبار الأيام الثاني ٢١: ٣٦ - ٢٣.

١٠ العزير: هو عزرا بن ساريا، انظر الكتاب المقدس، سفر عزرا ١: ٧ - ١٠.

١٢ زعمائهم: في الأصل: زعمامهم.

١٣ العتبي: أبو النصر محمود بن عبد الجبار. انظر بروكلمان، الملحق ١: ٥٤٧.

١٥ وهو الواو واثلة

١٩ ملك ملكاً

وثلاث وخمسون سنة، والله، عز وجل، أعلم،

ذكر يونس بن متى، عليه السلام

٣ أما يونس، عليه السلام، بعثه الله تعالى بعد <أن> الثَّغَمَةُ الحوت، على قول. وقال وهب: إنه قبلما أَلْتَهَمَهُ الحوت؛ وهو المتفق عليه. وإنه أرسل إلى أهل مدينة نِيَتْوَى - وقيل: هي الموصل - وأنه في أول الأمر كَذَّبُوهُ، فتَوَعَّدَهُم بالعذاب، وخرج من بين أظهرهم. فلَمَّا رَأَى قَوْمَهُ إِمَارَاتِ العذاب ضَجُّوا وَبَكَوا وتابوا إلى الله تعالى وآمنوا. فكشف الله، عز وجل، عنهم العذاب. وسأل عنهم يونس، فقيل: إنهم لم يعذبوا، ولم يعلم بما كان من تويتهم، **فَدَقَّقَ مُقَاضِيَةً**، كما أخبر الله تعالى عنه، خَوْفًا أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِمْ. فقال له: كَذَّبْتَ. وَزَكِبَ دَجَلَةً، فكان من أمره ما قَضَاهُ الله تعالى في كتابه العزيز.

١٢

ذكر زكريَّا، عليه السلام

وأما زكريَّا، عليه السلام، فهو ابن حنا من ولد سليمان بن داود، ويقال: زكريَّا بن أذن. وكان هو وعِصْرَان، أبو مَرْيَمَ، قد تزوجا أختين، ١٥ إحداهما عند زكريَّا، وهي أم يَحْيَى، والأخرى عند عِصْرَان، وهي أم مَرْيَمَ. وَلَمَّا وَلَدَتْ مَرْيَمَ، كَفَّلَهَا زكريَّا لموت أبيها، وقيل: بل لضعف أبيها عن

٢ ذكر يونس: انظر مرة الزمان ٥٥٧: ١ - ٥٦٦ والمصادر المذكورة هناك في ص ٥٥٧ هامش ٢ وانظر أيضاً الطبري ٧٨٢: ١ - ٧٨٩ || متا: متى، عرائس المجالس ٢٧٩ ومرة الزمان ٥٥٧: ١ والطبري ٧٨٢: ١، أماني، الكتاب المقدس، سفر يونا ١: ١.

٤ قيلما: في الأصل: قيل ما.

٥ إلى... الموصل: إلى أهل نيتوى من أرض الموصل، مرة الزمان ٥٦١: ١،... قرية من قرى الموصل يقال لها نيتوى، عرائس المجالس ٢٧٠.

٩ القرآن الكريم ٨٧/٢١.

١٠ خوفاً: خوف.

١٢ ذكر زكريا: انظر مرة الزمان ٥٦٦: ٢ - ٥٧٠ والمصادر المذكورة هناك في ص ٥٦٦ هامش ٢ والطبري ٧١١: ١ وما يليها.

١٣ حنا: برخيا، الطبري ٧١١: ١، أدنى، الطبري ٧٢٠: ١، أذن، مرة الزمان ٥٦٦: ١، يوحيا بن أذن، عرائس المجالس ٢٤٦.

كفالتها. ولَمَّا بلغ زكريا الكبَر، رزقه الله تعالى يَحْيَى من زوجته، وكانت عاقراً لم تَلد ولم تُزْزَق ولَمَّا سَواء.

- وولدت (١٦٨) مريم عيسى، عليه السلام، بعد ولادة يحيى بثلاث سنين، وقيل: ستة أشهر. فاتهموا بني إسرائيل زكريا بمريم، وهموا به، فاختفى منهم في جوف شجرة، فنشروها بالمشار وزكريا في داخلها؛ هذا قول وَهْب. وقال ابن إسحاق: ذكر لي بعض أهل العلم أن زكريا مات موتاً سوياً. وأما يحيى، عليه السلام، فهو ابن خالة أم عيسى، عليه السلام، مَرْزَم. ويقال: ابن أختها. وكان حَصوراً لا يعرف النساء. وقيل: إن يحيى عليه السلام، صَبَغ عيسى، عليه السلام، أي عَمَدَه، فَإِنَّهُ عَمَسَه في نهر الأَرْدَن. فيقال له: يحيى الصابغ. وقيل: إن ملكاً من ملوك بني إسرائيل، شاور يحيى في تزويج امرأة، فقال: إنها بغْي. فاحتالت عليه المرأة حتَّى قتله الملك، وبقي دمه يغلي على الأرض، وذلك بعد رَفْع المسيح، حتَّى ١٢ غزاهم ملك من ملوك بابل يقال له: حردوش. ويقال: بل غزاهم طيطوش

١ يحيى: وهو يوحنا عند النصارى، انظر الكتاب المقدس، إنجيل لوقا ١: ١٣.

٣ - ٤ ولدت... أشهر: قارن بالكامل لابن الأثير ١: ٣٠٠.

٤ فاتهموا بني: فاتهم بنو.

٥ فنشروها بالمشار: قارن بقصة نشر شعيا هنا ٢٤٦/٤ وانظر عرائس المجالس ٢٥٢ -

٢٥٣ ومرة الزمان ١: ٥٦٩ والكامل لابن الأثير ١: ٣٠٦.

٧ خالة أم عيسى وفي الكتاب المقدس هي نسيبتها، انظر إنجيل لوقا ١: ٣٦، وفي الطبري ١: ٧١٢ فلما ولدت مريم كفلتها زكريا بعد موت أمها لأن خالتها أخت أمها كانت عبده. ٨، والرواية الأخرى، وهي أن يحيى ابن أخت مريم، مذكورة في الطبري ١: ٧١١ - ٧١٢.

١٠ يحيى: 'يسايف' هو عند النصارى يوحنا المعمدان، انظر كتاب المقدس، إنجيل لوقا ١٩: ٩.

١٢ وبقي. قارن هذه القصة بما ورد هنا ١٦/٢٤٦. وبعراس المجالس ٢٥٢ والطبري ١: ٧٢١ وما يلها.

١٣ حردوش: حردوس، الطبري ١: ٧٢٠ و٧٢٢، جودرس، الكامل لابن الأثير ١: ٣٠٤، ١. انظر ما ورد هناك في هامش ١، جودرز بن 'شك'، حمرة ٤٧، جودرس بن 'شك'، هنا ٣/٢٧٣.

الروميّ وظهر عليهم، فرأى دم يحيى يغلي فقتل عليه سبعين ألف، فَكَتَنَ. وأخْزَبَ بيت المقدس، والله أعلم.

ذكر عيسى ابن مَرْيَمَ، صلوات الله عليه

٢

وأما عيسى، صلوات الله عليه، فَإِنَّ مولده سَخَرَ يوم الأربعاء الخامس والعشرين من كانون الأول سنة ثلاثمائة من تاريخ الإسكندر اليوناني، ويقال: سنة تسع عشرة وثلاثمائة. وقيل: إِنَّ مريم، عليها السلام، حَمَلَتْ به ولها ثلاث عشرة سنة. وقال الْحَسَنُ: حملت به تسع ساعات، ووضعت من يَوْيها. وقال الْجُمْهُور من العلماء والمُفَسِّرِينَ وأهل الكتاب: حملت به تسعة أشهر، وكانت ولادته في بَيْتٍ لَحْمٍ. ولَمَّا مضت له ثمانية أَيَّام خُيِّنَ على سُنَّة موسى، وَسَمَّوه يَسُوعَ. ولحقت به أمه مصرَ، وأقامت هناك اثنتي عشرة سنة. ثُمَّ عادت به إلى ناصِرةَ، من جبل الجليل، عليه السلام. وأما اليهود نسبوه إلى رجل يقال له: يوسف التَّجَّارَ، من دار داود، كانت مريم مُسَمَّاه.

وقال أبو هُرَيْرَةَ، رضي الله عنه: وكانت مَرْيَمَ لها (١٦٩) ابن عمّ ١٥ يقال له: يوسف. وكانت هي وإيَّاه يَلِيَّانِ خُدَمَةَ كنيسة. وكانت مريم إذا نفذ مايبها وماء يوسف، يأخذ كل واحد منهما قُلَّةً ويتطلق إلى المَغَاة التي فيها الماء ويعودا.

١٨ فلَمَّا كان اليوم الذي لقيها فيه جبريل، عليه السلام - قال: وكان ذلك اليوم أطول يوم في السنة وأشدَّ حرّاً - ونفذ ماء مريم، فقالت ليوسف: أَمَا نتطلق بنا إلى الماء؟ قال يوسف: إِنَّ عِنْدِي لِفَضْلَةٍ. فأخذت

١ ألف: ألفاً.

٣ ذكر عيسى: انظر مرآة الزمان ٥٧١: ١ - ٥٨٥ والطبري ٧١١: ١ وما يليها.

٤ سحر: في الأصل: سحره.

١٢ نسيوه: فنسيوه.

١٥ وكانت هي وإيَّاه... : قلون القصة بما ورد في الطبري ٧٢٣: ١ وما يليها.

١٦ مايبها: ماؤها.

١٧ ويعودا: ويعودان.

قُلَّتْهَا وَانْطَلَقَتْ حَتَّى دَخَلَتْ الْمَغَارَةَ، فَوَجَدَتْ جَبْرِيلَ، عَلَيْهِ السَّلَامَ، عِنْدَ الْمَغَارَةِ، قَدْ مَثَلَهُ اللَّهُ ﴿لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ فَقَالَ لَهَا: إِنَّ اللَّهَ، تَبَارَكَ وَتَعَالَى، قَدْ أَنْفَذَنِي إِلَيْكَ لِيَهَبَ ﴿لَكَ عَلَماً زَكِيًّا﴾. ﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ نَقِيًّا﴾، وَهِيَ تَحْسِبُهُ رَجُلًا كَانَ عِنْدَهُمْ وَكَانَ اسْمُهُ نَقِيًّا، وَكَانَ مَشْهُورًا بِفُسْقٍ. ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكَ عَلَماً زَكِيًّا﴾ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي عَلَماً وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بِنَقِيٍّ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ ٦ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّئْ وَلِتَجْمَلَهُ آيَةٌ لِلنَّاسِ وَدَخَمَهُ مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مُقْبِيًّا.

فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ اسْتَسْلَمَتْ لِأَمْرِ اللَّهِ، فَفَنَخَ فِي جِيهَيَا ثُمَّ انْصَرَفَ عَنْهَا. وَمَلَتْ قُلَّتْهَا وَعَادَتْ. وَكَانَتْ مَرِيَمَ لَمْ يَكُنْ فِي أَهْلِ زَمَانِهَا أَحَدٌ أَشَدَّ ٩ عِبَادَةً مِنْهَا وَلَا أَكْثَرَ اجْتِهَاداً. فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ أَنْكَرَ حَضَرَ مَرِيَمَ صَاحِبُهَا يَوْسُفَ. فَإِنَّهُ لَمَّا رَأَى الَّذِي بِهَا عَظَّمَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَدْرِ مَا يَصْنَعُ. فَكَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَهَمَهَا، يَذْكُرُ صِلَاحَهَا وَعِبَادَتَهَا وَأَنَّهَا لَمْ تَغْبَ عَنْهُ سَاعَةً قط. وَإِذَا أَرَادَ ١٢ أَنْ يَبْرِئَهَا يَنْظُرُ إِلَى الَّذِي قَدْ ظَهَرَ عَلَيْهَا. قَالَ: فَلَمَّا اشْتَدَّ بِهِ الْأَمْرُ - وَهُوَ يَسْتَحِي مِنْ كَلَامِهَا فِي ذَلِكَ - قَالَ لَهَا: يَا مَرِيَمُ، إِنَّهُ قَدْ وَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْكَ أَمْرٌ، وَقَدْ نَوَيْتُ أَنْ أَكْتُمَهُ فِي نَفْسِي، فَغَلِبَنِي ذَلِكَ، وَإِنَّ الْكَلَامَ فِيهِ شِفَاءٌ ١٥ لِلصَّدْرِ. فَقَالَتْ مَرِيَمُ: قُلْ قَوْلًا جَمِيلاً. فَقَالَ: يَا مَرِيَمُ، هَلْ بَنَيْتُ زَرْعاً

٢ القرآن الكريم ١٩/١٧.

٣ القرآن الكريم ١٩/١٩، ١٨/١٩.

٤ رجل: رجلاً.

٥ بفسق: بفسقه.

٥ ٧ القرآن الكريم ١٩/١٩ - ٢١، ولقد ورد في الأصل: ليهب، بدل: لأهب، أنا، بدل: أنى.

٨ جيها: كذا أيضاً في الطبري ١: ٧٢٤، جيب درعها، الطبري ١: ٧٢٣، عرائس المجالس ٢٥٢ والكمال لابن أوثير ١: ٣٠٨ ومرآة الزمان ١: ٥٧١.

٩ وملت: وملات.

١٠ فكان أول... القصة مأخوذة بتصريف طفيف عن الطبري ١: ٧٢٥ وما يليها، ولربما أخذ عن مصدر آخر يأخذ بدوره عن الطبري.

١٥ أمراً: أمر.

بغير بذار؟ قالت: نعم. قال: فهل بنيت شجراً بغير عُثْثٍ يصيبها؟ قالت: نعم. ثم قالت: ألم تعلم أنَّ الله، عزَّ وجلَّ، أنبت (١٧٠) الزرع يوم خلقه من غير بذرٍ؟ وخلق آدم وحوّاء من غير ذكّرٍ ولا أنثى؟ قال: فلمّا قالت له ذلك، وقع في نفسه أنَّ الذي بها من الله، عزَّ وجلَّ، وأنّه لا يسعه أن يسألها أكثر من ذلك.

٦ قال: ثم تولّى خدعة المشجّد وحده، وكفاهها كلّ عمل كانت تعمله، لمّا رأى عجزها عن القيام بذلك. فلمّا دنا فقاها، أوحى الله إليها أن أخرجي من أرض قومك، فإنّهم إن ظفروا بك عيرونك وقتلوا ولذلك، وكانت أختها يومئذ حُبلى وقد بُشّرت ببهي. فوضعت وهو ساجداً معترفاً بعيسى، عليهما السلام.

١٢ قال: ثم حملها يوسف إلى أرض مصر على حمار له، حتّى إذا كان بأرض مصر في مقطع أدرك مريم المخاض، فألجأها إلى أزاي حمار - أي إلى مِدْوَذٍ - في أصل نخلة نخرة، وكان ذلك في زمان الشتاء، فاشتد بمريم المخاض، فالتجأت إلى النخلة فاحتظنتها، وأحاطت الملائكة بها قائمين صفوفاً، مُحَدِّقِينَ بها. فلمّا وضعت، حزنت. قيل لها: لا تخافي ولا «تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتِكَ سَرِيّاً وَهَرَبِي إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْباً جَنِيّاً فَكَلِمِي وَأَسْرِبِي وَقُرِّي عَيْناً تَرِينَ مِنْ النَّبَشِ أَحَداً فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيّاً». ثم كان الرطب يتساقط عليها رطباً حياً من تلك النخلة النخرة، في غير زمانه، آية من الله تعالى.

٢١ قال وَهَب: إنّه تكلم في المهد ثلاث مرار، ثم لم يتكلم حتّى بلغ حدّ الكلام. ولمّا بلغ ثلاثين سنة، جاءه الوحي. فكانت مدّة نبوّته ثلاث

٧ فقاها: استعمال غريب لهذه الكلمة التي تستعمل عادة للطيور.

٩ وهو: زائلة.

١٢ أزاي: لعل أصل الكلمة من: أزا الغنم، بمعنى أطعمها وأشبعها، انظر محيط المحيط.

١٤ فاحتظنتها: فاحتضنتها.

١٥ قيل: فقيل.

١٦ - ١٨ القرآن الكريم ١٩/٢٤ - ٢٦.

سنتين. وإن اليهود طلبوه، فدلّ عليه بعض الحواريين، واسمه يودش، ويقال: يهوذا واريسي؛ ويقال: ابن العجوز. وارتشا من اليهود ثلاثين درهماً. وألقى الله شبهة على الذي دلّ عليه، فأخذوه وصلبوه وقتلوه بعد أن بالغوا في تعذيبه. وصلبوا عن يمينه لصباً وعن شماله لصباً.

وزعم المؤرخون أنه حدث ذلك اليوم ظلمة عظيمة مزعجة، وكانت سبب تكسّل المسيح من أيلهم، وصعوده حياً.

وزعم النصارى (١٧١) أن تلك الظلمة كانت بعد موته. وقيل: كان بعد سبع، ظهر لأمه وقال: لم يُصِبنني إلا خير. وأمرها أن تأتيه بالحواريين، فبُتّهم في الأرض ووضّاهم. ويقال: إن مريم عاشت بعده ست سنين.

وبعد عشرين سنة من رفعه سُميت المؤمنين به نصارى. وكان أهل هذه التسمية بأنطاكية. وبعد ذلك بثلاث عشرة سنة قتل بطرُس وبولُس تلميذاه؛ وقيل: جميع من كان في مملكة الروم من النصارى. ولم يزل الأمر كذلك إلى أن ملك قسطنطين ابن هيلاني، وذلك بعد رفع المسيح بمائتي وسبعين سنة.

وقسطنطين أول من فارق عبادة الأصنام وتنصر. وكان سبب ذلك أنه رأى في منامه كأن رماحاً نزلت من السماء عليها صور صُلبان، فجعل على رماحه مثل ذلك، وقاتل أعداء كانوا لم يزل له غالبون، فقهرهم وظفر بهم. فندس في النصرانية، وجمع ثلاثمائة وثمانية عشر أسقفاً وأربعة بطارقة في

٢ واريسي: الإسكروبي، الكتاب المقدس، إنجيل متى ٢٦: ١٤ || ابن العجوز: قارن بما ورد هنا ١٦/٢٣٨ || ولرتشا: ولرتشى.

٨ سب: سبع ليال.

١٥ بمائتي: بمائتين.

١٨ لم يزل. لم يزالوا.

١٩ فندس: لعله يقصد: فاندس.

بَيِّنَةٌ كَانَ قَدْ عَمَلَهَا، وَتَنَاضَرُوا فِي مَقَالَاتِ النَّصَارَى، وَوَضَعُوا الشَّرَائِعَ بَعْدَ أَنْ لَمْ تَكُنْ، وَقَتَّتُوا الْقَوَانِينَ، وَأَمَرَ بِنَاءَ الْكَنَائِسِ.

٣ وَإِنَّ أُمَّهُ هِيلَانِي خَرَجَتْ إِلَى فَلَاسْطِينَ لِسَبْعِ سَنِينَ مَضَتْ مِنْ مَلِكِهِ، فَبَنَتَ كَنَائِسَ الشَّامِ، وَدَخَلَتْ بَيْتَ الْمَقْدَسِ، فَسَأَلَتْ عَنْ خَشَبَةِ الصُّلَيْبِ الَّتِي صَلَبَ عَلَيْهَا سَيِّدَةُ الْمَسِيحِ، فَقِيلَ: إِنَّهَا كَانَتْ تَحْتَ رِجْلِ كَبِيرٍ. فَذَلَّتْ عَلَيْهَا وَنَثَرَتْ الذَّهَبَ عَلَى ذَلِكَ الرِّجْلِ حَتَّى عَادَتِ النَّاسُ يَتَنَاهَبُونَ الثَّرَابَ، حَتَّى ظَهَرَتْ وَظَفِرَتْ بِهَا. وَوَسَمَتْ لِيَوْمٍ وَجَدَتْهَا عِيداً سَمَّتهُ عِيدَ الصُّلَيْبِ. وَالْخَشَبَةُ هِيَ: صَلِيبُ الصُّلْبِوتِ.

٩ فِي السَّنَةِ الْحَادِيَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَلِكِهِ طَبَّقَ جَمِيعَ مَمَالِكِهِ بِالْكَنَائِسِ. وَكَانَتْ أُمَّهُ هِيلَانِي قَدْ سَبَّأَهَا أَبُوهُ مِنَ الرَّهَا، فَلِذَلِكَ تُعْرَفُ بِهِيلَانِي الرَّهَاقِيَّةِ. وَيُسَمَّى هَذَا فَلَاسْطِينَ الْمُطْفَرُّ، وَيَقَالُ: الْمُطْفَرُّ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ذكر أهل القرية

١٢

قَالَ وَهَبُ بْنُ مُتَّيَّةٍ: كَانُوا ثَلَاثَ نَفَرٍ بَعَثَهُمُ اللَّهُ إِلَى أَهْلِ أَنْطَاكِيَّةَ، وَاسْمُ الرَّجُلِ (١٧٢) الَّذِي جَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ: حَنِينٌ. وَقَالَ قَتَادَةُ: هُمْ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْحَوَارِيِّينَ، بَعَثَهُمُ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ إِلَى أَهْلِ أَنْطَاكِيَّةَ. وَكَانَ الرَّجُلُ الَّذِي جَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ مَجْذُومًا، آمَنَ بِالرُّسُلِ وَأَبْدَى قَوْلَهُمْ، فَوَطَّئَهُمْ أَهْلُ الْقَرْيَةِ بِأَقْدَامِهِمْ حَتَّى مَاتَ. وَأَهْلَكَ اللَّهُ تَعَالَى أَهْلَ تِلْكَ الْقَرْيَةِ بِصَيْحَةٍ جَاءَتْهُمْ مِنَ السَّمَاءِ ﴿فَأَصْبَحُوا﴾ فِيهَا ﴿جَائِعِينَ﴾.

٣ هِيلَانِي: أَوْ هِيلَانَةُ وَهِيَ أُمُ الْإِمْبِرَاطُورِ قُسْطَنْطِينَ، تَوَفَّيَتْ سَنَةَ ٣٢٧ م.

٦ عَادَت: عَادَ.

١٣ ثَلَاثٌ: ثَلَاثَةٌ || أَنْطَاكِيَّةُ...: إِنَّ فِي هَذَا لِإِشَارَةٍ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ١٢/٣٦ - ٢٩.

١٧ فَوَطَّئَهُ: فَوَطَّئَهُ.

١٨ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٧٨/٧، ٩١، ٦٧/١١، ٩٤، ٢٩/٢٩، وَلَمَّا كَانَ يَقْصِدُ آيَةَ الْكَرِيمَةِ ﴿إِنْ كُنْتُمْ إِلَّا صَيْحَةً وَابِئَةً قَوْلًا هُمْ كَايِمُونَ﴾، الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ٢٩/٣٦.

ذكر ذو الكفل

أما ذو الكفل، قال العُثَيْبِيُّ: بعثه الله تعالى إلى ملك من ملوك بني إسرائيل، فدعاه إلى الإيمان وكفل له الجنة، فأمن به، فسَمِّيَ ذو الكفل. ٣
وقال مُجاهد: تكفل اليسع بنيط، فوفا لهم، ولم يكن نبياً. وقيل: تكفل بعمل رجل صالح، فكان يصلي كل يوم مائة ركعة. وقال الطبري: إنه بشر بن أيوب، عليه السلام. ٦

<ذكر لقمان الحكيم>

وأما لقمان الحكيم، فإنه لم يكن نبياً عند أكثر المفسرين والعلماء، لكنه كان حكيماً. وكان عبداً حبشياً لرجل من بني إسرائيل فأعتقه. وكان خياطاً معاصراً لداود، عليه السلام. وقال سعيد بن المسيّب: كان نبياً، وقد كان في زمن عاد رجل يقال له: لقمان بن عاد، وهو أحد رجال الوفد الذين قدموا مكة يستسقون لقومهم. وانفرد هو عن قومه من الوفد بالدهاء ١٢ لنفسه بطول العمر، فأعطي عمر سبعة أشهر. وكان عمره يومئذ مائتا سنة، وهو صاحب بُد - وهو التشر السابغ - فعاش ألفي وسبعمائة سنة. وقيل: أكثر. وقيل: أقل، والله أعلم. ١٥

- ١ ذو: ذي، وهي إشارة إلى ذي الكفل المذكور في القرآن الكريم ٨٥/٢١ و ٤٨/٣٨.
- (٢-٦) مأخوذ عن الإنباه للقاضي ص ٥٩ - ٦٠.
- ٢ ذو: في الأصل: ذوي || العتيبي: في الأصل: العتابي، وهو تصحيف، انظر الإنباه ص ٥٩.
- ٣ ... إسرائيل: ... إسرائيل يقال له كتمان، الإنباه ص ٥٩ || ذو: ذا.
- ٤ تكفل اليسع بنيط فوفا لهم: تكفل اليسع بأمة فوفى له، الإنباه ص ٥٩.
- ٥ ركعة: صلاة، الإنباه ص ٥٩ || وقال الطبري إنه... وقال الطبري بعث الله بعد أيوب ابنه بشر بن أيوب وسماه ذا الكفل، الإنباه ص ٥٩ - ٦٠، وانظر الطبري ١: ٣٦٤، وانظر هنا ١٦/٢٢٥ (٨-١٥) مأخوذ بتصريف قليل من الإنباه ص ٦٠.
- ١٠ سعيد بن المسيّب: هو أبو محمد سعيد بن المسيّب بن حزن بن أبي وهب القرشي المخزومي المتوفى بعد سنة ٩٠ هـ / ٧٠٨ - ٧٠٩ م، تقريب ١: ٣٠٦، شذرات الذهب ١٠٢: ١ تذكرة الحفاظ ١: ٥٤.
- ١٣ مائتا: مائتي.
- ١٤ ألفي وسبعمائة: ألفا وثلاثمائة، الإنباه ص ٦٠.

<ذكر> أصحاب الرّسّ

وأما أصحاب الرّسّ اختلف فيهم. قال ابن عباس: هي قرية من قرى
 ٣ ثمود. وفي كلام قتادة ما يدلّ على أنّ أصحاب الرّسّ هم أهل مدن
 أصحاب شُعَيْب. وقال عِكْرمة: هم قوم قَتَلُوا نَبِيَّهم ورسّوه ببئر، أي دسّوه
 فيها من الرّسّ، والرّسّ عند العرب هي البئر التي لم تُطَيَّن أو لم تُطَبَّق.
 ٦ وقال الطّبريّ: لا نعرف قوم كانت لهم قصّة بسبب حفيرة إلا أصحاب
 الأخدود، وقد اختلف (١٧٣) فيهم.

<ذكر أصحاب الأخدود>

٩ وقال الزّبيعيّ عن أنس: إنّ أصحاب الأخدود هم قوم اعتزلوا عن
 الناس في الفترة، وأنّ جباراً من عبّة الأوثان أرسل إليهم وعرض عليهم
 الدخول في دينه وخيرهم بين ذلك وبين إلقائهم في النار؛ فاختاروا الإلقاء
 ١٢ في النار. فنجّى الله تعالى المؤمنين من الحريق بأن قبض أرواحهم قبل أن
 تمسّهم النار، وخرجت النار على شفير الأخدود فأحرقت الكفّار، وذلك
 قوله تعالى: ﴿قُلْهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمُ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلْحَرِيقٌ﴾. وقال الطّبريّ:
 ١٥ صاحب الأخدود ذو نواس، ملك اليمّن، كان على دين اليهود. وقديم
 اليمّن رجل كان على دين المسيح، فأعلن بذلك وكثّر أتباعه. فجعل ذو
 نواس الملك يطلب من يقول بهذا الدين ويخذّ له في الأرض ويحرقهم
 ١٨ حتّى أتى عليهم. فأنفذ الله النّجاشيّ بجيش عظيم فانهزم هو وأصحابه

١ أصحاب الرّس: انظر القرآن الكريم ٣٨/٢٥ و ١٢/٥٠.

٢ اختلف: فاختلف.

٦ قوم: قوماً.

٨ أصحاب الأخدود: انظر القرآن الكريم ٨٥/٤.

١٤ القرآن الكريم ٨٥/١٠ || الطّبريّ: انظر الطّبريّ ١: ٩١٩ وما يليها.

١٥ ذو: في الأصل: ذ || ذو نواس: من ملوك حير التّيبايعة، احتل نجران سنة ٥٢٣ م
 وحاول اكراه أهلها على اعتناق اليهودية فأبوا فقتلهم، ثم انتصر عليه نجاشي الحبشة، توفي
 سنة ٥٢٤ م، انظر حتّى ١: ٨٢ والمنجد في الأعلام ٢٩٩.

١٨ النّجاشيّ. هو «كلب إلا أصبح»، حسماً ذكرته الخوشت، انظر حتّى ١: ٨٢.

واقترح البحر فهلك. فكان ذلك سبب تملك اليمن، والله أعلم.

<ذكر أصحاب الكهف>

أصحاب الكهف هم فِتْنَةٌ من الرُّوم كانوا على دين المسيح، وكان ملكهم كافر يعبد الأصنام. فدعاهم إلى عبادة صنمه فَأَبَوْا ﴿فَقَالُوا رَبَّنَا رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ وفروا معتزلين لأجل العبادة في كهف. ثم طلبوا، ف قيل: إنهم في كهف كذا وكذا. فأمر الملك، فبُني عليهم على باب الكهف بناءً يمنعهم الخروج. فأقاموا ثلاثمائة سنة وتسع سنين، وكانوا ﴿فِي نَجْوَى﴾ من الكهف، بِمُتَشَعِّعٍ منه، وكانوا في مُقَابِلِهِ بُيُوتِ نَعَشٍ، فلم تكن الشمس تصيبهم. وكانوا يُقَلِّبون في كلِّ سنة مرتين. وكانوا سبعة نفر وكلبهم قُطْمِير.

وقد كانت قصتهم كُتِبَتْ في لوح من حجر أو رصاص، وهو الرُّقِيم، وجعل على باب الكهف؛ وقيل: في خزانة الملك. فلما أراد الله، عز وجل، أن يُطلع الناس على أمرهم ﴿لِيُفْلِمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ﴾ آتية ﴿لَا رَيْبَ فِيهَا﴾، وكان ذلك في زمان ملك على دين المسيح، أيقظهم الله تعالى وقد تساقط البناء الذي على باب الكهف. فتسألوا بينهم ﴿كَمْ لَيْسْتُمْ قَالُوا لَيْسْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضُ يَوْمٍ﴾، وأصابهم الجوع (١٧٤) فأرسلوا أحدهم يتنازع لهم طعاماً ويأتيهم به. فلما دخل المدينة أنكر ما رأى وأنكروا عليه درايمه، فقبضوا عليه وأتوا به المَلِكَ. وقيل له: أصبت كنزاً؟ ١٨

٢ أصحاب الكهف: انظر القرآن الكريم ٩/١٨ وما يليها والطبري ١: ٧٧٥ - ٧٨٢.

٤ كافر: كافراً || القرآن الكريم ١٤/١٨.

٨ القرآن الكريم ١٧/١٨ || وكانوا: وكان.

١٠ وكلبهم قطمير: أضفنا في الهامش.

١١ الرقيم: انظر القرآن الكريم ٩/١٨.

١٣، ١٤ القرآن الكريم ٢١/١٨.

١٥ فتسألوا: فتسالموا || القرآن الكريم ١٩/١٨.

١٨ أصبت: أصبت.

فأخبرهم بخبره. وكان خبرهم عند الملك في لوح في خزانته، فسار الملك معه حتى دخل على أصحابه. فلما نظروا إليه، ضرب الله على آذانهم، فعادوا كما كانوا عليه، فبنى عليه مسجداً.

وقيل: إن هذا الكهف في بلاد الروم، بينه وبين طرسوس ثلاثة أيام، بموضع يعرف بالحنان. وقيل: إنه بمكان يعرف بإفلس في عدوة القسطنطينية.

وأما ابن قتيبة: إن أهل الكهف كانوا قبل المسيح وظهر أمرهم في الفترة، والله، عز وجل، أعلم.

٩ ذكر سائر ملوك الأرض وأسمائهم ومدد تملّكهم إلى آخر وقت

قلت: قد انتهى الكلام فيما اشترطناه من ذكر الأنبياء والمُرسلين، صلوات الله عليهم أجمعين، حسبما وصلت إليه القُدرة بمعونة الله تعالى وحسن توفيقه وبركة ألهامه. ونحن نتلوا ذلك بذكر سائر الملوك وطبقاتهم وأزمنتهم ومددهم وأديانهم، كلّ طبقة وما أتا بعدها من الملوك من أول وقت إلى حين مبعث سيدنا ونبيّنا محمد ﷺ. ولعمري إنه قد جمع من الفنون ما لا جمعه تاريخ غيره. ولست أقول ذلك استكباراً ولا أدعي، وإنما جمع ذلك كثرة المطالعة لأخبار الناس، مع المُبالغة في الاجتهاد. فمن أكثر من شيء عُرف به.

٣ مسجداً: إشارة إلى القرآن الكريم ٢١/١٨.

٥ بإفلس، بالنس، انظر نهاية الأرب ١٥: ٦/٢٦٩.

٧ وأما: وقال ابن قتيبة: هو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي الدينوري - ويقال: المروزي - النحوي اللغوي المتوفى في بغداد سنة ٢٧٩ هـ / ٨٨٩ م، انظر أدب الكاتب، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، ٦ - ٩.

٩ وأسمائهم: في الأصل: وأسماءهم.

١٣ تتلوا: تلو.

١٤ أتا: أتى.

١٥ حين: أضيفت فوق السطر.

١٦ لا جمعه: لم يجمعه.

ولعلّ الفاضل، قارئ هذا التاريخ، إذا انتهى في قراءته، صدّق زعم العبد فيما ادّعه، وإلى الله الرغبة والتوسّل أن يسدّد أقوالنا وأفعالنا، ويختم بالصالحات أعمالنا، إنّه بالإجابة جدير ﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾. ٣

ذكر الطبقة الأولى لملوك الفُرس

هؤلاء أوّل طبقة ملوك فارس المسمّيون بالفيشداديّة. فأولهم كيومرث، أقام، على رأي بهرام، ثلاثون سنة، وعلى رأي حمزة ٦ الأصفهانيّ، أربعون سنة. ثمّ أقامت الناس لا ملك لهم ولا رئيس يرجعون إليه إلى تملكّ فيشداني وسهنج (١٧٥)، على رأي بهرام، مائة سنة وأربع وأربعون سنة وثمانية أشهر، بحكم التحرير. ثمّ ملك بيشهنج، على رأي ٩ بهرام أربعون سنة؛ برأي حمزة أيضاً أربعون سنة. ثمّ ملك طهمورث بن ونويجهان بن هويلد بن أوسهنج؛ رأي بهرام ثلاثون سنة، وكذلك حمزة ثلاثون سنة. ثمّ ملك أخوه الجم بن ونريجهان ستمائة سنة وستة عشر سنة ١٢

- ١ في: من.
- ٢ القرآن الكريم ٤/١١، ٥٠/٢٠، ٩/٤٢، ٢/٥٧، ١/٦٤، ١/٦٧.
- ٣ ذكر... الفرس: قارن أسماء ملوك الفرس بما جاء في الطبري ١: ٧٠٤ - ٧١١.
- ٤ المسمّيون: المسمون || الفيشداديّة: كذلك أيضاً في حمزة ١٢، البيشداديّة، البيروني ١٠٣، ١٠٦.
- ٥ كيومرث: انظر حمزة ١٢ والبيروني ١٠٣، ١٠٦، ١٠٨ وطبقات الأمم ٢٣، كيومرث وقيل فيه جيومرث، نهاية الأرب ١٥: ١١/١٤٣، جيومرث، الطبري ١: ٢٠٣ || بهرام والإشارة هنا إلى «كتاب تاريخ ملوك بني ساسان من إصلاح بهرام بن مردانشاه»، انظر حمزة ٩ || ثلاثون: ثلاثين || حمزة: ما يأخذه عن حمزة فيه أخطاء في الأسماء وأخرى لغوية وخصوصاً في اسم العبد ولن أشير إلا إلى بعضها، وفي النص أيضاً بعض التشويش في التتابع، راجع حمزة ١٢ وما يليها والبيروني ١٠٦، وهي قائمة أخذها البيروني عن كتاب حمزة، كما يذكر على ص ١٠٥ هناك.
- ٦ فيشداني وسهنج: هوشنك فيشداد، حمزة ١٠، أوشهنج فيشداد، حمزة ١٣.
- ٧ بيشهنج: أوشهنگ بن افراواك بن سيماك بن ميشي بيشداد، البروني ١٠٣، أوشهنج، البيروني ١٠٦، ١٠٨، نهاية الأرب ١٥: ٤/١٤٤.
- ٨ طهمورث بن ونويجهان بن هويلد بن أوسهنج. طهمورث بن ونويجهان، حمزة ١٣، طهمورث بن ويجهان بن اينكهذ بن أوشهنگ، البيروني ١٠٣، طهمورث وقيل فيه طهورث بن أنويجهان بن أوشهنج، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٤٤.

على رأي بهرام، ورأي حمزة سبعمائة سنة وستة عشر سنة. ثم ملك بيوراسب ألف سنة، متفق عليه. ثم ملك أفريدون بن أثفيان خمسمائة سنة،^٣ متفق عليه. ثم ملك منوشجر مائة وعشرون سنة، برأي بهرام، منها لقراسيان التركي اثنا عشر سنة داخله في جملة ملك منوشجر؛ ورأي حمزة: مائة وعشرون سنة كاملة لمنوشجر. ثم ملك افراسياب برأي بهرام^٦ اثنا عشر سنة في مدة أيام ملك منوشجر، ورأي حمزة: اثنا عشر سنة^٧ خارجة عن مائة وعشرين سنة ملك منوشجر. ثم ملك زاب بن طهماسب ثلاث سنين؛ متفق عليه. ثم ملك كرشاسف ست سنين، برأي بهرام؛^٨ ورأي حمزة الإصهاني سبع سنين.

وعدة هؤلاء الملوك، وهم الطبقة الأولى، تسعة نفر، مدت ملكهم على رأي بهرام بن بردانشاه، مويد كورة شابور من بلد فارس، ألفان سنة^٩ وخمس مائة سنة وأربعون سنة. وأما رأي حمزة الإصهاني، صاحب تاريخ إصفهان، ألفان وأربع مائة سنة وسبعون سنة.

قال المويد بهرام في كتابه: إني جمعت بين سبعة وعشرين نسخة من

١٢ = الحجم بن وريجهان: جم بن نوبجهان، حمزة ١٣، جم بن ويجهان، البيروني ١٠٣.
١، ٢ ستة عشر: ست عشرة.

٣ بيوراسب: بوذاسف، طبقات الأمم ٢٥، بيوراسب وهو الأزدهاق والعرب تسميه الضحاك، الطبري ٢٠١:١ وانظر الروايات المختلفة عنه والتي يذكرها الطبري ٢٠١:١ - ٢٣٠، وانظر هنا أيضاً ص ٢٦٢/١٠.

٤، ٥، ٦، ٧، ٨ منوشجر: في الأصل: منوشجر، والتصحيح عن حمزة ٣٣، منوجهر، حمزة ١٣، منوجهر وقيل اسمه منوشجر، نهاية الأرب ١٤: ١٤٨/١٣.

٥ منها لقراسيان التركي: ثم ملك افراسياب التركي، حمزة ١٣، توز التركي المتغلب على العراق، البيروني ١٠٤.

٦ افراسياب: عن حمزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح، فراسياب: البيروني ١٠٦.

٨ زاب: عن حمزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح || طهماسب: سوماسب، حمزة ١٣.

٩ كرشاسف: عن حمزة ١٣ لأنه في الأصل غير واضح، كرشاسب، البيروني ١٠٣.

١٧ بردانشاه: مردانشاه، حمزة ٩، مردان شاه، حمزة ٢٤ || ألفان: ألفا.

(١٥ - ٢٦١/٢) قال... العرب: مأخوذ من حمزة ٢٤ || سبعة: نيقاً، حمزة ٢٤.

الكتاب المسمى: خداه ساه، حتى أصلحت منه تواريخ ملوك فارس من لدن كهومرت وإلد البشّر وإلى أن زال الملك عنهم وانتقل إلى العرب. فكان مدة هؤلاء الملوك الأول ما قدّمناه، وباقي الملوك على ما يأتي عند ٣ ذكرهم، إن شاء الله تعالى.

فأول من يعتبر له الملك من هذه الطبقة وشهنج ولقبه فيشداد، وإليه ينسبون هؤلاء التسعة، فيقال: الفيشدادية. ومعنى ذلك: (١٧٦) ٦ أول حاكم في الملك. وعقد له في إصطخر؛ وهو الذي استخرج الحديد وعمل بعض أدوات الصنّاع وبعض الأسلحة، وأمر الناس بقتل السباع الضارية. وقيل: إنه هو أول من حمل السلاح، وهو الذي بنا ٩ مدينة بابل. وقيل: بل الذي بناها طهرمرت. ويقال: إنه بنا كردينداد، وهي أحد المدن السبعة. قال حمزة: لعل الصواب في اسمها: كرداباد. وبنا بإصفهان مدينتين عظيمتين، أحدهما مهرين و<الثانية> سازويه. ١٢ فأما مهرين فإنه غلبه عليها وساويخت، وأما سارويه فإنه أحاط بها بعد

-
- ١ خداه ساه: خداهي ثامه، حمزة ٢٤ || منه: منها، حمزة ٢٤ || فارس: الفرس. حمزة ٢٤.
 - ٢ كهومرت: كيومرت، حمزة ٢٤ (٥ - ٨/٢٦٢) فأول... الإسكندر: مأخوذ بتصريف واختصار وتصحيف عن حمزة ٢٩ - ٣١.
 - ٥ وشهنج: أوشهنج، حمزة ٢٩ ونهاية الأرب ١٥: ٤/١٤٤.
 - ٦ ينسبون: ينسب.
 - ٦ - ٧ ومعنى... الملك: ومعنى فيشداد أول حاكم لأنه أول من حكم في الملك، حمزة ٢٩، وتفسيره بالعربي أول سيرة العدل، نهاية الأرب ١٥: ٦/١٤٤ - ٧.
 - ٩، ١٠، ١١ بنا: بني.
 - ٩ مدينة بابل: مدينتي بابل والسوم، نهاية الأرب ١٥: ٨/١٤٤.
 - ٩ - ١٠ وقيل... طهرمرت: طهمورت... وبني مدينة بابل وقهلتز مرو، حمزة ٢٩، قال ابن الكلبي أول ملوك الأرض من بابل طهمورت، الكامل لابن الأثير ١: ٦١.
 - ١٠ ويقال... السبعة: وفي بعض النسخ أنه بني كردينداد وهي مدينة من مدن المدائن السبع، حمزة ٢٩ || أحد: إحدى.
 - ١١ مدينتين: بنتين، حمزة ٣٠.
 - ١٢ أحدهما: إحدى.
 - ١٢ - ١٣ فأما... وساويخت: فأما مهرين فإنه صار من بعد اسماً لرساق، حمزة ٣٠.

ألف سنين سور مدينة حي، وأثرها باقى. وقيل. في زمانه حدث عبادة الأصنام. وكان أصل ذلك أَنَّ أناساً أصابهم ثكل بأحبائهم، فاتخذوا تماثيل يتسَلَّون بها بالنظر إليها على صور أحبائهم. وامتدت بهم الأزمان حتى زين لهم عبادتها. وفي زمانه حدث الصوم.

وأما أخوه جم، ويلقب: جم شيد؛ ومعنى شيد: الثَّير، ولذلك تسمى الشمس خُرْشيد. ويزعمون أنه كان يصطنع من وجهه نور. وله آثار كثيرة المذكورة. ومن بديع ما أحدث قنطرة عقدها على دجلة فعبرت دهرأ طويلاً حتى هدمها الإسكندر.

٩ وأما سوارسب فهو ابن أونداسف بن وسكان بن ساسره.

وأما أفريدون فإنه الذي انتزع المُلْك من الضحَّاك، وتسميه العرب: السَّقَّاك، لما كان عليه من الفساد وسفك الدماء، فأراح الناس منه. وقيل: إنه هو الذي سجنه بجبل دنبا. وقيل: إنه إلى الآن حي، وهو مسجون بهذا الجبل، حتى زعموا قوماً أنه هو الدَّجال الذي يخرج آخر الزمان، والله أعلم.

١ حي: جي، حزة ٣٠ || وأثرها باقى: وما بعد قائما الأثر، حزة ٣٠ || حدث: حدثت، حزة ٣٠.

٥ وأما... ويلقب لم ترد عند حزة || جم شيد: جمشيد، حزة ٣١ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥.

٦ خرشيد: خورشيد، ٣١ || ويزعمون. - نور: لم ترد عند حزة || نور. نوراً.

٧ فعبرت. فبقيت، حزة ٣١.

٩ سوارسب. بيوراسب، حزة ٢٥، ٣٢، بيوراسب، حزة ١٣، ٣١ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥ || أونداسف: أرونداسف، حزة ١٣، أرونداسف: حزة ٣٢ ونهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥ || وسكان بن ساسرة: ريكاون بن مادة سره، حزة ٣٢، بغدادس بن طوخ، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥.

١٠ أفريدون: فريدون، حزة ٣٢، أفريدون، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٦ وانظر هامش ٤ هناك || الضحَّاك: ده لك لما حرب انقلب إلى ضحَّاك فعرب اسمه فقيل الضحَّاك، نهاية الأرب ١٥: ١٦/١٤٥، بيوراسب وهو الازدهاق الذي تسميه العرب الضحَّاك، الكامل لابن الأثير ١: ٧٤ والطبري ١: ٢٠١.

١٣ زعموا قوماً: زعم قوم.

وأما منوشجر فهو من ولد أبرح بن أفريدن، وهو الذي نهر الفرات ونهر مكران - وهو أعظم من الفرات - وشق من الفرات أنهاراً كباراً. وفي زمنه تغلب قراشيان التركي وأزعج منوشجر عن سريره وأحجره في غياض طَبْرِسْتَان. وبقي قراشيان اثنا عشر سنة وهم أكثر المعازل والأبنية الحسان، والله أعلم.

٦ (١٧٧) ذكر الطبقة الثانية من ملوك الفرس وهم الكيسانية

هذه الطبقة الثانية من ملوك فارس وعددهم أيضاً تسعة نفر، ومذتهم، على ما يراه بُهْرَام المُوَيْد، سبع مائة سنة وثمانية عشرة سنة، وعلى ما يراه حمزة الإصفهاني، سبع مائة سنة وأربع وستين سنة.

فأولهم كيقياد، وإِنَّه لَمَّا ملك، أخذ الناس بعمارة الأراضي وإذا العُشْر من غلاتها وصرفه في أرزاق الجند ودفع العدو وسد الثغور. وكان إصفهان مذكورة على كورة واحدة مثل الراي، فزاد فيها كورة أخرى ١٢ وسماها استان، وهي التي فيها الرُستايق المجاورة إلى عمل قم. ملك

١، ٣ منوشجر: في الأصل: منوشجر، والتصحيح عن حمزة ٣٣.

١ فهو... أفريدن: كان منوشجر من أولاد أبرح بن أفريدون، حمزة ٣٣.

١ - ٢ الذي نهر... مكران: الذي كرا نهر القوت ونهر مهران، حمزة ٣٣.

٣ قراشيان التركي: الفراسيب التركي، حمزة ٣٤، فراسياب بن نوك، نهاية الأرب ١٥/١٤٩: ٣.

٤ اثنا عشر سنة: اثنى عشرة سنة، حمزة ٣٤ ونهاية الأرب ١٥/١٤٩: ٩ || والله أعلم: أضيفنا في الهامش.

٦ الكيسانية: الكيانية، حمزة ١٣ و٣٥ والكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.

٧ تسعة نفر: عشرة، حمزة ١٣.

٨ سبع مائة... وستين: سيمائة وثمان وسبعون، حمزة ١٣.

١٠ كيقياد: كذلك أيضاً في حمزة ١٣ و٣٥، كيقياد، نهاية الأرب ١٥/١٥٠: ١٥ والكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧ || الأراضي: الأرضين، حمزة ٣٥.

(١٠ - ١٣) وإِنَّه... قم: مأخوذ عن حمزة ٣٥ || وإِذا: وأداء، حمزة ٣٥.

١١ العدو: العدو عن البلاد، حمزة ٣٥ || وكان: وكانت، حمزة ٣٥.

١٢ مذكورة: مكورة، حمزة ٣٥ || الراي: الري، حمزة ٣٥.

١٣ استان: استان إيران ثلاث كواذ، حمزة ٣٥ || المجاورة: المجوزة، حمزة ٣٥.

تَقِيَّبَاد على رأي بهرام مائة سنة، وعلى رأي حمزة مائة وست وعشرون سنة.

٣ ثم ملك بعده كيكائوس. وقد رفع بهرام المويد نَسَبَهُ، فقال: كيكائوس بن كيكافوه بن كيقباد. وكان نَزَلَ بَلُخ. <و> ملك مائة وخمسون سنة؛ متفق عليه.

٦ ثم ملك بعده كيخسرو ستون سنة، على ما يراه بهرام. وقال الإصفهاني: ثمانون سنة. وكانت مدة كيقباد أيضاً في ملكه، على رأي بهرام، مائة سنة، ووافقه الإصفهاني على ذلك. وكانت مدة كيكائوس في الملك مائة وخمسون سنة؛ متفق عليه من كلاهما.

ثم ملك بعد كيخسرو كيهراسف مائة وعشرون سنة؛ متفق على ذلك.

١٢ وأما كيخسرو فإنَّ الفرس تزعم أنه كان نبياً، وأنه انتهى إليه في زمانه أن نبياً ظهر بجبل كوشيد - وهو جبل أحمر فيما بين أول إصبهان وآخر فارس - وأنه قد عظمت نكايته. فسار إليه كيخسرو بنفسه في خاصيته

١ ٢ - ملك ... سنة: أضيفت في الهامش، رأي بهرام: انظر حزة ٢٥، رأي حمزة: بل هو رأي أبي معشر، انظر حزة ١٠ - ١١.

٣ كيكائوس: كيكائوس، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧، كيقابوس، نهاية الأرب ١٥: ١٥١/٣.

٣ ٤ - كيكائوس بن كيكافوه بن كيقباد: كيقابوس بن كيقباد، حزة ٢٥، كيقابوس بن كية بن كيقباد، نهاية الأرب ١٥: ١٥١/٣ وانظر هامش ١ هناك.

٤ ٥ - ملك ... عليه: أضيفت في الهامش.

٦ ستون ... بهرام: انظر حزة ٢٥.

٨ مائة سنة: انظر حزة ٢٥.

٩ مائة وخمسون سنة: انظر حزة ٢٥ (١٢ - ١٣) وأما ... كوشيد: مأخوذ مع بعض التصرف والخطأ عن حزة ٣٥ - ٣٦.

١٢ انتهى: أنهى، حزة ٣٦.

١٣ نبياً: تنبأ، حزة ٣٦.

١٤ في خاصيته ... بنفسه: وانتصب هو له في حقيقته، حزة ٣٦.

- وانتصب له بنفسه حتى قتله. ونصب في جانب الجبل المنار المعروفة بمنار كوشيد. وقيل: إن سليمان بن داود، عليه السلام، كان في زمنه.
- وأما كيهراسف، فإنه كان خليفة كيخسرو على مملكته، وهو ابن ٣ عمه. فلأن كيهراسف بن كياوحن بن كيمش بن كيقين. وهو أول من وضع ديوان الجند وجعل للأساورة الأساور، وهم المسميون: المرازبة. فلما سؤرهم وحلّاهم بالأسورة الذهب، سمّوا: الأساورة. ووضع لهم ٦ سرّاً في محلّته. (١٧٨) وهو أول من اتخذ السراقات. وفي سنة ستين من ملكه توجه بختنصر إلى أرض المغرب، فغزا فلسطين وأخرب مدينة أورشليم، وسبأ بها اليهود، وجعلهم خدماً لأهل مملكته، وصرفهم في ٩ المهن.

ثم ملك بعد كيهراسف كشتاسف. فأقام هذا كشتاسف في الملك مائة وعشرين سنة؛ متفق عليه. ولما تم لكشتاسف في ملكه ثلاثين سنة، وكمل ١٢ عمره خمسين سنة، أنه زرادشت الأذربيجاني بكتاب الآيسا، وهو

- ١ - ٢ المنار... بمنار: المنار المعروفة بنار، حزة ٣٦.
- ٢ وقيل... زمنه: لم ترد عند حزة ٣٦.
- ٣، ٤، ١٠ كيهراسف: كيهراسب، حزة ٣٦، لهراسف، نهاية الأرب ١٥/١٥٧: ١٥ وانظر هامش ١ هناك، كي لهراسب، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.
- (٣-٩) مأخوذ بتصرف عن حزة ٣٦.
- ٤ كيهراسف بن كياوحن بن كيمش بن كيقين: لهراسب بن كياوحن بن كيمش بن كيشين، حزة ٣٦، يراسف بن توفى بن كيمش، نهاية الأرب ١٥/١٥٧: ١٥.
- ٥ - للأساورة... محلته: وجعل للمرازبة سرّاً وحلّاهم بالأسورة، حزة ٣٦.
- ٥ المسميون: المسمون.
- ٨ بختنصر: بختنصر بن ويو بن جودرز، حزة ٣٦، ويقال في اسمه بالفارسية بخترشه، نهاية الأرب ١٥/١٥٨: ٩ وانظر هامش ٢ هناك.
- ٩ وسبأ بها: وسبى منها، حزة ٣٦.
- ١٠ كشتاسف: حزة، كي بشتاسف، نهاية الأرب ٣/١٦٠: ١٥ وانظر هامش ١ هناك، كي بشتاسف، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.
- ١٢ زرداشت: كذلك أيضاً في نهاية الأرب ١٥/١٦٠: ١٠، زردشت، حزة ٣٦، وزرادشت هو نبي الفرس الأقدمين ومصلح ديانتهم الأولى، ظهر حوالي منتصف القرن السابع قبل الميلاد، أصله من أذربيجان، توفي حوالي سنة ٥٨٣ ق.م || الآيسا: الأقيشة.

الشايرورقان، وعرض عليه المجوسية ودعاه إلى دينها، فقبله. وهو أول من
مَجَس من ملوك فارس.

٣ ثم ملك بعده أردشير مائة سنة واثنى عشرة سنة؛ متفق عليه. وهذا
أردشير الذي يُقال له: بهمن بن اسفندياد؛ وكان يسمى الطويل الباع.
ويقال: إنه بلغ في غزواته رومية، وأنه غزا من ناحية الجنوب
٦ <دابولستان>.

وتزعم اليهود أن بهمن بَلَّغْتَهُمْ وفي كتب أخبارهم هو كورش، وهو
الذي أذن للنسبي من بني إسرائيل الذين كانوا بالأصفاد بالعود إلى مدينة
٩ أورشليم، وأذن لهم في بناء البيت المقدس.

وإن هذه المنة التي بين هذا وبين الإسكندر الرومي تقصر قصوراً بيناً
عن المنتين اللتين ادعاهما اليهود والنصارى من وقت رجوع النسبي إلى
١٢ ظهور ذلك الملك، فلذلك يعرض الفساد في التواريخ، وهو فساد من بين
التاريخيين الفارسي والإسرائيلي، من وقت ظهور الحُخْلِيل، عليه السلام،
والى ثلاثين سنة من مُلْك أفريدون الملك من الطبقة الأولى من ملوك
١٥ فارس، والله أعلم.

ثم ملك بعد أردشير هنا . . . ثلاثون سنة، متفق على ذلك. ثم
ملك بعده دارا بن بهمن اثنا عشر سنة؛ متفق عليه. ثم ملك بعده دارا بن

٣ أردشير: أردشير بهمن، نهاية الأرب ١٥/١٦٣: ٣ كي أردشير، حمزة ٣٧، كي بهمن،
الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧. وانظر أخباره في الطبري ١: ٨١٣ وما يليها || واثنا: واثنا.

٤ اسفندياد: اسفنديار، حمزة ونهاية الأرب.

٦ <دابولستان>: من حمزة ٣٧.

٧ كورش: في الأصل: كودش، انظر حمزة ٣٨.

١٤ والى: في الأصل: وأين.

١٦ . . . كلمة ممحبة لعلها: هلي جهرزاد، وهي شميران بنت بهمن والهما لقب لها،
انظر حمزة ٣٨، أو: جاز مهرزاد وهي جاني، نهاية الأرب ١٥/١٦٣: ١٢، أو: خاني
جهرزاد، الكامل لابن الأثير ١: ٣٧٧.

١٧ اثنا عشر: اثنا عشرة.

دارا أربع عشر سنة؛ متفق عليه، وهو الذي قتله الإسكندر الرومي حسب ما يأتي من ذكره، والله، عز وجل، أعلم.

ملحق من الأصل

٣

وإنّ كي أزدشير لما دنت وفاته، كانت زوجته حامله منه بدارا، وهو دارا بن بهمن، فأسند الملّك إليها وهلك. فقامت بالأمر أحسن قيام، وسيرت جيشاً من جيوشها <إلى> الروم فسبوا سبيّاً، فيهم عملةٌ حدّاق. ٦ فأمرت ببناء مصانع إصطخر، وهي ثلاثة: أحدها بجانب إصطخر، وثانيها على المدرجة الأخيرة إلى كورة دارا الجرد، وثالثها على المدرجة النافذة إلى طريق خراسان وأنشأت بإصفهان، مدينةً لطيفة، مّجيدة البناء، تسمى ٩ المثمرة، وهي ما أخرج الإسكندر، <وسمّتها حمهين>.

<وأما> دارا ولّدّها فهو أوّل ملك وضع سكك البريد، ورسم فيها بإقامة دوابّ مجتمعة الأذنان فسُمّيت: برثه ذنب. ثمّ عزّبوا الكلمة وحذفوا ١٢ منها ما نقل، فقالوا: بريد. وبنا بالكورة الأخرى <من بلد فارس مدينة وسماها دارا بجرد التي أنشأها دارا فسّى الكورة باسمه وكانت تسمى قبل ذلك استان فركان، وهو أعلم>. ١٥

١ عشر: عشرة.

١ - ٢ حسب ما يأتي من ذكره: انظر هنا ٢/٢٦٩ وما يليها.

٣ - ١٥ ملحق من الأصل: مضاف في الهامش الأيمن ص ١٧٨ من المخطوطة، والنص مأخوذ عن حزة ٣٨ - ٣٩.

٤ حامله: حاملًا.

٨ المدرجة... الجرد: المدرجة النافذة إلى كورة دارابجرد، حزة ٣٨.

٩ مجيدة: عجيبة، حزة ٣٩.

١٠ المثمرة: التميمرة، حزة ٣٨ || وهي ما أخرج: فخربها بعد ذلك، حزة ٣٩ || <وسمّتها حمهين>: عن حزة ٣٩.

١٢ مجيدة: محفّقة، حزة ٣٩ || برثه: بريد، حزة ٣٩.

١٣ وبنا: وبني.

١٣ - ١٥ <من بلد أعلم> عن حزة ٣٩، لأن آخر سطر من هامش المخطوطة

محبي

ذكر الطبقة الثالثة من ملوك الفرس

(١٧٩) هؤلاء الطبقة الثالثة من الملوك فأولهم الإسكندر ذو القرنين؛
 ٣ مدة ملكه أربع عشرة سنة، رأي حمزة. اسكا بن اسكان اثني وخمسون
 سنة، شابور بن اشك أربع وعشرين سنة، جودر بن شابور خمسون سنة،
 <ثم ملك ابن أخيه ونحن> بن بلاس أحد وعشرين سنة، <ثم ملك>
 ٦ جودر الأصغر ابن ونحن بن بلاس تسع عشر سنة <ثم ملك> نوسي بن
 ونحن أخو جودر الأصغر ثلاثون سنة، <ثم ملك> هرمز بن بلاس بن
 شابور سبع عشر سنة، <ثم ملك> فيروز بن هرمز اثنتا عشر سنة، <ثم
 ٩ ملك> خسرو بن فيروز أربعون سنة، <ثم ملك أخوه> بلاس بن
 فيروز، مع اختلاف فيه، أربع وعشرين سنة، وقيل: مروان اردوان بن
 بلاس خمسون سنة، هنا رأي حمزة، ولم أر لغيره في ذلك قول.

٣ حمزة: انظر حمزة ١٤ وانظر الخلاف في الأسماء في نهاية الأرب ١٦٥: ١٥ - ١٦٦ وقارن
 بقوائم الأسماء عند البيروني ١١٣ - ١١٧ || اسكا بن اسكان: اشك بن اشك، حمزة ١٤،
 أشك بن دارا، نهاية الأرب ١٦٥: ١٥، ٦/١٦٥، أشك بن اسكان، نهاية الأرب ١٧/١٦٥: ١٥ ||
 اثني وخمسون: اثني وخمسين، حمزة ١٤.

٤ شابور بن اشك: كذلك أيضاً عند حمزة ١٤، سابور بن اشكان، نهاية الأرب ١٧/١٦٥: ١٥
 || أربع: أربعاً، حمزة ١٤ || جودر بن شابور: كودرز بن شابور، حمزة ١٤، جودرز بن
 اشكان، نهاية الأرب ١٣/١٦٥: ١٥ || خسون: خمسين، حمزة ١٤ || <ثم... ونحن>:
 من حمزة ١٤.

٥ بلاس: بلاث، حمزة ونهاية الأرب || أحد: إحدى، حمزة ١٤.

٦ جودر: كودرز، حمزة ١٤ || عشر: عشرة.

٧ ثلاثون: ثلاثين، حمزة ١٤ || هرمز بن بلاس: عمه هرمزان بن بلاث بن شابور، حمزة
 ١٤.

٨ عشر: عشرة، حمزة ١٤ || فيروز بن هرمز: فيروزان بن هرمزان، حمزة ١٤ اثنتا عشر:
 اثني عشرة، حمزة ١٤.

٩ خسرو بن فيروز: في الأصل: خسرو بن هرمز، والتصحيح من الهامش، خسرو بن
 فيروزان، حمزة ١٤ || أربعون: أربعين، حمزة ١٤ || <ثم ملك أخوه>: عن حمزة ١٤ ||
 بلاس بن فيروز: بلاث بن فيروزان، حمزة ١٤.

١٠ أربع: أربعاً، حمزة ١٤ || وقيل... خسون: ثم ملك ابنه اردوان بن بلاث بن فيروزان
 خساً وخمسين سنة، حمزة ١٤.

١١ قول: قولاً.

- وهؤلاء هم الطبقة الثالثة من الملوك، ويعرفون بالأشغانية وهم ملوك الطوائف، وأزلهم الإسكندر الرومي المَقْدوني. وذلك أن كانت أرض المغرب تحمل الإتاوة إلى ملوك فارس. فلما ملك الإسكندر، نفذ دارا بن ٣ دارا يطلب منه الإتاوة على جري العادة. فقال الإسكندر لرسوله: قُلْ له: إِنَّ الدجاجة التي كانت تبيض إلى الآن انقطع البيض عنها. فكان ذلك سبب الحرب بينهما. ٦
- ثم خرج الإسكندر وقصد دارا بن دارا وناصبه الحرب. فغدر بدارا بعض حُماة ظهره ورماه بسهم فقتله تقريباً للإسكندر، وقيل غير ذلك، ما ذكره ابن ظفر، صاحب كتاب نُجباء الأبناء، وكتاب سلوان المطاع، فإنه ٩ قال: إِنَّ الإسكندر قتل دارا بن دارا بيده مبارزة في ميدان الحرب. وعلى الجملة اتضاف ملك فارس إلى الإسكندر وتزوج بياسته. وقال حمزة الإصفهاني: وإن الإسكندر أسرف في إهراق الدماء واجتمع في عسكره من ١٢ وجوه فارس وأشرفها سبعة آلاف أسير مُقَرَّنِينَ في الأصفاد، يدعوا بهم كل يوم فيقتل أحد وعشرين نفرًا، ثم يرذ الباقي. وجعل يطوف البلاد، فوصل الهند والصان (١٨٠) وأطاعه ملوك تلك الأقاليم. ١٥

-
- ١ الاشغانية: كذا أيضاً في حمة والكامل لابن الأثير ٣٧٨ والبيروني ١١٤، الاشكانية، البيروني ١١٣ و١١٥.
- ٢ وذلك... قلون ما يلي بما أورده حمة ٣٩ || أن: أنه.
- ٣ نفذ: أنفذ.
- ٩ ابن ظفر: هو أبو عبد الله أو أبو علي محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي المتوفى سنة ٥٦٥ هـ / ١١٦٩ - ١١٧٠ م أو ٥٦٧ هـ / ١١٧١ - ١١٧٢ م، انظر أخبار نجباء الأبناء ص ١٢ || كتاب نجباء الأبناء: هو كتاب أنباء نجباء الأبناء، انظره في بروكلمان (النسخة الألمانية) ج ١ رقم ٣٥٢ وفي الملحق ص ٥٩٥، انظر أيضاً هنا ثبت المصادر والمراجع || سلوان المطاع: سلوان المطاع في عدوان الأبناء، انظر بروكلمان نفس الجزء والصفحة، وانظر أيضاً هنا ثبت المصادر والمراجع.
- إن الإسكندر... الحرب: إن الإسكندر المَقْدوني لما انتهى إلى إقليم بابل لقيه دارا بن دارا في جوف فارس فقتله الإسكندر مبارزة بيده، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٦٠.
- ١١ اتضاف: أضيف || حمة الإصفهاني: انظر حمة ٤٠.
- ١٣ ١٤ - يدعوا... قرأ: يدعونهم كل يوم يقتل منهم واحداً وعشرين أسيراً، حمة ٤٠.
- ١٥ الصان: الصين، انظر رهاية الأرب ١٥: ١٦ / ٢٤١ و ٦ / ٢٤٣.

وقال القضاعي: بلغ الظلمات وسار فيها ثمانية عشر يوماً يطلب عين الخلد، ثم قفل راجعاً نحو العراق، فمات بشهرزور قبل وصوله إلى بابل،^٣ وكان قد جعلها تل ثراب. ولما مات حمل في تابوت من ذهب إلى أته بالإسكندرية. وكان عمره ستاً وثلاثين سنة ومدة ملكه أربع عشرة سنة.

ولما وصل إلى مقصده وحصل على غرضه من قتل الأشراف وذوي الأقدار من الملوك، كتب إلى أرسطوطاليس يقول: إني قد قدرت على جميع من في الشرق بقتلي ملوكهم وتخريبي معاقلمهم، وقد خشيت أن يظافروا بعدي على قصد بلاد المغرب، فهمت أن ألحق بأولاد الملوك والرؤساء بمن قتلت من آبائهم، حتى لا يبقى طالب لهم، فما الرأي؟^٩

فكتب إليه يقول: إن أنت قتلت أبناء الملوك أفضى الملك إلى السُّلِّ والسُّقَاط؛ وهؤلاء إن ملكوا قدروا، وإذا قدروا جاروا وطمعوا وظلموا، أفكان الذي يخشى من مغزاهم أنضع؟ ولكن الرأي أن تجمع أبناء الملوك، فتملك كل واحد منهم إقليماً محدداً وكورة واحدة، فإنهم ليتنافسوا فيما بينهم ولا تجتمع لهم كلمة، وتتولد بينهم العداوة على ما بأيديهم من الأعمال، ويمنعهم ذلك من التفريغ والقصد عن ما بُعد عنهم. قال: فكان هذا سبب قسمة الإسكندر ممالك الشرق على ملوك الطوائف.

١ وقال القضاعي: لعله يعني «في الإنبياء»، ولم أتمكن من إثبات ذلك لعدم توفر جميع صفحات المخطوطة لدي (٦ - ٣/٢٧١) ولما... القبلي: مأخوذ بتصرف عن حزمة ٤٠ - ٤١.

٦ أرسطوطاليس. أرسطاطاليس، حزمة ٤٠ ونهاية الأرب ١٥: ٦/٢٤٠ و ٥/٢٤١ || قدرت على: وترت، حزمة ٤٠.

٨ يظافروا: يتظافروا، حزمة ٤٠، أ: ألحق: في الأصل: ألحق، أتبع: حزمة ٤١ بأولاد: أولاد، حزمة ٤١.

١١ السقاط: الأندال، حزمة ٤١.

١٢ مغزاهم أنضع: مرعيتهم أقطع، حزمة ٤١.

١٣ ليتنافسوا: ليتنافسون.

١٤ عن ما: إلى من، الكامل لابن الأثير ٢٩٣٠١

وتنقل من بلداتهم علم النجوم والفلسفة والطب والحراثة، بعد أن حوّلها إلى اللسان اليوناني والقبطي.

وقيل <عن الإسكندر> إنه قال لأرسطوطاليس. ضع لي كتاباً في السياسة أنفع به. فوضع له كتاباً. فقال: إن الحروب شغلتنني عن استيعاب مطالعته، فلو اختصرته بكلمات يسهل حفظها عليّ. فاختصره في سبع كلمات، جعل كل كلمة آخرها أول الأخرى، وجعلها كالدائرة، وهي هذه: ٣ العالم بستاناً يبيّجُه الجِلَّةُ؛ المَلَّةُ شريعة يقوم بها المَلِكُ؛ الملك راع يعضده الجيش؛ الجيش أعوان يجمعهم المال؛ المال رزقٌ تجمعُه الرعيّة؛ الرعيّة عبيد يسترقّهم العدل؛ العدل (١٨١) مألوف، به قوام العالم. ٩

وقيل له: لِمَ تعظّم معلّمك أكثر من أبيك؟ فقال - وهو في سن طفولته: لأنّ أبي سبب حياتي الفانية، ومعلّمي سبب حياتي الباقية.

وقيل: إنه هو هذا المذكور في القرآن، وأصله من أهل قرية بقرب ١٢ الإسكندرية تعرف بلوبية.

وفي تسمية ذي القرنين عدّة أقوال، الأول. أنّه رأى في منامه أنّه أخذ بقرني الشمس فسَمي بذلك. الثاني: أنّه بلغ قرني الأرض، وقيل: غير ١٥ ذلك، والله أعلم. وأمّا ذوي القرنين الأكبر، فيقال. إنه أول القياصرة وهو من وُلد سام بن نوح. وقيل: بل من أولاد يافث. ويقال: إنه لقي إبراهيم، عليه السلام، وطاف البلاد والخَضُرُ على مُقَدِّمته، وهو الذي سدّ على ١٨ ياجوج وماجوج، حسبما تقدّم من الكلام أول هذا الكتاب، وأنّه حكم

٦ حفظها: حفظها.

١٣ - ١٤ وأصله. . بلوبية: قارن به كانت أم الإسكندر عاقلة فاضلة حازمة واسمها روفية - وقيل بالقاف، مرآة الزمان ١: ٣٣٣.

١٥ وفي تسمية ذي القرنين . انظر ما قيل في ذلك في مرآة الزمان ١: ٢٢١ - ٢٢٣

١٧ دوي دو

٢٠ أول هذا الكتاب . انظر هنا ٨٣/ ١٠ وما يليها

لإبراهيم، عليه السلام، بيشر كان احتضرها لماشيته ونازعه فيها أهل الأردن.
هذا ما رواه الطبري. وروى ابن عباس، رضي الله عنه، أن اسمه: عبد الله
٣ ابن الضحاك.

وفي تسميته ذي القرنين أيضاً أقوال، أحدها ما رواه ابن عباس عن
النبي ﷺ، قال: «لم يكن نبياً، لكن كان عبداً صالحاً، بعثه الله إلى قومه
٦ فضربوه على قرنه فقتلوه، ثم أحياه الله تعالى وبعثه إلى قومه فضربوه في
قرنه الآخر فقتلوه، فسقى بذلك». وقيل: إنه كان له شبه القرنين. وقيل:
إنه كانت صفحتي رأسه من نحاس. وقيل: إنه بلغ قطري الأرض، وكان
٩ موته بابل.

وروي أنه قيل له: إنك لا تموت إلا على أرض من حديد وسماء من
حشب. وكان يذبح كنوز كل إقليم في أرضه. فبلغ بابل وفرغ من دفن
١٢ كنوزه، فرعف حتى سقط عن جواده، فبيطت تحته درع من حديد،
فأحرقت الشمس، فاطلوه بئس من حشب. فلما نظر ذلك علم أنه ميت،
والله أعلم.

١٥ ولما مات الإسكندر حصلت البلاد في أيدي ملوك الطوائف. فرفعوا
ما بينهم الحرب والنحارات. فكان الواحد منهم إنما يغلب صاحبه بعويص
المسائل. (١٨٢) وكان أحد ملوك الطوائف مجاوراً لأعمال الروم، فلقي
١٨ عسكر الروم مجتمعاً، فقتل ملكهم واستباح عسكرهم وانصرف إلى العراق
بالسبايا. فكانت هذه العداوة سبباً لإخراج الروم ذخائرها وأموالها وإنفاقها
على بناء مدينة حصينة تُنقل إليها دار الملك من رومية، لقرب دار الملك
٢١ من بلاد سلطان فارس. فوقع اختيارهم على رقعة أرض القسطنطينية، فبنوا

٢ عبد الله بن الضحاك: عبد الله بن الضحاك بن معد قاله علي كرم الله وجهه، مرآة الزمان
٣٢١:١.

١٠ ١٣ وروي.. ميت: انظر مرآة الزمان ٣٣٥:١.

١٥ ١٦ فرقصوا... والنحارات: رقصوا الحرب والتجاذب فيما بينهم، حزة ٤١.

٢١ القسطنطينية: القسطنطينية.

بها الأبنية ونقلوا الملك إليها، ومَلِكُهُمْ إذ ذاك: قُسْطَنْطِين ابن هيلاني، وقد تقدم ذكره.

وهكذا غزا حودراس بن أشك بني إسرائيل بالشام، فأخرب مدينتهم ٣
أورشليم، ووضع السَّيْف فيها، فأسرف في قتل اليهود، وسبى منهم السبي
العظيم، وكان ذلك بعقب قتل يحيى، عليه السلام. وقد كان غزاهم قبل
ذلك طيطوس ملك رومية، بعد ارتفاع المسيح. فقتل وسبى؛ هذا نقل كلام ٦
حمزة، وهذه الطبقة الثالثة من الملوك، وهم ملوك الطوائف، حسبما تقدم
من أسمائهم ومددعهم.

وقال غير حمزة من المؤرخين: كانت مدة ملوك الطوائف إلى حين ٩
تغلب أردشير بن بابك على سائر الممالك، مائتي سنة وستين سنة. ولم
تزل مملكة فارس متفرقة إلى الطبقة الرابعة، كما يأتي ذكر ذلك يتلوا هذا
الكلام، إن شاء الله تعالى. ١٢

ذكر ملوك الطبقة الرابعة من الفرس وهم الساسانية

هذه الطبقة الرابعة من ملوك الفرس المتصلة بالإسلام. فأولهم
أردشير بن بابك، منذ خلص له لأمر ثمان عشرة سنة - رأي بهرام المويد؛ ١٥

٣ حودراس بن أشك: جودرز بن أشك، حمزة ٤٢، حردوش، هنا ١٣/٢٤٩، جودرس،
الكامل لابن الأثير ١: ٣٠٤، جودرز بن أشكان، نهاية الأرب ١٥: ١٣/١٦٥.

٦ - ٧ نقل كلام حمزة: انظر حمزة ٤٢ - ٤٣.

٩ المؤرخين: قارن، على سبيل المثال، بما أورده البيروني ١١٧.

١١ يتلوا: يتلو.

١٣ الساسانية: يورد ابن الداودري فيما يلي (١٥ - ١٢/٢٧٦) قائمة بملوك الساسانية نقلًا
عن حمزة الإصفهاني وبهرام المويد والكسروي، إلا أنه يورد أخطاء كثيرة في الأسماء
وترتيبها وعدد سني الحكم - بالإضافة إلى الأخطاء اللغوية المتعلقة بالعدد - مما ينزع عن
هذه القائمة قيمتها كمصدر تاريخي، ولذلك سأكتفي بذكر صفحات مصادره ليراجعها
الباحث هناك وسأشير في الهامش إلى الاختلاف في بعض الأسماء فقط، مع عدم تصحيح
الأخطاء اللغوية المتعلقة بالعدد لعدم الفائدة هنا، مصادره هي: حمزة ١٣ - ١٦ - ١٨ - ٢٣
و ٢٧ - ٢٩ والبيروني ١٢١ - ١٣١.

١٥ بهرام المويد: هو بهرام بن مردكشاه مويد كورة شاپور من بلاد فارس، صاحب كتاب
«تاريخ ملوك بني ساسان»، حمزة ٩.

- وما يراه الكسروني: عشرون سنة إلا شهر واحد؛ وما يراه حمزة الإصفهاني: أربعة عشر سنة ونصف، ثم ملك شابور بن أردشير - عن رأي بهرام المويد ثلاثين سنة؛ الكسروني اثنان وثلاثون سنة؛ حمزة: ثلاثون سنة وشهر واحد. ثم ملك هُرمز بن شابور - عن رأي بهرام ستان؛ الكسروني: سنة وعشرة أشهر (١٨٣) بموافقة حمزة. ثم ملك بهرام بن هرمز - برأي بهرام - ثلاث سنين؛ حمزة والكسروني: تسع سنين وأربعة أشهر. ثم ملك بهرام بن هرمز بن هرمز بن شاپور برأي بهرام المويد: سبع عشرة سنة؛ وكذلك وافق حمزة. وقال الكسروني: ثلاثة وعشرين سنة. ثم ملك بهرام بن بهرام بن هرمز - برأي بهرام - أربعون سنة وأربعة أشهر؛ حمزة والكسروني: ثلاث عشرة سنة. ثم ملك نرسة بن بهرام بن بهرام بن هرمز؛ رأي بهرام المويد: تسع سنين؛ حمزة والكسروني: سبع سنين. > ثم ملك < هرمز بن نرسة بن بهرام بن بهرام بن بهرام بن هرمز؛ رأي بهرام المويد: سبع سنين؛ الكسروني: تسع سنين وثلاث أشهر؛ حمزة: ثلاث عشرة سنة > ثم ملك < شاپور بن هرمز بن نرسة بن بهرام اثنان وسبعون سنة بالاتفاق من الثلاث رواة. > ثم ملك < أردشير بن هرمز بن نرسة بن بهرام أربع سنين؛ متفق عليه. > ثم ملك < شاپور بن شاپور بن هرمز بن هرمز بن نرسة خمسون سنة؛ رأي بهرام مويد؛ رأي حمزة: خمسون وأربعة أشهر؛ رأي الكسروني: اثنان وثمانون سنة. > ثم ملك < بهرام بن شاپور بن هرمز بن نرسة برأي بهرام: إحدى عشر سنة؛ الكسروني وحمزة: اثنا عشر سنة. > ثم ملك < يزجرد بن بهرام بن شاپور بن هرمز؛ لم أجد له مدة من الثلاث رواة، لكن استئنا حمزة وقال: أظن أنه أقام اثنان وثلاثون سنة. > ثم ملك < يزجرد بن يزجرد بن بهرام بن شاپور؛ رأي بهرام:

١ الكسروني: هو موسى بن عيسى الكسروي الذي صُحح كتاب تاريخ ملوك الفرس؛ المترجم عن كتاب «خداي نامه»، انظر حمزة ١٦ - ١٧.

١٠ نرسة: كذا أيضاً عند البيروني ١٢٥ و ١٣٠، مرسى، حمزة ١٥ والبيروني ١٢١ و ١٢٣ و ١٢٥.

٢١ استئنا: استنى، لم أشر على هذا الاستثناء عند حمزة ١٥

إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر؛ الكسروي وحمزة اثنان وعشرين سنة. <ثم ملك> بهرام جور بن يزدجرد بن يزدجرد برأي بهرام عشرون سنة إلا اثني عشر يوماً؛ الكسروي وحمزة: ثلاث وعشرون سنة. <ثم ملك> يزدجرد بن بهرام جور بن يزدجرد برأي بهرام المويد أربع عشرة سنة وأربع شهور؛ الكسروي ثمان عشرة سنة وخمس شهور، وكذلك رأي حمزة. <ثم ملك> بهرام بن يزدجرد بن بهرام جور. لم أجد من ذكر مئذته غير الكسروي، فقال: ست وعشرون سنة وشهر واحد. <ثم ملك> فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ (١٨٤) رأي بهرام: سبع عشرة سنة؛ الكسروي: تسع وعشرون سنة؛ حمزة: سبع وعشرون سنة. <ثم ملك> بلاش بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ رأي بهرام: أربع سنين؛ الكسروي وحمزة: ثلاث سنين. <ثم ملك> قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور؛ رأي بهرام المويد: أحد وأربعون سنة؛ الكسروي: ثمان وستون سنة؛ حمزة: ثلاث وأربعون سنة. <ثم ملك> كسرى أنوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور برأي بهرام المويد ثمان وأربعون سنة؛ برأي الكسروي سبعة وأربعون سنة <سنة> وسبعة أشهر؛ ١٥ رأي حمزة: سبع وأربعون سنة وسبعة أشهر.

<ثم ملك> هرمز بن أنوشروان بن قباد بن فيروز برأي بهرام اثني عشر سنة؛ برأي الكسروي ثلاث وعشرون سنة؛ برأي حمزة إحدى عشر سنة وسبعة أشهر وعشر أيام. <ثم ملك> كسرى أبريز بن هرمز بن أنوشروان ثمان وثلاثون سنة بالاتفاق. <ثم ملك> كسرى قباد بن أبريز ابن هرمز بن أنوشروان ثمان شهور بالاتفاق. <ثم ملك> أردشير بن شيرويه. الملقب كوجك؛ رأي بهرام: سبع سنين ونصف؛ الكسروي

٦ يزدجرد بن. أضيفنا في الهامش.

٨ فيروز: كلما أيضاً عند حمزة ١٥ والبيروني ١٢٤ و١٢٥ و١٢٧ و١٣٠، فريدون، البيروني

وحزمة: سنة واحدة. شهربراز، ويلقب خرمان، لم يذكره بهرام ولا حمزة. وقال الكسروي: ثمانية وعشرون يوماً. >ثم ملكت< بوران بنت كسرى فيروز برأي بهرام سنة وأربع شهور؛ الكسروي وحزمة: سنة وأيام. >ثم ملك< حششبنده؛ رأي بهرام: أيام؛ >رأي< الكسروي وحزمة: شهران. >ثم ملك< خسره، ويلقب كوتاه، برأي الكسروي فقط عشرة أشهر. >ثم ملك< كسرى فيروز؛ رأي الكسروي: فقط شهرين. >ثم ملكت< ارزميدخت بنت كسرى أبرويز؛ رأي بهرام: سنة أشهر؛ >رأي< الكسروي أربعة أشهر؛ حمزة: سنة وأربعة أشهر. >ثم ملك< فروخ بن خسره، >و< يلقب الطفل، برأي بهرام سنة واحدة؛ رأي الكسروي وحزمة: شهر واحد. >ثم ملك< يزدجرد بن شهربار بن أبرويز بن هرمز عشرون سنة؛ متفق عليه. وهو آخر ملوك فارس، الذي افتتحت الإسلام بلاد فارس في أيامه، والله أعلم.

ذكر بُد من أخبارهم

وبعد أن ذكرنا أسماءهم ومدتهم فلنُتبع ذلك بشيء من طُرَف

- ١ - ٢ شهربراز... حمزة: انظر البيروني ١٢٢ حيث نجد دليلاً بأن حمزة ذكره.
- ٢ بوران بنت كسرى فيروز: في الأصل: بوران بنت بن كسرى فيروز، بوران دخت بنت كسرى، حمزة ١٦، بوران بنت كسرى أبرويز، البيروني ١٢٧ و ١٣١، بوران بنت أبرويز، البيروني ١٢٤ و ١٢٦ و ١٢٨.
- ٤ حششبنده: حششبنده، البيروني ١٢٤ و ١٢٨، فهرز المسمى بخشبنده، البيروني ١٢٩.
- ٥ خسره: خسرو، البيروني ١٣١، كسرى، البيروني ١٢٢.
- ٦ كسرى فيروز: فيروز بن حمرا... البيروني ١٢٢، فيروز من ولد اردشير بن بابك، البيروني ١٣١.
- ٧ ارزميدخت: غير واضح في الأصل، والتصحيح عن حمزة ١٦، وانظر أيضاً البيروني ١٢٢ و ١٢٤، لوزمي دخت، البيروني ١٢٨ و ١٣١.
- ٩ فروخ بن خسره: خرزاد خسره، حمزة ١٦، فرخزاد خسرو وهو طفل، البيروني ١٢٢ و ١٢٨، خرزاد خسره، البيروني ١٢٤، خره ناذ خسره، البيروني ١٢٦، فرخزاد بن خسرو، البيروني ١٣١.
- ١٢ افتتحت: فتح.
- ١٤ أسماءهم: في الأصل. أسماهم.

أخبارهم ونَبَل (١٨٥) من تذكّارهم، ممّا انتقِيتَه من تاريخ حمزة الإصفهاني، صاحب تاريخ إصفهان، وشيء من تاريخ الكسروي وألفت بينهما كلام مختصر يتلوا بعضه بعضاً، ما يليق بهذا المكان، وبالله ٣ المستعان.

هؤلاء الملوك المذكورون هم الطبقة الرابعة من ملوك فارس، وهم الساسانية. فأولهم أردشير بن بابك، حسبما تقدّم. ولما ملك، تغلب أولاً ٦ على إصطخر. وتقوى بملك إصطخر على جماعة من ملوك فارس، وذلك أنّه نظر أولاً في أمور المُلْك، فرأى كثرة عدد من حوله من الملوك وضيق رقتهم وقلة خطرهم ونقل مؤنهم وكلفهم على رعاياهم، مع اتّفاقهم على ٩ دين واحد. وهؤلاء هم ملوك الطوائف الذين ذكرناهم.

فعلم أردشير أنّه لم يجمعهم دين واحد إلاّ بألفقٍ سابقة. فأنكر الخلاف العارض في ممالكهم، وسأل العلماء بحضرته عن ذلك، فعرفوه ١٢ أنّ أسلاف ملوكهم ما زال منتظماً على سلطان واحد تجتمع الرعايا على طاعته وتنتهي إلى مواسمه، إلى أن انتهى الملك إلى دارا بن دارا، فوافق من رعيته يَفاراً عنه وكراهة لدولته. وصادفه خروج الإسكندر الرومي، ١٥ وناصبه الحرب، فغدر بدارا خاضعته، فكان من حديث الإسكندر ما تقدّم. فعلم أردشير عند سماعه هذا الكلام أنّه لا سبيل إلى بسط العدل في الرعايا وضبطهم بقنون السياسة حتّى يكون مُلكهم واحد، فيكون هو المؤلّف بينهم ١٨ والباعث لأهوائهم على ما فيه صلاح شؤونهم. فأعمل فِكْرته فيما يعتد،

٣ كلام مختصر: كلاماً مختصراً || يتلوا: يتلو (١)، ٥ - ٨/٢٨٢) تاريخ حمزة... مأخوذ باختصار وبعض التصرف والأخطاء عن حمزة ٤٤ - ٥٣.

٧ ملوك: كور، حمزة ٤٤.

٩ وقل... رعاياهم: ومؤنهم على رعيته عظيمة، حمزة ٤٤.

١٤ مواسمه: أمره، حمزة ٤٤.

١٦ فكان... ما تقدم: انظر هنا ٢/٢٦٩ وما يليها.

١٨ واحد: واحداً، حمزة ٤٥.

١٩ بينهم... شؤونهم: بين قلوبهم والباعث لهم على ما فيه صلاحهم، حمزة ٤٥.

وانفقت مساعدة من الأقدار، فلم يزل يدأب حتى أذل وأزال ملوك الطوائف عن مملكتهم، واستبد بمهرده واستولى عليها، وقتل جميع ملوك الطوائف، وكانوا تسعين ملكاً. ومكث في الحروب ثلاثين سنة.

وذكر أنه وجد على نبط العراق ملكاً يقال له: أزدوان، وعلى نبط الشام ملكاً يقال له: بابا، وكل واحد منهما يقاتل (١٨٦) صاحبه على ملكه. فتوافقا على حرب أردشير. فكان أردشير يقاتل بابا يوماً، وأزدوان يوماً. فكان يقوى على أزدوان ويضعف عن بابا يوماً. فرأى من المصلحة مصلحة بابا ليكف عنه. فصالحه وتفرغ لأزدوان. فلم يلبث إلا يسيراً حتى قتله واستولى على ما كان بيده. فعندها بايعة بابا، فسمع له وأطاع. فقبض أردشير الملك، وظهر من كان منادياً له، حتى عمل برعاياه على ما أراد.

١٢ وبنى أردشير عدة مدن، منها أردشير حره، وهي مدينة قوم. ورايا دونه أردشير، وهذا اسم لمدينتين بالعراق وكزمان. فالتى بالعراق هي أحد المدن السبع على غربي دجلة، وقد عذب اسمها. ففيل: بهرشير. والتي بكرمان عذب اسمها على وضع آخر، ففيل: بردشير وهرسير،

١ يدأب: في الأصل يدأب.

٢ مملكتهم: مملكتهم.

٥ - ١٣ وذكر... أراد: لم أشر على هذه التفاصيل عند حزة ٤٥، ولكن قارن بالطبري ٨٢١:١.

٥ نبط العراق: هم الأرمانيون أنباط السواد، الطبري ٨٢١:١.

٥، ٨، ٩ أزدوان: أردوان، الطبري ٨٢١:١.

٥ - ٦ نبط الشام: الأرمانيون أنباط الشام، الطبري ٨٢١:١.

١٠ وأطاع: وأطاعه.

١٣ أردشير حره: أردشير حره، حزة ٤٦ || قوم: فيروزآباد، حزة ٤٦ || ورايا دونه اردشير: واما به اردشير، حزة ٤٦.

١٤ - ١٥ أحد المدن السبع: إحدى مدن الملان السبع، حزة ٤٦.

١٥ بهرشير: بهرسير، حزة ٤٦.

١٦ وهرسير: أضيفت في الهامش.

وهي على شاطئ دجلة بأرض ميسان، ويسمونها البصريون: فرات ميسان. وأما اردشير فهي مدينة على شاطئ دجلة تسمى كرخ ميسان، وأرام هرمز أردشير، وهي إحدى مدن طبرستان، وهي مزاردشير وهو اسم لمدينتين اختطها وسمى كل واحدة منها باسم مركب من اسمه واسم الله تعالى.

وأما الواحدة فغلب عليها من الأسماء: حان واحن، وإذا عَرَبَ ذلك قيل: سوق الأهواز. و <أنا> الأخرى فغلب عليها اسم آخر، ف قيل: نهرشير، وأخبرها العرب لما وردوا خوزستان ونود وأردشير، وهو أحد مدن الموصل.

وينى أردشير أيضاً مدينة سماها: بني، لأن أردشير بنى سورها على جث أهلها، فلأنهم عَصَوْا أمره، فجعل سورها سافاً بناء من لبن وسافاً جثاً. وينى مدن آخر يطول شرحها، فاختصرتها.

وأما هُرمُز، وهو الملك الثالث، فكان شبيهاً بجده أردشير في الصورة والقَد. وهو ابن شاپور، وسيأتي ذكر أبيه شاپور في موضعه، إن

١ وهي... فرات ميسان: وأما همن اردشير فاسم لمدينة على شاطئ دجلة العموا بأرض ميسان والبصريون يسمونها باسمين أحدهما همنشير والآخر فرات ميسان، حزة ٤٦.

٢ داروشير: أنشأ اردشير، حزة ٤٦ || دجلة: دجيل، حزة ٤٧ || وأرام هرمز اردشير: وأما رام اردشير فلا أعرف موقعها وأما رام اردشير فالعسمى بلغة أهل الزمان ويشهر وأما رام هرمز اردشير، حزة ٤٧.

٣ طبرستان: خوزستان، حزة ٤٧ || وهي مزاردشير: وأما هرمز اردشير، حزة ٤٧.

٤ اختطها: اختطها، حزة ٤٧ || مركب: متركب، حزة ٤٧.

٥ حان واحن: هوجستان، حزة ٤٧.

٧ نهرشير: هرمشير، حزة ٤٧.

٧ ونود و اردشير: وأما بود أردشير، حزة ٤٧، والنص عند ابن العوادري ناقص، انظره عند حزة ٤٧ || وهو أحد: وهي إحدى.

٩ بني: بنى أردشير، حزة ٤٨ و ٤٩.

١١ مدن: مدنأ.

١٢ هرمز: هرمز بن شاپور، حزة ٤٩.

شاء الله تعالى. وكان هُرمزُ كامل الصورة، ضعيف الرأي ولا أصيلاً، وأتته هي المشهرة بكردراد.

٢ وأما ولده بهرام فهو الذي ظفر بماني، داعية الزنادقة بعد استتاره وهربه ستين. فجمع عليه العلماء حتى ناظروه وألزموه (١٨٧) الحجة على رؤوس الملأ، ثم أمر به فقتل، وسُلخ جلده، وحشاه تبناً، وعُلّق على إحدى الأبواب جندي شابور.

وأما بهرام جور فسأني لمعاً من أخباره في موضعه، إن شاء الله.

وأما بهرام بن بهرام جور، ويقال له: بهرام <بن> بهرامان، وكان ٩ ملقباً بسكارشاه. والسبب في هذا اللقب وما يجري مجراه، أنّ الملك من ملوك فارس، كان إذا ولي عهد أحد بنيهِ أو أخوته، لقبه شيئاً يُعرف به، فيُدعى بذلك اللقب طول حياته في مدة ولاية أبيه كان أو أخيه. فإذا عاد ١٢ الملك إليه سمي حينئذ: شاهنشاه. وعلى هذا أُجري أمر بهرام الملّقب بكرمان شاه. وكان أنوشروان يلقب في حياة أبيه بفرشاحشاه، وهو الملك

١ ولا أصيلاً: كان في أصالة الرأي غير كامل، حزة ٤٩.

٢ المشهرة: المشهورة || كدراد: كرزاد، حزة ٤٩.

٣ بهرام: بهرم بن هرمز، حزة ٥٠ || بماني: في الأصل: بمادي، والتصحيح عن حزة ٥٠ وماني هو صاحب مذهب المانوية القائل بالازدواجية: مبدأ الخير ومبدأ الشر، توفي سنة ٢٧٦ م.

٥ وحشاه: وحشي، حزة ٥٠.

٦ إحدى: أحد.

٧ بهرام جور: بهرام بن بهرام، حزة ٥٠ || لمعاً: انظر عن بهرام جور هنا ٢٩٩/١٤ - ٦٣/١١.

٨ بهرام بن بهرام جور: بهرام بن بهرام بن بهرام، حزة ٥٠ || <بن>: عن حزة ٥٠.

٩ بسكارشاه: بسكان شاه، حزة ٥٠.

١٠ إذا ولي عهد أحد بنيهِ أو جعل ابناً أو إخوته: إذا أخاً له ولي عهده، حزة ٥٠ || لقبه شيئاً يُعرف به: يلقبه بشاهية بلده، حزة ٥٠.

١٣ بكرمان شاه: بكرمانشاه، حزة ٥١ || أنوشروان: اتوشيروان، حزة ٢١ و٥١ و٥٧ وهو كسرى أنوشروان بن قباد، الملك الساساني المشهور، حارب يوستينيانس واحتل أنطاكية، أُجبر على عقد هدنة مع البيزنطيين سنة ٥٥٥ م واستولى على اليمن سنة ٥٧٠ م واشتهر بالعدل، توفي سنة ٥٧٩ م || فرشاحشاه: قباد يفرسجان كرشاه، حزة ٥١ || الملك: التملك، حزة ٥١.

على طَبْرِسْتَان. لأنَّ بفرّا اسم للجبل، وسحار اسم للسَّهْل، وكرا اسم للثَّلَال والهَضَاب، وشكار اسم لسجستان؛ فَرَكَب من هذه الأسماء ألقاب بعض الملوك. وكذلك كلُّ من تلى منهم مكاناً في حياة الملوك في ذلك الوقت، تركَّب من اسم ذلك المكان الذي يليه، ويضاف إليه اسم شاه، فيستقرّ ذلك.

وَأَمَّا شَابُور بن هرمز، تاسع الملوك، فهو ذو الأكتاف. سَمِيَ بذلك لآلِهَ لَمَّا غزا العرب فكان يثقب أكتافهم ويجمع بين كتفي شخصين بحلقة ثم يتركهما. فسَمَّته العرب: ذو الأكتاف، والفرس تسميته شَابُور هو سا، وهو اسم الكتف بالفارسي.

وذكر أَنَّ أَبَاه مات وهو جنين، فَعَقِدَ التاج على بطن أمه. ومن أخباره أَنَّهُ دخل إلى بلاد الروم متنكراً وحضر بعض كنائسهم، فعرفوه وأسروه. وقد ذكر قصته ابن ظَفَر في كتابه المسمى بسلوان المطاع، فتركته لكونه مشهور في أيدي الناس. ومَلَّة ملكه اثنتان وأربعون سنة باتفاق الجماعة، منها تكون سنة كان مقيماً فيها بجندي شَابُور من أوَّل بلاده، ثم تحول إلى المدائن، فأقام بها بقية عمره.

١٥

- ١ بفرّا: بقر، حمزة ٥١ || وسحار: كذا، ولفسجان، حمزة ٥١ || وكرا: وكرا، حمزة ٥١.
- ٢ وشكار: وسكان، حمزة ٥١.
- ٣ تلى: تلا.
- ٦ شَابُور بن هرمز: ذكر حمزة قبله نوسي بن بَرَام ثم هرمز بن نوسي، انظرها هناك ٥١.
- ٧ فكان يثقب: كان يثقب، حمزة ٥٢.
- ٨ ذو: ذا || هو سا: هويه سنا، حمزة ٥١.
- ٩ وهو اسم الكتف بالفارسي: هويه اسم للكتف وسنبا أي ثقاب، حمزة ٥١.
- ١٢ ابن ظفر: سلوان المطاع: انظر أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩، وانظر القصة بكاملها في كتاب سلوان المطاع ص ٥٠ - ٧٢.
- ١٣ اثنتان وأربعون: اثنتين وسبعين، حمزة ٥٢ و٧٠.
- ١٤ منها تكون بلاده: منها منذ يوم ميلاده إلى تمام ثلاثين سنة سجندي شَابُور، حمزة

وقيل: إنه لما ظفر بملك الروم ألزمه أن يعيد جميع ما أخربه من
الطين واللبن والجص والآجر. لا جرم أن سور مدينة جتدي شابور بعضه
٣ بالآجر والجص وبعضه بالطين واللبن. (١٨٨) وفي زمانه كان ادرياد الذي
أذيب النحاس على صدره.

وينى علة مدن، منها برزخ شابور وإيوان حرة شابور وهي في
٦ السوس. وبنى مدينة أخرى إلى جانبها. وإن إحدى هتين المدينتين خرج
أهلها عن أمره فأرسل الفيلة حتى داسها، وجاء بسببي من الروم فأنزلهم
بها.

٩ وأما أردشير بن هرمز، وهو عاشر الملوك، فإنه ملك أربع سنين،
متفقاً عليه، حتى أدرك ابن أخيه شابور وخرج عن حد الطفولية، وسيأتي
خبره بعد ذلك، إن شاء الله تعالى.

١٢ قال موسى بن عيسى الكسروي: إن هذا الذي عَقِدَ التاج على بطن
أمه. وليس كذلك، بل أبيه شابور.

وأما بهرام بن شابور، وهو الثاني عشر من ملوكهم، فإنه كان ملتجئاً
١٥ بنفسه، ولم يقرأ شيء من أحوالهم في طول أيامه ولا نظر في مظلمة ولا

٢ - ٣ بعضه... واللبن: نصفه باللبن ونصفه بالآجر، حزة ٥٢.

٣ ادرياد: ازدرياد، حزة ٥٣.

٤ النحاس: الصُّفْر، حزة ٥٣.

٥ - ٦ وإيوان... السوس: وهي عكبرا وإزان غره شابور وهي السوس، حزة ٥٣.

٦ هتين: هاتين.

٧ داسها: داسها.

٨ بها: المدينة، حزة ٥٣.

٩ هرمز: كنا أيضاً عند حزة ٢٠، شابور، حزة ٥٣ || ملك أربع سنين: لم ترد عند حزة
٥٣ ولكنها وردت عنده من ٢٠.

١٠ متفقاً: متفق || ابن أخيه: لفته، حزة ٢٠ || الطفولية: الطفولة.

١٢ موسى بن عيسى الكسروي: انظر حزة ١٦ ثم ٢٠ || عقد التاج على بطن أمه: انظر
حزة ٢٠ وهو رأي الكسروي هناك.

١٣ وليس كذلك بل أبيه شابور: قارن بما ورد عند حزة ٥٢ وهذا ٢٨١/١٠ || أبيه: أبوه. =

قرأ قصة. ولما مات وُجدت الكتب الواردة عليه من الكُور بختومها، لم تفض.

وأما يزديجرد ولده، الثالث عشر، فإنَّ الكسروي تفرّد بذكره. ووصل ٣ غيره يزديجرد الأئيم، وهو الرابع عشر، ببهرام.

قال الكسروي: أما القول في ملوك بني ساسان، فلعلها لإهمال الثقلّة، ولعلهم أتوا في ذلك من أجل تشابه الأسماء. فمن ذلك يزديجرد ٦ الأئيم، فإنه كان ذا سياسة مُرضية وأمانة وديانة. وبلغ من وفائه وأمانته أنَّ أحد الملوك من الروم في زمانه حضرته الوفاة وله ابن صغير، فأوصى إلى هذا - يزديجرد الأئيم - أن ينفذ إليه من رجال مملكته خليفة يقوم بأمر ٩ الملك إلى حين صلاح ولده، ففعل ذلك، وردَّ مُلك أبوه على ذلك الأئيم بعد صلاحه، فسُمي يزديجرد الأئيم.

وأما يزديجرد بن يزديجرد، وهو الرابع عشر عند الكسروي، والثالث ١٢ عشر عند غيره. وكان كثير الظلم والعنف.

وأما ابنه بهرام جور فكانت له آثار عظيمة في الهند والترك والروم، وسيأتي ذكره وتُبد من أخباره في موضعه، إن شاء الله تعالى. وكان قد أمر ١٥ الناس أنهم لا يستمزون في أشغالهم وعمل صنائعهم إلّا إلى نصف النهار، ثم يطلون. ونها أنهم لا يشربون بخير طرب.

١٥ شيه. شيئا.

٣ الكسروي: انظر البيروني ١٣٠.

٤ يزديجرد الأئيم: انظر حجة ٥٤ (٥ - ١١) قال الكسروي... الأئيم: مأخوذ بتصريف واختصار عن حجة ١٨ - ١٩.

٥ ٦. أما القول... الثقلّة. الحملة مشوشة، وفي حجة ١٨ وردت هكذا: فلما صح لنا من سي ملك بني ساسان الحملة عدلنا منها إلى التفصيل فاعتبرنا عدد ملوكهم ثم أسماهم ثم مدة سني كل ملك منهم فأضفتنا ثلاثة أسماء لم يذكرها الناقلون.

١٠ أموه: إليه.

١٢ الرابع عشر عند الكسروي: انظر للبيروني ١٣٠ (١٤ - ١٧) بهرام جور. طرب: مأخوذ بتصريف عن حجة ٥٤.

١٦ أئيم لا يستمزون: أن لا يتصرفوا. ١٧ وبها أنهم يشربون ونهاهم أن يشربوا

- (١٨٩) وأما يزدجرد بن بهرام جور - على رأي الكسروني، وقال غيره فيروز بن يزدجرد - فقد بنى بأرض الهند مدينة وسمّاها: رام فيروز، وأخرى ٣ سمّاها: روشن فيروز، وبني أخرى بناحية جُرجان، وأخرى بناحية أَدَرْتِيْجَان، وابتنى حائطاً وراء النهرين.
- وأما ولده بلاش بن فيروز، فمن آثاره مدينتان، بنى أحدهما بساباط المدائن، وسمّاها: بلاش بابروي، والأخرى بجانب حلوان، وسمّاها: بلاشقر.
- وأما قُباد بن فيروز، ويعرف بالزَندِيْق، ويسمى: سك راي، وتولى ٩ مرتين. أما أول مرة فمكث فيها ستين، وهرب لما خُلِعَ، عندما خَلَطَ في الدين. ولأجل ذلك سُمّي زنديقاً. وملك أخوه مدة ثم أعيد قُباد، فملك بقية المدة التي تقدّم ذكرها أولاً.
- وكان جاماسف بن فيروز متقدماً في صناعة التُجوم من الأحكام، وله ١٢ في ذلك كتاب تقدّم فيه الأخبار عن أحوال كثير من الملوك والأنبياء، لكن أهل التاريخ أسقطوا اسمه لأن ولايته في مدة فتنة مَزْدَك، فأدرجوها في مدة مُلْك أخيه قُباد. ١٥

- (٢ - ٤) فيروز... النهرين: مأخوذ بتصريف واختصار عن حزمة ٥٥.
- ٣ روشن: في الأصل غير منقطعة، روشي، حزمة ٥٥.
- ٤ وراء النهرين: وراء النهر بين إيران شهر وأرض الترك، حزمة ٥٥ (٥ - ٧) أما... بلاشقر: مأخوذ بتصريف واختصار عن حزمة ٥٦.
- ٥ أحدهما: إهدامها.
- ٦ بلاش بابروي: بلاش أماد، حزمة ٥٦.
- ٧ بلاشقر: بلاشقر، حزمة ٥٦.
- ٨ قباد بن فيروز: انظر حزمة ٥٦ - ٥٧ || سك واي: كواذ بريرا ابن دبش، حزمة ٥٦، نيك راي، البيروني ١٢٢.
- ١٠ أخوه: أخوه جاماسف بن فيروز، حزمة ٥٦.
- ١٢ جاماسف: في الأصل: حاياسف، والتصحيح عن حزمة ٥٦.
- ١٢ - ١٣ متقدماً... والأنبياء: لم ترد عند حزمة.
- ١٤ مَزْدَك: في الأصل: مَرُوك، والتصحيح عن حزمة ٥٦ ومَزْدَك هو داع ليراني أتبع في تعاليمه ماني وأراد اشتراك الأموال والنساء، أيّد مذهبه الملك قباد الأول (٤٨٨ م) حتى خلع، فأعاد كسرى أنورشروان الزرادشتية.

وبنى قباد مدن عدة منها مدينة بين حلوان وشهرزور، وهي إيران شاد كواذ، وأخرى بين جزجان وإيرشهر، لم أقف على اسمها.

وأما ولده أنوشروان كسرى، ويسمى: الملك العادل، فإنه سار ٣ أحسن السير وأعدلها. وبني عدة مدن، منها مدينة دخلت في أعداد المدن السبع، وهي المسماة رومية المدائن، واسمها بالفارسية: أيدنوا حسره، ومعنى ذلك الاسم إذا عُرِب: خير من أنطاكية. ٦

وأما كسرى أبريز بن هرمز فإنه حصل في داره ثلاثة آلاف حُرّة وأثنا عشر ألف أمة يرسم الخدمة وأصناف الملاهي. وكان على حرسه ستة آلاف رجل، وفي إصطبله ثمان آلاف وخمس مائة دابة يرسم ركابه لنفسه، سوى ٩ ما للخاصة والحشم، وتسع مائة وخمسون فيلاً، وأثني عشر ألف بغل لحمل الأثقال، وعشرين ألفاً من البخاني.

وسخط على النعمان بن المنذر فاقتلعه من البادية ورمى به تحت ١٢

١ - ٢ إيران شاد كواذ: في الأصل بدون تنقيط، والتصلح عن حزة ٥٦ || جزجان: جاجان، حزة ٥٦ || وإيرشهر: كلها أيضاً عند حزة ٥٦ || لم أقف على اسمها: أضيفت في الهامش (٦-٣) وأما... أنطاكية: مأخوذ بتصريف واختصار عن حزة ٥٧.

٣ أنوشروان: أنوشروان، حزة ٥٧.

٤ - ٥ أعداد... السبع: عدد مدن المدائن السبع، حزة ٥٧.

٥ أيدنوا حسره...: به از ايدنو أي خير من أنطاكية، حزة ٥٧، به از ايدنوساوير وتاويل ذلك خير من أنطاكية، الطبري ١: ٨٣١ (٧-٢/٢٨٦) وأما كسرى... الأثمان: مأخوذ بتصريف واختصار عن حزة ٦٠ - ٦١.

٨ أمة... الملاهي: جارية للفنا. (كلها) والملاهي ولصنوف الخدمة، حزة ٦٠ وكان على حرسه: مكورة في الأصل.

٩ ثمان: ثمانية.

١٠ وخمسون: وستون، حزة ٦١.

١١ وعشرين: وعشرون، حزة ٦١ || من البخاني: بخني، حزة ٦١.

١٢ النعمان بن المنذر: هو «أبو قابوس» آخر الملوك اللخميّين في الحيرة وأشهرهم، مدحه النابغة الذبياني المتوفى نحو سنة ٦٠٤ م، خلفه كسرى الثاني وسجنه في المدائن، توفي سنة ٦٠٢ م.

أرجل الفيلة، واستباح أمواله وأهلكه وولده، وأمر أن يُباعوا بأزكس الأثمان.

٣ (١٩٠) وفي زمانه بُعث سيدنا رسول الله ﷺ. وكتب بادان، وهو عامل أبرويز على العرب، إلى أبرويز يقول له: إنّه قد نجم بجبال تهامة داعية خوفي أمره، قليل أشياغُه، يزعم أنّه نبيّ، ويربرته العرب، ونصبت له الحرب، إلاّ اليسير ممّن أجابه وتبعه. فكتب إليه كسرى أبرويز: اذهب إليه واتني برأسه. وإنّ رسول الله ﷺ، علم بذلك، فكتب إلى بادان، أن «اعلم أنّ الله ربيّ وعندي أن يقتل كسرى في يوم كذا وكذا». فترئص بادان حتّى ٦ ينظر ما يكون من أمر رسول الله ﷺ. فقتل أبرويز في الوقت الذي عينه رسول الله ﷺ؛ قتله ولده قباد. وكان أبرويز يلقّب بالملك العزيز.

وأما قباد، ولقبه شيرويه، فإنّه بعد أن قتل أباه أبرويز أحسن من إخوته ١٢ نبوّ عنه، فقتل ثمانية عشر أخاً كانوا له، وعدّة من أبنائهم. فلا جرم اضطّروا عند فقد الرجال مع قصر مدّة شيرويه. فإنّه قيل: لم يعيش بعد قتل أبيه إلى ستة أشهر حتّى ملّكوا ولده أردشير بن شيرويه <و> كان طفلاً، ١٥ ولقبه كجك أو كوجك.

ولمّا بلغ شهريزان، صاحب ثغر المغرب، أنّهم ملّكوا صبيّاً أقبل حتّى دخل عليه داره فقتله. وتملّك - على زعم موسى بن عيسى الكسروي

١ أن: بأن، حزة ٦١.

٣ - ١٠ وفي زمانه... العزيز: لم أجدها عند حزة.

٧ واتني: واتني.

١١ قباد ولقبه شيرويه: شيرويه بن كسرى، انظر حزة ٦١ وما يليها.

١٢ نبو: نبوا، حزة ٦١.

١٣ اضطّروا: الجملة ناقصة، انظر الفقرة التالية.

١٤ إلى: إلاّ.

١٥ كجك أو كوجك: انظر هنا ٢٧٥/٢٢ والبيروني ١٢٢.

١٦ شهريزان: شهريزاد، حزة ٦٢ و٦١، شهريلز، البيروني ١٢٢ و١٣١.

- هذا شهرزبان، بعد قتل الصبي شهراً وثمانية أيام؛ ويسمى جرمان. قال ابن قتيبة: ملك جرمان اثني وعشرون يوماً، ثم قتلته المرة وتملك بعده. فإنهم اضطروا إلى تملك النساء لعدم النسل من الرجال، لأجل ما أفاهم ٣ شيرويه.

وهذه بوران دخت بنت أبرويز، وتلقب بالسعيدة، وأنها مريم بنت هرقل ملك الروم، وهي التي ردت خشبة الصليب على الجاثليق. ووصل ٦ إلى النبي ﷺ، خبر تلك بوران، فقال: «لن يفلح قوم تملكهم امرأة».

ثم ملك بعد بوران هذه حششبنده، وبعض الناس تسميه: فيروز حششبنده، وليس (١٩١) من عنصر الملك. ٩

وملك بعد خسره، على ما زعم الكسروي أيضاً، ولقب كوتاه. ويقال: هو خسره بن قباد بن هرقم بن أنوشروان. قال ابن قتيبة: هو خسره بن قباد، ولد بأرض الترك، ومدة ملكه ثلاث شهور. ١٢

ثم تولى الملك فيروز بن بهرام حسيب المسمى حرشده. عده

٢ جرمان: حرمان، البيروني ١٢٢ || اثني وعشرون: اثنين وعشرين || المرة: المرأة.

٣ أفاهم: لعله يقصد: أتاهم.

٥ - بوران دخت... الجاثليق: قارن بحمزة ٦٢.

٥ وتلقب بالسعيدة: انظر البيروني ١٢٢.

٦ هرقل أو هيراكلوس هو إمبراطور بيزنطية، عرف عهده حروباً كثيرة: تقدم الفرس واحتلوا أنطاكية سنة ٦١١ م والقدس سنة ٦١٤ م ومصر سنة ٦١٩ م واقترب الأتار من القسطنطينية سنة ٦١٧ م، مداهم البطريك سرجيوس بالمال فتظم الجيش ورد الأتار ثم حل على الفرس فردهم إلى ما وراء الفرات واحتل تبريز واسترد عود الصليب، وعلى زمانه بدأت الفتحاح العربية الإسلامية وانهمزت جيوش هرقل، توفي سنة ٦٤١ م.

١١، ١٠ خسره: خسرو، البيروني ١٣١، كسوي، البيروني ١٢٢.

١١ ولقب كوتاه: انظر أيضاً البيروني ١٢٢.

١٢ ثلاث: ثلاثة.

١٣ فيروز: حسيب: فيروز بن جعرا محسن بن مركلسه بن متوزاد، البيروني ١٢٢،

فيروز من ولد اردشير بن بابك، البيروني ١٣١ || حرشده: حوسلده، البيروني ١٢٢.

الكسروي وأسقط غيره. ووصل ولاية بوران بنت كسرى أبرويز إلى حششبنده، ولا فصل بينهما.

٣ ثم تولى الطفل الملقب فروخ خسره. وقال بعض المؤرخين: إنه تولى يوماً واحداً.

ثم تولى بعده يزدرجذ بن شهریار بن كسرى أبرويز، ويلقب بالملك ٩ الأخير. وكان قد خلص من القتل على يد مضعته، أخفته من شبرويه واحتالت له حتى أخرجته من المدائن، وسيرته إلى بعض الأطراف حتى كبر. ولما تولى لم يزل في حروب متوالية إلى أن قُتل بمزرو في أيام ٩ خلافة الإمام عثمان بن عفان، رضي الله عنه، سنة إحدى وثلاثين من الهجرة.

ولما انتقل يزدرجذ من العراق، بعد أن أقام بالمدائن ثمان سنين على ١٢ الضعف، أخرج ما قدر عليه من الذخائر مع نسائه وولده وحشمه. فكان فيمن أخرج معه ألف طبّاخ وألف حوسيان وألف فهاد وبازيار. وخرج معه خرداد بن حرهر، أخو رستم صاحب القادسية، حتى أورده إصفهان ثم ١٥ كزمان ثم مزرو. وسلمه إلى ماهويه، مرزبان مزرو. وركب إليه، وكتب عليه سجلاً بتسلمه الملك منه. ورجع خرداد إلى أذربيجان.

٣ فروخ خسره: فرخزاد خسرو وهو طفل، البيروني ١٢٢ و ١٢٨، خروزام خسره، البيروني ١٢٤، خزّه داذ خسره، البيروني ١٢٦، فرخزاد بن خسرو بن ابرويز وأمه كرويه، البيروني ١٣١ (٥ - ٢/٢٨٩) ثم تولى... لذلك: مأخوذة بتصرف عن حمزة ٦٢ - ٦٣.

٥ يزدرجذ بن شهریار: انظر أيضاً البيروني ١٢٢ و ١٢٤ و ١٢٦ و ١٢٨ و ١٣١.

٦ مضعته... المدائن: ظنراً له كان احتاله في إخراجه من المدائن، حمزة ٦٢.

٧ وسيرته: وسيره، حمزة ٦٢.

١٢ من الذخائر: من جواهر وآنية، حمزة ٦٣.

١٣ حوسيان: التنقيط عن حمزة ٦٣ || بازيار: في الأصل: باديار، والتصحيح عن حمزة ٦٣.

١٤ خرداد بن حرهر: خروزام بن خرهرمز، حمزة ٦٣.

١٥ وركب إليه: لم ترد عند حمزة، وأظنها زائدة.

١٦ بتسلمه: بتسليمه، حمزة ٦٣ || خرداد: خروزام، حمزة ٦٣.

وإن ملك الهياطلة قصد حرب يزدجرد فمالأه ماهويه على قتله.
فأولاد ماهويه إلى اليوم يستمون بَمَزُو ونواحيها: خداه كشان، لذلك.

وقال بهرام المويد: إن الطبقة الرابعة من الملوك من بني ساسان ٣
ثمانية وعشرين ملكاً، وإن مدّتهم أربع مائة سنة وست وخمسون سنة
وشهران غير أيام، وذلك خارج عن ثلاثين سنة كانت مدة حرب أردشير مع
ملوك الطوائف. فتكون (١٩٢) جميع المئة من بداية التناسل من عهد ٦
كيمورث - على زعمهم أنه آدم أبو البشر - وإلى آخر الملوك الساسانية،
وهي الطبقة الرابعة حسبما سقّناه: أربعة آلاف سنة وأربع مائة سنة وعشرة
سنين تنقص شهرين وعشرة أيام، ملك فيها ستة وستون ملكاً - هذا رأي ٩
بهرام المويد.

وقال موسى بن عيسى الكسروي: إني بحثت عن تاريخ ملوك الفرس
الذين تملكوا بعد الإسكندر، وهم الأشغانية والساسانية، وقابلت ذلك ١٢
بتاريخ الإسكندر، وهو تاريخ صحيح مضبوط. وقد صغ أن أول المحزم
سنة إحدى للهجرة، وكان موافقاً لخامس عشر تموز سنة ثلاث وثلاثين
وسبع مائة لذي القرنين. فزدت على ذلك لما بين ابتداء الهجرة وانقضاء ١٥
دولتهم بهلاك يزدجرد ملكهم، أربع سنين، فبلغ ذلك تسع مائة وثلاثة

-
- ١ الهياطلة: الصغد وهم بين بخارى وسمرقند، انظر نهاية الأرب ١٥: ١٨٣ هامش ١ ||
حرب: لحرب، حزة ٦٣ || فمالأه: في الأصل: فماله، والتصحيح من حزة ٦٣.
 - ٢ كشان: في الأصل كسان والتصحيح من حزة ٦٣ (٣ - ١٠) وقال بهرام المويد: هذه
الفقرة مأخوذة بتصرف من حزة ٢٨ - ٢٩ الذي يأخذ بدوره عن بهرام بن مردان شاه الملقب
بهرام المويد، وهذا الأخير يأخذ عن كتاب خدائي نامه، انظر حزة ١٣ - ١٤.
 - ٥ وشهران غير أيام: وشهراً واثنان وعشرون يوماً، حزة ٢٩.
 - ٧ كيمورث: كيورث، حزة ٢٤.
 - ٨ ٩ - وعشرة... أيام: وتسع سنين وتسعة أشهر واثنين وعشرين يوماً، حزة ٢٩ (١١) -
(٥/٢٩٠) موسى بن عيسى الكسروي... مأخوذ بتصرف واختصار من حزة ١٦ - ١٨،
وهو بدوره ينقل عن كتاب خدائي نامه.
 - ١٣ بتاريخ... مضبوط: انظر حزة ١٧.
 - ١٦ أربع سنين: أربعين سنة، حزة ١٨.

وسبعون سنة، تقصر قريباً من شهرين ونصف. وإني خططت عن ذلك
لمدة ملك الأشغانيين مائتين وست وستين سنة. فيقي مقدار ملك ملوك بني
٣ ساسان من أول ملك أردشير بن بابك إلى آخر هلاك يزدجرد سبع مائة سنة
وسبع وستين سنة إلا شهرين ونصف. هذه حكاية كلام الكسروي، نقله عن
حمزة.

٦ وهذا كلام كما يرى من الفساد والمخبط، وهذا تفاوت كبير بين قول
بهرام المويد وبين قول الكسروي على قول حمزة الإصفهاني. فإنه يقول:
جميع ملوك الفرس ستون ملكاً في مدة أربعة آلاف سنة واثنين وسبعين سنة
٩ إلا أحد وأربعين يوماً، منها بني ساسان أربع مائة سنة وثمانون سنة تنقص
لأربعين يوماً.

قلت: وهذا تفاوت كبير واختلاف بين، والله أعلم بالصواب.

١٢ وقد انتهى ما اخترته من كلام الإصفهاني والكسروي. وقد وقفت
على بُد لطاف لابن ظفر، صاحب كتاب: نُجباء الأبناء وسلوان المُطاع،
تختص بهؤلاء الملوك، والزيد من (١٩٣) سيرهم، من طريق الاختصار.

١٥ وزعم الفرس أن أردشير بن بابك - وهو أول ملوك هذه الطبقة
الأخيرة، وهي الطبقة الرابعة من ملوكهم، حسبما سُنَّناه بعون الله تعالى -
لما قهر ملوك الطوائف وَجَّع كلمة الفُرس على سبيل واحد ومد أسباب

١ ثلاثة وسبعون... ونصف: واثنين وسبعين سنة ومائتين وتسعة وثمانين يوماً، حمزة ١٨.

٢ الأشغانيين: الأشغانيين، حمزة ١٨.

٣ ٤ - وسبع... ونصف: سبعمائة وست وثمانون سنة ومائتان وتسعة وثمانون يوماً، حمزة ١٨.

٤ عن: ح.

٩ أحد: واحداً (١٥ - ٢٩٤/١٣) مأخوذ مع بعض التصرف عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٦ - ٢٦٠.

١٥ ين بابك: بن بابك بن ساسان، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٦.

١٥ ١٦ - وهو أول... تعالى: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

١٧ على سبيل واحد: ومهد سبيل الملوك، المصدر السابق.

المصالح وحسم أطماع الأعداء، مريضاً مريضاً شديداً، فجزع لمرضه خاصته ورعيته. فبينما هو نائم إذ سمع ضجة عظيمة قد طبقت الجوّ، فسأل عن ذلك، فقيل له: هذه ضجة رعية الملك، اجتمعوا يدعون له بالسلامة^٣ وتعجيل العافية. فأمر بإحضار موبدان موبد، وهو حافظ دين حَفَظَ الدين، وإحضار الموابدة، وهم حفظة الدين، وإحضار الهرامزة، وهم خلفاء الموابدة، وإحضار الأصفيهيد، وهو حافظ عدّة الجيش، وهو أمير الأمراء،^٦ وإحضار المَرازية، وهم قَوامُ الثُّغُور وأمراء الجيوش، الواحد منهم مَزُزبان، وهم يكونون أربعة، كانوا لا يفارقون حضرة الملك، وهم خلفاء مَنْ قَبْلَهُمْ على الجيوش في أطراف إقليم بابل من جهاته الأربع، يحرسون الممالك^٩ من الأمم المجاورة لها. فلما حضروا أدخلوا على الملك أردشير في مجلسه، وقد سُدِّلَ بيته وبينهم حجاب.

وقام المتكلّم عن أردشير، فقال لهم: إنكم من الملك بمرأى^{١٢} ومسمع. وإنه سمع ضجة فسأل عنها، فأخبر أنها أصوات رعيته، تدعو الله له. <فسأل>: أفحقّ هذا؟ فقال موبدان موبد: حقّ ما قيل للملك شاهان شاه، وإن نفوس رعيته لتسمح بأموالها وأولادها فِدْيَةً له، و<هو>^{١٥} أهل ذلك ومستحقّه منها.

٢ خاصته ورعيته: خاصة رعيته وعامتها، المصدر السابق || فبينما: المصدر السابق || إذ سمع ضجة: أيقظته ضجة المصدر السابق.

٣ هذه ضجة... يدعون: هذه رعية الملك اجتمعت تدعو الرب، المصدر السابق.

٤ موبدان موبد: موبدان موبد، المصدر السابق || وهو... الدين: الذي هو حافظ حفظة الدين، المصدر السابق.

٥ الموابدة: الموابدة، المصدر السابق || الهرامزة: الموابدة، المصدر السابق، و «مزة» أضيفت في الهامش.

٦ الأصفيهيد: الأصفيهيد، المصدر السابق.

٧ قوام: قومة، المصدر السابق، والنص يختلف إلى نهاية الفقرة عما في أنباء نجباء الأبناء، انظره هناك.

١٢ بمرأى: في الأصل: بمرأ

١٣ فأخبر: له: فقيل له أن الرعية جزعته لمرضه فاجتمعت تدعو له الرب بالسلامة، أنباء نجباء الأبناء ٢٥٧.

فتكلم أردشير بصوت ضعيف خافت، فشكر الله تعالى على ذلك،
ثم قال: إن الانحلال والذئور لمحزمتان على عالم التركيب، وإن نيلك
٣ فبعد أن أعدنا الملك الذي كان عَزَب إلى مَشْرِقه، والدين الذي كان هَرِم
إلى شبابه؛ ثم هذا ولَدنا شابور قد علمنا عنايةً مقبض (١٩٤) العقل منه
وقوة إمداده له، وإن شئتُم فاختبروه - وكان شابور إذ ذاك ابن ثمان سنين -
٦ وسكت أردشير. فنكس القوم رؤوسهم وصمتوا. فقال أردشير: ليقل
المويدان مويد بالصدق الذي هو أهله.

فقال المويدان مويد: قد علم شاهان شاه، وكلنا له الغداء، أن
٨ جماعة من المتغلبين، قد كانوا زكَبوا الأسيرة وحملوا التيجان، ونظروا
بالنَّع والضَّر، ونطقوا بالحياة والموت، ثم تركوا ذلك كله، لا لزهد فيه،
ولكن لأن شاهان شاه اضطَرَّهم إلى تركه، وتيجانهم بعد في خزائنهم،
١٢ وأسرَّتهم في مجالسهم، وسيوفهم على عواتقهم، وأعوائلهم نصب أعينهم.
ولسنا نأمن إذا علموا أن هذه المملكة التي هي لملك الأقاليَم كالواحدة

١ فشكر الله تعالى: نشكر الرب، المصدر السابق.

٢ والذئور لمحزمتان: والذئور لمحزمتان، المصدر السابق || نيلك: أهلك، المصدر
السابق.

٤ ثم... شابور: ثم قال هذا ولدي شابور. المصدر السابق.

٥ عناية... له: غنامه بقبض العقل به وإمداده إياه بمواهبه، المصدر السابق.

٥ وكان... سنين: وكان سابور إذ ذاك لم يستكمل من العمر ثمان سنين، المصدر
السابق.

٦ ليقل: ليتكلم، المصدر السابق.

٧ المويدان مويد: مويدان مويد، المصدر السابق.

٨ فقال... مويد: فقال، أبناء نجباء الأبناء ٧٥٨.

٩ المتغلبين: المتغلبين على الممالك الفارسية، المصدر السابق.

١٠ والضَّر والضَّر، المصدر السابق.

١١ شاه: شاه أردشير، المصدر السابق || بعد: الآن بعد، المصدر السابق.

١٢ وأسرتهم في مجالسهم: لم ترد في أبناء نجباء الأبناء.

١٣ إذا: إن، المصدر السابق || المالك: لملك، المصدر السابق.

للِعَقْد وقد صارت إلى صبيّ، أن يُنيبوا على أسرَتهم ويضعوا تيجانهم على رؤوسهم، والخصم حاضر، والكَلَم يَنْقُى، والعهد بالشباب قريب، فيعود المُلْك على غرويه، والدّين إلى قرّيه. ومع هذا، فعبيد شاهان شاه ٣ مفوضون إلى اختياره وراضون بحكمه.

فقال أردشير: ليحضر ولدنا شابور. فأحضر شابور في مَحْفَة من العود الرُّطْب مصفحة بالذهب. فوضعت المَحْفَة بباب المجلس. ومَثَل ٦ شابور قائماً على قدميه. ثم سجد في المَحْفَة، ثم قام فخرج منها، فخطا خطوة واحدة وثبت مكانه. فرفع الحجاب عن أردشير وأمر شابور بالدخول. فسجد ثم قام فاقترب من سرير والده، وقال أردشير غاطباً ٩ لمويد موبدان: أئنا الفاضل المخصوص من الرب يحفظ الدين الذي هو قوام العالم، أذكر لولدنا شابور ما ذكرته لنا. فأعاد موبدان مويد كلامه. ثم قال أردشير: ليجب ولدنا شابور لما سمع، بما عنده فيه. ١٢

فقال شابور: لشاهان شاه المدح الخالد خلود النهار والليل، بعد حمد الرب المخصوص بالعبادة، (١٩٥) ليُعْطَى شاهان شاه غمر كيومرث،

- ١ ينيبوا: يشيوا المصدر السابق.
- ٢ والخصم حاضر: وألحقوا بهم غيرهم، المصدر السابق || بالشباب: بالشتات، المصدر السابق.
- ٣ غرويه: مغريه، المصدر السابق.
- ٥ شابور: سابور، أئنا نجباء الأبناء ٢٥٨ || فأحضر شابور: فأحضر، المصدر السابق.
- ٦ بالذهب: بالذهب مرشعة بالياقوت والدر، المصدر السابق.
- ٦ - ٧ ومثل شابور قائماً: وقام سابور، المصدر السابق، والنص إلى نهاية الفقرة فيه اختلاف عن المصدر، انظره هناك ص ٢٥٨.
- ١٠ لموبدان مويد: موبدان مويد، أئنا نجباء الأبناء ٢٥٨ || الرب: أول الأوائل، المصدر السابق.
- ١١ العالم: العلم، المصدر السابق || موبدان مويد: موبدان مويد، المصدر السابق.
- ١٢ أردشير: أردشير لولده، المصدر السابق || شابور لما: عما، المصدر السابق.
- ١٣ فقال شابور... والليل: قال سابور لشاهان شاه لك المدح الخالد الباقي ما بقي الزمان، أئنا نجباء الأبناء ٢٥٩.
- ١٣ - ١/٢٩٤ بعد... ويملكه: وأعطاك الرب عمر كيومرث وكلشاه وملكك، المصدر السابق.

وَيُمْلِكُهُ مَمَالِكَهُ. أَمَا إِذَا أَدْنَى فِي الْإِجَابَةِ، فَلْيَعْلَمِ الْحَاضِرُونَ مِنْ حَقِّقَةِ
الدين وحفظ المُلْكِ، أَنَّ رَعِيَّةَ الْمَلِكِ مُرِيدُونَ تَقْوَى عَقْلِهِ لَا تَقْوَى أَعْضَائِهِ،
٣ ومَحْرُوسُونَ بِمَضَاءِ جَنَانِهِ لَا بِمَضَاءِ سَيْفِهِ، وَمُتَجَرِّبُونَ بِعَظَمِ قَهْمَتِهِ وَلَطَافَةِ
فِطْنَتِهِ وَكِرَمِ سَجِيَّتِهِ، لَا بِضَخَامَةِ جِسْمِهِ وَتَقَدُّمِ مَوْلَدِهِ. وَمَنْ كَانَ جِزْءاً مِنْ
شَاهَانِ شَاهِ أَرْدَشِيرِ فَحَسْبُهُ؛ ثُمَّ سَكَتَ.

٦ فقال أردشير: بَلْ أَنْتِ أُمِّيَا الْوَلَدِ كُلِّ نَفْسِينَا، لَا جِزْءَ مِنْهَا. فَخَرَّ
الْحَاضِرُونَ وَشَابُورُ سُجُوداً. وَلَمْ يَبْقَ مِنَ الْجَمَاعَةِ إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ بِفَضْلِهِ
وَاصْطَلَحَهُ لِلْمَلِكِ. فَبَذَلُوا الْمَوَاتِيْقَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ عَلَى الْإِثْقَادِ لَهُ.

٩ قلت: قَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُ مَوِيدَانَ مَوِيدَ وَمَنْ يَلِيهِ مِنْ أَرِبَابِ دَوْلَةِ الْفَرَسِ،
وَبَقِيَ قَوْلُ شَابُورِ دَاعِياً لِأَبِيهِ، أَعْطَاهُ الرَّبُّ عَمَرَ كِيَوْمَرْتِ وَكَلْشَاهِ، وَقَدْ تَقَدَّمَ
الْكَلَامُ أَنَّ كِيَوْمَرْتِ هُوَ أَوَّلُ مَلُوكِ الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنَ الْفَرَسِ. وَمَعْنَى كَلْشَاهِ:
١٢ مَلِكِ الطَّيْرِ، يَرِيدُونَ أَنَّهُ مَلِكُ الْأَرْضِ كُلِّهَا. وَيَزْعَمُونَ أَنَّهُ عَمَرُ أَلْفِ سَنَةٍ
وْخَمْسِ مِائَةِ سَنَةٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

١ إذا: إِذَا، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ، وَالنَّصْبُ فِيمَا يَلِيهِ يَخْتَلِفُ فِي مُفْرَدَاتِهِ عَنِ الْأَصْلِ، انْظُرْهُ هُنَاكَ.

٢ حفظ: الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٣ - مَرِيدُونَ... وَمُتَجَرِّبُونَ: مُدَبِّرُونَ بِقُوَى عَقْلِهِ لَا بِقُوَى أَعْضَائِهِ وَبِمَضَاءِ جَنَانِهِ لَا بِمَضَاءِ
سَيْفِهِ وَمَحْرُوسُونَ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٥ فحسبه: تَرْجِيْ لَهُ بَرَكَتَ أَبِيهِ فَالْحَمْدُ لِلْقَادِرِ الَّذِي خَلَقَ مِنْ نَسْلِهِ سَلَالَةَ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٦ بَلْ... نَفْسَانَا: وَلِيْنَاهُ الْمَهْدَ بَعْدَنَا لِأَنَّهُ كُلُّ نَفْسَانَا لَا جِزْءَ مِنْهَا، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٦ - ٨ فخر... أَلْقَسِمُ: التَّصَاوِيرُ مُخْتَلِفَةٌ عَنِ الْأَصْلِ، انْظُرْهَا هُنَاكَ.

٩ - ١١ قلت الفرس: قَالَ مُحَمَّدٌ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ قَدْ قَدِّمْتُ تَفْسِيرَ مَوِيدَانَ مَوِيدَ وَالْمَوَابِذَ
وَالْمَرَابِذَ وَالْأَصْبِيْذَ وَالْمَرَاوِزَةَ (كَلَا) بِمَا يَغْنِي عَنْ أَعَادَتِهِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ، وَانْظُرْ بِأَقْيَ
الْإِخْتِلَافِ فِي التَّصْيِيرِ هُنَاكَ.

١٠ - ١١ كِيَوْمَرْت: فِي الْأَصْلِ: كِيَوْمَرْتِ، وَكِيَوْمَرْتِ.

١١ - ١٢ وَمَعْنَى كَلْشَاهِ مَلِكِ الطَّيْرِ: وَمَعْنَى كَلْشَاهِ مَلِكِ الصَّيْنِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ، كُلُّ شَاهٍ أَيْ
مَلِكِ الطَّيْنِ، حِزَّةٌ ٦٣.

١٣ وخمس... أَعْلَمُ: لَمْ تَرِدْ فِي أَنْبَاءِ نَجِيَاءِ الْأَبْنَاءِ || وَاللَّهُ أَعْلَمُ: أَضِيْفَتْ فِي الْهَامِشِ.

(١/٢٩٥ - ١٢/٢٩٦) مَأْخُوذٌ عَنْ أَنْبَاءِ نَجِيَاءِ الْأَبْنَاءِ ص ٢٥٤ - ٢٥٥.

وزعم الفرس أنَّ شابور ذا الاكتاف، لَمَّا هَلَكَ تَرَكَ ابْنَهُ شابور بن شابور صغيراً. واختلف مُتَبَرِّعُوا ملكه في من يملكونه. فمال قوم إلى أن يملكوا شابور بن شابور هذا، لِمَا يرجونه من أخذه سِتَّةَ آبائه. ومال ٣ الأكثرون إلى أن ملكوا عليهم أردشير بن هرمز لكفائته، وقالوا: إِنَّا قَدْ بَلَّوْنَا طَمَعَ مَنْ يَجَاوِزُنَا مِنَ الملوك والأعراب في بلادنا، حين وَلَّيْنَا شابور جنيناً، فلا يعود يملك علينا مَنْ لَا كَفَايَةَ لَهُ. وَغَلَّبُوا على الأمر، فَوَلَّوْا أردشير بن ٦ هرمز.

ولَمَّا بلغ شابور بن شابور أَتَمَّ عدلوا عنه بالملك لصغر سِنِّه، قال أربع كلمات في أربع أوقات شتى، فَحَفِظْنَ منه. الأولى أَنَّهُ قَالَ: ليس ٩ من العدل أن يُذْفَعَ الولدُ من ميراث أبيه. الثانية أَنَّهُ قَالَ: ما عُذِرَ قوم وَرَثُوا الجنينَ وحرَمُوا الوليدَ. (١٩٦) يعني أَتَمَّ ملكوا والده وهو جنين في بطن أمِّه، ويعقدوا التاج على بطنها، وصرفوا عنه المُلْكَ، وهو موجود ١٢ مولود. الثالثة أَنَّهُ قَالَ: لو علم رعيَّتُنَا أَنَّ المُلْكَ كالنَّارِ، لَا يَمْنَعُهَا صَغُرُهَا من عَظَمِ التأثير، لَمَّا اجترأُوا علينا. الرابعة أَنَّهُ قَالَ: إِنُّ عَادَ إِلَيْنَا حَقُّنَا

- ١ شابور ذا الاكتاف: سابور، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٩ || شابور بن شابور: سابور بن سابور، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٩.
- ٢ مدبروا ملكه في من يملكونه: مدبرو الدولة فيمن يملكونه عليهم، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٤.
- ٣ شابور بن شابور هذا: سابور هذا المذكور، المصدر السابق || ستة آبائه: بستة أبيه، المصدر السابق.
- ٤ الأكثرون... عليهم: قوم آخرون إلى أن يملكوا، المصدر السابق.
- ٥ في بلادنا... شابور: في نواحنا إذ ولينا سابور، المصدر السابق.
- ٦ يعود: نعود، المصدر السابق || يملك: نملك، المصدر السابق || ولوا: ملكوا، المصدر السابق.
- ٨ شابور بن شابور: سابور بن سابور، المصدر السابق.
- ٩ حففظن منه: يحفظن عنه، المصدر السابق.
- ١٠ من ميراث: عن ميراث، المصدر السابق.
- ١١ - ١٢ يعني... بطنها: يريد أنهم ملكوا أباه وهو جنين، المصدر السابق.
- ١٣ علم: علمت، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٥.
- ١٤ عظم... لما: التأثير ما، المصدر السابق || إن: لئن، المصدر السابق.

يَوْمًا، لِأَذَقْنَا رَعِيَّتَنَا الْمُعْتَدِينَ عَلَيْنَا مِنْ حَلَاوَةِ الْعَفْوِ وَبَرِّدِ الْإِحْسَانِ أَضْعَافَ مَا أَذَاقُونَا مِنْ مَرَارَةِ الْبُغْيِ وَحَزَنِ الْإِسَاءَةِ، أَخَذْنَا بِالْفَضْلِ وَشُكْرًا لِلرَّبِّ.

٣ فَمَلَكَ أَرْدَشِيرُ بْنُ هَرْمَزٍ أَرْبَعَ سِنِينَ ثُمَّ هَلَكَ. فَعَطَفُوا عَلَى شَابُورَ بْنِ شَابُورٍ فَمَلَكَوهُ. وَلَمْ يَرُدُّهُمْ عَنْهُ صِغَرُ سِنَةٍ لِمَا كَانَ نُجَيِّ إِلَيْهِمْ عَنْهُ مِنَ الْخِصَالِ الْكَرَامِ. فَأَوْسَعَهُمْ صَفْحًا وَعَدْلًا وَطَوْلًا، وَلَمْ تَطُلْ أَيَّامُهُ.

٦ وَمِمَّا حَفِظَ عَنْهُ حِينَ مَلَكَوهُ، أَنَّهُ حَمَدَ اللَّهَ عَلَى صَنْعِهِ لَهُ، وَرَدَّ حَقَّهُ إِلَيْهِ. ثُمَّ قَالَ: إِنْ كَانَ لَكُمْ عِنْدُنَا قَضَاءٌ بِالْحَقِّ وَأَخَذْنَا بِالْعَدْلِ وَقَوْلًا بِالصِّدْقِ وَنَظَرًا بِالْعُفْفِ وَسَمَاعًا بِالْحِلْمِ وَسِيَاسَةً بِالْحَزْمِ، فَإِنَّا نَسْتَشِيبُ بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْ أَقْلَعِ عَنِ الْإِسَاءَةِ ثَوَابِ الْمُحْسِنِينَ، فَأَحْسِنُوا بِنَا الظَّنَّ فِي يَوْمِنَا، وَاصْرِفُوا إِلَيْنَا الْأَمْرَ فِي غَدِنَا، وَأَدِيمُوا الرِّغْبَةَ إِلَى الرَّبِّ فِي مَعُونَتِنَا عَلَى طَاعَتِهِ فِيكُمْ، وَالسَّلَامَ.

١٢ تَزَعَمُ الْفَرَسُ أَنَّهُ لَمَّا وَلَدَ يَزْدَجَرْدُ بْنُ بَهْرَامِ الْأَكْبَرِ وَلَدَهُ بِهَرَامِ جُورٍ، أَخْبَرَهُ مِنْجُمُوهُ بِقُوَّةِ مِيلَادِهِ وَسَعَادَةِ جَدِّهِ وَعَظَمِ شَأْنِهِ وَمَصِيرِ الْمُلْكِ إِلَيْهِ. وَأَنَّهُ نَشَى غَرِيبًا بَيْنَ أُمَّةٍ ذَاتِ هِمَمٍ عَالِيَةٍ وَأَحْسَابِ زَاكِيَةٍ، وَأَنَّهُ تَنَاوَلَ مُلْكَهُ

١ لِأَذَقْنَا رَعِيَّتَنَا الْمُعْتَدِينَ: لِنُثَبِّتَ الْمُعْتَدِينَ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٣ لِلرَّبِّ: لِلْمَوْلَى عَلَى النِّعْمَةِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٤ أَرْدَشِيرُ... سِنِينَ: أَرْدَشِيرُ أَرْبَعَ سِنِينَ وَأَحْسَنَ السَّيْرَةِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ || شَابُورُ بْنُ شَابُورٍ: شَابُورُ بْنُ شَابُورٍ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٥ وَلَمْ... سَنَةً: لَمْ تَرُدَّ فِي أَثْنَاءِ نَجِيَابِ الْأَيَّامِ.

٦ الْخِصَالِ الْكَرَامِ: الْفَضْلُ وَالْحِكْمَةُ، أَثْنَاءُ نَجِيَابِ الْأَيَّامِ ٢٥٥ || وَعَدْلًا وَطَوْلًا: وَطَوْلًا، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٧ أَنَّهُ... لَهُ: أَنَّهُ قَالَ بِعَدِّ أَنْ حَمَدَ الرَّبَّ عَلَى صَنْعِهِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٨ بِالْعَدْلِ...: أَنْظِرِ الْفَرْقَ فِي التَّصْيِيرِ فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ ص ٢٥٥.

١١ الرَّبِّ: اللَّهُ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ (١٣ - ٢٩٨/٣) مَأْخُوذٌ عَنْ أَثْنَاءِ نَجِيَابِ الْأَيَّامِ ص ٢٤٠ - ٢٤١.

١٣ تَزَعَمُ الْفَرَسُ: ذَكَرُوا، أَثْنَاءُ نَجِيَابِ الْأَيَّامِ ص ٢٤٠ || يَرَامِ جُورٍ: قَارَنَ قِصَّتَهُ بِمَا وَدَّ عَنْهُ فِي الطَّبَرِيِّ ١: ٨٥٤ - ٨٧١.

١٥ وَأَنَّهُ نَشَى: وَقَالُوا أَنَّهُ مَعَ ذَلِكَ يَنْشَأُ أَثْنَاءُ نَجِيَابِ الْأَيَّامِ ص ٢٤٠ || تَنَاوَلَ: يَتَنَاوَلُ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

من بين ظَهْرَانِهِمْ. فأجال يزدجُرد فكرته في الأسم المجاورة له والناقية عنه، فوقع اختياره على العرب. فاستدعى الثُّعْمَانُ بن امرئ القَيْسِ اللَّحْمِيَّ فأحسن إليه وملكه على العرب وسلم إليه وَلَدَهُ بَهْرَامَ جُورَ وجعل إليه ٢ حضائنه وأمره أن يسير به إلى بلاده.

فانطلق به الثُّعْمَانُ بعد أن اختار له أربع (١٩٧) نِسْوَةً ذوابِ أعراق سَنِيَّةٍ، وأبدان زُكِيَّةٍ، وألوان وَفِيَّةٍ، وأخلاق رَفِيَّةٍ، وأذهان ذَكِيَّةٍ، ونفوس ١ أَدَبِيَّةٍ، امرأتين من العرب وامرأتين من الفُرس وأحسن القيام عليهن، فأرضعته أربع سنين، ثم فَصَلَتْهُ.

فلما استكمل خمس سنين قال للثُّعْمَانُ: أخفِيزني من يُضْلِحُ مَنِّي ١ بأدبه وعلِّمه. فقال الثُّعْمَانُ: يا بُنَيَّ، أنت صغير السن عن ذلك، وإذا بلغت من السن ما تُطْلِقُ فيه المعلم أحضرتك من يتولى ذلك منك. فقال له بهرام: أنا - كما قلت - صغير السن، ولكن عقلي عقل مُحْكَمٌ. أما تعلم ٢ أيُّها الرجل أن كلِّما يُتَقَدَّمُ في طلبه قَبْلَ وقته، يُنال في وقته؟ وما يُطْلَبُ في وقته يُنال في غير وقته؟ وما يُقَرَّطُ في طلبه يَفُوت، فما يُنال؟ وإنِّي لولِدُ

١ فكرته: فكره، المصدر السابق.

٢ الثُّعْمَانُ بن امرئ القَيْسِ: الثُّعْمَانُ بن المنذر بن ماء السماء، المصدر السابق، الثُّعْمَانُ بن المنذر، نهاية الأرب ١٥: ١٨٢/١٥، المنذر بن الثُّعْمَانُ، الطبري ١: ٨٥٥.

٤ إلى: في الأصل: إلا.

٥ - ٦ أعراق.. زكية: زكية، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٤٠ || واللوان: والألوان.

٧ عليهن: به، المصدر السابق.

٨ أربع... فصلته: أربعة أعوام ثم فصلته، المصدر السابق.

٩ خمس... قال: خمسة أعوام قال برام جور، المصدر السابق || أحضرني: أحضر لي،

المصدر السابق.

١٠ يا بني أنت: أنك، المصدر السابق || من ذلك: لم ترد في المصدر السابق.

١١ فيه المعلم أحضرتك: به التحمل أحضرت، المصدر السابق.

١٢ محنك: محنك وأنت وإن كنت كبير السن نعتلك صغير ضرع، أبناء نجباء الأبناء ص

٢٤١ يتقدم، المصدر السابق.

١٤ فما: فلا، المصدر السابق || لولد: ولد، المصدر السابق.

المَلِك، والمَلُكُ بإذن الله صائر إليّ. وأوّلَى ما طلبه الملوك صالح العمل > فإنه < لأزّين لهم ولملكهم وبه يقوون، فعجل عليّ بمطلوبي منك، أيها الرجل البار. ٣

قال: هذا حكيته عن بهرام جور عن ابن ظَفَر. وقال ابن ظَفَر: إنّه أثبتّها في كتابه من المقالة التي أودعها محمّد بن جرير الطبريّ في كتابه، ونقلها عنها بإسناد صحيح من روايته. والقصد بذكر هذا براءة العهد، إذ كانت النفوس تأبى أكثرها تصديق هذا الحكم إلى ابن خمس سنين، ولئن ينكر ذلك من وقف على خصيص عقل الملوك ومن طبّعه الله على الرئاسة وقطره على سموّ الهمة وأمله لسياسة الخلق، فهو بما ذكرناه جدير.

وقال: ولما سمع الثّغمان مقالته، بعث من فوره إلى يزّدجُرد يسأله أن يرسل إليه رهنًا من فقهاء الفرس وحكّائهم ومعلّمي خطّهم، ففعل. وضمّ إليه أولي أدب من حكماء العرب، وألزمه رجلاً من عقلاء العرب ودّهاتهم، يقال له: جلس، وكان بصيراً بأيّام العرب ووقائعها. ورّتب لكلّ طائفة من أهل تعليمه وقتاً من النهار يفيدونه فيه ما عندهم، وأمرهم بالجدّ فيما يراد

٢ > فإنه < لأزّين: لأنه زين، المصدر السابق || يقوون: يقومون، المصدر السابق.

٣ - فعجل... البار: فعجل على (كلّ) بما سألتك، المصدر السابق.

٤ - قال... روايته: قال محمد عفا الله عنه هذا الذي حكيته عن بهرام جور أورده محمد ابن جرير الطبري رحمه الله في كتابه ونقلتها عنه بإسناد روايتي للكتابة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١.

٥ الطبري: قارن بما أورده الطبري ١: ٨٥٥ - ٨٥٧.

٧ هذا: إضافة أكثر هذه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١.

٨ الملوك... الله: من طبعوا، المصدر السابق.

٩ وفطره: وفطروا، المصدر السابق || وأهله: وأهلهم الله، المصدر السابق، وانظر الزيادة هناك (١١ - ٨/٢٩٩) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١ - ٢٤٢.

١١ وقال: وقالوا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤١، وانظر الاختلاف عما يلي في المصدر السابق.

١٤ - ١٥ طائفة... يفيدونه: طبقة ممن أهله لتعليمه وقتاً يعلمونه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٢ || فيما يراد منهم: في تأديبه، المصدر السابق.

منهم. فصادفوا منه لِقْناً فِطْناً مُتَّائِياً (١٩٨) لِمَا يُرِيدُونَهُ مِنْهُ. فَلَمَّا بَلَغَ مِنَ الْعُمُرِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَنَةً اسْتَفَادَ جَمِيعَ مَا عِنْدَ مَعْلَمِيهِ كُلِّهِمْ وَفَاقَهُمْ وَأَزْنَى عَلَيْهِمْ، حَتَّى اعْتَرَفُوا بِفَضْلِهِ وَتَقْدِيرِهِ فِي عُلُومِهِمْ. فَأَتَانِيَهُمُ التُّعْمَانُ وَصَرَفَهُمْ ٣ عَنْهُ إِلَّا حَلْسَاً، فَإِنَّهُ أَلَزَمَهُ لِيَأْهُ لِمَا كَانَ اجْتَمَعَ فِيهِ مِنْ أَشْنَاتِ الْمَعَارِفِ.

وَأَرْسَلَ التُّعْمَانُ إِلَى يَزْدَجَرْدَ يَسْأَلُهُ أَنْ يَبْعَثَ إِلَيْهِ رَجَالاً يَعْلَمُونَهُ الْفُرُوسِيَّةَ وَالرَّمَايَةَ وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ <فِي> الْمُحَارَبَةِ، فَفَعَلَ. وَأَفَادُوا بِهَرَامٍ ٦ مَا عِنْدَهُمْ مِنْ ذَلِكَ فِي ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ. ثُمَّ قَدِمَ بِهِ التُّعْمَانُ عَلَى أَبِيهِ وَقَدْ بَرَعَتْ خِصَالُهُ، وَلَهُ مِنَ السِّنِّ خَمْسَةٌ عَشَرَ عَاماً. وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَخَذَ الْمُلْكَ بِقُوَّةِ الْبِدَنِ وَشَجَاعَةِ النَّفْسِ، وَلَهُ مِنْ ذَلِكَ كَلَامٌ مَطْوَلٌ يَقُومُ بِجُزْءٍ مِنَ الْكِتَابِ، ٩ فَأَضْرِبَتْ عَنْهُ.

لَكِنْ نَظَرْتُ إِلَى خَبَرَيْنِ عَجِيبَيْنِ اثْبَتَوْهَا لَهُ أَرْبَابُ التَّارِيخِ. فَمِنْ شَعَفِي بِهِمَا اثْبَتَهُمَا أَيْضاً فِي هَذَا التَّارِيخِ، إِذِ الشَّرْطُ أَنْ نَحْنُ لَا نَذْكُرُ فِي هَذَا ١٢ الْكِتَابِ إِلَّا السَّمِينَ دُونَ الْعَثِّ.

<ذِكْرُ الْخَبَرِ الْأَوَّلِ عَنْ بَهْرَامِ جُور>

الْأَوَّلُ: أَنَّهُ لَمَّا اسْتَقَرَّ الْمُلْكُ لَهُ وَأَقَرَّ عِيُونَ رَعِيَّتِهِ بِلُطْفِ سِيرَتِهِ وَحَسَنِ ١٥ نَظَرِهِ وَبَرَكَاتِ سِيَاسَتِهِ وَعُمُومِ رَأْفَتِهِ، اخْتَجَبَ عَنْهُمْ وَوَسَطَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ أَفْضَلَ وَزُرَاهُ، وَلَبِثَ بِذَلِكَ بَرَهَةً حَتَّى اِلْتَفَتَ الرِّعَايَةَ احْتِجَابَهُ، ثُمَّ خَرَجَ عَنْ بِلَادِهِ

٤ وأشْنَاتِ الْمَعَارِفِ: ضُرُوبٌ دَلَالَاتِ الْمُلْكِيَّةِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٥ - ٦ وأَرْسَلَ... فَعَلَ: انْظُرِ الْخِلَافَ فِي النَّصِّ فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ.

٦ وأفَادُوا بِهَرَامٍ: وَأَخَذَ بِهَرَامٍ يَعْلَمُ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

٧ - ٩ ثُمَّ قَدِمَ... النَّصِّ: انْظُرِ الْاِخْتِلَافَ فِي النَّصِّ فِي أَنْبَاءِ نَجِيَاءِ الْأَبْنَاءِ ص ٢٤٢.

٩ الْكِتَابِ: كَلَامًا.

١١ اثْبَتَوْهَا: اثْبَتَهُمَا (١٥ - ٨/٣٠٦) مَأْخُوضٌ عَنْ أَنْبَاءِ نَجِيَاءِ الْأَبْنَاءِ ٢٤٣ - ٢٤٩.

١٥ - ١٥ الْأَوَّلُ: أَحَدُهُمَا، أَنْبَاءُ نَجِيَاءِ الْأَبْنَاءِ ص ٢٤٣ || لَهُ - لِيَهْرَامِ جُورٍ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ || سِيرَتِهِ: سِيَاسَتِهِ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

١٥ - ١٦ وَحَسَنِ... رَأْفَتِهِ: وَقَصْدُ سِيرَتِهِ وَعُمُومِ إِحْسَانَتِهِ ثُمَّ، الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.

١٦ - ١٧ أَفْضَلَ وَزُرَاهُ: وَاسْتَوْرَظَ مَهْرَ نَرْمِزِي بْنِ يَزِيدَ، الطَّيْرِي ١ ٨٦٦.

- متنكرًا، ودخل بلاد الهند وطوف في ممالكها، وثقب عن همم ملوكها.
- وبينا هو في حضرة فيروز، عظيم أراكتة الهند، وقد دقعه عدو له،
- ٣ كان يواصل غزوه، حتى بلغ في هضمه في أن يسلبه ملكه. فاضطرب فيروز لمقدمه، وظهر الجور عليه، ولم يجد بدلًا من الاستعداد له والبروز إليه، لمداقته. فقصد بهرام باب الملك فيروز، واستأذن عليه فأذن له.
- ٦ فلما وقف بين يديه جعل فيروز يتأمله، فرأى صورة جميلة وقامة مديدة ومنظرًا بهيًا. فخر به وسأل عن نفسه، فزعم له بهرام أنه إنوار من أساورة الفرس، أخذت في بلاده حدثًا فخاف ملكه، فهرب منه. وسأله (١٩٩)
- ٩ فيروز عما يريد، فأخبره أنه يريد أن يكون في جملة أتباعه، وأخبره أن عنده من الكفاية والغنى ما لا يكاد يوجد عند غيره. وقال له فيما خاطبه به: أيها الملك، ليصغر عندك خطب عدوك هذا، وقلدني خزنة أكفك أمره بقوة الله، عز وجل. فدخلت فيروز له هيئة، وأحضر رؤساء جنده، فأمرهم بطاعته والتذبير بأمره في تلك الحروب.

- ولما غشيه العدو خرجوا إليه، فصغهم بهرام وقال لهم: لست أريد
- ١٥ منكم إلا حماية ظهري، وأن تتقدموا إذا رأيتم العدو وقد تأخروا عن مصافهم، فتقدموا أنتم بمقدار تأخرهم، وإذا رأيتموهم قد شوشوا وتزلزلوا

٢ وبينما.

٣ يواصل غزوه: يوالي غزوه وتكايته، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٤ || بلغ ... يسلبه: بالغ في هضمه وطمع في سلب، المصدر السابق.

٤ لمقدمه: لقدومه، المصدر السابق || الجور: الخور، نفس المصدر.

٤ - ٥ والبروز إليه لمداقته: ومداقته، المصدر السابق، وانتظر بعض الاختلاف في الكلمات فيما يلي في المصدر السابق.

٧ وسأل: وسأله.

٩ جملة أتباعه: حلة الملك (كلها) وفي أتباعه، المصدر السابق.

١٠ خاطبه به: قال، المصدر السابق.

١١ ليصغر عندك خطب: ليهن أمره، المصدر السابق حربه: جيشك، المصدر السابق.

١٣ والتدبير: والتدبير، المصدر السابق (١٤ - ١٢/٣٠٢) قارن بتهاية الأرب ١٥: ١٥/١٨١

- ١٨٢/٦ والكمال لابن الأثير ١: ٤٠٥ - ٤٠٦ والطبري ١: ٨٦٧ - ٨٦٨.

١٥ - ١٦ رأيتم: تأخرهم: ظهر عدوكم وكونوا على مصافكم، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٤.

فاخملوا عليهم جميعاً. ثم تقدّم بهرامٌ فارساً دارعاً متقلداً سيفاً وبيده قوس. وكانت الهنّد لا تُحسِنُ الرماية وأكثرهم رجالة. فحمل عليهم حملةً قتل فيها جماعة منهم، ثم فرّ، واتبّعه جماعة من فرسانهم، فجعل يرميهم وهو مُذِير، فلا يسقط له سهم إلا في رجلٍ منهم، فينفذ السهم منه. فارتدوا عنه وكثر عليهم. ففعل بهم أشدّ من فعلته الأولى وقد أدهشهم. فجعل يضرب الرجل فيقطعه نصفين، ويقتل الفارس فيذبّحه بالسيف على قُربوس سُرجه، ثم يضرب به فارساً آخر فيزديه عن فرسه وربما قتله. فلما أئخن فيهم اتّبعوه ففرّ منهم وقتل من تبعه منهم بسهامه. ثم كثر عليهم فخالطهم وجعل يتناول الرجلين منهم بيديه ويضرب أحدهما بالآخر فيقتلها، ثم يضرب بهما الصفّ، فدعروا منه وتصايحوا بينهم: هرمد هرمد، يعني اسم السُلطان بلغتهم، ونكصوا على أعقابهم، وتشوّشت صفوفهم عن مصافهم. فلما رأى ذلك فيروز، أمر جيوشه بالحملة، فحملوا بأسرهم. فانهزم عدوهم واستباحوه، ولم ينج منهم إلا القليل.

ولما عاد فيروز إلى دار ملكه قرّر العين بما تهيأ له من الظفر، ١٥

١ عليهم جميعاً: عليهم المصدر السابق || ثم: و، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٤٥.

١ - ٢ فارساً... رجالة: لم ترد في أبناء نجباء الأبناء، وقلن الفرق في التعبير فيما يلي من النص بما ورد هناك.

٣ فر: كر راجعاً، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٤٥.

٤ رجل... منه: عين رجل منهم، المصدر السابق.

٥ فارتدوا: فارتدعوا، المصدر السابق || ففعل... أدهشهم: وقد دخلتهم هبة، المصدر السابق.

٦ الرجل فيقطعه: اللوع فيقطه، المصدر السابق.

٦ - ٧ بالسيف... قُربوس: فيلبحه بقرموس (كنا)، المصدر السابق.

٧ أ - فيرويه... قتله: فيصرعه، المصدر السابق.

١١ - ١٣ هرمد... واستباحوه: هرمد هرمد أي الشيطان ونكصوا وتشوّشوا فأمر فيروز عند ذلك جنوده بالحملة فحملوا على عدوهم واستباحوا عسكرهم فقتلهم أبرح القتل، المصدر السابق.

(٢٠٠) أحضر بهرام فأجلسه معه على سريريه وأطعمه بيده من ورق التُّبُل وسقاه بيده كأساً، وقال له: اَحْكَيْم، فَإِنَّكَ لَا تَسْأَلُنِي شَيْئاً إِلَّا أَعْطَيْتَكَ إِيَّاهُ.
 ٣ فقال بهرام: إِيَّيْ أُرِيدُ أَيُّهَا الْمَلِكُ أَنْ تَعْطِيَنِي بَعْضَ بِلَادِكَ إِقْطَاعاً. وَذَكَرَ لَهُ بِلَدَيْنِ، وَهُمَا: الدَّيْلُ وَمُكْرَان. فَأَنْعَمَ لَهُ بِذَلِكَ فَيُوز، وَكَتَبَ لَهُ بِهِمَا كِتَاباً أَشْهَدُ فِيهِ عَلَى نَفْسِهِ. وَلَبِثَ بِهْرَامُ بَعْدَ ذَلِكَ عِنْدَهُ أَيَّاماً حَتَّى أُنْسَ بِهِ. ثُمَّ
 ٦ تَسَلَّلَ فَعَادَ إِلَى مُلْكِهِ، وَبَعَثَ إِلَيْهِ فَيُوزَ بِهَدِيَّةٍ وَلَا يُعْلِمُهُ أَنَّهُ كَانَ ذَلِكَ. فَأَنْفَذَ إِلَيْهِ بِهْرَامُ كِتَابَ الْإِقْطَاعِ مَعَ رَسُولِهِ. فَلَمَّا انْتَهَى الرَّسُولُ إِلَى فَيُوزَ وَوَقَفَ عَلَى بَاطِنِ الْقِصَّةِ، قَالَ: بِحَقِّ وَعْدِ حَكَمِ الرَّبِّ لَشَاهَانَ شَاهٍ فِي
 ٩ مُلْكِ أَبِيهِ، وَأَمْضَى لَهُ الْإِقْطَاعَ، وَأَكْرَمَ رَسُولَهُ، وَبَعَثَ إِلَيْهِ بِكِتَابِ عُنْوَانِهِ: إِلَى شَاهَانَ شَاهٍ، اِبْرَارَ شَهْرِ شَاهِ بِهْرَامَ، مِنْ أَخِيهِ الْمُعْتَرِفِ بِفَضْلِهِ، مَلِكِ الْحِكْمَةِ، فَيُوزَ. وَأَصْحَبَ رُسُلَهُ هَدِيَّةً عَظِيمَةً الشَّانِ. وَكَانَ بَعْدَ ذَلِكَ يَنْفَذُ
 ١٢ إِلَيْهِ فِي كُلِّ عَامٍ خَرَاجَ الدَّيْلِ وَمُكْرَانَ.

أما قوله: شاهان شاه أي ملك الملوك؛ وقوله: ابرار شهر شاه أي جبار الجبابة. وفي بعض لغتهم أيضاً: شهر شاه أي ملك السباع، والله أعلم. ١٥

١ التبت: التابل، المصدر السابق، والتبت أو التاتول أو التامول أو الشاه الصيني هو نبات يمسح ورقه كما يمسح الملوك، هندي الأصل من فصيلة الفلغليات، انظر الموسوعة في علوم الطبيعة ١: ١٨٨ عدد ٣٨٨٨.

٤ الديبل ومكران: في الأصل: الديبل/ الذبل وتكرار، والتصحيح عن نهاية الأرب ١٥. ٥/١٨٢، وانظر هامش ١ هناك والكامل لابن الأثير ١: ٤٠٦ والطبري ١: ١٨٦٨ الديبل ومكران، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٥، وهناك اختلاف في التعبير انظره في المصدر السابق.

٨ حكم الرب: حكم أموزمور يعني الرب، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٦ || ملك: ميراثه من، المصدر السابق.

١٠ شاهان شاه ابرار: شاهنشاه إيران، المصدر السابق.

١٣ - ١٤ ابرار... الجبابة: إيران شهر شاه فمعناه ملك خيار الخيارات، المصدر السابق، وانظر هامش ١١ هناك.

١٤ وفي بعض... السباع: وشهر بلد وريما قالوا أرمأن شهر أي بلد السباع، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٦.

ذكر الخبر الثاني عن بهرام جور

ما ذكر أن خاقان ملك الترك ذكرت عنده قوة بهرام جور وشجاعته، فحسده حسداً شديداً وكان لخاقان وزيران، فذكر ذلك لأفضلهما، وسأله ٣ التنبير في هلاك بهرام جور غيلة. فقال له الوزير إن كنتم الملك هذا عن كل أحد بلغت له مراده فيه. فوعده كتماته. ثم لبث مدة وسأل الوزير عما منعه، فماتله مدة أخرى. فلما رأى الوزير أن خاقان غير مقلع عن مطالبته ٦ بذلك، قال له: أيها الملك، ما لي حيلة فيما كلفتنني، وإنما علقتك بالتسويق رجاء أن يزول من نفسك. فإذا لم يكن قد زال فاندب إليه غيري. فغضب (٢٠١) خاقان عليه، وأحضر وزيره الآخر، فأطلعه على ٩ الأمر - وكانت فيه شره - فتكلم لخاقان بما أراد منه، وندب له فاتكاً من فتاك الترك لا يثقل له عندهم في قوة النفس والبدن، وضجج له إن ظفیر ببهرام ورجع سالماً أن يقدمه على الجيوش، وإن هلك دون ذلك أن يشرف ١٢ ولده تشريفاً يبقى على الدهر. فضمن له الفاتك ما أحب منه من الفتك ببهرام. وأعطاه مالا كثيراً وجهزه.

فاستصحب ذلك الفاتك أخاه وانطلقا حتى أتيا إلى حضرة بهرام. ١٥ فاتجه للفاتك من الحيلة أن يظهر أنه عبداً لأخيه، ويبيعه أخوه من بعض خدم بهرام فلم يزل أخوه يتلطف إلى أن أباعه من حافظ قصر الملك

١ ما ذكر ومن أخباره ما ذكره، المصدر السابق

٧ كلفتني: أردت مني، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٧

١٠ وكانت فيه شره - وكان فيه حسد وشر، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٤٧.

١١ مثل مثيل، المصدر السابق، وانظر الاختلافات في التعبير هناك النفس والبدن:

الجسم وجراحة النفس وضمن، المصدر السابق

١٢ ببهرام ورجع سالماً: بما ندب إليه ونجا، المصدر السابق

١١ - ١٢ وضمن: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء || الجيوش: جيوش خاقان، المصدر السابق.

١٦ فاتجه للفاتك اتخذ له، المصدر السابق || عبداً عبد، المصادر السابق || ويبيعه

خدم وأنه يبيعه من بعض خدمة، المصدر السابق

١٧ إلى أن أباعه حتى ناعه، المصدر السابق

بهرام، الموكّل بحراسته ليلاً. فجعل ذلك الفاتك يتجيب إلى مشتره بنصح الخدمة واحتمال المشقة وحفظ المال حتى نفقّ عنده واختصّ به.

٣ ثم إنّ الحافظ لقصر بهرام تخلف عن الحراسة لمرض ناله، فأمر الفاتك بانتيايه عنه. وكانت خزائن سلاح بهرام العامة الخارجة عن قصره بأزاء القصر. فألقى فيها الفاتك النار، ونيط بالحراس عن المبادرة إلى إطفائها، حتى اشتدّ عملها في الخزائن، فارتفعت الضجّة. فخرج بهرام على فرس له، ولا سلاح معه. فدنا منه الفاتك ومعه خنجر قد سقي سماً قد أخفاه، فرآه بهرام في ضوء النار، فتفرّس فيه الشرّ. فجمع نفسه على ظهر الفرس ثم وثب. فإذا هو على الفاتك والفاتك تحته صريعاً، فضمه ضمة فاستسلم وأظهر الخنجر من بين أثوابه. فانتزعه منه بهرام، وجمع يديه جميعاً في يده ليُسرى، وانطلق به يقوده حتى أدخله القصر. فخلّى عنه، وسأله عن أمره، فصدّقه الحديث. فقال بهرام: أما أنت، فلك ذمتنا على نفسك أن تكفّ عنا ونحسن إليك، إذ كنت فيما قصدته طالباً لمرضاة ملك حرّضك على ذلك، وهو مالك عتيقك. (٢٠٢) فلم يكن لك إلا قضاء

١ الملك بهرام: بهرام، المصدر السابق || ينصح الخدمة: بالطاعة والمناصحة، أنباه نجباء الأبناء ص ٢٤٨.

٣ - ٤ فأمر الفاتك بانتيايه عنه: واستتاب الفاتك، المصدر السابق.

٤ العامة: القصر: إلى جنب القصر خارجة عنه، المصدر السابق.

٥ ونيط بالحراس عن: وثبط أصحابه على، المصدر السابق.

٦ فخرج بهرام: وعلم بهرام فخرج من القصر، المصدر السابق.

٧ قد سقي سماً: لم ترد في أنباه نجباء الأبناء.

٨ - ٩ على ظهر: من، المصدر السابق.

٩ ثم وثب: فوثب عن مرجه وثبة، المصدر السابق || تحته صريعاً: صريع، المصدر السابق.

١٠ ضمة: ضمة شديدة، المصدر السابق || وأظهر... فانتزعه: وظهر الخنجر فأخذه، المصدر السابق.

١١ يديه جميعاً: يديه، المصدر السابق || وانطلق به: وجعل، المصدر السابق.

١٢ عن أمره: الخبر، المصدر السابق.

١٣ على: في حفظ، المصدر السابق || أن تكفّ عنا: لم ترد في أنباه نجباء الأبناء || ونحسن إليك: لم ترد في أنباه نجباء الأبناء.

حقه وطاعته، ونحن نشخ على نفسك إذ يسمح بها مَلِكُكَ، ونحفظ منها ما أضاعه، ولنا أَرْبٌ في حبسك مَكْرَمًا مَدَّةً، ثم نطلقك ونحسن إليك، فاذلُّنا على أخيك ليكون معك. فدلَّه عليه. فأرسل من أتا به، فسجنهما معاً في^٣ قصره، وأمرهما أن لا يتفوَّها بشيء من أمرهما، وإن نطقا به فقد أحلَّا دَمَهما وبرِثت ذِمَّتَهُ منهما.

وكان قد رفع إليه بعض عيونه أن رجلاً من أهل الخراج، له بنت لم^٦ يُسمع بامرأة تشبهها في حُسْنِ الخَلْقِ وعظيم الخصائص: طولها ستّة أذرع، وشعرها ينسحب على مَواطئ قدمها، وكأنَّما كَتَى جلدها قشورُ النَّرِّ، متناسبة الخَلْقِ، بديعة التركيب، دقيقة التَّخْلِيصِ، لا يستطيع من نظر إلى^٨ عضو من أعضائها أن يصرف نظره عنه، إلَّا بمجاهدة النفس؛ إذا قابلت عيناها عيني ذي لُبِّ اضطرب قلبه اضطراباً شديداً، فلا يسكن حتّى يضمَّهما إلى صدره ويرشِّف من ريقها، أو تختبِج عنه؛ إذا وجد المحزون ريقها^{١٢} ذهل عن حزنه. فشرهت نفس بهرام إليها.

١٣/٣٠٤ - ١/٣٠٥ فيما... وطاعته: إنما أتيت الذي أتيت من الأمر طاعة لمملك وسعياً في مرضاته وحرصاً على أداء حقه وسمحت بنفسك حرصاً (كلنا) على موافقته، أتياه نجياه الأبناء ص ٢٤٨.

- ١ شخ على: نحفظ، المصدر السابق || يسمح: سمح، المصدر السابق.
- ٢ فاذلُّنا: إذا دللنا، المصدر السابق || قلله: قل، المصدر السابق.
- ٣ - ٤ أتا: أتى، المصدر السابق || فسجنهما... أن لا: فحبسا معاً وأخذ عليهما ألا، المصدر السابق || وإن: فإذا، المصدر السابق.
- ٦ إليه بعض عيونه: إلى بهرام، المصدر السابق || من أهل الخراج: من رعيته ببعض الرساقي، المصدر السابق.
- ٧ في... الخصائص: لم ترد في أتياه نجياه الأبناء.
- ٨ مواطئ: موطئ، المصدر السابق.
- ٩ دقيقة التخليص: لم ترد في أتياه نجياه الأبناء.
- ١٠ نظره: بصره، المصدر السابق || إذا: وإذا، المصدر السابق.
- ١٢ إلى صدره: إليه، المصدر السابق || ويرشِّف: ويرشِّف، المصدر السابق || أو تختبِج عنه: لم ترد في أتياه نجياه الأبناء || إذا: وإذا، المصدر السابق.
- ١٢ - ١٣ ريقها... حزنه: رائحة جسدنا أفاق من حزنه وإن لها مع هذا الحسن وهذه الخصائص أدباً وعقلاً وحزماً، المصدر السابق || فشرهت: وشرهت، المصدر السابق.

- ثم إنه أفتع نفسه بالأنفة، وتزّه أن تكون عنده ابنة رجل من رعيته قد عرفها الناس. فصرف نفسه عنها، ونهى أن تذكر له، ومنع أبيها من إنكاحها، وأمره بحفظها حتى إذا حدث على بهرام من خاقان ما ذكرنا فأرسل إلى ذلك العامل، فأمره أن يضيّق على والد تلك النجارية في المطالبة بالخراج ويحمله منه ما لا يطيق، ويضطرّه إلى بيع ابنته - وهذا شيء تفعله أهل الخراج من عامة الفرس، يبيعون أولادهم ويؤدّوا ما عليهم من الخراج، وصارت لهم بذلك سنة وعادة.
- قال ابن ظفر: ولقد حدّثني من أثق به أنّه رأى رجلاً هندياً منهم <دوابّه> راجلاً يحمل ابنته على كتفه إلى السوق، فباعه من رجل يبيع الأرز. فأنزل الصبي عن كتفه، فسلمّه إلى ذلك الرجل وشرا بثمانه أرزاً واحتمله على دوابّ وذعب ليؤتي خراجهم. ولم يبال الأب (٢٠٣) بفراق الابن، ولا الابن بفراق الأب، وكأنّما كان على أبيه صخرة على كتفيه، فألقاها وذعب.

-
- ١ أفتع: غلب، المصدر السابق || رعيته: الزرع، المصدر السابق
 ٢ فصرف نفسه عنها: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
 ٣ - ومنع أبيها... فأرسل: وأمر بهرام العامل على بلد أبيها بتفقد أمرها ومنع أبيها من تزويجها ولما حدث من خاقان ما حدث أرسل، المصدر السابق.
 ٤ فأمره أن: يأمره بأن، المصدر السابق.
 ٥ ويحمله... ويضطره: ويحمل عليه مالاً يضيّق عن أدائه حتى يضطر، المصدر السابق
 ٥ - وهذا... وعادة: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
 ٦ ويؤدّوا: ليؤدّوا.
 ٦ - (٢/٣٠٧) قال ابن ظفر... لا خفاء به: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.
 ٩ راجلاً: في الأصل: وراجلاً || فباعه من رجل: فباعه لرجل || يبيع: اغتصب في الهامش.
 ١٠ وشراً: وشري.
 ١١ دواب: دوابه.

والمقصود من هذه الحكاية، وذكر ما كان من الرجل وابنه من قلة
الاکثرات بالأمر، وإلا، فيبعمهم أولادهم ما لا خفاء به.

ثم إن هيرام أحضر رجلاً من بطانته، كان داهية مفكراً خبيثاً لطيفاً^٢
الحيلة. فندبه للمكيدة بخاقان، وفتح له باب المكر به، وأعطاه من الذهب
والفضة ونفائس ذخائر الملوك ما ظن أنه سيحتاج إلى مثلها. وأمره أن يتزناً
بزيّ الثّجار وينطلق إلى والد الجارية فيشتريها منه، ويستعين بها على ما تدبّه^٦
له، على ما سنذكره بعد ذلك.

فأطلق الرجل فأشترى الجارية من أبيها بوزنها ذهباً، ثم قصد بها بلاد
الترك، حتى انتهى إلى حضرة خاقان.^٩

واعتمد ذلك الوزير الذي كان تولّى المكيدة وضّمين لخاقان ما أراد
من هلاك هيرام. فخصّه بالهدايا وتفقّ عنده بالثّحف، ولازمه إلى أن خفّ
على قلبه واشتدّ أنسه به.^{١٢}

فمكث عنده عاماً، فمازحه ممازحة لطيفة، ثم قال له يوماً: إني
أحببت الوزير حبّاً ما أحببته أحداً قط، ولي عامّ أنازع نفسي في إحافه

(٣) - ٦/٣١١ مأخوذ من أبناء نجباء الأبناء ٢٥٠ - ٢٥٣.

٣ ثم إن هيرام: ثم، أبناء نجباء الأبناء ٢٥٠ || من بطانته. خبيثاً: كان داهية مكرراً،
المصدر السابق.

٤ للمكيدة: للكيد، المصدر السابق || باب المكر به: يابه، المصدر السابق.

٥ ذخائر الملوك: الثّحف، المصدر السابق || إلى مثلها: إليه، المصدر السابق.

٨ قصد: قصد الداهية، المصدر السابق.

٩ حضرة: قصر، المصدر السابق.

١٠ واعتمد: وعمد إلى، المصدر السابق.

١١ - ١١ وضّمين... هيرام: لهيرام، المصدر السابق.

١٣ فمكث: فلبث بذلك، المصدر السابق || فمازحه: فصار يمازحه، المصدر السابق ||

ثم... يوماً: حتى قال له، المصدر السابق.

١٤ أحببت: إني أحب، المصدر السابق || أنازع: أطلب. المصدر السابق || تحافه
بإتحافك، المصدر السابق.

حفة لم يظفر بمثلها أحد قط. فكانت نفسي تغلبني وتدعوني إلى الإشتار بها. فلما غلبت أهوائي واثقادت نفسي إلى إيثارك، قصدت أطلع ٣
عَلِمَ الوزير بذلك. فسأله الوزير عن ذلك. فوصف له الجارية. فما تمالك أن سمع وصفها إلى أن أمر بتعجيل إحضارها. فأحضره إياها. فلما وقع بصره عليها، لم يملك نفسه أن وَثَبَ إليها فعانقها وقبّلها ورَشَقَهَا.

٦ ثم أقبل على سيدها، فقال له: اخْتَكِم. فقال له: حُكْمِي مَوْثُوكَ والحظوة عندك. فقال الوزير: هذا مَبْدُولُكَ، ذلك مع هذا من المال ما شِئْتُ. قال: لا حاجة لي في المال. وانطلق من فوره فلقِيَ بعضَ خَدَمِ خاقان - وقد كان تقرب إليه أيضاً قبل ذلك بنفائس الهدايا - فذكر له أن عنده (٢٠٤) نصيحة يخاف فوات الفرصة فيها. فاستأذن له على خاقان.

١٢ فلما مثل بين يديه، سأله عن نصيحته، فقال: إني قصدت الملكَ بِخُفَّةٍ لا تصلح إلا له. فعرضتها على الوزير ليوصلها إلى الملك، فتعدى واستأثر بها، وبذل لي مالاً عظيماً على كتمان ذلك، فلم أقبّله. فسأله عن التُّخفة ما هي، فأخبره بأمر الجارية، ووصفها له.

١٥ فأرسل خاقان رجالاً من ثقاته وأمرهم بالهجوم على الوزير، وحفظ الحمال الذي يشاهدونه والإتيان به وبالجارية مَحْجُوزَةً. فعادوا إلى خاقان

١ قط... تغلبني: لكن نفسي تغلبني، المصدر السابق.

٢ ٣- فلما... بذلك: ثم قد غلبت هواي فيها إلى إيثارك بها، المصدر السابق || أطلع: أن أطلع || فسأله: وسأله، المصدر السابق || ذلك: التُّخفة ما هي، المصدر السابق.

٣ ٤- فما... إياها: فلما سمع الوزير الصفة استغره الهوى وطفق يستح في إحضارها إياها ففعل، المصدر السابق.

٥ فعانقها وقبّلها ورَشَقَهَا: عانقها ورَشَقَهَا، المصدر السابق.

٧ ذلك مع هذا: ولك من المال، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥١.

٩ وقد... الهلاليا: لم ترد في أنباء نجباء الأبناء.

١٠ خاقان: خاقان فأذناه، المجهول السابق.

١٢ ١٣- الوزير... واستأثر: فلان الوزير ليوصلها لحضرته فاستأثر، المصدر السابق.

١٤ ما هي... له: فذكر الجارية ووصفها، المصدر السابق.

١٥ فأرسل، وأرسل، المصدر السابق || ثقاته: ثقات أصحابه، المصدر السابق.

١٦ يشاهدونه: يشاهدونه عليها، المصدر السابق.

بالوزير وبالجارية، وأخبروه أنهم وجدوها معجزة بين يديه وهو يتأملها.

فسأل الجارية، هل نال منها شيئاً؟ فقالت عانقني وضمني وقبّلني ورشّفتني وجردني فتألمني. فأمر بالوزير فقلّبت عيناه وقطّعت لسانه وشفتاه ٣ ويداها. وخلا خاقان بالجارية وقد شُفّف بها. فسألها: أبكر أنت أم ثيب؟ فقالت: بكرٌ عذراء. فلم يملك نفسه أن افتضحها مكانه. ولما نزع عنها، انتزعَت قناعاً نفيساً كان على رأسها، فمسحت به الملك. فأحسّ بذكره ٦ تنملاً. ثم ابتدأ فيه نفخة وتغيّر لونه. فبادر إلى موسى فحَمَّ ذكره خوفاً على نفسه، ولتحقيقه أنه مسموم. وأمر بالجارية فنحت عنه. وأحضر من عالجه ودأوه. فطلب مولى الجارية أشدَّ الطلب، فلم يُعلم له خبراً. ٩

ثم إنه أحضر الجارية فسألها عن نفسها وبلدها، فصدّقته. وسألها عن مولاه، فلم تعرفه. غير أنها ذكرت أنه تاجر اشتراها من أبيها بوزنها ذهباً.

- ١ فعادوا... وجدوها: وعادوا إليه فأخبروه أنهم وجدوا الجارية، المصدر السابق.
- ٢ فسأل: وسأل، المصدر السابق || منها: منك، المصدر السابق || وضمني: لم ترد في المصدر السابق.
- ٣ فأمر خاقان، المصدر السابق || وقطع لسانه وشفتاه: ولسانه وقطعت شفتاه، المصدر السابق.
- ٤ وخلا خاقان: وخلا، المصدر السابق || شفّف بها: استولت على عقله، المصدر السابق || أنت أم ثيب: هي، المصدر السابق.
- ٥ بكر عذراء: نعم بكر، المصدر السابق || افتضحها مكانه: غشيها، المصدر السابق.
- ٦ انتزعَت قناعاً نفيساً: أزالَت خماراً، المصدر السابق || فأحسّ بذكره تنملاً: فوجد بعد ذلك ديباً في حضرة، المصدر السابق.
- ٧ ٨ ابتداء... أنه: انتفخ واهمر وأخذ في التغير فأخذ موسى (كذا) وجبّ بها نفسه لتحقيقه أن الخمار، المصدر السابق.
- ٨ بالجارية فنحت: الجارية فنحت، المصدر السابق || وأحضر خاقان، المصدر السابق.
- ٩ ودأوه: حتى برىء، المصدر السابق، والجملة هناك تأتي متأخرة || فطلب... الطلب: ثم أمر بطلب سيدها، المصدر السابق || خيراً: خير، المصدر السابق.
- ١٠ ثم إنه: ثم، المصدر السابق || فسألها: وسألها، المصدر السابق || وبلدها: ونسبها، المصدر السابق || وسألها: ثم سألها، المصدر السابق.
- ١١ مولاهما سيدها، المصدر السابق || تاجر: لم ترد في المصدر السابق.

وسألها عن القناع الذي مسحته به، فذكرت له أن مولاها كساها إياه، وأنه ذكر لها قبل ذلك أنها تصير إلى المَلِك، وأن الملوك إذا عَشيَ أحدهم المرأة، فعليها - من خَدَمَتِها له - أن تمسح ذَكَرَهُ بقناع رأسها مُكْرَمَةً له. فمتى لم تفعل ذلك فقد تعرضت لسخط الملك. فعلم خاقان أن الجارية مخدوعة (٢٠٥) وأن لا ذَنْبَ لها، مع ما خامرَه من الإعجاب بها، فاستبقاها، وخَفِيَ عنه الوجهُ الذي دُهي منه.

ولما رجع صاحب بهرام وأعلمه بما تم له من الكَيْد على خاقان، أحضر بهرام ذلك الفاتِك التركي وأخاه وأحسن إليهما وسرَّحهما إلى خاقان، وأصحبهما كتاباً إليه قال فيه: إن الحسد والبَغْي أَوْرَدَاه وأوردا وزيره - وزير السوء - بوارد النَّدَم؛ وقد كنا قبل ذلك - أيها الملك - نُزِلُّكَ منازل الأخوة؛ فلما علمنا سوء رأيك فينا وخُبْتُ نيتك لنا، حسداً منك لنا من غير جرم سَبَقَ منا إليك، أردنا بك ما أردته بنا، ففضى الله لنا عليك بنجاح سعيينا وخيبة سعيك، لما أطلع الله تعالى على فساد نيتك وصلاح نيتنا. وقد كان وزيرك الصالح قضى حَقَّك ونظر لك نظراً، حببك الحسد والبغْي عن تأمل صلاحه. وإذا بقى الله على نفسك فلسنا نعرض لك بسوء

١ - له أن مولاها: أن سيدها، أبناء نجباء الأبناء ص ٢٥٦.

٢ - ٤ - وأن الملوك... الملك: وأن ساء الملوك يفعلن ذلك ومن لم تفعل منهن تعرضت لسخط الملك عليها، المصدر السابق.

٤ - أن الجارية... وأن: من حديثها أنه، المصدر السابق.

٥ - الإعجاب... منه: فلم يعرض لها بشيء تكرهه، المصدر السابق.

٧ - ٨ - وأعلمه... ذلك: أعلمه بما تم، المصدر السابق.

٨ - ٩ - وأحسن... فيه: فأحسن إليهما وبعث معهما كتاباً إلى خاقان يقول فيه، المصدر السابق.

١٠ - وزيره: لم ترد في الأنباء نجباء الأبناء || بوارد. موارد، المصدر السابق || وقد كنا المصدر السابق.

١١ - ١٠ - قبل ذلك... الأخوة: ننزلك أيها الملك منزلة الأخ قبل هذا، المصدر السابق.

١١ - ١٢ - حسداً... إليك: لم ترد في المصدر السابق.

١٣ - ١٤ - أطلع... نيتنا: أطلع عليه من صلاح نيتنا وفساد نيتك، المصدر السابق.

١٤ - الصالح: الناصح، المصدر السابق.

١٥ - وإذا... نفسك: وإذا فأتى الله نفسك، المصدر السابق.

ما أَلَزَمْتُ حسن النظر لنفسك بمسالمتنا، والسلام.

فلما انتهى إليه الكتاب عرف وَجَّةَ الأمر، فتنجَّز وتجهَّز لغزو الفرس وجمع من الجيوش، ما لم يجتمع مثله لملك. وبلغ ذلك بهرام، فانتخب له ٣ ذوي البأس والنجدة من الفرس، فَلَقِيَهُ بِهِمْ. فلم تُغْنِ عن خاقان جيوشه، وفضحه بهرام واستباح عسكره. وهذا كان سبب حرب التُّرك للفرس، والله أعلم. ٦

قلت: قد تقدَّم الكلام في أَنَّ الفرس ملكوا شاپور، ذو الأكتاف، وهو في بطن أمه. ولم نشرح الحال في ذلك. فاقضى الحاك أن نذكر من ذلك طرفاً منه يرد تشوُّق النفس عن مطلوبها لذلك. ٩

<ذكر شاپور ذي الأكتاف>

زعم الفرس أَنَّ شاپور، ذا الأكتاف، عُزِّيَ إليه المُلْك وهو في بطن أمه جنيناً. وذلك أَنَّ أباه هُزْمُرْ كان حسن السيرة فيهم، عَدَلَ القضية بينهم، ١٢ محتثاً عليهم. فلما هَلَكَ ولم يخلَف ولدأ ينهض بأمور الملك، شقَّ عليهم ذلك. فدخل على نسائه موبدان موبد، فقال: هل تحسَّ منكم امرأة بحملٍ؟ فذكرت إحداهنَّ أَنَّها تُحسَّ حَمَلاً. فقال لها: إِنَّ المرأة تفطَنُ ١٥

- ١ أَلَزَمْتُ: لزمت، المصدر السابق || بمسالمتنا والسلام: لم ترد في المصدر السابق.
- ٢ إليه... وتجهَّز: الكتاب إلى خاقان عرف الأمر على وجهه فتجهَّز، المصدر السابق || لتجَّز: في الأصل: فتجهر، وهو تصحيف.
- ٤ فلقبه: ولقيه، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٥٣ || جيوشه: جيوشه شيئاً، المصدر السابق.
- ٥ وهذا... أعلم: ودمر الله عليه ملكه لبفيه، المصدر السابق.
- ٧ ذو: ذا (١٠ - ١٣/٣١٦) مأخوذ عن أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٥ - ٢٣٩.
- ١٠ زعم: ذكر، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٥ || شاپور: شاپور، نفس المصدر || الأكتاف: الأكتاف (كلا)، نفس المصدر.
- ١١ فيهم: معهم، نفس المصدر || بينهم: لم ترد في نفس المصدر.
- ١٢ ١٤ - ١٥ بأمور... فذكرت: يملكه شق ذلك عليهم ودخل موبدان موبد على نسائه فقال لهن هل يكن من تحس حَمَلاً فقالت إحداهنَّ أنها تحس ذلك من نفسها، نفس المصدر.
- ١٣ منكم: منكن || لها... جنيتها: لها موبدان أعلم أن المرأة الحازمة تفتن من أحوال الحمل كون، نفس المصدر.

(٢٠٦) لَكُونِ جَنِينَهَا ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى. فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: إِنِّي أَرَى مِنْ نَضَارَةِ لُونِي، وَخَفَّةِ حَمْلِي، وَقُوَّةِ حَرَكَةِ الْجَنِينِ فِي بَطْنِي، وَمِيلِهِ إِلَى شَقِي الْأَيْمَنِ مَا يَدُلُّنِي عَلَى أَنَّهُ ذَكَرٌ. فَبَشَّرَ مَوِيدَانُ مَوِيدَ أَهْلِ الْمَمْلَكَةِ بِذَلِكَ وَأَحْضَرَ النَّاجَ، فَعَقَّدَهُ عَلَى بَطْنِ أُمِّهِ - تِلْكَ الْمَرْأَةُ الْحَامِلُ - وَأَخَذَ عَلَى الرَّعِيَةِ مَوَاتِيْقَ الطَّاعَةِ لَجَنِينِهَا، وَجَعَلُوا يَنْتَظِرُونَ مَا يَكُونُ مِنْهَا، إِلَى أَنْ وَلَدَتْ ذَكَرًا سَوِيَّ الْبَنِيَّةِ، جَمِيلَ الصُّورَةِ مَفْهَمِ الْخَلْقِ، تَامَ الْقَامَةِ، فَسَمِي شَابُورُ.

فَجَدَّ لَهُ عَقْدَ الطَّاعَةِ، وَأَخَذَ الْوُزَرَاءُ فِي تَدْبِيرِ الْمَمْلَكَةِ وَتَنْفِيزِ الْأُمُورِ وَسَدِّ الثُّغُورِ. وَاحْتَذَوْا أَمْثَالَ سِيرَةِ هَرَمَزٍ، لِأَنَّ أَمْرَهُمْ ضَعْفٌ، لِعَدَمِ تَدْبِيرِ الرُّؤَسَاءِ الضَّابِطِ. وَطَمِعَ فِي مَمْلَكَتِهِمْ مَنْ جَاوَرَهُمْ مِنَ الْأُمَمِ، وَعَادُوا يَنْتَقِصُونَهُمْ مِنْ أَطْرَافِهِمْ. وَافْتَتَحَتِ الْأَعْرَابُ مَا يَلِي بِلَادَهُمْ مِنْهَا، فَعَاثُوا، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْوُزَرَاءِ دُفْعُ ذَلِكَ. وَلَمَّا بَلَغَ شَابُورُ مِنَ السِّنِينَ سِتِّ سِنِينَ نَامَ

- ١ فقالت المرأة: فقالت، نفس المصدر.
- ٢ حركة... بطني: تحرك جنيني، المصدر السابق || شقي: جاني، المصدر السابق.
- ٣ أنه... مويد: كونه ذكراً ويشير مويدان مويد، المصدر السابق.
- ٤ أمه... الطاعة: المرأة وأخذ عهد الطاعة على رجال المملكة، المصدر السابق.
- ٥ إلى أن: ثم، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٦.
- ٦ مفهم: فخم، المصدر السابق || القامة: الجسم مديد القامة، المصدر السابق || شاپور: شاپور، المصدر السابق.
- ٨ فجدد: وجدد، المصدر السابق || الطاعة وأخذ: الطاعة على الرعية واستقل، المصدر السابق.
- ٩ أمثال: على مثال، المصدر السابق.
- ٩ - ١٠ أمرهم... الضابط: تدبير أمرهم كان إلى ضعف، المصدر السابق.
- ١٠ في مملكتهم من جاورهم: فيهم من يجاورهم، المصدر السابق.
- ١١ وعادوا ينتقصونهم: فكأنوا ينتقصون، المصدر السابق || وافتتحت: واقتحمت، المصدر السابق || فعاثوا: وعاثوا فيها، المصدر السابق.
- ١٢ * ولم... ذلك: لم ترد في المصدر السابق || ولما بلغ...: قارن القصة التالية بالطبري ١: ٨٣٧ وبالكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢ - ٢٩٣ || ولما بلغ: وبلغ، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٦.

نهاراً، فأيقظه ضجة الناس. فقال لمن حضره من خَلِيه: ما هذه الضجة؟ فقيل له: هذه أصوات الناس على الجسر، يستوقف بعضهم بعضاً لكثرتهم وازدحامهم، ويضج المُقْبِل منهم بالمُنْبِر. فقال شابور: أي شيء يدعوا^٣ إلى تكلفتهم هذه المشقة؟ ليعقد لهم جسراً آخر، 'يكون أحد الجسرين للذهابين والآخر للجائين. فمما ذلك إلى أهل المملكة، فعظم سرورهم به، وتباشروا بجودة فطنته لمصلحة رعيته، ورافته <بها>. وكان الوزراء^٤ بعد ذلك يعرضوا عليه بعض الأمور ليندرج في السياسة، ويتلذّب على النظر للرعية.

ومن عجيب ما حكي عنه، أن رجلاً من الأساورة غضب لأمر ناله،^٥ فضمّ إلى نفسه جماعة من الفساد، فكان يقطع بهم السبل. وطُلب أشد طلب، فلم يُظفّر به. ثم إنه أتى مستسلماً، فعرضت على شابور قصته.

١ فأيقظه: فأيقظته، المصدر السابق || حضره من خدمه: كان موكلاً يحفظه في نومه، المصدر السابق || قيل: فقال، المصدر السابق.

٢ أصوات الناس: ضجة المارين، المصدر السابق.

٣ - يستوقف... تكلفتهم: لزحام بعضهم بعضاً ولأن منهم المقبل والمدير فيستوقف بعضهم بعضاً فقال ولم يكلفون، المصدر السابق.

٤ جسراً: جسراً، المصدر السابق || يكون: فيكون، المصدر السابق.

٥ للذهابين... للجائين: للمقبلين... للذهابين، المصدر السابق؛ للمقبلين... والمديرين، الطبري ١/ ٨٣٧ والكامل لابن الأثير ١: ٣٩٣.

٥ - فمما ذلك... للرعية: وذكر ذلك للوزراء ورجال المملكة فاستشروا بلطيف فطنته ورافته برعيته وكانوا بعد ذلك يعرضون عليه الأمور ليتنوب على السياسة ويتفق في جلب مصالح رعيته، أثناء نجاء الأبناء ص ٢٣٦.

٧ يعرضوا: يعرضون.

٩ ناله: ما، المصدر السابق.

١٠ إلى نفسه: إليه، المصدر السابق || الفساد: أهل الفساد، المصدر السابق || فكان: فجعل، المصدر السابق.

١١ طلب: اطلب، أنباء بحاء الأبناء ص ٢٣٧ || إنه أتى (كذا) جاء، المصدر السابق || على سامور: عليه، المصدر السابق || قصته: قصته، المصدر السابق.

فقال: يُعفى عنه ويحسن إليه. فقليل له: إنا لو قتلناه ليزدجر من يشترَف إلى مثل (٢٠٧) فعله من المُفسدين. فقال: بنس الرأي هذا؛ إنَّ الجاني إذا ٣ يس من العفو أصَرَ على الجناية، وإذا طمِع في العفو أسرع المراجعة.

وقال يوماً لخواصه من خواصه: إذا كنتنَّ عندي فلا تنظر إحداكنَّ إلى الأخرى، ولا تتحدث معها إلّا فيما أُمِرْتَنَّ به من مُراعاة أحوالي ٦ والمساورة بحضرتي ما دُمْتُ بين يدي.

وذكر أنَّ موبدان موبد دخل إليه يوماً، فقال له: أيها الملك، عشت الدهر وملكت الأقاليم السبعة. إنَّ العقل عقلاَن: عقلُ مولود وعقلُ ٩ مُستفاد. وإنَّ الربَّ قد أفاض على الملك المولود من العقل ما لا أفاضه على غيره. والعقل المُستفاد إنما يُنال بضخبة الحكماء، وإنَّ الموسومين بخدمة الملك من الفلاسفة شكوا إعراضاً وسامةً من الملك. فقال شاپور: ١٢ الحمد لوأهب العقل المولود، وأما السامة فلم تكنْ منا، وأما الإعراض

-
- ١ - ٢ إنا لو... المفسدين: إنه سفك الدماء وعظم أذاه ثم ندم فرجع يطلب العفو فلو قتلناه ليزدجر من يشوف إلى مثل فعله من الممتئين، المصدر السابق.
 - ٣ المراجعة: إلى المراجعة، المصدر السابق.
 - ٤ لخواصه من خواصه: لخواصه، المصدر السابق || تنظر: تنظرون، المصدر السابق.
 - ٥ الأخرى: صاحبها، المصدر السابق || تتحدثن: ... أمرتن: تحدانها وأقبل على ما كلفتن، المصدر السابق.
 - ٦ والمساورة... يدي: ولياكن والمساورة بحضرتي، المصدر السابق.
 - ٧ وذكر... موبد: وحكي أن الموبدان موبذ، المصدر السابق.
 - ٨ الأقاليم السبعة: الأقاليم، المصدر السابق.
 - ٩ مستفاد: مكسوب، المصدر السابق || الرب: السور، المصدر السابق على الملك... غيره: عليك من العقل المولود ما لو قسم على أهل الأرض لوسمهم، المصدر السابق || من العقل: أضيفت هاتان الكلمتان في ظاهش.
 - ١٠ والعقل... إنما: وأما العقل المكسب فإنما، المصدر السابق.
 - ١١ إعراضاً... الملك: إعراضه وسامة، المصدر السابق.
 - ١٢ الحمد... المولود: أن الحمد الأعظم والشكر لوأهب العقل، أنباء سحاء الأسماء ص ٢٣٨ || وأما... منا: لم ترد في المصدر السابق.

فإنهم قَصَرُوا لنا في بعض المُحاضرة بحكم السن، فنبهناهم على غلطهم ببعض الإعراض. ولذلك ظَنُّوا سَأَمْتَنَا، ولَسْنَا لها. فسجد موبدان مويذ وخرج من عنده. فأمر أن يُكْتَبَ في هيكل الجُكْمَة: إن الملوك متميِّزة^٣ بعقولها وأخلاقها عن مُشاكلة من سيواها من الناس. فمن نصَحها بغير ما يلائمها وقصر عن تَوْفِئَتِها ما يجب لِأَقْدَارِها، عَطِبَ.

قيل: ولم يزل أهل مملكته يتعرَّفون منه سَمُو الهمة، وَلُطَفَ الفِطْنة^٦، وسعة الصُّنْدُر، واستنباط المصالح، واعتماد العدل، إلى أن بلغ سنُّه ستة عشر سنة. فأمر أن يُتَخَبَ له ألف فارس من الأساورة، ذوي القوة والنجدة والبأس، وأن تُزَاح عِلْلُهُمْ، وتُبَسِّط آمالُهُمْ. فامتثل أمرُهُ. فجعلهم خاصَّتَهُ.^٩

وخرج في عشرة آلاف من جيوشه إلى الأعراب الذين كانوا أعاثوا في أطراف مملكته، فأوقع بهم، فنال منهم، وأوغل في آثارهم طلباً، وغور مياههم وخلع أكتافهم، فسَمِّيَ: ذو الأكتاف. ولم يتعرض لشيء من^{١٢}

١ - فإنهم قَصَرُوا لنا: فلأنهم يَفْضُونَ إلينا، المصدر السابق.

٢ - الإعراض: الإعراض عنهم، المصدر السابق || سَأَمْتَنَا: في الأصل: سَأَمْتْنَا || سَأَمْتْنَا ولَسْنَا لها: بنا السأمة، المصدر السابق.

٣ - موبدان... فأمر: الموبدان مويذ وخرج وأمر، المصدر السابق || هيكل: صحائف، المصدر السابق.

٤ - نصَحها... عَطِبَ: صحبهم (كلنا) بنا لا يلائمهم وقصر عن توفيتهم حقوقهم الواجبة لأقذارهم هلك، المصدر السابق.

٦ - قيل: لم ترد في المصدر السابق || مملكته: مملكة شابور، المصدر السابق.

٧ - واستنباط: واستباط، المصدر السابق.

٧ - سنة ستة عشر: ست عشرة، المصدر السابق والطبري ١: ٨٢٨ والكمال لابن الأثير ١: ٣٩٣ || فارس: سواره، المصدر السابق.

٨ - الأساورة... والبأس: من ذوي اليأس (كلنا) والشجاعة، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٨.

٩ - وتبسط آمالهم: ويبسط أملهم، المصدر السابق.

٩ - فجعلهم... جيوشه: وسار بهم، المصدر السابق || عشرة آلاف من جيوشه: ألف فارس، الطبري ١: ٨٢٨/١٧ ألف رجل، الكامل لابن الأثير ١: ٣٩٣ || كانوا أعاثوا: عاثوا، أنباء نجباء الأبناء ص ٢٣٨.

١٢ - بهم: بهم وهم غارون، المصدر السابق || طلباً وغور: فغور، المصدر السابق || أكتافهم... ذو الأكتاف: أكتاف من غفر به منهم فلُقِبَ ذا الأكتاف، المصدر السابق.

أموالهم وسلبيهم. ثم (٢٠٨) نازعته نفسه إلى دخول أرض الروم متنكراً، ليرا قوتهم، ويطلع على عورات ثغورهم، ويخبر كنههم، لما كان يؤمله من غزوهم. فأمر من كان معه من الأساورة والجيوش بالرجوع إلى أرضهم، واستصحب وزيراً كان أفضل وزرائه، فدخل معه أرض الروم متنكراً.

وقد ذكر خبره ابن ظفر في كتابه المسمى بسُلوان المطاع، ما يُغني عن استيعاب جملة ما هنا، وذكر مسيره إلى بلاد الروم وتطوافه، وقبض ملك الروم عليه، بدلالة المتفرسين، وسجنه في تمثال بقرّة، وخروج ملك الروم بجيوشه إلى بلاد فارس وشابور معه مسجوناً في ذلك التمثال، وما دبره وزير شابور في صخبته لوزير ملك الروم، وما جرى بينهما من المحاورات، وسعيه في خلاصه، وعذبه إلى بلاد ملكه، وتذبيره في القبض على قيصر ملك الروم وظفر به، واستبقائه إياه، وأخذه بصلاح جميع ما ألسه من بلاده.

وهذه الواقعة أيضاً أثبتّها بجملة ما في كتابي المسمى بأغيان الأمثال وأمثال الأغيان في المحاضرة الملوكة، إذ هو مشتمل على اثنتي عشر محاضرة. وهو كتاب نفيس، يحتوي على زبد أخبار العالم، ألّفته قبل وضعي لهذا التاريخ. فلذلك لم أذكر في هذا التاريخ شيء مما أثبتّه في ذلك الكتاب، حفظاً منا لبهجة مطالع ذلك الكتاب، وتوقياً لما أودعنا فيه في كل فصل وباب.

١ وسلبيهم: ولا سلبهم، المصدر السابق.

١ - ٢ متنكراً ليرا: على حال تنكر وتستر ليرا، أثباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩.

٣ يؤمله: يتوقمه، المصدر السابق || الأساورة والجيوش: الأساورة، المصدر السابق.

٤ فدخل: ودخل، المصدر السابق.

٥ متنكراً: لم ترد في المصدر السابق.

٦ ابن ظفر... سلوان المطاع: بحسب أثباء نجباء الأبناء ص ٢٣٩ هامش ٧ الإشارة إلى سلوان المطاع في عدوان الأتباع ص ٣٨ وما بعدها طبعة تونس ١٢٦٩ هـ.

١٥ عشر: عشرة.

١٧ شيء شيئاً.

ذكر ملوك البطالسة، وهم اليونانيون

- فأولهم بطليموس بن ناريب. كان خليفة الإسكندر، أقام في الملك أربعون سنة، على رأي الجماعة. ثم ملك بطليموس بن لعوس محب^٣ الأب ثمان وثلاثون سنة. ثم ملك لطليموس الصانع ستة وعشرون سنة. ثم ملك بطليموس محب^٣ الأب الثاني سبع عشرة سنة. ثم ملك بطليموس صاحب علم الثجوم، أربع وعشرون سنة. ثم ملك (٢٠٩) بطليموس محب^٣ الأب الثالث خمسة وثمانون سنة. ثم ملك بطليموس الصانع الثاني سبع وعشرون سنة. ثم ملك بطليموس المخلص سبع عشرة سنة. ثم ملك بطليموس الإسكندراني عشرون سنة. ثم ملك بطليموس الحديدي ثمانين سنة. ثم ملك بطليموس الحريال ثمانون سنة. ثم ملك بطليموس الخبيث

-
- ١ البطالسة: انظر البيروني ٩٢ والكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢ وتاريخ العالم لأوروسيوس ٢٤٤ وما يليها ولاحظ اختلاف الأسماء هناك، وقارن أيضاً بما ذكره شارل بلا عن أسماء البطالسة ١٩٩ - ٢٠١ (٥ - ٣١٨/٢) مأخوذ عن حمزة ٦٦ - ٦٧.
 - ٢ ياريب: الأرنب، حمزة ٦٦؛ أوثياً للتطقي، البيروني ٩٢.
 - ٣ أربعون: أربعين، حمزة ٦٦ || لعوس: كذا أيضاً عند حمزة؛ لاغوس، الكامل لابن الأثير ١: ٢٩٢؛ فيللفوس محب الأخ، البيروني ٩٢.
 - ٤ ثمان وثلاثون: ثمانياً وثلاثين، حمزة ٦٦ || بطليموس الصانع: بطليموس أودغيتس الصانع الأول، البيروني ٩٢ || ستة وعشرون: ستاً وعشرين، حمزة ٦٦.
 - ٥ الثاني: لم ترد عند حمزة.
 - ٦ أربع وعشرون: أربعاً وعشرين، حمزة ٦٦.
 - ٧ محب الأب الثالث: محب الأم، حمزة ٦٦، وقارن بما سيرد هنا ٣٢٠/٢؛ فيلمطور محب الأم، البيروني ٩٢ || خمسة وثمانون: خساً وثلاثين، حمزة ٦٦ || الصانع الثاني: أفغيس الصانع الثاني، البيروني ٩٢.
 - ٨ سبع وعشرون: تسماً وعشرين، حمزة ٦٦.
 - ٨ المخلص: فلونطور المخلص، البيروني ٩٢.
 - ٩ عشرون: عشرين، حمزة ٦٧ || ثمانين سنة: ثمان سنين، حمزة ٦٧.
 - ١٠ ثم ملك بطليموس الحريال ثمانون سنة: لم ترد هذه الجملة عند حمزة ولا عند البيروني || الخبيث: في الأصل بدون نقط، والتقيط عن حمزة ٦٧ || بطليموس الخبيث: ديونيس الخير، البيروني ٩٢.

ثلاثون سنة. ثم ملكت قلوقطرا اثنان وعشرون، فهو آخر الملوك اليونانيون بعد الإسكندر.

٣ وكان اليونانيون يؤرخوا من وقت خروج يونان بن يوش عن أرض بابل إلى المغرب. فيثوا على ذلك الزمان الطويل حتى ظهر الإسكندر وغلب على الملوك وتقدم على أهل زمانه، فعادوا يؤرخوا من أول السنة السابعة والعشرين من عمره، وهي أول السابعة من ملكه، حين خرج من بلاد مقدونية، وهي المسمّاة: مدينة الحكماء. ومات وله من العمر اثنان وثلاثون سنة، واستمر تاريخه.

٩ قال أبو معشر المنجم في كتاب الألف: إن فيليبس أحد ملوك يونان - وكان ينزل مقدونية - جعل اليونانيون أول سني ملكه تاريخاً للروم كلها. والروم تفصيل سني فيليبس ثلاثة أقسام: فمن أول سنة منها إلى تمام مائتين وأربع وتسعين سنة يسمونها: سني اليونان. لأن اليونانيين كانوا ملوكهم، وكانوا اثني عشر ملكاً، أولهم فيليبس ويتلوه الإسكندر، وبعد الإسكندر تسعة ملوك، يلقب كل واحد منهم: بطليموس. وهذا الاسم مشتق من الحزب. ويمتاز كل واحد منهم عن أصحابه باسم آخر، حسبما سقناه قبل هذا الكلام. وانتهى الملوك بعد التاسع إلى امرأة يقال لها: قلوقطرا.

وقد كان بعد هؤلاء الاثني عشر من العلماء وذوي الأقدار من

١ قلوقطرا اثنان وعشرون: قلوقطرا بنت غة اثنتين وعشرين سنة، حزة ٦٧؛ قلويطرا، البيروني ٩٢.

٣ اليونانيون: اليونانيون || يؤرخوا: يؤرخون.

٥ يؤرخوا: يؤرخون.

٧ اثنان: اثنان.

(٩ - ١٦) أبو معشر... في عتبة: مأخوذ بتصريف عن حزة ٧٩ - ٨٠.

٩، ١١، ١٣ فيليبس: فليقس، حزة ٧٩، ٨٠، فيلفوس، البيروني.

١٢ اليونان: اليونانيين، حزة ٨٠.

١٦ قلوقطرا: قلوقطرا، حزة ٨٠؛ قلويطرا، البيروني ٩٢.

تستى ببطليموس، وإن لم يكن من الملوك. ومنهم بطليموس واضح المَجْسطي.

- ويعد ذلك بثلاثمائة سنة وثلاثة عشرة سنة يسمونها سني أغسْطس،^٣ لأنه كانت أول ملوكهم. فتَمَّت المدة بذلك ستمائة سنة (٢١٠) وسبع سنين. ثم بعد ذلك إلى زماننا هذا، يسمونه سني دقلطيانوس، لأن الملك انتقل إليه وثبت في عقبه. هذا كلام أبو مَعْشَر.^٦

- قلت: وهذا يكون فيه مخالفة لما ساقه حَمْزة الإصْهاني في تاريخه. فإن عددهم زاد عن التسعة، ولأن أحدهم هو صاحب علم النجوم على ما في كتاب حَمْزة. ونحن نعلم أن أصحاب التَّجَمَّة أقوم بالتاريخ، وهو^٩ واضح المَجْسطي، وقد كان حول الخُمس من المائة والخامسة من تاريخ الإسكندر، وهذا هو الوقت الذي اعتمد عليه بطليموس من ذلك في ذكر أماكن الكواكب الثابتة. لكن ذكر الملوك ومُدَّهم كما وجدته في تاريخ^{١٢} حمزة. وقد يحتمل أن يكون بطليموس آخر عالم بأحكام النجوم، مع أن كثيراً من الناس يقولون: إن بطليموس صاحب المُربَّعة غير بطليموس صاحب المَجْسطي.^{١٥}

- ثم قالوا: إن بطليموس محب الأب غزا بني إسرائيل وسباهم، وبقيوا عنده مدة، ثم أطلقهم وحباهم لبنة ذهب، وأمرهم بتعليقها في سقف البيت المقدس. وكان مَلِكُ الشام في زمانه أرتاخوس، باني^{١٨} أنطاكية، وكان ينزلها. فقصد بطليموس هذا محب الأب، فهزمه.

وأما بطليموس الصانع الثاني فإنه تأهب لغزو أنطاخوس، فأتصل به

٣ ثلاثة: وثلاث، حمزة ٨٠.

٦ أبو: أبي.

٧ حمزة الإصْهاني: انظر حمزة ٦٦ - ٦٧.

١٠ والخامسة: الخامسة (١٥ - ٧/٣٢٠) إن بطليموس... مأخوذ بصرف عن حمزة ٧١.

١٧ وبقيوا: وقوا، حمزة ٧١ || لبنة ذهب: بآنية من فضة، حمزة ٧١.

١٨ أرتاخوس: أنطاخوس، حمزة ٧١.

٢٠ الصانع: الصانع، البيروني ٩٢ || أنطاخوس: أنطاخوس، حمزة ٧١.

خبر موته فاستولى على الشام وصار ملك الشام لليونانيين.

وأما بطليموس محب الأب الثاني، وقيل: بل محب الأم، ففي
٣ أيامه تأقّب الإسكندارس بطليموس لغزو الشام وارتجاع ملكه، فقتله
اليونانيون.

<وأنا> برلرقطرا المرأة فكان لها غراماً بجمع الكتب التي
٦ للحكماء، مثل كتب أبقراط وأفلاطن وأرسطاطاليس وغيرهم. وكانت مولعة
بحب الحكمة، والله أعلم.

ذكر ملوك رومية، وهم المعروفون بالقيصرية

١. هوالة ملوك رومية المعروفون بالقيصرية: فازلهم يوليوس؛ ملك
سبع سنين. ثم ملك أغسطس قيصر ست وخمسون سنة. <ثم ملك>
طادس قيصر اثنان وعشرون سنة. (٢١١) ثم ملك طباس عاصر قيصر
١٢ أربع سنين. ثم ملك قلوديس قيصر أربع عشرة سنة. ثم ملك نيرون قيصر
أربع وعشرون سنة. <ثم ملك> طاطس واستيانوس القيصران ثلاث
عشر سنة. ثم ملك دومطيانس قيصر خمس عشر سنة. <ثم ملك>
١٥ طرايانس قيصر تسع عشر. ثم ملك أدريانس قيصر إحدى وعشرين سنة.

٣ الإسكندارس بطليموس: إسكندروس بن انطياخوس، حزة ٧١.

٥ برلرقطرا: قلوقطرا، حزة؛ قلويطرا، البيروني ٩٢ || غراماً: غرام.

٦ أفلاطن: أفلاطون، حزة ٧١ ذكر ملوك رومية: قارن بالطبري ١: ٧٤١ - ٧٤٤ ولاحظ
الفرق في رسم الأسماء والتسلسل وعدد سنّي الحكم (٩ - ٣٢١/١٣) مأخوذ بتصريف
وأخطاء في عدد سنّي الحكم عن حزة ٦٧ - ٦٨.

١١ طادس: طباريس، حزة ٦٧؛ طيبروس بن أغسطس، البيروني ٩٣ || اثنان وعشرون: اثنتين
وعشرين، حزة ٦٧ || طباس عاصر: طباريس عابس، حزة ٦٧؛ غانيوس، البيروني ٩٣.

١٢ قلوديس: قلودفس، حزة ٦٧؛ قلوديوس، البيروني ٩٣ || نيرون: نارون الملعون،
البيروني ٩٣.

١٣ أربع وعشرون: أربعاً وعشرين، حزة ٦٧ || طاطس: طيطوس، البيروني ٩٣ ||
استيانوس. عن حزة ٦٧، لأنه في الأصل غير مقروء؛ ايسفيتوس، البيروني ٩٣.

١٤ عشر. عشرة || دومطيانس: دميطيانوس، البيروني ٩٣ عشر. عشرة، حزة ٦٧ عشر:
عشرة، حزة ٦٧

١٥ طرايانس طرايانس، حزة ٦٧؛ طرايانوس، البيروني ٩٣ || عشر. عشرة؛ حزة ٦٧
|| أدريانس. أدريانوس، البيروني ٩٣.

- <ثم ملك> أنطونس قيصر ثلاث وعشرون سنة. ثم ملك مرقس قيصر
تسع عشرة سنة. <ثم ملك> قومودس قيصر ثلاث عشر سنة. ثم ملك
سويرس قيصر ثمان عشرة سنة. <ثم ملك> أنطونيوس قيصر سبع^٣
سنتين. ثم ملك أنطونس الثاني قيصر أربع سنين، وفي زمنه كان جالينوس
الحكيم. ثم ملك الإسكندر، وهو العاجز ثلاث سنين. <ثم ملك>
مكس قيصر ست سنين، فيها خلاف. ثم ملك غرديانس قيصر ست^٦
سنتين؛ متفق عليه. <ثم ملك> فيلقس قيصر ستان. ثم ملك دحيوس
قيصر خمس عشرة سنة. <ثم ملك> غلس سنة واحدة. ثم ملك
قلوديس قيصر ست سنين؛ محقق. <ثم ملك> أوسبليس قيصر سبع^٩
سنتين ونصف. ثم ملك ابرويس تسع عشرة سنة. <ثم ملك>
دقلطيانوس قيصر خمس سنين. ثم ملك قرويقيس قيصر عشرون سنة.
١٢ <ثم ملك> دقلطيانوس قيصر ثلاث سنين.

-
- ١ أنطونس: أنطونيوس، حزة ٦٨؛ أنطونش، البيروني ٩٣ || مرقس: لم يرد اسمه عند البيروني.
 - ٢ قومودس: قومودس، البيروني ٩٣ || عشر: عشرة، حزة ٦٨.
 - ٣ ثمان: ثمان، حزة ٦٨.
 - ٤ أنطونس: أنطونيوس، حزة ٦٨.
 - ٥ الإسكندر: الإسكندر مامياس وتفسيره العاجز، حزة ٦٨ اسكلدوس بن مما وتفسيره العاجز، البيروني ٩٤.
 - ٦ مكس: مكسس، حزة ٦٨ مكسيميانوس، البيروني ٩٤ || ست سنين فيها خلاف: ثلاث سنين، حزة ٦٨ || غرديانس: جورديانوس؛ غورديانوس، البيروني ٩٤.
 - ٧ فيلقس: فيليبس، البيروني ٩٤ || ستان: ست سنين، حزة ٦٨ || دحيوس: ديقوس، حزة ٦٨ داقايوس، البيروني ٩٤.
 - ٨ خمس عشرة سنة: سنتين، حزة ٦٨ || غلس: غالوس، البيروني ٩٤ || سنة واحدة: خمس عشرة سنة، حزة ٦٨.
 - ٩ ست سنين: حزة ٦٨ || أوسبليس: أوريبليس، حزة ٦٨ || سبع سنين ونصف: ست سنين، حزة ٦٨.
 - ١٠ تسع عشرة سنة: سبع سنين وستة أشهر، حزة ٦٨.
 - ١١ دقلطيانوس خمس سنين: دقلطيانس ومقسميانس تسع عشرة سنة، حزة ٦٨ || عشرون سنة: خمس سنين حزة ٦٨.
 - ١٢ دقلطيانوس: دقلطيانس، حزة ٦٨ || ثلاث سنين: عشرين سنة، حزة ٦٨.

قال حَمَزَةُ الإصفهاني: هؤلاء ملوك رومية. وقد كانت الروم غلبت على يونان بعد قلوقطرا المرأة، فملك قوم يُقال لَهُم: بنو صوفر. وزعم اليهود أن صوفر هو ابن نصر بن عيصو بن إسحاق، والروم واليونان يُتكررون ذلك.

وقال حمزة: قد أخذت شيئاً من تاريخ الروم مفضلة عن رجل كان ٦ فرائشاً لأحمد بن عبد العزيز بن دلف. وأصبحت أيضاً كتاباً صنّفه بعض قضاة بغداد يُسمى: وكيع، أودّعه من قواريح الروم قطعة جيدة إلى سنة إحدى وثلاثمائة هجرية.

٩ قلت: وقد اخترت من بين هذين الثقلين ما أوردته من أسماء هؤلاء الملوك ومُؤدِّهم، ولعله قريب من الصحيح. والمُعْدَة في ذلك على ناقيلها في الأصل. (٢١٢) وكذلك إن تصحّف علينا شيء من أسماء الملوك، فإن هذه أسماء أعجمية، ونحن فقد نقلناها من كتاب حمزة، وأكثرها بغير نُقْط، فوضعناها على ما هي عليه. والتصحيف، فقد دخل على الكبار من المُحدِّثين، وتصحّف عليهم حتى في القرار العظيم، والحديث الكريم. فلا ١٥ لَوْمْ على من تصحّف عليه اسم أعجمي ليس له مجرى على ألسنة الزُواة. ولست أقول ذلك إلا لإقامة عُذري فيه، وبالله المُستعان.

قال حَمَزَةُ: ثم إن أغسطس، وهو ثاني ملوكهم، وهو الذي تسمى ١٨ قَيْصَر في بداية الحال. ومعنى قَيْصَر: شَقَّ عَنهُ. وذلك أنَّهُ تُوْفِّيَتْ وهو

١ قال حمزة الإصفهاني: انظر حمزة ٦٧.

٢ قلوقطرا: فلوقطرا، حمزة ٦٧.

٣ ابن نصر بن عيصو: الأصغر بن نصر بن عيس، حمزة ٦٧.

٥ رجل: رجل رومي، حمزة ٧٠. (٦ - ٨) مأخوذة عن حمزة ٧٠.

٦ فرائشاً: في الأصل: قرأ شيئاً، والتصحيح عن حمزة ٧٠ || بن دلف: في الأصل ابن داب والتصحيح من حمزة.

٦ أحمد... بن دلف: لعله: يقصد أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي المتوفى سنة ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م، انظر الزركلي ١: ١٥١ ع ١.

٧ وكيع: لعله يقصد محمد بن خلف بن حيان بن صدقة الضبي، الملقب بوكيع، المتوفى سنة ٣٠٦ هـ / ٩١٨ م، انظر الزركلي ٦: ١١٤ ع ٣. (١٧ - ١/٣٢٤) مأخوذة عن حمزة ٧٢ - ٧٣.

يتحرك في بطنها، فَشَقَّ بَطْنُهَا وَأَخْرَجَ. وَلَمَّا مَلَكَ غَزَا الإسكندرية، ونقل ما احتوت عليه من مال وسلّاح إلى رومية. وفي السنة الثانية والأربعين من ملكه وَلِدَ عيسى، عليه السلام.

وَأَمَّا طادس ففي أيامه رُفِعَ عيسى، عليه السلام. ولُبِثَ في الملك بعد رُفَعِ الْمَسِيحِ ثَلَاثَ سَنِينَ. وَأَمَّا قلوديس فإنه أَوَّلَ ملك سَنَ قَتَلَ النصارى من عِبَادِ الْأَصْنَامِ.

وَأَمَّا نيرون فإنه قَتَلَ سَمْعُونَ ويولص.

وَأَمَّا طاطالس وشريكه، فَإِنَّ الْيَهُودَ عَصَوْهُمَا، فَغَزَا الْبَيْتَ الْمُقَدَّسَ. وَأَمَّا دومطيانس، فَلَيْتَعَ سَنِينَ مِنْ حُكْمِهِ نَفَى يَوْحَنَّا.

وَأَمَّا أدريانس، فإنه أَخْرَبَ مَا كَانَ بَقِيَ مِنَ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ.

وَأَمَّا ديقوس فإنه أَخَذَ فِي قَتْلِ النَّصَارَى، فَأَتَى عَلَى خَلْقٍ كَثِيرٍ مِنْهُمْ، وَمِنْهُ هَرَبَ أَصْحَابُ الْكَهْفِ. وَفِي أَخْبَارِ النَّصَارَى أَنَّ اللَّهَ أَنْشَرَهُمْ بَعْدَ مَوْتِهِمْ ثَلَاثِمِائَةَ سَنَةٍ وَتِسْعَ سَنِينَ.

وَأَمَّا دقلطيانوس ومقسيميانس، فَإِنَّهُمَا كَانَا يَنْزِلَانِ مَقْمُودِيَّةَ، وَهِيَ دُونَ الْخَلِيجِ، عَلَى سَبِيلِ مِيلَا مِنْ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ. وَكَانَا يَطْلُبَانِ النَّصَارَى فِي بِلَادِ الرُّومِ، وَيَأْتِيَانِ عَلَيْهِمْ قَتْلًا وَأَسْرًا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٤ طادس: طباريس، حزة ١٧٢.

٥ ٦ - قلوديس... الأصنام: قلوديس فإنه قتل يعقوب بن زبدي الحواري وهو أول ملك من عِبَادِ الْأَصْنَامِ سَنَ قَتَلَ النَّصَارَى وَأَتَى هُوَ عَلَى خَلْقٍ مِنْهُمْ، حزة ٧٢.

٧ نيرون: في الأصل غير مقروء، والتصحيح عن حزة ٧٢ || سَمْعُونَ ويولص: سَمْعُونَ ويولس، حزة ٧٢.

٨ طاطالس وشريكه: طاطس وشريكه استريانس، حزة ٧٢ || غَزَا الْبَيْتَ: غَزَا بَيْتَ، حزة ٧٢.

١٠ أدريانس: في الأصل أَدْرِيَانَسَ، والتصحيح عن، حزة ٧٣.

١١ ديقوس: عن حزة ٧٣، لأنه في الأصل مشوش.

١٢ أَنْشَرَهُمْ: كَلَّمَا.

١٣ ثَلَاثِمِائَةَ: ثَلَاثِمِائَةَ.

١٤ - ١٥ يَنْزِلَانِ... مِيلَا: لَمْ تَرِدْ عِنْدَ حَزَةِ ٧٣ || مِيلَا: مِيلَ.

ذكر ملوك القسطنطينية بحكم الاختلاف

أما ملوك القسطنطينية على رواية حمزة عن أحمد بن عبد العزيز بن
 ٣ دلف، (٢١٣) فأولهم قسطنطين المظفر، ابن هيلاني، ملك إحدى وثلاثون
 سنة. وعلى رأي وكيع البغدادي قسطنطين بن هرقل <وملك> سبع
 عشرة سنة. ثم ملك قسطنطين بن قسطنطين؛ رأي حمزة: أربع وعشرين
 ٦ سنة. ورأي وكيع: هرقل بن هرقل، <وملك> عشرة سنين. ثم ملك
 على رأي حمزة بليئوس ابن أخي قسطنطين سنان ونصف. وعلى رأي
 وكيع البغدادي لاوي ويقال: اليون، ثلاث سنين. ثم ملك اوالس بن
 ٩ نوحالة؛ رأي حمزة: أربع عشرة سنة. رأي وكيع: طبارس ملك سبع
 سنين. ثم ملك تيدوميس الأصغر، على رأي حمزة: اثنان وأربعون سنة،
 وعلى رأي وكيع اسطينوس، وهو معاصر عمر بن عبد العزيز، ست سنين.

(٢١٣-٨) مأخوذ بتصريف واختصار وكثير من الأخطاء في الأسماء عن حمزة ٦٩ - ٧٠ و ٧٦
 ٨٠؛ قارن الأسماء التالية بالأسماء التي يوردها البيروني ٩٥ حيث إنني لن أشير إلى
 الاختلاف في الهامش.

٣ - ٤ عن أحمد... بن دلف: عن رجل رومي كان قرأناً لأحد بن عبد العزيز بن دلف، حمزة
 ١٧٠ بن دلف: في الأصل: بن داب، والتصحيح عن حمزة ٧٣ وانظر هنا ص ٣٢٢ هامش
 ٦.

٤ ابن هيلاني: أضيفنا في الهامش || وثلاثون: وثلاثين، حمزة ٦٩.
 ٥ قسطنطين بن هرقل: هنا ينسخ ابن الدوادري بالخطأ الأسماء التي وردت عند حمزة على
 صفحة ٧٧ عن هرقل ومن جاء بعده، وأما الأسماء الصحيحة التي أوردها وكيع فموجودة
 على صفحة ٧٦ عند حمزة.

٦ أربع: أربعا، حمزة ٦٩.
 ٧ هرقل بن هرقل: قسطنطين بن قسطنطين، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.
 ٨ بليئوس: يوليئوس، حمزة ٦٩ || سنان: ستين، حمزة ٦٩.
 ٩ لاوي... ستين: بليئوس ستين وستة أشهر، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.
 ١٠ طبارس ملك سبع سنين: ثم ملك تيدوس عشر سنين وستة أشهر، حمزة ٧٦ والخطأ عن
 حمزة ٧٧.

١١ اثنان وأربعون: اثنتين وأربعين، حمزة ٦٩.
 ١١ اسطينوس... ستين: البطليوس عشر سنين، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٧.

ثم ملك لوفانس وامراته <على> قول حمزة سبع سنين. قول وكيع
 البغدادي: اسطانيوس، ست سنين. ثم ملك اليون الأكبر؛ قول حمزة:
 ست عشرة سنة. قول وكيع: تدوس، ستين. ثم ملكت ابنة اليون الأكبر ٣
 سنة واحدة <على> قول حمزة. قول وكيع: لاوي؛ وفي أيامه كانت
 أول دولة بني العباس، أقام خمسة وعشرون سنة وثلاثة أشهر. ثم ملك
 رسدالاهاي سبع عشرة سنة <على> قول حمزة. وقول وكيع: ليون بن ٦
 قُسطنطين <حكم> خمس سنين. ثم ملك نسطاس، وكان من أوسط
 الناس؛ على رأي حمزة: سبع وعشرون سنة. ورأي وكيع: قسطنطين بن
 لاوي، <ملك> عشر سنين إلا شهرين. ثم ملك لوطانس تسع سنين، ٩
 رأي حمزة. ورأي وكيع: قُسطنطين ست سنين وسبعة أشهر. ثم ملك
 لوطسيانس؛ رأي حمزة: تسع وثلاثون سنة. ورأي وكيع: أرينه التي أخذت

-
- ١ لوفانس وامراته: مرقيانس وبلخاريا امراته، حمزة ٦٩.
 - ٢ اسطانيوس: غريغوريوس والانطليوس وتدوس، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث يورد الاسم: اسطانيوس.
 - ٣ تدوس ستين: ارقادس بن تدوس ثلاث عشرة سنة وثلاثة أشهر، حمزة ٧٦، والخطأ عن حمزة ٧٨ || ثم ملكت ابنة اليون الأكبر سنة واحدة: ثم ملك ابنه اليون الأصغر سنة، حمزة ٦٩.
 - ٤ هـ لاوي... أشهر: ثم ملك تيدوس بن لوقادس اثنتين وأربعين سنة وشهراً، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٨ باختلاف انظره هناك.
 - ٥ رسدالاهاي: زنين الأرمنياني، حمزة ٦٩.
 - ٦ هـ ليون... خمس سنين: يسطانيوس والبسطينوس تسعاً وعشرين سنة، حمزة ٧٦ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «لاوي» وليس «ليون».
 - ٧ نسطاس: من حمزة ٦٩ لأن الأصل غير مقروء.
 - ٨ سبع وعشرون: سبماً وعشرين، حمزة ٦٩ || قسطنطين بن لاوي: ثم ملك لاوي الأكبر ست عشرة سنة، حمزة ٧٦ - ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
 - ٩ لوطانس: يوسطيس، حمزة ٦٩.
 - ١٠ قسطنطين: ثم ملك لاوي الأصغر سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
 - ١١ لوطسيانس: يوسطيانس، حمزة ٦٩ || أرينه: ثم حكم زنين سبع عشرة سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.

الملك من أبيها، < حكمت > خمس سنين. ثم ملك لوطيس ابن أخي لوطيسانس ثلاث عشر سنة برأي حمزة. ورأي وكيع: نفغور مُعاصر الرُّشيد، < ملك > ثمان سنين. ثم ملك طباريس أربع سنين؛ ورأي وكيع: استيراد بن نفغور شهرين. ثم ملك موريقس عشر سنين برأي حمزة. ورأي وكيع: ميخائيل بن برقييل سبع سنين وخمسة أشهر. ثم ملك فوقاس ثمان سنين < على > رأي حمزة. ورأي وكيع: برقييل بن ميخائيل اثنين وعشرين سنة - معاصر المأمون. ثم ملك (٢١٤) هرقل وابنه أحد وثلاثون سنة على رأي حمزة، ورأي وكيع: ميخائيل بن برقييل ثمان وعشرين سنة.

قلت: وإلى ها هنا وقف الروائين، فوقفتا عند ذلك.

قال حمزة الإصفهاني: هؤلاء أول طبقة ملوك القسطنطينية، وأولهم قسطنطين ابن هيلاتي، وقد تقدّم فيه الكلام قبل ذلك.

وأما يوليانس ابن أخي قسطنطين، فإنه فاروق النصرانية وعادو عبادة

- ١ لوطيس ابن أخي لوطيسانس ثلاث عشر سنة: يوسطيس ابن أخته ثلاث عشرة سنة، حمزة ٦٩.
- ٢ نفغور: ثم ملك نسطاس سبعا وعشرين سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
- ٤ استيراد بن نفغور: ثم ملك انطليس تسع سنين وأحد عشر شهرا، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ || موريقس: عن حمزة ٦٩ لأنه في الأصل غير مقروء || عشر سنين: عشرين سنة، حمزة ٦٩.
- ٥ ميخائيل بن برقييل: قسطنطس وكان ميلاد النبي ﷺ في أيامه ثمانيا وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «توفيل» وليس «برقييل».
- ٦ برقييل بن ميخائيل: ثم ملك اصطفانس خمس سنين وثلاثة أشهر، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨ حيث جاء «توفيل» وليس «برقييل».
- ٧ معاصر المأمون: أضيقنا في الهامش || أحد وثلاثون: إحدى وثلاثين، حمزة ٦٩.
- ٨ ميخائيل بن برقييل: مرقينوس وكان في أيامه مبعث النبي ﷺ عشرين سنة وأربعة أشهر ثم ملك فوقاس وفي آخر أيامه كانت الهجرة ثمان سنين ثم ملك هرقل وابنه وهو صاحب حروب الشام وفي ملكه مات النبي ﷺ إحدى وثلاثين سنة، حمزة ٧٧ والخطأ عن حمزة ٧٨.
- ١٠ وقف الروائين: وقفت الروائين.

(١٢ - ٣/٢٢٨) مأخوذ عن حمزة ٧٤ - ٧٦.

الأصنام. وغزا العراق في زمن شاپور، فقتل بالعراق، وملك شاپور على الروم رجلاً نصرانياً يقال له: يونيانس، فرد الروم إلى دينهم.

وأما مندوسيس، فإنه لَعَن نَسْطُورس البَطْرِيْق، أحد الأساقفة، وإليه ٣ تُنسَب النُّسْطُورِيَّة من التَّصَاوِي.

وأما ريبيل فكان من بلاد الأرميناك، وكان يرى رأيَ اليَفْقُوبِيَّة.

وأما نسطاس فكان من أوسط الناس، وكان يرى رأيَ اليَفْقُوبِيَّة أيضاً. ٦
وبنى عِدَّة مدن، منها عَمُورِيَّة. ولَمَّا حفر أساسها وجد فيه مالاَ كثيراً، فوفى بالثَّغَفَة على عِمَارَتِها وزاد، فبنى بالزيادة كنائس وديارات.

وأما يوسطانس فهو بأني كنيسة الرُّها، ذات البناء العجيب. ٩

وأما طباريس فإنه عُنيَ بالقصور التي كان ينزلها ملوك الروم، فألبس بعضها ذهباً وبعضها فضة.

وأما موريقس فإنَّ ملوك الفرس غلبته على عِدَّة مدن. وهو الذي ١٢
أُنجِد كسرى أبرويز، وأخذته له الحمِيَّة الملوْكِيَّة، في خبر طويل. ثمَّ إنَّه اتَّفَق مع شهرزاد بعد ذلك، وكشف الفرس. وقام رجل يُقال له: هِرْقُل،

١ شاپور: شاپور بن اردشير، حزة ٧٤.

٢ رجلاً: رجلاً من البطارقة، حزة ٧٤ || يونيانس: يونيانس، حزة ٧٤.

٣ مندوسيس: تيلوسيس، حزة ٧٤.

٤ النُّسْطُورِيَّة: في الأصل: النُّسْطُورِيَّة، والتصحیح عن حزة ٧٤.

٥ ريبيل: زنين، حزة ٧٤ || الارميناك: التقيط عن حزة ٧٤.

٨ ديارات: ديرات، حزة ٧٥.

٩ يوسطانس: يوسطيانس، حزة ٧٥.

١٠ طباريس: التقيط عن حزة ٧٥.

١١ فضة: فضة وبعضها نحاساً، حزة ٧٥.

١٢ موريقس: التقيط عن حزة ٧٥.

١٤ رجل: رجل من البطارقة، حزة ٧٥ || (٤ - ٤) قال حزة... الروم: مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن حزة ٦٩ - ٧٠.

بعد ملك أبرويز. ثم كان ملك أردشير بن شيرويه. ثم وردت العرب الشام، فكان آخر عهد الروم به.

٣ قال حمزة: فكان مدة هؤلاء الملوك ثلاثمائة وخمس وسبعون سنة ونصف سنة، ملك فيها سبعة عشر ملكاً. فيكون قد ملك بعد الإسكندر إلى سنة الهجرة النبوية ثمانية وخمسون ملكاً من الروم، والله، عز وجل أعلم. ٦

ذكر من ملك مصر من ملوك بعدما غرق الله تعالى فرعون

(٢١٥) قال: حدثنا علي بن الحسن، قال: ثنا عبد الرحمن. قال: ثنا عبد الله بن صالح عن ابن لهيعة عن بكر بن سودة ويكر بن عمرو الخولاني، يرفعان الحديث إلى عبد الله بن عمر، رضي الله عنهما، قال: لما غرق الله تعالى فرعون وجنوده عادت نساء أهل مصر بغير أزواج، ولم

٣ ثلاثمائة وخمس وسبعون سنة ونصف سنة: ثلاثمائة وخمس سنين، حمزة ٦٩ - ٧٠.

٧ ذكر من ملك مصر...: قارن مايلي بما أورده المقرئ في كتاب المواظ ١: ١٦٥ وما يليها.

٩ عبد الله بن صالح: هو أبو صالح عبد الله بن صالح بن محمد بن مسلم الجعفي، نسبة إلى جهينة بن زيد بن ليث بن أسود بن أسلم، كان كاتب الليث، صدوق كثير الغلط، ثبت في كتابه، وكانت فيه غفلة، من الماشرة، توفي سنة ٢٢٢ هـ / ٨٣٧ م، انظر التقريب ١: ٤٢٣ || ابن لهيعة: هو عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي، أبو عبد الرحمن المصري، القاضي، صدوق، خلط بعد احتراق كتبه، روى له مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه، من السابعة، توفي سنة ١٧٤ هـ / ٧٩٠ - ٧٩١ م، انظر تقريب ١: ٤٤٤ وميزان ٢: ٤٧٥ وتذكرة الحفاظ ١: ٢٢٧ || بكر بن سودة: هو أبو ثمامة، بضم الثاء، المصري، بكر بن سودة بن ثمامة الجذامي، ثقة فقيه، من الثالثة، توفي سنة بضع وعشرين، تقريب التهذيب ١: ١٠٦.

١٠ عبد الله بن عمر: هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر المدني الندوي الفقيه، شهد الخندق، انظر الإصابة ١: ٣٤٧.

يَكُنْ تَبْقَى إِلَّا الْعَبِيدَ وَالْأَجْرَاءَ وَالْأَكَارِينَ وَسُقَاطِ النَّاسِ. فَلَمْ تُطَقِ النِّسَاءُ الصِّبْرَ عَلَى الرِّجَالِ، فَعَادَتْ كُلُّ امْرَأَةٍ مِنْهُنَّ تُغَيِّقُ عَبْدَهَا وَتَتَزَوَّجُ بِهِ. وَكَذَلِكَ أَخَذَ الْأَجْرَاءُ مِنَ النَّاسِ وَالسُّوقَةِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مِنْ سَوَادِ النَّاسِ. وَأَمْرُطُوا ٣ عَلَيْهِمْ أَتُهُمْ لَا يَتَحَدَّثُونَ فِي أَمْرٍ مِنْ سَائِرِ الْأُمُورِ إِلَّا عَنْ رَأْيِ النِّسَاءِ.

وكان قد ملكتهم دُلُوكَة ابنة زبّا. وكان ثمّ ساحرة يقال لها: قدورة، وكانت السّحرة تعظمها وتقّدها في علمهم وسحرهم. فبعثت إليها الملكة ٦ دُلُوكَة بنت زبّا تقول لها: قد احتجنا إلى سِحْرِكِ، وفزعنا إليك، ولا نأمن أن يطمع فينا الرجال من الملوك لأننا نساء، فاعملي لنا شيئاً تغلب به مَنْ قَصَدْنَا من الملوك المجاورة لنا، فقد كان فرعون يحتاج إليك، وقد ذهب ٩ أكابرنا ويقي أفلنا.

فامتثلت الساحرة أمرَ دُلُوكَة، وعملت بريأتين من حجارة، في وسط مَنْفٍ، وجعلت لها أربعة أوجه إلى الأربع نواحي. وصوّرت في كلّ وجه ١٢ صور الخيل والبغال والحصير والإبل والسّفن والرجال، بطالع اختارته لذلك. ثمّ قالت: قد عملت لكم عملاً يهلك به كلّمن أرادكم بسوء أو قصدكم من جميع هذه الأربع جهات التي لا نوتا إلى منها برّاً وبحراً، وهذا ١٥ ممّا يغنيكم عن الحرب ويقطع طمع من يقصدكم. فإنهم إن كانوا في البرّ على خيل أو بغال أو سائر الدواب بأصنافها، أو سفن أو رجالة من أيّ جهة

٣ وأمرطوا: وشرطن، المواظ للمقريزي ١: ١٦٩ (٥ - ٨/٣٣٠) النص قريب جداً إلى ما يورده المقريزي في كتاب المواظ ١: ١٦٧ - ١٦٨ والمقريزي بدوره يأخذ عن ابن عبد الحَكَم.

٥ دُلُوكَة ابنة زبّا: كذا أيضاً في المواظ للمقريزي ١: ١٧٠، دُلُوكَة، مروج الذهب ١: ٣٥٨، دُلُوكَة المجوز، مروج الذهب ١: ٣٦٤/٢ || قدورة: تدورة، المواظ للمقريزي ١: ١٦٧.

١١ بريأتين: برّاء، المواظ للمقريزي ١: ١٦٧.

١٢ أوجه: أبواب، المواظ للمقريزي ١: ١٦٧.

١٤ كل من، المقريزي ١: ١٦٧.

١٥ من جميع... منها: من كلّ جهة تزوتون منها، المقريزي ١: ١٦٧.

نوتا إلى: نوتى إلا.

١٦ الحرب: الحصن، المقريزي ١: ١٦٧.

تحرّكوا من الجهات الأربع، فإنّ هذه الصّور تختلج. فما فعلتم أنتم في هذه الصّور صار بتلك الدّواب مثل ذلك. إن شئتم قطع أرجلهم أو قلّع أعينهم أو فسادهم هلاكاً، كان ذلك.

(٢١٦) فلما بلغ الملوك المجاورة لمصر أنّ أمرهم صار إلى النساء، طمعوا فيهنّ وتوجّهوا إليهنّ. فلما دنّوا من عمل مصر تحركت تلك الصور التي في البريا. فطفقوا لا يفعلون بتلك الصور شيئاً من الشرّ، إلّا وفعل بتلك الأقوام من الأعداء مثله. وانتشر ذلك عنهم وهابوهم الملوك، وقطعوا البأس والطمع منهم.

٩ وصار أمر مصر إلى النساء؛ وملكت دُلوكَة ابنة زبّا عشرون سنة، تدبّرُ أمور الناس أحسن تدبير، حتّى بلغ صبيّ من أبناء أكابره وأشرافهم، يقال له: دركون بن بلوطس، فملكهم أربعين سنة، ثمّ استخلف ولده ١٢ بودريس بن دركون، فملكهم عشرين سنة. ثمّ استخلف أخاه ... بن دركون، فلم يملك إلا ثلاث سنين. وهلك ولم يترك ولداً. فاستخلف ابن أخيه ... بن بودريش، فملكهم تسع عشرة سنة. ثمّ استخلف ... ١٥ بن مريتا فتجنّب وطغا وسفك الدم وأظهر الفاحشة، فأعظموا ذلك وأجمعوا على خلعه. فخلعوه وقتلوه بعد أن ملكهم إحدى عشر سنة. ويايعوا رجلاً من أشرافهم يقال له: بلوطس بن مناكيل، فملكهم أربعين سنة، ثمّ هلك.

٤ المجاورة: المجاورين.

٧ هابوهم: هابيم

١١ دركون بن بلوطس: كذا أيضاً في المقرئزي ١: ١٧٠، دركوس بن بلوطس، مروج الذهب ١: ٣٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١١/١٣٩ وانظر هامش ٢ هناك.

١٢ بودريس بن دركون: بورس بن دركوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤، بورش، نهاية الأرب ١٥: ١١/١٣٩: ... كلمة ممحاة.

١٤ ... فراغ، بغاش، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٣٩، فغاش || بودريش: بورش، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٣٩، بورس، مروج الذهب ١: ٣٦٤: ... نملوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤.

١٥ مريتا: عن مروج الذهب ١: ٣٦٤ لأن الأصل بلون تقط على الحروف، دنيا بن بورش، نهاية الأرب ١٥: ١٢/١٣٩ - ١٣ || وطغا: وطنى.

١٧ مناكيل: ميناكيل، مروج الذهب ١: ٣٦٤، متناكيل، نهاية الأرب ١٥: ١٤/١٣٩.

واستخلف ابنه ... بن بلوطس، فملكهم خمس عشرة سنة، ثم هلك.
واستخلف أخاه ميناكيل بن بلوطس بن ميناكيل، فملكهم مائة وعشرون سنة،
ثم هلك. واستخلف ابنه ... بن ميناكيل، فملكهم مائة سنة وعشرة سنين،
وهو الأعرج الذي سبأ ملك بيت المقدس، وقوم <به> إلى مصر.
وقيل: بل اسمه نوله. وكان قد تمكن في البلاد وبلغ مبلغاً لم يبلغه أحداً
ممن كان قبله بعد فرعون. وطغأ وتمرد، فقتله الله تعالى: صرعه دابته،
فدقت عنقه، فهلك.

قيل: إن المخلوع الذي خلعتة أهل مصر هو هذا نوله. وسبب ذلك
أنه دعا الوزراء والأكابر من أهل الدولة (٢١٧) ومن كان يُجري عليه الملوك
قبله الأرزاق والجوائز - وكأنه استكثر ذلك - فقال: إني أريد <أن>
أسألكم عن أشياء، إن أخبرتوني عنها زدت في أرزاقكم وكنتم لذلك
مستحقين، وإن لم تخبروني بها ضريت رقابكم، فإن لا فائدة، فبكم. ١٢
فقالوا: ليسأل الملك عما شاء. فقال: أخبروني، ما يعمل الإله العظيم
صاحب هذه البنية العظيمة في كل يوم؟ وكم عدد نجوم السماء؟ وكم
مقدار دوران الشمس في كل يوم على التحقيق؟ وماذا يستحق دوران الفلك
على ابن آدم؟ فاستأجلوه، فأجلهم شهراً. فكانوا يخرجون كل يوم إلى
خارج المدينة، فيقفون على الطرقات ويسألون سائر من يلقونه، ثم يعودوا
ولا بلغوا غرساً. ١٨

١ ... مالوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤، مالس، نهاية الأب ١٥: ١٣٩/١٤ وفي

الأصل فراخ.

٢ ميناكيل بن بلوطس بن ميناكيل: بلوطس بن ميناكيل بن بلوطس، مروج الذهب ١: ٣٦٤
|| وعشرون.

٣ ... بن ميناكيل: بلونا بن ميناكيل، مروج الذهب ١: ٣٦٤، بوليه بم ميناكيل، نهاية
الأب ١٥: ١٤٠/١.

٦ أحداً: أحد || وطغأ: وطغى.

١١ أخبرتوني: أخبرتموني.

١٢ فإن لا فائدة بكم: لعل الأصح: فإنه لا فائدة بكم.

١٥ - وماذا... آدم؟ أخبرت في الهاش.

١٧ يعودوا: يعودون || ولا: وما || بلغوا غرساً: المعنى غير واضح.

وكان صاحب قُرموس ينظر في كل يوم إليهم، فأتاهم ذات يوم، فسألهم عن أمرهم، فأخبروه. فقال: عندي علم ذلك، فأجلوني إلى غد. ٣ وكان للقُرموس ابنة ذات عقل وأدب. فلما أتا إليها أبوها عشية يومه، قص عليها ذلك وقال: إني وعدت القوم إلى غد، ثقةً مني بعقلك يا بُنتي. فقالت له: افعل كَيْت وكَيْت. فلما كان من الغد وجد القوم في انتظاره. ٦ فقال: طيبوا نفساً، فعندي ما تريدون، إلا أن لي قُرموساً لا أسطيع <أن> أعطله. فليقم رجل منكم يقدّ تنوّره وأنا أمضي معكم لقضي شغلكم. وألّسوني من أثوابكم <وأعطوني> دابّةً من دوابكم لمركوبي. ٩. ففعلوا ذلك.

وكان في المدينة رجلاً من أولاد ملوكهم قد ساءت حالته، فأتاه القُرموس، وسأله القيام بِمُلْك أبيه وطلبه. فقال: ليس بهتياً لي ذلك ١٢ حتى يخرج هذا من مدينة مُنّف - يريد بقوله الملك تولّه. فقال القُرموس: أنا أخْرِجُه لك وجميع حاشيته. وجمّع لذلك الفتى مالاً من كبار الدولة.

١٥ ثم أقبل القُرموس حتى دخل على نوله الملك، فأخبره أن عنده علم ما يسأله عنه. فقال: أخبرني كم عدد نجوم السماء؟ فأخرج (٢١٨) القُرموس جراباً، كانت ابنته قد أمرته به، محشواً رملًا، فنشره بين يدي الملك، وقال: هذا بعدد نجوم السماء. وإن كنت تشك في ذلك فأمر من يعدها ويقابل بينها. وكان حضوره بين يديه حين غربت الشمس، فقال

١ قرموس: قرموص، انظر لسان العرب ٤: ٣٦٠٦ ع ٢، القرمص والقرماص والقرموص، محيط المحيط ٧٣١ ع ١ حيث يقول: «موضع خبز الملقّة»، انظر أيضاً المنجد في اللغة ٦٢٤.

٣ أنا: أنى.

٧ لقضي: لقضاء.

١٠ رجلاً: رجل.

١٧ ويقابل بينهما: أهيفتا في الهامش.

الملك: فكم مقدار دوران الشمس في كل يوم على التحقيق؟ قال: مقدار هذه الساعة من نهار الغد. قال: فماذا يصنع الإله العظيم في كل يوم؟ فقال: ليركب الملك وجميع حاشيته وتُظَهَرُ إلى خارج مدينة مَنَفَ حتَّى^٦ أريك صنع الإله العظيم، وما يستحق دوران الفلك على ابن آدم.

قال: فركب نوله الملك، ولم يزل بجميع خاصته حتَّى أوقفه القُزْمُوسِيّ على قُزْمُوسه، وإحدى وزرائه يَقْدُ في تنويره. فقال القُزْمُوسِيّ: ٦
أيها الملك، هذا صنع الإله العظيم، إن هذا أحد وزرائك بالأمس وما هو اليوم يَقْدُ قُزْمُوسِيّ، وأنا صاحب القُزْمُوس عليّ ثيابه وراكب دابته محادناً الملك. فهو في كل يوم يُذِلُّ قوماً وَيُعَزِّزُ قوماً ويمت قوماً وَيُخَيِّبُ قوماً. ٩
وأنا ما يستحق دوران الفلك على ابن آدم، فإنه قد دار عليك وعزّلك عن مُلْكِكَ، وملّك فلان بن فلان مكانك، وقد جلس على سرير مُلْكِكَ وقد أغلق عليك باب مدينة منف. فرجع مبادراً، فإذا مدينة مَنَفَ قد أُغْلِقَتْ. ١٢
ووثبوا مع الغلام على نوله الملك حتَّى خلعه. قُوسُوسٌ بعد ذلك نوله، وكان يقعد على طُرُق مدينة مَنَفَ ويهْزِي. فلذلك إن القبط قولهم إذا كُلِّم أحدُهم بما لا يريد، يقول: سنحتك من نوله، يريد: أي وَسْوسْتَكَ ١٥
كُوسُوسَةَ نوله، فعاد مثلاً.

وقيل: بل تولى المُلْكُ بعد نوله ولده مرنئوس بن نوله، فملكهم تسعين سنة ثم هلك. واستخلف ولده اينانس بن مرنئوس، فملكهم ستين ١٨
سنة ثم هلك. فاستخلف أخاه لغاس بن مرنئوس.

١ قال: أضيفت فوق السطر.

٦ وإحدى: واحد.

٩ ويمت: يبيت.

١٧ مرنئوس: مرنئوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤ ونهاية الأرب ١٥: ١٤٠/٢.

١٩ لغاس بن مرنئوس: لغاس بن مرنئوس، مروج الذهب ١: ٣٦٤، وينوس بن مرنئوس، نهاية الأرب ١٥: ١٤٠/٢

- وكان كلما انخرّب شيئاً من البريا لن يجدون من يقوم بإصلاحه إلا^٢ تلك العجوز وولدها وولد ولدها. وكانوا أهل (٢١٩) بيت، لا يعرف ذلك غيرهم، فانقطعوا. وانهدم من البرياء موضعاً في زمان ايناس بن مرنئوس، فلم يقلد أحداً على إصلاحه ومعرفة علمه. وانقطع ما كان يقهرون به الناس، واستقروا كغيرهم، إلا أنّ الجمع كثير والمال يأسر.
- ٦ ذكر بخت نصر سنة دخوله مصر وسبي بني إسرائيل قلت: ثم توفّي لغاس بن مرنئوس واستخلف ابنه قومين بن لغاس، فملكهم ستين سنة.

- ٩ فلما كان بختنصر، ودخل بيت المقدس، حسبما تقدّم من الكلام، قال: حدثنا عليّ بن الحسن بن خلف بن وزير، قال: ثنا أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الحكيم، قال: ثنا... بن موسى وغيره عن ظهور بختنصر على مصر، أنّه لما ظهر على بني إسرائيل وسباهم وخرج إلى أرض بابل، أقام إزميا على إيليا، ينوح ويبكي وهي خراب. فاجتمع إلى إزميا بقايا من بني إسرائيل، وكانوا متفرقين، حتّى بلغهم مقامه بإيليا، فقال لهم إزميا:

١ - ٥ النص مشوش.

- ١ انخرّب... يجدون: خرب شيء من البرابي لم يجدوا.
- ٣ البرياء: كلنا || موضعاً: موضع.
- ٤ أحداً: أحد || كان: كانوا.
- ٦ بخت نصر: كلنا أيضاً في مرآة الزمان ٥٤٥:١، بختنصر، البيخ نصر، مروج الذهب ٢٢٨:١، البيخ ناصر، مروج الذهب ٣٦٤:١ وفي ٢٢٨:١ يقول: «العامّة تسمية البيخ ناصر»، وفيما بعد هنا: بختنصر: انظر مثلاً ١٧/٣٣٥، نبوخذناصر، الكتاب المقدس، ارميا ٣٩: ١١، ١١، نبوخذناصر ارميا ٥:٣٩ ودانيال ١:١ الخ.
- ٧ قومين بن لغاس: قوميس بن نقاس، مروج الذهب ٣٦٤:١، قومس بن بغاس، نهاية الأرب ١٥: ٣/١٤٠.
- ٨ ستين سنة: عشر سنين، مروج الذهب ٣٦٤:١ ونهاية الأرب ١٥: ٣/١٤٠.
- ١٠ وزير: في الأصل يدون تقيط، وهذه القراءة ليست أكيدة.
- ١١ ... كلمة غير مقرونة.
- ١٢ - ٤ وسباهم... إسرائيل: أضيفت في الهامش.
- ١٤ ارميا: كلنا أيضاً في الكتاب المقدس، سفر ارميا ١:١، ارمياء، مرآة الزمان ٥٤٣:١ والاعتباس عن المعزّب للجواليقي ٢١.

الله تعالى بختنصر بمصر فقتل قومين. وقيل: بل اسمه قومس بن لغاس.
وسباً جميع أهل مصر، وقتل من قتل. فلما أراد قتل مَنْ أَسَرَ من بني
٣ إسرائيل وأهل مصر، وضع له سرير في الموضع الذي وصف إزميا.
ووضعت كل قائمة من سريره على حجر من تلك الحجارة التي دفنها
إزميا. وقدم الأسارى، فأنا معهم إزميا. فقال له بختنصر: ألا أراك مع
٦ أعدائي بعد أن أمنتك وأكرمتك؟ فقال له إزميا: إنما جئتكم وأخبرتكم
خبرك؛ ومصدق قولي أتى وضعت لهم علامة ذلك تحت سريرك، وهي
أربعة حجارة دفنتها تحت أربع قوائم سريرك الذي أنت جالس عليه. فرفع
٩ سريره، فوجد ما قال إزميا حقاً. فقال بختنصر لإرميا: لو نعلم أن فيهم
خيراً لو هبّتهم لك. ثم أمر بقتلهم، فقتلوا؛ وأخرب مدائن مصر وقراها
وسباً جميع أهلها ولم يترك بها أحداً، حتى بقيت أربعين سنة خراباً ليس
١٢ فيها ساكن؛ يجري نيلها وينهب ولا يُنتفع به. فأقام إزميا بمصر، واتخذ
له بها زرعاً يعيش به أربعين سنة. فأوحى الله إليه: إن لك عن الزرع
والمقام بمصر شغلاً، فكيف تشغلك أرض وأنت تعلم سخطي على
١٥ قومك؟ فالتحق بإيليا حتى تَبْلُغَ كتابي أجله. فخرج منها أزميا حتى أتا
(٢٢١) بيت المقدس.

ثم إن بختنصر رد أهل مصر إليها بعد أربعين سنة، فعمروها، فعادت
١٨ مصر مقهورة بعد القهر.

قال: حدّثنا عليّ بن الحسن، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا عبد
الله بن عبد الحَكَم وأبو الأَسود، قال: ثنا ابن لهيعة عن... عن عبد

١ وسباً: وسى.

٥ فأنا: فأتى.

١٠ وسباً: وسى.

١٥ أنا: أتى.

١٧ مقهورة: لعله يقصد: معمورة.

١٩ ... في الأصل: يسى || عبد الرحمن بن غنم الأشعري: الشامي، توفي سنة ٧٨ هـ/

٦٩٧ م، انظر مع. طب: ح. م. ص ١١٠ والمصادر المذكورة هناك.

الرحمن بن عَنَم الأَشْعَرِي، أنه قدم من الشام إلى عبد الله بن عمرو بن العاص، فقال له عبد الله بن عمرو: ما أقدمك على بلادي؟ قال: أنت. قال: لماذا؟ قال: كنتُ تحدثنا أن مصر أسرع الأرضين خراباً؛ ثم أريك قد اتخذت فيها الرِّبَاعَ وبنيت فيها القصور واطمأنتت فيها. قال: إن مصر قد أوُفّت خرابها: حطّمها بختنصر فلم يدغ فيها إلا السُّباع والضُّباع؛ وقد مضى فيها الخراب. فهي اليوم أطيّب الأرضين تراباً، وأبعده خراباً؛ ولم يزل فيها بركة، ما دام في شيء بركة.

قال: حدّثنا عليّ، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: ثنا عبد الله بن صالح، قال: وحدثني الليث بن سعد، قال: يزعم بعض مشايخ أهل مصر أن الذي كان يعمل به لمصر على عهد ملوكها أنهم كانوا يُقَرِّون القُرا في أيدي أهلها: كل قرية بِكَرٍّ مَعلوم، لا يُنْقَص عليهم إلا في كل أربع سنين من أجل الظُّلْم. فإذا مضت أربع سنين نُقِص ذلك وعُدل تعديلاً جديداً، ثم يزداد على من يحتمل الزيادة. وكان إذا جُنِيَ الخراج وُجِّع، يكون للملك ذلك الربع خالصاً لنفسه، والربع الثاني لجُنيِّه ولمن يتقوى به على حربه، والربع الثالث في مصلحة الأرض وما يحتاج إليه من جسورها وعمارة تُرَجَّعها وحفر خُلُجِّها وبناء قناطرها ولقوة مزارعين أرضها. والربع الرابع يخرج من خراج كل قرية، فيُدْفَن في أرضها لِتَأْبِيَةِ تنوب تلك القرية أو جائحة تنزل بتلك الناحية. وكل قرية فيها مكان مبنيّ مجبّص مدبر لدفن ذلك المال فيها، وهي كُنُوز فرعون التي يتحدث الناس بها، أنها (٢٢٢)

١ عبد الله بن عمرو بن العاص: بن وائل السهمي، أبو محمد، أحد السابقين المكثرين من الصحابة، أحد العبادة الفقهاء، توفي سنة ٦٥ هـ / ٦٨٥ م، أسد الغابة ٣: ٣٤٨، تقريب ٤٣٦: ١، مع. طب. ح. م. ص ١١٨ والمصادر المذكورة هناك.

٣ أريك: أولئك.

٧ في شيء بركة: أضيفت في الهامش.

٩ الليث بن سعد: هو أبو الحارث المصري، الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، فقيه مصر، المتوفى سنة ١٧٥ هـ / ٧٩١ - ٧٩٢ م، تذكرة الحفاظ ١: ٢٢٤، وانتظر أيضاً مع، طب. ح. م. ص ١٤٥ والمصادر المذكورة هناك.

١٠ القرا: القرى.

١٦ مزارعين: مزارعي.

أقيموا بنا في أرضنا، تستغفرون الله وتُؤيِّبون إليه، فلعلَّه يتوب عليكم ويخلصكم من ظُفر عدوكم البختنصر. فقالوا: إننا نخاف أن يسمع بنا بختنصر فيبعث إلينا، ونحن في شِرْذِمَةٍ قليلة. ولكننا نذهب إلى ملك مصر ٣ فنستجير به وندخل في ذمته. فقال إزميا: دُمة الله خيرُ وأوفى الذُّمِّ لكم، ولكني أخافكم.

فانطلقوا أولئك النفر من بني إسرائيل إلى قومين الملك يومئذٍ بمصر، فاعتصموا به، إما يعلمون من منعته، وشكُّوا إليه شأنهم. فقال: أنتم في ذمتي. فأرسل إليه بختنصر: إن لي قَيْلَكَ عبيداً أَبْقُوا يَتِي، فابعث بهم إليّ. فكتب إليه قومين: ما هم عبيدُك، وهم أهل بيت النبوة والكتاب ٩ وأبناء الأحرار؛ اعتديت عليهم وظلمتهم. فحلف بختنصر: لأغزوكم ما لم تبعثهم وإلجأ جميعاً.

وأوحى الله تعالى إلى إزميا: إني مظهر بختنصر على ملك مصر الذي ١٢ اتَّخذوه جزأً لهم من دوني؛ وإنهم لو أطاعوك وأمرك، ثم أطبقت عليهم السماء والأرض، لجعلتُ لهم عُجْرَجاً. وإني أَقْسِمُ (٢٢٠) بعزتي، لأعلمهم أنهم ليس لهم محتصر ولا ملجأ إلا طاعتي وأتباع أمري. فلما سمع إزميا ١٥ ذلك، رجَّهم وبادر إليهم، فقال: إن لم تطيعوني أسركم بختنصر وقتلكم؛ وأبَّه ذلك أني رأيتُ موضعَ سريره الذي يضعه بعدما يظفر بمصر ويملكها. ثم قذف حجارة، قذفها من أربعة أركان، في المواضع التي يضع فيها ١٨ بختنصر سريره. وقال: ستقع كلُّ قائمة من قوائم سريره على حجر منها. فاختلفوا عليه بني إسرائيل.

فسار بختنصر إلى قومين بن لغاس ملك مصر فقاتله سنة، ثم ظفر ٢١

٦ فانطلقوا: فانطلق.

٨ بختنصر: قارن ما يرد هنا بما جاء في نهاية الأرب ١٥: ٢/١٥٩ - ٥.

١٥ محتصر: بمعنى: ملاذ، ولكني لم أعر على الكلمة في القاموس.

٢٠ فاختلفوا: فاختلف.

مظهر فيطلبها الذين يتبعون الكنوز، والله أعلم.

قال: أخبرنا علي، قال: ثنا عبد الرحمن، قال: وحديثي أبو الأسود
٣ نصر بن عبد الجبار > عن < عبد الله بن عمرو، قال: ثنا ابن لهيعة، قال:
خرج وردان من عند مسلمة بن مخلد - وهو أمير على مصر - فمر على عبد
الله بن عمرو بن العاص مستعجلاً، فناداه عبد الله بن يزيد: يا با عبيد،
٦ قال: أرسلني الأمير مسلمة، أن آتي له من يحفر عن كنز فرعون. قال:
فازجج إليه، وأده مني السلام، وقل له: إن كنز فرعون ليس لك ولا
لأصحابك؛ إنما هو للبحشة. إنهم يأتون في سفنهم يريدون الفسقاط،
٩ فيسيرون حتى ينزلوا متغافاً، فيظهر لهم كنز فرعون، فيأخذون منه ما
يشاؤون، فيقولون: ما إن نبتغي غنيمة أفضل من هذه. فيرجعون، ويخرج
المسلمون في آثارهم، فيدركونهم. فيقتلون ويهزيمون ويأسرهم
١٢ المسلمون، حتى إن الحبش لثباع بالكساء.

قال: حدثنا عثمان بن صالح وغيره، قال: ظهرت الروم وفارس على
سائر الملوك الذين في الأرض. فقابلت الروم أهل مصر ثلاث سنين،
١٥ يحاصرونهم ويصابرونهم القتال في البر والبحر. فلما رأى ذلك أهل مصر،
صالحوا الروم على أن يدفعوا لهم شيئاً معلوم منهم في كل عام، على أن يكون
يمنعهم، ويكونوا في ذمتهم.

١٨ ثم ظهرت الفرس؛ فلما غلبوا الروم على الشام، رغبوا في مصر
وطمعوا فيها. فامتنع أهل مصر، وأعانتهم الروم وقامت دولتهم. والحث
عليهم الفرس. فلما خشوا ظهورهم عليهم، صالحوا فارساً، على أن يكون

٣ نصر... الجبار: أغيب فوق السطر.

٤ مسلمة بن مخلد: هو أبو سعيد مسلمة بن مخلد بن الصامت الأنصاري الزرقى، بضم
الزاء، صحابي توفي في ذي القعدة سنة ٦٢ هـ/ ٦٨٢ م، الإصابة ٤١٨: ٣ - ٤١٩،

٥ عبد الله بن زيد: لعلة أبو قلابة البصري، عبد الله بن زيد بن عمرو أو عامر، ثقة فاضل
كثير الإرسال، توفي في الشام سنة ١٠٤ هـ/ ٧٢٢ - ٧٢٣ م، تقريب ٤١٧: ١ || يا: آباء.

٩ مثلاً: كذا.

١٣ عثمان بن صالح: بين صفوان، أبو يحيى السهمي المصري، الجامع بين رجال
الصحيحين ٣٥٠: ١.

١٦ معلوم: معلوماً.

٢٠ فارساً: كذا.

ما صالحوا به الروم، بين الروم وفارس. فرضيت فارس بذلك، وكذلك الروم، حتى ظهرت فارس على الروم. وأقامت مصر بين الروم وفارس نصفين سبع سنين. ثم استجاشت الروم على فارس والبحث بالقتال والرد، حتى ظهورهم عليهم، (٢٢٣) وخربوا مصانعهم أجمع، وديارهم التي بالشام ومصر. وكان ذلك في عهد سيدنا رسول الله ﷺ، قبل وفاته وبعد ظهور الإسلام. فصارت الشام ومصر كلها صلحاً للروم، وخالصاً لهم، ليس لفارس فيه شيئاً، إلى حين فتحتها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، كما سيأتي ذكر ذلك في ذكر سنة عشرين، إن شاء الله.

قال: حدثنا علي، قال: ثنا الليث بن سعد عن عجيل بن خالد عن ابن شهاب، وقال: كان المشركون يجادلون المسلمون بمكة قبل الفتح، فيقولون: الروم أهل كتاب، وقد غلبتهم المجوس؛ وأنتم تزعمون أنكم ستغلبون بالكتاب الذي معكم، الذي أنزل على نبيكم. فستغلبكم كما غلب فارس الروم. فأنزل الله عز وجل: ﴿الْمُغْلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بِضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ وَيَوْمَئِذٍ يَفِرُّ الْمُؤْمِنُونَ يَنْصُرُ اللَّهُ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾.

قال ابن شهاب: وأخبرني عبد الله بن عتبة بن مسعود أنه قال: لما أنزلت هاتان الآياتان، ناظر أبو بكر، رضي الله عنه، بعض المشركين، قبل أن يحرم ذلك على شيء، أن لئن تغلب الروم فارس في سبع سنين. فقال رسول الله ﷺ: «لِمَ فعلت؟ فكُلُّما دون العشر: بضع». وكان ظهور فارس

١١ ابن شهاب: هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري، فقيه حافظ متقن، من رؤوس الطبقة الرابعة، توفي سنة ١٢٥ هـ / ٧٤٢ - ٧٤٣ م، انظر تقريب: ٢٠٧:٢ وتذكرة الحفاظ ١: ١٠٨ || المسلمون: المسلمين الأصح: عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، انظره هنا ص ٣٤٠ هامش ١٣.

على الروم سبع سنين. ثم أظهر الله الروم على فارس زماناً الحُدَيْثِيَّةَ. ففرح المسلمون بنصر أهل الكتاب.

٣ قال: عن عُثْمَانَ بْنِ صَالِحٍ عَنِ اللَّيْثِ بْنِ سَعْدٍ: وَكَانَ الْفَرَسُ قَدْ أَسَمَتْ بِنَاءَ الْحَصَنِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: بَابُ اللَّيُونِ، وَهُوَ الْحَصَنُ الَّذِي بَفَسْطَاطِ مِصْرَ الْيَوْمِ. فَلَمَّا انْكَشَفَ جَمُوعُ فَارِسَ عَنِ الرُّومِ وَأَخْرَجَتْهُمْ الرُّومُ مِنَ الشَّامِ، أَتَمَّتِ الرُّومُ بِنَاءَ ذَلِكَ الْحَصَنِ وَأَقَامَتْ بِهِ إِلَى حِينَ الْمُسْلِمِ.

(٢٢٤) قال: أَخْبَرَنَا عَلِيُّ، قَالَ: ثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ، قَالَ: ثَنَا سَعِيدُ بْنُ ... عَنْ ابْنِ وَهْبٍ، قَالَ: ثَنَا ابْنُ لَهَيْجَةَ، قَالَ: يُقَالُ: فَارِسُ وَالرُّومُ قَرِيشُ الْعَجَمِ. ٩

ذكر سبب انكشاف فارس عن الروم

قال: حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ، قَالَ: وَكَانَ سَبَبُ انْكَشَافِ فَارِسَ عَنِ الرُّومِ ١٢ كَمَا حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحٍ عَنْ ابْنِ زِيَادٍ عَنْ معاوية بن يحيى الصدفي، قال: حَدَّثَنِي الزُّهْرِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثَيْبَةَ، أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ، أَنَّهُ سَمِعَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يُسْأَلُ الْهَزْمُزَانَ، ١٥ عَظِيمَ الْأَهْوَازِ، عَنِ الَّذِي كَانَ سَبَبَ انْكَشَافِ فَارِسَ عَنِ الرُّومِ، فَقَالَ لَهُ الْهَزْمُزَانُ: كَانَ كَسْرَى بَعَثَ شَهْرَزْبَانَ وَمَعَهُ جُنُودُ فَارِسَ قِبَلَ الشَّامِ وَمِصْرَ، وَحَرَسَ عَامَّةَ حَصُونِ الرُّومِ. وَطَالَ زَمَانُهُ بِالشَّامِ وَمِصْرَ، وَمَلَكَ الْأَرْضَ. ١٨ فَطَفِقَ كَسْرَى يَسْتَبِطُهُ وَيَكْتُبُ إِلَيْهِ: إِنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ أَنْ تَفْتَحَ مَدِينَةَ الرُّومِ،

٦ المسلم: لعل الأصح: جاء المسلمون.

٨ ...: الاسم غير مقرر || ابن وهب: هو عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي مولاهم، أو محمد المصري الفقيه، ثقة حافظ، من التاسعة، توفي سنة ٢٩٧ هـ / ٩٠٩ - ٩١٠ م، انظر تقريب ٤٦٠:١.

١٢ ابن زياد: هو أبو بكر عبد الله بن محمد بن زياد بن واصل النيسابوري، توفي سنة ٣٢٤ هـ / ٩٣٦ م، انظر مع. ط. ح. وم. ص ١١٩ والمصادر المذكورة هناك.

١٣ عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: هو أبو عبد الله عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي المدني، ثقة فقيه ثبت، من الثالثة، توفي سنة ٩٤ هـ / ٧١٢ - ٧١٣ م، تقريب ٥٣٥:١، قارن بياض ١٧ ص ٣٣٩.

فتحتها، ولكثك قد رَضِيتَ مكانك وأردتَ طولَ السُّلطان.

وكتب إلى عظيم من عظماء الفرس يأمره أن يقتل شهرزيان ويتولى أمر الجُند. فكتب إليه ذلك العظيم يذكر أنَّ شهرزيان جاهذٌ ناصح، وأنه أبلى بالحرب منه. قال: فكتب إليه كسرى يعزم عليه ليقنتله. فكتب إليه أيضاً يراجعهُ ويقول: ليس لك عَبدٌ مثله، وإنَّك لو تعلم ما يُداري من مُكايَدة الروم، عَدَّزْتَه. فكتب إليه كسرى يعزم عليه أيضاً بقتله. فراجعهُ فيه. فغضب كسرى وكتب إلى شهرزيان يعزم عليه بقتل ذلك العظيم. فأرسل شهرزيان إلى ذلك العظيم، فأحضره وأقرأه الكتاب: فقال له: راجع في. فقال: قد علمتُ أنَّ كسرى لا يراجع، وقد علمتُ حُيْنَ صحابتي إِيَّاكَ؛ ولكن، جاني ما لم أستطع دفعه. فقال له ذاك العظيم: ولا تمهلني حتى أرجع (٢٢٥) إلى أهلي فأرا رأيي فيهم، وأعهد إليهم عهدي. قال: بلى، ذلك لِيَنِكَ. فانطلق ذلك العظيم حتى أتاه أهله. فأخذ صحائف كسرى إليه الثلاث، فجعلها في كُتْمه. ثم جاء حتى دخل على شهرزيان، فدفع إليه الصحيفة الأولى. فقرأها، فقال له: أنت خير مِنِّي. ثم دفع إليه الثانية. فقرأها، فنزل عن مجلسه، وقال له: اِخْتَكَيْمُ فِي. فأبأ أن يفعل، ١٥ فدفع إليه الصحيفة الثالثة. فما تَمَّ قراءتها حتى نهض قائماً ووقف بين يدي ذلك العظيم، وقال: أَقْسِمُ بِمَعْبُودِي لِأَجْمَعِ الْمَكْرَ لَكسرى.

وكانت هرقل، ملك الروم، فذكر له أنَّ كسرى قد أفسد فارس. ١٨ وذكر عَدَّةً مساوئ لكسرى، كان يعلمها ويخفيها لصحبته إِيَّاه. وسأله أن يلقاه بمكان يحكمان الأمر فيه، ويتعاهدان فيه، ثم يكف عنه جنود فارس، ويُخْلِى بيته وبين المسير إليه. ٢١

١١ فأرا: فأرى.

١٢ أنا: أتى.

١٤ الصحيفة: أضيفت فوق السطر || أنت أضيفت في الهامش.

١٥ فأبأ: فأنى.

١٦ تم: أتم.

١٩ ويخفيها: ويخفيها.

فلما وصل كتاب شهرزيان إلى هرقل، ادعى رهطاً من عظماء الروم، وقال: اجلسوا؛ أنا اليوم أَخَزَمُ الناس أو أَغْجَزُ الناس. قد أتاني ما لا ٣ تحتسبوه، وسأعرضه عليكم، فأشيروا عليّ فيه. ثم قرأ كتاب شهرزيان. فاختلّفوا عليه في الرأي؛ فقال بعضهم: هذا تحوُّش من جهة كسرى. وقال بعضهم: أراد هذا العبد أن يلقاك، وخاف من كسرى. فليستغث، ثم لا ٦ نبالي ما لقي. قال هرقل: إن هذا الرأي ليس حيث ذهبتم إليه؛ إنّه ما طابت نفس كسرى إن فُشِيَتْ هذا الذي أجُد في كتاب شهرزيان. وما كان شهرزيان ليكتب إليّ بهذا وهو ظاهرٌ على عاقبة مُلكي إلا من أمرٍ حدث بينه ٩ وبين كسرى. وإني والله لا ألقينه. فكتب إليه هرقل: قد بلغني كتابك، وفهمت الذي ذكرت، وإني سأوافيك. فموعدك موضع كذا وكذا. فاخرج معك بأربعة آلاف من أصحابك، فإني خارج بمثلهم. فإذا بلغت مكان كذا ١٢ وكذا قُضِعَ من معك بخمس مائة، فإني واضح مكان كذا وكذا مثلهم. ثم ضُخَّ بمكان كذا وكذا مثلهم، فإني فاعل (٢٢٦) كذلك، حتى نلتقي أنا وأنت في خمس مائة خمس مائة.

١٥ وبعث هرقل الرُّسُلَ من عنده إلى شهرزيان ومعهم عيون. فإن فعل شهرزيان ما ذكره له هرقل، كان. وإن أبا عجلوا بإنفاذ العيون يعرفوه، فيرا برأيه. ففعلوا ذلك. وفعل شهرزيان جميع ما أمره به هرقل حتى التقيا ١٨ بالموضع المعين بينهما، ومع هرقل أربعة آلاف ومع شهرزيان خمس مائة. فلما رآهم شهرزيان، أرسل إليه: أَعْلَزْتُ؟ فقال هرقل: لم أَعْلَزْ، ولكني

١ ادعى: دعا.

٣ تحتسبوه: تحتسبونه.

٥ فليستغث: في الأصل: فليستغث.

٩ لا ألقينه: لا ألقينه.

١١ معك: زائدة.

١٢ بخمس: خمس.

١٦ أبا: أي || يعرفوه || فيرا: فيرى.

أخذت بالحزم، وَخَشِيْتُكَ. ثُمَّ أَمَرَ هِرْقُلَ بِقَبْضِ الدِّيَاجِ، فَضَرِبَتْ لَهُ بَيْنَ الصَّفَيْنِ. فَتَزَلَّ هِرْقُلُ، فَدَخَلَهَا، وَدَخَلَ مَعَهُ بَثْرَجَمَانُ. وَأَقْبَلَ شَهْرَزِيانَ حَتَّى دَخَلَ عَلَيْهِ، فَانْتَهَى بَيْنَهُمَا التَّرْجَمَانُ حَتَّى أَحْكَمَا أَمْرَهُمَا، وَاسْتَوْتَقَ كُلُّ ٣ مِنْهُمَا مِنْ صَاحِبِهِ بِالْعَهْدِ وَالْمَوَاقِفِ. فَخَرَجَ هِرْقُلُ وَأَمَرَ، وَأَشَارَ إِلَى الشَّهْرَزِيانِ بِأَنْ يَقْتُلَ التَّرْجَمَانُ لَكِي يَخْضَا مَا كَانَ بَيْنَهُمَا. فَقَتَلَهُ شَهْرَزِيانُ.

ثُمَّ تَأَخَّرَ شَهْرَزِيانُ عَنْ كَسْرَى بِالْجِيُوشِ، وَصَارَ هِرْقُلُ إِلَى كَسْرَى ٦ حَتَّى أَغَارَ عَلَيْهِ وَمِنْ بَقِيٍّ مَعَهُ. وَكَانَ ذَلِكَ أَوَّلَ هَلَكَةِ كَسْرَى. وَوَفَى هِرْقُلُ لَشَهْرَزِيانَ مَا أَعْطَاهُ مِنْ تَرْكِ الْأَرْضِ الَّتِي لِفَارَسَ، وَانْكَشَفَ حِينَ أَفْسَدَ أَرْضَ فَارَسَ عَلَى كَسْرَى فَقَتَلَتْ فَارَسَ كَسْرَى وَلَحِقَ شَهْرَزِيانُ بِفَارَسَ ٩ وَالْجُنُودِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ذكر ملوك العرب وأصولها وفروعها وبطونها

قلت: قد أَتَيْنَا، بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى، بِذِكْرِ سَائِرِ مُلُوكِ الْأَرْضِ مِنْ لَدُنْ ١٢ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَإِلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ، مِنْ وَلَدِ يَافَثَ، وَهُوَ أَبُو سَائِرِ هَوَلَاءِ الْمُلُوكِ الْأَعْجَمِيَّةِ. وَنَتَلَوْنَا ذَلِكَ بِذِكْرِ سَائِرِ مُلُوكِ الْعَرَبِ، لِيَكُونَ الْكَلَامُ سِياقَةً وَتَوَاطُنَةً إِلَى مَبِيتِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ، وَخَاتَمِ النَّبِيِّينَ، وَخَيْرِ ١٥ الْعَالَمِينَ، مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

ذكر ملوك اللخمين وهم ملوك الحيرة، عرب العراق

(٢٢٧) هَوَلَاءُ مُلُوكِ الْعَرَبِ اللَّخْمِيِّينَ، مُلُوكِ الْعِرَاقِ، أَهْلُ الْحِيرَةِ. ١٨ فَأَوَّلُهُمْ مَالِكُ بْنُ قَهْمٍ الْأَزْدِيُّ. ثُمَّ مَلِكٌ جَلِيلَةُ الْأَبْرَشِ بْنِ مَالِكِ اللَّخْمِيِّ

٥ يخفا: يخفى.

٩ قتل: في الأصل: قتل.

١٤ وتتلوا: وتتلو.

١٧ ذكر ملوك اللخمين... انتظر الطبري ١: ٧٤٥ - ٧٧١ (١٨ - ٣/٣٤٥) ملوك العرب اللخمين: مأخوذ باختصار شديد عن حمة ٩٤ - ١١٣، قانون أيضاً بمروج الذهب ٢: ٩٠ - ١٠٥.

١٩ الأزدي: أصيقت في الهامش.

- ستون سنة. ثم ملك عمرو بن عدي مائة وثمانية عشرة سنة. ثم ملك امرؤ القيس بن عمرو بن عدي مائة وأربعة عشرة سنة. ثم ملك عمرو بن امرؤ القيس ... ثلاثون سنة. ثم ملك أوس بن فلان خمس سنين. ثم امرؤ القيس الثاني خمس وعشرون سنة. ثم الثعمان بن امرؤ القيس ثلاثون سنة. ثم ملك المنذر بن الثعمان أربع وأربعون سنة. ثم الأسود بن المنذر بن الثعمان عشرون سنة. ثم المنذر بن المنذر بن الثعمان سبع سنين. ثم الثعمان بن الأسود أربع سنين. ثم ملك أبو يغفر بن علقمة ثلاث سنين. ثم ملك امرؤ القيس بن الثعمان سبع عشرة سنة. ثم ملك المنذر بن امرؤ القيس تسع وأربعون سنة. ثم ملك الحارث بن عمرو بن حجر الكندي. ثم ملك المنذر بن امرؤ القيس ثانياً. ثم ملك عمرو بن المنذر بن امرؤ القيس ستة عشر سنة. ثم ملك قابوس بن المنذر أربع سنين. ثم رجع ١٢ ملك الحيرة إلى الفرس. فملك فسيهر الفارسي سنة واحدة. ثم عاد

-
- ١ ستون: ستين، انظر أيضاً حزة ٩٧ || وثمانية: وثمانين، حزة ٩٩.
 - ٢ وأربعة: وأربع، حزة ١٠٠ || امرؤ: امرئ.
 - ٣ ... كلمة غير مقروءة، البداوي الأول، انظر هنا ٣٤٦/١٤، البدأ وهو الأول في كلامهم، حزة ١٠٠ || ثلاثون: ثلاثين || أوس بن فلان: أوس بن قلام، انظر هنا ٣٤٦/١٦ وحزة ١٠١.
 - ٤ والثاني: أضيفت فوق السطر، امرؤ القيس الثاني: امرؤ القيس البدن وهو محرق الأول، حزة ١٠١ || امرؤ: امرئ || ثلاثون: ثلاثين، حزة ١٠١.
 - ٥ أربع وأربعون: أربعاً وأربعين، حزة ١٠٣.
 - ٦ عشرون: عشرين، حزة ١٠٤.
 - ٨ سبع عشرة سنة: سبع سنين، حزة ١٠٥.
 - ٩ المنذر بن امرؤ: في الأصل: المنذر بن عدي بن امرؤ القيس، وفوق ابن عدي: كتب «عمرو» ثم شطبهما، امرؤ: امرئ || تسع وأربعون: اثنتان وثلاثين، حزة ١٠٥ || حجر: في الأصل: حجة، والتصحيح عن حزة ١٠٦ وهو الصحيح.
 - ١٠ امرؤ: امرئ || ثانياً: في الأصل فراغ، والتصحيح عن حزة ١٠٨.
 - ١١ امرؤ: امرئ || ستة عشر: ست عشرة، حزة ١١٠.
 - ١٢ فسيهر: فيشهرت، حزة ١١٠.

الثَّعْمان ابن المُنذر، وهو أخو قابوس بن المُنذر، اثنتي وعشرين سنة. ثم ملك إِيَّاس ابن قَبِيصَةَ سبع سنين. ثم تولى الحيرة من قبل الفرس زائنه الفارسي سبع عشرة سنة. ثم كان المُنذر بن الثَّعْمان ثمانية أشهر.

٣

هؤلاء عدّة ملوك الجيرة من اللّخميّين، من بني النُّصر، ملوك عرب العراق ومن أُنْزَج معهم.

- ٦ وذكر أنّه لما حدث سَبِيل العَرِم عَبرَتْ عرب اليمن من مدينة مَأْرِب إلى الشام والعراق. وكانت تَنْوَح، وهم في حَيِّ من الأزد، مَن تَمَزَّق إلى العراق. فاتَّق ورود مالك بن فُهْم من بني النُّصر بن الأزد في جمهور الأزد. وورود ملك بن فُهْم أيضاً في جمهور من قُضَاعَة، لما خلت قُضَاعَة من تِهَامَة إلى البَحْرَيْن. فقال ملك بن فُهْم (٢٢٨) الأزدِي لِمَالِك بن فُهْم القُضَاعِي: نُقِيم بالبَحْرَيْن ونتحالف على من سِوَانَا. فتحالفوا، فسَمُوا تَنْوَحاً، وذلك في أَيَّام ملوك الطوائف.

١٢

وأما جَلِيْمَة بن مالك الأَبْرَش فكان ثاقب الرأي، بعيد المغار، شديد النُّكابة، ذا حَزْم ونَجْدَة، غزا بالجيوش، وشَن الغارات على قبائل العرب. وكان به بَرَص، فَأَكْبَرَتْ العرب أن تُقَوِّ به، فسَمَّته الأَبْرَش تَارَةً، وتَارَةً الوَضاح لذلك. واستولى من السَّوَاد على ما بين أرض الجيرة إلى الفُرات، وغزا في آخر عمره الشام، فقتل عَمْرُو بن الضَّرْب بن أَدِيْنَة العِمْلِيْقِي، والد

١ أخو قابوس: أبو قابوس، حِزَة ١١١.

٢ زائنه: زائده بن ماهبيان بن مهران بن الهملاني، حِزَة ١١٢ (٦ - ١٢) وذكر... الطوائف: مأخوذة بتصرف طفيف عن حِزَة ٩٤ - ٩٥.

٨ فهم: ورد قبل فهم: «فهك»، ولعل الكاتب أخطأ فأنثبه فصتح ولكنه نسي شطب الخطأ || النصر: نصر، حِزَة ٩٤.

٩ ملك: مالك، أما حِزَة فيورد «ملك» دائماً دون «مالك».

٩ - ١٠ خلت قُضَاعَة من تِهَامَة: افتُرقت قُضَاعَة عن تِهَامَة، حِزَة ٩٤ || ملك: مالك.

١١ سِوَانَا: نِوَانَا، حِزَة ٩٤ (١٣ - ١٣/٣٤٦) مأخوذة بتصرف طفيف عن حِزَة ٩٤ - ٩٧.

١٦ الوضاح: انظر على سبيل المثال مروج الذهب ٢: ٩٠.

الرَّثَاء، فَاسْتَفَازَتْ لَهُ عَلَى أَخَذِ الشَّارِ. وَفِي أَذْيَنَةِ يَقُولُ الشَّاعِرُ (مَنْ)
الْمُقَارِبُ):

٣ أَرَاكَ أَذْيَنَةً عَنْ مُلْكِهِ وَأَخْرَجَ مِنْ حِصْنِهِ ذَا يَزْنَ
وَسَتَاتِي هَذِهِ الْآيَاتُ فِي مَوْضِعِهَا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

ثُمَّ وَرِثَ الْمُلْكُ بَعْدَهُ ابْنُ أُخْتِهِ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ، وَأُمُّهُ رَقَاشُ بِنْتُ
٦ مَالِكِ بْنِ قَهْمٍ، أُخْتُ جَذِيمَةَ، وَهُوَ الَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الْجَنُّ. وَيُقَالُ: إِنَّهُ جَذَّ
الْأَكْرَادَ، حَسْبَمَا نَسُوْقُهُ فِي مَوْضِعِهِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. وَعَمْرُو هُوَ أَوَّلُ مَنْ
اتَّخَذَ الْحِمْرَةَ مَنْزَلاً مِنْ مُلُوكِ الْعَرَبِ، وَهُوَ أَوَّلُ مَلِكٍ تَعَدَّى الْجَبَرِيَّاتِ فِي
٩ كُتُبِهِمْ مِنْ مُلُوكِ عَرَبِ الْعِرَاقِ، وَهُمْ أَلْ نَضْر. وَكَانَ سَيِّدًا فِي سُلْطَانِهِ،
مَنْفَرِداً بِمُلْكِهِ، يَغْزُوا الْمَغَازِي، وَيَصِيبُ الْمَغَانِمَ، وَتُجْبَى إِلَيْهِ الْأَمْوَالُ،
وَتَقْدُّ عَلَيْهِ الْوُفُودُ، وَلَا يَدِينُ لِمُلُوكِ الطَّوَائِفِ، حَتَّى ظَهَرَ أَمْرُ أَرْدَشِيرَ بْنِ
١٢ بَابَكِ، وَضَبَطَ مُلْكَ الْعِرَاقِ، وَقَهَرَ كُلَّ مَنْ كَانَ فِي مُنَاوَأَتِهِ، حَتَّى حَمَلَهُمْ
عَلَى مَا أَرَادَ.

وَأَمَّا أَمْرُو الْقَيْسِ، وَلَهُ، فَيُقَالُ: أَمْرُو الْقَيْسِ الْبَدَاوِي الْأَوَّلُ، وَأُمُّهُ
١٥ مَأْوِيَةُ بِنْتُ عَمْرُو، أُخْتُ عَمْرُو بْنِ كَعْبِ الْأَزْدِيِّ.

وَأَمَّا أَوْسُ بْنُ قَلَامٍ، فَهُوَ ابْنُ قُطَيْبَةَ بْنِ جَمِيلِ الْعَمَلِيَّةِ، مَلِكٌ فِي زَمَنِ
أَرْدَشِيرَ. ثُمَّ مَلِكٌ بَعْدَهُ ابْنُهُ الثُّعْمَانُ الْأَعُورُ السَّائِحُ، وَهُوَ بَانِي الْحَوَزَوْنِ

١٧ = الضرب بن أذينة العمليقي: طرب بن حسان بن أذينة ملك المملقة، حزمة ٩٦.

١ الشاعر: الأعشى، حزمة ٩٧.

٣ أزال... انتظر البيت في ديوان الأعشى، تحقيق فوزي عطوي ص ١٦٤.

٨ تَعَدَّى: يَحْمِلُهُ، حزمة ٩٧.

٩ - ١٠ وكان سيداً... بملكه: وكان في سلطانه منفرداً بملكه مستبداً بأمره، حزمة ٩٧ ||
يغزوا: يغزو || المغانم: الغنائم، حزمة ٩٧.

١١ ظهر أمر: قدم، حزمة ٩٧ (١٤ - ٢/٣٤٨) مأخوذ باختصار عن حزمة ١٠٠ - ١٠٣.

١٤ البداوي الأول: البدا وهو الأول في كلامهم، حزمة ١٠٠ وانظر هنا ٣/٣٤٤.

١٦ قلام: النقطتان فوق القاف عن حزمة ١٠٠ || قطبنا بن حير: بطينا بن جيهير بن لحيان،
حزمة ١٠١.

والسدير، وفارس حليمة، وأمه شقيقة بنت أبي ربيعة بن دُهل بن شيبان (٢٢٩) بن تغلب وأخو الشقيقة لأبيها عمرو المزدلف.

- وأخو الثعمان لأمه حسان بن زهير اللخمي، ملك في زمن يزيدجرد ٣ ابن شابور، وكان أشد ملوك العرب نكاية في الأعداء، وأبعدهم مغاراً. وغزا الشام مراراً كثيرة وملك الفرس يمدّه بالجيوش من تنوخ ومن الفرس. وكان ضابطاً لملكه، حازماً صارماً. واجتمع عنده من المال والرقيق ٦ والسلاح والخول ما لم يملكه غيره من ملوك الجيرة. والجيرة يومئذ ساحل الفرات، لأن الفرات حيثئذ كانت تدنو من أطراف البر حتى تصل إلى النجف. فعلاً مجلسه بالخوزنق يوماً، ورأى النجف وما يليه من البساتين ٩ والتخل والجنان والأنهار، ومما يلي المغرب وعلى الفرات مما يلي المشرق، فأعجبه ذلك لما رأى من الخضرة والتور والأزهار والأنهار الجارية ورعى الإبل ولقاط الكمأة وصيد الضياء والأرانب، وما في الفرات ١٢ من الملاحين والغواصين والصيدادين، وفي الحيرة من الأموال والخول، ومن يموج فيها من رعيته، ففكر في نفسه: أي ملوك هذا، وإني لتأركه غد لغيري. فبعث إلى حُجابه ونحاهم عن بابه. فلما جئته الليل التفت بكساء ١٥ وخرج، فلم ير بعدها. وفيه يقول الشاعر (من الخفيف):

وَتَفَكَّرَ رَبُّ الْخَوَزْنَقِ إِذْ أَشْرَفَ يَوْماً وَالْهَدَى تَفَكِيرُ

١ حليمة: هو يوم حليمة بين المنلر الملقب بالأسود وهو ابن المنلر بن ماء السماء، وبين الحارث الأعرج، وسُمي مرج حليمة بحليمة بنت الحارث الغساني، انظر تاريخ ابن الأثير ١: ٥٤٢ - ٥٤٣.

٣ زهير: في الأصل: هبير، والتصحيح عن حمزة ١٠٢.

٨ كانت تدنو: كان يندو، حمزة ١٠٢.

١٢ الضياء: الظياء، حمزة ١٠٣.

١٤ ملك: درك، حمزة ١٠٣ || غد: غدا.

١٥ حته: جن عليه، حمزة ١٠٣.

١٦ الشاعر: غدي من زيد، حمزة ١٠٣.

١٧ انظر هذه الأبيات في شعراء النصرانية ٢: ٤٤٣.

سَرُّهُ مَا رَأَى وَكَثَرَتْهُ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مُغْرَضاً وَالسَّيْبِرُ

فَارْعَوَى قَلْبُهُ وَقَالَ: فَمَا غِبْطَةٌ حَتَّى إِلَى أَلْمَمَاتِ يَصِيرُ

- ٣ وَأَمَّا امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ الثُّعْمَانِ بْنِ امْرِئِ الْقَيْسِ، فَهُوَ الَّذِي غَزَا بَكْرًا،
وَكَانُوا أَنْصَارَ لَبْنِي أَكْلِ الْمُرَارِ، فَهَزَمَهُمْ. وَهُوَ أَيْضاً بَانِي الْحَصْنِ الَّذِي يُقَالُ
لَهُ: الصَّنَيْنِ، عَلَى يَدَيِ الْبَيْتَاءِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: بَيْنَمَارِ الرُّومِيِّ: وَفِي الْحَصْنِ
٦ أَيْضاً يَقُولُ الشَّاعِرُ (مَنْ الْخَفِيفُ):

لَيْتَ شِعْرِي مَتَى تُحْكُ بِي أَلْفَاةٌ تَحُو أَلْعَدِيْبِ وَالصَّنَيْنِ

وَهُوَ قَاتِلُ بَيْنَمَارِ الرُّومِيِّ وَبَانِي قَصْرِهِ.

- ٩ وَأَمَّا الْمُثْنِرُ بْنُ امْرِئِ الْقَيْسِ، فَهُوَ الْمُثْنِرُ (٢٣٠) ابْنُ مَاءِ السَّمَاءِ،
وَمَاءُ السَّمَاءِ أُمُّهُ، وَاسْمُهَا مَاوِيَّةُ بِنْتُ عَوْفِ بْنِ جُثَمِ بْنِ هِلَالِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ
زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ عَامِرِ الصُّخْيَانِ بْنِ الْحَزْرَجِ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ الثَّمَرِ بْنِ قَاسِطٍ،
١٢ وَيُقَالُ: هِيَ زَيْعَةُ أُخْتِ كُلَيْبِ.

ثُمَّ انْتَقَلَ الْمَلِكُ مِنْ لَحْمٍ إِلَى كِنْدَةَ لَسْبِيَانِ، أَحَدَهُمَا: إِغْضَاءُ قُبَاذٍ عَنْ
الْمُلْكِ وَإِعْمَالُهُ الْقِيَامِ بِوَأَجِبِ السِّيَاسَةِ. وَكَانَ وَالِدُهُ فَيْرُوزُ غَزَا الْهَيَاظِلَةَ،
١٥ وَهُمْ سُكَّانُ طَرْفَةِ مِنْ أَطْرَافِ خُرَاسَانَ، وَمَعَهُ وَلَدُهُ قُبَاذُ، فَقُتِلَ فَيْرُوزُ وَأُسِرَ

- ١ مَا رَأَى: حاله، حمزة ١٠٣ وانظر أيضاً شعراء النصرانية ٤٤٣:٢ هامش ٢ (٣-١٢)
مأخوذ عن حمزة ١٠٤-١٠٥.
٢ أنصار لبني: أنصار بني، حمزة ١٠٤، كلمة: أنصار أضيفت في الهامش.
٥ الصنئين: الصنبر، حمزة ١٠٥.
٧ بحث: تخب، حمزة ١٠٥ ولسان العرب ٣: ٢٥١٢ ع ٣ || والصنئين: والصنبر، حمزة
١٠٥، فالصنئين، لسان العرب ٣: ٢٥١٢ ع ٣.
٨ وباني قصر: الباني لقصره، حمزة ١٠٥.
١٢ هي ربيعة أخت كليب: بل هي أخت كليب ومهلهل سميت ماء السماء لجمالها
وحسنها، حمزة ١٠٥ (١٣-١٢/٣٤٩) مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن حمزة ١٠٦-
١٠٨.
١٣ لسبيان: لسبين.
١٥ طرف: طرف، حمزة ١٠٦.

قباد. فقصدهم جند الفرس حتى خلصوا قباد من الأسر. فلما خلص وتفرق ملكه، ترك القتل والقتال، وانتشرت الزندقة فيهم. وكان الداعي إليها مَزْدَكُ بن ياسداد بن مويد موبدان، فجمع إليه الضعفى ووعدهم المُلْكُ،^٣ فضعف مُلْكُ العرب. فإنَّ ماذة مُلْكُ العرب إنما كانت من الفرس. فلما مات قباد وملك ابنه أنوشيزوان العادل، سار يسيرة مضادة لسيرة أبيه، فاضطلم الزنادقة وأبادهم قتلاً وأسراً حتى قوّي مُلكه، وردَّ المُثْلِيزُ بن^٦ الثُّعْمان إلى مُلكه. والسبب الثاني: أنَّ امرء القيس كان يغزوا قبائل ربيعة، فبلى فيهم، ومنهم أصاب ماء السماء، وكانت تحت أبي حوط. وأهمل الحزم في إحدى غزواته، فنادت به بنو بكر بن وائل، فهزموا رجاله^٩ وأسرّوه. أسره سلمة بن مَرَّة بن هَمَام، وأطلقه بعد أن أخذ منه الفداء. وبقيت العداوة في نفوس بكر بن وائل. وقيل: إنَّ أمَّ قباد كانت منهم. فأرسلت بَكْرَ إلى الحارث فملكوه.^{١٢}

ثمَّ ملك قابوس بن المُنذر. ويقال: إنه تملك؛ وإنما سمي ملك لأنَّ أباه وأخاه كانا ملكين. وكان فيه لينٌ، فسَمي: فُتْنَةُ العروس. فقتله رجل من يَشْكُر، وسلبه.^{١٥}

ثمَّ تملك فشهريار الفارسي. ثمَّ تملك المُنذر بن المُنذر، أخو عَمْرُو بن هُند. ثمَّ تملك الثُّعْمان بن المُنذر، وهو أبو قابوس، وهو قاتل

٣ ياسداد بن مويد موبدان: بامدادان المويذ، حزة ١٠٧ || الضعفى: الضعفاء، حزة ١٠٧.

٧ امرء القيس: امرأ القيس البدء، حزة ١٠٧ || يغزوا: يغزو، حزة ١٠٧.

٨ فبلى: فنيكى، حزة ١٠٧ || حوط: حوط الخطائر، حزة ١٠٧، أبو حوط الخطائر، انظر جهرة أنساب العرب ٣٠١.

٩ الحزم: في الأصل: الغزو والتصحيح ورد في الهامش.

١١ وبقيت: في الأصل: «وبقيت» بدون تنقيط والتصحيح عن حزة ١٠٧ (١٣ - ٣٥٠/١٢) مأخوذ باختصار عن حزة ١١٠ - ١١٣.

١٣ تملك: لم يملك، حزة ١١٠ || ملك: ملكاً.

١٤ العروس: العرس، حزة ١١٠.

١٦ فشهريار: فيشهرت، حزة ١١٠ || أخو: أخي، حزة ١١٠.

عَبِيد بن الْأَبْرَص، الشاعر، في يوم بُؤسه، كما يأتي خبره عند ذكر عبيد بن الْأَبْرَص، إن شاء الله تعالى. وقاتل عَدِيَّ بن زَيْد (٢٣١)، وكان صاحب التَّائِبَةِ الذُّبْيَانِيَّة، وسيأتي خبره أيضاً. وزعموا أَنَّهُ فارق عِبَادَةَ الأوثان ودخل في النصرانيَّة. وكان سبب تنصُّره عَدِيَّ بن زَيْد، حسبما يأتي أيضاً، إن شاء الله تعالى. وكان ملكه في زمن هُرْمُز بن أَنُوشِيزوان ٦ سبع سنين وثمانية أشهر، وفي زمن أبرويز أربع عشرة سنة وأربعة أشهر. ثم قتلَه أبرويز تحت أرجل الغَيْبِلَة، وأُمُّهُ سَلَمَى بنت وائل بن عَطِيَّة الصَّائِغ، من أهل قَنَك.

٩ ثم انقطع الملك عن لَحْم. فجميع ملوك آل التَّمُز ومن استخلف في زمانهم من الفرس وغيرهم، حسبما سَقْنَاهُ وَيَتَّاه أَوَّلًا بِالْجِيَرَة خمس وعشرون ملكاً، في مئة ستمائة وأربع وعشرين سنة، تَنْقُصُ شهراً واحداً. ١٢ والخارج عنهم ستة نفر، وهم: أَوْس والحَارِث وأَبُو يَنْغَرُ وإِيَّاس الطَّائِي وفشهرَب الفارسي، وصاحبُه زَادِيَّة، والله، عزَّ وجلَّ، أعلم.

ذَكَرَ ملوك العرب من آل جَفْنَة

١٥ هؤلاء ملوك آل جَفْنَة، وهم الغَسَّانِيون، ملوك عَرَب الشَّام. فأولهم جَفْنَة بن عَمْرُو، مَلَك خمس وأربعون سنة. ثم ملك عَمْرُو بن جَفْنَة خمس سنين. ثم ملك ثَعْلَبَة بن عَمْرُو سبع عشرة سنة. ثم ملك الحَارِث بن ثَعْلَبَة

٥ تعالى: في الأصل: تع.

٩ النصر: نصر، حزة ١١٣.

١٠ خمس: خمسة، حزة ١١٣.

١٣ وفشهرَب: وشهرت، حزة ١١٣، فيشهرت، حزة ١١٠، انظر هنا ٣٤٩ هامش ١٦.

١٤ آل جفنة: قارن بجمهرة أنساب العرب ٣٧٢ ويمروج الذهب ١٠٦: ٢ - ١٠٩ (١٥) - ١١/٣٥٣ مأخوذ أولاً باختصار ثم مع بعض التفصيل عن حزة ١١٥ - ١٢٢، أما الأسماء الأولى للملوك مثل: جبلة والمنذر والتعمان والأيم وجفنة إلخ فمحمية في الأصل والتعويض عن حزة.

١٦ خمس وأربعون: خمساً وأربعين، حزة ١١٦ آخر سطر.

- عشرون سنة. ثم ملك جبلة بن الحارث عشر سنين. ثم ملك المنذر بن الحارث ثلاث سنين. ثم ملك النعمان بن الحارث خمس عشرة سنة ونصف. ثم ملك المنذر بن الحارث ثلاث عشرة سنة. ثم ملك جبلة بن الحارث أربع وثلاثون سنة. ثم ملك الأيهم بن الحارث ثلاث سنين مُجَرَّدَةً. ثم ملك عمرو بن الحارث ست وعشرون سنة وشهران. ثم ملك جفنة بن المنذر ثلاثين سنة. ثم ملك النعمان بن المنذر سنة واحدة مجزداً. ثم ملك النعمان بن عمرو سبع وعشرون سنة. ثم ملك جبلة بن النعمان ستة عشرة سنة. ثم ملك النعمان بن الأيهم إحدى وعشرون سنة. ثم ملك الحارث بن الأيهم اثنان وعشرون سنة وخمسة أشهر. ثم ملك النعمان بن الحارث ثمان عشرة سنة. ثم ملك المنذر بن النعمان تسع عشرة سنة. ثم ملك عمرو بن النعمان ثلاث وثلاثون سنة وأربعة أشهر. ثم ملك (٢٣٢) حُجْر بن النعمان اثنتا عشر سنة. ثم ملك الحارث بن حُجْر ستة وعشرون سنة. ثم ملك جبلة بن الحارث سبع عشرة سنة وشهر. ثم ملك الحارث ابن جبلة إحدى وعشرون سنة. ثم ملك النعمان بن الحارث سبع وثلاثون سنة وثلاثة أشهر. ثم ملك الأيهم بن جبلة سبعة وعشرون سنة وشهرين. ثم

-
- ١ عشرون: عشرين، حزة || المنذر بن الحارث: يورد حزة قبل المنذر: الحارث بن جبلة... وكان ملك عشر سنين، حزة ١١٧.
- ٤ أربع وثلاثون: أربعاً وثلاثين.
- ٥ ست وعشرون سنة وشهران: ستاً وعشرين سنة وشهرين، حزة ١١٨.
- ٦ مجزداً: مجردة، انظر هنا سطر ٥.
- ٧ سبع وعشرون: سبعاً وعشرين، حزة ١١٩.
- ٨ ستة: ست، حزة ١١٩ || عشرون: عشرين، حزة ١١٩.
- ٩ اثنان وعشرون: اثنتين وعشرين، حزة ١٢٠.
- ١٠ ثمان: ثمانين، حزة ١٢٠.
- ١١ ثلاث وثلاثون: ثلاثاً وثلاثين، حزة ١٢٠.
- ١٢ اثنتا عشر: اثني عشرة، حزة ١٢٠ || ستة وعشرون: ستاً وعشرين، حزة ١٢٠.
- ١٣ وشهر: وشهراً، حزة ١٢٠.
- ١٤ وعشرون: وعشرين وخمسة أشهر، حزة ١٢٠ || سبع وثلاثون: سبعاً وثلاثين، حزة ١٢١.
- ١٥ سبعة وعشرون: سبعا وعشرين، حزة ١٢١.

ملك المُثَنِّير بن جَبَلَة ثلاث عشرة سنة فقط. ثم ملك شَرَاهِيل بن جَبَلَة عشر سنين وشهرين. ثم ملك جَبَلَة بن الحارث أربع سنين. ثم ملك جَبَلَة بن الأَثَم ثلاث سنين. [ثم ملك] وهو آخرهم.

فجملة الملوك منهم اثنان وثلاثون ملكاً في مدة ستمائة سنة فقط وأربعة أشهر. [ثم قتل أبرويز]. فهؤلاء ملوك غَسَّان، المعروفون بآل جَفَنَة، وكانوا عُمَال الثَّيَابِرة من ملوك الرُّوم على عَرَب الشام، كما كان آل نَصْر عُمَال الأَكَايِرة على عَرَب العراق. فأول من ملك منهم جَفَنَة بن عَمْرٍو. ولما ملك جَفَنَة قتل ملوك قُضَاعَة، وكانوا يَدْعُونَ الشَّجَاعَة. ودانت لهم قُضَاعَة. وهو باني جَلْق والزَّيْوة. ولده عَمْرٍو بن جَفَنَة فهو الذي بنا دير هناد ودير أيوب. وإنما سُمِّيَ بِاسْمَيْ مَنْ كان على عِمَارَتِهِمَا. وبنا عدة ديارات غيرها.

وأما جَبَلَة بن الحارث، وهو الخامس منهم، فهو باني القَنَاطِر. وأما الحارث بن جَبَلَة، فكانت أمه تُدعى ذات القُرْطَيْن بنت عَمْرٍو بن جَفَنَة. وكان يسكن البَلْعَاء، وبنا بها الحَفِير وعدة مصانع هناك.

٢ عشر سنين وشهرين: خساً وعشرين سنة وثلاثة أشهر، حزة ١٢١، وجاء عند حزة ١٢١: [ثم ملك بعده أخوه عمرو بن جبلة عشر سنين وشهرين]، وهذا يفسر الخطأ الذي أورده ابن الدوادري في عدد السنين.

٣ [ثم ملك]: زائدة، قارن بحمزة ١٢٢.

٤ ستمائة... أشهر: ستمائة وست عشرة سنة، حزة ١٢٢.

٥ [ثم قتل أبرويز]: لا مكان لهذه الجملة هنا || ملوك غَسَّان... : انظر هذه الجملة عند حزة ١١٤.

٨ يدعون الشجاعة: يُدْعَوْنَ الصَّجَاعَة، حزة ١١٦ [قال ابن سيبة: ضَجَجَم من ولد سليح، وأولاده الصَّجَاعَة كانوا ملوكاً بالشَّام]، لسان العرب ٣: ٢٥٥٥ ع ٣.

٩ والريوة: والقرية، حزة ١١٦ || بنا: بني، حزة ١١٧.

١٠ - ١١ وإنما... غيرها: لم ترد عند حزة.

١١ وبنا: وبني.

١٢ ذات القرطين: ماوية ذات القرطين، حزة ١١٧.

١٤ وبنا: وبني، حزة ١١٧.

وَأَمَّا جَفْنَةُ بْنُ الْمُثَلِّيرِ بْنِ الْحَارِثِ، فَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى مُحَرَّقًا، وَهُوَ سُمِّيَتْ أَلْ مُحَرَّقٌ، وَكَانَ أَخْرَقَ الْجَبِيلَةَ.

وَأَمَّا الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ، فَهُوَ ابْنُ أَبِي شَمِيرٍ، وَهُوَ الْخَامِسُ بَعْدَ الْعَشْرِينَ مِنْ مُلُوكِهِمْ، وَهُوَ الَّذِي أَوْقَعَ بَيْنِي كِنَانَةَ.

وَأَمَّا الثُّغَمَانُ بْنُ الْحَارِثِ، وَلَقَبَهُ قَطَامٌ، وَهُوَ بَانِي مَا أَشْرَفَ عَلَى الْغَوْرِ الْأَقْصَى، وَيَكَاةُ الثَّابِغَةِ الذُّبْيَانِي، فَقَالَ (مَنْ الطَّوِيلُ):

بَكَى الْحَارِثُ الْجَوْلَانُ مِنْ بُغْدِ زَيْهِ وَخَوَزَانُ مِنْهُ خَاشِعٌ مُتَضَائِلُ
وَأَمَّا الْأَيْهَمُ بْنُ جَبَلَةَ بْنِ الْحَارِثِ، فَهُوَ صَاحِبُ تَلَمَرٍ وَقَصِيرٍ أَرِيكَةَ.

وَأَمَّا جَبَلَةُ بْنُ الْأَيْهَمِ، فَهُوَ آخِرُهُمْ، وَهُوَ الَّذِي أَسْلَمَ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ عَادَ فَلَجَّحَ بِالرُّومِ وَتَنَصَّرَ؛ وَحَدِيثُهُ مَشْهُورٌ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

١٢ (٢٣٣) ذِكْرُ الثَّابِغَةِ مِنْ حَمِيرٍ مُلُوكِ الْيَمَنِ

هَؤُلَاءِ مُلُوكُ حَمِيرٍ مُلُوكِ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُونَ بِالثَّابِغَةِ. فَأُولَئِكَ حَمِيرُ بْنُ كَهْلَانَ، مُلِكٌ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً. ثُمَّ مُلِكُ الْحَارِثِ بْنُ قَيْسٍ مِائَةٌ وَخَمْسُونَ

١ محرقاً: «دمرو بن امرئ القيس»، وهو محرق العرب، مروج الذهب ٩٨:٢.

٣ - ٤ الخامس بعد العشرين: بل هو الرابع بعد العشرين حسب قائمة ابن الدواداري نفسه والخامس والعشرون هو الثغمان بن الحارث.

٧ انظر البيت في شعراء النصرانية ٧٠٣:٢ الحارث: حارب، حزة ١٢١، حارث، شعراء النصرانية ٧٠٣:٢ || بعد: فقد، حزة ١٢١ وشعراء النصرانية ٧٠٣:٢ || خاشع: موحش، شعراء النصرانية ٧٠٣:٢.

٨ أريكة: بركة، حزة ١٢١.

١٠ - ١١ وحديثه... أعلم: أضيفت في الهامش (١٢ - ٧/٣٥٥) التباينة... مأخوذ باختصار شديد عن حزة ١٢٤ - ١٣٥ والأسماء الأولى مثل: حمير والحارث وأبرهة وأفرقس إلخ جاءت غير مقروءة في معظمها عند ابن الدواداري، والتعويض عن حزة، انظر الاختلاف في الأسماء في مروج الذهب ٧٤:٢ وما يليها وفي كتاب التيجان ٦٠ وما يليها، وسأشير هنا فقط إن وجد اختلاف في نفس الاسم.

١٤ كهلان: سبأ، حزة ١٢٤ والتيجان ٦٠ ومروج الذهب ٧٤:٢ وكهلان هو أخو حمير، انظر التيجان ٥٨ ومروج الذهب ٧٤:٢ || وخسون: وخسين، حزة ١٢٤.

وعشرون سنة. ثم ملك أبرهة بن الحارث مائة وثلاثة وثمانون سنة. ثم ملك إفريقيس بن أبرهة مائة وأربع وستون سنة. ثم ملك العبد ذو الأذعار ٣ مائة وخمس وعشرون سنة. ثم ملك هذاد بن شراحيل خمس وسبعون سنة. ثم ملك بلقيس بنت هذاد، ملكت عشرون سنة. ثم ملك ناشير ينعم بن شراحيل خمس وثمانون سنة. ثم ملك شمير يريش سبع وثلاثون سنة. ٦ ثم ملك أبو مالك الجعفري خمس وخمسون سنة. ثم ملك الأقرن بن أبي مالك ثلاث وعشرون سنة. ثم ملك ذو جیشان سبعون سنة على قول. ثم ملك ثبيع بن الأقرن مائة وثلاث وستون سنة محرراً. ثم ملك كلي كرب خمس وثلاثون سنة. ثم ملك أسعد أبو كرب مائة وعشرون سنة. ثم ملك حسان بن ثبيع الأكبر سبعون سنة مع الأخلاف. ثم ملك عمرو بن أسعد ثلاث وستون سنة. ثم عبد كلال بن مثوب أربع وسبعون سنة. > ثم

- ١ خمس وعشرون: وخمس وعشرين، حزة ١٢٥ || وثلاثة وثمانون: وثلاثا وثمانين، حزة ١٢٥، وثمانين، مروج الذهب ٧٥:٢.
- ٢ وأربع وستون: وأباً وستين، حزة ١٢٥ ومروج الذهب ٧٥:٢.
- ٣ مائة وخمس وعشرون: خمساً وعشرين، حزة ١٢٥ || هذاد: هذاد، التيجان ١٤٤، الهداد، مروج الذهب ٧٥:٢ || شراحيل: شريحيل، التيجان ١٤٤ ومروج الذهب ٧٥:٢ || خمس وسبعون: خمساً وسبعين، حزة ١٢٥.
- ٤ ملك: ملكت || عشرون: عشرين، حزة ١٢٥ || ناشير ينعم: ناشر النعم، التيجان ٢٣٢ ومروج الذهب ٧٦:٢، ياسر ينعم، جهرة أنساب العرب ٤٣٩.
- ٥ خمس وثمانون: خمساً وثمانين || شمير يرش: في الأصل: شمير بن عسر، والتصحيح عن حزة ١٢٦ وعن التيجان ٢٣٢ وجمهرة أنساب العرب ٤٣٩ || سبع وثلاثون: سبعمائة وثلاثين.
- ٦ خمس وخمسون: خمساً وخمسين، حزة ١٢٧.
- ٧ ثلاث وعشرون: ثلاثاً وخمسين، حزة ١٢٨ || سبعون: سبعين، حزة ١٢٨.
- ٨ ثلاث وستون: ثلاثاً وستين، حزة ١٢٩ || محرراً: مجردة، مجرداً، انظر هنا ص ٦/٣٥١ || كلي كرب: في الأصل: كلي بن كرب، والتصحيح عن حزة ١٢٩.
- ٩ خمس وثلاثون: خمساً وثلاثين، حزة ١٢٩ || عشرون: عشرين، حزة ١٣٠.
- ١٠ سبعون: سبعين، حزة ١٣٠ || مع الأخلاف: لم ترد عند حزة || عمرو بن أسعد: عمرو بن تبع، حزة ١٣٠.
- ١١ ثلاث وستون: ثلاثاً وستين، حزة ١٣٢ || عبد كلال بن مثوب: عبد كليل بن ينوف، التيجان ٣١٠ || أربع وسبعون: أربعاً وسبعين.

ملك < تبع بن حسان ثمان وتسعون سنة. ثم ملك مرزئد بن عبد كلال إحدى وأربعون سنة. ثم ملك وليعة بن مرزئد سبع وثلاثون سنة. ثم ملك أبرهة بن الصبأ خمس وعشرون سنة. ثم ملك حسان بن عمرو سبع وخمسون سنة على قول. ثم ملك ذو شناتير سبع وعشرون سنة. ثم ملك ذو نواس عشرون سنة. ثم ملك ذو جذن ثمان وستون سنة. ثم ملك أبرهة الحبشي عشرون سنة. ثم ملك يكسوم بن أبرهة سبع عشرة سنة. ثم ملك مسروق بن أبرهة اثنتا عشرة سنة.

قال عبد الملك بن هشام صاحب كتاب: التيجان، المقتني بذكر التبايع من ملوك جُمَيْر (٢٣٤): إن يغرب بن قحطان أول من نطق بالعربية. وكان سار إلى اليمن فاستوطنها. واليمنيون كلهم من ولده. وهو أول من حياه ولده بتحية الملوك. فقال له: أئيم صباحاً وأبنت اللغن. وولِدَ يغرب يشجب، وولِدَ ليَشجب سبأ، واسمه عبد شمس. وإنما سُمي سبأ لأنه سبأ بقومه في مخاليف اليمن وشؤونها، وتبع بقايا عاد، فلم يدغ

- ١ ثمان وتسعون: ثمانياً وسبعين، حزة ١٣١.
- ٢ وأربعون: وأربعين، حزة ١٣١ || وليعة: ربيعة، التيجان ٣١١ || سبع وثلاثون: سبأ وثلاثين، حزة ١٣٢.
- ٣ خمس وعشرون: لم يذكر حزة عدد السنين، ثلاثاً وسبعين، التيجان ٣١١ || حسان بن عمرو: ذكر حزة قبله: صهبان بن محرث، حزة ١٣٢ || سبع وخمسون: سبأ وخمسين، حزة ١٣٢.
- ٤ سبع وعشرون: سبأ وعشرين، حزة ١٣٣.
- ٥ عشرون: عشرين، حزة ١٣٤ || ثم ملك ذو جذن ثمان وستون سنة: فكان ملك ذي جذن وذو نواس ثمان وعشرين سنة، حزة ١٣٤.
- ٦ عشرون سنة: ثلاثاً وعشرين سنة، حزة ١٣٥.
- ٧ مسروق بن أبرهة: مسروق، حزة ١٣٥ || اثنتا: اثنتي، حزة ١٣٥ || (٨ - ٢/٣٥٦) التيجان. . . يقول بأن النص مأخوذ عن التيجان، إلا أنني لم أعر على هذا النص في التيجان، بل أظنه يأخذ عن حزة انظر ما يلي.
- (٩ - ١١) إن يعرب. . . اللعن: مأخوذ عن حزة ١٢٢.
- ١٢ واسمه عيد شمس: انظر أيضاً التيجان ٥٨.
- (١٢ - ٢/٣٥٦) وإنما: سبأ: مأخوذ عن حزة ١٢٣ - ١٢٤.

منهم أحد إلا سباه. هكذا قال عبدُ المَلِكِ بنُ هِشام، ووافقه على ذلك ابن دأب.

٢ وقال ابن دأب: وقد كانت العربُ العاربةُ عدَّةَ قبائلٍ، منها: عاد وثمود وعَمَلِيْق وطَسَم وجَلِيْس ووَيار وأميم وقَحطان وحاتم. وكانت هذه القبائلُ كُلُّها تُؤرِّخُ لأدمَ حتَّى بادوا جميعاً. وقد كان آخرهم في زمن ازدوان وأردشير والدَيِ ملوكِ ساسان.

وقيل: إن كان ملك اليمن في زمن منوشجر، شَمِر بن الأملوك، ثم جرى ابنه على متواله في طاعة ملوك فارس، وهو باني مدينة صَنْعاء باليمن. وفي زمن كَيْقَبَاذ عقدت بنو قَحطان مُلْكُ اليَمَن لَعَبْد شَمْس بن يَشْجُب بن يَفْرُب بن قَحطان. وملك بعده ولده جَمَيْر فبقي ملكاً حتَّى مات هَرَماءً. ويقال: إنَّه ملك مائة وخمسون سنة، وتوارث ولَّده المُلْك بعده، ولم يعد ملوكهم اليمن حتَّى مضت قرون. وصار المُلْك إلى الحارث الرُّاشي، وهو تَبِيع الأول.

ومن مَلِك اليمن قبل الرُّاشي مَلِكُكان: مَلِكٌ بِحَضْرَمَوْت وملك بسبأ. ولم يجتمع اليمانيون عليهم حتَّى ملك الرُّاشي، فاجتمعوا عليه، وهو

١٣= سبا بقومه في خالف اليمن: سار في مدن اليمن وخالفها، حزة ١٢٣.

١ أحد: أحفاً، حزة ١٢٣ || ابن دأب: هو أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب، كان عالماً بأشعار العرب وأيامهم، وكان من جلساء الخليفة العباسي الرابع: الهادي، وهو موسى بن محمد المهدي (١٦٩ هـ / ٧٨٥ م - ١٧٠ هـ / ٧٨٦ م)، وتوفي في أول خلافة هارون الرشيد سنة ١٧١ هـ / ٧٨٧ م، انظر معجم الأدباء ٦: ١٠٤ - ١١١ وانظر أيضاً جهرة أشعار العرب ١: ١٥٢ هامش ٧ ونور القيس ٣١٠ - ٣١١.

٤ عمليق: عمليق، حزة ١٢٣ || وحاتم: وحاسم، حزة ١٢٣.

٧ إن: إنه (٧ - ١٠) في زمن... قحطان: مأخوذ عن حزة ١٢٣.

٨ صنعاء: عَفَّار، حزة ١٢٣ (١٠ - ٨/٣٦٢) وملك... ما تقدم: مأخوذ بتصريف واختصار وحذف بعض الأسماء عن حزة ١٢٤ - ١٣٦.

١١ وخسون: وخسين.

الحارث بن قنيس بن صَيْفِي بن سبأ الأصغر الجُمْفَرِي. وسُمِّيَ رايشاً لآته
أول من غزا وأصاب الغنائم وأدخلها اليمن، فارتاشت حِمير من أيّامه.

وذكرَ أَنَّ بينَ هذا الزايش وبين حِمير خمسةَ عشرَ أباً. وفي زمنه مات ٣
لُعمانُ بن عاد، المُعَمَّر، صاحب لُبْد والثُّسور. وكان أقصى أثرُ مُلكِ الزايش
في أول غزواته الهندُ ثم غزا التُّرك بعد ذلك بأدَرِيَّجان، فقتل وسبأ.

وملك بعده أَبْرَهَةَ، ذو المَنَار، سُمِّيَ بذلك (٢٣٥) لآته نَصَبَ المنار ٦
على طُرُقِهِ في غَزَوَاتِهِ، لِيَهْتَدِيَ بِهَا فِي رُجُوعِهِ.

ثم ملك شَمِرُ إفريقيس بن أَبْرَهَةَ فغزا أرض المغرب لقصد البَزِير،
وهو باني إفريقية، وهي مشتقة من لَقِيهِ. وبلغ في مغازه ذلك أقصى البلاد ٩
ونهاية العمارة.

وملك بعده أخوه العبد ذو الأَدْعَار بن أَبْرَهَةَ. وكان غزا في حياة أخيه
بلاد التَّسَانِس. ١٢

ثم ملك تُبَع بن شَراجيل. ثم ملكَتْ بَلْقِيس، ثم انتقلت إلى فِلَسْطِينَ
بعد تلك المدة التي قَدَمْنَا دَكْرَهَا.

وذكر حَمْرَةَ أَنَّ بَلْقِيسَ هي بانية سَدِّ العَرَم، والصحيح ما قاله عبد ١٥
المَلِك بن هشام أَنَّ ذلك إنما بناه لُعمان بن عاد، ولكن بَلْقِيس رَمَمَتْ فيه
أماكنَ قد كان الدهرُ غَيَّرَهَا. ثم بقي ذلك السدُّ حتَّى هدمه سَيْلُ العَرَم،

٥ أول: أولى، حزة ١٢٥ || وسبأ: وسى.

٨ شمر إفريقيس: إفريقيس، حزة ١٢٥، إفريقيس: في الأصل: إفريقس، وهي مغارة في الهامش، وهكذا أيضاً في مروج الذهب ٧٥: ٢.

٩ إفريقية: مدينة إفريقية، حزة ١٢٥ || مغازه: مغاريه.

١١ أخيه: أبيه، حزة ١٢٥.

١٥ ما قاله عبد الملك بن هشام: بل إنه ما زال يأخذ عن حزة ١٢٦ ولم أعثر في كتاب التيجان على ما يزعمه ابن الواداري.

وذلك قبل الإسلام بنحو أربع مائة سنة؛ هكذا قال خَمَزَةُ الإصفهاني في عَذَّة أَمَكان من كتابه. وأن ملوك آل جَفْتَةَ مَمَّن تَمَزَقُوا خوفاً من سَيْلِ العَرَمِ، حسبما سَفَّناه مِنْ دِكْرِهِمْ.

٣ وذكر أن مَدَتَهُمْ سِتْمائة سنة وأربع وعشرون سنة، وهم آل نَصْر، ملوك آل جَفْتَةَ، ملوك عَرَبِ العراق المَقْدَمِ ذكرهم.

٦ وأما ناشر يَنْعُم، عَمُّ بَلْقَيْس، فإنه سَمِيَ بذلك لانتشار نَعْمِهِ على الناس، وَدَّةُ المُلْكِ على ما كان عليه بعد زواله.

٩ وأما شَمِرُ يُرْعِش بن شَمِرِ إفريقيس، إنما سَمِيَ بذلك لارتعاش كان بيده. وأصحاب أخبار اليمن تُفْرِط في ذكره ومدح آثاره، وتزعم أنه هو المسمَّى في القرآن العظيم بذي القرنين، وأن هذا اللَّقَبَ له خاصَّة دون الإسكندر الزماني. لكن الإسكندر لما انتبه بعد معازاه شَمِرُ يُرْعِش عَلِطَ رِواءُ الأخبار في صدر الإسلام، فحلَّوه بهذا اللَّقَبِ، واستدلوا أن لفظة: ذو، عربية، لا رومية، وهي مبدأ ألقاب ملوك حَمِير، لا غيرهم، مثل: ذو نُواس، وذو كِلاع، وذو يَزَن، وذو مَنار، وذو ثَعْلَبان، وذو حَبان. وإنما سَمَوْا ذا القرنين للذَّابِتَيْنِ كانا ينوسان على ظهره.

وقيل: إن شَمِرَ يُرْعِش هذا، بلغ في بعض غزواته المشرق، فدوَّخَ بلاد خراسان (٢٣٦) وهدم سور مدينة الصُّغْد، فقبل للمدينة بعده: شمر كند، أي شَمِرُ خَرَب، بلغتهم، ثم عُرِثَ فقبل: سَمَرْقَنْد. ووَجِدَ في صعد لشَمِرِ هذا كتاباً بالحميرية، يقول: بسم الإله، هذا ما بناه شَمِرُ يُرْعِش

١ حزة الإصفهاني: انظر حزة ١٢٦.

٦ ناشر: ياسر، جهرة أنساب العرب ٤٣٩، ناشر النعم، مروج الذهب ٢: ٧٦.

٨، ١١، ١٦، ١٩ يرعش: في الأصل: رعش، والتصحيح عن حزة ١٢٦.

١١ - ١٢... الأخبار: الجملة مشوشة، والتصحيح هو. فلما أشبه بُعد منازل الإسكندر بُعد منازل شمر غلط رواة الأخبار... حزة ١٢٦.

١٤ ثعلبان: وردت في الأصل في الهامش وبدون تنقيط، والتنقيط عن حزة ١٣٤ || حبان: في الأصل بدون تنقيط، والتنقيط عشوائي.

١٥ سمو: سموه، حزة ١٢٧ || كانا ينوسان: كانتا تنوسان، حزة ١٢٧.

١٨ شمر خرب: شمر هدمها، حزة ١٢٧.

١٩ صعد: مصنعة، حزة ١٢٧ || يقول ابتلاؤها، حزة ١٢٧ || الإله. الله، حزة ٧.

- لسيده الشمس. وقال بعض المؤرخين: إنَّ شَمِيرَ هذا كان في زمن كشتاسب. وقيل: بل كان متقدماً عليه، والله أعلم.
- وأما ذو جيشان بن الأقرن، فهو الذي أَوْقَعَ بِطْنُومَ وجديس باليمامة،^٣ قبل ملك الإسكندر، وقد كان بَعْمَان واليمامة والبَحْرَيْنِ فِتَامَ كثير من طُسَم وجديس وغيرهم، وكانوا سبع قبائل، منهم كانت مثل رَيْبَعَة ومُضَر، وقد تقدّمت أسماؤهم، فانقرضوا كلهم، إلا بقايا من طُسَم وجديس، غُبروا إلى زمان ذي جَيْشَان، فأبادهم.
- وأما أسعد أبو كرب فكان شديد الوطأة، كثير الغزو، فملّته جَمِير، وثقل عليهم لما كان يأخذهم به من كثرة الإنتزاح عن أهاليهم في غزواته.^٩ فسألوا ولده حَسَنَ بن ثُبَيْع أن يملكهم ويساعدهم على قتله. فقتلوه ثم ندموا. واختلفوا فيمن يملكوه عليهم. ثم اضطَرُّوا حتى ملكوا عليهم ابنه حَسَنَ، فملكوه.
- قال المؤرخون من اليمانيين: إنَّ هذا هو المعنى في القرآن الكريم بَتَيْع، وأنه لم يَدَمْ، وإنما دُمَّ قومه.
- قلت: وكما كان في الفرس ملوك يُقال لهم: ملوك الطوائف،^{١٥} أولهم الإسكندر، فكذلك كان في اليمن ملوك الطوائف أولهم الإسكندر، يقال لهم: الأقيال. وكما خرج أردشير بن بابك على ملوك الطوائف بالفرس، كذلك خرج أسعد أبو كرب هذا على ملوك الطوائف باليمن.^{١٨}

-
- ١ لسيد: حصة ١٢٧ || المؤرخين: الرواة، حصة ١٢٧.
- ٢ كشتاسب: عن حصة ١٢٧، لأنها في الأصل مشوشة.
- ٣، ٧ ذو جيشان: في الأصل بدون تنقيط، انظر حصة ١٢٨.
- ٥ منهم كانت: كل قبيلة، حصة ١٢٨، وهذا التصحيح يتم المعنى.
- ٦ أسماؤهم: في الأصل: أسماهم.
- ١٠ على قتله: على قتله فتأبى عليهم، حصة ١٢٩.
- ١١ يملكوه: يملكونه، حصة ١٢٩.
- ١٥ قلت: قالوا، حصة ١٢٩.
- ١٦ أولهم الإسكندر: ولاهم الإسكندر، حصة ١٢٩، وبها يصح المعنى، والكلمتان مضافتان في الهامش.
- ١٧ الأقيال: الأتيال واللدون، حصة ١٢٩.
- ١٨ هذا: وهو تبع الأوسط، حصة ١٢٩.

وإنَّ الإسكندر فعل في اليمن بتفريق الممالك على عدَّة ملوك كما فعل في بلاد فارس. ولَمَّا ملك أسعد لم يزل يتتبع قَتْلَ أبيه حتَّى قتلهم،
 ٣ فكهروه لكثرة سفكه الدماء، فَأَتَوْا إلى أخيه عَمْرُو بن تَبْع، فباعوه على قَتْلِهِ وتمليكه بعده، ما خلا رجلاً من أشرافهم يقال له: ذو رَعْن، فإنه نهاه عن قتل أخيه وحذَّره سوء العاقبة لقطعهم رَجْمه، فلم يقبل منه، وقتل
 ٦ أخاه. فلَمَّا تملك اضطرَّبت عليه يدُه مع سائر بدنه (٢٣٧) وتواترت أسقامُه وعِلَّله، فكان أبداً على فراشه. فإذا رام البروز ركب النُغش، وحُمِّل على أكتاف الرجال، فسَمي موثبان، وذا الأعواد؛ وقيل: ذي
 ٩ الأعوان، وإثما قلب الشاعر النون دال لضرورة الشعر، وهو قول الأسود ابن يَغْفَر في ذلك (من الكامل):

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عِلْمِي نَافِعِي أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلَ ذِي الْأَعْوَادِ
 ١٢ وذكر بعض الإخباريين أَنَّ مُلْكَ ذِي الْأَعْوَادِ كان في زمن شابور بن أردشير.

وأما عبد كُلَّال فإنه كان على دين المسيح.
 ١٥ وأما تَبْع بن حَسَّان، فهو تَبْع الأصغر، لأنه آخر التَّبابعة، وهو الذي ملك الحارث بن عمرو وأكل الممرار على مَعَد. وهو صاحب مَكَّة والمدينة. وقيل: إنه أول من كسا البيت. ولَمَّا انصرف إلى اليمن، تبع
 ١٨ الْحَبْرَيْن من اليهود، ودعى الناس إلى ذلك، ومن هناك كانت اليهود باليمن. وهو الذي عقد الحلف بين اليمن وريِّعة.
 وأما مَرْثَد بن عَبْد كُلَّال، فهو أخو تَبْع، وبعده تفرَّق ملك جَمْعَر.

٢ أسعد: حسان بن تبع، حمزة ١٣٠.

٨ موثبان: في الأصل شويان، والتصحيح عن حمزة ١٣٠.

وقيل... الشاعر: لم ترد عند حمزة.

٨ - ٩ ذي الأعوان: ذا الأعوان || دال: دالاً.

١١ لو أن علمي نافعني: سوى الذي نبأني، حمزة ١٣٠ وشعره النصرانية ٢: ٤٨١ ||
 الأعواد: الأحوادي، حمزة ١٣٠.

١٥ حسان: في الأصل: حبان وهو تصحيف.

وأما أَبْرَهة بن الصَّبَاح، فكان عالماً جواداً. وكان يكرم المعذَّنين
لعلمه أنَّ المُلْكَ يصير إلى معذَّ ويستقرَّ في قُرَيْش. وقيل: إنَّه كان في زمن
شاور ذي الأكتاف.

٣ وكان الحنك بعده إلى الصَّبَاح بن أَبْرَهة بن الصَّبَاح، في زمن يزدجرد
بن بهرام جدر، وإنَّهما مَلَكَا في عصرٍ واحد خمس عشر سنة.

وأما ذو شَنَاتِر، فلم يكن من أهل بيت الملك، وكان قَفْلاً، غليظَ
القلب، قَتَّالاً، لا يسمعُ >أنه< قد نشأ من أولاد الأقبال ولداً جميلاً إلا
حضره ونكحه. وكانت السُّنة فيهم أنه: لا يملك من نِكْح. فكان قصده أنَّ

لا يتناول إلى الملك أحداً من غير أهل بيته. وقيل: إنَّه وَجَّه إلى غلام
منهم يقال له: ذو نُواس، لَدُوَائِيَتَيْنِ كانا ينوسان على كتفه. فدخل عليه،
وفي ما بين ثيابه سكين مخبأة. فلما دنا منه للفَاجِشة، شقَّ بطنه واحتزَّ
رأسه، فكان سبباً لأنَّ مَلُكُوهُ عليهم، حيث أراح النَّاسَ من شرِّه.

١٢ ثم (٢٣٨) ملك بعدهم أربعة نفر من الحَبَشَةِ، ثم ثمانية نفر من
الفُزَس، ثم انتقل الحُكْم إلى قُرَيْش. وليس يكاد يكون أبْقَم ولا أُنْحَل من
تاريخ ملوك حَمِير.

١٥ قال حَمَزَة: وكانت مدة ملك الحَبَشَةِ اثنتين وسبعين سنة. ملك أزياط
من ذلك عشرين سنة، وملك أَبْرَهة، ويُقال له: الْأَشْرَم، ثلاثاً وعشرين
سنة، وهو سائق الفيل الذي صار كَيْدَه في تَضْلِيل، وقصد هدم الكعبة ١٨

١ الصباح: صباح، حزة ١٣٢.

٥ وإنهما ملكا: القصد هنا الصباح بن أبرهة وصهبان بن معرث، انظر حزة ١٣٢ حيث
حذف ابن الدوادري بعض السطور || عشر: عشرة، حزة.

٦ شنانتر: في الأصل: سنار، والتصحيح عن حزة ١٣٢.

٧ أولاد الأقبال ولداً جميلاً: المقول، حزة ١٣٣ || ولداً جميلاً: ولد جميل.

٨ نكح: ينكح الغلمان، حزة ١٣٣ || أحداً: أحد.

١١ سكين غبابة: سكين لطيف، حزة ١٣٣.

١٤ أنحل: أخل، حزة ١٣٤.

١٦ قال حزة: انظر حزة ١٣٥.

١٨ سائق: صاحب، حزة ١٣٥ || الذي صار كيدَه في تَضْلِيل: إشارة إلى القرآن الكريم

المعظمة. وفي ملكه كان مولد سيدنا رسول الله ﷺ، بعد قدوم الفيل مكة بيضع وخمسين ليلة. وملك يكسوم وله سبع عشرة سنة. وملك مسروق ٣ أخوه، ابن أبتره، اثني عشرة سنة. وفي زمن مسروق ساءت سيرة الحبشة، وتفاقم الأمر في ذلك. فخرج سيف بن ذي يزن مستغيثاً بكسرى، ملك الفرس. فكان من أمره ما هو مشهوراً بين الناس، في إنفاذه معه جيش من ٦ الفرس، فقهر بهم الحبشة. وملك سيف بن ذي يزن اليمن نيابة عن ملك فارس. وقد قيل في مقدار غلبة الحبشة على مئذن اليمن غير ما تقدم.

قلت: إن صح الحديث عن ابن عباس، رضي الله عنه، في وفود ٩ عبد المطلب على سيف بن ذي يزن مهتأ له بملك اليمن، وأنه لما عرفه بنفسه أكرمه دون رفقته، وبشره بظهور رسول الله ﷺ، فإن المدة بين مولد سيدنا رسول الله ﷺ، وبين وفاة جدّه عبد المطلب لم تزد على ١٢ ثمان سنين. ولا شك في مولد سيدنا رسول الله ﷺ، أنه كان عام الفيل، بإجماع الرواة. فكيف اتسع ذلك الزمان لملك يكسوم ومسروق، ونفذ أمرهما تسع وعشرون سنة؟ ... من ذلك أن حمزة عدّ لملك ذي نواس ١٥ عشرين سنة ولذي جدن ثمانياً وأربعين سنة، مع أن ذا نواس انهزم بين يدي الحبشة..

وقال حمزة: كان قدوم وهرز اليمن بعد حرب الفجار بعشرين سنة،

٢ بيضع وخمسين ليلة: بخمسة وخمسين يوماً، حمزة ١٣٦ || وله: زائدة، لم ترد عند حمزة ١٣٥.

٥ مشهوراً: مشهور.

٦ جيش: جيشاً.

١٢ ثمان: ثمانين.

١٥ تسع وعشرون: تسعاً وعشرين || ... فراغ (٢).

١٥ - ١٦ حمزة عد... ثمانياً وأربعين سنة: فكان ملك ذي جدن وذي نواس ثمان وعشرين سنة، حمزة ١٣٤ (١٨ - ٩/٢٦٣) وقال حمزة... الكلام: مأخوذ بتصريف واختصار عن حمزة ١٣٨ - ١٣٩.

١٧ وهرز: المكبر وهرز واسمه خرزاد بن نوسي، وهرز اسم مرتبة من مراتب كبار الناس، حمزة ١٣٨ - ١٣٩ || بعشرين سنة: يعشر سنين، حمزة ١٣٥.

وقبل بنيان الكعبة بخمس سنين، والرسول ﷺ، إذ ذاك ثلاثون سنة. وأقام سيف بن ذي يزن (٢٣٩) ملكاً على اليمن من قبل كسرى أنوشروان ومعه وهرز الفارسي. وكان قد اتخذ من بقايا الحيشة خدماً، فخلّوا به يوماً في ٣ متصيّلاً له فزرقوه بحرابهم فقتلوه، وهربوا في رؤوس الجبال.

وانقضى ملك جُمَيْر، وصارت اليمن بأيدي عمال ملوك الفرس، وهم: وهرز، ثم ملك بعده وليسجان ثم ملك بعده حرزادشهر. ثم ملك ٦ ابن وليسجان. ثم ملك مروان. ثم ملك ابنه خرخرسه. ثم ملك باذان بن ساسان. ثم ملك دادويه، وكانت أمه أخت باذان. وباذان هو الذي كاتب أبريز كسرى في أمر سيدنا رسول الله ﷺ، على ما تقدّم فيه الكلام. ٩

ثم كان تملك من الفرس جماعة على مواضع متفرقة من أرض اليمن وهم ثمانية نفر مرازية، . . . سخت تملك على أرض كِنْدَة وحَضْرَموت. ثم تملك على ما كان بيد سخت، وطال مكثه بالريف وبني عدّة أبنية، ومن ١٢ ذاك القصر المَقول فيه (من الكامل):

أَهْلِي الْخَوَزَنِي وَالسُّدَيْرِي وَيَارِي وَالْقَصْرِ ذِي الْكُشْرُقَاتِ مِنْ سِبْدَادِ

٦ وليسجان: في الأصل: فيسجان، والتصحيح عن حزة ١٣٩ || حرزادشهر: حرزادان شهر، حزة ١٣٩.

٧ ابن وليسجان: في الأصل: ابن فيسجان، النوشجان، حزة ١٣٩ || مروان: في الأصل: فروان، والتصحيح عن حزة ١٣٩ || خرخرسه: خر خسرو، حزة ١٣٩ (١٠) - ١٣٦/١١ || ثم كان. . . والله أعلم: مأخوذ بتصريف طفيف وبعض الاختصار عن حزة ١٣٧ - ١٣٨.

١٠ اليمن: العرب، حزة ١٣٧.

١١ ثمانية نفر مرازية: ستة عشر مرزباناً، حزة ١٣٧ || . . . : كلمة غير مقروءة || سخت: في الأصل: سيحيب، والتصحيح عن حزة ١٣٧، حيث جاء هناك: ويفصل أسماءهم سخت.

١٢ تملك. . . سخت: وملك سنداد على عمل سخت، حزة ١٣٧.

١٣ ذاك القصر: المقصود: «ذو الشرفات»، انظر حزة ١٣٧ || المَقول فيه: الذي يقول فيه الشاعر، حزة ١٣٧، والبيت للأسود بن يَمُثَر.

١٤ انظر البيت في شعراء النصرانية ٧: ٤٨١، سبداد: سنداد، حزة ١٣٧، سنداد، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.

وهذا اسمه: سبدان، وإنما الشاعرُ قَلَّبَ التَّوَنَ أيضاً دالاً لضرورة الشعر. ثم الهامز بن أدركون، وهو قائد الجيش يوم ذي قار، وهو إحدى ٢ أيام وقائع العرب، وكانت للعرب على الفرس، وهو أول يوم انتصرت فيه العربُ على الفرس، وقد جاء فيه الحديث. وكان هذا الهامز من جُمْلَةِ قَوَاد كسرى أبريز. ثم وفنابرز بن مكهان كان متولياً على الريف من البادية، من ٦ حدّ الحيرة إلى البحرين. ثم ساسان بن رُوْزْبَه، وكان ملكاً على التغلبيّة ومُضَرَ وعُمان واليَمَامَة ويُقَرِّب من جهة ملوك الفرس قديماً. وتولى بعده رُوْزْبَه بن ساسان. ثم تولى أنوش ناد بن حشَنشِينده. ثم تولى المُكْتَفِر نَاحِيَة ٩ من المغرب من أرض العرب، واسمه داد فروز بن حشَنشِفان، وهو صاحب الثُّغُر. وكان ولايته البحرين وعُمان إلى اليَمَامَة وإلى اليمن، والله أعلم.

ذكر ملوك كِنْدَةَ بحكم التلخيص

١٢ (٢٤٠) قد قَدَمْنَا القول بأنَّ تُبَّع، لما أقبل يطلب العراق، نزل بأرض معدّ واستعمل عليهم حُجَجر، أكل المُزَار، ابن عمّ معاوية. وملك بعده الحارث بن عَمْرُو بن حُجَجر، كما أوردنا ذلك أولاً. ولما ملك المُنْذِر ابن ١٥ ماء السَّمَاء المَرَّة الثانية، هرب الحارث وتبعه خيل المُنْذِر، فأدركوا أحد

- ١ وإنما... الشعر: قلب الدال في قفية شعره إلى اللال ضرورة، حزة ١٣٧ || أدركون: أذركو، حزة ١٣٧.
- ٢ إحدى: أحد.
- ٣ وكانت: وكان.
- ٤ الحديث: انظره في الكامل لابن الأثير ١: ٤٨٢ - ٤٨٣ || جملة: في الأصل: حله، وهو تصحيف.
- ٥ وفنابرز بن مكهان: فنابرز بن وهو نكهان، حزة ١٣٧، والعرب تسميه خنابرز بن، حزة ١٣٨.
- ٦ رُوْزْبَه: في الأصل رُوْزْبَه، وانظر هنا بعد سطرين.
- ٧ واليَمَامَة: ونهامة، حزة ١٣٨.
- ٨ أنوش ناد حشَنشِينده: في الأصل: سبلان بن حسيده، والتصحيح عن حزة ١٣٨.
- ٩ دادفروز: في الأصل: وادمرود، والتصحيح عن حزة ١٣٨.
- ١٠ الثغر: المشقر، حزة ١٣٨ || البحرين: وادي البحرين، حزة ١٣٨ (١٣ - ٣٦٥/٧) قد قَدَمْنَا... والله أعلم: مأخوذ عن حزة ١٤٠ - ١٤١.
- ١٥ وتبعه: وتبعته، حزة ١٤٠.

بنيه فقتلوا، ونجى الحارث هارياً، فوقع بيني كَلْب فقتلوه. واختلف وَلَدُه بعده على الرئاسة حتى قتلوا بعضهم بعضاً. ثُمَّ تَتَبَعَ الْمُثَلِرُ سَائِرَ رِيعِيهِمْ حَتَّى أَفْنَاهُمْ.

٣

فلَمَّا زال الملك عنهم، صارتِ الرئاسة في بني جَبَلَةَ بن عَدِي بن رَيْبَعَةَ، حتى تولى قَيْسُ بن مَعْدِي كَرِب، وعلى عهده قام الإسلام، أقامه الله إلى يوم الأزل، حتى صار الأشعث بن قَيْس - وهو الذي أنا سَيِّدُنَا ٦ رسول الله ﷺ، في سبعين نفر من أشرف كِنْدَةَ، فأسلموا، والله أعلم.

ذكر وقائع العرب وحروبها في أيامها المشهورة

قد انتهت الكلام في ذكر سائر ملوك الأمم من العجم والعرب ٩ وأصولهم وفروعهم ومددهم ووفياتهم، يعون الله تعالى وحسن توفيقه وبركة إلهامه. وقد قصدنا أن نتلوا ذلك بذكر شجعان الجاهلية وأيام وقائع العرب المذكورة، مع الفُصَحَاء من شعرائهم المشهورة، ونذكر كل شاعر ١٢ من فُحَلَاء الجاهلية، وَنُطَرِّزُ ذلك بشيء من مختار شعره، مع بُلَّة لطيفة من ذكره، ليكون هذا التاريخ جامعاً بين الزهرة والخضرة، مؤلفاً كتأليف ابن كردان الحضرة، موقفاً لذلك، إن شاء الله تعالى.

١٥

ذكر كَلْبِ بْنِ رَيْبَعَةَ،

وهو حرب البسوس المذكور

أجمعت الرواة من أهل الجزيرة بوقائع العرب وأيام حروبهم؛ منهم ١٨

١ ونجى: ونجا، حمة ١٤٠ || فوقع بيني: فوقع عليه بنو، حمة ١٤١.

٢ قتلوا: قتل: حمة ١٤١.

٦ أنا: أتى، حمة ١٤١.

٧ نفر: نفرأ.

١١ نتلوا: نتلوا.

١٢ شعرائهم: في الأصل: شعراهم.

١٥ كردان (?): في الأصل: زكردان أو يزكردان (?).

١٦ كلب: هو وائل بن ربيعة التغلبي، قتله ابن عمه جساس بن مرة سنة ٤٩٤ م، انظر =

أبي عُبَيْدَةَ، قال: قال أبو بَرْزَةَ الْقَيْسِي، وهو من وُلِدَ عَمْرُو بْنُ مَرْثَدٍ: إِنَّ كُلِّيًّا كَانَ قَدْ عَزَّ وَسَادَ فِي رَيْبَةٍ، وَيَغَا بَغْيًا شَدِيدًا. وكان هو الذي يُنْزِلُهُمْ ٣ منازلَهُمْ، وَيُرْحِلُهُمْ. وبلغ من عَزِهِ وَيَغْيِهِ أَنْ اتَّخَذَ جُزْوَ كَلْبٍ، فكان إذا نَزَلَ مِنْزَلًا فِيهِ كَلَاءٌ (٢٤١)، قَذَفَ بِذَلِكَ الْجُزْوَ فِيهِ، فلا يَرعى أَحَدٌ ذَلِكَ الْكَلَاءَ إِلَّا بِإِذْنِهِ. وكان يَفْعَلُ ذَلِكَ بِحِيَاضِ الْمَاءِ، فلا يَرِدُ الْمَاءَ أَحَدٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ أَوْ مَنْ ٦ آذَنَ بِحَرْبٍ. فَضَرِبَ بِهِ الْمَثَلَ فِي الْعِزِّ، فَقِيلَ: أَعَزُّ مِنْ جَمَى كُلِّيِّبٍ. وكان يَحْمِي الضَّبْدَ، فيقول: صَيْدُنَا نَاحِيَةً كَذَا وَكَذَا، وهو فِي جَوَارِي. فلا يَصِيدُ

= شعراء النصرانية ١: ١٥١ - ١٥٩ || مهملول: هو أبو ليلى علي بن ربيعة التثليبي، توفي أو قتلته عبيدة سنة ٥٣٠ م، انظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١١٠ - ١١٢ والمصادر المذكورة هناك وانظر أيضاً شعراء النصرانية ١: ١٦٠ - ١٨١ وجهرة أشعار العرب ١: ٥٧٧ - ٥٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٧٧ هامش ١ || ابنا: ابني || وهو: وهي || المذكورة: المذكورة (١ - ٣٨٤/٨) مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن كتاب الأغاني ٥: ٢٩٠ - ٥٥.

١ أبي: أبو || أبو عبيدة: هو معمر بن المثنى التميمي مولاها، المتوفى سنة ٢٠٨ هـ / ٨٢٣ م، أو ٢٠١ هـ أو ٢١٠ هـ، كان عالماً باللغة والشعر، جمع الكثير من أخبار العرب وأنسائها، كما وجمع نقائض جرير والفرزدق وشرحها، انظر نور القيس ١٠٩ - ١٢٤ وطبقات النحويين واللغويين ص ١٧٥ - ١٧٨ وانظر أيضاً ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ١٨٢ - ١٨٧ والمصادر المذكورة هناك || أبو بركة القيسي: في الأصل: أبو بركة العبسي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٢٩٠، ولكن الرواية ليست للمذكور، بل هي تلخيص رواية أبي عبيدة عن مقاتل الأحول بن سنان بن مرثد، الذي عاش في أواخر العصر الأموي (انظر سيسكين ١: ٢٥٠ و ٢٦٥) ورواية الكلبي، والآخر هو أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب المتوفى سنة ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م (انظر حتي ٢: ٤٧٣ ونور القيس ٢٩١ - ٢٩٢)، ورواية ابن الأعرابي وهو أبو عبد الله محمد بن زياد الكوفي المتوفى سنة ٢٣١ هـ / ٨٤٦ م (انظر نور القيس ٣٠٢ - ٣٠٧ ونظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ٢٤٢ - ٢٤٣ والمصادر المذكورة هناك)، عن المفضل وهو أبو العباس، وقيل: أبو عبد الرحمن، المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم بن أبي الريان الضبي الكوفي المتوفى على الأرجح سنة ١٧٨ هـ / ٧٩٤ م (انظر نور القيس ٢٧٣ - ٢٧٤ وت.أ.ع. لعمر فروخ ٢: ١١٩ - ١٢٠ والمصادر المذكورة هناك)، انظر الأغاني ٥: ٢٩٠ || عمرو بن مرثد: انظر جهرة أنساب العرب ٣٢٠ || ويغى: ويغى.

٤ كلاء: كلاً || فيه: فيه فيعوي، الأغاني ٥: ٢٩٠.

٦ أعز من حى كليب: أعز من كليب والثل، الأغاني ٥: ٢٩٠ || وهو زائلة.

أحد منه. وكان لا يمرّ به أحد إذا جلس: لا راجل ولا راكب. ولا يُحسنى في مجلسه غيره، حتى قتل جَسَاسُ بن مُرّة.

وكان لمرّة بن ذُهل بن شَيْبَان بن ثَعْلَب عشرة بنين، جَسَاس^٢ أصفرهم. وكانت أختهم عند كَلَيْب تُسمى جَلِيلَة.

وأما مُقَاتِل وفِرَاس، قالا: إنَّ أُمَّ جَسَاس هَيْلَة بنت مُثَقِّد بن سُلَيْمَان ابن كَعْب بن عَمْرٍو بن سَعْد بن زَيْد مَتَاة بن ثُوَيْم ثم خَلَفَ عليها سَعْد بن صُبَيْعَة بن قَيْس بن ثَعْلَبَة بعد مُرّة بن ذُهل بن شَيْبَان فولدت له مَالِكَا وعَزْفَا وَثَعْلَبَة. قال فِرَاس بن خَنْقِ البُسُوسِيّ: فهي أُنثى وخَالَة جَسَاس.

قلت: هكذا نقلته من كتاب الأغاني الكبير الجامع، لأبي الفَرَج الإصْهَافِيّ، وهو كلام مُتَنَاقِض. فَإِنَّهُ رَوَى أَوَّلًا أَنَّهَا أُم جَسَاس، ثُمَّ قَالَ: هي أُنثى وخَالَة جَسَاس. والذي تَبَيَّنَتْهُ أَنَّ الغلط من ناسخ الكتاب، ليس من أَبِي الفَرَج. فَإِنَّ الرجل كان أَوْحَدَ أَهْلِ زَمَانِهِ وفَرِيذَ عَصَرِهِ وَأَوَانِهِ^{١٢} وعلى الجُمْلَة: إِنَّ اسمَ أُم جَسَاس هَيْلَة بنت مُثَقِّد، والبُسُوس خَالَتُهُ، والله أعلم.

١ يَحْسَى: يَحْسَى، الأغاني ٢٩:٥.

٣ ثَعْلَب: ثَعْلَبَة، جَهْرَة أنساب العرب ٣٢٤ || جَسَاس: هو جَسَاس بن مرّة، قتلته الهجوس ابن كَلَيْب سنة ٥٣٤ م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٤٦ - ٢٥١.

٤ جَلِيلَة: هي جَلِيلَة بنت مُرّة أخت جَسَاس قاتل زوجها كَلَيْب، توفيت ٥٣٨ م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٥٢ - ٢٥٣.

٥ سُلَيْمَان: في الأصل سُلَيْمَان، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.

٦ بن ثُوَيْم: لم ترد في الأغاني || ثم: عن الأغاني ٣٠:٥، وفي الأصل فراغ.

٧ بعد: في الأصل: بن، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.

٨ خَنْقِ: في الأصل: حذف، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥ || وخَالَة جَسَاس: وخَالَة جَسَاس البسوس، الأغاني ٣٠:٥، وهذا يعني عن التعليق التالي لابن الدواداري.

٩ لأبي الفَرَج الإصْهَافِيّ: وهو أبو الفَرَج عَلِيّ بن الْحُسَيْن بن مُحَمَّد بن أَحَد الأصْهَافِيّ المَنْتَوَلِيّ سنة ٣٥٦ هـ / ٩٦٧ م، انظر ت.أ.ع. لعمرو فروخ ٢: ٤٩٠ - ٤٩٥ والمصادر المذكورة هناك.

قال أبو بَرَزَة: اسمها بَسُوسَة، وهي التي يُقال لها: أشام من البسوس. فَضْرِبَ بِشُؤْمِهَا المَثَل. فنزلت على ابن أختها جَسَّاس، وكانت جارة لبني مُرَّة، ومعها ابنٌ لها، ومعهما ناقةٌ خَوَازَة من نَم بنِي سَعْد، ومع الناقة فَصِيل لها.

وروى الْأَخْفَش قال: قال أبو بَرَزَة: وكان كُليْب قبل ذلك قال لصاحِبَيْهِ، أَخْبَ جَسَّاس: هل تعلمين على الأرض حَزْماً أعزَّ مِنِّي ذِمَّة؟ فَكَسَّتْ. ثم أعاد عليها الثانية، فَكَسَّت. فَالَحَ عليها، (٢٤٢) فقالت: نَعَمْ أَخِي جَسَّاس وَذِمَّتَاهُ، ابْنُ عَمِّهِ، عَمْرُو المُرْذِلَف، ابن أبي رَيْبَعَة بن دُهل ابن شَيْبان.

قال مُقاتِل: إِنَّ امرأةَ كُليْب، أَخَتْ جَسَّاس، بنا هي تَغْسِل رَأْسَ كُليْب وتمشطه، إِذ قال لها: مَنْ أعزَّ واثِل؟ فَكَسَّتْ. فَأعاد عليها وألَح. ١٢ فلما أَكْثَر، قالت: أَخَوَايَ: هَمَام وَجَسَّاس. فنزع رأسه من يدها وأخذ القوس فرمى فَصِيلَ ناقةِ البسوس، خالَةَ جَسَّاس، وجارة بني مُرَّة، فَقَتَلَهُ. فَأَغْمَضُوا على ذلك. ثم لقي كُليْب ابنَ البسوس، فقال: ما فعل فَصِيل نافتكم؟ قال: قَتَلْتَهُ وَأَخْلَيْتَ لَنَا لَبَنَ أُمِّهِ. فبلغهم ذلك، فَأَغْمَضُوا عليه أيضاً. ثم إِنَّ كُليْبا أعاد على امرأته، فقال: مَنْ أعزَّ واثِل؟ فقالت: أَخَوَايَ هَمَام وَجَسَّاس. فَأَسْرَهَا في نفسه حَتَّى مَوَتْ به إِبِل جَسَّاس. فرأى الناقة،

١ برزة: في الأصل: بردة || بسوسة: بسوسية، الأغاني ٣٠:٥.

٢ البسوس: في الأصل: البسوسة، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.

٣ خوارة: في الأصل: جواده، والتصحيح عن الأغاني ٣٠:٥.

٥ الأخفش: وهو الأخفش الأصغر أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل المتوفي سنة ٣١٥ هـ/ ٩٢٧ م، انظر ت.أ.ع. لعمرو فروخ ٣٩٣:٢ - ٣٩٤ والمصادر المذكورة هناك وانظر أيضاً نور القيس ٣٤١ وطبقات التحويين واللعويين ١١٥ - ١١٦ || برزة: في الأصل: بردة.

٦ حرمًا: عريبًا، الأغاني ٣٠:٥.

١٠ مقاتل: هو مقاتل الأحول بن سنان بن مرثد، عاش في أواخر العصر الأموي، انظر سيبك ٢٥٠:١، ٢٦٥.

١١ وتمشطه. وترسحه، الأغاني ٣٠:٥ || فكست: فصمت، الأغاني ٣٠.

١٧ فأسرها: فأغمرها، الأغاني ٣١٠.

فأنكرها. فقال: ما هذه الناقة؟ قالوا: لخالة جَسَّاس. قال: وبلغ من أمر جَسَّاس ابنِ السُّعْدِيَّةِ مِنْ أَنْ يَجِيرَ عَلَيَّ بَعِيراً بِغَيْرِ إِذْنِي؟ ازِمْ ضَرْعَهَا يَا غَلَامُ. فرمى ضَرْعَهَا، فاختلط دُمُّهَا بِلَبَنِهَا.

٣

ثُمَّ إِنَّ بَكْرَ بْنَ وَاثِلٍ مَرَّ عَلَى نَهْيٍ يُقَالُ لَهُ: شَبِثٌ، فَنَفَاهُمْ كَلْبِيبَ عَنْهُ، عَنْهُ، وَقَالَ: لَا يَدُقُّونَ مِنْهُ قَطْرَةً. ثُمَّ مَرَّوَا عَلَى نَهْيٍ آخَرٍ يُقَالُ لَهُ: الْأَخْصُ، فَنَفَاهُمْ عَنْهُ أَيْضاً. ثُمَّ مَرَّوَا عَلَى بَطْنِ الْجُرَيْبِ فَمَنْعَهُمْ إِيَّاهُ. ٦ فَمَضَوْا حَتَّى نَزَلُوا فِي طَارِفَةٍ وَهُمْ يَتَهَافَتُونَ عَطْشاً. فَمَرَّ عَلَيْهِمْ جَسَّاسٌ، فَخَاطَبُوهُ فِي ذَلِكَ. فَمَرَّ عَلَى كَلْبِيبٍ وَهُوَ وَقَفَ عَلَى غَدِيرِ الذَّنَائِبِ، فَقَالَ: طَرَدْتُ أَهْلَنَا عَنِ الْمَاءِ حَتَّى عَادُوا يَتَهَافَتُونَ عَطْشاً. فَقَالَ كَلْبِيبٌ: مَا مَنَعْتَاهُمْ ٩ مِنْ مَاءٍ إِلَّا وَنَحْنُ لَهُ شَاغِلُونَ. فَقَالَ جَسَّاسٌ: هَذَا كَيْفَ لِكَ بِنَاقَةِ الْخَالَةِ. فَقَالَ: وَقَدْ ذَكَرْتَهَا؟ أَمَّا إِنِّي لَوْ وَجَدْتُهَا فِي غَيْرِ بَعِيرٍ إِلَّا مَرَّةً، لَاسْتَحْلَلْتُهَا - يَعْنِي الْإِبِلَ كُلَّهَا. قَالَ: فَعَطَفَ عَلَيْهِ جَسَّاسٌ فَرَسَهُ وَصَوَّبَ إِلَيْهِ عَوْدَهُ، وَلَمْ ١٢ يَكُنْ مَعَ كَلْبِيبٍ سِلَاحٌ يَمَانَعُ بِهِ، وَلَا ظَنُّهُ يَجْسُرُ عَلَيْهِ. فَطَعَنَهُ بِالرَّمْحِ فَأَنْفَذَ جُضْبَتَيْهِ. فَلَمَّا تَدَاوَمَتِ الْمَوْتُ (٢٤٣)، قَالَ: يَا جَسَّاسُ، اسْقِنِي مِنَ الْمَاءِ. قَالَ: مَا عَقَلْتُ اسْتِسْقَاكَ الْمَاءَ مِنْذُ وَلِدْتُكَ أُمُّكَ، إِلَّا سَاعَتَكَ هَذِهِ. وَقَالَ ١٥ أَبُو بَرْزَةَ: فَعَطَفَ عَلَيْهِ الْمُزْدَلِفُ عَمْرُو بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ، فَاخْتَزَرَ رَأْسَهُ.

١ وبلغ: أو قد بلغ، الأغاني ٣١:٥.

٢ من: زائلة.

٣ نهى: في الأصل: نهر، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥ || شبيث: في الأصل: شبيب، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

٤ نهى: في الأصل: نهر، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

٥ الأخص: في الأصل: الأحوص، والتصحيح عن الأغاني ٣١/٥ || الجريب: في الأصل: الجويت، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

٦ فمضوا... عطشاً: لم ترد في الأغاني.

٧ الماء: المياه، الأغاني ٣١:٥ || عادوا يتهافون: كدت تقتلهم، الأغاني ٣١:٥.

٨ ولم... عليه... لم ترد في الأغاني.

٩ تداومه: في الأصل: تدابه، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

١٠ استسقاء: في الأصل: استشفاك، والتصحيح عن الأغاني ٣١:٥.

١١ بررة: في الأصل: بررة || المزدلف عمرو: في الأصل: المزدلف بن عمرو، وهو =

وأنا رواية مُقاتل، فزعم أن < عمرو بن > الحارث بن دُهل بن شَيْبان هو الذي طعن كُليباً، وفيه يقول مُهلُهل (من الوافر):

٣ قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ الْمَرْءِ عَمْرُو وَجَسَّاسُ بَنِي مُرَّةٍ ذُو ضَرِيرٍ
قيل: ومقتل كُليب بالذَّنائب، عن يسار قُلَيْجَة، مُضِعِداً إلى مَكَّة، شَرَفَهَا اللهُ تعالى. وقبره في الذَّنائب، وفيه يقول مُهلُهل (من الوافر):

٦ وَلَوْ نُشِرَ الْمَقَابِرُ عَنْ كُليبٍ قُتِخَبِرَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرٍ

قال أبو بَرَزَة: فلما قتله أمال يَدُه بالقرس حتى انتهى إلى أهله. قال: نقول أخت جَسَّاس حين رآته لأبيها: مُرَّة يا بناته، أرى جَسَّاساً خارجاً ركبته. قال: فوالله ما خرجت رجلاه إلا لأمر عظيم. فلما جاء، قال: ما وراءك يا جَسَّاس؟ قال: ورائي قد طعنت طعنة لتسفرن منها من شيوخ وإبل دماً، أربعين عاماً، قال: أقتلت كُليباً؟ قال: نعم. قال: ودئت أنك ١٢ وأخوتك كُتتم مُم قبل هذا. ما لي إلى أن تشاءم بي أبناء وإبل.

وزعم مُقاتل أن جَسَّاساً قال لأخيه تَضَلَّة بن مُرَّة، وكان يقال له: غَضْدُ الجِمار (من الوافر):

٥ تصحيف، وإنما سمي المزدلف لانتزاعه إلى الشتران وإقلامه عليهم، وقيل لأنه قال في حرب كليب: ازدلفوا قوسي أو قدرها، أي تقدروا في الحرب بقدر قوسي. لسان العرب ٣: ١٨٥٣ ع ٣.

- ١ < عمرو بن >: عن الأغاني ٥: ٣٧.
- ٢ انظر البيت أيضاً في شعراء النصرانية ١: ١٦٩.
- ٦ انظر البيت أيضاً في الأصمعيات ٣٣ ب ٣ ص ٣٧ وشعراء النصرانية ١: ١٦٩ نشر: كذلك أيضاً في شعراء النصرانية؛ نبش، الأغاني والأصمعيات || فتخير: فيخير، الأغاني؛ فخير، الأصمعيات؛ لاخير، شعراء النصرانية.
- ٧ بَرَزَة: في الأصل: بَرَدَة.
- ٨ بناته: أبنائه، والجملة: مرة يا بناته، لم ترد في الأغاني.
- ٩ رجلاه: ركبته، الأغاني ٥: ٣٣.
- ١٠ ورائي: في الأصل: وراي || لتسفرن: دماً: لتسفرن بها شيوخ وإبل ومنا، الأغاني ٥: ٣٣ || من شيوخ في الأصل منشيخ.
- ١٢ ما لي إلى: ما لي إلا، الأغاني ٥: ٣٣ || تشاءم: في الأصل نشألم.

أَرَانِي قَدْ جَنَيْتُ عَلَيْكَ حَرْباً تُفْصِلُ الشَّيْخَ بِأَلْمَاءِ الْفَرَّاحِ
مُذَكَّرَةً مَتَى مَا يَضْحُ عَنْهَا فَتَى نَشِبَتْ بِأَخَرٍ غَيْرِ صَاحِ
تُكَلِّلُ عَنْ ذِقَابِ الْغَيِّ قَوْمًا وَتَذْعُو آخِرِينَ إِلَى الصَّلَاحِ ٣
فَأَجَابَهُ نَضْلَةٌ يَقُولُ (من الوافر):

فَإِنْ تَكُ قَدْ جَنَيْتَ عَلَيَّ حَرْبًا فَلَا وَإِنْ رَثَ الْسُلَّاحِ
وَقَالَ مُقَاتِلُ: إِنَّ هَمَامَ بِنِ مَرْءَةٍ، كَانَ أَخًا لِمُهْلِلٍ، وَكَانَ عَاقِدَهُ أَلَّا ٦
يَكْتُمُهُ شَيْئًا. (٢٤٤) فَكَانَا جَالِسَيْنِ عَلَى شَرَابٍ بَيْنَهُمَا. فَمَرَّ بِهِمَا جَسَاسٌ
يُرْكُضُ بِهِ فَرَسَهُ، مَخْرُجٌ فَخَذْنِيهِ. فَقَالَ هَمَامُ: إِنَّ لَهُ لَأَمْرًا؛ وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُهُ
كَاشِفًا فَخَذْنِيهِ فِي رُكُضٍ قَطُّ. فَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا أَنْ جَاءَتْهُ أُمَةٌ، فَسَارَتْهُ أَنْ ٩
جَسَاسًا قَتَلَ كُتَيْبًا، وَمَضَتْ. فَقَالَ لَهُ مُهْلِلُ: بِمَا أَخْبَرْتُكَ بِهِ الْعَجُوزُ؟

١ أَرَانِي: وَإِنِّي، الْأَغَانِي ٥: ٣٣ وشعراء النصرانية ١: ٢٤٧؛ فَرَاتِي، الْكَامِلُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥٢٦: ١.

٢ يصحح... صَاح: تصحح منها نشب لها بأخرى غير صَاح، شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ || نشبت: فِي الْأَصْل: شَيْت، وَالتَّصْحِيحُ عَنِ الْأَغَانِي ٥: ٣٣.

٣ تُكَلِّلُ... الْغَيِّ: تُكَلِّلُ ذَنَابَاتِ الْبَغْيِ، شعراء النصرانية ١: ٢٤٧ || ذَنَاب: ذَنَاب، الْأَغَانِي ٥: ٣٣ || الصَّلَاح: فِي الْأَصْل: السَّلَاح، وَالتَّصْحِيحُ عَنِ الْهَامِشِ وَعَنِ الْأَغَانِي ٥: ٣٣.

٤ نَضْلَةٌ: أَبَوُهُ، الْكَامِلُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ١: ٥٢٦ وشعراء النصرانية ١: ٢٤٧.

٥ وَرَدَ فِي الْكَامِلِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ١: ٥٢٦ عَلَى لِسَانِ مَرْءَةِ أَبِي جَسَاسٍ مَا يَلِي:

فَإِنْ تَكُ قَدْ جَنَيْتَ عَلَيَّ حَرْبًا تُفْصِلُ الشَّيْخَ بِأَلْمَاءِ الْفَرَّاحِ
جَمَعْتُ يَدَا يَدَيْكَ عَلَى كَلْبِيبٍ فَلَا وَكَلَّ وَلا رَثَ السَّلَاحِ

وَكَذَا أَيْضًا فِي شُعْرَاءِ النَّصْرَانِيَّةِ ١: ٢٤٧ - ٢٤٨، إِلَّا أَنَّهُ أَوْرَدَ الشُّطْرَ الْأَوَّلَ كَمَا يَلِي: لَكِنْ
تَكُ يَا بَنِي جَنَيْتَ حَرْبًا.

٦ أَخَا لِمُهْلِلٍ: أَخَى مُهْلِلًا، الْأَغَانِي ٥: ٣٣.

٧ عَلَى شَرَابٍ بَيْنَهُمَا: لَمْ تَرِدْ فِي الْأَغَانِي.

٨ مَخْرُجٌ: مَخْرَجًا، الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

٩ أُمَةٌ: خَادِمٌ، الْأَغَانِي ٥: ٣٤؛ جَارِيَةٌ؛ الْكَامِلُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ١: ٥٢٧؛ وَفِي الْأَصْلِ:
أُمَةٌ، وَهُوَ خَطَأٌ فِي الْقِرَاءَةِ يَتَنَبَّهُ كَلِمَةُ «الْعَجُوزِ» فِي السُّطْرِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِي لَمْ تَرِدْ فِي الْأَغَانِي.

١٠ بِمَا... الْعَجُوزُ: مَا أَخْبَرْتُكَ؟ الْأَغَانِي ٥: ٣٤.

فقال: أخبرتني أن أخي قَتَلَ أَخَاكَ. قال: هو أَصْبَحُ إِنْت من ذلك. ثم تحمّل القوم وَعَدًا مُهْلِيل في الخيل.

- ٣ وقال الْمُفَضَّل في خبره: فلما قتل كُليب، قالت بنو تَغْلِب بعضهم لبعض: لا تَعَجَلُوا على إخوانكم بَكْر، حتّى تُغْلِدُوا بينكم وبينهم. ثم انطلق رُحَط من أشرافهم وذوي أسنانهم حتّى أتوا مُرَّة بن دُهَل، أبو جَسَّاس. فَعَقَمُوا ما بينهم وبينه. وقالوا: اخْتَرْنَا خِصَالًا. إِمَّا أَنْ تَدْفَعَ إِلَيْنَا جَسَّاسًا، فَتَقْتُلَهُ بِصَاحِبِنَا، فَلَمْ يَظْلِم مَنْ قَتَلَ قَاتِلَهُ. وإِمَّا <أَنْ>، تَدْفِعَ إِلَيْنَا هَمَامًا، وإِمَّا <أَنْ> تُفَيِّدَنَا مِنْ نَفْسِكَ. فَسَكَتَ. وقد حضرته وجوه <بني> بَكْر ابن وائل، فقالوا: تَكَلَّمْ غَيْرَ مَخْذُول. فقال: أَمَّا جَسَّاس، فَإِنَّهُ غَلام حَدِيثِ السِّنِّ، رَكِبَ رَأْسَهُ، فَهَرَبَ حِينَ فَعَلَ ما فَعَلَ، فَلَا عِلْمَ لِي بِهِ. وَأَمَّا هَمَام، فَأَبُو عَشْرَةٍ وَأَخُو عَشْرَةٍ، وَلَوْ دَفَعْتَهُ إِلَيْكُمْ لَصُحَّ بَنُوهُ فِي وَجْهِهِ وَقَالُوا: دَفَعْتُ أَبَانًا يُقْتَلُ بِجَرِيرَةٍ غَيْرِهِ. وَأَمَّا أَنَا، فَمَا أَتَعَجَّلُ الْمَوْتَ، وَهَلْ تَزِيدُ الْخَيْلَ إِلَّا أَنْ تَجُولَ عَلَيَّ جَوْلَةً، فَأَكُونُ أَوَّلَ قَتِيلٍ. وَلَكِنْ هَلْ لَكُمْ فِي غَيْرِ ذَلِكَ؟ هَؤُلَاءِ بَنِي، فَدُونَكُمْ أَحَدُهُمْ فَاقْتُلُوهُ بِهِ، وَإِنْ شِئْتُمْ فَلَكُمْ أَلْفُ نَاقَةٍ تَضَمُّهَا لَكُمْ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ. فَغَضِبُوا وَقَالُوا: إِنَّا لَمْ نَأْتِكَ لَتَرْدِ بَنِيكَ الْأَصْغَرِينَ فِي كُليب، وَهُوَ هُوَ؛ وَلَا تَسُومُنَا اللَّبَنَ وَفِي

١ إِست: إِستاء، الأغاني ٥: ٣٤.

٢ الْمُفَضَّل: هو أَبُو المَبَاس (أو أَبُو عبد الرحمن) الْمُفَضَّل بن مُحَمَّد بن يَغْلَى بن عامر بن سَالم الضَّبِّي الكوفي المتوفى على الأرجح سنة ١٧٨ هـ / ٧٩٤ م صاحب كتاب الاختيارات المعروف بكتاب المفضليات، انظرت. أ.ع. لعمر فروخ ٢: ١١٩ - والمصادر المذكورة هناك وطبقات النحويين واللغويين ١٩٣ ويروكلمان ١: ١١٦ حيث يذكر تاريخ وفاته على أنه حوالي ١٧٠ هـ / ١٨٦ م.

٥ أُو: أبا.

١٠ فعل ما فعل: خاف، الأغاني ٥: ٣٤.

١٢ لصح: لصيح، الأغاني ٥: ٣٤.

١٣ إِلا: على، الأغاني ٥: ٣٤ || علي: لم ترد في الأغاني.

١٥ تضمها: تضمناها، الأغاني ٥: ٣٤.

١٦ لترد: لتزدل، الأغاني || الأصغرین... وهو هو: لم ترد في الأغاني || تسومنا: تسومنا، الأغاني ٥: ٣٤.

أموال تَغْلِبُ الغنا. وتفرّقوا ووقعت الحرب.

وكلّم في ذلك الحارث بن عُبَادٍ، فقال: لا ناقة لي في هذا ولا جَمَل. (٢٤٥) وهو أوجل من قالها، فأرسلها مثلاً.

٣

وانْتَفَقَتِ الرّواة جميعاً أنّ كانت حروبهم أربعين سنة، كما جرى على لسان جساس عند قوله لأبيه. منها خمس وقعات مُزاحفات متعدّدة. وكان تكون بينهم مُغازرات، وكان الرجل يلقى الرجل والرجلين ونحو ذلك.

٦

وكان أوّل تلك الأيام يوم عُتَيَزَة، وهو عند قُلَجَة، فتكافؤوا فيه: لا لبكر ولا لتغلب، وتصديق ذلك قول مُهْلَهْل (من الوافر):

كَأَنَّا عُذْوَةٌ وَبَنِي أُبَيْتَا يَجْنِبُ عُتَيَزَةَ رَحِيماً مُدِيرِ ٩

فَلَوْلَا الْكَرِيحُ أَسْبَغَ أَهْلُ حُجَيْرِ صَلِيلُ الْبَيْضِ تُفْرِغُ بِالْذُّكُورِ

ثم تفرّقوا، فغبروا زماناً، ثم التقّوا يومَ وَارِدَات، فكانت لتغلب على

بكر، فقتلوا بكراً أشدّ القتل، وقتلوا بجيراً بن عُبَاد. فذلك قول مُهْلَهْل (من الوافر):

١٢

١ وفي أموال تغلب الغنا: لم ترد في الأغاني؛ الغنا: الغنى.

٢ وكلّم... الحارث: وتكلّم... عند الحارث، الأغاني ٥: ٣٤.

٤... كما... لأبيه: لم ترد في الأغاني.

٥ وكان: وكانت، الأغاني ٥: ٣٤.

٧ فتكافؤوا: في الأصل: فتكافوا.

٩ ورد البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٣٢٢ بجوف، الأصمعيات ق ٣٣

ب ٨ ص ١٢٧ وورد مكان هذا البيت في شعراء النصرانية ١: ١٧٠ ما يلي:

غُدَّةٌ كَأَنَّا وَبَنِي أُبَيْتَا يَجْنِبُ عُتَيَزَةَ زُكَّاءُ قَسِيرِ

وانظر هامش ٥ هناك.

١٠ فلولا: ولولا، الأغاني ٥: ٣٥ والشعر والشعراء فقرة ٥٠٩ ص ٢٩٧ والكامل لابن

الأثير ١: ٥٣٢ والأصمعيات ق ٣٣ ب ٩ ص ٣٢ || أهل حجر: من بحجر، الأغاني ٥:

٣٥ وشعراء النصرانية ١: ١٧٠.

١١ فكانت: وكان، الأغاني ٥: ٣٥.

١٢ بجيرا بن عباد: بجيرا، الأغاني ٥: ٣٥.

وَإِنِّي قَدْ تَرَكْتُ بِوَارِدَاتٍ بُحَيْراً فِي دَمٍ مِثْلِ الْبَحِيرِ
هَتَكْتُ بِهِ بُيُوتَ بَنِي عُبَادٍ وَبَعْضُ الْعَشْمِ أَشْفَى لِلْمُذَوِّرِ
٣ قال أبو بَرزّة: ثم انصرفوا يوم وَارِدَات، ثم التقوا يوم بَطْنِ السَّزْوِ،
وهو يوم الْقَصَبِيَّاتِ، وربما قال: الْقَصَبِيَّةِ. وكانت لتَغْلِبَ على بَكْرٍ أيضاً،
حتى ظننت بَكْرٌ أَنْ سَيَقْتُلُونَهَا. وَقَتَلُوا يَوْمَئِذٍ هَمَامَ بَنِ مَرْة. ثم التقوا يوم
٦ قِصَّة، وهو يوم الْحَالِقِ، ويوم الثَّيْبَةِ، ويوم الفَصِيلِ: كانت لبَكْرٍ على
تَغْلِبَ.

فكان من حديث مقتل هَمَامَ بَنِ مَرْة ما زعم مُقاتِل، أَنَّ هَمَامَ بَنِ مَرْة
٩ لم يزل قائد بَكْرٍ حتى قتل يوم الْقَصَبِيَّاتِ. وكان قد وجد غلاماً مطروحاً،
فالتقطه ورأه وسماه: نَاشِرَةً، وكان عنده لقيطاً. فلما شبَّ الغلام، إذا به
من بني تَغْلِبَ. فلما التقوا يوم الْقَصَبِيَّاتِ جعل هَمَامٌ يقاتل أشدَّ قتال، فإذا
١٢ عطشَ رَجَعَ إلى قرية فشرب ونضح عليه منها، بعدما يضع سلاحه. فوجد
ناشِرَ من هَمَامَ غُفْلَةً، فشذَّ عليه بالعِزَّة (٢٤٦) فقتله، ولحق بقومه بني
تَغْلِبَ. ففي ذلك يقول مَرْة، أَبِي جَسَّاسٍ (من الطويل):

١ وإني: فإني، الأغاني ٣٥:٥ والأصمعيات ق ٣٣ ب ٥ ص ١٣٢ وإني قد: على أي،
شعراء النصرانية ١: ١٦٩ || البعير: العبير، الأغاني والأصمعيات وشعراء النصرانية وهو
الصحيح.

٢ الغشم: القتل شعراء النصرانية ١: ١٦٩.

٣ برزة: مقاتل، الأغاني ٣٦: ٥ وفي الأصل: بردة || السرو: في الأصل: السن،
والتصحيح من الأغاني ٥: ٣٦ والكامل لابن الأثير ١: ٥٣٢.

٤ القصصيات: في الأصل: القصصيات، والتصحيح من الأغاني ٥: ٣٦ وعن الكامل لابن
الأثير ١: ٥٣٢ || القصبة: في الأصل: القصبة، والتصحيح من الأغاني ٥: ٣٦.

٦ الفصيل: في الأصل: الفصيل، والتصحيح من الأغاني ٥: ٣٦ وعن الكامل لابن الأثير
١: ٥٣٧.

٩ القصصيات: في الأصل: القصصيات.

١٠ إذا به: تبين أنه، الأغاني ٥: ٣٨.

١٢ ونضح عليه منها: لم ترد في الأغاني || يضع: يضع، الأغاني ٥: ٣٨.

١٣ ناشر: ناشرة، الأغاني ٥: ٣٨ || فقتله: فأقصده فقتله، الأغاني ٥: ٣٨.

١٤ ففي... جساس: فقال باقي همام، الأغاني ٥: ٣٨ || أبي: أبو.

لَقَدْ عَيَّلَ بِالْأَقْوَامِ طَغْنَةً نَائِسَةً أَنْائِسُ لَا زَالَتْ يَجِيئُكَ آتِيسَةٌ
ثُمَّ قَتَلَ نَائِسَةً رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَشْكُرَ.

- وَأَمَّا خَبَرُ مَقْتَلِ بُجَيْرٍ، ابْنِ أَخِي الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ، يَوْمَ وَارِدَاتٍ، ٣
قَالَ: كَانَ أَوَّلُ فَارِسٍ لَقِيَ مُهْلَهْلًا بُجَيْرَ، ابْنَ أَخِي الْحَارِثِ بْنِ عُبَادٍ. فَقَالَ
الْمُهْلَهْلُ: مَنْ خَالُكَ يَا غَلَامُ؟ وَيَوَّأُ نَحْوَهُ الرُّمَحُ، فَقَالَ لَهُ امْرَأُ الْقَيْسِ بْنِ
أَبَانَ التُّغْلَيْبِيِّ، وَكَانَ يَلِي مَقْدَمَةَ تَغْلِبَ فِي حَرْبِهِمْ: مَهْلًا يَا مُهْلَهْلُ، فَإِنَّ عَمَّ ٦
هَذَا وَأَهْلَ بَيْتِهِ قَدْ اعْتَزَلُونَا فَلَمْ يَدْخُلُوا فِي شَيْءٍ مِمَّا نَكْرَهُ. وَاللَّهِ لِأَنَّ قَتْلَتَهُ،
لَيُقْتَلَنَّ بِهِ رَجُلٌ لَا يُسَلُّ عَنْ نَسَبِهِ. فَلَمْ يَلْتَفِتْ مُهْلَهْلٌ إِلَى قَوْلِهِ، بَلْ شَدَّ عَلَيْهِ
فَقَتَلَهُ، وَقَالَ: بُوٌّ بِشِشْعٍ نَعْلُ كَلَيْبٍ. فَقَالَ الْغَلَامُ، وَهُوَ فِي حِيَاضِ الْمَوْتِ: ٩
إِنْ رَضِيتَ بِهَذَا بَنُو تَغْلِبَ، رَضِيتُ بِهِ. فَلَمَّا بَلَغَ الْحَارِثُ بْنُ عُبَادٍ قَتْلَ بُجَيْرِ
- وَقِيلَ: إِنَّهُ وَلَدَهُ وَلَمْ يَكُنْ ابْنُ أَخِيهِ؛ رَوَايَةُ أَبُو بَرْزَةَ - فَقَالَ الْحَارِثُ: نَعَمْ
الْغَلَامُ، <غَلَامُ> أَصْلَحَ بَيْنَ بَنِي وَائِلٍ، أَرَادَ أَنْ يَكُونَ بِكَلَيْبٍ. فَلَمَّا ١٢
سَمِعُوا قَوْلَ الْحَارِثِ، قَالُوا لَهُ: إِنَّ مُهْلَهْلًا لَمَّا قَتَلَهُ قَالَ: بُوٌّ بِشِشْعٍ نَعْلُ
كَلَيْبٍ، وَقَالَ (مَنْ الرِّجْزُ):

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلَيْبٍ حُلَامٌ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ مَمَامٍ ١٥
فَغَضِبَ الْحَارِثُ عِنْدَ ذَلِكَ وَنَادَى بِالرَّحِيلِ، وَقَالَ (مَنْ الْخَفِيفُ):

قَرَبَا مَرْبَطُ الْكُفَامَةِ مِئِي لَقِصَتْ حَرْبٌ وَائِلٍ عَنْ حِيَالٍ

- ١ بِالْأَقْوَامِ: الْأَقْوَامِ، الْأَغَانِي ٥: ٣٩؛ الْإِيْتَامُ، لِسَانُ الْعَرَبِ ٦: ٤٤٢٥ ع ١ || يَمِيتُكَ:
يَمِيتُكَ، الْأَغَانِي ٥: ٣٩.
٢ ٤ ابْنُ أَخِي: بَنِي، الْأَغَانِي ٥: ٣٩.
٥ وَيَوَّأُ نَحْوَهُ: فِي الْأَصْلِ: وَنَوَا خَوَهُ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ، وَالتَّصْحِيفُ عَنِ الْأَغَانِي ٥: ٤١.
٧ اعْتَزَلُونَا: اعْتَزَلُوا حَرِيبَاءَ الْأَغَانِي ٥: ٤١ || لَأَنَّ: لَنَنْ، الْأَغَانِي ٥: ٤١.
٨ يَسَلُّ: يَسَالُ، الْأَغَانِي ٥: ٤١.
٩ بُوٌّ بِشِشْعٍ: فِي الْأَصْلِ: بُوْشِشْعٌ، وَالتَّصْحِيفُ عَنِ الْأَغَانِي ٥: ٤١ || وَهُوَ... الْمَوْتِ:
لَمْ تَرُدْ فِي الْأَغَانِي.
١٠ رَضِيتُ بِهِ: قَدْ رَضِيتُ، الْأَغَانِي ٥: ٤١.
١١ وَقِيلَ... أَبُو بَرْزَةَ: قَارَنَ بِالْأَغَانِي ٥: ٤٠ || بَرْزَةَ: فِي الْأَصْلِ: بَرْدَةُ..
١٢ <غَلَامُ>: عَنِ الْأَغَانِي ٥: ٤٠.

لَا بُجَيْرُ أَغْنَى قَتِيلًا وَلَا رَفِطُ كَلْبٍ تَزَاجِرُوا عَنْ ضَلَالٍ
لَمْ أَكُنْ مِنْ جُنَاتِهَا، عَلِمَ اللَّهُ وَإِنِّي بِنَحْرَهَا أَلْيَوْمَ صَالٍ

٣ قال مُقَاتِلُ: فكان حكم بكرٍ بعدها للحارث بن عباد، وكان الرئيس
الفَيْد. وكان فارسها جَحْدَرٌ، وكان شاعرها سَعْدُ بن مالِك بن ضُبَيْقَةَ.

(٢٤٧) قال مُقَاتِلُ أيضاً: فجدَّ الحارث بن عباد في قتال تَغْلِب. فلما

٦ كان يومهم على تغلب أسرَ الحارث بن عباد مُهْلَهْل، بعد ما أمر الناس،

وهو لا يعرفه. فقال له: ذُلُّني على مُهْلَهْل وَلَكَ دَمَك. قال: ولي ذُمَّتُك

وذمة أمك؟ قال: نعم، ذلك لك. قال: فأنا مُهْلَهْل. قال: فذُلُّني على

٩ كَفِّهِ لِبُجَيْرِ ابْنِي. قال: لا أعلمه إلا امرء القيس بن أبان. فجزَّ ناصيته،
وقصد امرئ القيس فقتله. وقال الحارث في ذلك (من الخفيف):

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى عَيْدِي وَلَمْ أَعْرِفْ عَيْبًا إِذْ أَمَكَّنْتَنِي أَلْيَدَانِ

١٢ طُلُ مِنْ طُلٍّ فِي الْحُرُوبِ وَلَمْ أَوْ بَزُجَيْرًا أَبْنَاهُ ابْنُ أَبَانٍ

فَارِسٌ يَضْرِبُ الْكَتِيبَةَ بِالسَّيْفِ وَتَسْمُوا أَمَامَهُ أَلْعَيْنَانِ

قال جَحْدَرُ: إِنَّ مُهْلَهْلًا قَالَ: لا والله، أو يعهد لي غيرك. قال

١٧= انظر البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦.

١ بجير أغنى: في الأصل: تجيروا عني، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٠.

٢ انظر البيت أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦.

٣ بعدها للحارث: يوم قصة الحارث، الأغاني ٥: ٤١.

٤ فارسها: فارسهم، الأغاني ٥: ٤١ || شاعرها: شاعرهم، الأغاني ٥: ٤١.

٦ مهلهل: مهلهلاً؛ عدياً وهو مهلهل، الأغاني ٥: ٤١ || أمر: انهمز، الأغاني ٥: ٤١.

٨ أمك: أبيك، الأغاني ٥: ٤١.

٩ كفّ: في الأصل: كفو || ابني: لم ترد في الأغاني || امرء: امرأ، الأغاني ٥: ٤٢.

١٠ امريء: امرأ.

١١ ورد هذا البيت مغروراً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٣٦، فانظره هناك.

طل من طل: في الأصل: ظل من ظل، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٢ || أبانه: في

الأصل: أماته، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٢.

١٤ جحدر: حجر، الأغاني ٥: ٤٢؛ ولعله جحدر وهو أبو مكتف ربيعة بن ضبيمة

المتوفى ٥٣٠ م، انظر شعراء النصرانية ١: ٢٦٨.

الحارث: اخْتَرْتُ مَنْ شئت. قال مُهْلِل: <اختار> الشيخ القاعد، عَوْف ابن مُحَلَّم. قال الحارث: يا عوف، أجزء. قال: لا، حتى يداري بظلي. فأمره، فقدم خلفه. وقال حيثل: أنا مُهْلِل.

وفي هذه الوقعة قُتِلَ عَمْرُو وعامر. قتلها جَحْدَر، وذلك في حَوْمَةِ الْجَوْلَان؛ شَدَّ على عامرٍ فَاغْتَوَزَهُ عَمْرُو، فطعن عَمْرَأَ بِعَالِيَةِ الرمح، وطعن عامراً بسافلته، فقتلها جميعاً.

قال مُقَاتِل: فلَمَّا رجع مُهْلِل بعد الوقعة والأسر إلى أهله، جعل النساء والولدان يستخبرونه: تسَل المرأة عن خليلها وابنها وأخيها، والغلام عن أخيه وأبيه وذويه وأقاربه. فقال مُهْلِل (من الخفيف):

لَيْسَ مِثْلِي يُخْبِرُ النَّاسَ عَنْ آ بَائِهِمْ قُتِلُوا وَيَنْسَا الْقِتَالَ
لَمْ أَرِمْ عَرْصَةَ الْكَتِيبَةِ حَتَّى انْتَعَلَ الْوَزْدُ مِنْ دِمَائِ نِعَالٍ
عَرَفْتُهُ رِمَاحَ بَكْرِ فَمَا يَا خُذْنِ إِلَّا لَبَائِهِ وَالْقَذَالَ (٢٤٨)

عَلَبُونَا وَلَا مَحَالَةَ يَوْمًا يَقْلِبُ الدُّغْرُ ذَاكَ خَالًا فَخَالًا
ثم خرج حتى لحق بأرض اليمَن، في حديث طويل.

وقال عامرُ بن عَبْدِ الْمَلِك: لم يكن بينهم من قتلني تعدُّ وتذكر إلا

١ <اختار>: عن الأغاني ٥: ٤٢.

١٢ يداري بظلي: يقدم خلفي، الأغاني ٥: ٤٢.

٤ - وذلك في حومة الجولان: لم ترد في الأغاني || على عامر: عليهم جحدر، الأغاني ٥: ٤٢ || عمرو: عمرو وعامر، الأغاني ٥: ٤٢.

٦ جميعاً: عداء، الأغاني ٥: ٤٢.

٨ والولدان: في الأصل: والوالدات، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٣ || تسَل: تسأل، الأغاني ٥: ٤٣ || خليلها: زوجها، الأغاني ٥: ٤٣.

٩ وذويه وأقاربه: لم ترد في الأغاني.

١٠ وينسى: وينسى.

١٢ لباته: لباته، الأغاني ٥: ٤٣.

١٦ عامر بن عبد الملك: لعله: عامر بن عبد الملك المسمعي، عاش في العصر الأموي وأزخ لحرب بكر وتغلب، انظر سيكين ١: ٢٦٥.

ثمانية نفر: من بني بكر أربعة ومن بني تغلب مثلهن، عددهم مهلهل في شعره، وهي قصيدته التي منها وأولها (من الوافر):

٣ أَلَيْلَتَنَا بِذِي حُسْمٍ أُنِيرِي إِذَا أَتَيْتِ الْقَضَيْتِ لَئَلَا تَحُورِي
فَإِنْ أَكَّ بِالذَّنَائِبِ طَلَا لَيْلِي فَقَدْ أَبَكِي مِنَ اللَّيْلِ الْقَصِيرِي
فَلَوْ نِشَّ الْمَقَابِرُ عَنْ كُلِّ نَبٍ فَمَنْعَلَمَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرِ
٦ يَوْمِ الْشُعَمَمِينَ أَوْرُ عَيْنَا وَكَتِفَ لِقَاءِ مَنْ تَحْتَ الْقُبُورِ
وَإِنِّي قَدْ تَرَكْتُ بِوَارِدَاتِ بُحَيْرَا فِي دَمٍ مِثْلِ الْعَبِيرِ
هَتَكْتُ بِهِ بُيُوتَ بَنِي عُبَادِ وَنَعَضُ الْقَشَمِ أَشْفَى لِلصُّدُورِ
٩ عَلَى أَنْ لَيْسَ يُوفِي مِنْ كُلِّ نَبٍ إِذَا بَرَزَتْ مُحَبَّاءُ الْخُدُورِ
وَهَنَامَ بَنٍ مُرَّةً قَدْ تَرَكْنَا عَلَيْهِ الْقَشَعَمَانِ مِنَ الْشُّورِ
يَتَوَّ بِصَنْدِرٍ وَكَرْمُحٍ فِيهِ وَتَخْلِجُهُ خَدَبَ كَالْبَعِيرِ
١٢ وَلَوْلَا الْكُرَيْحُ أَسْمِعَ أَهْلَ حُجْرٍ صَلِيلَ الْبَيْضِ تُفْرَعُ بِالذُّكُورِ
وهي طويلة، ذكر فيها أربعة من بكر بن وائل. وقصيدته الأخرى التي أولها يقول (من الخفيف):

- ١ من بني... مثلهن: من تغلب وأربعة من بكر، الأغاني ٥: ٤٥.
٤ أك: بك، الأغاني ٥: ٤٥ || القصيري: القصير، الأغاني ٥: ٤٥.
٧ البعير: في الأصل: البعير، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٥.
١٠ أنظر البيت أيضاً في شعراء النصرانية ١: ١٦٩؛ ورد البيت في لسان العرب دون تسمية الشاعر كالتالي:
تَرَكْتُ أَبَاكَ قَدْ أَطْلَى وَمَالَتْ عَلَيْهِ الْقَشَعَمَانُ مِنَ الشُّورِ

لسان العرب ٤: ٣٦٣٨ ج ٢.

- ١١ وتخلجه: في الأصل: تحلحله، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦، وقد أضيف فوقها كلمة «يمر» إلا أنني لا أجد لها معنى؛ من بحجر، الأغاني ٥: ٤٦ وشعراء النصرانية ١: ١٧٠.

- ١٤ التي أولها يقول: وقال أيضاً، الأغاني ٥: ٤٦.

طِفْلَةٌ مَا أَبْنَتْهُ الْمُجَلَّلُ بَيْنَ صَا ۝ لَعُوبٌ لَذِيئَةٌ فِي الْعِيَاقِ
وفيهما يُعَدُّ أَسْمَاءُ ثَمَانِيَةٍ مِنْ تَغْلَبُ:

مَا أَرْجِي فِي الْعَيْشِ بَعْدَ نَدَامَا ۝ يَ أَزَاهُمْ سُقُوا بِكَأْسِ خِلَاقِ ٣
بَعْدَ عَمِيرٍ وَعَامِرٍ وَحَيِّي ۝ وَزَيْبِيعِ الصُّنُوفِ وَأَبْنِي عِنَاقِ
(٢٤٩)

وَأَمِيرِ الْقَيْسِ مَيْتِ يَوْمِ أَوْدَى ۝ ثُمَّ خَلَى عَلَيَّ ذَاتَ الْعَرَاقِي ٦
وَكَلَسِيبِ شَمِّ الْقَوَارِسِ إِذْ حُمَ ۝ زَوَاهُ الْكُفَاهُ بِالْإِيفَاقِ
إِنْ تَحْتَ الْأَخْجَارِ حَزْماً وَعَزْماً ۝ وَخَصِيمَا أَلْدُ مُرَّ الْمَذَاقِ
حَيَّةٌ فِي الْوَجَارِ أَزِيدَ لَا يَنْفَعُ مِنْهَا السُّلَيْمُ نَفْسُهُ رَاقِ ٩

قال أبو غنبلَة: اسم مُهْلَهْل: عَدِي؛ وقال <يَغْلَبُ> بن
السَّكَيْتِ: بل اسمه: امرؤ القَيْسِ بن زَيْبَعَةَ بن الحَارِثِ بن زُهَيْرِ بن جُثَمِ

- ١ - ٩ انظر هذه الأبيات في شعراء النصرانية ١: ١٧٧ - ١٧٨.
- ١ المجمل: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ المحلل، الأغاني ٥: ٤٦.
- ٣ ندامي: في الأصل: نداماني، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦ || حلاق: في الأصل: محلاق، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.
- ٤ وحيي: في الأصل: وجري، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.
- ٦ يوم أودى: في الأصل: ما كرم أودى، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٦.
- ٧ إذ حم: في الأصل: ادعى، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧ || بالإيفاق: في الأصل: بالاتفاق، والتصحيح عن الأغاني ٤: ٤٧ || بالاتفاق، شعراء النصرانية.
- ٨ إن تحت: في الأصل: اتحت، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧ || حزماً وعزماً: حداً وليناً، الأغاني ٥: ٤٧؛ جداً وليناً، شعراء النصرانية ١: ١٧٨ || مر المذاق: ذا معلق، الأغاني ٥: ٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١٧٨.
- ٩ منها: منه، الأغاني ٥: ٤٧ وشعراء النصرانية ١: ١٧٨ || نفثه راق: في الأصل: نفث الراق، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٤٧.
- ١٠ <يعقوب> عن الأغاني ٥- ٤٨؛ وابن السكيت هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق عرف بابن السكيت، و«السكيت» لقب أبيه إسحاق أحد علماء اللغة والشعر المرموقين. توفي سنة ٢٤٤ هـ/ ٨٥٨ - ٨٥٩ م، انظر إصلاح المطبوع ٩: ١٣.

ابن يَشْكُر بن حَبِيب بن عُمَر بن عُمَرُو بن عَثَم بن تَغْلِب. وإثما سُمي مُهْلِلًا لِطِيبٍ كان فيه، وكان أحد من غتي من العرب شعره.

٣ وروي أَنَّهُ أَوَّل من قَصَد القصائد، وقال النَّزَل، فقيـل: قد هَلْهَلَّ الشَّعر، أي قد أرقه. وهو أَوَّل من كَذَب في شعره، وهو خال امرئ القَيْس ابن حُجْر الكِنْدِي الشاعر المذكور، وسيأتي ذكره بعد ذكر أيام العرب وفرسانها، إن شاء الله تعالى.

وكان مُهْلِل ذا حُنْث ولين، وكان كثير المحادثة للنساء، وكان كَلِيب يسميه زيرَ النساء، فذلك قوله (من الوافر):

٩ وَلَوْ نَبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ كَلِيبٍ فَيَعْلَمَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرٍ
وقال ابن الأَعْرَابِي عن الْمُفَضَّل الضَّبِّي وأبي عُبَيْدَةَ، قالاً جميعاً: إنَّ آخر من قُتِل في حرب بَكْر بن وائِل وتَغْلِب بن وائل: جَسَّاس بن مُرَّة بن ذُهَل بن شُبَّان، قَاتِل كَلِيب بن زَبِيعَة. وكانت أخته تسمى جَلِيلَة تحت كَلِيب، حسبما تقدّم من الكلام في ذلك. ولَمَّا قتل جَسَّاس كانت جَلِيلَة حامل، فرجعت إلى أهلها، ووقعت الحرب، وكان بين الفريقين ما كان، ثم صاروا إلى المودعة بعدما كادت القبيلتان أن تتفانيا. فولدت أخت

١ يشكر: بكر، الأغاني ٥: ٤٨ || عمر: لم ترد في الأغاني.

٢ لطيب كان فيه: لطيب شعره ووقته، الأغاني ٥: ٤٩.

٣ قد: لم ترد في الأغاني.

٥ - الشاعر... تعالى: لم ترد في الأغاني.

٩ ولو: فلو، الأغاني ٥: ٤٥.

١٠ وقال... ابن الدوادري يختصر هنا قائمة الرواة، انظرها في الأغاني ٥: ٥٢ || قالوا: قالوا || ابن الأعرابي: هو أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي المتوفى سنة ٢٣١ هـ/ ٨٤٦ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ١٩٥ - ١٩٧ و. أ. ع. لمر فروخ ٢: ٢٤٢ - ٢٤٣ والمصادر المذكورة هناك.

١١ بن وائل: لم ترد في الأغاني في المرتين.

١٢، ١٣ جليظة: في الأصل: مجللة، ولكن انظر هنا ٣/٦٧ ٤ والأغاني ٥: ٥٣.

١٥ أن تتفانيا: تتفانيا، الأغاني ٥: ٥٢.

جَسَّاسٌ غلاماً فسمّته (٢٥٠) الهَجْرَسَ، وريّة جَسَّاسٍ وأحسن تربيته، وكان لا يعرف له أباً غيره، فزوّجه ابنته.

فبينما هو ذات يوم، إذ وقع بينه وبين رجل من بَنُكر بن وائل كلام،^٣ فأرْبى الغلام على البَكْرِي في غليظ القول، فقال البَكْرِي: ما أنت بمنّةٍ حتّى تُلجِئَكَ بأبيك. فأمسك عنه، ودخل على أمّه كثيراً. فسألت عمّا به، فأخبرها الخير: فلما أوى إلى فراشه ونام إلى جنب زوجته، ابنة جَسَّاس،^٤ وضع أنفه بين ثُدَيَّيْهَا، فتَنَفَّسَ تَنَفُّسَةً تَنَفُّطُ ما بين ثُدَيَّيْهَا من حرارتها. فقامت الجارية فزعة قد داخلها رَغْدَةٌ حتّى دخلت على أبيها جَسَّاس. فقال: أخبارك يا بُنْيَه؟ فقَصَّت عليه قصّة الهَجْرَس. فقال جَسَّاس: نائِرٌ، وربُّ^٥ الكُفْبَةِ!

وبات على مثل الوضع حتّى أصبح. فأرسل إلى الهَجْرَس، فأناّه، فقال: إنّما أنت ولدي، ومتي بالمكان الذي علمت، وقد زوّجْتُك ابنتي^٦ وحكمتُك في نعمتي، وقد كانت الحرب في أبيك زماناً حتّى كِدْنَا نقتلنا عن آخرنا، واصطلحنا وتحاجزنا، وقد رأيتُ أن تدخل فيما دخل فيه الناس من الصلح، وأن تنطلق معي حتّى نأخذ عليك العهد مثلما أخذ^٧ علينا وعلى قومنا. فقال الهَجْرَس: أنا فاعل، ولكنّ مثلي لا يأتي قومه إلا بالأمّية وفريسه، فحمله جَسَّاس على فرس، وأعطاه لأمّةً ووزعاً، وخرجا حتّى أتيا جماعة من قومهما، فتقدّم جَسَّاس وقال: نعمتم صباحاً^٨

٣ فبينما... وقع: فوق، اوغاني ٥: ٥٢.

٤ فأرْبى... القول: لم ترد في الأغاني.

٥ فسألت: فسألت، الأغاني ٥: ٥٢.

٦ تنفط: في الأصل: تنفط، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٢.

٧ داخلها: أقلتها، الأغاني ٥: ٥٢.

٨ أخبارك يا بنية: لم ترد في الأغاني.

٩ وبات: وبات جَسَّاس، الأغاني ٥: ٥٢ || الوضع: الرضف، الأغاني ٥: ٥٢.

١٠ وحكمتك في نعمتي: وأنت معي، الأغاني ٥: ٥٢ || نقتلنا: نقتل، الأغاني ٥.

١١ واصطلحنا: وقد اصطالحنا، الأغاني ٥: ٥٢.

من وجوه. ثم إنه قصّ وذكر لهم ما كانوا فيه من البلاء، وما صاروا فيه من العافية بعد تلك الحرب المتواترة والدماء المهروقة. (٢٥١) ثم قال: وهذا ابن أخي قد جاء ليدخل فيما دخلتم فيه، ويعقد مثلما عقدتم.

قال: فلما أفر بالدم وقاموا إلى العقد، أخذ الهجرس بوشط رُمحه، ثم قال: وفَرَسِي وأذْنِيهِ، ورُمَحِي وسُنِّيهِ وسِيفِي وغِرَازِيهِ، لا يترك الرجل قاتل أبيه وهو ينظر إليهِ. ثم طعن جَسَاساً فأنفذ منه سنانه إلى أول كعب فيه، وترَّكَه ولحق بقومه. وكان آخر قتيل قتل في بَكر، والله أعلم.

قال ابن القُطَّامي، قال: لما قتل جَسَاس كُلَيْباً، وكانت مُجَلِّلة - وقيل: جَلِيلَة - بنت مَرَّة، أخت جَسَاس، تحت كُلَيْب، اجتمع نساء الحي للماتم، فقلن لأخت كُلَيْب، وهي السَّماوة: رَحَلِي جَلِيلَة بنت مَرَّة، أخت قاتل أخيك، عن ماتمنا، فإن قيامها فيه شمانةٌ وعار علينا عند العرب. فقالت لها أخت كُلَيْب، وهي السَّماوة: يا جَلِيلَة، أخرجي عن ماتمنا، فأنت أخت وإِترنا، وشقيقة قاتلنا، ووقوفك معنا شمانةٌ بنا، وعار علينا. ولو كانت النساء يؤخذن بالرجال لما تركتك تجري ردتك. فخرجت جَلِيلَة وهي تجر أعطافها، فلقيها أبوها مَرَّة بن دُهل، فقال: ما وراءك يا جَلِيلَة؟ فقالت: نُكِّل العَدَّة، وحُزِن الأَبَد، وفُقد خَليل، وقتل أخ عمّا قَليل، وبين

١ وقال... قص: قصص، الأغاني ٥: ٥٢.

٢ بعد... المهروقة: لم ترد في الأغاني.

٣ وهذا: وهذا الفتى، الأغاني ٥: ٥٣.

٤ أفر بالدم: قربوا الدم، الأغاني ٥: ٥٣.

٥ وسنّيه: ونصليه، الأغاني ٥: ٥٣.

٦ فأنفذ... وتركة: فقطه، الأغاني ٥: ٥٣.

٨ قال ابن القُطَّامي: ابن الدوادري يختصر هنا قائمة الرواة، انظرها في الأغاني ٥: ٥٣ || وابن القُطَّامي هو الوليد، المعروف بِشَرَقِي، بن حُصَيْن الملقَّب بالقُطَّامي، توفي نحو ٧٧٢/١٥٥، انظر الزركلي، أعلام ٩: ١٣٩. وكانت مجلة: لم ترد في الأغاني.

١٠ السَّماوة: لم ترد في الأغاني || بنت... ماتمنا: عن ماتمك، الأغاني ٥: ٥٣.

١٢ أخت كليب وهي السَّماوة: لم ترد في الأغاني (١٣ - ١٤) ووقوفك... ردتك: لم ترد في الأغاني.

١٦ الأبد: أخيفت في الهامش || خليل: خليل، الأغاني ٥: ٥٣.

ذَيْنَ عَرَسَ الْأَحْقَادَ وَتَفُتُّ الْأَكْبَادَ. فَقَالَ لَهَا: أَوْيَكُفُّ عَنْ ذَلِكَ كَرَمُ الصَّنْعِ، وَإِعْلَاةُ الذِّيَاتِ؟ فَقَالَتْ: أَمْنِيَّةٌ مَخْدُوعٌ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ! إِنَّكَ لَتَعْلَمُ أَنَّ تَغْلِبَ لَا تَدْعُ لَكَ دَمَ رِيْهَا، وَلَا مَنْ يُزِيدُ يُزِيلُ عَنْهَا فِي الْحُرُوبِ كُرُوبِهَا. ٣

(٢٥٢) قَالَ: وَلَمَّا رَحِلَتْ جَلِيلَةً عَنِ الْأَحْيَاءِ، قَالَتْ السَّمَاءُ، أَخْتُ كَلَيْبٍ: رِحْلَةُ الْمُتَعَذِّي وَفِرَاقُ الشَّامِتِ. وَيَلُ غَدًا لَأَكْ مُرَّةً، مِنْ الْكَرَّةِ بَعْدَ الْكَرَّةِ، إِذَا صَحِبْتَهُمْ أَوَائِلَ الْخَيْلِ، بِالثُّبُورِ وَالْوَيْلِ. فَبَلَغَ قَوْلُهَا جَلِيلَةً، ٦ فَقَالَتْ: وَاحْزُنَا! وَكَيْفَ تَشْمَعُ الْخُرَّةَ بَهَتْكَ سِيْرُهَا، وَتَرْقُبُ وَثَرُهَا، ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ (مَنْ الرَّمْلُ):

يَابِئَةُ الْأَقْوَامِ إِنْ شِئْتَ فَلَا تَعْجَلِي بِاللُّومِ حَتَّى تَسْأَلِي ٨
فَلِذَا أَلَيْتِ تَبَيَّضَتْ أَلْيِي يُوجِبُ اللَّوْمُ قَلُومِي وَأَعْزَلِي
إِنْ تَكُنْ أَخْتُ أَشْرِي لِيَمَنْتَ عَلَى شَفَقِي وَشَهَا عَلَيْهِ فَالْعَمَلِي
جَلُّ حَسْدِي فِعْلُ جَسَاسٍ قَوَا حَسْرَتَا عَمَّا أَنْجَلْتَ أَوْ تُثْجَلِي ١٢
فِعْلُ جَسَاسٍ عَلَى وَجْدِي بِهِ قَاطِعُ ظَهْرِي وَمُذْنِ أَجَلِي
لَوْ بَعَيْنٍ فُقِئْتُ عَيْنِي سَوَى أَخْتِهَا فَالْفَقَاتُ لَمْ أَحْفَلِ

١٦ - عما: من، الأغاني || وبين ذين غرس: في الأصل: وتبرد عريين، والتصحيح من

الأغاني ٥: ٥٣؛ وبين هذين غرس، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٧.

٢ - فقالت: فقالت جلييلة، الأغاني ٥: ٥٣ || أنك لتعلم أن تغلب لا تدع: أبالبدن تدع، الأغاني ٥: ٥٤.

٤ - عن الأحياء: لم ترد في الأغاني || السماوة: لم ترد في الأغاني.

٦ - إذا... والويل: لم ترد في الأغاني.

٧ - واحزننا: لم ترد في الأغاني (٩ - ٣٨٤/١٠) انظر هذه القصيدة أيضاً في الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨ - ٥٢٩ وفي شعراء النصرانية ١: ٢٥٢ - ٢٥٣.

١١ - منها: في الأصل: يجب.

١٢ - فواحسرتا: فيا حسرتي، الأغاني ٥: ٥٤ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٢؛ فيا حسرتا، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.

١٤ - عيني سوى: في الأصل: عين سواء، والتصحيح من الأغاني ٥: ٥٤ || أحفل: في الأصل: أحفلي.

تَحْمِلُ الْعَيْنُ قَدَى الْعَيْنِ كَمَا تَحْمِلُ الْأَمُّ أَدَى مَا تَحْمِلِي
يَا قَتِيلًا قَوْضَ السُّهْرِ بِهِ سَفَفَ بَيْتِي جَمِيعاً مِنْ عَلِ
هَدَمَ اللَّبَيْتَ الَّذِي اسْتَحْدَثْتُهُ وَأَلْقَيْتُ فِي هَدَمِ بَيْتِي الْأَوَّلِ
حَضَنِي قَتْلُ كُلِّبِ يَلْطَى مِنْ وَرَائِي وَلَطَى مُسْتَقْبَلِي
لَيْسَ مَنْ يَبْكِي لِيَوْمِي كَمَنْ إِنَّمَا يَبْكِي لِيَوْمِ يَنْجَلِي
يَسْتَفِي الْمَذْرُوكُ بِالْأُتَارِ وَفِي دَرْكِي قَارِي تَحُلُّ الْمُسْكِلِ
لَيْتَهُ كَأَنْ دَمًا فَاحْتَلَبُوا جِزْراً مِنْهُ قَمِي مِنْ أَكْحَلِي
إِنْسِي قَاتِلَةً مَقْذُولَةً وَلَعَلَّ أَلَّةَ أَنْ يَزْنَحَ لِي

٩ قلت: وقول هذه من القصائد المشهورة، ومن المراثي المذكورة، مما قاربت فيه رثي الخنساء وشعر لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةِ، وسيأتي ذكرهما، إن شاء الله تعالى، في موضعه.

- ١ أذى: في الأصل: إذا || تعتلي: تفتلي، الأغاني ٥: ٥٤ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٢ والكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.
- ٢ حل: في الأصل: علي.
- ٣ وائتني: وسى، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.
- ٤ قتل: في الأصل: من، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٤ || مستقبلي: من أسفلي، شعراء النصرانية ١: ٢٥٣.
- ٥ ليومي: ليومين، الأغاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٣ || إنما يبكي ليوم: في الأصل: يبكي ليوم واحد، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥ || ينجلي: مقبل، الكامل لابن الأثير ١: ٥٢٨.
- ٦ المتكل: في الأصل: منكلي، والتصحيح عن الأغاني ٥: ٥٥.
- ٧ ليته: في الأصل: ليت || دماً: دمي، الأغاني ٥: ٥٥ وشعراء النصرانية ١: ٢٥٣ || دوراً: بدلاً، الأغاني ٥: ٥٥ || دمي: دماً، الأغاني ٥: ٥٥.
- ١٠ رثي: رثاء || الخنساء: هي ثُمَايِر بنت عمرو الشريد من بني سليم، توفيت سنة ٢٤ هـ/ ٦٤٤ - ٦٤٥ م في أول خلافة عثمان، وقيل بل سنة ٤٢ هـ/ ٦٦٣ م انظرت أ. ع. لعمر فروخ ٣١٧ - ٣١٩ والمصادر المذكورة هناك || لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةِ: هي لَيْلَى بنت عبد الله بن الرخاء بن شداد بن كُفَّ من معاوية الأخيل بن عبادة بن عقيل من بني كعب بن ربيعة من عامر بن صعصعة، توفيت بعد سنة ٨٥ هـ/ ٧٠٤ م، انظرت أ. ع. لعمر =

(٢٥٣) ذكر حرب عَيسَ وبنو عامر والسبب فيه

قال الأصمعي وأبو عَبيدة، كلا يروي عن إتمام العرب ووقائعها وحروبها: إنه لما قتل الملك زُهَيْر بن جَلِيمة، ملك بني عَيسَ - وقتله خالد ٣ بن جَعْفَر العامري، لما رجعا من الحج، بسبب ما وقع بينهما من الكلام في البيت الحرام.

وكان سبب ذلك، أَنَّ الثُّعْمَانَ بن المُنْذِر، لما خطب المُتَجَرِّدة بنت ١ الملك زُهَيْر وسيرها إليه مع أخيها شَأْس بن الملك زُهَيْر، وعاد من حضرة الثُّعْمَانَ بن المُنْذِر، ولم يتبعه غير عبد واحد يسوق ناقة قد أُوقِرَتْ طيباً وعبيراً إلى بني عَيسَ من جهة الثُّعْمَانَ. فمر شَأْس بن زُهَيْر على ٩ أحياء بني عامر ليلاً، ولم يعلموا به، فاجتاز بصياد قد نصب حباله للوحش، فلما مرَّ على تلك الحبال شَأْس، نفر الوحش الذي كان تجتمع لذلك الصياد، فحصل منه كلاماً عبثاً في حق شَأْس. فقال شَأْس، لعمرة ١٢ نفس الملك وشجاعة القلب: والله يا قرنان، لولا أَنَّك ضعيف الحال، ولا يقتلك فجرة، لكنت مكنت هذا الحسام من رأسك. فاجتذب الصياد

= فروخ ١: ٥١٥ - ٥١٨ والمصادر المذكورة هناك؛ ولقد اشتهرت هذه الشاعرة برثائها لقزبة بن الحُمَيْر، وهو نوبة بن الحمير بن حزم بن كعب بن خُفاجة بن عمرو بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن صَخْصَخَة، أحد العشاق العرب المتيمنين، قتل سنة ٨٠ هـ/٦٩٩ م، انظرت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٤٦٦ - ٤٦٩ والمصادر المذكورة هناك، ولقد جمع الإصفهاني قصتها في الأغاني ١١: ١٩٤ - ٢٣٤ || موضعه: أضيفت في الهامش.

١ وبنو: كلا.

٢ الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُرْظ بن علي بن أَمْعَم بن أَشْيَا بن سعد بن عبد بن غنم الباهلي، من أشهر علماء اللغة والشعر، توفي في خُرَاسَان سنة ٢١٦ هـ/٨٣١ وقيل في البصرة سنة ٢١٣ هـ/٨٢٩ م، انظر نور القبس ١٢٥ - ١٧٠ وطبقات النحويين واللغويين ١٦٧ - ١٧٤ و. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٢٥٥ - ٢٥٧ والمصادر المذكورة هناك || أما تفاصيل الرواية فإنها تختلف كثيراً عما رواه صاحب الأغاني عن أبي عبيدة والأصمعي في الأغاني ١١: ٧٠ - ١١٤ وأظنه يأخذ عن رواية شعبية وذلك لركاكاة اللغة وكثرة الأخطاء.

١٢ كلاماً عبثاً: كلام عبث.

نبلةً من كِنَانته ورمى شَأْس على حَسَّ كلامه فلن تخطو قلبه، فأنجدل صريعاً، وهرب العبد الذي كان معه إلى بني عَيْس. وقام الصِّيَاد فوجد شَأْس يخور في دمه وقد قضى نَحْبَه. ونظر إلى مركبه وما عليه من الجِلَى الفاخر، فعلم أنه من بيت ملك، فندم على ما فعل. ثم إنه نزع ما كان عليه، وحفر له حفيرة ودفنه فيها. وقاد الناقة، وعاد إلى أهله، فأخفا ذلك الطيب في حفيرة في الخباء، وكذلك سائر سلبه، ونحر الناقة، وأخفى جميع أثره.

ووصل ذلك العبد إلى أخياء بني عَيْس، ونعى شَأْساً، وأخبرهم أنه قُتِل في أرض بني عامر. فركب أبوه الملك زُهَيْر في أبطال بني عَيْس، في أربعة آلاف فارس، وأتى إلى منازل (٢٥٤) بني عامر، وكان خالد بن جعفر، سيّد بني عامر وملكها، غائب عند الأسود، أخو الثُّعْمَان بن المُثَلِّب، بأرض الجيرة فلما شعروا بني عامر بقدوم الملك زُهَيْر في بني عَيْس، خرج إليه كبار العشيرة ومشايخها، يقدمهم عامر بن مالك، المعروف بمُلاعب الأُمَيَّة، وتلقّوه بالإجلال والتعظيم، وسألوه النزول عندهم ليضيّفوه، فأبى ذلك، وعرفهم أنه لم يأت إلا في طلب دم ولده شَأْس، وقصّ عليهم القصة. فحلفوا له بالأيمان العظيمة التي كانت تخلف بها العرب في ذلك الوقت، أنه لم يكن عندهم من ذلك علم ولا خبر:

- | | |
|----|--|
| ١ | شَأْس: شَأْساً فلن: فلم. |
| ٣ | شَأْس: شَأْساً. |
| ٦ | فأخفا: فأخفى. |
| ٧ | أثره: أثرها. |
| ١٠ | وأنا: وأتى. |
| ١١ | غائب: غائباً أخو: أخي شعروا: شعر |
| ١٢ | بني: بنو. |
| ١٣ | يقدمهم: يتقدمهم عامر: في الأصل: عسر، وهو أبو البراء عامر بن مالك بن جعفر، ملاعب الأُمَيَّة، انتظر جمرة أنساب العرب ٢٠٣ و ٢٨٥. |
| ١٥ | فأبى: فأنى. |
| ١٧ | الوقت: أمضيت بين المطرين. |

وها نحن بين يديك، إن بأت علينا بَيِّنَةُ ذلك وَعُلِمَتْ حقيقته، فهذه دمانا وأمولنا وحريمنا لك وبين يديك. فانتخدع لذلك الملك زُخَيْر، وعاد طالباً لأهله، ولم يَأثر شيئاً من السرِّ.

٣

وأقام هو وأولاده في أسوء الأحوال. وكان هذا الملك زُخَيْر أبو عشرة وأخو عشرة وخال عشرة. وكان ولده الأكبر يسمَّى قَنَساً، وكان ذو خبرة ونظر ورأي، حتى كانت العرب تسميه: قيس الرأي. فقال لأبيه: أنا ٦ أظهر لك حقيقة هذا الأمر.

وكانت تلك السنة سنة مُجَلِبَةٍ على العرب، حتى نشف الضرع ويس اللحم. فأخذ راحلتين وأوسقهما دقيقاً وسمناً وشحمًا، وطلب عجوز من ٩ عقلاء الحلة تسمى: ماهرزة. وقال: يا خالة، تأخذي هذه الراحلتين مع هذين العبدین وتوصلني إلى ديار بني عامر وتزعمي أنك من أرض اليمن، وأن لكي بنت، وهي على وجه عرس، وتقصدي مشري طيباً جيداً، فلعل ١٢ تعلمي بحال أخي شأس من الأحياء.

ففعلت ذلك، وتوصلت إلى أحياء بني عامر. ودارت على مشري طيباً جيداً، حتى وقعت ببیت ذلك الصياد، ولم يكن حاضراً، وقد أعوز ١٥ أهله ما يمؤنهم لغيبته، فاستخبرتها زوجة الصياد عن (٢٥٥) حالها، فأخبرتها بما أوصاها به قَنَس، وتلطفت في القضية، حتى أظهرت لها ذلك

١ دمانا: دماؤنا.

٤ أسوء: أسوأ || أبز: أبا.

٥ وأخو: وأخا || ذو: ذا.

٩ عجوز: عجوزاً.

١٠ تأخذي هله: تأخذهين هاتين.

١١ وتوصلني: وتوصلين || وتزعمين: وتزعمين.

١٢ لكي: لك || بنت: بنتا || على وجه عرس: عامية بمعنى: مقبلة على زواج || وتقصدي: وتقصدين || مشري طيباً جيداً: شراء طيب جيد || فلعل تعلمي بحال: فلعلك تعلمين شيئاً عن حال.

١٥ ودارت... طيباً جيداً: عامية بمعنى: ودارت بين الأحياء لشراء طيب جيد.

الطيب الذي كان بصحبة شأس، وقصته. فتبأهنت العجوز وقالت: واعجباؤه من هذا الأمر! ومن ترى يكون بني عيس أو بني عامر، وإنما أنا امرأة من ضواحي اليمن. ٣

فلما قضت شغلها وعادت فقصت الحال على قيس، عند ذلك حمي الملك زهير، واستعد لقتال بني عامر وحضر إليه. وسباهم وقتل منهم مقتلة عظيمة، وتحصنوا منه في رؤوس الجبال، وعاد إلى أهله. ٦

هذا كله جراً، وخالد بن جعفر غائباً عن أهله. فلما أتاهم أخبروه بما فعل بهم الملك زهير بن جزيمة. فقال: وأذلاء! يجري علي وعلى عشيرتي من ابن جزيمة هذا، من غير جرم منا إليهم، وأعاراه من العرب! ٩

وكان شهر رجب قد دخل، وكانت العرب لا تحمل فيه سلاح، ولا تتعرض فيه لقتال. وإن الملك زهير ألزم نفسه أنه لا يعود إلى أهله حتى يقلع شاة بني عامر. وطلب البيت الحرام، هو وبنوه وإخوته وبني أخته. ١٢ وقصد خالد أيضاً البيت الحرام، وإنهما تلاقيا في الطواف، وحصل بينهما منازعة وكلام. فرفع خالد يده إلى السماء وقال: اللهم، رب هذا البيت الحرام، وزمزم والمقام، وهذا الركن اليماني، طلبت منك النصرة والإعانة على هذا الباغي علينا، زهير بن جزيمة. وكان الملك زهير كبير النفس شديد التجبر، فقال: اللهم إني ما أطلب منك نصرة على أنذال بني عامر، وإنما أنا آخذ ثأري بقوة ساعدي وحد سيفي. قال: فقالت العرب عند ذلك القول: خلل زهير، ورب الكعبة! ١٨

وافترقا على ذلك. وخرج خالد من فوره وترصد لزهير في عودته، وكان قد بقي أيام قلائل من شهر رجب. فلما عاد الملك زهير، ونزل في طريقه. (٢٥٦) فقال له ولده قيس: يابنه، ازحل بنا من قرب ديار الأعداء،

٥ إليه: له.

٧ جراً: جرى || غالياً: غلب.

١٢ وبنيه: وبنيه || وبني: وبني.

١٨ بقوة: في الأصل: يحد، والتصحيح جاء بين السطرين.

٢٢ يابنه: عامة بمعنى: يا أبت.

وَأَلْحِثْ بِنَا أَهْلُنَا مَا دَامَ قَدْ بَقِيَتْ هَذِهِ الْأَيَّامُ الْيَسِيرَةُ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ. قَالَ خَالِدٌ: وَاللَّهِ مَا فَارَقْنَا إِلَّا وَقَدْ تَوَجَّهَ إِلَى أَهْلِهِ يَجْمَعُ عَلَيْنَا بَنِي عَامِرٍ وَغَنِي وَكِلَابٍ. فَقَالَ الْمَلِكُ زُهَيْرٌ: أَوْقَدْ ذَلَيْتَ يَا قَيْسُ مِنْ أَنْذَالِ الْعَرَبِ؟ وَحَقٌّ مِنْ ٣ قَدْ أَتَيْنَا مِنْ بَيْتِهِ، لَا بِرَحْتٍ مِنْ هَذِهِ الْمَنْزِلَةِ أَوْ تَمْضِي الْأَيَّامُ الْحَرَامُ وَأُبْصِرُ مَا فِي قُدْرَةِ الْأَسَنِ: خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ. قَالَ: فَعَلِمَ أَنَّ أَجَلَهُ قَدْ اقْتَرَبَ، فَتَرَكَهُ وَلَمْ يُعَاوِذْهُ. ٦

وكان لما قال هذا القول، دخل قيس على أمه ثُمَاضِر وعرفها أَنَّ أبوه مقتول لا محالة. وكان زُهَيْرٌ شديد السَّطْوَةِ والحُرْمَةِ، لا يعاود في كلام.

وكان لثُمَاضِر أخ، وهو خال أولاد الملك زُهَيْرٍ، وكان الملك زُهَيْرٌ ٩ قد نفاه عن حيِّ عيس في حديث طويل، وكان نازل في بني عامر. وإنَّ خالِدَ، لما رجع إلى دياره استصرخ بقومه، فأجابوه في ثلاثة آلاف فارس. ففرَّق كلُّ ألف على محبَّة من الطرق، خوفاً لا يفوته الملك زُهَيْرٌ. وجعل ١٢ على الألف الواحدة مُلَاعِبَ الْأَسْتَةِ، وعلى الآخرة الأخص، أخوه، وبقي هو في ألف. ونزل قريب من المحبَّة الكبيرة، لعلمه بجبروت الملك زُهَيْرٍ، وأَنَّهُ لَا يَسْتَأْشِنُ مِنْهُمْ بِشَأْنٍ، وَأَنَّهُ لَا يَأْخُذُ عَلَى تِلْكَ الْمَحَبَّةِ. فقال ١٥ لقومه: يا قوم، من يتوجَّه ويكشف لنا بالمناهل وإن كان زُهَيْرٌ على الْعَيْنِ،

٣ ذليت: علمية بمعنى: ذلت.

٥ الأس: بمعنى: المزين للكلب، انظر لسان العرب ١: ٧٩ ع ٢.

٧ ثُمَاضِر: في الأصل: تماظر، والتصحيح عن: الكامل لابن الأثير ١: ٥٨٨ والأغاني ١١: ٨٠ وأيام العرب لأبي عبيدة ٢: ١٠٩ وفي رواية الأصمعي: فاطمة بنت الشريد السلمية، انظر الأغاني ١١: ٨٧ || أبوه: أباه.

٨ والحرمة: هنا بمعنى: والمهابة، انظر لسان العرب ١: ٨٤٧ ع ٢.

٩ لتماظر: لتماضر، انظر هنا هامش ٧.

١٠ نازل: نازلاً.

١١ خالد: خالداً.

١٢ خوفاً لا: خوف أن.

١٣ الآخرة: الأخرى || أخوه: أخاه.

١٤ قريب: قريباً.

١٥ يستأشِن: صيغة غريبة، ولعله يقصد: يشان، بمعنى يابه ويكرث.

ويأتيني بالخبر اليقين؟ فقالوا: والله يا خالدُ، ما لها إلا خال بنية. فطلبه واستوثق منه ونقله. فلم يزل يسير حتى نزل بزُهَيْر والأولاد ومعهم أخته ٣ ثَمَاضِير. فسلم عليهم. فقال له زُهَيْر: ما الذي أتاك يا مذلول؟ فقال: والله جئت مسلماً على أختي وناصح لكم. فقال: وما نصيحتك؟ فقال: إنَّ خالد بن جَعْفَر قد جمع عليكم قبائل بني عامر وغني وكلاب، وهو (٢٥٧) ٦ قادم بهم عليكم يحطكم في دياركم عن قريب. وأبأ أن يقول: إنهم بالقرب منكم وقد نقلوني لكشف أخباركم، لما كان في نفسه من الملك زُهَيْر. وكان لما نفذه خالد قد اشترط عليه أنه إن ظفر بهم لا يكن له غريم ٩ إلا الملك زُهَيْر وحده، ولا يسبي أخته ولا يتعرض لأحد من أولادها، واستوثق منه بذلك. فلما قال للملك زُهَيْر هذا الكلام قال له: يا مذلول! أوتخيفني من كلام بني عامر وغني وكلاب؟ وحق البيت الحرام، وما عليه ١٢ من الأصنام العظام، لأخربن ديار بني عامر إلى آخر الأبد، ولأجعلنها عبرة لمن اعتبر، وفكرة لمن افكر. فم من حيث أتيت، لا أم لك! فنهض وهو مكسور القلب.

١٥ فلما عزل على ركوب راحلته، قال قيس: يابّة، بحق الإله العظيم، ويرب زَمْزَم والعظيم، قد خالفتني في الأوّل فلا تخالفني في الثاني، ودعني أفعل ما أراه. فقال: دونك وما تختار. فنهض قيس ومسك خاله ١٨ وأوثقه كِتَاف، وقال: وحق الرب القديم، ما جئت أنت إلى تكشف أحوالنا

٢ ونفذه: وأنفذه.

٣ تماضر: تماضر: انظر هنا ص ٣٨٩ هامش ٧ || أتاك || أتى.

٤ مسلم: مسلماً || وناصح: وناصحاً.

٥ خالد خالداً.

٦ وأبأ: وأبى.

٧ نقلوني: أنقلوني.

٨ نفذه: أنفذه || لا يكن: لن يكون.

٩ ياب: عامية بمعنى: يابّة؟ وفي الأصل: يابّة، وهو تصحيف.

١٨ كتاب: كتاباً || إلى تكشف: لتكشف.

لأعدائنا، ولا عُذَّت السَّبِيل إِلَّا عِنْد أَهْلِنَا. وكان ذلك اليوم قد هَلَّ شَهْرُ شَعْبَانَ وهم عازمين على المسير من العَدِّ إلى الدِّيَار. فَلَمَّا نَظَرَتْ أُمُّهُ تُمَاضِرُ إِلَى أَخِيهَا مَشْدُودَ لَطَمَتِ خَدَّهَا وَقَالَتْ: وَأَذْلَاءُ مِنْكَ يَا قَيْسُ! تَفْعَلُ ٣ بِخَالِكَ فَعَالَ الْأَعْدَاءُ؟ فَقَالَ أَبُوهُ: أَطْلُقْهُ يَا بُنَيَّ، لِأَجْلِ أُمِّكَ فَقَالَ قَيْسُ: وَحَقٌّ فَالِقُ الْأَصْبَاحِ، وَمُنْشِئُ الرِّيحِ، لَا أَطْلُقُهُ أَوْ أَخْذُ عَلَيْهِ الْمَوَاتِيقِ الْمُعْلَقَةَ: لَا يَذْكُرُنَا لِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ، وَلَا يَذَلُّ عَلَيْنَا الْأَعْدَاءُ. فَقَالَ أُمُّهُ: ٦ أَفْعَلْ لَهُمْ هَذَا يَا أَخِي. فَحَلَفَ بِالْأَيْمَانِ الْمَاكِرَةِ عَلَى ذَلِكَ. ثُمَّ إِنَّ أخته زَوَّدته بشيءٍ من الزَّادِ، وَجَلِبَتْ لَهُ فِي سَكْرَتِهِ نَاقَةً لَبُون. وَعَادَ مِنْ فُورِهِ إِلَى بَنِي عَامِرٍ. ٩

فَلَمَّا رَأَوْهُ، قَالَ لَهُ خَالِدٌ: مَا وَرَاءُكَ؟ فَلَمْ يُجِبْهُ، حَتَّى أَتَا إِلَى شَجَرَةٍ، فَقَالَ (٢٥٨): يَا شَجَرَةٌ، أَنْتِ فِي الْأَجْناسِ، لَسْتُ مِنَ النَّاسِ، قَدْ وَزَدْتُ الْعَيْنَ، وَرَأَيْتِ الشَّيْئِينَ، وَزَوَّدْتُ الْعُرْضُومَ وَاللَّبْنَ، مِنْ تِلْكَ الْمَنَازِلِ ١٢ وَالذَّمَّنِ، فَإِنْ كَانَ بَعْدُ حَلِيبٌ، فَالْقَوْمُ عَنْ قَرِيبٍ.

فَلَمَّا سَمِعَتْ الْعَرَبُ كَلَامَهُ، قَالُوا: قَدْ جُنَّ، وَزَبَّ الْكَفْبَةُ. فَقَالَ خَالِدٌ: إِنْ صَدَقَ حَزْرِي فَقَدْ لَقِيتُ الْقَوْمَ وَحَلَفُوهُ أَنْ لَا يَذْكُرَهُمْ لِأَحَدٍ مِنَ ١٥ النَّاسِ، فَهُوَ لِذَلِكَ يَخَاطَبُ الشَّجَرَةَ. عَلَيَّ بِالشُّكْوَةِ. فَلَمَّا أَحْضَرَتْ، وَجَدُوهَا حَلِيبًا بِفَوَارِهَا. فَصَاحَ فِي قَوْمِهِ، وَلَمْ يَزَالُوا حَتَّى لَحِقُوا بِالْمَلِكِ زُهَيْرٍ ضَمَحَى، وَهُوَ سَائِرٌ إِلَى دِيَارِهِ، فَأَدْرَكَهُ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ، وَجَرَى بَيْنَهُمَا ١٨ مِنَ الْحَرْبِ مَا يُبْلِلُ الْخَوَاطِرَ، وَيُذِيلُ الثَّوَابِرَ. وَكَانَ الْمَلِكُ زُهَيْرٌ أَشْجَعُ

٢ عازمين: عازمون.

٣ تماضر: انظر هنا ص ٣٨٩ هامش ٧.

٤ فعال: فعل.

٦ فقال: فقالت.

٨ ليون: ليوناً.

١٠ أنا: أتي.

١٦ الشكوة: وعاء من جلد للماء أو اللبن، انظر لسان العرب ٣: ٢٣١٥ ع ١.

١٨ سائراً: ساقراً.

وأصبر، وفي أبواب الحرب أخير. لكثته خُذِلَ بتجثيره، ويقولوه عند البيت الحرام ذلك المقال. فانتصر عليه خالد، وقتل الملك زُهَيْر، وتفرقت بنو عامر عن بنييه بشرط خالهم في ذلك، وأدركوه بنوه وهو في آخر نَفْس، فأوصى بِمُلْك بني عَيْس لقَيْس وَلَدَه، ودُفِن في مكانه. وأتوا بنوه يَنْعَوْه في بني عَيْس، وقام العَزَاء عندهم أيام.

٦ ثم إن قيس وَلَدَه جَمَعَ القبائل والعشائر والخُلَفَاء والأَصْحَاب وتوجّه لبني عامر، يقدمهم عَتْرُ بن شَذَاد العَبْسِي. وكذلك جمع خالد من قدر عليه من العربان، وكانوا أضعاف بني عَيْس في العدد. لكن كانوا بنو عَيْس أَشَدَّ وأصبر، بحاميتهم عَتْر. فإنه كان أعجوبة الزمان، في موقف الطَّعَان، فكسروا بنو عامر كسرة عظيمة، وقتلوا منهم مَقْتَلَةً عامّة، حتّى تحصَّنوا منهم بروس الجبال، واستأسروا خالد بن جَعْفَر، وأرادوا قتله بالملك زُهَيْر. فوجدوا <أنه> قد أَمِرَ منهم مالِك بن المَلِك زُهَيْر وعُمَارَة بن زياد، أبو الرِّبِيع بن زياد. وقد تحصَّنوا بني عامر في أماكن حصينة، فتفادّوا بينهم بالأسرى، وأخذوا على خالد العهود بإطلاق الأسيرَيْن: مالِك وعُمَارَة. فلما وصل خالد إلى قومه أراد أن يُطلق مالِك وعُمَارَة (٢٥٩) فلم يوافقوه أصحابه حتّى أخذوا عليهم الموائيق أن يُزجّلوا أصحابهم عنهم

٣ وأدركوه: وأدركه.

٤ وأتوا: وأتى || ينعوه: ينعونه.

٥ أيام: أياماً.

٦ قيس: قيساً.

٧ يقدمهم: يتقدمهم || عتر: هكذا أيضاً في الأدب الشعبي، وهو عَتْرُ بن شَذَاد فارس بني عَيْس وأحد أصحاب المعلقات، قتل سنة ٨ قبل الهجرة أي ٦١٤ م، انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤٧١ - ٤٩٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٧١ هامش ١ وت. أ. ع. لعمري فروخ ١: ٢٠٧ - ٢١٢ والمصادر المذكورة هناك (٨ - ٧) ولكن... وأطلقهم: إنه لأسلوب الأدب الشعبي، واللفظة العامية ظاهرة فيه.

٨ كانوا: كان.

٩ عتر: عترة.

١٠ بنو: بني.

١٣ تحصَّنوا بني: تحصن بنو.

١٦ يوافقوه: يوافقه.

وَيُهَادِنُوهُمْ بَقِيَّةَ ذَلِكَ الْعَامِ، وَاسْتَوْثَقُوا مِنْهُمْ بِذَلِكَ، وَأَطْلَقُوهُمْ. فَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى قَوْمِهِمْ عَزَفُوهُمْ ذَلِكَ فَرَحَلُوا عَنْهُمْ وَتَهَادَنُوا بِقِيَّةِ ذَلِكَ الْعَامِ، بَعْدَمَا كَادَتْ بَنِي عَامِرُ تُقْتَلُ عَنْ آخِرِهَا.

٣

ثُمَّ كَانَ بَيْنَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ حُرُوبٌ وَمَغَايِرَاتٌ يَطُولُ تَعْدَادُهَا. وَآخِرُ الْأَمْرِ أَنَّ خَالِدَ بْنَ وَجْهٍ إِلَى الثُّغَمَانِ وَطَلَبَ الصِّلَحَ مَعَ بَنِي عَبْسٍ، فَإِنَّ الثُّغَمَانَ كَانَ مَلِكَ الْعَرَبِ كُلِّهَا مِنْ قَبْلِ كِسْرَى. وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ أَيْضاً فِي خِزْمَةِ الثُّغَمَانِ، وَقَدْ عَرَفَهُ مَلِكُ الْحُرُوبِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَ الْعَرَبِ. وَلَمَّا رَصَلَ خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ اسْتَجَارَ بِالْأَسْوَدَ بْنِ الْمُثَنَّى، أَخِي الثُّغَمَانِ، فَقَرَّبَهُ لِأَخِيهِ وَعَزَفَهُ أَنَّهُ يَرِيدُ الصِّلَحَ، فَإِنَّ الْعَرَبَ كَادَتْ أَنْ تَتَفَانَا بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ. فَأَنْعَمَ لَهُ فِي ذَلِكَ وَأَبْرَزَ لَهُ فِي حَوَارِهِ مَعَ الْحَارِثِ بْنُ ظَالِمِ الْمُرِّيِّ. فَلَمَّا عَرَفَ الْحَارِثُ أَنَّ الثُّغَمَانَ يَقْصِدُ بِصِّلَحٍ بَيْنَ بَنِي عَبْسٍ وَبَنِي عَامِرٍ، لَحَقَهُ الْحَقُّ، لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ فُرْسَانَ الْعَرَبِ الْمَدْلُورَةِ، وَشَجَعَانَهُمُ الْمَشْهُورَةِ. وَكَانَ خَبِيثَ الْبَاطِنِ، لَا يَبْقِي عَلَى عَدُوٍّ وَلَا صَاحِبٍ. وَكَانَ لَهُ بِنْتِي فِزَارَةُ صَلَةٌ. وَكَانُوا بَنُو فِزَارَةَ وَبَنُو عَبْسٍ بَطْنٌ وَاحِدٌ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَهُمَا الْحَرْبُ فِي سَبَاقِ الْخَيْلِ، وَهُوَ حَرْبُ دَاجِسِ الْمَشْهُورِ، كَمَا يَأْتِي مَاتَهُ فِي مَوْضِعِهِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى. فَاغْتَالَ الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمٍ لَخَالِدَ بْنَ جَعْفَرٍ وَهُوَ سَكْرَانٌ نَائِمٌ، وَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ الَّذِي كَانَ يَسْمِيهِ ذُو الْحَيَاتِ، فَقَدَّهُ نَصْفَيْنِ.

ثُمَّ إِذْهُ أَفْكَرَ أَنَّ الثُّغَمَانَ يَطْلُبُهُ، كَوْنَهُ قَتَلَ خَالِدَ وَهُوَ فِي حَزْمِهِ وَذِمَامِهِ،

١٨

٢ بني: بنو.

٣ ومغاييرات: مغارات.

٤ خالد: خالداً.

٨ تفتاناً: تفتاناً.

١١ المدلورة: المذكورة.

١٣ وكانوا: وكان إبطن واحد: بطناً واحداً.

١٤ ماته: كُتِلَ، وَلَعَلَّهُ يَقْصِدُ: ذَكَرَهُ.

١٥ لخالد: خالد.

١٦ فو: ذا.

١٧ أفكر: فكر || خالد: خالداً.

وعلم أنه مقتول لا محالة. وكان للثُعمان ولد صغير، وكان عند أخت الحارث. فإثنا كانت رُبته وهو في حضانتها، وكان من غير المُتَجَرِّدة بنت زُهَيْر. فأثا الحارث إلى أخته وقصَّ عليها ما فعل. فاستمظمتَه وقالت: وماذا عُولت أن تفعل؟ فقال: تُعْطِيني ولدَ الثُعمان، آخذَه (٢٦٠) وأضعه على كَهْيٍّ وأدخل به على الثُعمان، مع سفارة المُتَجَرِّدة لي في ذلك، فإثني قَتَلْتُ قاتِلَ أباهَا، فينصلح الحال في ذلك. فظَلَّت أخته أن ذلك صحيح منه.

فأخذَ الطفلَ على كتفه وخرج به من باب مدينة الجِيرة أولَ ما فُتِحَ، وصاح: يا أهل الجِيرة، أنا الحارث بن ظالم المَرْزِي، قد قَتَلْتُ خالدَ بن جَعْفَر في حَرَمِ الثُعمان، وهذا ولد الثُعمان أنا قاتله أيضاً، فإن قَتَلَنِي الثُعمان أكون قد أخذت منه ثَأْرِي قبل موتِي بِقَتْلِ ولده هذا. ثم حَذَفَ ذلك الطفلَ وألْتَقَاهُ بسيفه في الهوى فَقَدَهُ أَي قَطَعَهُ قطعتين، وصاح وهَجَّ على وجهه. فَتَبِعُوهُ الناس وقد جَرَدُوا وراءه سيوفهم، وطلبوه من كُلِّ مكان. فلمَّا علم أنه مأخوذ خَافَ على سيفه المُسَمَّى بذِي الحَيَاتِ أن يملكه غَيْرُهُ من بعده، فضرب به صخرة ليكسره، فَقَدَهَا ذلك السِّيفُ نَصْفَيْنِ. فلمَّا رَأَوْا القومَ الذي كانوا خلفه يَتَبِعُونَهُ، تلك الضريبة في الصخرة، لم يَتَبِعْهُ بَعْدَهَا أَحَدٌ، وكانت سَبَبَ نَجَاتِهِ.

ثم إِنْهُ بعد ذلك تَوَصَّلَ إلى بني عَيْس، واستجار بِقَيْسِ ابنِ الملك زُهَيْر وَعَتَّتَر بنِ شَدَاد. فأجراه من الثُعمان، لَمَّا علم قَيْسُ أنه قَتَلَ خالدَ بنَ جَعْفَر وأخذَ بِثَأْرِ الملك زُهَيْر.

٢ فأثا: فأتى.

٣ تعطيني: تعطيني.

٥ أباهَا: أبيهَا || فينصلح: صيغة غريبة، لعلها عامية.

١٠ ثَأْرِي: في الأصل بدون تنقيط.

١١ الهوى: عامية بمعنى: الهواء || فَقَدَهُ أَي قَطَعَهُ: في الأصل: قد قطعه || هج: عامية بمعنى: نفر وهام.

١٢ قَتَبُوهُ: قَتَبَهُ.

١٤ رَأَوْا: رَأَى.

١٥ الذي: الذين.

ثم جرت بعد ذلك بين بني عَيسٍ والملك النعمان حروب يطول شرحها، فأضربت عنها لنخرج عن الغرض المطلوب، وإنما نذكر من كل شيء لُمنعة كافية، أو بذعة شافية، ليكون هذا التاريخ مشحوناً بكل بُنية^٢ لطيفة، وزينة خفيفة، وبالله أستعين، فإنه خير معين.

هذا ذكر حرب داحس والغبراء المشهورة من أيام حروب العرب

ولمّا خلا وجه قيس بن الملك زهير من قتال بني عامر، وقُتل^٦ غرماءه، وأخذ نازّه بأوفى نصيب، بلّغهُ أنّ في بني زياح مُهرٌ لرجل يسّعى جياش بن عوف، ما ربت العرب مثله من أول الزمان وإلى ذلك اليوم، فتعلّق به^٩.

(٢٦١) وكان هذا المهر أعجوبة لمن تعجّب، ما ربت مثله العرب، أعلا الخيل نسب وحسب، لأنّ أباه كانت العرب تسميه: العقاب، وأمه جحجرة، يقال لها: جلوة. وكانت تفوّت الأبصار لسرعتها، وتملك القلوب^{١٢} عند خطرتها. وبهذه الجحجرة والحصان كانت تفتخر بنو زياح على سائر العربان. وكان الحصان لرجل يقال له: ماجد، والجحجرة لرجل يقال له: كريم بن وهاب. وإنّ الحصان أغبرَ مع ابنة ماجد إلى الغدير يشرب،^{١٥}

٢ لنخرج: ثلثا نخرج (٥ - ١٤/٤١٨) حرب داحس والغبراء: يبدو أن معظم ما يرد هنا مأخوذ عن رواية شعبية، فاللغة ركيكة والأخطاء كثيرة والتفاصيل تختلف كثيراً عما يرد في المصادر المعروفة، كما ولم أعر على شيء من الشعر الوارد هنا في تلك المصادر، وللمقارنة انظر أيام العرب ٢: ١٧٧ - ٢٩٠ والأغاني ١٧: ١٢٢ - ١٤٠ والكامل لابن الأثير ١: ٥٦٦ - ٥٨٣.

٨ جياش بن عوف: قرواش بن عوف، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧؛ أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧؛ كريم بن وهاب، انظر هنا هامش ١٥ وص ٣٩٧/٢.

١١ نسب وحسب: نسباً وحسباً || العقاب: ذو العقاب، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧؛ السبط: الكامل لابن الأثير ١: ٥٦٧.

١٢ حجرة: والأصح: حجر، وهي الفرس الأثنى الكريمة التي تحجر حتى يأتيها حصان كريم، انظر لسان العرب ١: ٧٨٤ ع ١.

١٤ ماجد: حوط، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧.

١٥ كريم بن وهاب: قرواش بن عوف، الأغاني ١٧: ١٢٣ وأيام العرب ٢: ١٧٧؛ أنيف =

والجِجْرَة قائمة على جنب الغدير . فأذلى الحصان وخَمَحَم ولَعِب بأَرْبَعِيهِ
 وسحب يَثْوَقَه من بنت ماجد الرِّياحي، فضحكوا صبيان النَحْي منه،
 ٣ فاستحييتِ أُنْبَت عند ذلك وأطلقت رَسَنَه من يدها، ودخلت إلى بعض
 المضارب من شدة الخَجَل . وكانت الجِجْرَة طالِب . فوثبها الحصان . ولَمَّا
 نزل عنها أخذته الجَوْرِيَّة وسارت به إلى مضربهم . ولَمَّا رآه أبوها ونظر إلى
 ٦ عينيه عرف أنه قد قَفَرَ . فاغتاض لذلك، وسأل من ابنته فأخبرته الحال،
 فخرج إلى وسط الحي ونادى بآل رِياح : يال رِياح ! فأتوا إليه شيوخ الجَلَّة،
 ٩ فترَفَقَهم ذلك وقال : والله متى لم يَدْعُونِي أَفْعَلُ ما أريد، دَسَسْتُ على
 الجِجْرَة من قُبُلِها، وتثور بيننا الحرب وسفك الدماء . فقالوا : وما الذي
 تريد تفعل ؟ قَالَ : أَتُونِي بالجِجْرَة وشُدُّوها بين يدي حتى أغسل حَيَّها .
 فأتوه بالجِجْرَة . فقام إليها وشَمَر ساعِدَيْه، ثم غسل يَدَيْه بالماء وضَمَّدَها
 ١٢ بالثُّراب، وأدخل يده في حَيَّا الجِجْرَة وجرف كُلِّما كان فيها، ثم تركها .
 فما حال الحَوَل حتى ولدت هذا المَهْر، فسَمَّاه كريم : داحس، لأجل ما
 دَحَسَه صاحب الحصان في أمه جلوة وجاء أحسن وأرَتَبَ وأجمَعَ من أبيه
 ١٥ عقاب .

ثم إنَّه جاز يوم على ماجد وراء أمه . فنهض، فأخذه، وقال : يا

٨ بن جبلة، الكامل لابن الأثير ١ : ٥٦٧ جيئش بن عوف، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ٨.

٢ فضحكوا : فضحك.

٤ طالب : طالبا.

٦ لقر : نزا، الأغاني ١٧ : ١٢٣ || فاغتاض : فاغتاض.

٧ يال : كذا أيضاً في أيام العرب ٢ : ١٧٨ ، يا آل، الأغاني ١٧ : ١٢٣ || فأتوا : فأتى.

١٠ تفعل : أن تفعله .

١٢ كلما : كل ما .

١٣ كريم : فرواش، الأغاني، ١٧ : ١٢٣ ؛ أنيف، الكامل لابن الأثير ١ : ٥٦٧ .

١٤ جلوة : جلوى، الأغاني ١٧ : ١٢٣ وأيام العرب ٢ : ١٧٧ .

١٥ عقاب : ذي العقاب، الأغاني وأيام العرب .

١٦ يوم : يوماً || ماجد : حوط، الأغاني وأيام العرب .

للعرب! هذا مُهْرِي وابن حصاني، وأنا أحمق به منه. وبلغ الخبر (٢٦٢) لكريم بن وقاب، صاحب المُهْر. فجمع سادات العشيرة، ثم أتوا بهم إليه. فعتقوه، وقالوا: قد فعلت في الثَّوبَةِ الأولى بِجَحْرَتِهِ ما فعلت، وَحَكَمَكَ ولم يُشَاقِقْكَ، واليوم تريد تغصبه ما له! فقال: لا تطيلوا الخطاب، فوحي الإله القديم ما أعطيه إِيَّاه إِلَّا أَنْ تَقَاتِلُونِي عَلَيْهِ وتأخذوه مني غصباً. فلما سمع صاحبه ذلك، قال: يا ابن العم، لَعَنَ اللَّهُ من يغصبك على ملك الأرض. ٦ اشهدوا عليّ أَنَّ المُهْرَ مُهْرُهُ والجِجْرَةَ أيضاً هِبَةً مني إليه، حتّى لا أفرق بينهما. ثم انصرف عنه وترك له المُهْرَ وأُمَّه. فاستحسنوا العرب منه ذلك، واستحى ماجد من كرم ابن عمه عليه وإفضاله. فأعاد المُهْرَ والجِجْرَةَ ٩ ومعهما قطعة من إبله.

ثم إنَّ المُهْرَ خرج بدعة الزَّمان، زائد الصفات، وكان يسابق سائر الخيول. وإذا أراد صاحبه يسابق أحد، يقول لخصمه: اسْبِقْنِي زَمَنِي نَبَلَةً. ١٢ فيقدم عليه ثم يطلق عنانه فيلركه ويسبقه، حتّى شاع خبره في سائر أحياء العرب.

فلما بلغ قيس بن زُهير، هام به وشغف. ثم أنفذ إلى صاحبه كريم برسول يسأله شِراءه، ويَدُلُّ له ما شاء من الأموال والثِّياق والخيول والذهب

٢ كريم بن وقاب: قرواش بن عوف، الأغاثي وأيام العرب؛ أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ٨ || أنا: أنى.

٣ الأولى: الأولى.

٤ تغصبه: أن تغصبه.

٨ فاستحسنوا: فاستحسن.

٩ ماجد: حوط، الأغاثي وأيام العرب، انظر هنا ص ٣١١ هامش ١٤.

١٠ ومعها قطعة من إبله: مع لقوحيين، الأغاثي ١٧: ١٢٤ وأيام العرب ٢: ١٧٩.

١٢ يسابق أحد: أن يسابق أحداً.

١٥ كريم: قرواش، الأغاثي وأيام العرب، أنيف بن جبلة، الكامل لابن الأثير، انظر هنا ص ٣٩٥ هامش ١٥.

١٦ شِراءه: في الأصل: شراء.

والفضة، فأبأ، وقال: والله لو سير ابن زُهَيْر يَطْلِيلُه بعته متي بأَمَتَيْتِه، لكن سَاوَمَتِي مَعَه، هذا لا كَانَ أَبْدَأ. فلَمَّا رَدَّ الرُّسُولُ بِالْحَنِيَّةِ، أَمَارَ عَلَيْهِمُ ٢
الْمَلِكُ قَيْسَ فِي بَنِي عَبْسٍ، وَأَخَذَ الْأَمْوَالَ وَسَبَا الْجِيَالِ، وَقَتَلَ الرِّجَالَ.
وَكَانَ الْمُهَرِّمُ مَقِيدًا، فَوَثِبَ عَلَيْهِ عَبْدُ لَصَاحِبِهِ وَحَزَكَ، فَعَادَ يَجْمِزُ جَمْرًا
كَجَمَرَاتِ الْغَزَالِ. فَلَمَّا رَأَى قَيْسُ حَزَكَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَلْحَقْ مِنْهُ الْغُبَارُ، فَصَاحَ ٦
عَلَى الْعَبْدِ، وَقَالَ: قِفْ يَا مُوَلَّدَ الْعَرَبِ، وَلَكَ الدَّمَامُ، حَتَّى تَسْمَعَ مِنِّي
كَلَامًا. فَوَقَفَ ثُمَّ نَزَلَ وَفَكَ قَيْدَهُ وَقَالَ: قُلْ يَا مُوَلَّائِي. فَقَالَ: يَغْنِي هَذَا
الْمُهَرِّمُ بِهِمَا شَيْئًا. فَقَالَ: أَبَيْعُكَ. فَهُوَ بِسَائِرِ الْغَنِيمَةِ. (٢٦٢) فَقَالَ: وَحَقُّ ٩
ذِمَّةِ الْعَرَبِ، شَرِئْتُكَ مِنْكَ بِمَا قُلْتُ. فَلَمَّا تَأَكَّدَ بَيْنَهُمَا الْحَالُ، نَزَلَ الْعَبْدُ عَنْ
دَاحِصٍ وَسَلَّمَهُ رَسَنَهُ، وَأَعَادَ قَيْسُ سَائِرَ الْغَنِيمَةِ، وَعَادَ بِهِ إِلَى أَهْلِهِ وَهُوَ لَا
يَكَادُ يَصْدُقُ بِحَصُولِ الْجَوَادِ. ثُمَّ إِنَّ قَيْسَ مَا عَادَ يَفَارِقُ دَاحِصَ وَغَوِيَهْ كَمَا ١٢
يُغَوِّي الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ الْحَسَنَاءَ.

ووصل خبره إلى بني فزارة، وكان بين قيس بن زُهَيْر ملك بني عبس
وبين حذيفة بن بدر، رئيس بني فزارة، تفاؤلات وتناقُص، حتى ألجأ الحال
١٥ بهم إلى الرُّهَانِ فِي سَبَاقِ الْخَيْلِ، وَأَوْقَعُوا بَيْنَهُمَا الرُّهْنَ عَلَى مِائَةِ نَاقَةٍ، بَعْدَ
مَشَاجِرَاتٍ كَثِيرَةٍ أَضْرَبَتْ عَنْهَا لَطُولُهَا. وَكَانَ لِحَذِيفَةَ بْنِ بَدْرِ الْفَزَارِيِّ جِجْرَةٌ
يَقَالُ لَهَا: الْغُبْرَاءُ. وَكَانَ مُطْلَنَ بِهَا، فَحَصَلَ بَيْنَهُمَا الرِّهَانُ عَلَى سَبَاقِ دَاحِصٍ
١٨ وَالْغُبْرَاءِ. وَاتَّفَقَ رَأْيُهُمْ أَنْ يَكُونَ السَّبَاقُ مِنْ مِائَةِ رَمِيَةٍ بِالْكَبْلِ، وَالَّذِي يَقِيْسُ:
إِيَّاسُ بْنُ مَنصُورٍ. وَكَانَ إِيَّاسُ بْنُ مَنصُورٍ قَدْ اخْتَارَهُ قَيْسٌ لِأَنَّهُ كَانَ مِنَ الرُّمَاءِ
الْمَشْهُورَةِ الَّذِي يُضْرَبُ بِهَا الْأَمْثَالُ. وَاتَّفَقُوا عَلَى الضَّمَارِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا. هَذَا

١ فأبأ: فأنبأ || بطلله: أي بشخصه، انظر لسان العرب ٣: ٢٦٩٧ ع ١١ || بعته: في الأصل: حته.

٢ وسبا: وسى.

٤ مقيد: مقيداً.

٧ كلام: الكلام.

١١ بحصول: يحصله على || داحس: داحساً.

١٧ مطن: مطناً.

١٨ رمية: غلوة، الأغاني ١٧: ١٢٦ وأيام العرب ٢: ١٨٦.

جرا وكلا من مشايخ العشيرتين كاره لهذا الأمر، وعلموا أن هذا السباق يثور بينهما أحقاد قديمة ودفائن باطنة. فدخلوا في إنطال ذلك، فامتنع حُذَيْفَةُ بن يَنْدَر، فإنه كان معجب برأيه، كثير الصُّلْف، عظيم الرأي في نفسه. فلما رأى قيس امتناعه عن تأخير السباق صمَّم أيضاً هو على ذلك، على كُرّه منه، فإنه كان حسن العقل والتدبير، مليح الرأي والمشورة.

ولما لَجَّ حُذَيْفَةُ في ذلك، قال له إِيَّاس بن مُنْصُور هذا القصيد (من) ٦
المقارِب مع بعض الخلل في الوزن):

حُذَيْفَةُ مَا فِيكَ مِنْ هُجْنَةٍ وَمَا فِي طَهَازَةِ قَيْسٍ مِنْ دَنْسٍ
قَدْغُ عَثْكَ قَيْسٌ، فَقَيْسٌ لَهُ عَمَّا جُنْحُ أَخْذِهِ بِالنَّفْسِ ٩
(٢٦٤)

وَلَا بَيْتًا دَاجِسًا فِي الرُّهَانِ إِذَا فَاطَرُوا ذَائِبًا حَبَسَ
جَوَادًا إِذَا نَارَ اللَّغْبَارِ رَأَيْتَ حَوَافِرَهُ كَالْقَبَسِ ١٢
فلما سمع حُذَيْفَةُ مقال إِيَّاس، قال: أنا ما أرجع عن رهاني بهذا الكلام وأمثاله.

وكان لِحُذَيْفَةَ أخ يقال له: حَمَل، وكان عاقلاً محكماً عارفاً بتصاريف الزَّمان وحوادث الأَيَّام، فتوسط بينهما أن يتركا هذا الأمر، ويركب إلى قيس ابن زُهَيْر، وقال (من الكامل):

يَا قَيْسُ لَا تُغْضِبْ حُذَيْفَةَ إِنَّهُ طَلَبَ اللَّجَاجَ وَغَلَهُ مَيْشُومُ ١٨

١ وكلاً: وكل.

٢ يثور: يثير || أحقاد: أحقاداً.

٣ معجب: معجباً. (١٢-٨) الأبيات ركيكة وفيها خلل في الوزن والقافية والمعنى، ولم أعر عليها ولا على مؤلفها في المصادر التي في حوزتي.

١٣ ما: لا.

١٥ عاف: عافاً. (١٨ - ٥/٤٠٠) الأبيات ركيكة، ولم أعر عليها في المصادر التي في حوزتي.

١٨ مَيْشُوم: كلاء، ولعله يقصد: مشؤوم.

يَا قَنِيسُ إِنَّ مَعَ اللَّجَاجِ جُرْأَةً فِيهَا أَلْوَتَالُ وَقَرْعُهَا مَلْمُومٌ
إِنِّي أَخَافُ عَلَى أَخِي مِنْ شُوءِهِ تَلَقَّا كَمَا لَقِيَ الْفَتَى مَكْثُومٌ
جَارَا أَخَاهُ عَلَى الْمَعَالِي فَأَنْتَنِي وَهُوَ الشَّقِي وَأَنْفَعُهُ مَرْغُومٌ
مَاذَا تُرِيدُ مِنْ أَمْرِي فِي نَفْسِهِ حَسَنًا وَحَسَنَةً مَحْشُومٌ
إِنَّ أَلْيَدِي يَبْنِي حُدَيْفَةً مِنْكُمْ وَالْكَرَائِصَاتُ إِلَى مَنَى مَفْهُومٌ
٦ فلَمَّا سَمِعَ قَنِيسُ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ، قَالَ: يَا حَمَلُ، لَيْسَ مِنِّي مَخَالِفَةٌ؛ إِنَّ رَجَعَ أَخَاكَ عَنِ الرَّهَانِ اشْهَدْ عَلَيَّ أَنِّي رَاجِعٌ. فَعَادَ إِلَى أَخِيهِ، فَأَعَيْتُهُ فِيهِ الْحِيلَةَ، وَهُوَ لَا يَزْدَادُ إِلَّا فُضَاضَةً.

٩ وكان الذي يعصي أَمْرَ حُدَيْفَةَ، وَقَصْدُهُ إِثَارَةُ الْفِتَنِ، وَقَلَعَ آثَارَ بَنِي عَبَسَ، <هُوَ> بِنَانُ، زَوْجُ أُخْتِ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ، الَّتِي كَانَ عِنْدَهَا ابْنُ الْمَلِكِ الثُّعْمَانِ وَأَخَذَهُ الْحَارِثُ مِنْهَا وَقَتْلَهُ، كَمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْكَلَامِ. فَطَلَبَ ١٢ الثُّعْمَانُ لِهَذَا بِنَانٍ، وَأَلْزَمَهُ بِإِحْضَارِ الْحَارِثِ بْنِ ظَالِمٍ. وَنَفَّذَهُ إِلَى بَنِي عَبَسَ بِطَلَبِ الْحَارِثِ. فَامْتَنَعُوا عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ، كَوْنُهُمْ أَجَارُوا الْحَارِثَ، كَوْنُهُ أَخَذَ بِثَارِ الْمَلِكِ زَهِيرٍ، وَقَتَلَ خَالِدَ بْنَ جَعْفَرٍ فِي حَرَمِ الثُّعْمَانِ. فَلَمَّا يَاسَ بِنَانُ ١٥ مِنْ بَنِي عَبَسَ، وَأَتَاهُمْ لَا يَسْلُمُوهُ الْحَارِثُ، نَزَلَ (٢٦٥) بِبَنِي قَزَارَةَ، وَعَادَ يَشْلِي الْفِتْنَ وَيُشِيرُ الْحُرُوبَ، وَكَانَ دَاهِيَةً مِنْ دَوَاهِي الْعَرَبِ، فَكَانَ يَعْصِي رَأْيَ حُدَيْفَةَ مِنَ الْإِتِّفَاقِ. قَالَ فِي ذَلِكَ (مَنْ الْخَفِيفُ):

٢ تَلَقَّا: تَلَقَى.

٣ جَارَا: جَارَى.

٤ حَقًّا: حَقًى.

٧ أَخَاكَ: أَخَاكَ.

٨ فُضَاضَةٌ: فُضَاطَةٌ.

١٢ لِهَذَا سَنَانٍ: سَنَانًا هَذَا.

١٤ يَاسَ: يَسَى.

١٥ الْعَبَسَ: عَبَسَ || يَسْلُمُوهُ: يَسْلُمُونَهُ.

١٦ يَشْلِي: كَذَا، وَلَعَلَّهُ يَقْصِدُ: يَشْعَلُ (١٠١/ ١ - ٩) لَمْ أَعثر عَلَى هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فِي الْمَصَادِرِ الَّتِي فِي حَوْزَتِي.

قَدْ كَرِهْتُ السَّبَاقَ خَوْفًا مِنَ الْبَغْيِ وَخَضَمِي عَلَى الرُّهَانِ مُقِيمٌ
 قُلْتُ لِلْمَرِّ: يَا حَذِيفَةَ دَعْنَا وَاسْتَمِعْ مِنْ أَخِيكَ فَهُوَ حَكِيمٌ
 فَبَغَا وَاسْتَطَالَ لَمَّا رَأَنِي مُسْتَقِيلَ طَاهِرٍ وَالْبَغْيِ شَوْمٌ ٣
 وَخَفَرَنِي لَمَّا رَأَى الْجَلْمَ مِنِّي وَأَدْعَا أُنِّي جَبَانَ غَشِيمٌ
 وَأَنَا، وَالَّذِي لَهُ الْبَيْتُ وَالْكُرْنُ جَمِيعاً وَزَمْزَمٌ وَالْخَطِيمُ
 لِي عَزَمُ يَغْلُ حَادِثَةَ الْذُخْرِ إِذَا كَانَ أَمْرُهَا مَخْعُومٌ ٦
 بِرِجَالٍ ثَلَثَنِي صُدُورَ الْعَوَالِي بِقُلُوبٍ قَدْ خَالَفَتْهَا الْحُسُومُ
 يَا بَنِي بَذِرٍ، وَلَهُ الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ لِلْبِرَايَا، نَعِيمُهَا لَا يَدُومُ
 وَالَّذِي قَدْ يَضْحَكُ الْيَوْمَ عَزٌّ قُوَّةُ طَاهِرٍ الْهَلَاكِ يَحُومُ ٩
 وَكَانَ حَمَلٌ قَدْ عَنَا بِهَذَا الْبَيْتِ الْآخِرِ: مِينَانٌ، لَمَّا عَلِمَ أَنَّهُ الَّذِي
 يَشْعَبُ رَأْسَ أَخُوهُ حَذِيفَةَ.

فلَمَّا انتهت الأيام التي للضمار، وعَزَمَا على السباق، وعادت العرب ١٢
 تموج في الحلبيين وثقايض بعضها بعضاً، ووقعت بينهما الرهانات،
 واجتمعت فرسان القبيلتين على غدير ذات الأصباء. وأحضروا إلياس بن
 منصور، الرامي، فأعطى ظهره للغدير، واستقبل مهب الهوى، وأرما سهمه ١٥
 مائة غَلَوَةً، فانتهى إلى المكان المعروف بينهما. هذا والاتبا والمشايخ
 حولهم. وانتخب كل واحد لفرسه فارس يعتقد عليه. وأنت سادات بني

٢ للمر: كذا، ولعله يقصد: للمرء.

٣ ثيفاً: فحى || شوم: يعني: شوم.

٤ وأدعا: وأدعى.

٥ وزمزمًا: وزمزم.

١٠ عتا: حتى || الآخر: الأخير.

١١ أخوه: أخيه.

١٥ الهوى: الهواء || وأرمى: ورمى.

١٦ والاتبا: كذا: ولعله يقصد: والاتبايع.

١٧ فارس: فارساً || يعتقد: كذا، ولعل الأصح: يتمد.

ذُبْيَان وَشُجْعَان بَنِي عَطْفَانَ، لَأَتَهُمُ الْجَمِيعُ فِي أَرْضٍ وَاحِدَةٍ، وَمِنْهُمْ أَنْسَابٌ مُتَّصِلَةٌ.

٣ وكان الملك قَيْسٌ قد أوصى عتتر بن شَذَاد أن يقيم (٢٦٦) في الأحياء لعلمه بشجاعته وقوة نفسه، وأنه لا يحمل الضَّئِيمَ. فخاف من إثارة الفتنة إذا كان حاضر ورأى ما لا يعجبه ولا يصبر عليه. فلم يقدر ٦ عتتر على التخلُّف في الخيام، وخشيَّ على قيس وإخوته، أولاد الملك زُهَيْر.

قال: فبينما الخيل على عزم الإطلاق، وإذا بعنتر قد طلع كالأسد ٩ الوائب الأروع، ويده سيفه وهو إلى نحو الفريقين قد أسرع، وعينه كالجمر، وقد تطاير منها الشَّرَرُ. ولا زال حتى توسَّط الجمع، ونادى: يا معشر العربان، وسادات ذُبْيَان، وشُجْعَان عَطْفَانَ، من بني مَعَدَّ بن عَدْنَانَ، ١٢ ما بينكم إلّا من يعلم أنني صنِيعَةُ الملك زُهَيْر بن جَذِيمَةَ، أبو هذا الملك قيس، وهو الذي ألْحَقَنِي بِالنَّسَبِ، وترك لي منزلةً وحسب. ولكن ما هُتَاهُ الزمان حتى كنت أملكه مُلْكُ كَسْرَى أنوشروان، بسيفي وهذا السُّنَانُ، ١٥ وطرقته طوارق الحَدَثَانِ. وقد خَلَفَ هذا الملك الكبير، والسيد الأثير، ورضيه أن يكون خليفةً على عشيرته وإخوته، وهو كما علمتم ما فيه من الحلم والإنصاف، وأنا عَبْدُهُ وملك يَدِهِ، مُعِزٌّ لِمَنْ وَالَاهُ، ومَذَلٌّ لِمَنْ عاداه. ١٨ والآن فالأمر قد انتهى، ولا بقا إلّا إطلاق الخيل والنصر، من فالتق الاصباح، ومهَّبَ الرياح. وأنا أقسم بحق البيت الحَرَامِ، والزُّمَنْ والمَقَامِ،

٣ عتتر. عترة.

٥ حاضر حاضرًا || عتتر: عترة.

٧ بعتر: بعتره.

١١ أبو أبي.

١٢ وحسب: وحسباً.

١٣ أنوشروان: في الأصل: نوشروان

١٨ ولا بقا: وما بقي.

والمشاعر العظام، لِأَن تَعَدَّا حُبَيْفَةَ وَقَلَمَ، لِأَسْقِيَتِهِ كَأَسِ الثَّقَمِ، وَلَا جَعَلَنَ
بَنِي فَرَازَةَ حَدِيثًا يَرَوِي بَيْنَ الْأُمَمِ. فَأَنْتُمْ سَادَاتُ الْعَرَبَانِ، وَمُلُوكُ الزَّمَانِ،
فَلَا تَرْضَوْنَ بِغَيْرِ الْعَدْلِ وَالْإِنصَافِ، وَكُونُوا عَلَى مَنْ يَقْصِدُ الْخِلَافَ.

... كثر الكلام، وعادت الناس كلُّ يتحدثون بها نفساً...
انتخب حُبَيْفَةَ لِلْغَبْرَاءِ فَارِسَ مِنْ بَنِي دُبْيَانَ، يُقَالُ لَهُ: مَالِكُ بْنُ فَعْلُونَ،
وَانْتَخَبَ قَيْسُ لِلدَّاحِسِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَبَسَ، يُقَالُ (٢٦٧) لَهُ: مَالِكُ بْنُ
غَالِبٍ. وَلَمَّا صَارَ كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى مَثْنٍ جَوَادِهِ، أَقْبَلَ قَيْسٌ عَلَى صَاحِبِهِ
وَأَوْصَاهُ بِخَصَالَتِهِ الَّتِي يَعْرِفُهَا مِنْ جَوَادِهِ، وَأَشَارَ إِلَيْهِ يَقُولُ (مَنْ الرَجَزُ):

لَا تُزِيلَنَّ لَهُ الْأَعْنَانَ كُلُّهُ وَإِنْ عَرَاهُ عَرَقٌ وَقَلْبُهُ
يَنْسَحُ بِسَاقِيكَ وَأَخْيِسَ سَلُّهُ إِنَّكَ إِنْ لَمْ تُعِشْهُ تَمَلُّهُ

... حذيفة فعال قيس، فتشبه به، ودنا من صاحبه وأوصاه بفرسه،
وَأَلْفَا إِلَيْهِ يَقُولُ (مَنْ الرَجَزُ):

لَا تُزِيلَنَّ لَهَا الْأَعْنَانَ كُلُّهَا وَإِنْ عَلَاهَا عَرَقٌ وَيَلَّهَا
فَأَنْسَحُ بِسَاقِيكَ وَأَخْيِسَ سَلُّهَا إِنَّكَ إِنْ تُعِثُّهَا تَمَلُّهَا

قال: فتلثم عتتر وتلوى حتى صر من تحته الأدم، وقال: سبق وحق ١٥

١ تعدا: تعلو.

٤ ... كلمة ممحبة، لعلها: فهناك || هوى: هوى ... كلمة ممحبة، لعلها:
وقد.

٥ وفارساً: فارساً.

٦ رجل: رجلاً.

٨ الذي: التي (٩ - ١٠) لم أعر على هذين البيتين في المصادر التي في حوزتي.

١٠ الوزن في الشطر الثاني مضطرب.

١١ ... كلمة ممحبة، لعلها: ورأى.

١٢ وألفا: وألقى. (١٣ - ١٤) لم أعر على هذين البيتين في المصادر التي بين يدي.

١٥ عتر: عترة.

الكعبة أبا حجار، وأخذت جماله الأيكار، لأن كلمات العرب ما قلت، ومعانيها ما استقلت، ولكن، يا للعرب! في الشعر دليل على أن فرسك ٢ تتبع فرسه، كما أن نفسك تتبع نفسه، فاعتاض حذيفة من كلامه، وحلف أنه لا أطلق جواده ذلك اليوم، فإنه يقال بمقال عنتر. ورجعوا ذلك اليوم وقد أضمر الغدر في نفسه.

٦ فلما رجعوا عن السباق ذلك اليوم، صاح بهم شيبوب، أخو عنتر، وقال: يا سادات العرب، وأهل الفضل والأدب، بخزيمة جذكم مَعَدَّ بن عَدْنان، اسمعوا مني هذا الكلام. فانهطوا عليه الفرسان، ودارت به الشجعان، وقالوا: قل ما بذلك من المقال، لعل مقالك يكون صلاح الحال. ٨ فقال: يا وجوه العرب، هؤلاء قبائل واحدة وبني عم، وقد جرى لهم هذه الملاحجة على السباق، وأنا، وحق خالق الأشباح، ومركب فيها الأرواح، ١٢ أسبق الجوادين بسرعة الزواح، وأفزع الطوائف على هذه الأعصاب الملاح، لكن على شرط <أن> تكون هذه (٢٦٨) المائة ناقة لي إن سبقت. فضحكوا أمراء العريان من مقاله، وضجوا له، وقصدوا الفُرْجة.

١٥ ولما عاد شيبوب مع أخيه عنتر، لأمه على قوله، فقال: يا ابن الأم، لي في مصالح عذة، الأول: أتني أعرف من نفسي، أتني أسبق الجوافين، وإذا رأيت العرب فعلي شهدت لي بذلك، ولا عادت تطمع في لحوقي إذا أنا سرّ قدامهم في المعامع. ١٨

١ أبا: أبو || كلمات: كلمات.

٢ ما استقلت: صيغة غريبة، والمعنى: هو ما أردت قوله.

٣ فاعتاض: فاعتاض.

٤ لا أطلق: لن يطلق || عنتر: عنتر.

٨ فانهطوا: نهطوا.

١٠ وبني: وبني.

١١ الملاحجة: كذا، وهي صيغة غريبة || ومركب: ومن ركب.

١٢ الرواح: كذا، ولعله يقصد: الرياح.

١٤ فضحكوا: فضحكوا.

١٧ في: عامية: بمعنى: يوجد || الأول: الأولي.

١٨ لحوقي: عامية بمعنى: اللحاق بي.

ثُمَّ إِنَّ حُذَيْفَةَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، أَدْعَى بَعْدَ مِنْ عَيْدِهِ، يَقَالُ لَهُ: دَاخِسُ،
وَقَالَ لَهُ: يَا دَاخِسُ، مَا خَبَيْتُكَ إِلَّا أَلَمَهَا. وَكَانَ يُعْرِفُ مِنْ شِدَّتِهِ أَنَّهُ أَقْوَى
مِنَ الصَّخْرِ وَأَجْلَدَ مِنَ الْأَسْوَدِ. وَأَوْصَاهُ أَنَّهُ يَكْمُنُ لِلْخَيْلِ قَرِبَ الْمَكَانِ ٣
الْمَعْرُوفِ لِلْسَبْقِ. فَلَمَّا رَأَى الْغَبْرَاءُ فَرَسَهُ سَابِقَ فَلَا يُبَيِّنُ نَفْسَهُ، وَإِنْ رَأَى
دَاخِسَ سَابِقَهَا يَخْرُجُ وَيَلْطَمُهُ وَيَعِيدُهُ إِلَى خَلْفِهِ حَتَّى تَلْحَقَهُ الْغَبْرَاءُ. فَقَالَ
الْعَبْدُ: يَا مَوْلَايَ، وَمَنْ أَيْنَ أَعْرِفُ الْغَبْرَاءَ مِنْ دَاخِسَ وَهَمَا تَحْتَ الْعِجَاجِ؟ ٦
فَأَعْطَاهُ عِدَدَ حَصَا مُجْمَعَةٍ وَعَدَّهُ عَلَى الْعَبْدِ، وَقَالَ: خُذْ هَذَا الْحَصَا وَارْمِ
إِلَى الْأَرْضِ وَاحِدَةً وَاحِدَةً عِنْدَمَا تَرَى الْخَيْلَ قَدْ أُطْلِقُوا، فَإِذَا انْتَهَتْ الْحَصَا
فَإِنَّ الْغَبْرَاءَ تَأْتِيكَ عَلَى آخِرِ الْعِدَدِ، وَإِنْ بَقِيَ شَيْءٌ مِنَ الْحَصَا وَرَأَيْتَ الْفَرَسَ ٩
السَّابِقَ فَهُوَ دَاخِسُ، فَاخْرُجْ إِلَيْهِ وَافْعَلْ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ.

فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ الصَّبَاحِ عَلَوِ النَّاسُ عَلَى رُؤُوسِ الرُّوَابِي وَالشُّعَابِ،
وَاجْتَمَعُوا الشَّبَّاحَ وَالشَّبَابَ، وَأُطْلِقَتِ الْأُمْنَاءُ الْخَيْلَ عِنْدَ ذَهَابِ اللَّيْلِ، ١٢
وَصَاحَتْ عَلَيْهَا رُكَّابُهَا، وَضُرِبَتْ بِالسَّيَاطِ أَجْنَابُهَا، وَتَقَدَّمَتِ الْغَبْرَاءُ وَتَأَخَّرَ
دَاخِسُ، وَصَارَ الْفَزَارِيُّ يَقُولُ لِلْعَبْسِيِّ: سُبِقْتُ يَا أَخَا عَبْسِي، فَبَشَّرَ نَفْسَكَ
بِالْعَكْسِ وَبِالتَّكْسِي. فَقَالَ الْعَبْسِيُّ: وَأَيْمُ اللَّهِ يَا نَذْلَ قَرَارَةَ، سَوْفَ نَنْظُرُ مِنْ ١٥
يَقَعُ فِي الْخَسَارَةِ. وَصَبَرَ حَتَّى قَطَعَ الْحَجَرَ وَصَاحَ عَلَى دَاخِسَ فَعَدَّ قَوَائِمَهُ
مِثْلَ الْإِنْسَانِ (٢٦٩) إِذَا تَمَطَّأَ، وَطَلَبَ السَّهْلَ وَالْوِطَاءَ، وَطَارَ حَتَّى عَادَ كَأَنَّهُ

-
- | | |
|----|--|
| ١ | أَدْعَى بَعْدَ: دَعَا عَبْدًا. |
| ٢ | مَا خَبَيْتُكَ إِلَّا أَلَمَهَا: فِي الْأَصْلِ: مَا خَبَيْتُكَ إِلَى لَمَهَا، وَأَظَنَّهُ تَصْحِيفٌ. |
| ٣ | أَنَّهُ: أَنْ. |
| ٤ | سَابِقَ: سَابِقَةً. |
| ٥ | دَاخِسَ: دَاخِسًا. |
| ٦ | الْعِجَاجُ: يَعْنِي: الْغُبَارُ عِدَدَ حَصَا: عِنْدَ مَنْ الْحَصَى هَذَا الْحَصَا وَارْمِ: هَذِهِ الْحَصَى وَارْمِهَا. |
| ٩ | الْحَصَا: الْحَصَى. |
| ١١ | عَلَوْ: عَلَا. |
| ١٢ | وَاجْتَمَعُوا: وَاجْتَمَعَ. |
| ١٤ | عَبْسِي: عَبَسَ. |
| ١٧ | تَمَطَّأَ: تَمَطَّى وَالْوِطَاءُ: وَحَلَفَ الْهَمْزَةُ لِلْسَّجْعِ حَتَّى: فِي الْأَصْلِ: هَذَا، ثُمَّ شَطِيتَ وَأَغْيِيفَ التَّصْحِيفِ فَوْقَهَا. |

عُقَاب، بين تلك الرّوايبي والعقاب، حتّى سبق الناظر، وَخُيِّل لراكبه أنّه على الفلك الدائر، وترك الغبراء خلفه وهي لا تترك له غبار، حتّى غاب
 ٣ عن الناظر والأبصار. وعاد العنسيّ يقول للفرّاريّ: أَتَفِئْني في رسالة إلى بني بَئَر، وأزفي ما في عنقك من نَئَر. هذا، وشيبوب في عراض داحس مثل ربح الشمال، وكلّما رآه قد سبقه يهيم في الربا والآكام، كما يهيم
 ٦ ذَكُر النّعام، فسبق داحس وصار قدّامه برمية سهام. وما زال كذلك حتّى قارب الشعب الذي فيه دامس العبد، وكان قد بقي من الحصا أكثر من النصف، ومدّ عينه فرأى داحس قد أقبل مثل البرق إذا حَطَف، والقطر إذا
 ٩ وَكَف. فلما صار بين يديه عارضه كاليفريت، ولطمه لطمّة جبار عَئِد، أو شَيْطان مَرِيد، على وجهه، فأداره إلى وراه، ومن عَظَم اللّطمة ارتعد وتَنَتَّع، وكاد راكبه أن يقع. ونظر شيبوب إلى هذا الأفعال، فسلّ خنجره
 ١٢ ووثب على العبد في صدره، أَطْلَعَ الخنجرَ من ظهره، فوقع بخور في دمه. ثمّ همّ أن يعود إلى داحس ويحسن فيه المُدارة، وإذا بغبار الغبراء قد أقبل مثل الريح الهبوب، أو الماء إذا جرى من الأنبوب، فخاف لا يعود
 ١٥ سبوق، ولا يأخذ لا جمال ولا نوق، فترك داحس ولعب برجليه وانطلق مثل البرق إذا بَرَق، وأنت الغبراء في إثره، وأنا داحس في إثرها ودموعه جارية على خَدَيْهِ، وقد فتح مِثْخَرِيهِ. وجميع الطوائف قد ضجّت في إقبال شيبوب وعجبوا من خِفّة ركبه وقوّة عصبه.
 ١٨

ولما أقبلت الغبراء من بعده، ارتفعت أصوات بني فزارة فرحاً

١ والعقاب: وهي جمع: عقبة.

٥ الربا: الرّبي.

٦ سهام: والأصح: سهم، إلّا أنّه اختار صيغة الجمع للسجع.

٧ الحصا: الحصى.

٨ داحس: داحساً.

١٠ وراه: وراء.

١٤ لا: ألا.

١٥ سبوق: سبوقاً || جمال: جالاً || نوق: نوقاً || داحس: داحساً.

١٦ وأنا: وأنى.

بالبسُوقِ، وما زالوا كذلك حتى وصل داحس وفي وجهه أثراً لطمه قد أثرت في صفحات خده، (٢٧٠) وأخبره راحبه بما جراً، فكادت مرارة قيس تنفطر حنقاً، ودمدم عتتر وجرد حسامه، وأراد أن يهجم على بني بذر،^٣ وتصايحت الفرسان، وزمجرت الأبطال، وسلت السيوف، وغلت الدماء، وانقلب الدنيا، ولا بقي إلا أن تخجل العرب بعضها على بعض. فدخلت المشايخ والسادات، وكثفت الرؤوس خوفاً على البين والبنات، ودخلوا^٦ بين الجموع، وردوا الناس بالسؤال والخضوع. وما أمسا المساء حتى اتفقوا أن تكون المائة ناقة من مال بني فزارة لشيبوب لأجل سبقه، وخلا حذيفة اللتجاج في طلب المال، لأجل لطمه داحس، وعاد وفي قلبه نار لا^٩ تُطفئ، ولا سيما لما سمع بقتل داحس عليه.

وأما قيس فإنه رجع وفي فواده من أجل لطمه جواده حزازات، وعتر يقول: أيها الملك، وحق نعمك وصدقات أبوتك لأفنين بني بذر، لأنهم^{١٢} يطلبون الظلم والغدر، ولا بقيت أظفر منهم بأحد إلا وسقيته كأس القطب. وافترقوا، وكلاً يعط كفوفاً حنقاً. وسقت النوق إلى شيبوب، فنحر وأولم وأطعم وفرق على الصعاليك من الطائفتين.^{١٥}

... كان بعد أيام <أن> اجتمعت جهال بني فزارة إلى حذيفة، وقالوا: كيف تركت رهنك يا با حجار، بالكلام الفشار؟ ولم يزالوا به معما فيه من الخفة، حتى أنفذ ولده نذبة، وكان يُكنى أبا فراقه، وقال: اذهب^{١٨}

-
- | | |
|---------|---|
| ١ | أثراً: أثر. |
| ٣ | عتتر: عترة. |
| ٥ | ولا: وما. |
| ٧ | أمسأ: أمسى. |
| ١٠ | تطفئ: تطفأ. |
| ١١ | وعتر: وعتره. |
| ١٣ | ولا بقيت: كفاء، وهي عامية بمعنى: وما زلت. |
| ١٤ | وكلا يعط: وكل يعض. |
| ١٦ | ... كلمة مصححة لملها: ثم. |
| ١٧ | يا: أبا بالكلام: أبالكلام الفشار: عامية بمعنى: الكاذب معما: مع ما. |
| (٥ - ٨) | لم أعتر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي. |

إلى قيس بن زُهَيْر وقل له: قال لك أبي: أنفذ إليه سبقه سراً، وإلا أخذته منك جهراً وقهراً وفضحتك بين العربان تارة أخرى. وكان عند شيخ من ٣ عقلاء قومه، فقال: يا حَذِيفَةَ، اللَّهُ إِلَهُكَ وَالْبَغْيُ وَالرَّجُوعُ إِلَى كَلَامِ الْجُهَالِ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ (مَنْ الرَّجَزُ):

أَلْبَسْنِي سَيْفًا يَا أَبَا حَجَّارٍ فَشَاكَةُ كَطَوَارِقِ الْأَنْسَحَارِ

(٢٧١)

فَأَحْضَطَ مَضَارِيهَ إِذَا جَرُودُهُ وَأَنْصَفَ وَلَا تَلْبَسَ لِبَاسَ الْعَارِ
وَأَسْأَلَ خَبِيرًا عَنْ تُمُودٍ وَأَهْلِهِ لَمَّا طَفَعُوا وَبَغَوْا عَلَى الْأَخْيَارِ
٩ نَادَاهُمْ تَحْتَ الظَّلَامِ فَأَضْبَحُوا بَيْنَ الطُّلُولِ شَوَاجِصَ الْأَبْصَارِ
فلَمَّا سَمِعَ حَذِيفَةَ شَعْرَهُ لَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ، وَلَعِبَ الْعَجَبَ وَالْبَغْيَ فِي عَطْفَتِهِ، وَقَالَ لَوْلَدِهِ: مِيزْ لِمَا أَمَرْتُكَ بِهِ!

١٢ فسار الصغير إلى بني قيس، فلم يجد قيساً حاضراً، فقالت له المُدِيلَةُ: يا با فراقاً! في أي شيء أنت؟ قال أريد سبقنا وحقناً. فقالت المُدِيلَةُ: وأي حق عندنا؟ أرجع على عقبك واشكُرْ رَبَّكَ الذي ما رَأَى قيس. فرجع ندبة إلى أبيه وأخبره الخبر. فغضب وقال: يا وَيْلَكَ! رجعت بالدَّلَّةِ من كلام المُدِيلَةِ!

فلَمَّا رَجَعَ قيس إلى أبياته آخر النهار عرفته زوجته، وكان ثِعْلاً من ١٨ شرب العُقَارِ، فلعب الشرّ في جميع أعضائه. ثم قال: لعن الله أبوه! والله لو كنت حاضراً ما تركته يعود ينظر أمه أبداً.

فلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ، إِذَا بِنَدْبَةٍ قَدْ حَضَرَ وَوَقَفَ وَمَا سَلَّمَ، وَقَالَ: يَا

٥ سَيْفًا: سيف.

٧ وَأَنْصَفَ: حلقت الهمة لضرورة الوزن || العاري: العار.

١٨ العُقَار: وهي الخمرة || أبوه: أباه.

١٩ حاضراً || ينظر: يرى.

قيس، يقول لك أبي: أوصله حقه وأنت جليل، وإلا أخذه منك وأنت ذليل. فزاد غضب قيس، وقال: يا ويلك يا ابن اللحنا ولمثلي يقال هذا المقال؟ وضربه بخزبة كانت في يده فقتل عليه. وكان عنتر جالس بين ٣ يديه، فشذ ندبة على فرسه عرساً وهو قتيلاً، وزعق على الجواد، فعاد به إلى بني قزارة. فلما رأوه، صاحت النسوة وانقلب الحي بالصباح، وحرق حذيفة أنوابه، وعلا بكاء وانتحابه، وصار يدور بين البيوت ويصيح: ٦
وَالْتَرَابُ أَبَا فِرَاقَةَ الثَّارِ الثَّارِ

وركبت فرسان بني قزارة وأحلافها، وكذلك بني عيس، ووقعت العين على العين ولا بقي إلا اضطدام الخيل. فدخلت مشايخ القبيلتين ٩ مكشفين الرؤس، خفاة الأرجل. ولم يزالوا كذلك حتى تقرر بينهم الحال، على أن قيس يقوم بدية (٢٧٢) ندبة بن حذيفة. وجمل المال، وانفصل الحال، واقتروا عن مضض. ١٢

ثم إن حذيفة جمع إخوته واستشارهم في العذر ببني عيس، فقال له أخوه حمّل بن بدر: يا حذيفة، اخذر البغي، ثم أنشأ يقول (من الطويل، مع خلل في الوزن): ١٥

وَحَقُّ الَّذِي أَرْسَى الْجِبَالَ بِلَا حَسْبِي لِإِنْ أَنْتَ لَمْ تَقْبَلْ فِدَاءَ بَيْتِي عَبَسَ

-
- ١ أوصله: أوصل له.
 - ٢ اللحنا: كذا، ولعله يقصد: الخنا، وهو الفحش، انظر لسان العرب ٢: ١٢٨٢ ع ٢.
 - ٣ قضى: قضى || عتر جالس: حتره جالماً.
 - ٤ ندبة: ندبة || قتيلاً: قتيل.
 - ٦ بكاء: بكاءه.
 - ٧ أبا: أبي.
 - ٨ بني: بنو.
 - ٩ ولا: وما.
 - ١٠ مكشفين الرؤس: عامية بمعنى: مكشوف، الرؤس.
 - ١١ على أن قيس يقوم: على أن يقوم قيس.
 - ١٢ عن: على (١٦ - ٧/٤١٠) لم أعر على هذا الشعر في المصادر التي في متناول يدي، كما وفيها خلل في الوزن وأخطاء لغوية.

لَتَضَطْبِحُنَّ كَأَسَا مَرِيرَةً مِنْ السَّمْهَرِيَّاتِ الْمُتُفَقِّعَةِ الْمُلْسِ
أَعْرَكَ أَنْ قَالُوا: حَذِيفَةُ سَيِّدٌ فَكُنْ سَيِّدًا تَفْدِيكَ بِأَلْمَالِ وَالنَّفْسِ
وَحَلِّي جَوَادَ الْبَغْيِ لَا تَرْكَبْنَهُ فَيَزِيْمُكَ فِي بَحْرِ مِنَ الْتَغْيِ وَالنَّحْسِ
تَهَيِّئْكَ عَنْ قَيْسٍ وَقَيْسُ تَهَيَّئْ وَلَكِنْ خَيْرًا أَلْمَقْدُورِ بِالسَّغْدِ وَالنَّحْسِ
حَذِيفَةُ تَزُكُ الْحَرْبِ عِنْدِي نَصِيحَةً وَلَا سِيَّمَا حَرْبَ الْقَوَارِسِ مِنْ عَبَسِ
وَدَعَهُمْ لَنَا جِصْنًا إِذَا مَالَتْ أَلْعَدَا عَلَيْنَا صَبَاحًا بِأَلْمُسُومَةِ الْخُرْسِي
وَلِنْ كَانَ قَيْسٌ غَادِرٌ فِي فِعَالِهِ فَآتَتْ أَلْيَ عِلْمَتَهُ أَلْعَدْرُ بِأَلْمَسِ

فلما سمعت القبائل مقالَه شكروه على ذلك، والزموا حَذِيفَةَ بأخذ
٩ الفداء. ولما أراد حَذِيفَةُ العبور إلى منزله وجد زوجته قد حوّلت بابَ
الخباء. وهذا كان عادة نِسْوان العرب إذا أرادوا طلاقهم من أزواجهن. ثم
قالت: وحقّ اللَّاتِ وَالْعُزَّى وَمُبَلِّ الأَعْلَا، لا كُنْتُ لي بعد هذا اليوم بعلا.
١٢ ورأها قد والاها ثِيْبَةُ الجنون وهو تنشد وتقول (من الوافر):

أَيْقُتُلُ وَاجِدِي قَيْسٌ وَتَرْضَى بِأَمْوَالٍ وَتُسَوِّقُ سَارِحَاتِ

١ السمهريّات: الرماح الصلبة، انظر لسان العرب ٣: ٢١٠٦ ع ٣.

٢ في الأصل: سينا || فكن سيداً: في الأصل: فكن سيد.

٤ خيراً: كلاً، والمعنى غير واضح.

٦ العدا: العدى || بالمسومة: والخيل المسومة هي العرسة وعليها ركبائها، انظر لسان
العرب ٣: ٢١٥٨ ع ٣ || الخرسى: الخرس، والكتيبة الخرساء هي الصامتة من كثرة
الدروع أي لا يكن لها قعاقع، وقيل هي التي لا تسمح لها صوتاً من وقارهم في الحرب،
انظر لسان العرب ٢: ١١٣٠ ع ٣.

٧ غادر: غادرًا.

١٠ أرادوا: أردن || طلاقهم: طلاقهن.

١١ الأعلّا: الأعلى.

١٢ وهو: وهي.

أَمَّا تَخَشَى إِذَا قَالُوا الْأَعَادِي حَذِيقَةً قَلْبُهُ قَلْبُ الْبَنَاتِ
فَدَخَ مَا قَالَهُ حَمَلُ بْنُ بَذْرِ فَكُلُّ مُقْتَرٍ لَا بُدَّ يَأْتِي
وَحَذُّ ثَارِي بِأَطْرَافِ الْعَوَالِي رِبَالِيبِضِ الْجَدَادِ الْمُرَهَفَاتِ ٣
(٢٧٣)

وَلَا خَلَنِي أَبْكِي نَهَارِي وَلَيْلِي بِالدُّمُوعِ الْجَارِيَاتِ
لَعَلَّ مَنِيَّتِي تَأْتِي سَرِيعاً وَتَرْمِينِي سَهَامَ الْحَادِثَاتِ ٦
أَخْبُ إِلَيَّ مِنْ بَغْلِ جَبَانٍ فَإِنَّ حَيَاتَهُ بِثَمَسِ الْحَيَاةِ
فَوَاسُفِي عَلَى الْمَقْتُولِ ظُلماً وَقَدْ أَمَسَا طَرِيحاً فِي الْفَلَاتِ
تَرَى طَيْرَ الْأَرَاكِ يَنْوُحُ مِثْلِي عَلَى أَعْلَى الْعُصُورِ الْمَائِلَاتِ ٩
وَهَلْ يَجِدُ الْخَمَامُ مِثْلَ وَجْدِي إِذَا رُمِيتْ بِسَهْمٍ مِنْ شَتَاتِ
فَيَا يَوْمَ الْوَهَانِ فُجِئْتُ فِيهِ بِشَخْصٍ جَارَ حَدِّ الْصَفَاتِ
فَلَا زَالَ الصَّبَاحُ عَلَيْكَ لَيْلاً وَوُجْهُ الْبَذْرِ مُسَوِّدَ الْجِهَاتِ ١٢
وَيَا خَيْلَ الْبَقَايِ سَقِيتَ سُماً مَدَافٍ فِي الْأَمْجَادِ الْسَارِحَاتِ
وَلَا زَالَتْ ظُهُورُكَ مُثْقَلَاتٌ بِأَخْمَالِ الْجَبَالِ الرَّاسِيَاتِ
فلما سمع حذيفة هذه الأبيات، بكى حتى كاد يُغَمَى عليه. وزادت به ١٥

الأحزان والحسرات، وقال لزوجته: قري عيناً، وطببي قلباً! فإني قد جعلت على بني زهير الأرصاذ والعيون، ولست بقانع منهم بمال، ولا نوق ولا جمال، ولا بد من أخذ ثارٍ وليك من إحدى بني زُهير، وإنما هذا أمر ١٨

(١٣/٤١١ - ١٤/٤١١) لغة هذه الأبيات ركيكة ولم أعر عليها في المصادر المتوفرة لدي.

١ قالوا: قال.

٨ أمسا: أمسى || الفلات: الفلاة.

١١ وزن الشعر الثاني مضطرب.

١٣ مداف: كذا، والأصح: مدفوا، أو مدفواً، بمعنى: هلولطاً، انظر لسان العرب ٢:

١٤٥٤ ع ٣.

١٨ إحدى: أحد.

أخفيناه حتى لا يشيع عثا فيخرج عن أيدينا.

ومن ذلك العهد جعل له الأرصاد والعيون في بني عيس، حتى كان
 ٣ عُرُس مالك بن زهير في بني عُراب. وسار إلى بني عُراب في أفراس قليلة
 من بني عيس، أمن من طوارق الحَدَثَان، ونوائب الزمان. فلما كان في
 صبيحته قبل طلوع الشمس لم يشعر إلا بخيول بني فَزَارَة يتقدمهم حُدَيْفَة بن
 ٦ بَلَر. فخرج مالك من خبائه في ثياب مصبغات التي كان نائماً بها مع
 عروسه. فلما دَفَعَتْهُ الخيل لم يُمَهِّل إلى لبس عَدَة حرب، فكبا به الفرس
 في بعض أطواب البيوت، فرماه على أمِّ رأيه، وبادره حُدَيْفَة بن بَلَر فضربه
 ٩ على عاتقه، نزل (٢٧٤) السيف إلى معالقه، فخر صريعاً. فلما رآه حُدَيْفَة
 جديلاً ملقاً، ألوى عناناً فرسه وطلب دياره. وقام الصائح في بني عُراب،
 وقتلت مع مالك ثلاث نَفَر من بني عيس ممّن كانوا اتّوا معه في العُرُس.
 ١٢ وخرجت زوجة مالك بن زهير ووضعت رأسه في جُجْرها وقبّلت عوارضه
 وأنشدت (الوزن مضطرب وغير واضح):

أَبْكِيكَ لَا لِلسَّعِيمِ وَالْأَنْسِ بَلْ لِلْمَعَالِي وَالرُّمَحِ وَالْفَرَسِ
 ١٥ أَبْكِي عَلَى سَيْدٍ فُجِعْتُ بِهِ أَرْمَلَنِي يَوْمَ صَبْحَةِ الْعُرُسِ
 إِذْ خَرَّ مُلْقاً فَوْقَ الْكُتْرَابِ مُجْدِلاً مُضْمَخٍ بِالسُّجْعِ مَشْغَمِسِ

|| أمن: أمتا.

٦ خياه: خبائه || التي: زائلة.

٩ نزل: فنزل || معالقة: كذا، ولعله يقصد الكلمة العامة: معلاقه، وهي الرثة والكبد
 والقلب من الذبيحة، ونصيحها: السحارة، انظر المنجد في اللغة ٥٢٦ ع ٢.

١٠ جديلاً: كذا، والأصح: مجدلاً، أي ملقى في الجدالة، وهي الأرض، انظر لسان
 العرب ١: ٥٧٠ ع ٢ || ملقاً: ملقى.

١١ وقتلت: وقتل || ثلاث: ثلاثة (١٤ - ٢/٤١٣) لعله من المنسرح، إلا أن الوزن كثير
 الاضطراب، واللغة ركيكة، ولم أعر على هذه الأبيات في المصادر المتوفرة لدي.

١٥ أرملي: كذا، والمعنى: جعل مني أرملة || صبيحة: الصبيحة هي نوم الشدلة، انظر لسان
 العرب ٣: ٢٣٨٩ ع ١.

١٦ ملقاً: ملقى || مضمخ: مضمخاً || بالتجيع: والتنجيع: هو الدم وقيل: هو دم الجوف»

- يَا لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَضَرِهِ شَرِيتُ كَأْسَ الْحَمَامِ فِي نَفْسِ
كُلِّ صَبَاحٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ طَلْعَتِهِ تَرَاهُ عَيْنِي فِي عِلْمَةِ الْخَلَسِ
- ٣ ثم كان بينهم بعد ذلك وقائع وحروب، شيب الأطفال في المهود.
- ثم إن عترة ترصد لبني قزارة حتى ظفر بعشرة فوارس من بني قزارة،
يقدمهم حمّل بن بذر وعوف بن بذر، إخوة حذيفة بن بذر. فلما ظفر
بهم، قال لحمل بن بذر: انج بنفسك، فأنت أعقل قومك. ثم طعن ٦
عوف بن بذر، فأنفذ السنان مع كعبتين من الرُمح من ظهره، ثم كز على
بقية القزاريين فقتلهم جميعاً، وهو يقول: بالثار خليلي مالك بن زهير.
- ٩ ... كان بينهم مداعات للحرب، فالتقوا على ماء يقال له: أرك،
فأقاموا في الحرب خمسة أيام، وكانت لعيس على قزارة، حتى كادت قزارة
تفنا بأجمعها. فخرجت مشايخ قزارة مكشفين الروس، غراء الأجساد،
مستغيثين بقيس حتى رفع عنهم السيف، وأخذ برهائهم وهم مائة وعشرين ١٢
فتا من أولاد سادات قزارة.
- وفعل عترة في تلك الحروب ما يُخَيِّرُ التَّوَاطِرَ، وَيُبَلِّلُ الْخَوَاطِرَ.
- وهذا هو حرب داجس المشهور والذي ضربت به الأمثال، بعد حرب ١٥
البسوس المقدم ذكره، والله أعلم.

= خاصة، وقيل: هو الطري منه، وقيل: ما كان إلى السواد، انظر لسان العرب ٦: ٤٣٥٤ ع

١ - ٢ || منفس: متغصاً، للقافية.

١ نفس: كلا.

٣ شيب: شيت.

٤ عترة: عترة.

٥ يقدمهم: يتقدمهم || اخوة: أخوا.

٩ ... كلمة غير مقروءة.

١١ فتا: تقى || مكشفين: كلا، وهي عامية بمعنى: مكشوفي || الروس: الروس.

١٣ وعشرين: وعشرون || فتا: تقى.

١٤ عترة: عترة.

١٥ وهذا: وهذه || المشهور: المشهورة || به: بها.

١٦ ذكره: ذكرها.

(٢٧٥) ثم كان بينهم وقعة جبال الرّذم، واصطلحوا، وأقاموا مدة كانت بينهم فتنة الحُصَيْن بن ضَمْصَم، وكان من وجوه بني قَزَارة، وهو ابن خالة حُذَيْفَةَ بن بَدْر. وإِنَّه ركب طالب الصيد، فمرَّ بمراعي بني عبس، فرأى طالب أخو الربيع بن زياد تحت شجرة يشرب فضلةً خمرٍ كانت معه وهو مضطجع وقد رفع صوته يغني، وجماله ترعى حوله. فقال له الحُصَيْن ٣ الفَزَارِيُّ: ويلَكَ يا ابن زياد! أمُتَّ وطُريت. فقال له طَالِب: وكيف يا حُصَيْن لا أطرب وسيوفنا جلداد، ورمأخنا مداد، والتَّصُر عاداتنا، مُخَيِّم على أبياتنا؟! فلَمَّا سمع الحُصَيْن كلامه ثارت فيه الحمية الجاهلية وطعته ٦ في حريته صلب العود فيه، وخلاه ملقى ومضى إلى أهله، ودخل على حُذَيْفَةَ بن بَدْر فعرفه، فاستجاذ فَعَلَه. ومن يَوْمه جمع حشودَه وحلفاءه. ٩

ثم إن بني عبس استجاشت. ثم كانت بينهم وقعة ذات الإصباح، ١٢ وكانت لعبس على قَزَارة، وقتل عَثْرَةُ الحُصَيْن بن ضَمْصَم مبارزةً. وكسروا بنو قَزَارة كسرةً عظيمة لا أنجِيزَ لها، وتفرقت عنها حلفاؤها وجموعها. وعادوا بني عبس منصورون. فوجدوا الأحياء في صياح ونواح. فكشفوا ١٥ عن ذلك، فوجدوا ثَمَاضِر، أم قيس بن زُهَيْر، قد سبهاها حَمَل بن بَدْر، أخو حُذَيْفَةَ. ولَمَّا خافتِ الفضيحة رَمَتْ نَفْسُهَا على صخرة فأخلطت

٢ كانت: أضيفت فوق السطر || الحُصَيْن بن ضَمْصَم: انظر قصته في أيام العرب ٢: ٢٧٩.

٣ طالب: طالباً.

٤ طالباً: || أخو: أخاء، وفي أيام العرب هو: ربيعة بن وهب بن الحارث بن عدي بن بجاد، انظر أيام العرب ٢: ٢٧٩ ولاحظ الفرق الكبير في التفاصيل هناك.

٩ خلاه: عامية، بمعنى: تركه.

١٠ ومن يومه: عامية، بمعنى: وفوراً.

١٢ عثرت: لأول مرة يذكر الاسم صحيحاً، أي بالثاء المربوطة || الحُصَيْن: في الأصل: للحُصَيْن.

١٣ بنو: بني || حلفاؤها: حلفاؤها.

١٤ وعادوا: وعاد || منصورون: منصورين.

١٥ ثَمَاضِر: في الأصل تماضر || بَدْر: أضيفت فوق السطر.

١٦ فأخلطت: كذا، ولعله يقصد: وخبطت.

دماغها، وهي بين الإمام يندبونها. فلما عاينوا بنوها ذلك طلبوا آثار بني بئر بعدما كانوا قد عفا عنهم. فلحقوهم على جَعْرِ الهَبَاءِ، وهو ماء قريب من ديارهم. وكان لَحْدِيْقَةُ بن بئر ولدٌ يُقال له حِصْن، جميل الصورة، وكان أبوه لَمَّا نزل هو وإخوته على الماء، علموا أَنَّ بني عبس تدرِكهم هناك، وحققوا الموت. فقال لولده: هذا آخر العهد منك، ولا تغفل عن ثأر أبيك وأعمامك، فأنا أعلم أَنَّ قيس يُبقي عليك بما أوصيك أن تفعله، وذلك إذا رأيت <أنهم> قد اتَّوا علينا ولم يبقَ غيرُك، فارتمي على أقدامه وقلْ له: يا عمّ، لا تدخُ أحداً يقتلني غيرك. وامتدَّ قدامه على (٢٧٦) حفير الوادي.

٩

فهر معه في الكلام، وإذا قد طلع عليهم خيول بني قيس، يتقدّمهم قيس بن زهير وإخوته وبني زياد، وعنتر بن شدّاد، في جماعة بني قُراد، وقيس ينادي برفيع صوته: لَبَيْكَ لَبَيْكَ يا وَلِدَتَاه، لَبَيْكَ لَبَيْكَ يا أخاه! ثم قال: يا بنو بئر، إلى كم هذا الجور والعناد والبغي؟ ها قد حلّت بكم النواذب، وعن قليل تندبكم النوادب. فصاح به حِصْن: يا عمّاه، هذا وقت المعروف يا طيّب اللَّيْن. فلطمه أبوه أرداه على قفاه، وقد اسْتَقْتَلَ. وقال: ١٥ يا بني زهير، دونكم وما تشاؤا، فوحقَّ آلَت والعُزَّى، لو ظَفِرنا بكم ما أبقيناكم وإن أبقيتمونا، فاغتنموا فرصة الدَّهر، ودعونا من المحاوره،

١ يندبونها: يندبها || عاينوا: عاين.

٢ الهَبَاءُ: في الأصل: الخبَاء، والتصحيح عن الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٤ وانظر الاختلاف في التفاصيل هناك.

٦ قيس: قيسا.

٧ فارتمي: فارتم.

١٥ فهر معه: فينما هو معه || طلع: طلعت.

١١ وعنتر: وعنتره.

١٣ يا بنو بئر: يا بني بكر، الكامل لابن الأثير ٢: ٥٧٩.

١٤ تنديكم: يندبكم.

١٥ أرداه: وأراده.

١٦ تشاؤا: تشاؤون || الآت: اللات.

١٧ أبقيتمونا: أبقيتمونا.

فوحق الكعبة الحرام، وهُتِلَ والمقام، لا دافعنا عن أنفسنا ولا جردنا سيف ولا أحدينا سنان.

٣ عندها ترجل قزواش ابن عم قيس وفي يده حربة قاضية، فهزها وضرب بها خديفة في صدره أطلعها من خزرّة ظهره. فلما مال، نزل الحارث بن رُهمير، وفي يده سيف أخيه مالك، فحز به رأسه وأخذ به يده ٦ ونادى: يا لثارات مالك بن رُهمير. ثم أنشأ يقول (من الوافر):

فَلَوْ نُبِشَ الْمَقَابِرُ عَنْ أَخِينَا وَعَايِنَ يَوْمَنَا ذَا لَمْ نُبَالِي
فَلَيْتَ الْأَرْضَ تُثَقِّبَ عَنْهُ حَتَّى يُعَايِنَ يَوْمَنَا وَيَرَا فِعَالِي
تَرْكُنَا بِالْهَبَاءِ سَرَاةً بَذِرَ يُمُجُونَ الْمَتَايَا بِالْعَوَالِي
خُدَيْفَةً وَالْفَتَا حَمَلَ أَخَاهُ وَمَالِكَ مَعَ زُنَيْدٍ مَخْ بِلَاكِ
تَرَكَنَاهُمْ بِأَرْضِ الْجَفْرِ صَرْعَا بِأَسْيَافٍ مُهَنَّدَةٍ صِقَالِ
قَتَلْنَاهُمْ وَعَزَّ عَلَيْنَا يَوْمًا نَنَالُهُمُ الْمَنِيَّةُ بِالْمَنَالِ
سَرَاةً الْكَنَاسَ كَانُوا أَيْنَ خَلُّوا وَأَسَدُ الْحَرْبِ فِي يَوْمِ الْمَجَالِ
بَعُثُوا وَالْبَغْيُ يَخْرُكُ كُلَّ أَرْضٍ قِفَارٍ لَا تَعِزُّ عَلَى سُؤَالِ
١٥ فلما أبصر الزبيعُ فِعال الحارث، صاح: واحرياه يا طليب! ثم ترجل إلى حَمَل (٢٧٧) بن بَذِر وطعنه صلب الرمح فيه وقطع رأسه، وأنشأ يقول

١ سيف: سيفاً.

٢ سنان: سناً.

٣ قزواش: هو قزواش بن عمرو بن الأسلع، انظر الكامل لابن الأثير ١: ٥٧٨.

(١٤ - ٧) لم أشر على هذا اشمع في المصادر التي بين يدي.

٨ ويرى: ويرى.

٩ بالهبة: بالهبة || سراة بدر: يعني: خياره، انظر لسان العرب ٣: ٢٠٠١ ع ٣ ||

بالعوالي: العوالي جمع العالية وهي أعلى الفتاة، انظر لسان العرب ٤: ٣٠٩٠ ع ٣.

١٠ والفتى: والفتى.

١١ صرعاً: صرعاً.

١٤ قفرا: قفرا.

١٦ صلب الرمح فيه: كفا.

(من الوافر):

مَقَيْنَا بِالْهَبَاةِ سَرَاةَ بَذْرِ كُؤُوسِ الْمَوْتِ مِنْ بَيْضِ وَسْمِرِ
أَدْرَنَاهَا عَلَيْهِمْ مُزَهَّمَاتِ فَمَالُوا بِالْعَلَاةِ بِخَيْرِ سُكْرِ ٣
وَكَانُوا أَكْظَمَ الْمُفْلِينَ جَمْعاً وَأَقْصَى عَزْمَةٍ فِي كُلِّ أَمْرِ
ومنها يقول:

وَقَيْنَا بِالْعُهُودِ لَهُمْ فَخَانُوا وَجَارُونَا بِإِنْرَافٍ وَغَنَرِ ٦
وَعَرُّهُمْ الزَّمَانُ فَخَادَعُونَا وَصَرَفَ الدُّهْرُ يَخْدَعُ كُلَّ حُرِّي
وَنَحْنُ الْخَامِرُونَ بِمَا فَعَلْنَا فَوَاسَفِي عَلَى أَوْلَادِ بَذْرِ
قَطَعْتُ بِقَتْلِ سَيِّدِهِمْ نَبَاتِي وَلَكِنِّي شَفِيتُ عَلِيلَ صَدْرِي ٩

وتقدم عمرو بن الأسلع وقتل مالك بن بذر، وتتابع الفرسان وأصحاب الثارات وقتلوا بقيتهم حتى امتزج الجفر بالدماء. هذا وقيل يكي حتى بل بُزِدَتْه، ونزل عن جواده ينادي: واحسرتاه عليكم يا بني ١٢ الأعمام. ثم أنشأ يقول (من الخفيف، مع اضطراب في بعض الأبيات):

إِنْ يَوْمَ الْهَبَاةِ أَوْرَثَنِي الْدُّ لَنْ وَأَضْبَحْتُ ظَالِماً مَظْلُوماً
يَوْمَ قَتَلِي سَرَاةَ آلِ بَذْرِ وَكَانُوا لِلْعَالَمِينَ نُجُوماً ١٥
فَجَعَلُونِي بِمَالِكِ بْنِ زُهَيْرِ فَحَمَلْتُ الْأَسَى لَهُ وَالْهُمُومَا

٢ باللهبة: باللهامة (٢ - ٩ - ١٤ - ٤١٨) لم أعثر عل هذا الشعر في المصادر التي بين يدي.

٤ عزمه: وهي أسرة الرجل وقييلته، انظر لسان العرب ٤: ٢٩٣٣ ع ٢.

٧ صرف الدهر: حداثته، انظر لسان العرب ٣: ٢٤٣٥ ع ١ || خري: حر.

١٤ الهبة: الهامة.

١٥ نجومًا: نجوم، للقافية.

فَقَتَلْتُ الْجَمِيعَ كَيْمَا لَا طُفْيَ بِدِمَائِهِمْ نَارِي فَزِدْتُ سَمُومًا
لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ قُبْدِ بَنِي بَدَ رَقِيلًا أَوْ قَدْ قَعَدْتُ الْكُتَيْمًا
٣ لَطُمُوا دَاحِسَ خَلَرِ السَّبْقِ لَقَدْ كَانَ دَاحِسٌ مَسُومًا
ظَلَمُونَا بِفِعْلِهِمْ وَظَلَمْنَا مَعَشَرًا كَانَ يَوْمُهُمْ مَحْشُومًا

فلما فرغ قيس من شعره، طلع إليه حصن بن حُلَيْفَةَ وارتما على
٦ أقدامه يقبلهما ويكي، وقد انخلع قلبه مما عاين في قومه، وكان صبيًا. ثم
نادا: يا عمه، (٢٧٨) بدم أبيك زهير وأخيك مالك، إن كان قلبك بعد ما
اشتفا، وقد عولت أن لا تُبْقِيَ منا أحدًا، فاذبحني أنت بيدك لعل تشتفي
٩ بكبك. ثم سلم إليه سيف أبيه حُلَيْفَةَ، وانضجع قدامه على التراب. فلما
عاينه قيس كذلك، صاح: واكرياه يا ابن الأخ! وضَمَّ حصن إلى صدره
وصار يقبله ويكي ويقول: والله لو فعلت هذا الفعّال قبل قتل أبيك
١٢ وأصامك ما كان نالهم هذا المنال، ولكن جرى عليهم حكم القضاء،
وأنت المقدم عليهم بعد أبيك. ثم عادوا إلى ديارهم وهم لا يَبْشُرُوا على
طريق.

١٥ وهذا آخر ما وقعت عليه من أخبار حرب داحس، رواية الأَصْمَعِيِّ،
والله أعلم.

١ فقتلت... سموماً: الشطر الأول فيه ركعة، والشطر الثاني مشوش من حيث الوزن.

٣ داحس: داحسا، والبيت مشوش الوزن.

٥ وارتما: وارتمى.

٦ أقدامه: قدميه.

٧ نادا: نادى.

٨ اشتفا: اشتفى || لعل: لملك.

٩ وانضجع: واضطجع.

١٣ يخبوا: يخبون (٢/٤١٩ - ٧/٤٤٥) ذكر حاتم الطائي: لعل ما يورده ابن الدواداري هنا مأخوذ عن مصدر من الأدب الشعبي وذلك لركابة اللغة وكثرة ما يرد من أخطاء لغوية وغيرها؛ فإذن بالأغاني ١٧: ٢٧٨ - ٣٠٥ وانظر السيرة النبوية لابن كثير ١٠٧ - ١١٥، وعن حياته انظر ديوان شعر حاتم وأخباره تحقيق عادل سليمان جمال ٧ - ١٠١ والمصادر المذكورة هناك.

ذكر حاتم الطائي وثبّد من أخباره

قال الأَصْمَعِيُّ وأبو عُبَيْدَةَ: إِنَّهُ جَرَى بِمَجْلِسِ كَسْرَى ذِكْرَ لِحَاتِمِ الطَّائِي، فَسَأَلَ مِنَ الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَلِّرِ عَنْهُ، فَقَالَ: أَيُّهَا الْمَلِكُ! أَجْمَعَ النَّاسُ ٣ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَحَدًا يُلْغِ فِي الْكُرْمِ مَا فَعَلَهُ حَاتِمٌ، حَتَّى يُلْغِ بِهِ الْأَمْرُ إِلَى بَيْعِ نَفْسِهِ، وَأَقْرَى ضَبُوقَهُ. فَقَالَ كَسْرَى: وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ؟ فَقَالَ: نَعَمْ أَيُّهَا الْمَلِكُ، هَذَا حَاتِمٌ تَعَلَّمَ الْكُرْمَ مِنْ أُمِّهِ غُثَيَّةَ بَيْتِ عَفِيفٍ. وَكَانَ أَبُوهُا قَدْ ٦ مَاتَ وَخَلَّفَ لَهَا أَمْوَالًا جَمَّةً لَا تُذْرَكُ، فَأَنْفَذَتْ أَكْثَرَهَا فِي الْجُودِ عَلَى النَّاسِ. وَإِنْ إِخْوَتُهَا أَزْوَاجُهَا لِرَجُلٍ يُقَالُ لَهُ: سَعْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُلْهُمِيِّ، وَاقْتَصَدُوا ذَلِكَ لَعَلَّهِمْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي الْعَرَبِ أَشْخٌ مِنْهُ، وَقَالُوا: هَذَا ٩ يَضْرِبُ عَلَى يَدَيْهَا وَلَا يُمَكِّنُهَا مِنْ بَلَرَقَةٍ مَالِهَا.

فَلَمَّا وَلَدَتْ حَاتِمٌ، انْتَشَأَ أَكْرَمُ أَهْلِ زَمَانِهِ. وَكَانَتْ أُمُّهُ تُحَسِّنُ لَهُ ذَلِكَ وَتَقْوِيهِ عَلَى مُرَادِهِ. وَمَاتَ أَبُوهُ، وَنَفَذَ جَمِيعَ مَا كَانَ لَهَا حَتَّى بَلَغَ بَعْدَهَا ١٢ الْجُهْدَ إِلَى أَنْ بَاتَا بِلَا عِشَاءٍ، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمَا مَا يَتَقَوَّاتُهُ، وَنَزَلَا بَعْدَهَا أَضْيَافًا عَلَى مَا كَانُوا يَعْلَمُونَ مِنْ حَاتِمٍ. فَدَخَلَ عَلَى أُمِّهِ وَقَالَ: أَلَا تَرَى إِلَى أَضْيَافِنَا؟ وَكَيْفَ لَا يَمْلِكُ شَيْئًا مِنَ الْمَدْنِيَا. فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: يَا حَاتِمُ، خُذْ ١٥ بِيَدِي وَأَخْرِجْنِي إِلَى الْقَافِلَةِ، (٢٧٩) وَقُلْ: مَنْ يَشْتَرِي هَذِهِ الْخَادِمَ الْبَازِلَةَ؟

٣ من: زائدة.

٤ أحدا: أحد.

٦ هذا حاتم: عامية بمعنى: إن حاتمًا هذا || غنية بنت عفيف: هي غنية بنت عفيف بن عمرو بن امرئ القيس بن عدي بن أخزم، انظر الأغاني ١٧: ٢٧٩.

٨ أزواجها: زوجوها || سعد بن عبد الله: كذا، والصحيح: عبد الله بن سعد، انظر الأغاني ١٧: ٢٨٧.

٩ واقتصدوا: وقصدوا.

١١ حاتم: حاتمًا.

١٣ يتقوتان به.

١٤ أضيافًا: أضياف || تري: ترين.

١٥ وكيف: كذا، ولعل الصحيح: وكان || المدنيا: كذا، ولعله يقصد: الدنيا.

ويُغني بما تضيف به أضيافك الليلة، ولا تحزنْ على قلّة ما بيديك. فقال حاتم: معاذ الله يا أمّاه أن أبيعك وأنت امرأة ضعيفة عن ما يراد منك من الخدمة! وإنّما، وحقّ البيت الحرام، وزمزم والمقام، متى لم تفعلني أنتي بي هذا وتبيعينني بما تقرّي به هؤلاء القوم، وإلاّ قتلْتُ نفسي بيدي. فلمّا تحقّقت من ذلك، قامت به إلى القافلة الواردين عليهما وأباعته بناقيتين، ونحرتهما للأضياف. ٦

ولمّا كان عند الصباح، توجه حاتم مع مولاه الذي شرّاه، بعدما ودّع أمّه وأخته، وسار يسوق جمالَ مولاه ونيافته إلى دياره. ثمّ سلّم إليه مولاه ٩ سائرَ أمواله وجماله، وبقي على مثل ذلك ثلاث شهور. وفي الشهر الرابع نزل على سيّدته رجل من طيء - وكان اسم مولاه لاعم بن خارقة. فلمّا كان عند المساء جلس الطائيّ للعشاء، فرفع رأسه فرأى حاتم واقف من جملة العبيد في الخدمة، فعرّفه، وما خفا عليه أحواله. فقال لمولاه: من اين لك هذا العبد النجيب البازل؟ فقال: هذا شريته من بني طيء بناقيتين. واليوم، لو طُلبَ مئتي بعشرين ناقةً ما يَغُتّه. لِمَا بَانَ لي منه من الأمانة وعدم الخيانة. فضحك الطائيّ من كلامه، وقال: يا أمير، لقد اشتريت عبداً ما عرفت له قيمة، ووقعت والله بالدرة النّيّمة. ولو عرفته ما كنت استخدمته، بل كنت خدمته وأكرمته. فلمّا سمع مولاه هذا الكلام، رفع يده عن الطعام، وقال: يا وَجّة العرب، ما معنى هذا المقال؟ فقال الطائيّ: والله ما يَبْدُ ولا ابن أمة، ولكنّ ابنُ حرةٍ مُكْرَمة. هذا حاتم طيء الذي بلغ من الكرم ما لا يبلغه أحداً من الخلق، وما أظنّه أبيع نفسه إلاّ لقضية عجيبة

٤ أنثي: أنت || تقرّي: تترين || وإلا: زائدة.

٥ الواردين: الواردة.

٩ ثلاث: ثلاثة.

١١ حاتم واقف: حاتماً واقفاً.

١٢ خفا: خفيت.

٢٠ لا يبلغه أحداً: ما يبلغه أحد.

وأمر غريبة. قال: وكان هذا لائم سيّد مذكور بالسخاء والجود مع الحال المتبع. فلما تذكر حاتم، مع ما تواردت عليه من أخباره، طاش عقله وقام على قدميه وأعتق (٢٨٠) حاتم وأجلسه وغير عليه أنوابه، وسأله عن سبب بيعه نفسه، فقص عليه حديثه وسببه. فعظم ذلك على لائم. ثم إنّه قطع ماله نصفين وشطره شطرين، وأعطى حاتم الشطر الواحد، فكان ألف ناقة وجمل، وخيل وإماء وعبيد، وقماش وأثاث بجملته كبيرة، وعاد إلى أهله. وكانوا أهل الحيّ إذا سألوا من غنيّة أم حاتم عن ولدها، تقول: غداً يتكسب. وكان لائم قد أعطى حاتم بعد ذلك مولدتين وتخت قماش وطيب ومائة ناقة، وقال: أوصل هذا لأمتك، حتى دلّيتها عليك، لأنها باعت بيع السمّاح. فشكره حاتم على ذلك. ولما وصل إلى الحيّ خرجت بنو طيء إلى ملتقاه، وهم يظنون أنّه كسب جميع ذلك.

فلما سمع كسرا ذلك، قال: ثمّ ماذا فعل حاتم بالمال؟ فقال: لم يصل إلى الحيّ حتى فرّق أكثره على أهل الحيّ وفقراء وصعاليكه، وأبقى منه ما يسدّ به خلّله ولإقامة رسمه لئزّاله وضيوفه. فقال كسرى: والله لا بدّ لي من امتحان هذا الرجل. وأمر بعض حجاجه أن يمضي إلى حاتم ويقول له: إنّ الملك كسرى قد احتاج إلى جمال يشيل عليها بعض أشغاله، وقد سيرني الملك قاصداً. فامثلل الحاجب ذلك، ولم يزال حتى قدّم على

١. هذا لائم: لائم || سيد مذكور: سيّد مذكوراً || مع الحال المتبع: لعله يعني: حسب مقاييس ذلك الوقت.

٢، ٣، ٥، ٨، حاتم: حاتماً.

٦. وخيل: وخيلاً || وعبيد: وعبيداً || وقماش وأثاث: وقماشاً وأثاثاً.

٧. وكانوا: وكان.

٨. وطيب: وطيباً.

١١. يظنون: يظنون.

١٢. كسرى: كسرى.

١٣. وفقراءه: وفقراءه.

١٤. رسمه: لعله يقصد: واجبه.

١٧. يزال: يزال.

حاتم فاستنزله وأحسن ضيافته وقراه، وبلغه الحاجب ذلك فقال: السَّمْع والطَّاعَةُ، والله للملك العادل بِث الليلة على خير إلى غد. ولم يكن يملك حاتم غير ناقة واحدة يشيل عليها أمه وأخته إذا انتقلت العرب من دار إلى دار.

فلما كان عند الصبح طلع حاتم على تل عالٍ فصاح: يا لطيء! يا لطيء! فتبادروا إليه وجوه العشيرة وشيوخها. فقال: يا بَنِي عَمِي، الملك العادل قد نَفَذ يطلب مني ظهر يحمل عليه أشغاله، ولم يكن عند ابن عمكم غير ناقة واحدة. فقالوا أُبَشِّر يا حاتم ببلوغ المنا! ثم جمعوا له عشرة آلاف جمل وسلّمها للحاجب واعتذر. وكان الحاجب لما وصل إلى أحياء طيء بلغته كلاب حاتم وعادوا يصبصوا بأذنانهم ويدلّونهم على بيوت حاتم، لكثرة ترداد الأضياف.

١٢ (٢٨١) فلما عاد الحاجب بالجمال إلى كسرى وأخبره بما عاين وبما رأى استعظم كسرى أمره، وأمر أن تُوسَق سائر تلك الرواحل من سائر الأصناف من خيرات العراق، ومن الثياب الديباج الملونة، وأن تُوسَق ناقة حاتم ذهب وفضة ويعادوا إلى حاتم مع ثِقَّة من جهة كسرى، ويأخذ خَط حاتم بجميع ما وصل إليه. وأمره أن ينظر ما يفعل حاتم بتلك الأحمال المسيرة إليه.

١٨ قال: فلما وصلت الجمال مُوسَّقة من تلك الأنعام صاح حاتم على أربابها، ففرقها بما عليها. كل من عرف جماله أعطاه <أياها> بما عليها، ولم يعلم ما هو. ولن يأخذ غير ناقته. فلما وصل بها إلى أبياته أته

٦ فتبادروا: فتبادروا.

٧ ظهر: ظهراً.

٨ المنا: المنى.

١٠ عادوا يصبصوا...: عادت تبصص بأذنانها وتدلّ.

١١ ترداد: تردد.

١٥ ذهب: ذهباً || ويعادوا: وتعاد.

٢٠ ولن: ولم.

الفقراء والصعاليك من الحيّ، وقالوا: يا حاتم، نحن لم يكن لنا جمال ولا نوق نعيرك حتّى تردّها إلينا بأحمالها. فقال: على رِسْلِكُمْ. وفتح الغرائر التي كانت على ناقته وعاد يعطي من ذلك الذهب والفضّة حتّى فرّقها،^٣ ونفّض الأعدال فوق من أحدهما درهم واحد، فأخذه بيده وحلقه إلى خادمه طريفة، وقال: خذي، هذا سهمك. فقالت: يا مولاي، نحن لا نألفنا دراهم ولا ذهب، ولا تُصاحبنا من دون العرب. فأنشأ عند ذلك يقول^٦ (من البسيط):

قَالَتْ طَرِيفَةُ: مَا تَبَقَا دَرَاهِمُنَا وَلَا لَهَا عِشْدُنَا عَهْدُ بِهِ نَشِئُ
تَغِيرُ مِنْ عِشْدِنَا وَآكَلَهُ يَزْرُقُنَا مِمَّنْ سِوَانَا وَلَسْنَا نَحْنُ نَرْتَفِقُ^٩
مَا يَأْلَفُ الْدَرَاهِمُ الْعُلَاغِي لِصُحْبَتِنَا إِلَّا يَمُرُّ عَلَيْنَا ثُمَّ يَنْطَلِقُ
إِنَّا إِذَا أَجْتَمَعَتْ يَوْمًا دَرَاهِمُنَا ظَلَّتْ إِلَى طَرْقِ الْمَعْرُوفِ تَسْتَبِئُ

قال أبو حُبَيْبَةَ: وكان حاتم بعد سَير الرسول من عنده افتكر ففعل^{١٢} كسرى، فقصّد التوجّه للثُعْمان ليعلم موجب ذلك. فتأقّب ومار طالب الثُعْمان بأرض الحيرة، فنزل على عرب يقال لهم: بني قَهْم. وكان فيهم امرأة بَزْرَةَ يقال لها: ماوِيّة ابنة الضحّاك، ذات حسن وجمال وثروة ومال،^{١٥} قد خطبها (٢٨٢) سادات العرب، أهل المَعالي والرُّثب، وهي قد آلت على نفسها لا تزوّج إلا من تختبره وتعلم صحّة حسبه وكرمه. وكانت لها

٤ وحلقه: كذا، والمعنى: وأعطاه (٨ - ١١) لم أشر على هذه الآيات في المصادر التي في حوزتي.

٨ تبقا: بقي.

٩ نرتق: كذا، والمعنى: تراقق.

١٣ طالب: طالباً.

١٤ بنو: بني.

١٥ بَزْرَةُ: هي المرأة المُتَجَالَّة التي تَبْزُرُ للقوم ويجلسون إليها ويتحدّثون عنها، انظر لسان العرب ١: ٢٥٥ ج ٢ || ماوية ابنة الضحّاك: ماوية بنت عفّز، الأغاني ١٧: ٢٩٢، قارن هذه القصة بما ورد في الأغاني ١٧: ٢٩٢ - ٢٩٦ وفي شعراء النصرانية ١: ١٠٧ - ١١١.

١٧ لا تزوّج: ألا تتزوج.

أبياتاً خارجة عن الحلة لأجل الضيفان. فما زالت كذلك حتى طرق ديارها
حاتم ونزل في تلك الأبيات. فوجد بها ثلاث نفر من شعراء الجاهلية،
٣ وهم: زُهَيْر بن أَبِي سُلَمَّا والثَّابِثَةُ الدُّبَيَانِيَّةُ وأُوسُ النَّبَيْتِيَّةُ، وهم قد أتوا
لخطبتها. فلما استقر بهم المكان أتتهم جارية مبرقة وسلمت عليهم بلسان
فصيح، وقالت: مولاتي تسألکم: هل لکم من حاجة غير القرا؟ فقال لها
٦ زُهَيْر: نَعَمْ يا مولدة العزب، نحن ثلاث أتينا في خطبة سيدة العرب، وهذا
القادم ما تعلم هل هو على ما نحن فيه أم لا. فسألته الجارية، فقال: أنا
أنا فاعبر سبيل، وإن قيس لي ذلك كنت على الخيار فيه.

٩ قال فلما ردت الجارية قول الأقوام، أنفذت لكل واحد منهم جزور،
وقالت: ليتحكم كل واحد في جزوره بما يريد. فوثب كل واحد من خباه
ونحر جزوره وكشطه وعزاه من جلده، وأضرم النار وجلس يصنع له
١٢ صنيعاً. وعلمت ماوية بذلك، فتنكرت وغيّرت حلاها، وأتت في زي
سائلة. فأول ما وقعت بمضرب أوس النبيتية، واستطعمته فأعطاها زور
المبرك، وهو أخس ما في البعير، فأخذته وعدلت إلى الثابثة، فاستطعمته
١٥ فأعطاها مبرك الفخذين، وهو أيضاً خسيساً في البعير، ثم أتت إلى زُهَيْر

١ أبياتاً: أبيات.

٢ ثلاث: ثلاثة.

٣ سلما: سلمى || أوس النبيتية: وفي الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعره النصرانية ١: ١٠٨:
«فوجد عندها الثابثة ورجلاً من الأنصار من البيت» ولم يذكرها زهيراً، انظر أيضاً الأغاني
١٧: ٢٩٤ هامش ١.

٥ القرا: القرى.

٦ ثلاث: الثلاثة.

٩ جزور: جزوراً.

١٠ خباه: خباهه.

١٣ زور المبرك: ثبل جملة، الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعره النصرانية ١: ١٠٩، والثبل هو وعاء
قصب البعير، انظر لسان العرب ١: ٥٢٥ ج ٣.

١٥ مبرك الفخذين: ذنب جزوره، الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعره النصرانية ١: ١٠٩ || خسيساً:
خسيس.

فقطع لها كارعَ الجمل. وهدية الأشياء لا تعمل فيها النار ولا تُنضِجُها. فحملت الجميع وأتت إلى عند حاتم، فرأته وقد أكثر من إضرام النار، ونصب القُدر لإصلاح الطعام. فلما رأته تعجبت من علو همته، وسألته،^٣ فقال: على المهمل يا سيّدة حتى ينضج ما سويناه، ولعلكي تعرفين من صعاليك الحيّ من تحضرته للعشاء. فقالت: وراي أطفال لا يصبرون حتى ينضج طعامك، بل أوصل لهم ممّا تنعم وأعود إليك بمن (٢٨٣) وجدته^٦ من صعاليك الحلّة. فأعطاها الملجا والحدش والعجز وحشى النحارك وقطعة كبيرة من السنام، وهذا ألذّ ما في الجزور، وقال لها: يا سيّدة، ترددي إلينا ما دُمنا ها هنا. فدعت له ماوية، وعادت وقد سلّباها بطيّب^٩ كلامه. فلما وصلت إلى مضاربها سلّمت الجميع لجارتها، وقالت: احتفظي به إلا نهار الغد.

ثم أمهلت ماوية ساعة وقدحت همتها أن أخرجت شيء من الطيّب^{١٧} وقسمته على عدهم، وقالت للخادم: اذهبي بهذا الطيّب لكل واحد ولا يعلم به رفيقه، وقولي له: يا مولاي، مولاتي تقول لك: تَطَيّب بهذا الطيّب، ولا تُعَلِّم أصحابك، فإنّها تتعصّب لك به دونهم لأجل مكانتك من^{١٥} قلبها. ففعلت ما أمرتها به، ودارت على القوم، فكان كل أحد يخفي ما وصل إليه إلا حاتم. فإذّ لما أتته بالطيّب، وقالت له مثل ذلك، قال: هذا

١ كارع: عامية بمعنى: كُراع، والكُراع من ذوات الحافر ومن الإبل أيضاً، هو: ما دون الرُنع، انظر لسان العرب ٣: ٨٥٨ ج ١.

٢ لعلكي: لعلّك.

٣ وراي: عامية بمعنى: وراي.

٧ الملجا: كذا، والمعنى غير واضح || والحدش: المخبّش، الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء

النصرانية ١: ١٠٩، والمخبّش هو كاهن البعير، انظر لسان العرب ٢: ١١١٢.

٨ النحارك: الحارّك: الأغاني ١٧: ٢٩٤ وشعراء النصرانية ١: ١٠٩، والحارك هو قنّيت أدنى العُزف إلى الظهر الذي يأخذ به الفارس إذا ركب، انظر لسان العرب ١: ٨٢٤ ج ٢ || ألد: في الأصل: اللد.

١١ الا: إلى.

١٢ شيء: شيئاً.

١٥ تتعصّب لك به: بمعنى منعه من غيرك.

والله هو البخل بعينه! كيف ألتطيب دون رفقتي؟ ثم قسم الطيب على أربعة أقسام، وأثر كل أحد منهم بقسمه. فعادت الخادم وعرفت مولاتها بذلك، ٣ فازدادت فيه رغبة.

ثم أمهلت قليل وأنفلت لكل واحد قصعة من فضة وهي ملا تمر العراق، وقالت: اذهبي بهذه القصاع إلى كل واحد على حدة، وقولي: ٦ مولاتي قد تنقصت لك بهذا التمر لطيب به فمك من زفر اللحم، فتنقل به، ولكن اذفن نواه في الأرض لئلا ينظروه بقية رفقتك فيلومنها كيف خصصتك بشيء دونهم. فجعلت الخادم تقصد واحد واحد وتقول له ما ٨ أوصتها به مولاتها، فتراهم يأكلون التمر، ثم يقوم <كل منهم> ويحفر بيده مثل الكلب ويدفن النوا. ولم يبق إلا حاتم، فإنه لما قالت له ذلك تغير أحواله وتثر غيظاً وقال لها: يا مولدة العرب، ليس لي حاجة بتمرك ١٢ على هذا الوجه؛ أنتسبني مولائك إلا البخل وفعل اللئام؟ وأنشأ يقول (من الطويل):

أَتَحْسَبُنِي مَآوِي الْخَبِيرِ أَتُنِي بِخَيْلٍ وَكَفَي بِالْعَطَا غَيْرُ سَابِحِ
(٢٨٤) ١٥

وَتَطْلُبُ مِنِّي أَنْ أُجِيلَ طَبَائِعَ مِنْ الْجُودِ قَدْ كُنْتُ عَلَيْهَا جَوَانِحِي
خُلْدِي مَا أَتَيْتِي مِنْ طَعَامِكَ وَأَذْهَبِي وَلَا تَفْضَحِينِي بَيْنَ عَادٍ وَرَائِحِ
١٨ أَلَا إِنَّ أَكْلَ التَّمْرِ يَا مَيِّ طَيِّبٌ وَذَفْنُ الْتَوَا يَا مَيِّ إِحْدَى الْقَضَائِحِ

٣ قليل: قليلاً || ملا: ملأى.

٦ ينظروه: ينظره || فيلومنها: فيلومونها.

٧ واحد واحد: واحداً واحداً.

٩ التوا: النوى.

١٠ تغير: تغيرت.

١١ إلا: إلى.

(١٣ - ١٧) لم أشر على هذه الأبيات في المصادر التي في حوزتي، واللغة فيها ركيكة وأخالها من الأدب الشعبي، والأخطاء اللغوية واضحة، لن أشر إليها.

١٣ الشطر الأول فيه اضطراب في الوزن || ماري: يعصد: مارية.

وكان اسم الخادم الذي أثنى بالتمر: مي، فخطبها بذلك الخطاب.
فلما سمعت الخادم ذلك خجلت، وقالت: يا سيد الكرم، إنما أنا رسول
وليس عليّ ملام. وهذا التمر بين يديك، اصنّع به ما أحببت. قال: فقسم^٣
التمر أربعة أقسام، ودار على قومه، أي رفاقه. فعادت الجارية وأخبرت
مولاتها بما عاينت وبما قال حاتم من الشعر. فقالت مارية: أحسنت والله يا
حاتم، وعلى مثلك كنت أدور.^٦

فلما كان عند الصباح أخضرتهم إلى مضربها، وجلست لهم من وراء
حجاب، وقالت: يا سادات العرب، ليقلّ كلّ منكم حاجته. فقالوا الثلاث
النفر: نحن أئتنا خطاب، وهذا ما نعلم قصده - يعنون عن حاتم. فقال: ^٩
أما أنا، فعابر سبيل، طالب الثعمان بسبب كَيْتٍ وكَيْت. فقالت: ليذكّر لي
كلّ واحد حسبه ونسبه وعيشته ومسكنه حتى أدري أخباركم، وليكن
الجواب منضوياً لأعلم فصاحته من مقالته.^{١٢}

فابتدرّ الثابغة اللّبياني وقال (من البسيط):

هَلْ لَا تَسْأَلِي بَنِي دُبَيَّانَ مَا حَسْبِي عِنْدَ الطَّعْنَانِ إِذَا مَا أَخْمَرْتَ الْخَدَقَ
وَجَالَيْتِ الْخَيْلَ مُبْتَلَاً حَوَافِرُهَا بِأَلْمَاءٍ يَقْطُرُ عَنْ لَبَائِهَا الْعَرَقُ^{١٥}

٤ رفاقه: رفاقه.

٦ أدور: عامية بمعنى: أبحث.

٨ الثلاث: الثلاثة.

٩ خطاب: خطاباً || عن حاتم: عامية، والقصد: حاتماً.

١٢ منضوياً: منظوماً.

١٤ تسألني: سألت، وبه يصح الوزن، وفي الأغاني ١٧: ٢٩٤ - ٢٩٥ وشعره النصرانية
١٠٩: ١ ورويت الأبيات التالية:

فَلَا سَأَلْتُ بَنِي دُبَيَّانَ مَا حَسْبِي إِذَا الدُّخَانُ تَغَشَّى الْأَصْطَ الْمَبْرُزَا
وَعَسَيْتِ الْكَرْيَحُ مِنْ ثَلْغَاءِ ذِي أَرْوِ تَزْجِي مَعَ الْكَلْبِ مِنْ صُرَايِمَا الصَّرْمَا
إِنِّي أَتَمُّ إِنْسَانِي وَأَتَمُّهُمْ مَتْنِي الْأَيْدِي وَأَتَمُّو الْجَفْنَةُ الْأَدْمَا
أَرْوِ: شعره النصرانية.

١٥ لبياها: واللبّة. هي وسط الصدر والمختر، انظر لسان العرب ٣٩٨١: ٥ ع ٢.

وَأَطْعَمَ الْفَارِسَ الْحَامِي لِحَوْرَتِهِ بِعَالِي الرُّمَحِ وَالْهِنَجَاءِ تَحَنَّرْتُ
وَلِي لِسَانٌ إِذَا رَزَتْ الْمُلُوكَ بِهِ أَمَسَا عَلَيَّ سَحَابَ الْأَمَالِ يَنْدَفِقُ
وَالْخُلُقُ تَعْلَمُ أَنِّي لَا أَقَامُ بِهَا حَتَّى تُقَامَ بِثَوْبِ الْجِدَّةِ الْخُلُقُ ٢
فَقَالَتْ: أَنْتَ رَجُلٌ مَذْحِي بِفَسْكَ، مَتَكَسِّبٌ بِلِسَانِكَ.

ثم ابتدر أوس النُبَيْتِي (٢٨٥)، من الطويل):

أَمَاوِيٌّ لَمْ يَخْطُبْكَ مِنْ حَيٍّ مَذْحِيحٍ كَأَوْسُ بْنُ سُلَمَاءٍ أَوْ كَزَيْدٍ وَخَاتِمٍ
فَلِإِنْ تَطْلُبُنِي زَيْدُ فُقَارِسُ قَوْمِي إِذَا الْخَرْبُ قَامَتْ أَفْعَدْتُ كُلَّ قَائِمٍ
وَإِنْ تَطْلُبُنِي الطَّائِي فَمَا مِثْلُهُ فَتَى يُفَاجِرُهُ فِينَا وَلَا فِي الْأَعَاجِمِ ٩
يَجُودُ بِمَا تَخْوِي يَدَاهُ طَبِيعَةً إِغَائِثُهُ مَلْهُوفٌ وَفَرْخُهُ قَائِمٌ
وَإِنْ تَطْلُبُنِي تَطْفَرِي بِمُسْتَدٍ وَلَمْ يَكْ عِنْدَ الْمَكْرُمَاتِ بِنَادِمٍ
مَكَارِمُهُ تُنْسِيكَ كُلَّ الْمَكَارِمِ ١٢

٢ أَمَا أَمْسَى.

٥ مَذْحِي. مَذْح.

٩ (١/٤٢٩) لم أعر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يدي، ولكنه جاء في الأغاني (١٧: ٢٩٤: ٥) ... فاستشعرتم فأتشدها النُبَيْتِي (من البسيط):

فَلَا سَأَلْتُ النُّبَيْتِيَّ مَا حَسْبِي عِنْدَ الشُّعَاءِ إِذَا مَا حَبَّتِ الرِّيحُ
وَزِدَّ جَوَازُكُمْ حَرْفًا مُصَوَّرَةً فِي الْكُرَاسِ مِثْلَهَا وَفِي الْأَصْلَاءِ تَمْلِيحُ
وَقَالَ زَائِدُكُمْ بَيْلَانُ مَالُهُمْ يَلْلَانِ يَلْلُ لِسَنَ يَزْغَى وَتَسْرِخُ
إِذَا السُّفَاحُ غَدَتْ مُلْقَى أَمِيرُهَا وَلَا كَرِيمٍ مِنَ الْوُلْدَانِ مَضْبُوحُ

وجاء في شعراء النصرانية ١: ١٠٩: ١ بدل: الأصلاء: الأشلاء، ومكان اللقاح: الرياح، ثم إن البيهقي وردا بترتيب معكوس.

٦ سلما = سلمى، ولعله يقصد «ابن سلمى» يعني: زهير.

٧ ويد، ريأ، ولعله يقصد «ريأ» وهو التابعة الليثاني.

وَنَحْنُ أَنَاسٌ مِنْ أَنَاسِ أَفَافِيلٍ لَّهُمْ شَرَفٌ قُوزٌ أَكْسَهَا وَالْغَمَامِ
فَلَمَّا فَرَّغَ قَالَتْ لَهُ مَآوِيَةُ: أَحْسَنْتَ وَاللهِ يَا أَوْسُ، فَإِنَّكَ لَمْ تَنْفِرِدْ
بِدَعْوَاكَ، بَلْ أَجَمَلْتَ رُقْعَاكَ.

وكان زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَمَّا يَسْمَعُ، فَتَأَخَّرَ. فَقَالَتْ مَآوِيَةُ: لِمَ تَأَخَّرْتَ يَا
وَجْهَ الْعَرَبِ؟ فَقَالَ زُهَيْرُ: وَاللهِ يَا سَيِّدَةَ لَسْتُ مِنَ الْقَوْمِ، وَلَا مِنْ أَمْسٍ وَلَا
مِنَ الْيَوْمِ، وَلَا قَصِدْتُ سَمَاعَ فَصَاحَتِكَ، مَعَ كَمَالِ رَجَاحَتِكَ، فَدُونِكَ إِلَى
مَنْ هُوَ فِي زَوَاجِكَ قَاصِدٌ، وَخَاطِبِيهِمْ وَاحِدٌ بَعْدَ وَاحِدِهِ فَلَمَّا يَأْسَتْ مِنْهُ،
اسْتَنْطَقَتْ حَاتِمَ، فَقَالَ: يَا سَيِّدَةَ الْعَرَبِ، أَغْلَبِي أَمَّ لِلْأُمُورِ أَسْبَابُ، وَلَسْتُ
كُنْتُ فِي شَيْءٍ مِنْ هَذَا الْحَسَابِ، وَالْأَرْزَاقِ، فَهِيَ بِيَدِ الْخَلَّاقِ. وَأَنْشَأَ يَقُولُ ٩
(مِنَ الطَّوِيلِ):

أَمَاوِيَّ طَالُ الْتَفَكُّرُ وَالْأَنَرُ قَدْ قَامَ لِي فِيمَا قُلْتِهِ عُنُرُ
أَمَاوِيَّ إِنَّ لَمَّالَ عَادٍ وَرَائِعَ وَيَبْقَى مِنْهُ الْأَحَادِيثُ وَالْكَذُورُ ١٢
أَمَاوِيَّ إِنْسِي لَا أَقُولُ لِسَائِلٍ إِذَا جَاءَ يَوْمًا: إِنَّ فِي حَالِنَا عَسْرُ

١ السها: هو كوكب خفي من بنات نقش الكُبرى، انظر لسان العرب ٢: ٢١٣٨ ع ١ وفي
المنجد في اللغة ٣٦٠ ع ٢: كوكب خفي من بنات نقش الصُغرى || والنعام: منزلة من
منازل القمر، انظر لسان العرب ٦: ٤٤٨٢ ع ٣١.

٣ رُقْعَاكَ: في الأصل: رُقْعَاكَ.

٤ سلما: سلمى.

٧ واحد: واحداً || يَأْسَتْ: يَست.

٨ حاتم: حاتماً.

١١ لقد: أُضيفت فوق السطر، والوزن في الشطر الثاني مشوَّش؛ ورد هذا البيت في كل من
ديوان حاتم ص ١٩ وديوان حاتم بتحقيق عادل سليمان جمال ص ١٩٨ ق ٣٦ ب ١
والأغاني ١٧: ٢٩٥ وشعره النصرانية ١: ١٠٩ كما يلي:

أَمَاوِيَّ قَدْ طَالَ الشَّجْبُ وَالْهَجْرُ وَقَدْ عُلُوَّتْنِي مِنْ بِلَابِكُمْ الْعُلُرُ

١٢ منه: من المال، وبه يصح الوزن، انظر ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق عادل ص ١٩٩ ق
٣٦ ب ٢ والأغاني ١٧: ٢٧٦ و ٢٩٥ وشعره النصرانية ١: ١٠٩.

١٣ إن في حالنا عسر: حلَّ في مالنا نذر، ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق عادل ص ١١٩ ق
٣٦ ب ١٣ حل في مالنا النذر، الأغاني ١٧: ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦ =

٣ إِمَاوِيَّ مَالِ الْأَرْضِ مَا يَنْقَعُ الْفَتَى إِذَا نَفْسُهُ ضَاقَتْ وَضَاقَ بِهِ الصَّنَدُ
أَنْكُ أَسِيرًا ثُمَّ أَقْرِي نَازِلًا وَأَحْفَظُ عِزِّي مِنْ هَذَا هُوَ الْفَخْرُ
وَكُلُّ يَغْيِيَنِي أَتَنِي بَعْدَ مُدَّةٍ أَصِيرُ إِلَى قَبْرِ جَوَائِبُهُ قَفْرُ
وَيَرْجِعُ مِنْ خَلْفِي الَّذِينَ أَحْبَبَهُمْ يَقُولُونَ قَدْ أَذْمَأْنَا مِلْنَا الْحَفْرُ

(٢٨٦)

٦ أَمَاوِيَّ إِنْ يُضْبِحُ صَدَائِي بِقَفْرَةٍ مِنْ الْأَرْضِ لَا مَالَ لَدَيَّ وَلَا وَفْرُ
أَرَى أَلَمًا أَتَفَقْتُ لَيْسَ بِضَائِرِي وَأَنْ يَدِي مِمَّا بَخِلْتُ بِهِ صِفْرُ
وَقَدْ عَلِمُوا الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمَ أَرَادَ لَجَمَعَ الْمَالِ كَانَ لَهُ دُخْرُ

= حل في مالنا نذر، شعراء لصراونية ١٠٩:١ وانظر قراءات أخرى في هامش ٢ هناك.

١ جاء هذا البيت في ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق عادل ص ١٩٩ ق ٣٦ ب ٥ وفي شعراء النصرانية ١٠٩:١ كما يلي:
أَمَاوِيَّ مَا يُغْيِيَنِي الشَّرُّ غَنِي الْفَتَى إِذَا عَشْرُجَتْ نَفْسُ وَضَاقَ بِهَا الصَّنَدُ
وكذلك في الأغاني ١٧: ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦ إلا أنه ورد هناك بدل «نفس»: يوماً.

٢ لم أهر على هذا البيت في المصادر التي بين يدي.

٣ وفي ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق عادل ص ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٦ والأغاني ١٧: ٢٩٥ وشعراء النصرانية ١١٠:١:

٤ إذا أَنَا ذَلَّيْتِي أَلْبَيْسَ أَحِبُّهُمْ لِمَلْحُورَةٍ زُلْجَ جَوَائِبُهَا غَبِيرُ
أدما: آدمي، وفي ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق عادل ص ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٧:

وَزَاخُوا عَجَبًا لَا يَشْفُضُونَ أَكْفُهُمْ يَقُولُونَ قَدْ ذَمُّ أُنَابِلُنَا الْحَفْرُ
وكذلك أيضاً في الأغاني ١٧: ٢٩٥ ولكن بدل «عجبالاً»: سراعاً، وجاء في شعراء النصرانية ١١٠:١ في مكان «دتي»: قلبي.

٦ مال: ماء، وفر: خر، الأغاني ١٧: ٢٧٦ و ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٧٦ وديوانه بتحقيق عادل ٢٠٠ ق ٣٦ ب ٨ وكذلك في ديوان حاتم ص ١٩ ولكن بدل «لدي»: هناك.

٧ ورد الشطر الأول في الأغاني ١٧: ٢٧٦ و ٢٩٥ وفي الشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص ٢٤٦ هكذا: «تري أن ما أنفقت لم يك ضررتي»، وكذلك في ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق عادل ص ٢٠١ ق ٣٦ ب ٩ وفي شعراء النصرانية ١١٠:١ ولكن بدل «أنفقت»: أهلك.

٨ علموا: علم، حاتم: حاتم، لجمع: ثراء، دخر: وفر، ديوان حاتم ص ١٩ ويتحقق=

وَمَا ضَرَّ جَارِي يَا ابْنَةَ الْعَمِّ أَنَّهُ يُجَاوِزُنِي أَنْ لَا يَكُونَ لَهُ يَسْرُ
وَعُسِّي عَنْ جَارَاتٍ بَيْتِي كَلِيلَةً وَفِي الْأَذْنِ مِثِّي عَنْ حَبِيبِهِمْ وَفَرُ
وَلَا زَادَنَا بَغِيًّا عَلَى ذِي قَرَابَةٍ غِنَاءًا وَلَا أَرْزَى بِأَحْبَابِنَا الْفَقْرُ ٣

قال: وكان حاتم ينشد وماوية تتمايل طرباً من وراء الحجاب. ثم
أصرفت بقية الأقوام بعدما قدمت لهم ما كانوا أعطوها من جزورهم،
وجعلت قدام كل واحد ما أعطاه. فعلموا القوم أنها كانت تلك السائلة،
فانصرفوا وقد كثر تأسفهم. وتزوجت ماوية بحاتم واستقلت معه إلى أهله
وحملت في جميع أموالها ونعيمها. وهذا من رواية أبو عبيدة والأصمعي.

وقيل لحاتم: هل رأيت أكرم منك؟ فقال: نعم؛ ليس لأحد أن يدل
بنفسه، ولا يفتخر على أبناء جنسه، ولمن نزل الأرض ولادة، والخلق
بينهم تفاوت وزيادة. ف قيل له: فكيف كان ذلك؟ فقال: خرجت في بعض
الكزات أطلب المكتسب، فانتهى بي السير إلى مرج وغدير، ورأيت عليه ١٢
رجل جالس وحصانه في يده ورمحه مركوز إلى جانبه وقدأمه زاد، وهو

= عادل ص ٢٠٢ ق ٣٦ ب ١١ والأغاني ١٧: ٢٧٩ و ٢٩٥ والشعر والشعراء فقرة ٤١٠ ص
٢٤٧ وشعراء النصرانية ١١٠: ١ وديوان حاتم تحقيق عادل ص ٢٠٣ هامش ١٧:

وَمَا ضَرَّ جَارِيًا ابْنَةَ الْقَوْمِ فَاغْلُوبِي يُجَاوِزُنِي الْأَيْكُونَ لَهُ يَسْرُ
بَيْتِي عَنْ جَارَاتٍ مُزِمِي غُلَّةً وَفِي السَّنَحِ مِثِّي عَنْ حَبِيبِهِمْ وَفَرُ
وفي السيرة النبوية لابن كثير:

مَا ضَرَّ جَارِيًا لِي أَجَاوِزُهُ أَنْ لَا يَكُونَ لِجَارِي يَسْرُ
أَغْصِي إِذَا مَا جَارِي يَرْزَتْ حَتَّى يُوَارِي جَارِي الْجَنْزُ

وينسب هذان البيتان لوشكين النازمي في أبيات أخرى وهو الصحيح انظر الشعر والشعراء
١/ ٥٣٠ السيرة النبوية هامش ٢.

٣ ولا: فما، بأحبابنا، الأغاني ١٧: ٢٩٦ وديوان حاتم ص ٢٠ ويتحقق عادل
ص ٢٠٣ ق ٣٦ ب ١٧، بغيا: بأوا، ديوان حاتم ويتحقق عادل أيضاً.

٦ فعلموا: فعلم.

٨ أبو: أمي.

١٠ ولا: ولا أن.

١٣ رجل جالس: رجلاً جالساً.

يأكل. فلما رأيته بأداني السلام وعزم: لَتَنْزِلَنِي فنزلت عن جوادى. فأجد
قدامه من الزاد ما يكفي جماعة من الناس، فأكلنا. ولما اكتفينا نفَضَ جميع
٣ ذلك الزاد على الرمل وركب وركبت. وسألني بعد ذلك عن توجهي،
فمررت. فقال: وأنا كذلك. فقلت: يا وجه قومى، لِمَ تَفَضْتَ المَزُودَ ونحن
في هذه المفاوز، ونحن محتاجون إليه؟ فتبسم وقال: لا تفكر في رزق
٦ غدٍ، فكل غدٍ له رزق جديد، ما دام لك عُمرٌ مديد. ثم أثنأ يقول (٢٨٧)
من الطويل):

رَحَلْنَا وَخَلَيْنَا عَلَى الرُّمْلِ زَادَنَا وَلِلطَّيْرِ فِي زَادِ الْكِرَامِ نَصِيبُ
٩ وَرِزْقُ غَدَا يَأْتِي غَدَا يَسْؤُفُهُ إِلَى الْعَبْدِ جَبَّارٌ عَلَيْنَا رَقِيبُ
فَيَا نَفْسَ لَا تُبْقِي عَلَى قُوتٍ لَيْلَةً فَإِنْ مَرَّزَ الْمَوْتِ مِنْكَ قَرِيبُ
قال حاتم: ثم سرنا، فلما كان الغد فتح بيده مزودي وقرضه وأكلنا
١٢ على جانب غدير. ثم إنه نفَضَ المَزُودَ على ذلك الغدير وعولنا على
المسير، وإذا بكلب قد أقبل من صدر البيداء يطلب الغدير. فلما وصل
ورأى الزاد تقدم وأكل حتى اكتفى، وشرب من الغدير وترك باقي الزاد.
١٥ فقال لي رفيقي: ألا تنظر يا فتى إلا هذا الحيوان كيف أكل كفايته - ما لا
كان له في حساب - وترك باقي الزاد ولا عَنَ عليه ولا حملة؟ أليكون
الكلب أقوى يقين منا؟ فقلت، وقد هالني أمره: لِمَ تفعلُ إلا خيراً. ثم
١٨ قطعنا البرَ حتى تعالا النهار، واتسع في وجهنا القفار، وبَدَا بنا الجوع،

١ فأجد: وجدت.

٢ نفَضَ: في الأصل: نط.

٤ نفَضَ: في الأصل: نطت (٨ - ١٠) لم أثر على هذه الأبيات في المصادر المتوفرة بين يدي.

٩ ورزق غدا: ورزق غد، والوزن في الشطر الأول فيه بعض الاضطراب.

١٤ فتقدم: تقدم.

١٥ إلا: إلى.

١٦ عن عليه: كذا، ولعل الأصح: عنه، بمعنى «اعترضه»، انظر لسان العرب ٤: ٣١٣٩ ع ٣.

١٧ يقين: يقيناً.

١٨ تعالا: تعالى.

وعويل فينا الحَوَى، فقلت في نفسي: تُرى من أين يكون غذانا؟ وأنا، فقد
هنيته أن أكلّمه في ذلك، فوالله لم أَيْمَ ما في نفسي حتى انطلق الكلب في
عرض البرّ حتى ظننت أنه قارب قومه، وإذا به قد تَوَرَّعانة من الوحش،^٣
وصار يردها إلينا، حتى تخيل لنا أنه يقول: دورتكم وهذه العانة. فبادرنا
إليها وأخذنا منها كِفَايَتَنَا، ونزلنا وذبحنا وشوينا وأكلنا، نحن والكلب.

ولما كان من الغد أشرقنا على أحياء عرب، فرينا حلّة كبيرة، فسقنا^٦
منها ما قدرنا من الثياب والجمال، ولدغناها برؤوس الرماح، فمدّت
خطاها قدّامنا، ويعدّنا عن الأحياء، ونظرنا إلى خلفنا، وإذا بفرسان الحلّة
يتسابقون إلينا، وطلع الغبار ورائنا مثل قطع الليل، فعدنا نلتقي القوم.^٩
فلما رأني رفيقي قد عزمتم على لقاء القوم معه تبسّم في وجهي، وقال:
يا فتى، بحقّ اللات والعزى، قفّ في هذا المكان واحفظ الغنيمة أن
تشرّد، ودعني (٢٨٨) فإنّي إذا علمت أنّ مثلك خلفي قوّي عزمي، وإذا^{١٢}
رأيتني قد قهرّضت فاستعذني. قال: فوقف مع الغنيمة أنظر فعالة ساعة،
وإذا بالخيّل الذي أقبلت إلينا قد ولّت، وهو في ظهورها يزعم زَعَقَاتِ
الأبطال الذين لا تُزيّفهم كثرة الرجال، وقد سطح على الأرض منهم عنة^{١٥}
كثيرة ما بين قتيلاً وجريحاً، وعاد إليّ كأثّة الأسد الكاسر، وهو يشد
ويقول (من الرمل):

يَا بَيْتَانَ الْكُرْمِجِ لَا تَشْكُوا الصَّمَا فَأَنَا الْيَوْمَ أَزْوِيكَ دَمًا^{١٨}
وَأَخْلِي الْوَحْشَ خَلْفِي رَتَعًا فِي رِجَالٍ فَارَقُوا أَرْضَ الْحِمَا

١ غلانا: غذانا.

٢ هنيته: كفا.

٦ فرينا: فرأينا.

٩ ورائنا: ورائنا.

١٣ اللّي: التي.

١٥ قتيلاً وجريحاً: قتيلاً وجريحاً (١٧ - ٢/٢٣٤) لم أشر على هذه الأبيات في المصادر التي بين يدي.

١٧ تشكوا: تشكو || الصما: الظما.

صَاحِبِي شِرَائِنَا فِي دَعَايَ فَحُسَامِي فِي يَدِي مَا يَنْلَمَا
وَحَيَاتِي، لَوْ بَدَا الْمَوْتُ لَهْ وَرَأَى صُورَتَهُ مَا أَنْهَزَمَا

٣ فقال حاتم: ثم سَفْنَا الغنيمة إلى المكان الذي تراءفنا فيه، والكلب لا يفارقنا. فعندها قَسَمَ الثِّيَابَ والغنيمة أثلاث، وأنا أنظر إلى ما يفعل. وقال: يا فتى، أَيُّهُمْ اخْتَرَتْ فهو سَهْمُكَ، فَخُذْهُ واطْلُبْ أَهْلَكَ. فقلت: ٦ والله يا مولائي إِذَا عُدْنَا إِلَى الْإِنْصَافِ فما أَسْتَحِقُّ من هذه الغنيمة حبة واحدة؛ وقد رأيتك قَسَمْتَهَا ثلاث، فمن هو ثالثنا؟ فقال، وقد تَبَسَّم: هذا الكلب. فقلت: وما يفعل الكلب بنوق وجمال؟ فقال: يفعل بها ما يريد، ٩ لَأنَّهُ صار رَفِيقَنَا وساعدنا في رَدِّ العانة <من> الوحش علينا، وأكل من زائدنا، على أَنِّي ما أَدْعُهُ ضَايِعَ وَإِنَّمَا خُذْ قِسْمَكَ واذْهَبْ إِلَى أَهْلِكَ، وأنا كذلك، فمن تبعه الكلب يَتَسَلَّمْ قِسْمَهُ، يفعل فيه معه بمروته.

١٢ فَلَمَّا سَمِعْتُ ذَلِكَ تَعَجَّبْتُ كُلَّ الْعَجَبِ، وداخِلْنِي وَالله من فعله الطرب. فلَمَّا تَوَجَّهَ كُلُّ أَحَدٍ بِقِسْمِهِ تَبِعَنِي الْكَلْبُ. فقال: يا فتى، خُذْ قِسْمَ الْكَلْبِ إِلَيْكَ. فَأَضَفْتُهُ إِلَى قِسْمِي. وَلَمَّا بَعُدْنَا عَادَ إِلَيَّ يَرْكُضُ، فقلت: والله ١٥ لَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى مَا فَعَلْتُ وَعَادَ بِأَخْذِ غَنِيمَتِهِ. فَتَنَحَّيْتُ عَنْهَا وقلت: ها أَنْتَ وَغَنِيمَتُكَ، بَارَكْتَ لَهَا (٢٨٩) الْأَصْنَامُ. فقال: دَغْ يا فتى هذا الْخَاطِرُ عَنْكَ، وَلَا تَنْسِينِي إِلَى الْبِخْلِ وَقَلَّةِ الْإِنْصَافِ. فوالله ما عُدْتُ إِلَيْكَ إِلَّا حَتَّى ١٨ أَسْأَلَكَ عَنْ اسْمِكَ وَنَسَبِكَ، فَقَدْ عَادَ بَيْنَنَا صُحْبَةٌ وَحُرْمَةٌ وَذِمَامٌ، وَلَا عَلِمْتُ اسْمَكَ، وَكَذَا أَنْتَ مِنْ كَرَمِكَ مَا سَأَلْتَنِي عَنْ ذَلِكَ. فَأَنَا أَنَا فَاسْمِي عَطَافُ

١٩ = الحما: الحمى.

١ شرائنا: شراونا || ما يُلَمَّا: كذا في الأصل.

٤ أثلاث: أثلاثاً.

٧ ثلاث: ثلاثاً.

١٠ ضايِعاً.

١١ بمروته.

١٨ ولا: وما.

ابن قابض المطري، فأنت؟ فقلت: أنا حاتم بن سَعْد الطائي، فما هو إلا أن سمع باسمي حتى ترجل عن جواده وقال: اغلُزني يا سعيد عليّ من التقصير، لأنّ لي سنين أسمع بك وبما شيدته من الكرم، وكنت أودّ على لفاك وأجتهد أن أتبع مساعيكَ. ثم عاد إلى سهمه فأخلطه بسهمي، وقال: يا حاتم، لا تردّه عليّ؛ فوحد اللآب والمزى أثجّر نفسي بخسامي، وإن رأيت أن تعود معي إلى أهلي حتى أزيدك من مالي ألف ناقة تستعين بها على معروفك. قال: فشكرته وأتيت إلى أهلي بكلّ تلك الغنيمة.

ذكر أيضا حاتم من وجه آخر

قال ابن الأعرابي: كان حاتم من شعراء الجاهلية. وكان جواداً يشبه جوده شعوره، ويصدق قوله فعله. وكان حيث ما نزل عرفت منزلته بخومان الطير على منزله، لكثرة خيريه وذيابحه. وكان ممن يأتيه من الشعراء الحطيفة ويشتر بن أبي خازم وغيرهم. وكان يكنى أبا عديّ وأبا سقانة. وأدرك عديّ وسقانة الإسلام فاسلما.

رُوي أنّ سقانة، ابنة حاتم، حضرت بين يدي سيدنا رسول الله ﷺ، فقالت: يا محمد، هلك الوالد، وغاب الواجد. فإن رأيت أن تخلّي عني

١ المطري: البصري (٢)، النظري (٣)، لم أشر عليه في المصادر التي بين يدي || بن

سعد: بن عبد الله بن سعد، الأغاني ١٧: ٢٧٨ وشعراء النصرانية ١: ٩٨.

٣ - ٤ أود على لفاك: أودّ أن أفاك || أخلطه: خلطه.

٨ أيضاً: زائلة.

٩ ابن الأعرابي: قارن بالأغاني ١٧: ٢٨٠ - ٢٨١.

١٢ الحطيفة: هو جَزُول بن أوس بن مالك العبسي، الشاعر الهجاء المخضرم، توفي سنة

٥٩ هـ / ٦٧٨ م، انظر ت. أ. ع. لعمرو فروخ ١: ٣٣١ - ٣٣٨ والمصادر المذكورة هناك

وانظر أيضاً ت. أ. ع. لحنا الفاخوري ١٩٤ - ١٩٩ والمراجع المذكورة هناك || يشتر بن أبي

خازم: شاعر جاهلي، قتل في غارة على بني صعصعة بن معاوية سنة ٥٩٠ م، انظر

ت. أ. ع. لعمرو فروخ ١: ١٦٣ - ١٦٥ والمصادر المذكورة هناك || وغيرهم: وغيرهما ||

سقانة: هي ابنة الكبرى، سيأتي ذكرها فيما يلي.

١٤ روي أن سقانة: قارن بالأغاني ١٧: ٢٧٩ وبالسيرة النبوية لابن كثير ١٠٩ || 禁:

أضيفت في الهامش.

١٥ الواجد: الوافد، الأغاني ١٧: ٢٧٩.

ولا تُشَمَّتْ بي الأعداء من أحياء العرب، فإنَّ أبي كان سيِّد قومه؛ كان يُلَقَّبُ
العائني ويحمي الديار ويفرِّج عن المَكْرُوبِ ويَطْعِمُ الطعام، ويُفْشِي السلام،
٣ ولم يطلب إليه أحد قط حاجةً إلا قضاها. أنا ابنة (٢٩٠) حاتم الطائي.
فقال سيِّدنا رسول الله ﷺ، يا جارية، هذه صفة المؤمن؛ لو كان أبوك
إسلامياً لترحمنا عليه. «خَلُّوا عنها، فإنَّ أباهَا كان يحبُّ مكارمَ الأخلاق».
٦ وَذِكْرُ أَنَّ سَفَاةَ كانت أجودَ نساءِ العرب.

وقيل: إنَّ الثُّعْمَانَ بنَ المُثَلِّرِ جلس يوماً فقال لحاجبه: انظر من
بالباب. فنظر ثم عاد، فقال: بالبَابِ حاتم طيٍّ وأوس بن لام. فقال
٩ الثُّعْمَانُ: ما رأيت كالْيَوْمِ قط، ورد عليَّ شريفاً العرب - أو قال: العراق -
وليس في بيت المال ما يرضيهما. ثم قال لحاجبه: أتدُنُّ لحاتم من حيث
لا يعلم أوس. فدخل حاتم. فقال له الثُّعْمَانُ، بعدما أجلسه وأتته: أيُّما
١٢ أشرف أنت أم أوس؟ قال: أوس أشرف مني. قال: كيف؟ قال: لقول
الشاعر (من الوافر):

فَمَا وَطِئَ الْخَصَا يُمْلُ أَبْنِ سَعْدِي وَلَا لَيْسَ السُّعَالُ وَلَا أَخْشَدَا
١٥ إِذَا مَا الْمَكْرُمَاتِ دُكِرْنَ يَوْمًا فَنَقَصَرُ مُبْتَغَوْهَا عَنْ مَدَا
وإنَّ ضَائِقَتَ يَدِ الْمُثْرَيْنَ عَنْهَا مِمَّا أَوْسٌ إِلَيْهَا فَأَخْشَوَا
فعرَّضَ الثُّعْمَانُ ناحية، ثم أمر بإحضار أوس. فلما جلس واستأنس،
١٨ قال له الثُّعْمَانُ: أيُّما أشرف أنت أم حاتم. فقال: حاتم أشرف مني. قال:
وكيف؟ قال (من الوافر):

أَرَى نَفْسِي تَشُوقُ إِلَى أُمُورٍ يُقْصَرُ دُونُ مَبْلَغِهَا مَالِي
٢١ فَتَفْسِي لَا تُطَاوِعُنِي لِبُخْلِ وَمَالِي لَا يُبَلِّغُنِي فِعَالِي

٢ الديار: اللؤلؤ، الأغاني ١٧: ٢٧٩.

٥ إسلامياً: مؤمناً، البصرة لابن كثير ١٠٩ (١٤ - ١٦) لم أعر على هذه الأبيات في
المصادر التي بين يدي.

١٤ الحصا: الحصى || سعدي: سعد (٢٠ - ٢١) لم أعر على هذين البيتين في المصادر
التي بين يدي.

فقال الثُّعْمَانُ والله إنَّكما لشريفان. ثم أمر لهما بجميع ما في بيت ماله، واعتذر لهما بالتقصير.

- وذكر أنه كان في بعض البادية راكباً جواده وقد انقطع عن قومه. ٣
فخرج عليه فارساً من مُتَحَرِّمَةِ العرب، فطاردا، (٢٩١) وطال بينهما
المجال، فانكسر حود الفارس المنازع لحاتم واستظهر عليه حاتم. فبسط
الفارس إليه يده، وقال: هَبْنِي حودك. فأعطاه الحود. فما هو إلا أن صار ٦
في يده، فصنم على حاتم وشذ عليه فلم يكن له منه غير الفرار، وكان
جواد حاتم سابقاً، فلم يدركه حتى لحق بقومه. فقص عليهم ذلك، فلاموه
على إعطائه حوده. فقال: ما كنت بالذي امتنع من بسط يده لسؤالي. قيل: ٩
فكان في ذلك تلافٍ نفسك فقال: قد كُفِّتْ ووفيتْ.

ذكر عترة العبي من وجه آخر

قال ابن الأعرابي: هو من فحول شعراء الجاهلية المشهورة، ومن ١٢
عظماء شجاعتها المملودة.

قال أبو عمرو: رُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ، قال: «ما وُصِفَ إِلَيَّ عَرَبِيَّ قَطُّ ١٥
فأحببت أن أراه إلا عترة».

وقال الهيثم بن غزي: قيل لعترة: أنت أشجع العرب وأشدها، فبِم
بِلْتَ ذلك؟ قال: كنت أقليم إذا رأيت الإقليم غنماً، وأخجم إذا رأيت
الإحجام حزماً، ولا أدخل موضعاً إلا أرى لي منه مخرجاً. ١٨

ومن مליح شعره القصيلة المشهورة التي أولها يقول (من الكامل):

٤ فارساً: فارس || متحرمة: جمع متحرم، والمتحرم هو المنبؤ، انظر قاموس فارموند ج

١ قسم ٢ من ٦٩٠ ع ١.

١١ ذكر عترة العبي. انظر شعراء النصرانية ٢-٩٧٤ - ٨٨٢ وجهرة أشعار العرب ١: ٤٧١-٤٩٤
والمصادر المذكورة هناك من ٤٧١ هامش ٦.

١٢ المشهورة: المشهورين

١٣ المملودة المملودين

١٤ أبو عمرو الشيباني. انظر ما من ٤٤١ هامش ١٤

يَا دَارَ عِبْلَةَ بِالْجَوَاءِ تَكَلِّمِي عِجِي صَبَاحًا دَارَ عِبْلَةَ وَأَسْلَمِي
وهي من الشيع معلقات، إلى أن يأتي فيها إلى قوله:
أَتْنِي عَلَيْهِ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي ٣ سَهْلٌ مُخَالَفَتِي إِذَا لَمْ أَظْلَمِ
فَإِذَا ظَلِمْتُ فَإِنْ ظَلَمِي بَاسِلٌ مُرٌّ مَذَاقُهُ كَطَعَمِ الْعَلَقَمِ
وَإِذَا سَكِرْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ مَالِي وَعِزِّي وَافِرٌ لَمْ يُكَلِّمْ
وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصُرُ عَنْ نَدَا وَكَمَا عَرَفْتَ سَمَائِلِي وَتَكْرُمِي
ه ٤ سَأَلْتُ الْخَيْلَ يَابَنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
(٢٩٢)

٩ يُخِيرُكَ مَنْ شَهِدَ الْوَقَائِعَ أَتْنِي اغْشَى الْوَعَى وَأَعْفُ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
ومن مליح شعره قوله أيضاً (من الكامل):
بَكَرْتُ تَخَوُّفِي الْخُوفَ كَأَنِّي أَصْبَحْتُ عَنْ عَرَضِ الْخُوفِ بِمَغْرِلٍ
١٢ فَأَجَبْتُهَا: إِنْ الْمَنِيَّةُ مَهْلٌ لَا بُدَّ أَنْ أَسْقَى بِذَلِكَ الْمَهْلِ
إِنْ الْمَنِيَّةُ لَوْ تَمَلُّ مُلَّتْ مِثْلِي إِذَا تَزَلُّوا بِضَيْقِ الْمَشْرِ

١ عبي: وعبي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤١ ص ٤٤ وشعراء النصرانية ٨٠٩:٢ وجهرة أشعار العرب ٤٧٢:١ ب ٤، وبه يصح الوزن.

٣ عليه: علي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤١ ص ٤٦ وجهرة أشعار العرب ٨٣:١ ب ٤٧ وشعراء النصرانية ٨١١:٢ || سهل: سمح، جهرة أشعار العرب وشعراء النصرانية ٨١١:٢.

٤ انظر العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٢ ص ٤٦ وشعراء النصرانية ٨١١:٢.
٥ سكوت: شريت، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٥ ص ٤٦ وجهرة أشعار العرب ٨٤:١ ب ٥٢ وشعراء النصرانية ٨١٢:٢.

٦ ندا: ندى، عرفت: علمت، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٦ ص ٤٧ وجهرة أشعار العرب ٨٤:١ ب ٥٣ وشعراء النصرانية ٨١٢:٢.

٧ انظر البيت في جهرة أشعار العرب ٨٥:١ ب ٥٦، الخيل: القوم، العقد الثمين ق ٢١ ب ٤٩ ص ٤٧.

٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٢١ ب ٥٢ ص ٤٧، الوقائع: الوجهة، جهرة أشعار العرب ٨٥:١ ب ٥٧.

١١ انظر البيت في العقد الثمين ق ١٩ ب ١٧ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٦:٢.

وَالْحَيْلُ سَاهِمَةٌ الْوُجُوهَ كَأَلَمًا تُسْقَى قَوَارِسُهَا نَقِيعَ الْحَنْطَلِي
وقد قيل: إِنَّ أَشْجَعَ بَيْتًا قَالَهُ الْعَرَبُ بَيْتِي عَثْرَةٌ، الْأَوَّلُ (من
الكامل):

وَأَنَا الْمَمْنِيَّةُ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا وَالْطُّغْنُ مِنِّي سَابِقُ الْأَجَالِ
والثاني قوله (من الكامل):

إِذْ تُتَّقُونَ بِي الْأَيْسَةَ لَمْ أَجْمِ عَنْهَا وَلَكِنِّي نَضَائِقُ مُقَدِّمٍ
قلت: ولهذين البيتين حكاية جرت بحضرة عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ،
تأتي في موضعها اللاتق بها، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

٩ ذكر عُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ الْعَبْسِيِّ، جَاهِلِي

قال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: هُوَ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عُدُو بْنِ زَيْدٍ، بنسب
متصل إلى عَبْسِ بْنِ بَغِيضِ بْنِ زَيْثِ بْنِ عَطْفَانَ بْنِ سَعْدِ بْنِ عِيلَانَ بْنِ مُضَرَ
ابنِ يَزَارَ، شاعر من شعراء الجاهلية، وفارس من فُزَسانها، وصُغْلوك من ١٢
صُعاليكها، ومن المعدودين المقدمين من أجوادها. وكان يُلقب: عُرْوَةُ

١٢ = بذلك: بكأس، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٨ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٦:٢.

١٣ = بشيق: بضمك، العقد الثمين ق ١٩ ب ٢٠ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٦:٢.

١ الحنطلي: الحنظل، العقد الثمين ق ١٩ ب ٢١ ص ٤٢ وشعراء النصرانية ٧٩٧:٢.

٢ بيتاً قاله: بيتين قالتهما.

٤ في المواطن كلها: حين تشتجر القنا، شعراء النصرانية ٨٥٨:٢، وهو من الأبيات
المنحولة إلى عثرة، انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١ ص ١٨١.

٦ تقون: يتقون، أجم: أقدم، مقدم: مقدمي، العقد الثمين ق ٢١ ب ٧١ ص ٤٨ وجمهرة
أشعار العرب ١: ٤٩٠ ب ٨١ وت. أ. ع. لممر فروخ ١: ٢١١، ولكني: ولو أنني، العقد
الثمين (٩ - ١٢/٤٤٩) ذكر عروة بن الورد: مأخوذ باختصار عن الأغاني ٣: ٧٠ - ٨٤،
وانظر أيضاً شعراء النصرانية ٢: ٨٨٣ - ٩١٧ والشعر والشعراء ٢: ٦٧٥ - ٦٧٧ وجمهرة
أشعار العرب ١: ٥٧٩ - ٥٧٣ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٦٩ هامش ١ وت. أ. ع.
لممر فروخ ١: ٢١٢ - ٢١٤ والمصادر المذكورة هناك.

١٠ قال ابن الأعرابي: لم ترد في الأغاني || عروة...: انظر الخلاف فيما يرويه صاحب
الأغاني من نسب عروة في الأغاني ٣: ٧٠ || تعود: عوذ، الأغاني ٣: ٧٠.

١٣ أجوادها: الأجواد، الأغاني ٣: ٧٠.

الصعاليك، لِيَجْمَعَهُ إِيَّاهُمْ وَيَقَامَهُ بِأَمْرِهِمْ إِذَا أَخْفَقُوا فِي غَزَوَاتِهِمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَعَاشٌ وَلَا مَغْزَى. وقيل: إِنَّمَا سُمِّيَ عُرْوَةُ الصَّعَالِيكِ لِقَوْلِهِ (من الطويل):^٣

لَحَى أَلَّهُ صُغْلُوكًا إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ مَضَى فِي الْمَسَاسِ أَيْفَا كُلِّ مَجْزِرٍ
(٢٩٣):

٦ يَعُدُّ أَلْغَيْتِي مِنْ دَفْعِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ إِذَا مَا قَرَأَهَا مِنْ صَدِيقِي وَمُيَسِّرٍ
وَلَكِهِ صُغْلُوكٌ صَفِيحَةٌ وَجْهِهِ كَضَوْءِ الْشَّهَابِ الْقَاسِ الْمُنْتَوِرِ
وعن ابن شَبَّة قال: بلغني أن معاوية بن أبي سفيان قال: لو كان
٩ لَعُرْوَةُ بْنُ الْوَزْدِ وَلَدٌ لَأَحْيَيْتُ أَنْ أَصِلَ حَبْلِي بِحَبْلِهِ وَأَتَزَوَّجَ إِلَيْهِ.
وعن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُسْلِمٍ، قَالَ: قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ: مَا يَسْرَنِي أَنْ أَحْدَأَ
مِنَ الْعَرَبِ وَلَدَنِي إِلَّا عُرْوَةَ بْنَ الْوَزْدِ، لِقَوْلِهِ (من الطويل):

١٢ إِنِّي أَمْرُؤُ عَافِي إِنْسَائِي شِرْكَةً وَأَنْتَ أَمْرُؤُ عَافِي إِنْسَائِكَ وَاحِدٌ

-
- ٤ لحي: لحاء، شعراء النصرانية ٨٨٣:٢ و٨٨٥، مضى في المساس: مصالي المشاش، الأغاني ٧٠:٣ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٨ ص ٦٧٥ وشعراء النصرانية.
- ٦ إذا ما قرأها: أصاب قراها، وميسر: الأغانى ٧٠:٣ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٨ ص ٦٧٥ وشعراء النصرانية ٨٨٥:٢.
- ٧ وله معلوك: ولكن معلوكاً، شعراء النصرانية ٨٨٦:٢، الشهاب: شهاب، الأغاني ٧٠:٣ والشعر والشعراء وشعراء النصرانية.
- ٨ ابن شَبَّة، هو عمر بن شَبَّة المتوفى بين سنتي ٢٦٢ هـ / ٨٧٥ م و٢٦٤ هـ / ٨٧٧ م، انظر بروكلمان، النسخة الألمانية ١: ١٣٧ والملحق ١: ٢٠٩، وانظر أيضاً فلاح شهاهر ص ٣٥ + وما بعدها، ثم الفصل الثالث منه رقم ٧١.
- ٩ أن أصل... إليه: أت تزوج إليهم، الأغاني ٧٠:٣.
- ١٠ عبد الله بن مسلم: هو أبو محمد ابن تقيّة الدينوري المتوفى في بغداد سنة ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م، انظر ت. أ. ع. لعمر فروخ ٢: ٣٢٩ - ٣٣٤ والمصادر والمراجع المذكورة هناك و بروكلمان ١: ١٢٠ || عبد الملك: عبد الملك بن مروان، الأغاني ٣: ٧١، وهو الخليفة الأموي الخامس المتوفى سنة ٨٦ هـ / ٧٠٥.
- ١١ ولدني: ولدني ممن لم يلدني، الأغاني، ٣: ٧١ (١٢ - ٤٤١ / ٢) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٣: ٧١ وشعراء النصرانية ٨٨٧: ٢ والشعر والشعراء فقرة ١١٨٩ ص ٦٧٥ - ٦٧٦.

أَتَهَزَأُ مِنِّي أَنْ سَمِئْتُ وَأَنْ تَرَى يَنْجَسِمِي مَسَّ الْحَقِّ وَالْحَقُّ جَاهِدُ
أَفْرَقُ جِسْمِي فِي جُسُومٍ كَثِيرَةٍ وَأَحْسُوا قِرَاحَ الْمَاءِ وَالْمَاءُ بَارِدُ

وعن ابن شَبَّةَ قال: قال عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لِلْحَطِيبَةِ: ٣
كَيْفَ كُتِمَ فِي حَرِيكِم؟ قَالَ: كُنَّا أَلْفَ حَازِمٍ. قَالَ: وَكَيْفَ؟ قَالَ: كَانَ فِينَا
قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ وَكَانَ حَازِماً وَكُنَّا لَا نَعْصِيهِ، وَنَقْدُمُ بِقُدُومِ عَتْرَةٍ، وَنَقْدَادُ لِأَمْرِ
الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ، وَنَأْتُمُ بِشَعْرِ عُرْوَةَ بْنِ الْوَزْدِ. قَالَ: صَدَقْتَ. ٦

وعن ابن شَبَّةَ أيضاً أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ عَبْدَ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ قَالَ: مَنْ زَعَمَ
أَنَّهُ حَاتِمًا أَسْمَحَ النَّاسِ فَقَدْ ظَلَمَ عُرْوَةَ بْنَ الْوَزْدِ.

وروى مَخْنُ بْنُ عِيسَى قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، ٩
عَلَيْهِ السَّلَامُ، يَقُولُ لِمَعْلَمٍ وَلَدَهُ: لَا تُزَوِّجِمُ قَصِيدَةَ عُرْوَةَ بْنِ الْوَزْدِ الَّتِي يَقُولُ
فِيهَا (مَنْ الْوَافِرُ):

دَعِينِي لِلْغِيَا أَسْعَى فَلِئَنِّي زَأَيْتُ الْكَاسَ شَرُّهُمْ أَلْفَقِيرُ ١٢
فَإِنَّ ذَلِكَ مِمَّا يَدْعُوهُمْ لِلْإِغْتِرَابِ عَنْ أَوْطَانِهِمْ.

وعن أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الْوَزْدِ أَصَابَ امْرَأَةً مِنْ كِنَانَةَ بِحُكْرٍ
ابْنِ وَائِلٍ، يُقَالُ لَهَا: سَلَمَى، وَكُتِبَتْ: أُمُّ وَهْبٍ، فَأَعْتَقَهَا وَاتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ. ١٥
فَمَكَثَتْ عِنْدَهُ بِضْعَ عَشْرَةِ سَنَةٍ، (٢٩٤) وَوَلَدَتْ لَهُ أَوْلَاداً وَهُوَ لَا يَشْكُ أَنَّهَا

١ بجسمي من: بوجه شحوب، شعراء النصرانية.

٢ أفرق: أقسم، الشعر والشعراء وشعره النصرانية، وأحسوا: وأحسوا.

٣ ابن شبة: هو أبو زيد عمر بن شبة بن عبيدة بن زُطْلَةَ التُّمَيْمِيَّةِ، ت ٢٦١ هـ - ٨٧٥ م،
انظر سيسكين ١: ٣٤٥.

٥ ونقدم بقدم عترة: وكنا تقدم أقدام عترة، الأغاني ٣: ٧١.

٦ قال صدقت: لم ترد في الأغاني.

١٢ للغنا: للغني، الأغاني ٣: ٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٨٨٨.

١٤ أبو عمرو الشيباني: هو إسحاق بن مرار النحوي اللغوي صاحب كتاب النوادر الكبير
المتوفى سنة ٢٠٦ هـ / ٨٢٢ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ١٩٤ ويروكلمان ١: ١١٦
|| الورد أصاب: الورد وسلمى هذه أنه أصاب، الأغاني ٣: ٧٢ || بكر بن وائل: بكرأ،
الأغاني ٣: ٧٢.

- أرغب الناس فيه، وهي تقول: لو حَجَجْتُ <بي> فَأَمُرُّ عَلَى أَهْلِي وَأَزَاهِم. فحج بها، فأتى مكة ثم أتى المدينة، وكان يخالط أهل يثرب من بني النضير، فَيَقْرِضُونَهُ إِذَا احتاج وِيَايُهُمْ إِذَا عَنِمَ. وكان قومها يخالطون بني النضير، فَأَتَوْهُمْ وَهُوَ عِنْدَهُمْ. فقالت <لهم> سَلَمَى: إِنَّهُ خَارِجٌ بِي قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ، فَمَعَالُوا إِلَيْهِ وَأَخْبِرُوهُ أَنْكُمْ تَسْتَحْيُونَ أَنْ تَكُونَ مِنْكُمْ امْرَأَةٌ مَعْرُوفَةٌ التَّسَبُّ صَحِيحَةُ الْحَسَبِ سَبِيَّةٌ، وَافْتَدُونِي مِنْهُ وَأَوْعِدُوهُ أَنْ تُعِيدُونِي إِلَيْهِ زَوْجًا، فَإِنَّهُ لَا يَرَى أَتَى أَحَبَّ مَفَارِقَتِهِ وَلَا اخْتَارَ عَلَيْهِ أَحَدٌ. فَأَتَوْهُ فَأَسْقَوْهُ الْخَمْرَ. فَلَمَّا تَمَلَّ قَالُوا لَهُ: فَأَيْنَا بِصَاحِبَتِنَا، فَإِنَّهَا وَسَطُ ٦ التَّسَبُّ فِينَا، وَإِنْ عَلَيْنَا سُبَّةٌ فِي أَنْ تَكُونَ سَبِيَّةً، فَإِذَا صَارَتْ إِلَيْنَا وَأَرَدْتَ مُعَاوَدَتَهَا، فَاخْطُبْهَا، فَإِنَّا نُنْكِحُكَ إِنَّا هَا. فقال: ذَلِكَ إِلَيْكُمْ، وَلَكِنْ لِيِ الشَّرْطُ فِيهَا تُخَيِّرُوهُ لِي وَلَكُمْ، ودعوني اللَّيْلَةَ أَتَمَتَّعَ بِهَا، وَأَقَادِي بِهَا ١٢ غَدًا. فَلَمَّا كَانَ الْغَدُ جَاوَزَهُ، فَامْتَنَعَ مِنْ فِدَاهَا، فَقَالُوا لَهُ: قَدْ فَادَيْتَهَا مِنْذُ الْبَارِحَةِ، وَشَهِدَ عَلَيْهِ بِذَلِكَ جَمَاعَةٌ مِمَّنْ حَضَرَ، فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْامْتِنَاعِ، وَفَادَاهَا. فَلَمَّا وَقَعَ ذَلِكَ خَيَّرُوهَا، فَاخْتَارَتْ أَهْلَهَا. ثُمَّ أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ فَقَالَتْ: ١٥ يَا عَزَّوْهُ، أَمَا إِنِّي أَقُولُ الْحَقَّ، وَاللَّهِ لَا أَعْرِفُ امْرَأَةً مِنَ الْعَرَبِ أَلْقَتْ سِثْرَهَا عَلَى بَغْلِ خَيْرٍ مِنْكَ، وَأَغْضَضَ طَرْفًا، وَأَقْلَّ قُحْشًا، وَأَجْوَدَ يَدًا، وَأَخْصَى لِحَافِيَّةً، وَإِنَّكَ وَاللَّهِ مَا عَلِمْتُ لَضَحُوكَ مُقْبِلًا كَسُوبٍ مُذْبِرًا، خَفِيفٌ عَلَى ١٨ مَثْنٍ الْفَرَسِ، ثَقِيلٌ عَلَى مَتْنِ الْعَدْوِ، طَوِيلُ الْعِمَادِ، كَثِيرُ الرِّمَادِ، رَاضِي

٦ أن تعيدوني إليه زواجاً: لم ترد في الأغاني.

٧ أحد: أحدًا || فأسقوه الخمر: فسقوه الشراب، الأغاني ٧٣:٣ || وسط: وسيطة، الأغاني ٧٣:٣.

٩ إليكم: لكم، الأغاني ٧٣:٣.

١٠ تخيروها: أن تخيروها، الأغاني ٧٣:٣ || لي ولكم: لم ترد في الأغاني || أتمتع: آله، الأغاني ٧٣:٣.

١١ فداهها: فدائها، الأغاني ٧٣:٣ || فاديتها: فاديتها بها، الأغاني ٧٣:٣.

١٦ لحقيقة: وحقيقة الرجل هي ما يجب عليه حفظه والدفاع عنه من أهل بيته، انظر لسان العرب ٩٤٢:٢ ع ١ (١٦ - ١/٤٤٣) وإنك... والجانب: وردت في الأغاني ٧٤:٣ في رواية علي بن سليمان الأقفش.

الأهل والجانب؛ وما مرّ عليّ يوماً كنت عندك فيه إلّا الموت أحبّ إليّ من الحياة بين قومك، لأنّي لم أكن أشاء أن أسمع امرأة من (٢٩٥) قومك تقول: قالت أمة عروّة: كذا وكذا، إلّا سمعته. والله لا أنظرُ في وجهه ٣ غطفانيّة أبداً ما حييت! فازجع راشداً واستوص ببيّتك خيراً. ثم فارقت، فقال عروّة في ذلك قصيدته التي يقول فيها: سَقُونِي الْخَمْرَةَ ثُمَّ نَكْتُونِي.

٦

وأولّها يقول (من الوافر):

أَرِقْتُ وَضُخْبَتِي بِمَضِيْقِي عَمِقِ لِبَرْقِي مِنْ تَهَامَةٍ مُسْتَطِيرِ
سَقَى سَلَمَى وَأَيْنَ دِيَارُ سَلَمَى إِذَا كَانَتْ مُجَاوِرَةَ السَّرِيرِ
إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلِي بَنِينَ إِمْرَةٍ وَكَبِيرِ
دَكَّرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهَبٍ إِلَى الْإِضْبَاحِ آتِرَ ذِي أَيْمِرِ
وَأَخَذْتُ مَعْهَدَ مَنْ أُمِّ وَهَبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ ذِي الْقَيْمِرِ
بَائِسَةَ الْحَدِيثِ وَضَابَ مِنْهَا بُعِيدَ النَّوْمِ كَالْعَيْبِ الْعَصِيرِ ١٢

١ يوماً: يوم || الموت؛ والموت، الأغاني ٧٣:٣.

٤ ما حييت: لم ترد في الأغاني || واستوص... فارقت: وردت في الأغاني ٧٤:٣ في رواية الأخش، أما هنا فجاه: إلى ولك وأحسن إليهم، الأغاني ٧٣:٣.

(٧ - ١٢) انظر الأبيات في الأغاني ٧٤:٣ وشعره النصرانيّة ٨٨٩:٢ - ٨٩٠.

وشعره النصرانيّة ٨٨٩:٢ - ٨٩٠.

٨ كانت: حلت، شعره النصرانيّة ٨٩٠:٢.

٩ امرأة: زامة، شعره النصرانيّة ٨٩٠:٢.

١٠ أكر: في الأصل: الأكر، وجاء في الأغاني ٧٤:٣:

دَكَّرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهَبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ مِنْ تَوْبِرِ
وَأَخَذْتُ مَعْهَدَ مَنْ أُمِّ وَهَبٍ مُعَرَّسًا بِذِي بَنِي الْقَيْمِرِ
وَعَالُوا مَا تَشَاءُ قُلْتُ أَلْهُو إِلَى الْإِضْبَاحِ آتِرَ ذِي أَيْمِرِ

وفي شعره النصرانيّة ٨٩٠:٢:

دَكَّرْتُ مَنَازِلًا مِنْ أُمِّ وَهَبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ ذِي الْقَيْمِرِ
وَأَخَذْتُ مَعْهَدًا مِنْ أُمِّ وَهَبٍ مُعَرَّسًا لَوْنَقِ بَنِي الْقَيْمِرِ

١٢ بائسة: بائسة، الأغاني ٧٣:٣، وبه يصح الوزن، والبيت لم يرد في شعره النصرانيّة.

قال ثم تزوج سلمى رجل من بني عتها، وقال لها يوماً: يا سلمى،
 أثبت علي كما أثبتت على عروة - وقد كان قولها في عروة شهراً وعلم -
 ٣ فقالت: لا تكلفني لذلك، فأثبت إن قلت الحق غضبت، ولا والأت
 والغزى لا أكذب. فقال: عزمك عليك لتأثيني في مجلس قومي، فلثنتين
 علي بما تعلمين مني. وخرج وجلس في نادي القوم، وأقبلت، فرماها
 ٦ الناس بأبصارهم. فوقفت وقالت: أقيموا صباحاً إن هذا عزم علي أن أثبت
 عليه بما أعلم منه، وكلفني ذلك. ثم أقبلت عليه فقالت: والله إن شملتك
 لآلتحاف، وإن شريك لآستفاف، وإنك لتنام ليلة تخاف، وتستبغ ليلة
 ٩ تضاف، ولا ترضي الأهل والأجانب. ثم ولت. فلامه قومه، وقالوا: ما
 أغناك عن هذا منها!

وعن ابن الأعرابي عن أبي فقّس قال: كان عروة إذا انتاب الناس
 ١٢ سنة شديدة تركوا في دارهم المريض (٢٩٦) والكبير والضعيف، فكان
 عروة يجمع هؤلاء من دون الناس في الشدة، ثم يخبر لهم الأسراب
 ويكف لهم الكف ويكسبهم ويطعمهم، ومن قوي منهم خرج به معه
 ١٥ فأغار، وجعل لأصحابه الباقيين في ذلك نصيباً، حتى إذا أخصبت الناس
 وألبنوا وذهبت الشدة من السنة ألحق كل إنسان بأهله بنصيبه مما يحصل

٨ لاستفاف: لاستفاف، الأغاني ٧٥:٣ || تخاف: تخاف، الأغاني ٧٥:٣ ولكن جاء
 في نسخة دار المعارف ٧٨:٣: «تخاف».

٩ والأجانب: ولا الجانب، الأغاني ٧٥:٣ || ولت: انصرفت، الأغاني ٧٥:٣.

١٠ ما أغناك عن هذا منها: ما كان أغناك عن هذا القول منها، الأغاني ٧٥:٣.

١١ أبي فقّس: لعله: أبو الفقّس الأسدي الملقب بالفقّسي، واسمه محمد بن عبد
 الملك رواية بني أسد، كان شاعراً أدرك المنصور ومن بعده، وهو صاحب كتاب مآثر بني
 أسد وأشعارها، توفي سنة ١٦٩ هـ/ ٧٨٧ م، انظر فقه اللغة، طبعة بيروت بدون تاريخ،
 تراجم أئمة اللغة... ص 25-26 || انتاب: أصاب، الأغاني ٧٥:٣.

١٣ من دون الناس: من دون الناس من عشيرته، الأغاني ٧٥:٣.

١٤ لهم: عليهم، الأغاني ٧٥:٣ || ويطعمهم: لم ترد في الأغاني.

١٥ أخصبت: أخضب، الأغاني ٧٥:٣.

١٦ وذهبت الشدة من السنة: وذهبت السنة، الأغاني ٧٥:٣.

له، فرثما أتى الإنسان إلى أهله وقد أثرى بعد الفقر. فلذلك سُمي: عُرْوَةُ الصعاليك.

روى ابن الأعرابي أَنَّ عُرْوَةَ ضاقت حاله في بعض السنين ولم يجد ٣ ما يُمُون به أصحابه الضعفاء، فقال (من الطويل):

لَعَلُّ أَرْتِيَادِي فِي الْبِلَادِ وَيُغَيِّبِي وَشَدِّي حَيَازِيمَ الْمَطِيَّةِ بِالرُّحْلِ
سَيَلْفَعُنِي يَوْمًا إِلَى رَبِّ هَجْمَةٍ يُدَافِعُ عَنْهَا بِالْحُقُوقِ وَبِالْبُخْلِ ٦
وقيل: إِنَّ الله سبحانه وتعالى قَيَّضَ لَهُ نَاقَتَيْنِ ذَهَابَتَيْنِ وهو مع قوم من الضعفاء، وفي شتاء شديد، وقد غلب عن قوتهم وحملهم، فَتَحَرَّ لَهُمُ إِحْدَاهُمَا وَحَمَلَ مَتَاعَهُمْ عَلَى الْأُخْرَى، وجعل ينتقل بهم من مكان إلى ٩ مكان، وكان بين الثَّغْرَةِ والرَّندَةِ، فنزل بهم ماءً بينهما يُقَالُ لَهُ: ملوان. ثُمَّ إِنَّ الله تعالى قَيَّضَ لَهُ رَجُلًا صَاحِبَ مَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ قَدْ فَرَّ بِهَا مِنْ حَقُوقِهَا، وذلك أَوَّلُ مَا أَلْبَنَ النَّاسَ. فَقَتَلَهُ وَأَخَذَ إِلَيْهِ وَامْرَأَتَهُ، وكانت من أحسن ١٢ النساء وأجملهن. فَأَتَى بِالْإِبِلِ أَصْحَابَ الْكَنِيفِ، فحلبها لهم وحملهم عليها، حتى إِذَا ذَنُوا مِنْ عَشَائِرِهِمْ أَقْبَلَ يَفْقِسُ الْإِبِلَ. ثُمَّ أَخَذَ مِثْلَ نَصِيبِ أَحَدِهِمْ، فقالوا: لا، والله لا نرضى حتى تجعل المرأة نصيباً أيضاً، فمن ١٥ وقعت بسهمه أخذها. فَعَظَّمُ عَلَيْهِ، وجعل يَهْمُ أَنْ يَحْمِلَ عَلَيْهِمْ فَيَقْتُلَهُمْ

١ إلى أهله... بعد الفقر: أهله وقد استغنى، الأغاني ٧٥:٣.

٢ - لم يجد... الضعفاء: لم ترد في الأغاني.

٥ ارتيادي: انطلاقي، وبقيتي: ورحلتي، شعراء النصرانية ٨٩٢:٢.

٦ يوماً: أضيف في الهامش، بالحقوق: بالعقوق، الأغاني ٧٦:٣.

٧ دهاوتين: دهاوين، الأغاني ٧٦:٣.

٨ - مع قوم من الضعفاء: مع قوم من ملاك عشيرته، الأغاني ٧٦:٣ || وقد غلب... وحملهم: لم ترد في الأغاني.

١٠ والرندة: والريضة، الأغاني ٧٦:٣ || ماء: ماء، الأغاني ٧٦:٣ || ملوان: كذا، والصحيح: ماوان، انظر البيت الثاني من القصيدة التالية في الأغاني ٧٦:٣.

١١ حقوقها: حقوق قومه، الأغاني ٧٦:٣.

١٤ عشائريهم: عشيرتهم، الأغاني ٧٦:٣.

١٥ والله: واللوات والعزى، الأغاني ٧٦:٣.

١٦ فمن وقعت بسهمه: فمن شاء، الأغاني ٧٦:٣ || فعظم عليه، لم ترد في الأغاني.

ويَتَزَعُ الإِبِلَ منهم، ثُمَّ يَذْكُرُ أَنَّهُمْ صَنِيعَتُهُ. فَأَفْكَرَ طَوِيلًا (٢٩٧) ثُمَّ أَجَابَهُمْ إِلَى أَنْ يَرُدُّ عَلَيْهِمْ نَصِيحَهُ مِنَ الإِبِلِ إِلَّا رَاحِلَةً يَحْمِلُ عَلَيْهَا الْمَرْأَةَ حَتَّى يَلْحَقَ بِأَهْلِهِ، فَأَبَوْا عَلَيْهِ أَيْضًا. فَانْتَدَبَ رَجُلٌ مِنْهُمْ فَعَجَلَ لَهُ رَاحِلَةً مِنْ نَصِيحِهِ، فَقَالَ عُرْوَةُ فِي ذَلِكَ (مِنَ الطَوِيلِ):

أَلَا إِنْ أَصْحَابَ الْكَنِيفِ وَجَدْتَهُمْ كَمَا الْكَاسِ لَمَّا أَمَرَعُوا وَتَمَوَّلُوا
وَأَنِّي لَمَنْفُوعُ أَلْسِي وَلاهُمْ بِمَاوَانَ إِذْ تَمَشِي وَإِذْ تَتَمَلَّلُ
وَأَنِّي وَإِيَاهُمْ كَلِيدُ أَلَامٍ أَذْهَبَتْ لَهُ مَاءَ عَيْنَيْهَا تُفَنِّي وَتَحْمِلُوا
وَيَأْتِي بِحَدِّ الْمَرْفَقَيْنِ كِلَاهُمَا تَوْخِيحُ مِنَّا نَالَهَا وَتَوْلُوهُ
تُخَيِّرُ مِنْ أَمْرَيْنِ لَيْسَا بِغَبِطَةٍ هُوَ الْكُلُّ إِلَّا أَنَّهَُا قَدْ تَتَحَمَّلُ ٩

قال أبو الفَرَج الإِصْفَهَانِي فِي كِتَابِ الْأَغَانِي: نَسَخْتُ مِنْ كِتَابِ أَخْنَذِ ابْنِ الْقَاسِمِ بْنِ يَوْسُفَ، قَالَ: حَدَّثَنِي جَرِيرٌ قَطَنٌ أَنَّ ثُمَامَةَ بْنَ الْوَلِيدِ دَخَلَ عَلَى الْمَنْصُورِ، ثَانِي خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ أَيَّامَ خُلَافَتِهِ، فَقَالَ: يَا ثُمَامَةُ، أَتُخَفِّظُ حَدِيثَ ابْنِ عَمِّكَ عُرْوَةَ الصَّمَالِيكَ ابْنَ الْوَرْدِ الْعَبْسِيِّ؟ قَالَ: أَيْ

٤ عليه أيضاً: ذلك، الأغاني ٧٦:٣ (٦ - ١٠) انظر هذه الأبيات في الأغاني ٧٧:٣ وشعراء النصرانية ٨٩٣:٢ - ٨٩٤.

٧ ولاهم: ولاؤهم، تمشي وإذ تتملل: تمشي وتتملّل، الأغاني ٧٧:٣ وشعراء النصرانية ٨٩٣:٢.

٨ واني: فإني، شعراء النصرانية ٨٩٤:٢، أذهبت: أذهنت؛ وتحملوا: وتحمل، الأغاني ٧٧:٣.

٩ المرفقين: في الأصل «المرفقين» وجاء في التصحيح في الهامش، ويأتي: فباتت، كلاهما: كليهما، الأغاني ٧٧:٣، بعد: لحد، شعراء النصرانية ٨٩٤:٢.

١٠ تتحمل: تتحمل، الأغاني وشعراء النصرانية.

١١ أبو الفرج الإصهاني... مأخوذ عن الأغاني ٧٩:٣ - ٨١ يتصرف طفيف، وسأشير إلى بعض الاختلاف في الهوامش.

١٢ جرير: حر بن، الأغاني ٧٩:٣ وانظر نسخة دار الكتب ٨٣:٣ هامش ٢ والصحيح هو: حرب بن قطن، انظر ابن خنجر: تهذيب ٨: ٣٨١.

١٣ ثاني... خلافة: لم ترد في الأغاني.

حديثه يا أمير المؤمنين؟ فقد كان له من الحديث كثير! قال: حديثه مع الهذلي الذي استل فرسه. قال: ما يحضرني ذلك يا أمير المؤمنين. فقال المنصور: نعم، خرج عروة بن الورد حتى دنا من منازل هذيل، وكان منها ٣ على ميلين، وقد جاع. وإذا هو بأرنب، فرماها فأضماها، ثم أوزى ناراً فشواها وأكلها ودقن النار على مقدار نصف عوده، وقد ذهب أكثر الليل وغارت النجوم، ثم أتى سرحة فصعداها وتخوف الطلب. فلما تعيبت فيها ٦ إذا الخيل قد جاءت وفيهم رجل على فرس، فجاء حتى ركز عوده في موضع النار، وقال: لقد رأيت النار ها هنا. فنزل رجل منهم فحفر قنر ذراع فلم يجد شيئاً. فركب القوم ومروا على الرجل يلمونه (٢٩٨) ٩ ويعتقونه ويعيبون أمره ويقولون: عثيتنا في مثل هذه الليلة القرة وزعمت لنا شيئاً كذبت فيه. فقال: ما كذبت، ولقد رأيت النار موضع ركزت رمحي. فقالوا: ما رأيت شيئاً، ولكن تحذلقك وتداهيك، وهو الذي يحملك على ١٢ هذا. ولم يزلوا به حتى رجع عن قوله، وعادوا، وتبعهم عروة وسبقهم إلى الأحياء، فكمن في كسر بيت، وجاء الرجل ذاك بعينه وقد كان قبل عوده قد خالفه إلى زوجته عبد أسود، فأتاها العبد بغلبة فيها لئن، فقال: ١٥ اشربي. فقالت: لا، أو تبدأ أنت. فبدأ الأسود، فشرب. فلما جاء الرجل قالت له: لعن الله خدامك وصلفك! عثيت القوم في هذه الليلة على غير

٢ استل: أخذ، الأغاني ٧٩:٣.

٤ على: على نحو، الأغاني ٧٩:٣ فأضماها: لم ترد في الأغاني.

٥ نصف عوده: ثلاث أذرع، الأغاني ٧٩:٣ || أكثر: أضيفت بين السطرين.

٦ سرحة: والسرحة شجرة كبيرة ظليلة، انظر لسان العرب ١٩٨٦:٣ ع ١ - ٢.

٧ عوده: رمحه، الأغاني ٨٠:٣.

٩ ١٠ فركب... ويعتقونه: فأكب القوم على الرجل يملونه، الأغاني ٨٠:٣.

١١ موضع ركزت رمحي: في موضع رمحي، الأغاني ٨٠:٣.

١٢ وتداهيك: وتدهيك، الأغاني ٨٠:٣ || يحملك: حلك، الأغاني ٨٠:٣.

١٤ فكمن: فتمكن، الأغاني ٨٠:٣.

١٧ عثيت... شيء: عثيت قومك منذ الليلة، الأغاني ٨٠:٣.

شيء. ثم دعا بالعُلبَة ليشرب، فقال حين ذهب ليشرب: رِيحَ رَجُلٍ وَرَبِّ
 الْكُغْبَةِ! فقالت المرأة: وهذه أخرى! وأي رِيحَ رَجُلٍ في إنائك غير رِيحِكَ؟
 ٣ ثم صاحت. فجاء قومها فأخبرتهم خبره، فقالت: يتهمني ويظن بي.
 فأقبلوا عليه باللُّؤْم والتَّغْنِيف حتى رَجِع. فقال عُرْوَة: وهذه ثانية. ثم أوى
 الرجل إلى فراشه ووثب عروة إلى الفرس وهو يريد أن يذهب به، فضرب
 ٦ الفرس بيده وحمحم وتحرك، فرجع عُرْوَة إلى موضعه، ووثب الرجل
 فقال: ما كنت تُكذِّبُني قبل اليوم، فما لك؟ فأقبلت المرأة عليه لُؤْمًا
 وَعَذْلًا. قال: فصنع بالفرس كذلك ثلاثاً والرجل يَثْبُ ثم يعود والمرة تلومه
 ٩ وتزيد في تعنيفه. فلما ضجر من كثرة تعنيفها له قال: لا أقوم الليلة ولو
 أخذًا فأثاء عُرْوَة، فصار في متنه وخرج ركضاً. وركب الرجل فرساً عنده
 وجعل يقول: الْحَقِّي فَإِنَّكَ مِنْ نَسْلِيهِ. قال: فلما انقطع من البيوت قال
 ١٢ عُرْوَة: أَيُّهَا الرَّجُلُ قِفْ! فَإِنَّكَ لَوْ تَعْرِفُنِي لَمْ تُقَدِّم عَلَيَّ. قال: كُنْ عُرْوَة
 (٢٩٩) بن الوزد؟ فقال: أنا هو، وقد رأيت منك عجباً، فأخبرني به وأرد
 فرسك إليك. قال: وما هو؟ قال: جئت مع قومك حتى ركزت رمحك في
 ١٥ موضع كنت قد شويت فيه أرنباً، ولم تخطئ مكان النار، فثَنَوُكَ عن ذلك
 فائْتَنَيْتُ، وقد صدقت. ثم اتبعتك حتى سبقتك إلى منزلك وأتيت وشممت
 رِيحَ رَجُلٍ في إنائك، وقد كان زوجتك قد آثرت بذلك عبيدك الأسود،

٤ والتغنيف حتى رجع: حتى رجع عن قوله، الأغاني ٨٠:٣.

٦ وحمحم: لم ترد في الأغاني.

٧ تكلمني قبل اليوم: لتكلمني، الأغاني ٨٠:٣.

٨ ٩ - فصنع... في تعنيفه: فصنع عروة ذلك ثلاثاً وصنعه الرجل، الأغاني ٨٠:٣.

٨ المرأة: المرأة.

٩ لا أقوم الليلة ولو أخذ: لا أقوم إليك الليلة، الأغاني ٨١:٣ || فصار: فحال، الأغاني

٨١:٣.

١٢ تعرفني: عرفتي، الأغاني ٨١:٣.

١٢ - ١٣ قال... هو: أنا عروة بن الورد، الأغاني ٨١:٣.

١٥ كنت... النار: نار قد كنت أوقدتها، الأغاني ٨١:٣.

١٧ رِيح: رائحة، الأغاني ٨١:٣ || كان: كانت.

وأظن بينهما ما لا تُحِبُّ، فقلت: ربيعٌ رجلٌ؛ فلم تزل بك حتى انثنيت أيضاً. ثم خرجتُ إلى فرسك فأردته، فخرجتُ إليه ثم خرجتُ ثم خرجتُ، ثم انثنيتُ أيضاً. فرأيتُك في هذه الخصال أكمل الناس، ولكنك ٣ تنثني وترجع. قال: فضحك الرجل ثم قال: أما ما رأيت من صرامتي وقوة فطنتي فمن قبل أعمامي هذيل؛ وأما انثنائي وكعاعتي فلا أخوالي السوء، وهم بطنٌ من خزاعة؛ والمرأة الذي رأيت عندي امرأة منهم، وأنا لاحقٌ ٦ بقومي وخارجٌ عن أخوالي ومُخَلِّ سبيل المرأة. ولولا ما رأيت من كعاعتي لم يَفِرْ على مناوأتي أحدٌ من العرب. فقال عُرْوَةُ: خذ الآن فرسك راشداً. قال: ما كنت لأخذه منك، ولو كان غيرك ما راح به، ولكن عندي من ٩ نسله الغني عني، فخذ مجعول بعده. فقال ثُمَامَةُ: إن له عندنا أحاديث كثيرة، ما سمعنا بأطراف منها يا أمير المؤمنين. وتمت أخبار عُرْوَةَ مُلَخَّصاً.

١٢

ذكر دُرَيْد بن الصِّمَّة والغنساء بنت عمر بن الشَّريد السُّلَمي

قال أبو عمرو: وإن دُرَيْد بن الصِّمَّة أدرك الإسلام فلم يُسلم. وكان

- ١ بينهما: أن بينهما، الأغاني ٨١:٣.
- ٥ وقوة فطنتي: لم ترد في الأغاني || هذيل: وهم هذيل، الأغاني ٨١:٣.
- ٦ الذي: التي.
- ٨ مناوأتي: مناوأة قومي، الأغاني ٨١:٣.
- ٩ ولو كان غيرك ما راح به: لم ترد في الأغاني.
- ١٠ الغنى عنه: جماعة مثله، الأغاني ٨١:٣ || مجعول بعده: مباركا لك فيه، الأغاني ٨١:٣.
- ١١ بأطراف منها: له بحيث هو أطرف من هذا، الأغاني ٨١:٣.
- ١٣ دريد بن الصمة: انظر الأغاني ٣:١٠ - ٤٠ وشعراء النصرانية ٧٥٢:٢ - ٧٨٣ والشعراء والغنساء ٧٤٩:٢ - ٧٥٢ وجهرة أشعار العرب ٥٨٧:١ - ٥٩٤ وانظر ت.أ.ع. لعمر فروخ ٢٢٨:١ - ٢٣٠ والمصادر المذكورة هناك || الغنساء: انظر الأغاني ٦١:١٥ - ٨٠ و١٠:٢١ - ٢٤ ت.أ.ع. لعمر فروخ ٣١٧:١ - ٣١٩ والمصادر المذكورة هناك وتاريخ الأدب العربي لحنا الفخوري ١٨٩ - ١٩٣ والمراجع المذكورة هناك || عمر: عمرو.
- ١٤ أبو عمرو: قارن برواية أبي عبيدة، الأغاني ٣:١٠ - ٤.

فارس جُشَم، وكان شيخ العرب في الجاهلية يرجعون لرأيه، (٣٠٠) وكان مطلقاً ميموناً أين توجه وقصد، وكان قد جمع مالك بن عوف هوازن وأخرجت بنو جُشَم معها دريداً، وكان يومئذ شيخاً كبيراً فقتل في تلك الوقعة.

٦ وعن يونس يقول: أَفْضَلُ بَيْتٍ قَالَتْهُ الْعَرَبُ فِي الصَّبْرِ عَلَى النَّوَابِ
بَيْتُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَةِ، وَهُوَ (من الطويل):

قَلِيلُ الْتَشْكِي لِلْمُصِيبَاتِ حَافِظٌ مِنْ الْيَوْمِ أَغْقَابِ الْأَخَادِيثِ فِي غَدِ
وَدَوِي أَنْ دُرَيْدًا مَرَّ بِالْخَنْسَاءِ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ وَهِيَ تَهْنَأُ بَعِيرًا
٩ لَهَا، ثُمَّ نَفَثَتْ عَنْهَا ثِيَابَهَا فَاغْتَسَلَتْ وَدُرَيْدٌ يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَهِيَ لَا تَشْرَبُ بِهِ
فَأَصْحَبَتْهُ، فَانصرفت وهو يقول (من الكامل):

١١ خَيُّوا ثَمَاضِرَ وَأَبْلِغُوا صَحْبِي وَقِفُوا لِيْلًا وَتَوَقَّكُمُ حَسْبِي
أَخْتَسُ قَدْ هَامَ الْفَزَاذُ بِكُمْ وَأَصَابَهُ تَبَلٌّ مِنْ الْحُبِّ
مُتَبَدِّلًا تَبَدُّو مَحَاسِنُهُ يَضَعُ الْهَنَاءَ مَوَاضِعَ الثَّقَبِ

٥ يونس: لعله: أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبي، مولاهم، أخذ عن أبي عمرو وتوفي سنة ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م، انظر طبقات النحويين واللغويين ص ٥١ - ٥٣، أو هو أبو سليمان يونس الكاتب بن سليمان بن كرد بن شهریار المتوفى بعد ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م، وهو صاحب ألفم مجموعة أغاني ودوس على المغنين الأربعة الكبار: معبد وابن سُرُج وابن مخزوم والجريد ومن ثم محمد بن عباد، انظر سيسكين ١: ٣٦٨ وما يليها ويروكلمان ١: ٤٩، ٧.

٧ هكذا أيضاً ورد هذا البيت في شعراء النصرانية ٢: ٧٥٨، وجاء في ديوان دريد ق ٤ ب ٣١ ص ٥٠: قليل تشكبه المصيبات حافظ، وكذلك أيضاً في الشعر والشعراء ولكن «المصاب» بدل «المصبات»، وفي الأغاني ١٠: ٨: «صبر على وقع المصاب». روي: قارن بالأغاني ١٠: ٢٢ - ٢٣.

١١ والبنفوا: وأربعوا، ديوان دريد ق ٥ ب ١ ص ٣٤ والأغاني ١٠: ٢٢ و ١٥: ٦١ والشعر والشعراء قرة ٥٩١ ص ٣٤٢ وشعراء النصرانية ٢: ٧٦٦.

١٢ ديوان دريد ق ٥ ب ٢ ص ٣٤ والأغاني ١٠: ٢٢ و ١٥: ٦١ والشعر والشعراء قرة ٥٩١ ص ٣٤٢ وشعراء النصرانية ٢: ٧٦٦.

١٣ الهناة: الهناء، الثقب: الثقب، ديوان دريد ق ٥ ب ٤ ص ٣٤ والشعر والشعراء قرة ٥٩١ ص ٣٤٢ والأغاني ١٠: ٢٢ و ١٥: ٦١ وشعراء النصرانية ٢: ٧٦٦.

قال: فلما أصبح غداً إلى قومها يخطبها، فقال له أبوها: حُباً وكرامةً يا با مروة! إنك الكريم الذي لا يُطعن في حسيه، والسيد الذي لا ترد حاجته، والفعل الذي لا يُقرع أنفه، ولكن لهذه المرأة من نفسها ما ليس لغيرها، وأنا ذاكرك لها. ثم دخل أبوها إليها فقال: أي بُنية! أتاك فارس هوازن وسيد جُشم وشيخ العرب، دُرَيْد بن الصمة، يخطبك. فقالت: أنظرني يا به أشاور نفسي. ثم بعثت خلف دُرَيْد وليدة لها وقالت: انظري دُرَيْداً إذا بال يُقعر أم يُغثير، وعودي. فاتبته وعادت إليها، فقالت: وجدته قد صاح على وجه الأرض من غير أن يائر بها، فامسكت. وعاد دُرَيْد أباهما، فعادوها فقالت: يا به، إني تاركة بني عمي مثل عوالي الرماح^٩ وناكحة شيخاً من جُشم معاته (٣٠١) اليوم أو غد. فخرج أبوها إليه وقال: قد امتنعت، ولعلّ تجيب بعدها.

- ١٢ وقالت الخنساء تعرض بدم دُرَيْد من قصيدة (من الوافر):
 أَنُحْطَبُنِي هُبَلْتُ عَلَى دُرَيْدٍ وَقَدْ أَطْبَرَدْتُ سَيِّدَ آلِ بَسْرٍ
 فلما بلغ شعرها دُرَيْداً اشتد ذلك عليه وقال يهجوها (من الوافر):^{١٥}

١ حُباً وكرامةً يا با مروة: مرحبا بك أبا مروة، الأغاني ٢٢: ١٠ || الكريم: للكريم، الأغاني ٢٢: ١٠.
 ٢ الذي لا ترد: لا يرد من، الأغاني ٢٢: ١٠.
 ٣ المرأة: المرأة، الأغاني ٢٢: ١٠.
 ٤ أي بنية: يا خنساء، الأغاني ٢٢: ١٠.
 ٦ يا به: عامية بمعنى: يا أبت.
 ٨ يائر: يلأثر.
 ٩ يا به اني: يا أبت أتراني، الأغاني ٢٢: ١٠.
 ١٠ معاته: هامة، الأغاني ٢٢: ١٠ || غد: غدا.
 ١١ ولعل: ولعلها || تجيب بعدها: أن تجيب فيما بعد، الأغاني ٢٣: ١٠.
 ١٣ انظر البيت في الأغاني ٢٣: ١٠، أطردت: طردت، ديوان الخنساء ص ٦ وشعرها النصرانية ٧٦٦: ٢.

وَقَاكِ أَلَلُّهُ يَابَسَتْ أَلِ عَمْرٍو مِنْ الْفُؤَيَّانِ أُمْتَالِي وَتَفْئِيسِي
وَلَا تَلِيدِي وَلَا يَتُكَخِّكِ مِثْلِي إِذَا مَا لَيْلَةٌ طَرَّقَتْ بِتُخَسِّسِ
قلت: الخنساء، فهي تماضر ابنة عمرو بن الشريد السلمي، وفي
سُلم شرف كثير يأتي ذكر ذلك عند ذكر النابغة. وأما إحسانها في شعرها
فمعروف، ووفاتها لصخر أخيها موصوف.

ويروى أنها دخلت على بعض أزواج النبي ﷺ، وعليها صندل من
شعر، فقالت لها: يا خنساء، قُتِلَ أخوك صخر في الجاهلية وأنت متسليّة
عليه في الإسلام. فقالت: كان لي زوج وثلاث، فأتيت أخي ثلاث مرّات
فشاطرنني ماله، ثم أعطاني في الرابعة كرائم إبله، فلامته امرأته سلّمي،
فسمعتة يقول (من الرجز):

وَأَكَلُوا لَا أَمْنُعُهَا جِيَارَهَا وَلَوْ هَلَكْتُ قُدِّدْتُ جِمَارَهَا
وَأَتَّخَذْتُ مِنْ شَعْرِ صِنْدَلِهَا
فدلّوت أن لا أنزعه حتى ألحق به.
ومن شعرها تقول (من المتقارب):

- ١ اطل البيت في الأغاني ٢٣: ١٥ وديوان دريد ق ٣٤ ب ٤ ص ٨٢، يابنة: يا
ابنة، ونفس: ونفس، شعراء النصرانية ٧: ٧٦٧.
- ٢ ولا: فلا، ديوان دريد ق ٣٤ ب ٥ ص ٨٢ والأغاني ٢٣: ١٥ و٦٢ وشعراء
النصرانية ٧: ٧٦٧.
- ٣ تماضر في الأصل تماظر || عمرو بن الشريد: عمرو بن الحارث بن الشريد، الأغاني
١٥: ٦١ وديوان الخنساء ص ٥.
- ٥ ووفاتها: ووفاتها.
- ٦ ويروى: قارن بما ورد في الشعر والشعراء فقرة ٥٩٤ ص ٣٤٥-٣٤٦ || بعض أزواج
النبي: أم المؤمنين عائشة، الشعر والشعراء فقرة ٥٩٤ ص ٣٤٥.
- ١١ أمتها خيارها: أمتها شرارها، قدّدت: مزقت، واتخذت: وجعلت، الشعر والشعراء
فقرة ٥٩٤ ص ٣٤٦، وجاء في ديوان الخنساء ص ١٥ من ترجمتها فيه:
وَأَكَلُوا لَا أَمْنُعُهَا شِرَارَهَا وَهِيَ حَصَانٌ قَدْ كَفَّضَنِي عَارَهَا
وَلَوْ هَلَكْتُ خَرَّقْتُ جِمَارَهَا وَأَتَّخَذْتُ مِنْ شَعْرِ صِنْدَلِهَا

- رَفِيعَ الْعِمَادِ طَوِيلَ النَّجَا ۖ سَادَ عَشِيرَتَهُ أَمْرًا
يَحْمِلُ لِلْقَوْمِ مَا عَلَيْهِمْ وَإِنْ كَانَ أَضْعَرُّهُمْ قَوْلًا
ومن ملبح شعرها (من المقارب):
تَعْرِفُنِي الدُّغْرُ نَهْشًا وَوَحْرًا وَأَوْجَعُنِي الدُّغْرُ قَرْعًا وَعَمْرًا
وَأَلْسَى رِجَالِي قَبَادُوا مَعًا وَعُودِي قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَقْرًا
(٣٠٢)
وَكُنَّا قَلِيمًا جَمِيًّا نُنْقَى إِذَا الْبَاسُ إِذْ ذَاكَ مَنْ عَزَّ بَرًا
وَعَبِلُ نُكْرِدُ بِالدَّارِ عَيْنَ وَنَحْتُ الْعَجَاجَةَ يَتَجَمِّدُ جَمْرًا
جَزَزْنَا نَوَاصِي فَرَسَانِهِمْ وَكَانُوا يَطْلُونُ أَنْ لَنْ تُجَزَّا ٩
وَنَلْبَسُ فِي الْحَرْبِ نَشَجَ الْحَيِيدِ وَنَسْحَبُ فِي السَّلْمِ خَرًا وَبَرًا
وَمَنْ طَنْ مِمَّنْ يُلَاقِي الْحُرُوبَ بَأَنْ لَا يُصَابَ فَقَدْ طَنْ عَجْرًا
ذِكْرُ بَقِيَّةِ مَا أَهْتَاهُ مِنْ خَيْرِهَا عِنْدَ ذِكْرِ الثَّابِتَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. ١٢

ذِكْرُ ذُو الْإِصْبَعِ الْعَذَوَانِيِّ، جَاهِلِيٍّ

هُوَ خُزَّانُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مُحَرَّرِ بْنِ ثُعَلْبَةَ، يَنْسَبُ مُتَّصِلٌ إِلَى عَذَوَانَ

- ١ رفيع العماد طويل النجاد: طويل النجاد ورفيع العماد، ديوان الخنساء ص ١٤ والأغاني ٦٨: ١٥.
٢ يحمل للقوم: يحمله القوم، الأغاني ٦٩: ١٥، يكلفه القوم، ديوان الخنساء ص ١٦.
٤ نهشاً ووحرًا: نهشاً وحزناً، ديوان الخنساء ص ٤٧.
٥ وفود: ففود، ديوان الخنساء ص ٤٧.
٧ وكنا قديماً حتى نقى إذا: كان لم يكونوا حتى يقى إذا، ديوان الخنساء ص ٤٧.
٨ ديوان الخنساء ص ٤٧.
٩ فرسانهم: فرسانها، ديوان الخنساء ص ٤٨.
١٠ وبزا: وقزا، ديوان الخنساء ص ٤٨.
١١ ديوان الخنساء ص ٤٨.
١٣ ذو: ذي || ذو الإصبع العذواني: انظر الأغاني ٨٥: ٣ - ١٠٤ وشعره النصرانية ٦٢٥ - ٦٣٩ والشعر والشعره ٧٠٨ - ٧٠٩ والمصادر المذكورة هناك.
١٤ الحارث: السموءل، الأصمعيات ق ٤٥ ص ٣٧.

ابن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار، وقبيلته عدوان بطن من جديلة. وهو شجاع من شجعان الجاهلية وشاعر من شعرائها القدماء، وله ٣ حروب ووقائع وغارات كثيرة مشهورة في أيام وقائع العرب.

وروى الأصمعي قال: نزلوا عدوان قديماً على ماء فاحصوا سبعين ألف غلام أعزل سوى من كان مختوناً لكثرة عددهم، ثم وقع بأسهم بينهم ٦ حتى تقاتلوا، فقال ذو الإصبع في ذلك (من الهزج):

عَلِيْزَ الْحَيِّ مِنْ عَدُوٍّ نَ كَانُوا حَيَّةَ الْأَرْضِ
بَقَى بَنَفْثُهُمْ بَنَفْثاً فَلَمْ يُبْقُوا عَلَى بَغْضِ
فَقَدْ صَارُوا أَحَادِيثاً بِرَفْعِ الْقَوْلِ وَالْحَفْضِ
وَمِنْهُمْ كَانَتْ الْكُفَادَا تِ وَالْمُؤَفَّوْنَ بِالْقَرْضِ
وَمِنْهُمْ مَنْ يُجِيزُ الْكَا مَ بِالْكُسَّةِ وَالْقَرْضِ
وَمِنْهُمْ حَكَمَ يَفْضِي فَلَا يُنْقَضُ مَا يَفْضِي ١٢

(٤ - ٤٥٥/٢) وروى الأصمعي: مأخوذ عن الأغاني ٣: ٨٥ - ٨٦ || نزلوا: نزلت، الأغاني ٣: ٨٥.

٥ أعزل: أغزل، الأغاني ٣: ٨٥.

٧ انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٥ وشعره النصرانية ٢: ٦٢٥ والأصمعيات ق ٤ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨.

٨ انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٥، بغي: علا، الشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨، بعضهم بعضاً: بعض على بعض، شعراء النصرانية ٢: ٦٢٥، يرقوا: يرقوا، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٨.

٩ أحاديثاً: أحاديث، الأغاني ٣: ٨٥ وشعره النصرانية ٢: ٦٢٥، ولم يرد البيت في الأصمعيات ولا في الشعر والشعراء.

١٠ انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٥ وشعره النصرانية ٢: ٦٢٥ والأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٩.

١١ انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٦ وشعره النصرانية ٢: ٦٢٦، من يميز الناس بالسنة: حامل الناس على السنة، الأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧، ولم يرد البيت في الشعر والشعراء.

١٢ انظر البيت في الأغاني ٣: ٨٦ وشعره النصرانية ٢: ٦٢٥ والشعر والشعراء فقرة ١٢٥١ ص ٧٠٩ والأصمعيات ق ٤٠ ص ٣٧.

(٣٠٣) قوله: قَوْمُهُمْ حَكَمٌ يَقْضِي، فإنه عَنَى: عامر بن الظُّرْبِ
الْعَدَوَاتِي وكان حَكَمًا للعرب تَحْكُمُ إليه.

- قال أبو عمرو: وكان سبب تفرق عَدَوَان وُقْتَال بعضهم بعضاً حتى ٣
تفانوا، أنَّ بني ناج بن يَشْكُر بن عَدَوَان أغاروا على بني عَوْف بن سَعْد بن
ظُكْرِب بن عَمْرُو بن عَبَاد بن يَشْكُر بن عَدَوَان، وَنَلِزَتْ بهم بني عَوْف
فاقتتلوا، فقتلت بنو ناج من بني عَوْف ثمانية نَفَرٍ فيهم عُمَيْر بن مالك، سيد
بني عَوْف، وقتلت بنو عَوْف من بني ناج رجلاً يقال له: مِيسان بن جابر،
وتفرقوا على حرب. وكان الذي أصابوه من بني وإِلَّة بن عَمْرُو بن عَبَاد،
وكان سيداً، فاصطلح القوم على الذِّيات بينهم واجتمع على ذلك سائر
الناس، وأبو مُز بن جابر أن يقبل في أخيه مِيسان بن جابر ديةً، واعتزل هو
وبنو أبيه ومن أطاعهم ومالاهم، وبإياعه على ذلك كَرِب بن جَبَلَة، أحد بني
عَبْس بن ناج، فمضى إليه الناس - وفيهم ذي الإصبع - وسألوه قبول الدِّية، ١٢
وقال: قد قُتِلَ مَثَا ثمانية نَفَرٍ، وفيهم سيد وشريف: عمير بن مالك، فقبلنا
الدِّية وأخذنا جَمَرَهَا، وقُتِلَ منكم رجل واحد، فأقبلوا دِيَّتَهُ. فأبَا مَز بن
جابر. وأقاموا على الحرب، فكان ذلك مبدأ حربيهم حتى تفانوا وَتَقَطَّعُوا. ١٥
فقال ذو الإصبع في ذلك (من الطويل):

-
- ١ عَنَى: يعني، الأغاثي ٨٦:٣.
(٣- ٢٥/٤٥٦) قال أبو عمرو: مأخوذ عن الأغاثي ٩٨:٣ - ٩٩.
٦ فقتلت: قتل، الأغاثي ٩٨:٣.
٧ من بني ناج: لم ترد في الأغاثي.
١٠ مر: مرير، الأغاثي ٩٩:٣.
١١ مالاهم: والاهم، الأغاثي ٩٩:٣ || وبإياعه: وتبعه، الأغاثي ٩٩:٣ || جبلة: بن خالد،
الأغاثي ٩٩:٣.
١٢ ذي: ذو || فمضى... وسألوه: فمضى إليهما ذو الإصبع وإياعهما، الأغاثي ٩٩:٣.
١٣ وفيهم... مالك: لم ترد في الأغاثي.
١٤ وأخذنا جرحها: لم ترد في الأغاثي || فأبَا مر بن جابر: فأبَا ذلك، الأغاثي ٩٩:٣.
١٥ وأقاموا: وأقاموا، الأغاثي ٩٩:٣.

فَمَا بُؤْسَ لِلْأَيَّامِ وَالذُّهْرَ هَالِكًا وَصَرْفَ اللَّيَالِي يَخْتَلِفَنَّ كَذَلِكَ
أَبْعَدَ بَنِي نَاجٍ وَسَغِيكَ فِيهِمْ فَلَا تُثْبِتَنَّ عَيْنِيكَ مَنْ كَانَ هَالِكًا
إِذَا قُلْتُ مَعْرُوفًا لِأَضْلَحَ بَيْنَهُمْ يَقُولُ مَرِيرٌ لَا تُحَاوِلْ ذَلِكَ
فَأَضْحُوا كَظَهْرِ الْعُودِ جُبَ سَنَامُهُ تُحَوْمُ عَلَيْهِ الطَّيْرُ أَخَذَبَ بَارِكًا
فَإِنْ تَكُ عَذْرَاءُ بْنُ عَوْفٍ تَفْرُقْتَ فَقَدْ غُيِّبَتْ ذَهْرًا مُلُوكًا هُتَالِكًا
٦ (٣٠٤) وهي قصيدة طويلة وقد لخصتها للاختصار.

قال أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ: وفي مَرِّين جابر يقول ذو الإصبع من قصيدة طويلة أولها (من البسيط):

يَا مَنْ لِقَلْبٍ شَدِيدٍ أَلْهَمَ مَحْزُونٍ أَمْسَى تَذَكَّرَ زَيْبًا أَمْ هَرُونٍ
أَمْسَى تَذَكَّرَهَا مِنْ بَعْدِ مَا شَحَطَتْ وَالذُّهْرُ ذُو عِلَاطَةٍ حِينًا وَذُو لَبِنٍ
ومنها يقول:

- ١ فيا: ربا، كذلك: كذلك، الأغاني ٩٩:٣ وشعره النصرانية ٦٣٥:٢، هالك: هالكًا، شعره النصرانية ٦٣٥:٢.
- ٢ انظر البيت في الأغاني ٩٩:٣، بني: أبي، شعره النصرانية ٦٣٥:٢ وفي ٦٢٨:٢ يورد البيت هكذا:
- ٣ تحاول ذلك: أحاول ذلكا، الأغاني ٩٩:٣ وشعره النصرانية ٦٣٥:٢ وجاء الشطر الثاني في ٦٢٨:٢ يقول وهيب لا أسألم ذلكا.
- ٤ انظر البيت في الأغاني ٩٩:٣، تحوم عليه الطير: يدب إلى الأعداء، شعره النصرانية ٦٣٥:٢ وجاء في ٦٢٨:٢ يدل: العود «الفحل».
- ٥ عوف: عمرو، شعره النصرانية ٦٣٥:٢ والأغاني ٩٩:٣، غيب: غيب، الأغاني ٩٩:٣.

(٧ - ٤٥٧/٨) قال أبو عمرو: مأخوذ باختصار عن الأغاني ٩٩:٣ - ١٠٠.

٧ الشَّيْبَانِيُّ: لم ترد في الأغاني || مر: مريو.

١٠ عِلَاطَةٌ: غِلَاطَةٌ، شعره النصرانية ٦٣٦:٢، غِلَاطَةٌ: غِلَاطَةٌ، حِينًا: يومًا، شعره النصرانية ٦٣٦:٢.

لِيْ أَتَى نَمٍ عَلَى مَا كَانَ < مِنْ > خُلِقِيْ مُخَالِفٌ لِيْ فَاَقْلِيهِ وَتَقْلِبْنِيْ
فَإِنْ تُرِدْ عَرَضَ الدُّنْيَا بِمَنْقَصَتِيْ فَإِنْ ذَلِكَ مِنَّا لَيْسَ يُشْجِيْنِيْ
وَلَا يُزِيْ فِيْ غَيْرِ الصَّبْرِ مَنْقَصَةٌ وَمَا يَوَاهُ فَإِنْ أَلَّهَ يُخْفِيْنِيْ ٣
لَوْلَا أَبَاصِرُ قُرْنِيْ لَيْسَ يَحْفَظُهَا وَرَهْبَةُ أَلَّهِ وَمَنْ لَا يُعَادِيْنِيْ
إِذَا بَرَيْتُكَ بَرِيًّا لَا أُنْجَبَا رَهْ إِنِّي رَأَيْتُكَ لَا تَنْفُكُ تَبْرِيْنِيْ
إِنَّ الَّذِي يَغِيْضُ الدُّنْيَا وَيَبْسُطُهَا إِنْ كَانَ أَغْنَاكَ عَنِّيْ سَوْفَ يُغْنِيْنِيْ ٦
ومنها يقول :

كُلُّ أَمْرِيْ صَائِرٌ بِوَمَا لِيْشِمَتِيْ وَإِنْ تَخَلَّقْ أَخْلَاقًا إِلَى جِبِنِ
قال أبو عمرو : ومن قوله لأَمَامَةً أَبَيْتِيْ، وقد رَأَتْهُ لَمَّا أَسْنُ نَهْطَ فَسَقَطَ ٩
وَتَوَكَّلْتُ عَلَى الْعَصَا، فَبَكَتْ، فقال (من الكامل) :
بَجَزَعْتُ أَمَامَةً أَنْ مَشَيْتُ عَلَى الْعَصَا وَتَذَكَّرْتُ إِذْ نَحْنُ بِبَلَاءِ لُفْيَانِ
فَلَقَلُّ مَا زَامَ الْإِلَهِ بِكَيْدِيْ إِزْمًا وَهَذَا الْحَيِّ مِنْ عَذَوَانِ ١٢
بَعْدَ الْكَرَامَةِ وَالْفَضِيلَةِ وَالنَّهْيِ طَافَ الزُّمَانُ عَلَيْهِمْ بِأَوَا

- ١ فاقليه : أقله، الشعر والشعراء فقرة ١٢٥٠ ص ٧٠٨، لي : ولي، خالف لي : غطفان. الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢.
- ٢ انظر البيت في الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢.
- ٣ انظر البيت في شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، يرى : ترى، الأغاني ١٠٠:٣.
- ٤ أباصر : أواصر، ليس يحفظها : لست تحفظها، الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢، ممن لا : في مولى، الأغاني ١٠٠:٣، فيما لا، شعراء النصرانية ٦٣٦:٢.
- ٥ انظر البيت في الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٦:٢.
- ٦ انظر البيت في شعراء النصرانية ٦٣٦:٢، عني : لم ترد في الأغاني ١٠٠:٣.
- ٨ انظر البيت في الأغاني ١٠٠:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٧:٢ (١٤ - ١٤/٣٦٠) قال أبو عمرو : مأخوذ عن الأغاني ١٠٣:٣ - ١٠٤ || نهط : نهض.
- ٩ بلا لفيان : م الفتيان، الأغاني ١٠٣:٣، ملتقيان، شعراء النصرانية ٦٣٩:٢.
- ١٢ فقل : فقليل، الأغاني ١٠٣:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٩:٢.
- ١٣ الكرامة : الحكومة، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٩:٢.

وَتَفَرَّقُوا فَتَقَطَّعَتْ أَشْلاؤُهُمْ وَتَبَدَّدُوا فِرْقاً بِكُلِّ مَكَانٍ

ومنها يقول:

٣ لَا تَعْجِبَنَّ أَمَامَ مِنْ حَدَثٍ عَدَا فَالذَّهْرُ غَيْرُنَا مَعَ الْحَدَثَانِ

(٣٠٥) ذكر تأبط شرأ وطرفاً من خبره

هو ثابت بن جابر ويكنى أبا زهير ويلقب تأبط شرأ، وسبب ذلك ما

٦ ذكره ابن الأعرابي أن أنه قالت له يوماً وهو صغير: ألا ترى إلى غلمان

الحي يجنون لأهلهم الكمأة فيروحون بها؟ قال: أعطيني جرابي حتى

أمضي فأجني لك الكمأة. فأعطته، ومضى فملأه أفاعي وأتى به متأبطاً به،

٩ فالتقاء بين يديها ففتحت فخرج منه الأفاعي يسعين في الخباء. فوثبت

وخرجت صارخة. فقالوا لها نساء الحي: ماذا أذاك به ثابت متأبطاً؟ فقالت:

شرأ. فلزمته هذا اللقب.

١٢ وكان تأبط شرأ أعدي ذي ساقين وذو كعبين مشا على الأرض.

وكان إذا جاع لم تغم له قائمة، وكان إذا نظر إلى الطيأ فيتنقى على نظرة

أسمنها ثم يعلو خلفه فلا يعود حتى يأخذه فيذبحه بسيفه ويشويه ويأكله.

١ تقطعت: وتقطعت، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٩:٢.

٣ عدا: عرا، الحدثنان: الأزمان، الأغاني ١٠٤:٣ وشعراء النصرانية ٦٣٩:٢.

٤ تأبط شرأ: انظر الأغاني ١٤٤:٢١ - ١٩٧ والشعر والشعراء ٣١٢:١ - ٣١٤ والمصادر

المذكورة هناك في هامش ١ ص ٣١٢ وت.أ.ع. لعمر فروخ ١: ١٠٧ - ١٠٩ والمصادر

المذكورة هناك.

٥ وطرفاً: كذا.

٦ ثابت بن جابر: ثابت بن جابر بن سفيان بن عميل... ابن قيس بن عيلان بن مضر بن

يزار، الأغاني ١٤٤:٢١، ثابت بن حمّسل، الشعر والشعراء فقرة ٥٤٠ ص ٣١٢ وانظر

هامش ٧ هناك || شر: شرأ.

٩ فخرجن: فخرجت.

١٠ فقالوا: فقالت.

(١٢ - ١٤) وكان تأبط... هذه الفقرة مأخوذة عن الأغاني ١٤٦:٢١.

١٢ وذو كعبين: ويضيف في الأغاني ١٤٦:٢١ «وذو عينين» || مشا: مشى.

١٤ يعلو: يعلو، وفي الأغاني ١٤٦:٢١ «يجري» || يعود: يفوته، الأغاني ١٤٦:٢١ - ١٤٥٩/١ (١٠) ولقي يوماً... مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن الأغاني ١٤٧:٢١ -

١٤٨، أحوجا: جباناً أهرج، الأغاني ١٤٧:٢١.

ولقي يوماً رجلاً من ثقيف يقال له: أبو وهب، وكان أهوجاً وعليه
حُلَّةٌ جَيِّدَةٌ. فقال: يا ثابت، يَمَّ تغلب الناس، وأنت كما أرى ضئيلاً دميماً؟
قال: باسمي أنا! أقول ساعة ألقا رجلاً: أنا تأبط شرأ! فينخلع قلبه حتى^٣
أنال منه ما أريد. فقال له الثَّقَفِيُّ: فهل لك أن تبيعني اسمك؟ قال: بماذا؟
قال: بهذه الحُلَّةِ، ولك كُتَيْبِي. قال: فعلت. فأخذ حِلته. فقال أبو وهب:
ولي اسمك؟ فقال: نعم، امضي. ثم انصرف تأبط شرأ وقال (من)^٦
الطويل):

أَلَا هَلْ أَتَى الْحَسَنَاءُ أَنْ خَلِيلَهَا تَأْبُطُ شَرَأَ وَقَدْ كُتَيْبُ أَبَا وَهْبٍ
فَهَبُهُ تَسْمَى أَسْمَاءُ وَسَمَانِي أَسْمُهُ فَأَيْنَ لَهُ صَبْرِي عَلَى مُنْظَمِ الْخَطْبِ^٩
وَأَيْنَ لَهُ بَأْسُ كَبَائِسِي وَصَوْرَتِي وَأَيْنَ لَهُ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ قَلْبِي

قال ابن الأعرابي أيضاً: إِنَّمَا سُمِّيَ تَأْبُطُ شَرَأَ لِأَنَّهُ لَقِيَ الْغَوْلَ الَّتِي
تَزْعُمُ (٣٠٦) الْعَرَبُ، فَقَتَلَهَا وَقَطَعَ رَأْسَهَا وَرَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ مَتَأْبُطاً بِذَلِكَ،^{١٢}
وهو قوله (من الوافر):

أَلَا مُخْبِرًا فِشْيَانٍ فَهَمَّ بِمَا لَأَقَيْتُ عِشْدَ رَحَا بَطَّانٍ
بَأْنِي قَدْ لَقَيْتُ الْغَوْلَ تَهْوِي بِشُهْبٍ كَالصُّحُفَةِ صَخْصَحَانِ^{١٥}

٢ ضئيلاً دميماً: دميم ضئيل، الأغاني ٢١: ١٤٧.

٣ أنا: انما، الأغاني ٢١: ١٤٧؛ ألقا: ألقى، الأغاني ٢١: ١٤٧ || رجلاً: الرجل، الأغاني ٢١: ١٤٧.

٤ أريد: أردت، الأغاني ٢١: ١٤٧.

٨ خليلها: حليها، وقد كتبت: واكتنيت - وبذا يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١٤٨.

٩ أسماء: اسمي - وبذا يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١٤٨.

١٠ وصورتي: وصورتي، جارحة: فادحة، الأغاني ٢١: ١٤٨.

١١ وقال ابن الأعرابي...: قارن بالأغاني ٢١: ١٤٦ - ١٤٧.

١٤ خيراً: من مبلغ، رحا: وحى، الأغاني ٢١: ١٤٦.

١٥ بأني: وأني، يشهب: يشهب، الأغاني ٢١: ١٤٦.

فَقُلْتُ لَهَا كِلَاكَا نِضْوُ أَرْضٍ أَخُو سَفَرٍ فَحَلِّي لِي مَكَانِي
 نَشَدْتُ شِدَّةَ نَحْوِي وَأَهْوَى لَهَا كَفِّي بِمَضْمُونِ يَمَانِي
 ٣ فَأَضْرِبُهَا بِلَا دَقْسٍ فَخَرْتُ صَرِيحاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ
 فَقَالَتْ عُدَّ قُلْتُ لَهَا رَوَيْدَا مَكَانِكَ إِنِّي ثَبْتُ الْجَنَانِ
 فَلَمْ أَتَّفِكَ مُتَكِباً لَدَيْهَا لِأَنْظُرَ مُضِيحاً مَاذَا أَتَانِي
 ٦ إِذَا عَيْنَانِ فِي رَأْسِ قَبِيحٍ كَرَأْسِ الضَّبْعِ مَشْقُوقِ اللِّسَانِ
 وَمَسَاقاً مُخْدَجٍ وَسَرَاةً تَكْلِبُ وَتَسُوبُ مِنْ عِبَاةٍ أَوْ سَدَانِ

وتقول العرب: إِنَّ الغولَ ما رآه أحدٌ إلّا انخلَعَ قلبُه فَرَقاً منه، وأنه
 ٩ من ثَنَى عليه الضَّرْبَ عادت كما كانت حيّية، ولهم في ذكره أقوال كثيرة،
 والله أعلم.

ذكر الفحول من شعراء الجاهلية ولمعاً من شعرهم

١٢ قلت: إنّما قَدِّمْتُ هؤلاء الجماعة لكونهم جمعوا بين طَرَفِي الشَّجَاعَةِ
 وَالْبَرَاعَةِ، فوجب تقديمهم على غيرهم من الشعراء الْمُفْلِقِينَ الْفُحُولَ
 الْجَاهِلِيَّةِ الْأَوَّلِينَ. ومن ها هنا نبدأ بذكر من وصلت القدرة إلى إثباته
 ١٥ وتحصيله، ونورد نُبْدًا من أخباره وأشعاره وفصوله، ولا طمع في إحصاء
 مجلتهم أبداً، إذ لا يعلمهم إلّا من أحصاهم عدداً.

١ نضو أرض: نضو أين، الأغاني ١٤٦: ٢١.

٢ وأهوى: فأهوى، الأغاني ١٤٧: ٢١ (٢ - ٤) انظر هذه الأبيات في الأغاني ١٤٧: ٢١.

٦ الضبع: الهر، الأغاني ١٤٧: ٢١.

٧ وسراة: وشواة، عياة أو سدان: عياة أو شنان، الأغاني ١٤٧: ٢١.

٩ حيية: حية.

١١ ولمعاً: ولمع.

١١ الجاهلية: الجاهليين.

ذكر امرئ القيس بن حُجر

هو امرؤ القيس بن حُجر <بن الحارث> بن عمرو، وأمه فاطمة بنت زبيبة بن الحارث بن زُهير، وهي أخت كُلَيْب ومُهَلِّيل (٣٠٧) ابني ٣ زَبِيْعَةَ التَّغْلِبِيّ.

قيل: كان أبوه قد طرده لما قال الشعر، وكان قد سفك في أحياء العرب، وكان قد استمال لصوصاً وصَعَالِيكاً من صَعَالِيك العرب، يُغَيِّر ٦ بهم. فلما بلغ امرأ القيس موث أبيه - وكان جالساً في مجلس شُرْبِه - قال: ضيعتني صغيراً، وتحلني الثأر كبيراً؛ اليومَ هُجِرَ وغداً أمر، فسيترها مثلاً. ثم جمع بَكْر بن وإيل وغيرهم وخرج يريد بني أسد، فأوقع ببني ٩ كِنانة فقتلهم.

ثم إن أصحابه اختلفوا عليه، فخرج إلى الروم، وطال تردده بالجبلي وأعوذته الثُصرة على بني أسد، فسما إلى قَيْصَر، ملك الروم، واستصحب ١٢

١ ذكر امرئ القيس: انظر الأغاني ٧٦:٩ - ١٠٣ وشعراء النصرانية ٦٠:١ - ٦٩ والشعر والشعراء ١٠٥:١ - ١٣٦ وجهرة أشعار العرب ٢٣٢:١ - ٢٣٧ و ٢٤٣ - ٢٧٦ والمصادر والمراجع المذكورة هناك ص ٢٤٣ هامش ١ والسيرة لابن كثير ١١٨ وما يليها وت.أ.ع. لحنا الفاخوري ٩٦-٧٦ والمراجع المذكورة هناك وت.أ.ع. لعمرو فروع ١١٦:١ - ١٢٢ والمراجع المذكورة هناك.

٢ <ابن الحارث>: انظر الأغاني ٧٦:٩ وطبقات الشعراء ٢٥ وشعراء النصرانية ٦٠:١، وفي الشعر والشعراء فقرة ١٣٩ ص ١٠٥: امرؤ القيس بن حُجر بن عمرو الكندي | ابن عمرو: باقي السطر في المخطوطة فارغ، ولعله كان يتوي إتمام النسب وليسب ما لم يفعل ذلك.

٤ التغلبي: التغلبين، الأغاني ٧٦:٩ والشعر والشعراء فقرة ١٥٦ ص ١١٥.

٥ قيل: قارن هذه الفقرة بما ورد في الأغاني ٨٦:٩ | سفك: سير، الأغاني ٨٦:٩.

٦ وصعاليكاً: وصعاليك.

٨ الثأر: دمه، الأغاني ٨٦:٩ والشعر والشعراء فقرة ١٤٢ ص ١٠٧ وشعراء النصرانية

١٣:١ فسيروها: فزعبت، الأغاني ٨٦:٩.

٩ وغيرهم: وتغلب، الأغاني ٨٩:٩.

١١ - ١٢ بالجبلي: كذا، ولعل الصحيح: 'ولم يزل ينتقل من قوم إلى قوم يبتلي علي'، انظر الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ ص ١١٨، وجبلا عليهما أجاو وسلمى، انظر الشعر والشعراء =

معه عمرو بن قُمَيْة بن سَعْد بن صَغَصَة، وكان قد جاوز التسعين، وذلك قوله (من الطويل):

٣ كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ جَعَّةً خَلَعْتُ بِهَا عَنِّي عِلَازَ لَجَامِي
وهو الذي يخاطبه امرؤ القيس في قصيدته التي منها يقول (من الطويل):

٦ بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الْكَذِبَ دُونَهُ وَأَيَّسَنَ أَنَا لِأَجْقَانِ بِقَيْصَرَا
فَقُلْتُ لَهُ لَا تَبْكِ عَيْنَاكَ أَنتَ نَحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتُ فَنُغْلَزَا
ثم مات عمرو في سفرته تلك، فسَمَّته العرب: الضالعة.

٩ ودخل امرؤ القيس على قَيْصَرَ فَبْلَغَهُ وأكرمته ورفع من شأنه وكان له عنده مَزِيَّة، فاندس رجل يقال له الطَّمَاح من بني أسد - وكان امرؤ القيس قد قتل أباه وأخاه - حتى أتاه بلاد الروم، فأقام مستخفياً مدة. ثم إن قَيْصَرَ ١٢ ضَمَّ إلى امرئ القيس جيشاً كبيراً ونَفَذَه لأعدائه.

فلَمَّا فَصَلَ عنه، ظهر الطَّمَاح وتوصَّل إلى قَيْصَرَ، فقال له: إنَّ امرأ

= فقرة ١٦١ من ١١٧ هامش ٤ || فسمّا إلى قَيْصَرَ: ثم سمّت به نفسه إلى ملك الروم، الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ من ١١٨.

١ فَمِيَّة: فَمِيَّة || وفي طبقات الشعراء ٥٩: عمرو بن قَمِيَّة (كلد) بن سعد بن مالك بن ضُبَيْبَة، وقارن هذا بما ورد في الشعر والشعراء فقرة ٦٤٤ من ٣٧٨ ثم هامش ١ هناك، ثم انظر هنا من ٥١١.

٣ انظر البيت في الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ من ٣٧٦.

٦ انظر البيت في العقد الثمين ق. ب ٤٣ من ١٣٠ والشعر والشعراء فقرة ١٦٢ من ١١٨ وفترة ٦٤٠ من ٣٧٦ وشعراء النصرانية ١: ٤٧.

٧ حينئذ أنت: عيناك إنما، الشعر والشعراء فقرة ١٦٢ من ١١٨ وشعراء النصرانية ١: ٤٧ (٩ - ٥/٤٦٤) قبله... مأخوذة بتصرف ضئيل عن الأغاني ٩: ٩٦ - ٩٧.

١٠ مَزِيَّة: مثلة، الأغاني ٩: ٩٦.

١١ أباه وأخاه: أخاه، الأغاني ٩: ٩٦؛ أباه، الشعر والشعراء فقرة ١٤٤ من ١٠٩ || أنا: أنتى.

١٢ كبيراً: كثيراً، الأغاني ٩: ٩٧ || ونَفَذَه لأعدائه: وفيهم جماعة من أبناء الملوك، الأغاني ٩: ٩٧.

القيس رجل عايز، وانصرف عنك بالجيش، وذكر أنه يهوى ابنتك وأنه قال فيها شعراً كثيراً أشهرها في بلاد العرب.

ومن رواية أخرى أن امرأ القيس (٣٠٨) لما قدم على قيصر هويته ٣ ابنته - وكان جميلاً من الرجال - فصار إليها، وهو قوله في ذلك (من الطويل):

فَقُلْتُ يَجِينُ الْكَلْبُ أَبْرَحَ قَادِئِدَا وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَذِيكَ وَأَوْصَالِي ٦
وهي قصيدة طويلة فأضريت عن جملتها للاختصار.

وقيل: إن الطَّمَاح اختلقها على لسانه ووشى به إلى الملك قنصر، فكره أن يقتله بحضرته فأتبعه رجلاً ومعه خلعة مسمومة، وكتب إليه: إني ٩ قد سيرت إليك بحُلَّتِي التي ألبسها للزينة ليعرف بذلك فضل منزلتك عندي. فلما قرأ الكتاب سره ذلك وقام في وقته ولبسها، ففَرَحَ جسده، فلذلك يسمّى بلات القروح؛ وقال في ذلك (من الطويل): ١٢

لَقَدْ طَمَحَ الطَّمَاحُ مِنْ بُغْدِ أَزْوَهِ فَأَلْبَسَنِي مِنْ دَائِهِ مَا تَلَبَّسَا
فَلَوْ أَنَّهَا نَفْسًا تَمُوتُ أَحْتَسِبْتُهَا وَلَكِنَّهَا نَفْسًا تَسَاقُطُ أَنْفُسَا
وكان يحمل في محفة، ثم نزلوا به إلى جنب جبل يقال له: عبيب، ١٥

١ رجل: غوي، الأغاني ٩: ٩٧.

٢ أشهرها: يشهرها، الأغاني ٩: ٩٧.

٦ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٢٢ ص ١٥٢ والشعر والشعراء فقرة ١٩٣ ص ١٣٦.

٩ خلعة مسمومة: حلة وشي مسمومة، الأغاني ٩: ٩٧ || وكتب إليه: وقال له، الأغاني ٩: ٩٧ وانظر الاختلاف في التفاصيل هناك.

١٠ سيرت: أوسلت، الأغاني ٩: ٩٧.

١٢ بلات: بلدي.

١٣ فاليسني: ليليسني، العقد الثمين ق ٣٠ ب ١٣ ص ١٣٥ والأغاني ٩: ٩٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٣ من داله ما تلبس: مما يلبس أبوسا، الأغاني ٩: ٩٧.

١٤ نفسا... نفسا: نفس... نفس؛ احتبسها: سوية، الأغاني ٩: ٩٧، جيمة، شعراء النصرانية ١: ٣٣؛ تموت احتبسها: تجيء جيمة، العقد الثمين ق ٣٠ ب ١١ ص ١٣٥.

إلى جنب قبر لبعض بنات الروم، فسأل عنه فأخبروه، فقال في ذلك (من الطويل):

٣ أَجَارَتْكَ إِنَّا غَرِيبَانِ هَا هُنَا وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
وَأَوَّلَهَا يَقُولُ:

أَجَارَتْكَ إِنْ الْخُطُوبُ تَثُوبُ وَإِنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ غَسِيبُ
٦ ثُمَّ مَاتَ، فدفنوه إلى جانب القبر. ومما يستحسن من تشابيه قوله (من الطويل):

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رُطْبًا وَيَاسًا لَدَى وَكْرِهِمَا الْعَتَابُ وَالْحَشْفُ الْبَالِي
٩ نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالْجُومُ كَأَلْهَا مَصَابِيحُ رُغَبَانِ تَشُبُّ لِشَفَالِ
ومن جيد شعره قصيده المشهور التي أولها (من الطويل):

قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرَا حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ بِسِقْطِ الْوَلَى بَيْنَ الرَّبُوعِ فَحَوْمَلِ
١٢ (٣٠٩) فَأَضْرِبَتْ عَنْ إِبْطَاهَا لِاسْتَهَارِهَا فِي أَيْدِي النَّاسِ. ومن جيد شعره (من المتقارب):

بَرْفَرَهَةً رَخْصَةً رُودَةً كَخُرْعَوْنَةِ اللَّبَانَةِ الْمُتَفَطِّرِ

٣ انظر هذا البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ٢ من الشعر المنحول إلى امرئ القيس ص ١٩٦ والأغاني ٩: ٩٧ والشعر والشعراء فقرة ١٦٥ ص ١٢١ وشعره النصرانية ١: ٣٤.

٥ انظر البيت في العقد الثمين ق ٣ ب ١ من الشعر المنحول إلى امرئ القيس ص ١٩٦ الخطوب تنوب: المزار قريب، الأغاني ٩: ٩٧ والشعر والشعراء فقرة ١٦٥ ص ١٢١ وشعره النصرانية ١: ٣٤.

٨ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٥٦ ص ١٥٤ والشعر والشعراء فقرة ١٤٨ ص ١١٠ وقرة ١٨٨ ص ١٣٤: البالي: البال، شعره النصرانية ١: ٦٠.

٩ انظر البيت في العقد الثمين ق ٥٢ ب ٢٠ ص ١٥٢.

١٠ قصيدة المشهور: قصيدته المشهورة.

١١ ذكرنا: ذكرى الربيع: الدخول، العقد الثمين ق ٤٨ ب ١ ص ١٤٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٤٤ ب١.

١٤ انظر البيت في العقد الثمين ق ١٩ ب ١١ ص ١٢٦ رخصة رودة: رودة رخصة، لسان العرب ١: ٢٧٠ ع ٣ و ١١٣٨ ع ٣.

فَنُورُ الْقِيَامِ قَطِيعُ الْكَلَا مِ تَفْتَرُ عَنْ ذِي عُرُوبٍ خَفِيزِ
كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصُوبَ الْعَمَامِ وَدِيحَ الْخُزَامِي وَنَشْرَ الْقَطْرِ
يُعَلُّ بِوَبَزْدٍ أَسْيَابِهَا إِذَا عُرْدُ الطَّائِرِ الْمُنْتَجِزِ ٣

قلت: ما وصف أحد الثغر فأجاد وأحسن كل الإحسان بإجماع الرواة
كالنابتة الذبياني في قوله (من الكامل):

تَجَلَّوْا بِقَادِمَتِي حَمَامَةَ أَيْكَةٍ بَزْدًا أَشِفَ لِسَانُهُ بِالإِيمِدِ ٦
كَأَلْفُ مَحْوَانٍ عِدَّةٌ غِيبَ سَمَائِهِ جَفَّتْ أَعَالِيهِ وَأَنْقَلَبَ نَدِ

ولهذين البيتين شرح حسن، إذا أثبت يزيد على نصف كزاس ولا
يوفيها حقهما في شرحهما، فأضربت عن شرحهما للاختصار ومن شعر ٩
امرئ القيس قوله (من الوافر):

فَبَغَضَ الْكُلُومَ عَادِلَتِي قِرَائِي سَتَكْفِيَنِي الشَّجَارِبُ وَأَنْتِ سَائِي
إِلَى عِزِّي أَلْتَرَى وَشَجَّتْ عُرُوقِي وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي ١٢
وَقَدْ طَوَّقْتُ فِي الْأَقْيَاقِي حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْخَنِيمَةِ بِالإِيَابِ

ذكر النابتة الذبياني ولعمراً من أخباره وأشعاره

النابتة جاهلي اسمه زياد بن معاوية ويكنى أبا أميمة ولقب بالنابتة ١٥
لقوله (من الوافر):

- ١ خضر: خضر، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٢ ص ١٢٦.
- ٢ الخزاسي: الخزاس، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٣ ص ١٢٦ والشعر والشعراء لفرة ١٥٤ ص ١١٣.
- ٣ غرد: طرب، العقد الثمين ق ١٩ ب ١٤ ص ١٢٦ والشعر والشعراء لفرة ١٥٤ ص ١١٣.
- ٦ تجلوا: أشف: أشف، العقد الثمين ق ٧ ب ٢٠ ص ١٠.
- ٧ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٢١ ص ١٠.
- ١١ العقد الثمين ق ٥ ب ٣ ص ١٢٠ وشعراء النصرانية ١: ٣٦.
- ١٢ العقد الثمين ق ٥ ب ٤ ص ١٢٠ وشعراء النصرانية ١: ٣٦.
- ١٣ شعراء النصرانية ١: ٣٧؛ وقد: فقد، العقد الثمين ق ٥ ب ٩ ص ١٢٠.

وَقَدْ نَبَّهَتْ لَهُمْ مِثَا شُرُوءٌ

وهو أحد الأشراف الذين حطّ من قديرهم الشعر وغضّ منهم
٢ القريض. وكان ذا رئاسة في قومه وشرف وتسود، فلمّا قال الشعر غلب
عليه ونُسِبَ إليه.

قلت: والله <دَرَ> القائل: الشعر يحطّ من قدر الكامل كما يرفع من
٦ قدر الجاهل، وقول الآخر: الشعر نقيصة (٣١٠) الكامل وحكمة الناقص.
وقول الآخر: الشعر يضع من قدر الشريف كما يرفع من قدر السخيف.

روى الأصمعي: كان يضرب للنابتة قُبّة من آدم يسوق عكاظ فتأتيه
٩ الشعراء فتعرض عليه أشعارهم، فأنشدته الخنساء يوماً بمحضر حسان بن
ثابت الأنصاري تقول (من البسيط):

فَإِنْ صَخْرًا لَمَوْلَانَا وَسَيِّدُنَا وَإِنْ صَخْرًا إِذَا يَشْتُو لَنَحَارِ
١٢ وَإِنْ صَخْرًا لَنَأْتُمُ الْهَدَاةَ بِهِ كَأَنَّهُ عَلِمَ فِي رَأْسِهِ نَارُ

فقال: والله لولا أن أبا بصير أنشدني أنفأ لقلت: إنك أشعر الإنس
والجن. فقام حسان بن ثابت فقال: والله لأننا أشعرُ منك ومن أبيك. فقال
١٥ له النابتة: يا ابن أخي، أنت لا تحسن <أن> تقول (من الطويل):

١٤ = ذكر النابتة اللبنياني: انظر مثلاً الأغاني ١١: ٣-٣٦ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠-٧٣٢
والشعر والشعراء ١: ١٥٧-١٧٣ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩١-٢٠٠ و٣٠٣-٣١٨
والمصادر المذكورة هناك ص ٣٠٣ هامش ١ وت. أ. ع. لعمرو فروخ ١: ١٧٨-١٨٤
والمصادر والمراجع المذكورة هناك || ولعما: ولمع.

انظر لسان العرب ٦: ٤٣٢٨ ع ١١ وقد: فقد، العقد الثمين ق ٥٦ ب ٢ شطر ٢ من
الشعر المنحول إلى النابتة ص ١٧٦ والأغاني ١١: ٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٥٠ ص
١٦٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠.

٢ قديرهم: قديرهم.

٨ روى الأصمعي: قارن بما ورد في الأغاني ١١: ٦.

٩ أشعارهم: أشعارها، الأغاني ١١: ٦.

١١ لمولانا: لوالينا؛ يشتر: نشتر، ديوان الخنساء ص ٢٦ والأغاني ١٥: ٦٥.

١٢ انظر ديوان الخنساء ص ٢٧ والأغاني ١١: ٦ و ١٥-٦٥.

فَإِسْكُ الَّذِي هُوَ مُذْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنْ الْمُتَنَائِي عَثَا وَاسِعُ
خَطَاطِيفُ تُخَجِّزُنْ فِي جِبَالِ مَيِّتَةٍ تُمَدُّ بِهَا أَيْدِي إِلَيْكَ نَوَازِعُ
فسكت عند ذلك حسان. ٣

وأبا النضير الذي عناه النابغة هو عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ مَوْلَى لِبْنِي إِسْحَاقَ، وَكَانَ شَاعِرًا مُفْلِقًا.

قلت: ساق الحُضْرِي، صاحب كتاب زُفَرِ الْأَدَابِ، أَنَّ الْخُنْسَاءَ بِنْتَ ٦
عَمْرِو بْنِ الشَّرِيدِ السَّلَمِيِّ وَأَخُوئِهَا صَخْرٌ وَمَعَاوِيَةُ، وَكَانَ أَبُوهُمَا يَقِفُ بِهِمَا
فِي الْمَوْسَمِ فَيَقُولُ: أَنَا أَبُو خَيْرِي مُضَرٌّ، فَمَنْ عَيَّبَ فَلْيُغَيِّرْ، فَلَا يُغَيِّرْ عَلَيْهِ
أَحَدٌ. فَكَانَ يَقُولُ: مَنْ أَنَا بِمَثْلِهِمَا مِنْ قَبِيلَةٍ فَلَهُ حَكْمُهُ! فَتَقَرَّرَ لَهُ الْعَرَبُ ٩
بِذَلِكَ.

وأدركت الخُنْسَاءُ أَيَّامَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَأَحْضَرَهَا
قَوْمُهَا إِلَيْهِ، فَقَالُوا: هَذِهِ الْخُنْسَاءُ قَدْ قَرَحَتْ مَا قَبِيهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ، ١٢
فَلَوْ نَهَيْتُهَا رَجَعْنَا أَنْ تَنْتَهِيَ. فَقَالَ لَهَا عَمْرٌ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنِّي اللَّهُ يَا خُنْسَاءُ،
وَأَيُّقِنِي بِالْمَوْتِ. فَقَالَتْ: إِنِّي لَمَوْقِنَةٌ بِالْمَوْتِ (٣١١) وَأَبْكِي خَيْرِي مُضَرٌّ:
صَخْرٌ وَمَعَاوِيَةُ. قَالَ: أَتَبْكِيهِمَا وَقَدْ صَارَا فَحْمَتِي فِي النَّارِ؟ قَالَتْ: ذَلِكَ ١٥

١ انظر العقد الثمين في ١٧ ب ٢٨ ص ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٥ ص ١٧١ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٣ والأغاني ١١: ٦ و ٢٠.

٢ تمجيزن: فوقها تصحيح: تحرز، ولعل الأصح: حجن، وهو ما ورد في الأغاني ١١:
٦ و ٢٠ والعقد الثمين في ١٧ ب ٢٩ ص ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٥ ص ١٧١
وشعراء النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٤.

٤ وأبا النضير: وأبو بصير || عمر بن عبد العزيز: لم يرد هذا التعليق في الأغاني، إلا أن
اسم أحد الرواة هناك هو أحد بن عبد العزيز الجوهري، فلمله تاء في النص، انظر الأغاني
١١: ١٦: وأبو بصير هي كنية معروفة للأعشى المذكور في النص أعلاه، المحقق.

٦ الحُضْرِي: هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن تميم المتوفى في المنصورة سنة ٤١٣
هـ/ ١٠٢٢ م، انظر بروكلمان: ١: ٢٦٧.

١٣ تنته: انتهى || اتق: اتقى.

١٥ صخر: صخرًا || فحمتي: فحمتين.

أشدّ لبيكائي عليهما يا عُمَر. قال: فكأنه رَق لها، فقال: خلّوا عن عَجوزكم، لا أبا لكم! نام الحُلَيّ عن بكاء الشَّجِي. وفي سَلِيم شرف كثير ٣ ليس هذا مكان ذكره.

قال أبو عُبَيْدَة: كان النابغة الذبيانيّ أَوْضَح شعراء الجاهليّة كلاماً وأقلهم سقطاً وحشواً وأجودهم مقاطعاً وأحسنهم مطالعاً، ولشعره ديباجة ٦ ليست لغيره. إن شئت قلت: ليس بشعر مؤلف، مِنْ ثَأْنِيهِ وَلِيْنِيهِ، وإن شئت: هو صَخْر لو رَدَّيْتَ به الجبال لأزالها.

وَرُوِي عن عُمَر بن الحَطَّاب، رضي الله عنه، أنه قال ذات يوم: أي شعراكم يقول (من الطويل):

فَلَسْتُ بِمُسْتَنْبِي أَخَا لَا تَلُمُهُ عَلَى شَعْبِ أَيِّ الرِّجَالِ الْمُهَلَّبِ
قالوا: النابغة. قال: هو أشعر شعراكم. ثم قال يوم آخر: أي شعراكم يقول (من الوافر):

فَأَلْفَيْتُ الْأَمَاءَ لَا تَخْشَهَا كَذَلِكَ كَانَ يَوْمَ لَا تَخُونُ
قالوا: النابغة. قال: هو أشعر شعراكم. ثم قال يوم آخر: أي شعراكم يقول (من الطويل):

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِي رَيْبَةً وَلَيْسَ وَزَاءُ الْكَلْبِ لِلْمَرْءِ مَذْهَبٌ

٩، ١١، ١٤، ١٥ شعراكم: شعراكم.

١٠ فلست: ولست، العقد الثمين ق ٣ ب ١١ ص ٧ وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٧ والأغاني ١١: ٥ و ٢٠ وطبقات الشعراء ص ٢٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٨ ص ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٦.

١١، ١٤ يوم: يوماً.

١٣ لا: لم يوم لا تخون: نوح لا يخون، العقد الثمين ق ٥٦ ب ٩ ص ١٧٦ من الشعر المنحول إلى النابغة وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ والأغاني ١١: ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٨ وشعراء النصرانية ٢: ١٧٣٠ لا تخنها: لم يخنها، وجهرة أشعار العرب.

١٦ لنفس: لنفسك، العقد الثمين ق ٣ ب ٣ ص ٥ وجهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وشعراء النصرانية=

قالوا: النباغة. فقال: هو أشعركم. فضله في ثلاث مواضع:

روى خَلْفُ بْنُ مُخَرِّزٍ أَنَّهُ سَمِعَ أَهْلَ الْبَادِيَةِ مِنْ بَنِي سَعْدِ يَرْوُونَ بَيْتَ
النباغة لِلزَّيْرِقَانِ بْنِ يَزِيدِ السَّعْدِيِّ، وَهُوَ (مَنْ الْبَسِيطُ):

تَعْدُوا الْذَنَابَ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ وَتَتَّقِي مَرْبُضَ الْمُسْتَنْفِرِ الْحَامِي
وإنهم رَوَوْا لِلنباغة اللَّبْنِيَّ هَذَا الْبَيْتَ، وَهُوَ (مَنْ الْبَسِيطُ):

تَلَكَ الْمَكَارِمَ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ شَيْبَا بِمَاءٍ فَمَادَا بَعْدُ أَبْوَالاً

وقيل إنه لأُمِّيَّةٌ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ. ومثل هذا الاختلاف قول امرئ
الْقَيْسِ (مَنْ الطَّوِيلُ):

وَقُوفٌ بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيئُهُمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكُ أَسَا وَتَجْعَلِ
وقول طَرْقَةَ بْنِ الْعَدَدِ أَيْضاً (٣١٢)، مِنْ الطَّوِيلِ):

وَقُوفٌ بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيئُهُمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكُ أَسَا وَتَجْعَلِ

= ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص ٤٧٠ هامش ٥ وقارن بما جاء هنا ص ٤٧٢ هامش ٨.

١ ثلاث: ثلاثة.

٢ يروون: في الأصل: يروو.

٤ تعدوا: وهو بيت فرد من الشعر المنحول إلى النباغة، العقد الثمين ص ١٧٥ وطبقات الشعراء ص ٢٨ وشعراء النصرانية ٢: ٧٢٩.

٥ رَوَوْا: في الأصل أروو.

٦ انظر هذا البيت في شعراء النصرانية ١: ٣٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢ حيث يروى في كليهما لأُمِّيَّةٌ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ، وانظره في طبقات الشعراء ص ٢٨ حيث يروى للنباغة الجعدي.

٧ أنه لأُمِّيَّةٌ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ: قارن بما ورد في طبقات الشعراء ص ٢٩ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢ حيث يروى في كليهما لأُمِّيَّةٌ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ.

٩ وقوف: وقوفاً؛ أسا: أسى، العقد الثمين ق ٤٨ ب ٣ ص ١٤٦ والشعر والشعراء فقرة ١٧٧ ص ١٢٩.

١١ وقوف: وقوفاً؛ أسا: أسى، العقد الثمين ق ٤ ب ٢ ص ٥٤ والشعر والشعراء فقرة ١٧٧ ص ١٢٩ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩.

ومن مליح قول النابغة في الثُغمان بن المُنْذِر (من الطويل):

أَلَمْ تَرَ أَنَّ أَلَّةَ أَهْطَاكَ سُورَةً تَرَى كُلَّ مَلِكٍ دُونَهَا يَتَذَبَذَبُ
كَأَنَّكَ شَمْسٌ وَالْمُلُوكُ كَوَاكِبُ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ كَوْكَبُ ٣

قلت: وهذه الأبيات من جملة قصيدة كان النابغة قد نفذها للثُغمان بن
المُنْذِرٍ يعتذر إليه فيها عن شيء بلغه بسبب المُتَجَرِّدة بنت زُهَيْرٍ، امرأة
٦ الثُغمان، وسنذكر خبر ذلك بعد ذكر بقية هذه الأبيات من جملة قصيدة
طويلة، منها يقول:

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتُوكَ لِإِنْفُسِي رَنِبَةً وَلَيْسَ وَرَاءَ أَلَّةٍ لِمَرْءٍ مَذْهَبُ
لَعِنَ كُنْتُ قَدْ بُلَعْتُ عَنِّي خِيَانَةً لِمُبْلِعِكَ الْوَأَشِي أَعْشُ وَأَكْذَبُ
وَلَكِنِّي كُنْتُ أَمْرًا لِي جَانِبُ مِنْ الْأَرْضِ فِيهِ مُسْتَزَادٌ وَمَذْهَبُ

ومنها يقول:

١٢ مُلُوكٌ وَإِخْوَانٌ إِذَا مَا أَتَيْتُهُمْ أَحْكَمُ فِي أَمْوَالِهِمْ وَأَقْرَبُ

ومنها يقول:

-
- ١ النابغة: أضيف اسم النابغة في الهامش.
٢ ترا: القمد الثمين ق ٣ ب ٩ ص ٥ وشعره النصرانية ٢: ٦٥٦.
٣ كأنك: بأنك، القمد الثمين ق ٣ ب ١٠ ص ٥ وشعره النصرانية ٢: ١٦٥٦، فإنك،
الأغاني ١١: ٣٤ والشعر والشعره بقرة ٢٥١ ص ١٦٥.
٨ لنفسه: لنفسك، القمد الثمين ق ٣ ب ٣ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠
والشعر والشعره بقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وشعره النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص
٤٦٨ هامش ١٦.
٩ انظر البيت في القمد الثمين ق ٣ ب ٤ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٢٠ وشعره النصرانية
٢: ٦٤٠ و ٦٥٥.
١٠ مستزاد: مستزاد، القمد الثمين ق ٣ ب ٥ ص ٥ والأغاني ١١: ٢٠ و ٣٥ وشعره
النصرانية ٢: ٦٥٥، مستزاد، الشعر والشعره بقرة ٢٦٧ ص ١٧٢.
١٢ انظر القمد الثمين ق ٣ ب ٦ ص ٥ والأغاني ١١: ٣٥ وشعره النصرانية ٢: ٦٥٥
أنيهم: لتيهم، الشعر والشعره بقرة ٢٦٧ ص ١٧٢.

تَفْعِلُكَ فِي قَوْمِ أَرَاكَ أَصْطَنَعْتَهُمْ قَلَمَ تَرَهُمْ فِي شُكْرِ ذَلِكَ أَتَبُّوا
فَلَا تَشْرُكْنِي بِأَلَوْعِيدِ كَأَنِّي إِلَى النَّاسِ مَطْلَبِي بِهِ الْقَارِ أَجْرُبُ
أَتَانِي أَبَيْتَ الْكُفْرَ أَنَّكَ لُمْتَنِي وَتِلْكَ الْيَمِي أَهْتَمَ مِنْهَا وَأَنْصَبُ ٣
وَلَسْتُ بِمُسْتَنْبِقِ أَخَا لَا تَلْمُهُ عَلَى شَعْبِ أَيِّ الرُّجَالِ الْمُهْذَبُ
فَإِنْ أَكْ مَظْلُوماً فَعَبْدٌ ظَلَمْتُهُ وَإِنْ تَكْ ذَا عُتْبَى فَمِثْلُكَ يُغَيَّبُ
(٣١٣) وَأَمَّا حَدِيثُ الْمُتَجَرِّدَةِ فِيهِ زَوْجَةُ الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَلِّيرِ ابْنِ مَاءٍ ٦
السَّمَاءُ، وَكَانَتْ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ وَجْهًا، وَكَانَ يَهْوَاهَا. وَقِيلَ: إِنَّهَا كَانَتْ
زَوْجَةً أَبِيهِ، الْمُثَلِّيرِ بْنِ الثُّعْمَانِ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ، بِشَرِيعَةِ الْهَوَى
وغلِبَ المقدره.

قلت: هذا كلام السلطان، الملك المنصور، ناصر الدنيا والدين، أبا
المعالى محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر <بن> شاهنشاه بن
أيوب، صاحب حماة يومئذ، كان - رحمه الله تعالى - ويؤد ضربحه وسائر ١٢
ملوك المسلمين - ساق هذا الحديث في كتابه المسمى بذُرِّ الآداب
ومحاسن ذوي الأغلب، في باب: طبقات الشعراء. وهو لعمري من الكتب
النفيسة الجامعة لمحاسن الأدب، يدل على أنه رحمه الله، من الملوك ١٥
الأكابر المطلعين على أخبار الناس وقوايخهم.

فالذي أقوله: إن هذا النكاح كان جائزاً في أيام الجاهلية ولا زال
مستمراً حتى جاء الإسلام، وسُمي: نكاح المقت، وبيان ذلك يأتي في ١٨

١ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٥٦ فلم: ولم، الشعر والشعراء فقرة ٢٦٧ ص ١٧٢
أُتَبُّوا: أُنْصَبَ، العقد الثمين ق ٣ ب ٧ ص ٥.

٢ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ٨ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

٣ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١ ص ٤ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٥.

٤ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١١ ص ٥ والأغاني ١١: ٥ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة
٢٦٨ ص ١٧٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

٥ انظر العقد الثمين ق ٣ ب ١٢ ص ٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٥٦.

١٠ الملك المنصور... المتوفى سنة ٦١٧ هـ/١٢٢١م، انظر بروكلمان ١: ٣٢٤
والمحقق ١: ٥٥٨ || أبا: أبي.

١٨ نكاح المقت: انظر هنا ص ١/٥٢١.

موضعه عند ذكر الأحياص من قريش ونسبهم، إن شاء الله تعالى.

وكان الثابتة النيباني والمُنْخَلُ اليَشْكُرِي في مُنَادِمَةِ الثُّغَمَانِ بن
 ٣ المُنْخَلِ، وكان الثابتة مليحاً عفيفاً والمُنْخَلُ اليَشْكُرِي قبيحاً فاسقاً. وكانت
 المُنْجَرَّة تَهْوِي المُنْخَلُ لفسقه. وكان الثُّغَمَانُ مُكْرَماً للثابتة مَبْجَلاً له دون
 المُنْخَلِ. فحسده على منزلته وقزبه المُنْخَلُ اليَشْكُرِي وخاف أن تُنْظَرَه
 ٦ المُنْجَرَّة فتَهْوَاهُ لجمالهِ وقزبه من الثُّغَمَانِ وتَنَزَّكَه. فعمل الحيلة في إبعاده
 عن الثُّغَمَانِ أو قتله.

وَاتَّفَقَ أَنَّ الثُّغَمَانَ قَالَ لِلثَّابِتَةِ: ائْذِنْ لِي المُنْجَرَّةَ وَأَذْكَرْ جَمِيعَ
 ٩ مُحَاسِنِهَا. ففعل هذه الأبيات التي أولها يقول (٣١٤، من الكامل):
 أَيْسَ الْإِي مَيَّةَ زَائِحٍ أَوْ مُقْتَدِي عَجَلَانَ ذَا زَادٍ وَعَجِيرَ مُزَوِّدٍ
 إِلَى أَنْ وَصَلَ فِي صَفَتِهَا شَيْئاً فَشَيْئاً إِلَى قَوْلِهِ:

١٧ وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي مُسْتَهْلِفٍ رَاسِي الْمَجَسَّةِ بِالْعَجِيرِ مُقَرَّمِدٍ
 وَإِذَا نَزَعْتَ نَزَعْتَ عَنْ مُسْتَحْصِفٍ نَزَعَ الْحَزْوَ بِالرَّفَاءِ الْمُحْصَدِ
 فتخيل الثُّغَمَانُ من قوله، وقال له الثُّغَمَانُ: كيف رأيت يا مُنْخَلُ؟
 ١٥ فقال: لو لم يعاين لم يَذْكَرْ. فتغيّر الثُّغَمَانُ على الثابتة. وبلغ الثابتة قول
 المُنْخَلِ، فعلم أنه مقتول إن قَعَدَ، فهرب إلى اليَمَنِ وقال: يكون المُنْخَلُ
 الخائن وأنا الأمين، وأنسب دونه إلى الخيانة وقد عجل على قتلي.

-
- ١ الأحياص من قريش: هم كرام قريش، انظر لسان العرب ٤: ٣١٩١ ج ١.
 - ٢ المُنْخَلُ اليَشْكُرِي: انظر الأغاني ٢١: ٣-١٢ والشعر والشعراء ١: ٤٠٤-٤٠٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٠٤ هامش ١ وشعره النصرانية ١: ٤٢١-٤٢٤.
 - ٣ انظر اغاني ١١: ٨ و ٢١: ١٥ مفتلي: مفتد، العقد الثمين ق ٧ ب ١ ص ٩ والشعر والشعراء قرة ٢٣٦ ص ١٥٧ وشعره النصرانية ص ٦٤١.
 - ٤ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٣١ ص ١١ والأغاني ٢١: ٥ والشعر والشعراء قرة ٢٥٤ ص ١٦٦.
 - ٥ انظر العقد الثمين ق ٧ ب ٣٢ ص ١١ والأغاني ٢١: ٥ والشعر والشعراء قرة ٢٥٤ ص ١٦٦.
 - ٦ له: زائدة.

ثم إنه نغذ إلى النعمان القصيدة الغنيّة التي منها يقول (من الطويل):

أَتَانِي أَبَيْتُ الْكَلْعَنَ أَتَكَ لَمَنْعِي وَتِلْكَ أَلَيْمِي تَسْنَكُ مِنْهَا الْمَسَامِيحُ
فَبِتْ كَأَنِّي سَاوَرْتَنِي ضَمِيلَةً مِنْ الرُّقْشِ فِي أَتْيَابِهَا أَلْسَمُ نَاقِي ٣
لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَيَّ بِهَيِّنٍ لَقَدْ نَطَقْتُ بِطُلَا عَلَيَّ الْأَقَارِغُ
أَقَارِغُ عَوْفَا لَا أَحَاوِلُ غَيْرَهَا وَجُوهُ قُرُودٍ تَبْتَنِي مَنْ تَجَادِعُ
أَتَاكَ أَمْرُؤُ مُسْتَعْلِلٌ لِي بِغَضَّةٍ وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ نَاصِحُ ٦
أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَمْ أَكُنْ لِأَقُولُهُ وَلَوْ كُفِلْتُ مِنْ سَاعِدَيَّ الْجَوَامِغُ
خَلَعْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ زُبَّةً وَهَلْ يَأْتِمَنُ دُوْ أَمَةٍ وَهُوَ طَائِعُ

ومنها يقول:

وَحَمَلْتَنِي ذَنْبٌ أَمْرِي وَتَرَكْتَهُ كَلْبِي الْعَرُ يُخَوِّي غَيْرُهُ وَهُوَ زَانِعُ

- ٢ انظر العقد الثمين في ١٧ ب ١٤ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.
- ٣ - انظر العقد الثمين في ١٧ ب ١١ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٠.
- ٤ لعمري: أخيفت في الهامش؛ انظر العقد الثمين في ١٧ ب ١٦ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.
- ٥ عوفا: عوف؛ العقد الثمين في ١٧ ب ١٧ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١.
- ٦ امرؤ: في الأصل: أمر؛ جاء هاذان الشطران في بيتين مختلفين كما يلي:
أَتَاكَ أَمْرُؤُ مُسْتَعْلِلٌ لِي بِغَضَّةٍ لَمْ يَنْ غَدُوْ بِمِثْلِ ذَلِكَ تَسَالِغُ
أَتَاكَ بِقَوْلٍ خَلَعْتُ لِي النَّسِجَ كَانِبٍ وَلَمْ يَأْتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ نَاصِحُ
انظر العقد الثمين في ١٧ البيتان ١٨ و ١٩ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩١ و ٦٩٢.
- ٧ من: في، العقد الثمين في ١٧ ب ٢٠ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٢.
- ٨ انظر العقد الثمين في ١٧ ب ٢١ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٢ وقد جاء الشطر الأول في بيت آخر:
خَلَعْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِنَفْسِكَ زُبَّةً وَلَيْسَ وَزَاءُ كَلْبِي لِيْلَمَزُوْ مُلْقَبُ
انظر العقد الثمين في ٣ ب ٣ ص ٥ والأغاني ١١: ٤ و ٧ و ٨ و ٢٠ والشعر والشعراء
نقرة ٣٢٧ ص ١٥٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٠ و ٦٥٥ وانظر هنا ص ٤٦٨ هامش ١٦
وص ٤٧٠ هامش ٨ حيث جاء «الغني» بدل «الغنيك».
- ٩ - رحلتني: لكلفتني؛ العقد الثمين في ١٧ ب ٢٥ ص ١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٣.

ومنها يقول:

فَلْيَاكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَنْكَ وَاسِعٌ

(٣١٥) ٣

خَطَّاطِيفٌ حُجْنٌ مِنْ جِبَالٍ مَتِينَةٍ تَمُدُّ بِهَا أَيْدٍ إِلَيْكَ تَوَازِعُ
 أَتَوْعِدُ عَبْدًا لَمْ يَحْنُكْ أَمَانَةٌ وَتَشْرُكُ عَبْدًا ظَالِمًا وَهُوَ ضَالِعٌ
 وَأَنْتَ رَبِّيعٌ يَتَعَشَّى الْكَاسَ سَبِيحُهُ وَسَيَفُ أَعِيرَتُهُ الْمَنِيَّةُ قَاطِعُ
 أَبَى الْكَلِّ إِلَّا عَنَلَهُ وَوَقَّائُهُ وَلَا الْكُزَّ مَغْرُوفٌ وَلَا الْكُرْفُ ضَابِعُ

ولما وصلتته الأبيات ووقف عليها، علم الثُّعْمَانُ أَنَّ الْمُتَخَلَّ
 ٩ <وهو> الخائن دون النابغة، فقال: يَا مُتَخَلَّ، اخْلُفْنِي فِي أَهْلِي حَتَّى
 أَفْضِي أَنْصِيدَ وَأَعُودَ. قَالَ: نَعَمْ، وَخَرَجَ الثُّعْمَانُ بِزَعْمِهِ لِلصَّيْدِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
 بَيْتِهِ لَيْلًا فَوَجَدَ الْمُتَخَلَّ وَالْمُنْتَجِرَةَ يَشْرَبَانِ الْخَمْرَ وَسَاقِيهَا فِي وَسْطِهِ، وَهَمَا
 ١٢ قَدْ آمِنَا مَعْنَى يَتَجَسَّسُ عَلَيْهِمَا لَغِيْبَةُ الثُّعْمَانِ. فَلَمَّا رَأَاهُمَا عَلَى ذَلِكَ هَجَمَ
 عَلَيْهِمَا وَقَالَ: يَا مُتَخَلَّ، أَلَسْتَ الْقَاتِلَ: إِنَّ النَّابِغَةَ لَوْ لَمْ يَعْاينَ لَمْ يَقُلْ؟
 أَتَيْسِدُنِي قَوْلُكَ: إِنَّ كُنْتُ عَاذِلْتَنِي فَسِيرِي (من مجزوء الكامل).

١٥ إِنْ كُنْتُ عَاذِلْتَنِي فَسِيرِي نَحْوُ الْجِرَاقِ وَلَا تَحْجُورِي

٢ انظر العقد الشمين في ١٧ ب ٢٨ ص ٢٠ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ وشعر
 النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٣٧ ص ١٥٩ وفقرة ٢٦٥ ص ١٧١
 والأغاني ١١: ٦ و ٢٠.

٤ من: في؛ العقد الشمين في ١٧ ب ٢٩ ص ٢٠ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٩٣ وشعر
 النصرانية ٢: ٦٤١ و ٦٩٤ والأغاني ١١: ٦ و ٢٠ والشعر والشعراء فقرة ٣٣ ص ٦٨.

٥ وتترك عبداً ظالماً: وتترك عبد ظالم، العقد الشمين في ١٧ ب ٣٠ ص ٢٠ وشعر
 النصرانية ٢: ٦٩٤؛ ضالع: ظالع، شعراء النصرانية.

٦ انظر العقد الشمين في ١٧ ب ٣١ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢: ٦٩٤.

٧ ووفاته: ووفاه؛ ولا، فلا، العقد الشمين في ١٧ ب ١٧ ص ٢٠ وشعراء النصرانية ٢:
 ٦٩٤.

١٥ انظر الأغاني ٢١: ٢٩ وانظري، شعراء النصرانية ١: ٤٢٢.

لَا تَسْأَلِي عَن جُلِّ مَا لِي وَأَسْأَلِي كَرَمِي وَخَيْرِي
وَلَقَدْ دَخَلْتُ عَلَى الْفَتَا ۖ أَلْجَذَرُ فِي الْيَوْمِ الْمَطِيرِ
وَدَقَعْتُهَا فَتَدَاغَتْ مَشِي الْقَطَا إِلَى الْغَدِيرِ ٣
وَلَقَنْتُهَا فَتَنَفُسَتْ كَتَنَفُسِ الظُّبِي الْعَرِيرِ
وَنَأَتْ وَقَالَتْ يَا مُنْخُلُ مَا بِجَسْمِكَ مِنْ حُرُورِي
مَا شَفَّ جِسْمِي غَيْرُ حُبِّكَ فَاهْلِي عَنِّي وَيَسِيرِي ٦
وَأَجِبُهَا زُجْجُ نِي وَحُبُّ نَاقَتَهَا بَوِيرِي

فقال الثُّمَان: صَدَقْتَ! لو لم تتحابَّيَ لما كنتما كذاي. ثم قتلهما
جميعاً، وكتب إلى النابتة وأعلمه بذلك وأعاده بالقسم أنه (٣١٦) آيَنَ مِنْهُ ٩
مُبَرَّأٌ مِمَّا أَتَيْتُمْ بِهِ. فعاد إليه النابتة، فكان أحبَّ الناس إليه وأوفرهم حظاً
عنده.

١٢

ومن ملبح شعر النابتة قوله (من الطويل):

كَلِيلِي لِيَهْمٌ يَا أُمَيَّةَ نَاصِبٍ وَلَكِيلُ أَقْضِيهِ بَطِيءُ الْكَوَاكِبِ

- ١ انظر الأغاني ٢١: ١٠ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.
- ٢ ودفعتهما: فدفعتهما، الأغاني ٢١: ١١ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.
- ٤ الغرير: البهير، الأغاني ٢١: ١١ وفي الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤:
وَعَطَلْتُهَا لَتَمَطَطَتْ . كَتَنَفُسِ الظُّبِي الْعَرِيرِ
- ٥ ونأت: قرئت، الأغاني ٢١: ١١ فترت، الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤
- ٦ حوروي: فتور، الأغاني.
- ٦ فاهلي: فاهلي، وبه يصح الوزن، الأغاني ٢١: ١١ والشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٤.
- ٧ انظر الشعر والشعراء فقرة ٦٨١ ص ٤٠٥ والأغاني ٢١: ١١ حيث يعلق صاحب الأغاني قولم أجده في رواية صحيحة.
- ٨ كذا: كنا.
- ١٣ أنفسية: أنفاسه، العقد الشمين ق ١ ب ١ ص ٢ والشعر والشعراء فقرة ٢٤ ص ٦٦
وشعراء النصرانية ٧: ٦٤٤ والأغاني ١١: ١٥.

وَصَدْرٍ لِرَاحِ اللَّيْلِ عَازِبٍ هَمِّهِ تَفَاعَفَتْ فِيهِ أَلْهَمُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
تَفَاعَسَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ وَلَيْسَ الَّذِي يَزْعَى الْتُجُومَ بِآتِبٍ
عَلَيَّ نَعَمَ وَنِعْمَةً بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوَالِدِيهِ لَيْسَتْ بِذَاتِ عَقَارِبٍ ٣

ومنها يقول:

إِذَا مَا غَزَوْا بِالْجَيْشِ خَلَقَ قُوْلُهُمْ عَصَائِبَ طَيْرٍ تَهْتَدِي بِعَصَائِبِ
جَوَائِحِ قَدْ أُبْقِرَ أَنْ قَبِيلُهُ إِذَا مَا أَلْتَقَى الْجَمْعَانِ أَوَّلُ غَالِبِ
وقد جاء في قول النابغة إقواء في قصيدته التي أولها: أَمِنْ أَل مَيَّةَ
رَازِحٍ أَوْ مُتَّحِدِي، فَإِنَّ قَافِيَتَهَا جَمِيعُهَا مَكْسُورَةٌ إِلَّا بَيْتَ وَاحِدٍ، وَهُوَ قَوْلُهُ
٩ (من الكامل):

رَعِمَ الْبَوَارِحُ أَنْ رَحَلْنَا عَدَا وَبِذَلِكَ خَبَرْنَا الْخُرَابَ الْأَسْوَدَ
والإقواء أحد العيوب المستعملة في الشعر. وقد استشهد بهذا البيت
١٢ جماعة من القروضيين. فقيل: إِنَّهُ لَمَّا قَدِمَ يَثْرِبَ قِيلَ لَهُ: أَقْوَيْتَ. فَلَمْ
يَعْرِفْهُ. فَأَلْقَوْا الْأَبْيَاتَ عَلَى لِسَانِ قَيْتَةٍ فَعَلَّتْ بِهَا وَمَدَّتْ فِي الْقَوَافِي، فَانْتَبَهَ
لَهَا، فَأَصْلَحَهَا لَوْحَتَهُ، فَقَالَ:

-
- ١ لراح الليل: أراح الليل؛ الهم: الحزن، العقد الثمين ق ١ ب ٣ ص ٢ وشعراء
النصرانية ٢: ٦٤٥ والأغاني ١١: ١٥.
- ٢ تفاعس: تطلو، العقد الثمين ق ١ ب ٢ ص ٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٤ والأغاني
١٥: ١١.
- ٣ نعم ونعمة: لمعرو نعمة، العقد الثمين ق ١ ب ٤ ص ٢ والأغاني ١١: ١١: ١١٥
لمعرو نعمة، شعراء النصرانية ٢: ٦٤٥.
- ٥ انظر العقد الثمين ق ١ ب ١٠ ص ٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٤٦؛ غزوا: غزا، الشعر
والشعراء فقرة ٢٦٠ ص ١٦٩.
- ٦ انظر العقد الثمين ق ١ ب ١٣ ص ٣ وشعراء النصرانية ٦٤٦ والشعر والشعراء فقرة ٢٦٠
ص ١٦٩.
- ١٠ الغراب: الغداف، الشعر والشعراء فقرة ٢٣٦ ص ١٥٨ والعقد الثمين ق ٧ ب ٣ ص ٩
وشعراء النصرانية ٢: ٦٤١ البوارح أن: الغداف بأن، العقد الثمين وشعراء النصرانية؛
خبرنا الغراب الأسود: تتعاب الغراب الأسود، الأغاني ١١: ٨، وبهذا يخفي الإقواء.

زَعَمَ الْبَسَاطِحُ أَنَّ رَحْلَتَنَا عَدَاً وَيَذَاكَ تَشْعَابُ الْخُذَابِ الْأَسْوَدِ
قال أبو عُبَيْدَةَ: وقد أقوا بعده جماعة من الشعراء المُفْلِقِينَ. والإقواء
هو اختلاف إعراب القوافي. وقال: هو مأخوذ من أقوى المنزِل، إذا خلا ٣
من أهله. فلما خلا من قافية أخيه، قيل: أقوا، أي خلا.

(٣١٧) وقد قرأت لجماعة من العروضيين مثل الخليل بن أحمد -
وهو أول من اقترح العروض - والأخفش والتبريزي وغيرهم، فذكروا أن ٦
الإقواء استتبط من قتل الحبل، كَوْنُ قَتْلِهِ يُحْتَمَلُ وَيُسْرَةُ، فاختلف في بزيه
وقوي بذلك، فسَمي: الإقواء. وعلى الجملة فإنه من عيوب الشعر
المستعملة. ٩

وكذلك الإبطاء، وهو تكرار الكلمة الواحدة في القافية، فإن كانت
أحد الكلمتين اسم والأخرى فعل فليس بإبطاء. وهو أيضاً مأخوذ من إبطاء
البعير إذا وطئ برجله مكاناً يده في مكان واحد فيقال: أظأ البعير. ١٢
وعيوب الشعر المستعملة ستة، قد ذكروها أهل صناعة الشعر في
كتبهم، فلا حاجة إلى إثباتها هنا، والله أعلم.

١٥ ذكر زُهير بن أبي سلمى وطرفاً من شعره
هو زُهير بن أبي سلمى بن سعيد بن رياح. وقد قدموا زُهيراً على

- = ١٢ قيل: قارن بما ورد في لسان العرب ٥: ٣٧٨٩ ج ٢.
١ الخداف: الخراب، الأغاني ١١: ٨ ولسان العرب ٥: ٣٧٨٩ ج ٢، وفي الشعر
والشعر فقرة ١١٢ ص ٩٥ مثل آخر على الإقواء انظره هناك.
٢، ٤ أقوا: أقوى.
٦ الإخفش: هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي، الأخفش الأوسط، توفي حوالي
سنة ٢١٥ هـ / ٨٣٠ م، انظر سيككين ٢: ٦١٣.
١١ احد: إحدى.
١٣ ذكروها: ذكرها.
١٥ زُهير بن أبي سلمى: انظر الأغاني ١٠: ٢٩٨ - ٣٢٣ وشعره النصرانية ٢: ٥١٠ - ٥٩٥
والشعر والشعراء ١: ١٣٧ - ١٥٣ وجمهرة أشعار العرب ١: ١٨٦ - ٢٠٠ و ٢٧٩ - ٣٠٠
والمصادر المذكورة هناك ص ٢٧٩ هامش ١.
١٦ سعيد: لم يذكر سعيداً في الأغاني ١٠: ٢٩٨ ولا في الشعر والشعراء ١: ١٣٧ =

الشعراء بأنه كان أحسنهم شعراً وأبعدهم <من> سُخِّفَ وأجمعهم للكثير من المعاني في قليل من اللفظ وأشدهم مبالغة في المدح وأكثرهم أمثالاً^٣ في شعره.

قال ابن الأعرابي: كان لزهير من الشعر ما لم يكن لغيره؛ كان أبوه شاعراً وخاله شاعراً وأخته شاعرة وابناه شاعرَيْن.

٦ قلت: أما أعرق الشعراء في الشعر فهم آل أبي خَفْصَةَ الإسلاميون؛ نبغ منهم عشرة يتوارثون الشعر: كابرٌ عن كابرٍ. ولا زال أعرق الشعراء آل حَسَّان بن ثابت، فإنهم كانوا ستَّة نفرٍ متوارثون الشعر، حتَّى جاء آلُ أبي خَفْصَةَ فأفضلوهم بأربعة، كُلُّ منهم قال الشعر ومدح الخلفاء والملوك وأخذوا الجوائز السَّنيَّة. وقد شرحت هذا الكلام في كتابي: (٣١٨) أحدهما المسمَّى بِحَدَائِقِ الْأَحْدَاقِ ودَقَائِقِ الْحُدُاقِ، الموسوم باسم القاضي ١٢ المرحوم عَلَاءَ الدِّين بن الأثير، رحم الله روحه ويُرَدُّ ضريحه، والآخر المسمَّى بِذَخَائِرِ الْأَخْيَارِ، والموسوم باسم القاضي المرحوم فَخْر الدِّين، ناظر الجيوش المَنْصُورَة، تغمَّله الله برحمته وأسكنه أعلا الدَّرَجَاتِ في ١٥ جَنَّة، ممَّا يُغْنِي <عن> إعادة الكلام في هذا التاريخ المُختَصَر، خوفاً أن أكون قد أُطِيت في كتبي وتألفي قياساً على عيوب الشَّعر.

وروي، قال: قال عَبْدُ الْمَلِكِ بن مَرْوَانَ: ما ضَرَّ من مدح بما مدح

= و ١٤١ ولا العقد الثمين ص ٧٥ ولا شعراء النصرانية ٢: ٥١٠ || رباح رباح، العقد الثمين ص ٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠؛ قرط، الشعر والشعراء ١: ١٣٧؛ رباح، الشعر والشعراء ١٤١.

٤ كان... قارن ما يلي بما ورد في طبقات الشعراء ص ٢٩.

٤ قال ابن الأعرابي: انظر الأغاني ١٠: ٣٢٢.

٥ أخته: أخته سلمى، الأغاني ١٠: ٣٢٢ || وابناه: وابناه كُتِبَ وَيُجَيَّر، الأغاني ١٠: ٣٢٢.

٨ متوارثون: متوارثين.

٩ كل: في الأصل: كلن، وهو تصحيف.

١٤ أعلا: أعلى.

١٦ أطيت: أطالت.

به زُهَيْرُكَ أَلْ أَبِي حَارِثَةَ أَنْ لَا يُمْتَدِّحُوا بِغَيْرِهِ، وَهُوَ حَيْثُ يَقُولُ (من الطويل):

عَلَى مُكْثَرِيهِمْ حَقٌّ مَنْ يَغْتَرِبُهُمْ وَعِنْدَ الْمُقِيلِينَ السَّمَاخَةُ وَالْبَذَلُ ٣٠
وَإِنْ جِئْتَ أَلْفَيْتَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ مَجَالِسَ قَدْ يُشْفَى بِأَخْلَافِهَا الْجَهْلُ

وقال عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، لِبَعْضِ وَلَدِ هَرَمِ بْنِ سَيَّانَ:
أَنشَدَنِي بَعْضُ مَدِيحِ زُهَيْرٍ مِنْ أَبِيكَ. فَأَنشَدَهُ. فَقَالَ: إِنَّهُ كَانَ لِيَحْسَنَ فِيكُمْ ٦
الْقَوْلَ. فَقَالَ: وَنَحْنُ وَاللَّهِ كُنَّا نَحْسَنُ لَهُ الْعَطِيَّةَ. فَقَالَ عُمَرُ: ذَهَبَ مَا
أَعْطَيْتُمُوهُ وَبَقِيَ مَا أَعْطَاكُمْ.

وقال مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ: سَأَلْتُ يُونُسَ النَّحْوِيَّ: مَنْ أَشْعَرُ النَّاسِ؟ قَالَ: ٩
لَا أَوْمِي إِلَى رَجُلٍ بَعِينَةٍ، وَلَكِنِّي أَقُولُ: أَمْرُ الْقَيْسِ إِذَا غَضِبَ، وَالثَّابِتُ إِذَا
رَغِبَ، وَزُهَيْرٌ إِذَا رَغِبَ، وَالْأَعْمَى إِذَا طَرِبَ.

وعَنْ عِيْسَى بْنِ زَيْدٍ قَالَ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ عُمَرُ ١٢
بِالنَّخَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَتَشِدُّنِي لِأَشْعَرِ النَّاسِ. قُلْتُ: مَنْ هُوَ يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ؟ قَالَ: زُهَيْرٌ. قُلْتُ: <وَيْمَ صَارَ كَذَلِكَ؟> ثُمَّ قَالَ: كَانَ لَا
يُعَاطِلُ بَيْنَ الْقَوَافِي وَلَا يَتَّبِعُ حَوَائِي الْكَلَامِ. ١٥

٣ حق: رزق، المقعد الثمين في ١٤ ب ٣٦ ص ٩١ والشعر والشعراء فقرة ٢٢٤ ص ١٥١
وشعراء النصرانية ٢: ٥٧٤.

٤ جئت: جتهم، وبه يصح الوزن، المقعد الثمين في ١٤ ب ٣٧ ص ٩١ وشعراء النصرانية
٢: ٥٧٤.

٥ وقال عمر: انظر الأغاني ١٠: ٣١٣.

٧ العطية: العطاء، الأغاني ١٠: ٣١٣.

٩ يونس النحوي: هو أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبي المتوفى سنة ١٨٢ هـ/ ٧٩٨ م،
انظر طبقات النحويين والغريبين ٥١ - ٥٣.

١٢ عيسى بن زيد: زيد بن ثابت، قارن بالأغاني ١٠: ٣٠٠.

١٤ زهير: ابن أبي سلمى، الأغاني ١٠: ٣٠٠ || <وَيْمَ صَارَ كَذَلِكَ؟> عن الأغاني
١٠: ٣٠٠١٥ || ثم: زائدة..

١٥ بين القوافي: من المنطق، الأغاني ١٠: ٣٠٠.

ومن مليح شعره قوله (من الطويل):

سِيئَتْ تَكَالِيفُ الْخَبَاةِ وَمَنْ يَعِشْ ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَا لَكَ يَسَامُ

٢ (٣١٩)

وَأَعْلَمَ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدِ عَمِي

وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِزِّهِ يَفِرُّهُ وَمَنْ لَمْ يَتَّقِ الْكُثْمَ يَشْتَمِ

٦ وَمَنْ لَمْ يَلْذُ عَنْ خَوْضِهِ بِحَسَامِهِ يُهْذَمُ وَمَنْ لَمْ يَظْلِمِ النَّاسَ يُظْلَمِ

ومنها يقول:

وَمَنْ يُوفِ لَمْ يَلْزَمْ وَمَنْ يَعْصِ قَلْبَهُ إِلَى مُطْمَئِنِّ الْبِرِّ لَا يَتَجَنَّمِ

٩ وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَبْخُلْ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفْتَنَ عَنْهُ وَيُلْزَمِ

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنَائِيَا يَتَلَقَّ وَلَوْ نَالَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ يَسْلَمِ

وَمَنْ يَغْتَرِبَ بِحَسَبِ عَدُوٍّ صَدِيقُهُ وَمَنْ لَا يُكْرَمُ نَفْسُهُ لَا يُكْرَمِ

١٢ وَمَنْ لَمْ يَغْمِضْ عَيْنَهُ عَنْ أُمُورٍ كَثِيرَةٍ يُظْلَمُ بِأَنْيَابٍ وَيُكْوَى بِمَنَسِمِ

٢ ستمت: في الأصل: سأمت؛ يسام: في الأصل: يشتم؛ انظر العقد الثمين في ١٦ ب

٤٧ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٦ ب ٥٠ وشعره النصرانية ٢: ٥٢٢.

٤ عمي: عم، جمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٣ وشعره النصرانية ٢: ٥٢٢ والعقد

الثمين في ١٦ ب ٤٩ ما في اليوم: علم اليوم، العقد الثمين.

٥ يشتم: أخيفت في الهامش، لم: لا، العقد الثمين في ١٦ ب ٥٢ ص ٩٦ وجمهرة أشعار

العرب ١: ٢٩٨ ب ٦٠ وشعره النصرانية ٢: ٥٢٢.

٦ لم: لا، بحسامه: بسلحه؛ لم: لا، العقد الثمين في ١٦ ب ٥٣ ص ٩٦ وجمهرة أشعار

العرب ١: ٢٨٧ ب ٥٦ وشعره النصرانية ٢: ٥٢٣؛ يظلم: أخيفت في الهامش.

٨ لم: لا، يعص: يقض؛ العقد الثمين في ١٦ ب ٥٦ ص ٩٧ وجمهرة أشعار العرب ١:

٢٩٨ ب ٥٩ يوف: يوفي؛ لم: لا، يعص: يبد، شعره النصرانية ٢: ٥٢٢.

٩ انظر العقد الثمين في ١٦ ب ٥١ ص ٩٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٥ وشعره

النصرانية ٢: ٥٢٢.

١٠ انظر جمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٧ نال: رام؛ شعره النصرانية ٢: ٥٢٣ والعقد

الثمين في ١٦ ب ٥٤ ص ٩٦ والأغاني ١٠: ٢٩٧؛ المنيا يثنته: المنية يلقها، العقد الثمين

والأغاني.

١١ انظر العقد الثمين في ١٦ ب ٥٧ ص ٩٧ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٩٩ ب ٦٢ وشعره

النصرانية ٢: ٥٢٣.

ومن قوله من قصيدة يملح فيها هريم بن ميثان (من البسيط):

إِنَّ الْبَجِيلَ مَلُومٌ خَيْثُ كَانَ وَلَكِنَّ الْجَوَادَ عَلَى عِلَاقِهِ هَرِمٌ
هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي يُغْطِيكَ نَائِلُهُ عَفْوَاً وَيُظْلِمُ أَخْيَاناً فَيَظْلِمُ ٣
ومما قلّمه عند علماء الشعر قوله (من البسيط):

قَدْ جَعَلَ الْمُتَبَتُّونَ الْخَيْرَ مِنْ هَرِمٍ السَّائِلُونَ إِلَى أَبْوَابِهِ طُرُقًا
مَنْ يَلْقَى يَوْمًا عَلَى عِلَاقِهِ هَرِمًا يَلْقَى السَّمَاحَةَ مِنْهُ وَالْثَدَا خُلُقًا ٦
أَسْمُ أَبْيَضٍ قِيَاضٌ يُفَكِّكَ عَنْ أَيْدِي الْعَنَاءِ وَعَنْ أَغْثَائِهَا الرُّنَقَا
وَلَيْسَ مَانِعٌ ذِي قُرْنَى وَذِي رَجِمٍ يَوْمًا وَلَا مُغْدِمًا مِنْ خَائِبٍ وَرَقَا ٩
ومنها يقول:

وَإِنْ أَشْعَرَ بَيْنَنَا أَيْبَتٌ قَالِيلُهُ بَيْتٌ يُقَالُ إِذَا مَا أُنْشِدْتُهُ صَدَقَا
لَوْ نَالَ حَيٍّ مِنَ الْدُّنْيَا بِمَكْرَمَةٍ أَفْقُ السَّمَاءِ لِنَالَتْ كَهْفَهُ الْأَلْفَا ١٢
وله من القصيدة التي أولها يقول (من الطويل):

١٢ = يظرس: يضرس؛ الوزن فيه خلل، وورد في العقد الثمين ق ١٦ ب ٥٠ ص ٩٦ وجمهرة
أشعار العرب ١: ٢٩٧ ب ٥٤ وشعراء النصرانية ٢: ٥٢٢:
وَمَنْ لَا يُصَانِعُ فِي أَمْرِ كَثِيرَةٍ يَضْرُسُ بِأَلْيَابٍ وَيُوعَا بِتَمْسِيمٍ

٢ انظر العقد الثمين ق ١٧ ب ١٢ ص ٩٧ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣٦.

٣ العقد الثمين ق ١٧ ب ١٣ ص ٩٧ ولسان العرب ٤: ٢٧٥٨ ع ٣.

٥ من: في؛ السائلون؛ والسائلون، العقد الثمين ق ٩ ب ٢٧ ص ٨٥ والأغاني ١٠: ٣٠٨
و ٣١٤ والشعر والشعراء فقرة ١٩٧ ص ١٣٨ وشعراء النصرانية ٢: ٥١٠ و ٥٣٠.

٦ والتدا: والتدى، الأغاني ١٠: ٣٠٨ و ٣١٤ والعقد الثمين ق ٩ ب ٢٨ ص ٨٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٥٣٠ والشعر والشعراء فقرة ١٧٩ ص ١٣٨ منه: فيه، الشعر والشعراء؛ من
يلق: إن تلق؛ يلقي؛ والتدى؛ والتدى، العقد الثمين وشعراء النصرانية.

٧ أشم: آخر، العقد الثمين ق ٩ ب ٢٤ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣٠.

٨ انظر العقد الثمين ق ٩ ب ٢٩ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٣١.

١٠ الوزن مضطرب، ولم أعث على هذا البيت في المصادر التي بين يدي.

١١ بمكرمة أفق: بمنزلة وسط، العقد الثمين ق ٩ ب ٣٣ ص ٨٥ وشعراء النصرانية ٢:

(٣٢٠)

- صَحَى الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَأَقْصَرَ بِاطِلَةَ
ومنها يقول: ٣
أَجِي ثِقَةً لَا تُهْلِكُ الْحَمْرُ مَالَهُ وَلِكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ الْمَالُ نَائِلَهُ
تَرَاهُ إِذَا مَا جِئْتَهُ مُتَهَلِّلًا كَأَنَّكَ مُعْطِيهِ الَّذِي أَنْتَ سَائِلُهُ
وقوله أيضاً (من الوافر): ٦
لَقَدْ طَالِبْتُهَا وَلِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا طَالَتْ لَجَاجَتُهُ أَتَيْتَاهُ
وقوله أيضاً (من الوافر): ٩
فِقِرِّي فِي دِيَارِكَ إِنَّ قَوْمًا مَتَى يَدْعُوا دِيَارَهُمْ يَهُونُوا

ذكر طَرْفَةَ بن الْعَبْدِ، جاهلي

- قال أبو حُبَيْدة: اتَّفَقَتِ العرب على أَنَّ أشعر الشعراء طَرْفَةُ بن الْعَبْدِ
١٢ ابن رِكَاب وبعده الحارث بن جِلْزَةَ وعَمرو بن كُلْثُوم.

- ٢ صَحَى: صحا؛ بأفراس: أفراس، وبلا يصح الوزن، العقد الثمين ق ١٥ ب ١ ص ٩١
وشعراء النصرانية ٢: ٥٧٤ وانظر الشطر الثاني في لسان العرب ٢: ١٦١٠ ع ٢.
٤ تَهْلِكُ: تلف، العقد الثمين ق ١٥ ب ٢٤ ص ٩٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٨٠ تَهْلِكُ:
تلهب؛ يَهْلِكُ: يذهب، الشعر والشعراء فقرة ٢٢٢ ص ١٥٠.
٥ مُعْطِيهِ: تعطيه، العقد الثمين ق ١٥ ب ٣٥ ص ٩٣ والشعر والشعراء فقرة ٢٢٢ ص
١٥٠ وشعراء النصرانية ٢: ٥٨٠.
٧ إِذَا: وإن، العقد الثمين ق ١ ب ٩ ص ٧٥ وشعراء النصرانية ٢: ٥٥٧.
٩ دِيَارِكَ: بلادك؛ ديارهم: يونا؛ بِلَانَعَم يُونُوا: بالعقد الثمين ق ١٩ ب ١٣ ص ١٠٠
والأغاني ١٠: ٣١٥.
١٠ ذكر طرفة بن العبد: انظر الشعر والشعراء ١: ١٨٥ - ١٩٦ والمصادر المذكورة هناك
وجمهرة أشعار العرب ١: ٢١٠ - ٢١٧ و ٤١٩ - ٥٤٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٤١٩
هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩ - ٣٢٠ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٣٥ - ١٤٢
والمراجع المذكورة هناك.
١٢ ابن رِكَاب: بن سفيان بن سعد بن مالك بن حُبَيْبة بن قيس بن ثعلبة، طبقات الشعراء
ص ٤٤٩ بن سفيان بن سعد بن مالك بن حُبَاد بن صَفْصَفَةَ بن قيس بن ثعلبة، الشعر
والشعراء فقرة ٣٠٢ ص ١٨٨ وانظر هامش ٣ هناك؛ بن سفيان بن حَزَنَةَ بن سعد بن مالك
بن حُبَيْبة، شعراء النصرانية ١: ٢٩٨.

وقال أبو عمرو: لم أجد أحداً قال الشعر حَدَثًا وأجاد فيه على حَدَاثَةِ
سِنِّهِ إِلَّا طَرْفَةَ بْنَ الْعَبْدِ، فَإِنَّهُ قَالَ الشَّعْرَ وَهُوَ ابْنُ عَشْرِينَ سَنَةً. وقيل: قاله
ولم يبلغ العشرين.

٣

وقيل لأبي عمرو: ما الذي يصحح عندك حَدَاثَتَهُ؟ قال: لم أَرَهُ ذَكَرَ
الشَّيْبَ وَلَا نَعَاهُ، وَلَا بَكَى عَلَى الشَّبَابِ وَلَا رثَاهُ، وَلَا كَثُرَ شَعْرُهُ عَلَى أَفْوَاهِ
الرُّوَاةِ.

٦

قيل: وأخرج لسانه يوماً: وَكَانَ أَسْوَدَ كَأَنَّهُ لِسَانُ ظُبِّيٍّ - فأخذه بيده
ثُمَّ أَرَمَى إِلَى عُنُقِهِ فَقَالَ: وَيْلَ لِهَذِهِ مِمَّا يَجْنِي عَلَيْهِ هَذَا، يَعْنِي لِسَانَهُ عَلَى
عُنُقِهِ، فَكَانَ كَمَا قَالَ، قَتَلَهُ الْمَعْكَبِيرُ بِالْبَحْرَيْنِ بِكِتَابِ عَمْرٍو بْنِ هِنْدٍ.

٩

قلت: وطَرْفَةُ أَحَدُ الَّذِينَ ضَرَبَهُمْ شَعْرُهُمْ، وَهُمْ جَمَاعَةٌ، مِنْهُمْ شَذِيفٌ
وَطَرْفَةُ هَذَا. وَمِثْلُ الْمُتَنَبِّئِي مِنَ الْمَتَأَخِّرِينَ وَغَيْرِهِمْ سَقَطَهُمْ فِي كِتَابِي الْمُسَمَّى
(٣٢١) بِحَدَائِقِ الْأَخْدَاقِ، الْمَقْدَمُ ذَكَرَهُ، مَا يُعْنِي عَنْ تَكَرُّرِ الْقَوْلِ فِيهِمْ. ١٢
وطرفة وخاله الْمُتَلَمَّسُ كَانَا يَنَادِمَانِ عَمْرٍو بْنَ هِنْدٍ، فَنَقِمَ عَلَيْهِمَا فِي أَمْرٍ
يَأْتِي ذَكَرَهُ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى، فَأَنْفَذَهُمَا بِكِتَابَيْنِ عَلَى أَيْدِيهِمَا إِلَى الْمَعْكَبِيرِ
بِالْبَحْرَيْنِ فِيهِ قَتَلَهُمَا. فَأَمَّا الْمُتَلَمَّسُ فَإِنَّهُ فَضَّ كِتَابَهُ وَقَرَأَهُ لِتَأْخِيرِ أَجَلِهِ. وَأَمَّا
طَرْفَةُ فَتَمَّ عَلَى وَجْهِهِ، فَقُتِلَ. وَسَنَذَكُرُ مِنْ ذَلِكَ طَرَفًا عِنْدَ ذِكْرِ الْمُتَلَمَّسِ،
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

ومن ملبش شعر طَرْفَةَ الْبَيْتُ السَّائِرُ مِنَ الْقَصِيدَةِ الَّتِي أَوَّلَهَا (مِنْ) ١٨
الطويل):

لِيَخْوَلَنِي أَطْلَالٌ بِبُزْقَةٍ تَهْمِدُ

٨ أومي: أو ما || عليه: عليها.

٩ ١٤ المعكبر: المعكبر، شعراء النصرانية ١: ٣٠٧، والمعكبر من أسماء الرجال، لسان
العرب ٥: ٣٨٨٩ ج ٣.

١٠ شذيف: هو شذيف بن ميمون، قُتِلَ سنة ١٤٧ هـ / ٧٦٤ م، انظر سيكين ٢: ٤٤٩ - ٤٥٠.

٢٠ انظر مثلاً الشعر والشعراء مقرة ٢٩٥ ص ١٨٥ والمقدّم الثمين ٤ ق ١ ص ٥٤ وجمهرة
أشعار العرب ١: ٤٢٠ ب ١ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٩ وطبقات الشعراء ص ٥٠.

ومنها البيت:

سَتُبْدِي لَكَ الْأَيَّامَ مَا كُنْتُ جَاهِلًا وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ

٢ ومن مליح شعره قوله أيضاً (من المديد):

لِيَلْقَى غُفْلٌ يَعِيشُ بِوَيْ حَيْثُ تَهْدِي سَاقَهُ قَلْعُهُ

ومن ذلك قوله أيضاً (من الطويل):

رَأَيْتُ سُعُوداً مِنْ سُعُودِ كَثِيرَةٍ فَلَمْ أَرِ سَعْدًا مِثْلَ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ

ومن أحسن ما قال (من الطويل):

وَأَعْلَمُ جِلْمًا لَيْسَ بِالظَّنِّ أَنَّهُ إِذَا ذُلَّ مَزَلَى الْمَرْءُ فَهُوَ ذَلِيلٌ

٩ ومن جيد قوله (من الطويل):

أَبَا مُثَلِّبٍ أَفْتَيْتَ فَاسْتَبْنِي بَخَصًا حَتَّى تَكُنْ بَغْضُ الشَّرِّ أَهْوَى مِنْ بَغْضِ

ذكر علقمة بن عبدة الفحل، جاهلي

١٧ قيل: إنما سُمِّيَ عَلَقْمَةُ الْفَحْلُ لِأَنَّهُ خَلَفَ عَلَى امْرَأَةِ امْرِئِ الْقَيْسِ لَمَّا

حكمت له على امْرِئِ الْقَيْسِ بِأَنَّهُ أَشْعَرُ مِنْهُ، فطَلَّقَهَا فَأَخَذَهَا عَلَقْمَةُ بْنُ عَبْدَةَ.

٢ انظر العقد الثمين في ٤ ب ١٠٢ ص ٦٠ وجمهرة أشعار العرب ١: ٤٥٣ ب ١١٣ والشعر والشعراء فقرة ٣١٠ ص ١٩٢.

٤ انظر العقد الثمين في ١٩ ب ٢٣ ص ٧٤ وشعراء النصرانية ١: ٣١٧.

٦ سعدو: شعوب؛ فلم أر سعداً؛ فلم تر عيني، العقد الثمين في ١٠ ب ١٠ ص ٦٧ وشعراء النصرانية ١: ٣١٣.

٨ انظر العقد الثمين في ١٢ ب ١٣ ص ٦٨ والشعر والشعراء فقرة ٣١٤ ص ١٩٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٠٦.

١٠ أهون: جاء في الأصل: أهو، وهذا سهو، انظر البيت في العقد الثمين في ١٣ ب ١ ص ١٨٦ وهو من الشعر المنحول إلى طرفة، وانظر أيضاً شعراء النصرانية ١: ٣١٨.

١١ ذكر علقمة بن عبدة الفحل: انظر الأخاهي ٢١: ٢٢٤ - ٢٢٩ وشعراء النصرانية ٢: ٤٩٨ - ٥٠٩ والشعر والشعراء ١: ٢١٨ - ٢٢٢.

١٢ إنما سمى... انظر الأخاهي ٢١: ٢٢٥.

ومن شعر علقمة الشائع الأبيات التي أولها (من الطويل):

(٣٢٢) طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحِجَانِ طُرُوبٌ

٣

إلى أن يقول:

فَلِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ فَلِئَنِّي عَالِيَمٌ بِأَذْوَاءِ النِّسَاءِ طَلِيْبٌ
إِذَا شَابَ رَأْسُ الْمَرْءِ أَوْ قَلَّ مَالُهُ فَلَيْسَ لَهُ مِنْ وَدَعْنٍ نَصِيْبٌ
يُرِذْنَ نِزَاءَ الْمَالِ أَيْنَ عَلِمْتُهُ لَهُنَّ وَشَرَحَ عِنْدَهُنَّ عَجِيْبٌ
ومن مליح شعره القصيدة التي أولها يقول (من البسيط):

هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا اسْتَوْدَعْتَ مَكْتُومٌ أَمْ حَبَلُهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَضْرُومٌ
إلى أن يقول فيها:

وَالْحَمْدُ لَا يُشْتَرَى إِلَّا لَهُ ثَمَنٌ مِمَّا تَنْظُنُّ بِهِ الْأَقْوَامُ مَغْلُومٌ
وَالْجُودُ مَا فِيهِ لِلْمَالِ مُهْلِكَةٌ وَالْبُخْلُ يُبْقِي لِأَهْلِهِ وَمَلُومٌ
وَمَطْعَمُ الْغَنَمِ يَوْمَ الْغَنَمِ مُطْعَمُهُ أَلَى تَوَجَّهَ وَالْمَحْرُومُ مَحْرُومٌ

١٢

٢ انظر مثلاً المقد الثمين في ٢ ب ١ ص ١٠٥ وشعره النصرانية ٢: ٥٠٢ والشعر والشعراء
فقره ٣٦٣ ص ٢٢١.

٤ عليم: بصير، المقد الثمين في ٢ ب ٨ ص ١٠٦ والشعر والشعراء فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩
وشعره النصرانية ٢: ٥٠٢.

٥ انظر المقد الثمين في ٢ ب ٩ ص ١٠٦ والشعر والشعراء فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ وشعره
النصرانية ٢: ٥٠٢.

٦ أين: حيث؛ لهن وشرح: وشرح الشباب، المقد الثمين في ٢ ص ١٠٦ والشعر والشعراء
فقرة ٣٥٩ ص ٢١٩ وشعره النصرانية ٢: ٥٠٢.

٨ انظر المقد الثمين في ١٣ ب ١ ص ١١١ والأغاني ٢١: ٢٢٢ وشعره النصرانية ٢:
٤٩٨.

١٠ تظن: تظن؛ الأقوام: النفوس، المقد الثمين في ١٣ ب ٣٢ ص ١١٢ وشعره النصرانية
٢: ٥٠٠.

١١ ما فيه: نافية؛ يقي: يقي، المقد الثمين في ١٣ ب ٣٠ ص ١١٢ وشعره النصرانية ٢:
٥٠٠.

١٢ انظر المقد الثمين في ١٣ ب ٣٤ ص ١١٢ وشعره النصرانية ٢: ٥٠٠.

وَمَنْ تَعَرَّضَ لِلْفِرْزَانِ يَزْجُرْهُمَا عَلَى سَلَامَتِهِ لَا بُدَّ مَشْتَوْمٍ
وَكُلُّ جَضْنٍ وَإِنْ دَامَتْ سَلَامَتُهُ عَلَى دَعَائِمِهِ لَا بُدَّ مَهْدُومٍ
قلت: ومن ها هنا أخذ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ فقال (من الطويل):

كُلُّ ابْنٍ أَنْتَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَذَبَاءَ مَحْمُومٍ

ذكر المتلمس وبعض أخباره وطرف من أشعاره، جاهلي

هو جَرِيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَقِيلَ: عبد الآت، جاهلي.

قال أبو عمرو: والمتلمس هو خال طَرْفَةَ بْنِ الْعَبْدِ، وَلَقَّبَ الْمُتْلَمَسُ
لقوله (من الطويل):

هَذَا أَوَانُ الْعَرَضِ حَتَّى ذُبَابُهُ زُنَابِيرُهُ وَالْأَزْرَقُ الْمُسْتَلَمَسُ

- ١ مشتوم: مشوم؛ المقيد الثمين في ١٣ ب ٣٥ ص ١١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠.
- ٢ حصن: بيت؛ دامت سلامته: طالبت إقامته، العقد الثمين في ١٣ ب ٣٦ ص ١١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٥٠٠.
- ٣ كعب بن زهير: انظر الأغاني ١٧: ٢٨-٤٦ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٢٨٢-٢٨٥ والمصادر والمراجع المذكورة هناك وجهرة أشعار العرب ٢: ٧٨٩-٧٩٩ والمصادر المذكورة هناك والشعر والشعراء ١: ١٥٤-١٥٦.
- ٤ انظر طبقات الشعراء ص ٣٣ ولسان العرب ١: ٧٩٥ ع ٢ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ٢٨٤.
- ٥ ذكر المتلمس: انظر الأغاني ٢٣: ٥٢٤-٥٢٢ وجهرة أشعار العرب ١: ٥٦١-٥٦٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٥٦١ هامش ١ والشعر والشعراء ١: ١٧٩-١٨٤ والمصادر المذكورة هناك وشعراء النصرانية ١: ٣٣٠-٣٤٩ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٥٦-١٥٨ والمصادر المذكورة هناك.
- ٦ بن عبد الله: بن عبد المسيح أحد بني غنيمة ويقال فبيعة الأغجم والأغجم هو الخير بن عبد الله بن ربيعة بن دؤن، طبقات الشعراء ص ١٥٨ بن عبد المسيح الضبي أحد بني غنيمة بن نزار، شعراء النصرانية ١: ١٣٣٠ بن عبد المسيح من بني غنيمة وأخواله بنو يشكر، الشعر والشعراء ٢٨٣: ١٧٩ || الآت: اللات || عبد اللات: عبد المزي. انظر جهرة أشعار العرب ١: ٥٦١ هامش ١ عن غنارات ابن الشجري ٢٧.
- ٩ هـذا: فهذا؛ حتى: جن، الأغاني ٢٣: ٥٢٤ ولسان العرب ٥: ٤٠٧٣ ع ٢ والشعر والشعراء ٢٨٦: ١٨١ حيث يعقب: ويروي (حي ذبابه) حتى: حيا، فقرة ٢٨٧ ص ١٨١ حتى: طن، شعراء النصرانية ١: ٣٣٠.

قيل: وكانت أمه من بني يشكر، فقال عمرو بن هند للحارث
اليشكري: ممن المتكلم؟ فقال: هو منوط فينا، وأحياناً تزعم أمه أنه من
بني ضبنة بن ربيعة، وهو ساقط عندنا. فبلغ ذلك المتكلم، فقال (من) ٣
الطويل):

يُعِيرُنِي أُمِّي رِجَالٌ وَلَا أَرَى أَخَا كَرَمٍ إِلَّا بِأَنْ يَشْكُرُمَا
وَمَنْ كَانَ ذَا عِزٍّ كَرِيمٍ وَلَمْ يَهْنُ لَهُ حَسَبٌ كَانَ الْكَلِيمُ الْمُدْمَمَا ٦
وَلَوْ غَيْرَ إِخْوَانِي أَرَادَ يَنْقُصِي جَعَلْتُ لَهُ فَوْقَ الْعَرَانِينَ مَيْسَمَا
وَمَا كُنْتُ إِلَّا بِمِثْلِ قَاطِعٍ كَفُّهُ بِكَفِّ لَهُ أُخْرَى قَاصِبَحَ أَجَلَمَا
يَنَاهُ أَصَابَتُ هَذِهِ حَتَفَ هَذِهِ فَلَمْ تَجِدِ الْأُخْرَى عَلَيْهَا مُقَدَّمَا ٩
لهذه الحكم قبل اليوم ما تُفَرِّغُ الْعَصَا وَمَا عَلَّمَ الْإِنْسَانُ إِلَّا لِيَفْلَمَا

ذو الحكم الذي عناه هو أكتفم بن صيفي، وكان حكماً من حكام
العرب، ولما أسن أحسن بتغير عقله، فقالت له ابنته في ذلك، فقال لها: ١٢
إذا حضر عندي الخصوم وعلمت مني ما تدعينه من حكمي فاقريهم بالبحر

١ عمرو: في الأصل عمرو، وهو سهو.

٥ انظر شعراء النصرانية ١: ٣٣٧؛ ولا أرى: ولن ترى، الأغاني ٢٣: ٥٢٧ و ٥٧١ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١ ص ١٦٤ يعرني: تعيرني، الأصمعيات.

٦ انظر الأغاني ٢٣: ١٥٢٧ ولم: فلم، شعراء النصرانية ١: ٣٣٧ والأصمعيات ق ٦٥ ب ٢ ص ١٦٤ كان: يك، الأصمعيات.

٧ وزن هذا البيت مضطرب والأصح هو ما ورد في الأغاني ٢٣: ٥٢٨ و ٥٦٩ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١٠ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨:

وَلَوْ غَيْرَ أَخَوَالِي أَرَادُوا نَقِيصَتِي جَعَلْتُ لَهُمْ فَوْقَ الْعَرَانِينَ مَيْسَمَا

٨ انظر الأغاني ٢٣: ٥٦١ و ٥٧١ والأصمعيات ق ٦٥ ب ١١ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠.

٩ انظر الأصمعيات ق ٦٥ ب ١١ ص ٦٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٣٨ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠؛ مقلما: نقلما، الأغاني ٢٣: ٥٦١ و ٥٧١.

١٠ الحكم: الحلم، الأغاني ٢٣: ٥٢٧ و ٥٦١ و ٥٦٥ و ٥٧٢ والأصمعيات ق ٦٥ ب ٧ ص ٦٤ والشعر والشعراء فقرة ٢٨٤ ص ١٨٠.

بالعصا. فكانت تفعل ذلك فيندارك ويتلافى حكمه. وله قضايا ونوادر مشهورة ليس هنا مكانها.

- ٣ وأما السبب في قتل طَرْقَةَ بن العَبْد فكان قد هجا عَمْرُو بن هند، ثم مدحه. فحقد عليه وأراد قتله. فكره أن يقتله بمحضر بَكْرِ بن وإيل، وخاف أن يهجوه الْمُتَلَمِّسُ لآثه خاله، فكتب لَطَرْقَةَ ولِلْمُتَلَمِّسِ إلى المعكبر، عامله على البحرين، كتابين بقتلهما جميعاً. وقال لهما: اذهبا اقتضاء صِلَاتِكُما من هناك. فأما الْمُتَلَمِّسُ فدفع صحيفته إلى غَلام من أهل الْحِجْرة، فقرأها عليه، فوجد فيها الشَّرَّ، فنبلها في الثَّهْر، وقال لَطَرْقَةَ: فَكْ صحيفتك، ففيها والله ما في صحيفتي. فأبأ، وقال: ما كان ليحسر عليّ. ومضى، فُقُتِل، والله أعلم.

ذكر الأعشى، جاهلي

- ١٢ هو مَيْمُون بن قَيْس ابن أَسَد بن رَبِيعَةَ، وَيُكْنَى أبا نَصْر. وكان يقال لأبيه: قتيل الجوع. وسمي بذلك لآثه دخل غاراً ليستظل به من (٣٢٤) الهاجِرة، فوقمت صخرة من الجبل فسدت الصغار، فمات جوعاً. وهو أحد الأعلام من شعراء الجاهلية وقحولها.

= ١١ أكرم بن صفي: وردت في الأغاني ٢٣: ٥٦١ - ٥٦٦ أسماء أخرى انظرها هناك.

٥ المعكبر: المعكبر، شعراء النصرانية ١: ٣٠٧، أما في الأغاني ٢٣: ٥٤٠ فقد ورد: ربعة ابن العَبْدِي، وفي الشعر والشعراء فقرة ٢٩٦ ص ١٨٦: ويقال إن الذي قتله الْمُتَلَمِّسُ بن خُشَّش التَّبَلِي.

٩ فأبأ: فأبى.

١١ ذكر الأعشى: انظر الأغاني ٩: ١٠٤ - ١٢٥ والشعر والشعراء ١: ٢٥٧ - ٢٦٦ والمصادر المذكورة هناك وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠١ - ٣٤٤ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٢١ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ - ٣٩٩.

١٢ هو ميمون... هو ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل بن عوف بن سعد بن شُبَيْبَةَ ابن قيس بن ثَعْلَبَةَ الحصن بن عَكَابَةَ بن صَبَب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هُبَل ابن أَلَس بن دُعَيْم بن جَعْفَلَةَ بن أَسَد بن ربعة بن يَزَارَةَ الأغاني ١٠: ١٠٤ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ || ويكنى أبا نصر: ويكنى أبا بصير، وهو الصحيح، الأغاني ٩: ١٠٤ والشعر والشعراء فقرة ٤٣٢ ص ٢٥٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٥٧ وطبقات الشعراء ص ٢٥.

وعن المدائني، قال: أجمع الرواة على أن ما لأحد من الشعراء ما للأعشى من التصرف في فنون الشعر. وقال: هو أول من سأل بشعره، ويسمى: صَنَاجَةُ الْعَرَبِ.

٣

قيل: ولم يكن له مع جودة شعره بيت نادر يمثل به، كأبيات أصحابه امرئ القيس والثابتة وزهير.

وقال المدائني: قصد الأعشى الوفود على النبي ﷺ، وقد مدحه بقصيدة أولها يقول (من الطويل):

أَمْ تَغْتَمِضُ عَيْنَاكَ لَيْلَةً أَرَمَدًا وَيَتَّ كَمَا بَاتَ السَّلِيمُ مُسَهَدًا

وساق منها ما وصل إلينا بعد ذكر تمام الخير، فبلغ الخبر قرئشاً، فرصده على طريقه وقالوا: هذا صَنَاجَةُ الْعَرَبِ، ما مدح أحداً قط إلا ورفع من قدره وسماً من شأنه. فلما ورد عليهم قالوا: يا أبا نصر، أين تريد؟ قال: أريد صاحبكم هذا لأسلم على يديه. قالوا: إنه يحرم الطيبين: الزنا والخمر. فقال: أما الزنا، فقد تركني قبل ما تركته، وأما الخمر فقد خلقت وراي صباية، وإني لأرجع فامتنع بها أو منها وأعود.

وقيل: إن أبا سفيان بن حرب قال: يا مَغَشَرَ قُرَيْشٍ، هذا الأعشى والله لأن أتا محمداً وأتبعه لَيَضْرِبَنَّ عليكم نيران العرب بشعره، فاجمعوا له شيئاً وادفعوا به. فجمعوا له مائة بعير. فقبلها ورجع طالباً أهله، فرمى به بعيره، فلدق رقبته، فخابث سفرته، وخسرت صفقته.

١٨

قلت: وهذا أحق بأن تسميه العرب: الضائع، لا رفيق امرئ القيس.

١ المدائني: هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله المتوفى سنة ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م، انظر تاريخ بغداد: ١٢: ٥٤.

٣ صَنَاجَةُ الْعَرَبِ: انظر الشعر والشعراء لقرة ٤٣٤ ص ٢٥٨ والأغاني ٩: ١٠٦.

٨ ويت كما بات: وعاطك ما عاد؛ مسهداً: المسهد، ديوان الأعشى تحقيق فوزي عطوي ص ١٠٥ والأغاني ٩: ١٢٢ وشعراء النمراتية ١: ٣٦٤.

١١ أبا نصر: أبا بصير.

١٤ وراي: وراي.

١٥ وقيل...: قلن هله الرواية بما ورد في الأغاني ٩: ١٢٢- ١٢٣.

وأما تمام الأبيات فهذه (٣٢٥):

وَمَا ذَاكَ مِنْ عِشْقِ النِّسَاءِ وَإِنَّمَا ٢
كُھُولًا وَشُبَّانًا رُزْتُ وَنَزَوْتُ
وَمَا زِلْتُ أَبْغِي أَلَمَالًا مَدُّ كُنْتُ يَافِعُ
وَأَبْتَذِلُ الْعَيْشَ أَلَمَرَاءَ قَبْلَ يَغْتَلِي
٦ أَلَا أَيُّهَا السَّائِلِي أَتَيْنَ يَمُوتُ
وَأَلَيْتُ لَا أَزْنِي لَهَا مِنْ كَلَالَةٍ
نَبِيَّ يَرَى مَا لَا تَرَوْنَ وَذِكْرُهُ
لَهُ صَدَقَاتٌ مَا تُغِيبُ وَنَائِلُ
٩ أَجْنَكَ لَمْ تَسْمَعْ وَصَاةَ مُحَمَّدٍ
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَزَحَلْ بِرَادٍ مِنَ الثَّقَى
تَنَاسَيْتَ قَبْلَ الْيَوْمِ خُلَّةَ مَهْنَدًا
قَلِيلُهُ هَذَا الْكُدْرُ كُنِفَ تَرَدَّدًا
وَلَيْدًا وَكَهْلًا حِينَ شَبْتُ وَأَمْرَدًا
مَسَافَةً مَا بَيْنَ الشُّجَيْرِ قَصْرُ خَدَا
فَبِإِنْ لَهَا فِي أَهْلِ يَثْرِبَ مَوْعِدًا
وَلَا مِنْ وَجَى حَتَّى تَزُورَ مُحَمَّدًا
لَعَمْرِي غَارَ فِي الْبِلَادِ وَأَنْجَدًا
وَلَيْسَ عَطَاةَ الْيَوْمِ مَانِعَةٌ عَنَّا
نَبِيَّ الْإِلَهِ حَيْثُ أَوْصَى وَأَشْهَدَا
وَلَأَقْبِتَ بَعْدَ الْيَوْمِ مَنْ قَدْ تَرَدَّدَا

١٦٠ أنا: أبي.

٢ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٥ والأغاني ٩: ١٢٢.

٣ رزئت: فقدت، شعراء النصرانية ١: ٣٦٤ وفي ديوان الأعشى ص ١٠٥ ورد الشطر الأول هكذا:

شَبَابٌ وَشَيْبٌ وَالْفِطَارُ وَنَزَوْتُ

٤ كنت: أنا، وبه يصح النحو، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

٥ العيش العمراء قبل يحتلي: العيس المراقيل تغتلي، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٤، وبه يصح الوزن.

٦ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٥ أيها ذاء، شعراء النصرانية ١: ٣٦٤.

٧ وأكبت: فأكبت، ديوان الأعشى ص ١٠٥ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥ والأغاني ٩: ١٢٢ وجى: حفى، ديوان الأعشى وشعراء النصرانية؛ حفا، الأغاني؛ وأضيف في الهامش بعد: محمداً، ٣٦٥.

٨ لعمري غار: أغار لعمري، ديوان الأعشى ص ١٠٦ والأغاني ٩: ١٢٢ وشعراء النصرانية ١: ١٦٥.

٩ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥.

١٠ انظر ديوان الأعشى ص ١٠٦.

تَدِمْتُ عَلَى أَنْ لَا تَكُونَ كَمِثْلِهِ فَتَرْصِدَ لِلْأَمْرِ الَّذِي كَانَ أَرْصَدَا
 قَلْبِيَاكَ وَالْمِصْنَاتِ لَا تَأْكُلْنَهَا وَلَا تَأْخُذَا سَهْمًا حَدِيدًا لِيُقْصِدَا
 وَذَا الْكُضْبِ وَالْمَنْصُوبِ لَا تَنْسَكُهُ وَلَا تَعْبُدِ الْأَوْتَانَ وَاللَّهَ فَأَعْبِدَا ٣
 وَذَا الرَّجَمِ الْقُرْبَى فَلَا تَقْطَعْنَهَا لِعِقَابِيَّةٍ وَلَا الْأَسِيرِ الْمُقْبِدَا
 وَسَبِّحْ عَلَى جِوْنِ الْغَشِيَّاتِ وَالْأُصْحَى وَلَا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ فَأَخْمَدَا
 وهي قصيدة طويلة، وهذا ما حَضَرْنَا منها جهْدَ المحفوظ. ٦

ومن قول الأعمى أيضاً (من البسيط):

وَذَغَ مُرَيْرَةً إِنْ الرُّكْبَ مُرْتَجِلُ وَهَلْ تُطِيقُ وَدَاعاً أَيُّهَا الرُّجُلُ
 عَرَاءَ فَرْعَاءَ مَضْفُولٍ عَوَارِضُهَا تَمْشِي الْهَوَاتَا كَمَا يَمْشِي الرَّجُلُ ٩
 كَأَنَّ مِشْيَتَهَا مِنْ بَيْتٍ جَاوَزَهَا مَرُّ السَّحَابَةِ لَا زَيْتٌ وَلَا عِجْلُ
 لَيْسَتْ كَمَنْ يَكْرَهُ الْجِيرَانَ طَلَعَهَا وَلَا تَرَاهَا لِسِرِّ الْجَارِ تُخْتَلُ
 (٣٢٦) وروى أن هذه الأبيات أنشدت بحضرة رسول الله ﷺ، فقال: ١٢
 إن كانت بهذه الصفة فما يُطِيقُ وداعها.

١١ = اليوم: الموت؛ تردداً: تزودا، ديوان الأعمى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وكلمت «ترددا» أضيفت في الهامش.

١ انظر شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ فترصد للأمر الذي: وإنك لم ترصد لما، ديوان الأعمى ص ١٠٦.

٢ تأخذاً: تأخذوا؛ ليقصداً: لتقصدا، ديوان الأعمى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ ناكثها: تفرقتها، شعراء النصرانية.

٣ انظر ديوان الأعمى ص ١٠٦ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٥.

٤ تقطعنها: تقطعنه، شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وذا الرحم القريبى فلا يقطعنها: ولا السائل المحروم لا تركه، الديوان ص ١٠٦.

٥ انظر شعراء النصرانية ١: ٣٦٥؛ وسبح: وصل، ديوان الأعمى ص ١٠٦.

٨ - ١١ انظر هذه الأبيات في ديوان الأعمى ص ١٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٦٦ - ٣٦٧ والبيت الثاني تجده أيضاً في الأغاني ٩: ١٠٩.

١٢ الله عليه وسلم أضيفت في الهامش.

وللأعمى من قصيدة هذا أولها (من المقارِب):

- لَعَمْرُكَ مَا طَوَّلَ هَذَا الزَّمَنُ عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا عَتَاءَ مُعَنٍ
يَظَلُّ رَجِيمًا لِرَنْبِ الْمَثُونِ وَلِلْسُقْمِ فِي جِسْمِهِ وَالْحَزَنِ
وَمَا إِنْ أَرَى الْمَوْتَ فِيمَا خَلَا يُغَادِرُ مِنْ سَارِحٍ أَوْ يَفَنُ
أَزَالَ أَقْبَسَةً عَنْ مُلْكِهِ وَأَخْرَجَ مِنْ جِصْنِهِ ذَا يَزَنُ
وَحَانَ الزَّمَانُ أَبَا مَالِكٍ وَأَيُّ أَمْرٍ لَمْ يَخُذْهُ الزَّمَنُ
وَذَارَ الْمُلُوكَ فَأَقْنَأَهُمْ وَتَحَنُّ بِإِثْرِ أَلْيٍ قَدْ طَعَنُ
وَلَكِنْ رُبِّي تَفَى غُرْنَتِي بِحَمْدِ الْمَلِكِ فَقَدْ بَلَّغَنُ
أَخِي بِقَّةٍ عَالٍ كَغُبَةٍ جَزِيلُ الْعَطَايَا قَلِيلُ الْيَمْنِ
طَوِيلُ الْتَجَادِ زَفِيحُ أَلْعَمَا فِي سَهْلِ الْمَبَاءِاتِ زَحْبُ الْعَطَنِ
كَرِيمٌ شَمَائِلُهُ مِنْ بَنِي مُعَاوِيَةَ الْأَكْزَمِينَ السُّتَنِ
كَلْبٍ تَشَبَّهُوا أَمْرَهُ تُرْشِدُوا وَإِنْ تَسْأَلُوا مَالَهُ لَا يَظُنُ

٢ انظر ديوان الأعمى ص ١٦٤.

٤ الموت فيما خلا: الدهر في صرفه؛ سارح: ضارح، وبه يصح المعنى ديوان الأعمى ص ١٦٤.

٥ انظر ديوان الأعمى ص ١٦٤.

٦ الزمان: النسيم، ديوان الأعمى ص ١٦٤.

٧ وفي ديوان الأعمى ص ١٦٤ ورد هذا البيت كما يلي:

أَزَالَ الْمُلُوكَ فَأَقْنَأَهُمْ وَأَخْرَجَ مِنْ بَنِيهِ ذَا حَزَنُ

٨ الملك: الإله، ديوان الأعمى ص ١٦٦.

٩ الوزن في الشطر الأول فيه خلل، وفي ديوان الأعمى ص ١٦٦ ورد هذا البيت كالآتي:

أَخَا بِقَّةٍ عَالِيَا كَغُبَةٍ جَزِيلُ الْعَطَايَا كَرِيمُ الْيَمْنِ

١٠ ورد هذا البيت في ديوان الأعمى ص ١٦٩ كما يلي:

زَفِيحُ الْوَسَادِ طَوِيلُ التَّجَا فِي شَحْمِ الْقَمِيصَةِ زَحْبُ الْعَطَنِ

١١ كريم: كريم، ديوان الأعمى ص ١٦٦.

١٢ تبعوا: تبعوا؛ ترشدوا: يرشدوا؛ تسألوا: يسألوا؛ يظن: يظن، ديوان الأعمى ص ١٦٦.

يَطُوفُ الْمُغَمَّاءُ بِأَبْوَابِهِ كَطُوفِ الْغُصَّارِ بِبَيْتِ الْوُثْنِ
ومن ملحق شعره في الغزل (من السريع):

عَهْدِي بِهَا فِي الْحَيِّ قَدْ سُرِبَتْ هَيْفَاءُ مِثْلَ الْمُهْرَةِ الْفُأَمِرِ ٢
قَدْ نَهَدَ الْكُثْدُ عَلَى صَفْرِهَا فِي مُشْرِقِي ذِي صَبَحٍ نَائِرِ
لَوْ أَسْتَدْتُ مَيْتًا إِلَى نَحْرِهَا عَاشَ وَلَمْ يُثْقَلْ إِلَى خَافِرِ
حَتَّى يَقُولَ الْغُصَّارُ مِمَّا رَأَا بَا عَجَبًا لِلْمَيْتِ الْكَاشِرِ ٦
ومن شعره أيضاً (٣٢٧، من البسيط).

كُنْ كَالسَّمَوَالِ إِذْ سَارَ الْهَمَامُ بِهِ فِي جَحْفَلٍ كَسَوَادِ الْكَلْبِلِ جَرَارِ
بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنُورُهُ جِصْنُ حَصِينٍ وَجَارَ غَيْرُ غَدَارِ ٩
فَشَكُّ غَيْرِ كَثِيرٍ وَقَالَ لَهُ: أَفْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَسْبُوعُ جَارِ
وسبب هذه الأبيات أن امرأ القيس لما عبر بالسَّمَوَالِ بن عاديء
اليهودي وهو في حصنه الأَبْلَقِ الْفَرْدِ، متوجّهاً إلى قَبْضَر، ملك الرُّوم، كما ١٢

١ انظر ديوان الأعشى ص ١٦٧.

٢ انظر ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٤ اللد: الندي، ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٥ حافر: قابر، ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٦ انظر ديوان الأعشى ص ١٨٨.

٨ كالسَمَوَالِ: في الأصل كالسَمُولِ؛ ديوان الأعشى ص ١١٧ وشعراء النصرانية ١: ٣٦١ والشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦١؛ به: له، ديوان الأعشى؛ سار: طاف؛ كسواد: كهيض، الأغاني ٩: ١١٥ وشعراء النصرانية والشعر والشعراء.

٩ انظر ديوان الأعشى ص ١١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦١.

١٠ الوزن في الشطر الأول فيه خلل، وانظر صحيحه هنا ص ١٨/٤٩٤ كثير وقال: طويل ثم قال: جار: جاري، الشعر والشعراء فقرة ٤٤٣ ص ٢٦٢ والأغاني ٩: ١١٦ كثير وقال: قليل ثم قال: اقتل أسيرك: اذبح هديك، جار: جاري، ديوان الأعشى ص ١١٧.

١١ وسبب...: قارن هذه الرواية بما ورد في الأغاني ٩: ١١٦ || بالسَمَوَالِ: هو يكتب عادة: السَمُول؛ ساهيف الألف المهموزة بعد الواو دون الإشارة إلى ذلك.

تَقْدَمُ مِنْ خَبْرِهِ، أَوْدَعَ السَّمَوَالُ ثَقْلَهُ وَكُرَاعَهُ، فَبَلَغَ الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَمِيرٍ
 النَّسَّانِي، وَهُوَ الْحَارِثُ الْأَكْبَرُ، فَبِعِثَ يَطْلُبُ مِنَ السَّمَوَالِ وَدِيعةً أَمْرَهُ
 ٣ الْقَيْسَ، فَأَبَى عَلَيْهِ. وَكَانَ لِلَسَّمَوَالِ وَلَدٌ خَارِجُ الْحِصْنِ يَتَصَيَّدُ، فَقَطَعَ عَلَيْهِ
 الْحَارِثُ الطَّرِيقَ فَأَخَذَهُ وَنَزَلَ عَلَى السَّمَوَالِ وَقَالَ: تَعْطِينِي وَدِيعةً أَمْرِي
 الْقَيْسَ وَإِلَّا قَتَلْتُ وَلَدَكَ صَبْرًا وَأَنْتَ تَنْتَظِرُ. فَقَالَ أَنْظِرْنِي. ثُمَّ نَفَذَ إِلَيْهِ يَقُولُ:
 ٦ الْوَلَدُ مِنْهُ الْعَوَضُ، وَالْغَدْرُ لَا يَغْيِلُهُ عَنِّي شَيْئًا، فَاصْطَنَعَ مَا شِئْتَ أَنْ تَصْنَعَ.
 فَقَتَلَ وَلَدَهُ صَبْرًا بِمَرَأَى مِنْ أَبِيهِ مِنْ أَعْلَى حَصْنِهِ. فَلِلَّذَلِكَ قَوْلُ الْأَعْشَى:

فَشَكُّكَ غَيْرُ كَثِيرٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارٍ
 ٩ وَضَرْبُ الْمَثَلِ بِخُسْنٍ وَفَائِهِ.

وَقِيلَ: أَنْشَدَ بِحَضْرَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ
 فِي السَّمَوَالِ، فَقَالَ عُمَرُ: وَدِدْتُ أَنَّهَا عَشْرَةُ آيَاتٍ عَلَى هَذَا النَّسَقِ، لَشِدَّةِ
 ١٢ إِعْجَابِهِ بِهِمَا.

قُلْتُ: وَالسَّمَوَالُ هَذَا صَاحِبُ الْقَصِيدَةِ الَّتِي أُنْثَتْهَا فِي كِتَابِي الْمَسْمُومِ
 بِخَدَائِقِ الْأَخْدَاقِ وَدَقَائِقِ الْحَدَاقِ فِي بَابِ الْإِفْتِخَارِ، أَوَّلُهَا يَقُولُ (مِنْ
 ١٥ الطَّوِيلِ):

إِذَا أَلَمَرُّهُ لَمْ يَنْتَسِ مِنَ الْكُلُومِ عِزُّهُ
 فَكُلُّ رِدَاءٍ يَرْثِيهِ جَمِيلُ

١٨ مِنْهَا يَقُولُ:

تُعَبِّرُنَا أَنَا قَلِيلٌ عَدِيدُنَا قُلْتُ لَهَا إِنَّ الْكِرَامَ قَلِيلُ

١ كِرَاعَةٌ: وَالْكِرَاعُ هُوَ السَّلَاحُ، وَقِيلَ: هُوَ اسْمٌ يَجْمَعُ الْخَيْلَ وَالسَّلَاحَ، انْظُرْ لِسَانَ الْعَرَبِ
 ٥: ٣٨٥٨ ع ٣.

٦ شَيْئًا: شَيْءٌ.

٧ بِمَرَأَى: فِي الْأَصْلِ: بِمَرَا || أَعْلَى.

٨ جَارٍ: جَارِي؛ انْظُرْ حَتَّى ص ٤٩٣ هَامِش ١٠.

١٣ وَعَنِ السَّمَوَالِ بْنِ عَرِيضٍ (أَوْ عَرِيضِ) بْنِ عَادِيَاءٍ انْظُرْ دِيوانَ السَّمَوَالِ صَفْحَةُ ج - هـ.
 وَالْأَغَانِي ٢٢: ١٠٧ - ١٠٨.

(٣٢٨)

وَمَا حَسَرْنَا أَنَا قَلِيلَ وَجَارِنَا عَزِيزَ وَجَارِ الْأَكْثَرِينَ قَلِيلٌ
وَلَا عَيْبَ فِيْنَا عَيْرَ أَنَّ سُيُوفَنَا بِهَا مِنْ قِرَاعِ الدَّارِعِينَ قُلُوكُ ٢
وهذا البيت بعينه في شعر الأعشى أيضاً ولا مغير فيه غير القافية،
وهو:

وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ عَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ بِهِنْ قُلُوكُ مِنْ قِرَاعِ الْكَثَائِبِ ٦
قلت: ومن نَقَدَ البيهقي وجد بيت السموأل أتم، لقوله: مِنْ قِرَاعِ
الدَّارِعِينَ؛ فَإِنَّ الْقُلُوكَ لَا تَكُنْ فِي السُّيُوفِ إِلَّا مِنْ مِقَارِعَةٍ كُلِّ ذِي دَرَعٍ،
الكتائب: تجمع الدارعين وغيرهم. ولعل هذا كبا وقع في نفسي، والله
أعلم.

ذكر عبيد بن الأبرص، جاهلي

هو عبيد بن الأبرص، من بني أسد بن خزيمة، وهو الذي ساقته ١٢
رجلاه إلى حتفه. قتله الثغمان بن المُنْذِر في يوم بؤسه ... ذلك أن
الثغمان بن المُنْذِر كان له في كل سنة يومان، سَمَى أَحَدَهُمَا يَوْمَ نَعِيمٍ
وَالْآخَرَ يَوْمَ بُؤْسٍ، فَأَوَّلَ مَنْ يَطْلُعُ عَلَيْهِ يَوْمَ نَعِيمِهِ يُمَيِّبِي مَا يَحِبُّ فَيُعْطِيهِ ١٥
أَمْنِيَّتَهُ. وقيل: بل يُنْعِمُ عَلَيْهِ بمائة من الإبل مَوْقُورَةٌ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ. وَأَوَّلَ مَنْ
يَطْلُعُ عَلَيْهِ يَوْمَ بُؤْسِهِ يَأْمُرُ بِهِ فَيُذَبِّحُ لَوْقَتَهُ، وَلَوْ كَانَ وَلَدَهُ. فَاتَّفَقَ لِحَيْنِ عَبِيدِ
ابْنِ الْأَبْرَصِ أَنَّهُ أَشْرَفَ عَلَيْهِ يَوْمَ بُؤْسِهِ، فَقَالَ: هَلَا كَانَ الذَّبْحُ لَغَيْرِكَ يَا ١٨
عَبِيدُ؟ فَقَالَ: أَرْسَلَ حَاشِرُ رَجُلَاهُ. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا.

١٦ = انظر البيت في ديوان السموأل ص ١٠ وانظر هامش ١ هناك ص ١٠ - ١١ حيث يذكر
عن الخلاف حول مؤلف هذه القصيدة؛ ورد هذا البيت أيضاً لِدُكَيْنِ بْنِ زُجَاءٍ مِنْ بَنِي لُقَيْمٍ،
انظر الشعر والشعراء فقرة ١٠٨٠ ص ٦١٢.

١٩ = انظر ديوان السموأل ص ١٠ والأغاني ٦: ٣٠٢.
٢ وردت في أعلى الهامش الأيمن لصفحة ٣٢٨ من المخطوطة ملاحظة لم استطع قراءتها؛
انظر البيت في ديوان السموأل ص ١٠ والأغاني ٦: ٣٠٢.

٣ وفي ديوان السموأل ص ١٦ جاء الشعر الأول هكذا:

ثم قال له الثُّعْمَانُ: أنشدني قبل مغارقة الدنيا، فقد كان شعرك يُعْجِبُنِي. فقال عبيد: حَالَ الْجَرِيضُ دُونَ الْقَرِيضِ. فأرسلها مثلاً. فقال الثُّعْمَانُ: أسمعني وَتَحَكَّ! فقال: الحَنَايا على الحَوَايا. فأرسلها مثلاً. فقال بعض القوم: ... أمك! أَتَشِدُّ الْمَلِكُ. فقال عبيد: نَأَمَ الْخَلِي عَنْ بَكَاءِ الشُّجِيِّ. فأرسلها مثلاً. فقال الثُّعْمَانُ: قد أَمَلَّتَنِي فَأَرْخَنِي قبل أن أَمَرَ بِكَ. فقال عبيد: مَنْ عَزَّ يَزَّ. فأرسلها مثلاً. فقال الثُّعْمَانُ: أنشدني فَأَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَلُحُوبٌ. (٣٢٩) فقال عبيد (من البسيط):

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ عَبِيدٌ قَالَتِيَوْمَ لَا مُبْدِي وَلَا يُعِيدُ

مَوَاسِيئَاتُنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ غَرِيبَةٍ

وفي هامش ١ هناك جاء الشطر الأول كما يلي:

مَوَاسِيئَاتُنَا فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ

٤ = وهذا البيت ببيت في شعر الأحمشي أيضاً: بل هو للناطقة النيباني، انظره في العقد الثمين ق ١ ص ٣ وشعره النصرانية ٢: ٦٤٧.

١١ = ذكر عبيد بن الأبرص: انظر الشعر والشعراء ١: ٢٦٧ - ٢٦٩ والمصادر المذكورة هناك وجهرة أشعار العرب ١: ٤٥٩ - ٤٦٨ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٥٩ هامش ١ وشعره النصرانية ٢: ٥٩٦ - ٦١٥.

١٣ = قتله الثُّعْمَانُ بن المنقر: كنا أيضاً في الشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٧ وجاء في الأغاني ٢٣: ٤١٠ أن قتله هو المثلث ابن ماء السماء، انظر بهذا المعنى أيضاً الشعر والشعراء ص ٢٦٧ هامش ٤ وشعره النصرانية ٢: ٦٠٠ || ... كلمة ممحوة || ذلك أن ... قارن هذه الرواية بما جاء في الأغاني ٢٣: ٤١٠ - ٤١٦.

١٩ = أرسل حائر رجلاه: أنتك يحائن رجلاه، الأغاني ٢٣: ٤١١ وشعره النصرانية ٢: ٦٠١.

٢ = حال الجريض دون القرير: في الأصل بدون نقط، والتنقيط عن الأغاني ٢٣: ٤١١ والشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٨ وشعره النصرانية ٢: ٦٠١.

٤ = ... كلمة غير مقروءة، لعلها بمعنى «تكتلك»، ولم ترد هذه الجملة في المصادر التي في حوزتي.

٤ = نام... مثلاً: أخيفت في الهامش الأيسر.

٥ = فقال الثُّعْمَانُ... بك: أخيفت في الهامش الأيمن.

٦ = أقفر من أهله ملحوب: أقفر من أهلها ملحوب، انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٥٧ ص

٢٦٨

٨ = مبدي. يبدي، الشعر والشعراء فقرة ٤٥٦ ص ٢٦٨ ولسان العرب ٥: ٣٧٠٠ ج ١٢ =

عَمْتُ لَهُ <عَمْتُ> رُكُودٌ وَحَانَ مِثْهَالُهُ وَزُودُ

فقال له الثُّعْمَانُ: إِنَّهُ لَا بَدْ مِنْ الْمَوْتِ! وَلَوْ أَنَّ الْمُتَلَيَّ عَرَضَ لِي يَوْمَ
يُوسَى لِلْبَيْعَةِ. فَاخْتَرْتُ: إِنْ شِئْتُ مِنَ الْأَكْحَلِ، وَإِنْ شِئْتُ مِنَ الْأَبْجَلِ وَإِنْ
شِئْتُ مِنَ الْوَرِيدِ، فَخَبِّرْنِي أَيُّهُمْ تَرِيدُ؟ فَقَالَ عَبِيدُ: ثَلَاثُ خِصَالٍ عَوَادُ،
وَارِدُهَا شَرُّ وَرَادُ، وَحَادِيهَا شَرُّ حَادُ، وَمَعَادُهَا شَرُّ مَعَادُ، وَلَا خَيْرَ لِمَرْتَادُ،
فَإِنْ كُنْتُ وَلَا بَدْ قَاتِلِي فَاسْقِنِي الْخَمْرَ، حَتَّى إِذَا مَاتَتْ لَهَا مَفَاصِلِي،
وَذَهَلَتْ لَهَا ذَوَاهِلِي، فَشَأْنُكَ وَمَا تَرِيدُ. فَأَمَرَ لَهُ الثُّعْمَانُ بِحَاجَتِهِ، حَتَّى
أَخْلَتْ مِنْهُ وَطَابَتْ نَفْسُهُ، دَعَا بِهِ الثُّعْمَانُ لِيَقْتُلَهُ، فَأَنشَأَ يَقُولُ عِنْدَ ذَلِكَ (مِنْ
الطَوِيلِ):

وَحَيَّرَنِي ذُو الْبُؤْسِ فِي يَوْمٍ بَأْسِهِ خِصَالًا أَرَى فِي كُلِّهَا أَلَمُوتٌ قَدْ بَرَقَ
كَمَا خَبَّرْتُ عَادَ مِنَ الْكُفْرِ مَرَّةً سَحَابٌ مَا فِيهَا لِيْزِي خَيْرَةٌ أَنْتُ
سَحَابٌ رِيحٌ لَمْ تُؤْكَلْ بِبَلَدِهِ فَتَشَرُّكُهَا إِلَّا كَمَا لَيْلَةُ الْطُلُوعِ ١٧

ثُمَّ أَمَرَ بِهِ فَصِيدَ حَتَّى مَاتَ. قِيلَ: وَلَمْ يَزَلِ الثُّعْمَانُ عَلَى هَذِهِ السُّنَّةِ
حَتَّى مَرَّ بِهِ رَجُلٌ مِنْ طِيءٍ يُقَالُ لَهُ حَنْظَلَةُ بْنُ عَفْرَاءَ فِي يَوْمٍ بُؤْسِهِ، فَلَمَّا
هَمَّ بِقَتْلِهِ، قَالَ: أَبَيْتُ اللَّغْنَ، وَاللَّهُ إِنِّي أَتَيْتُكَ زَائِرًا، وَلَا أَهْلِي مِنْ خَيْرِكَ ١٥
مَاتِرًا، فَلَا تَكُنْ مِيرَتَهُمْ مِنْكَ قَتْلِي! فَقَالَ الثُّعْمَانُ: لَا بَدْ مِنْ ذَلِكَ. فَسَأَلَنِي
حَاجَةً أَقْضِيهَا لَكَ. قَالَ: تَوَجَّلْنِي سَنَةً أَرْجِعَ فِيهَا إِلَى أَهْلِي، وَأَوْصِي بِمَا
أُرِيدُ، ثُمَّ أَصِيرُ إِلَيْكَ تَنْفِذَ فِي حُكْمِكَ. قَالَ: وَمَنْ يَكْفُلُكَ حَتَّى تَعُودَ؟ ١٨

= فاليرم لا مبدي: فليس يبدي، الأغاني ٧٣: ٤١٢ و ٤١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

١ <عنة> ركود: عنة نكود، شعراء النصرانية ٢: ١٦٠١ خطة نكود، الأغاني ٢٣: ٤١٥.

٤ عواد: كسحايات عاد، الأغاني ٧٣: ٤١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠١.

١٠ بأسه: بؤسه، الأغاني ٧٣: ٤١٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١١ انظر الأغاني ٧٣: ٤١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١٢ انظر الأغاني ٧٣: ٤١٣ وشعراء النصرانية ٢: ٦٠٢.

١٤ بن عفرأ: بن أبي عفرأ، الأغاني ٧٣: ٤١٣.

١٦ فسألني: فسألني.

قال: فنظر في وجوه جُلّسائه، ثم أشار إلى رجل يقال له: شريك (٢٣٠) بن عمرو. فقال: هذا يكفيني. فوثب شريك وقال: أبئت اللعن! دمي بدمه إلى أن يعود. قال: فأطلقه الثعمان ونفى في شأنه. ٢ فلما كان في قابل جلس الثعمان في مجلسه خنظلّة، فأبلا عليه وتقوض النهار، فأمر الثعمان بشريك، فتقدم للقتل، فلما هم بذبحه، وإذا براكب قد طلع، فتأملوه القوم، فإذا هو خنظلّة قد أقبل متكفناً متحنطاً، ومعه ٦ نايبة تنديه، وقد قامت نايبة شريك تنديه، فلما رآه الثعمان على تلك الحالة عجب من حسن وفائهما وكرمهما، وأطلقهما جميعاً، وقال: لا كتما أكثر وفاة ولا كرمأ متي! وأنعم عليهما إعاماً ظاهراً، وأبطل تلك ٩ السئة منذ ذلك اليوم.

ومن جيد شعر عبيد بن الأبرص قوله (من البسيط):

طاف الخيال علينا ليلة الوادي من أم عمرو ولم يلوم بيمعاد
١٢ إني أختبئت لركب طالع حبسهم في سبب بين ذكذك وأغقاد
إدعب إليك إني من بني أسد أهل القيان وأهل الجود والنادي
لا أعرفك قبل الحيات تلبيني ربي حياتي ما رودتني زاد
١٥ فأنظر إلى ظل ملك أدت داركه هل يتفمّنك يوماً نسمة الحادي

٣ في قابل: من المابل. الأغاني ٢٣: ٤١٤.

٥ فتأملوه: تأمله.

١١ انظر شعراء النصرانية ٧: ٥٩٧ من أم عمرو: لال أسماء، الأغاني ٢٣: ٤٢٠.

١٢ حسبهم: سيرهم، الأغاني ٢٣: ٤٢٠ وشعراء النصرانية ٧: ٥٩٧، إني: أني، الأغاني.

١٣ القيان: القباب، الجود: الجرد، شعراء النصرانية ٧: ٥٩٧.

١٤ قبل: بعد، وهذا التصحيح في الهامش: زاد: زادي، الأغاني ٢٣: ٤١٨ وشعراء النصرانية ٧: ٥٩٧، أعرفك: ألتفك، الأغاني ٢٣: ٤١٩.

١٥ وجاء الشطر الثاني في الأغاني ٢٣: ٤١٨ وشعراء النصرانية ٧: ٥٩٧ كما يلي:

قل قريون أراجيّه بأوتاد

أَلْخَيْرُ أَبْقَى وَإِنْ طَالَ أَلْزَمَانُ بِهِ وَالْكَشْرُ أَخْبَثُ مَا أَوْعَيْتَ مِنْ زَادٍ
قلت: وهذا الشاعر دخل عليه في هذه الأبيات الإبطاء، فإنه قد تكرر
قوله: زَادٍ، في موضعين من شعره، وهو من فحول الشعراء.

٣

ذِكْرُ لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ وَطُرْفٍ مِنْ أَخْبَارِهِ

هو لَبِيدُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ، وَيُكْنَى أبا عَقِيلٍ،
أحد شعراء الجاهلية المعدودين فيهم، وأدرك الإسلام، فهو من (٣٣١) ٦
طبقة الْمُخَضَّرَمِينَ. فإنه أسلم، وقدم على سيدنا رسول الله ﷺ، وهاجَرَ،
وَحَسُنَ إسلامُهُ، وعاش مائة وخمسين سنة، ونزل الكوفة على زمن عُمَرَ بْنِ
الْخَطَّابِ، رضي الله عنه، فأقام بها إلى أن مات، رحمة الله عليه.

٩

وروى الْأَصْمَعِيُّ، قال: وفد عامر بن مالك، عُمُ لَبِيدِ بْنِ رَبِيعَةَ، في
رَفْطٍ مِنْ بَنِي جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ، ومعهما لَبِيدُ، وهو يوم ذاك صَبِيٌّ، على
الْثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنَّلِ، فوجدوا عنده الرَّبِيعَ بْنَ زِيَادِ الْعَبْسِيَّ، وكان نديماً ١٢
لِلْثُّعْمَانِ، وكان بينه وبين الْجَعْفَرِيِّينَ وقفة وهناة. فلما دخل الجعفرِيُّونَ
على الثُّعْمَانِ، أقبل عليهم، وأمضى حوائجهم، وخرجوا من عنده
مسرورون بفعله. فخلا به الرَّبِيعُ وذمهم عنده ووقع فيهم، فتغيّر الثُّعْمَانُ ١٥
لذلك. ثم دخلوا عليه يوماً آخرَ فأرأوا منه جفاءً. فخرجوا من عنده غَضاباً،
ولَبِيدُ متخلفٌ في رحالهم يحرم من متاعهم ويرعى إبله لطفوليته وصباه.

١ أبقي: يقي، شعراء النصرانية ٢: ٥٩٧ وانظر أيضاً الأغاني ٢٣: ٤١٨ و ٤١٩.

٤ ذكر لبید بن ربيعة: انظر شرح ديوان لبید بن ربيعة، تحقيق إحسان عباس، ص ٣ - ٤٠
وجهرة أشعار العرب ١: ٢٠٣ - ٢٠٧ و ٣٤٧ - ٣٨٣ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٤٧
هامش ١ والأغاني ١٥: ٢٩١ - ٣٠٦.

٨ مائة وخمسين سنة: يقال: إنه عمّر مائة وخمساً وأربعين سنة، الأغاني ١٥: ٢٩١؛ فكان
عمره مائة وخمساً وأربعين سنة، الأغاني ١٥: ٢٩٢.

١٠ روى الأصمعي: قارن برواية الأصمعي في الأغاني ١٥: ٢٩٢ - ٢٩٥ ورواية ابن
الأعرابي في الأغاني ١٧: ١١٩ - ١٢٢.

١٥ مسرورون: مسرورين.

١٧ إبله: إبلهم.

فأتاهم ليلهم يتذاكرون أمر الرّبيع، فسألهم عن أمرهم، فكتموه. فقال: والله لا عدت حفظت لكم متاعاً ولا رعبت لكم بغيراً أو تخبروني شأنكم معه وما بدا منه. وكانت أمّ ليبد ربيعة في حجر الرّبيع بن زياد، فقالوا: قد غلبنا على الثّغمان، وصدّ وجهه عنا. فقال ليبد: اجمعوا غداً بيني وبينه بحضرة الثّغمان حتّى أزرّعه عنكم بقول مؤلم لا يلتفت الثّغمان بعده إليه أبداً. فقالوا: وهل عندك شيء؟ قال: نعم. قالوا: فإنّا نبلوك. قال: بماذا؟ قالوا: تشتم لنا هذه البقّة - وكان بين أيديهم بقلة دقيقة القضبان، قليلة انورق، لاصقة عروقها بالأرض - فقال ليبد (٣٣٢): هي التي لا تُذكي ناراً، ولا تُؤكل داراً، ولا تُسرّ جاراً؛ غودها ضئيل، وفرعها دليل، وخيرها قليل؛ أقبح البقول مرعاً، وأقصرها فرعاً، وأشدّها قلعا؛ بلدها شاسع، وأكلها جائع، والمقيم عليها قانع؛ فالقوا بي أخي عبس، أصدّه عنكم يتعس ونكس. فقالوا: أنت له. فلما أصبحوا حلّقوا رأسه وتركوا ذؤابته وألبسوه حلةً وغدّوا به معهم، فأدخلوا على الثّغمان فوجدوه يتغذاً ومعه الرّبيع بن زياد يؤاكله، والدار مملوءة بالوفود. فقال ليبد، ورفع صوته وعلاه (من الرجز):

مَهْلًا أَبْسَيْتَ الْغَنَ لَا تَأْكُلْ مَعَهُ
إِنْ أَشَقَّ مِنْ بَرَسٍ مُلْمَعُهُ
مَا زَالَ يُفْسِي فِيهَا إِضْبَعُهُ

١٨

- ١ ليلهم: ليلة وهم، الأغاني ١٥: ٦٩٣.
- ٣ ربيعة: ربيعة، الأغاني ١٥: ٢٩٣ و١٧: ١٢٠.
- ٩ دليل: قليل، الأغاني ١٥: ٢٩٣.
- ١٠ مرعاً: مرعى.
- ١١ أخي: أخا، الأغاني ١٥: ٢٩٣ || أصدّه: أهده، الأغاني ١٥: ٢٩٣.
- ١٢ يتعس ونكس: يتعس وأتركه من أمره في لبس، الأغاني ١٥: ٢٩٣ انظر باقي الرواية في الأغاني حيث ترد هناك تفاصيل أكثر.
- ١٣ يتغذاً: يتغذى.
- ١٦ ١٧ - انظر شرح ديوان ليبد ق ٥٨ الشطرين ١٦ و١٧ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و١٧: ١٢١.

يُدْخِلُهَا حَتَّى يُؤَاوِي أَتْسَجَمَةً
كَأَنَّهَا يَطْلُبُ شَيْئاً ضَيِّقَةً

- طويلة فلخصتها، قال: فرغ يده من الطعام الثعمان، وقال: حَيَّتْ ٣
والله يا غلام عليّ طعامي؛ ما رأيت كاليوم قط. فأقبل الربيع على الثعمان
فقال: كَذَبَ والله ابن الحمقى، ولقد فعلت بأته كذا وكذا. فقال لبيد:
مثلك من فعل ذلك بريية حجره والقرية من أهله. ثم قضى الثعمان حوائج ٦
الجمعريين من وقته، وأصرفهم مكرمين. ومضى الربيع إلى منزله وكتب
إلى الثعمان يقول: إني قد علمت أنه قد وقع في نفسك ما قاله ابن
الحمقاء، وإني لستُ خارجاً حتى تبعث إليّ من يجردني فيعلم أنني لستُ ٩
كما قال. فأرسل إليه الثعمان يقول: إنك لست قادراً على رد ما زلت به
الألسن، فالحق بأهلك وخذ ما ريسم (٣٣٣) لك، وكتب إليه يقول (من
البيسط): ١٢
- شَرُّدَ بِرَحْلِكَ عَنِّي حَيْثُ شِئْتُ وَلَا تُخْزِرْ عَلَيَّ وَدَعْ عَنكَ أَتْبَابِيلاً
قَدْ قِيلَ ذَلِكَ قَبْلَ حَقٍّ وَإِنْ كَلِبَا فَمَا أَعْيَدَاكَ مِنْ شَرٍّ إِذَا قَبِلَا
وقال أبو عبيدة: لم يقل لبيد في الإسلام إلا بيتاً واحداً (من) ١٥
البيسط):
- أَلْحَمْدُ لِلَّهِ إِذْ لَمْ يَأْتِنِي أَجْلِي حَتَّى تَسْرُنْتَ لِلْإِسْلَامِ سِرّاً

١٨ = ما زال يفتي: وأنه يدخل، شرح ديوان لبيد ق ٥٨ شعر ١٨ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و ١٧: ١٢١.

- ١ انظر شرح ديوان لبيد ق ٥٨ ص ٣٤٣ والأغاني ١٥: ٢٩٤ و ١٧: ١٢١.
- ٢ انظر شرح ديوان لبيد ق ٥٨ شعر ١٩ كأنما: كأنه، الأغاني ١٥: ٢٩٤ و ١٧: ١٢١.
- ٣ فرغ... الثعمان: فرغ الثعمان يده من الطعام، الأغاني ١٥: ٢٩٤.
- ٥ الحمقى: الحمق اللئيم، الأغاني ١٧: ١٢١، الفاعلة، الأغاني ١٥: ٢٩٤.
- ٦ حجره: بيته، الأغاني ١٥: ٢٩٤.
- ٧ وأصرفهم: وصرفهم.
- ١٣ انظر هذا البيت للثعمان في الأغاني ١٥: ٢٩٥ و ١٧: ١٢٢.
- ١٤ فلان: إن: شر: قول، الأغاني ١٥: ٢٩٥ شر: شيء، الأغاني ١٧: ١٢٢.
- ١٧ تسرنت للإسلام: ليست من الإسلام، شرح ديوان لبيد، الأسماء المنسوبة للبيد، ١٧، =

وقال: كان لبيد من أجواد العرب، وكان قد آلا على نفسه في
الجاهلية ألا تهب صبا إلا نحر وطعم، وكان له جفتان يندوا بهما ويروح
٣ في كل يوم على ناد قومه، فأنفق جميع ماله على هذه الصفة. فلما كان
الوليد بن عتبة على الكوفة من قبل عثمان بن عفان، رضي الله عنه، فهبت
الصبا يوماً والوليد على المنبر يخطب بالناس، فقال في أثني كلامه: إن
٦ أخاكم لبيد بن ربيعة نذر في الجاهلية ألا تهب صبا إلا نحر وطعم، وهذا
يوم من أيامه، فأعينوه، وأنا أول من فعل. ثم نزل فأرسل إلى لبيد مائة
بكرة برعاتها، وكتب إليه يقول (من الوافر):

٩ أَرَى الْجَزَارَ يَسْحَدُ شَعْرَتَيْهِ إِذَا هُبَّتْ رِيَّاحُ أَبِي عَقِيلٍ
أَشْمُ الْأَنْفِ أَبْيَضُ جَعْفَرِي طَوِيلُ الْبَاعِ كَأَلْسِنِ الْفَقِيلِ
وَقَى ابْنُ الْجَعْفَرِي بِمَا لَدَيْهِ عَلَى الْعِلَاتِ وَالْمَالِ الْقَلِيلِ
١٢ يَنْحَرُ الْكُومَ إِنْ سَجَبَتْ عَلَيْهِ دُبُولُ صَبَا تَجَاوَبَ كَالْأَصِيلِ

قال: فلما بلغ هديته وأبياته لبيداً قال: أما والله لولا أنني أليت أن لا

= ص ٣٥٨ والأغاني ١٥: ٢٩٧؛ كساني من الإسلام، الشعر والشعراء، فقرة ٤٧٠ من
٢٧٥ (١/٥٠٣) وقال مأخوذة عن الأغاني ١٥: ٢٩٨ - ٢٩٩.

١ آلا: ألى.

٢ وطعم: وأطعم || يندوا: يندر.

٣ ناد: نادي؛ وفي الأغاني ١٥: ٢٩٨ «مسجدة».

٥ أثني: أثناء.

٦ وطعم: وأطعم.

٨ برعاتها: لم ترد في الأغاني.

٩ انظر هذا البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص ٢٧٦؛ أرى:
تري، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٤.

١٠ أبيض جعفري: أسيد عامري، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص
٢٧٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

١١ بما لديه: بحلفتيه، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص ٢٧٦؛ بما
نواه، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

١٢ إن: إذ، كالأصيل: بالأصيل، الأغاني ١٥: ٢٩٨ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٢ ص
٢٧٦؛ إن سجت: ما هبت، جهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.

أقول شعراً ولا أصنعه في الإسلام لأجبت. فقالت ابنته: أفا أجيبه يابّة؟ فقال: أجيبه، فلعمري لقد عشت (٣٣٤) زماناً ولا أعياني جواباً قط. فقالت (من الوافر):

إِذَا هَبَّتْ رِيَّاحُ أَبِي عَقِيلٍ دَعَوْنَا عِنْدَ هَبَّتِهَا الزَّلِيلِ
أَشْمُ الْأَنْفِ أَرْوَعُ عَبْشَمِيًّا أَعَانَ عَلَى مُرُوءِيهِ لَبِيدًا
بِأَمْثَالِ الْهَضَابِ كَأَنْ رَجَبًا عَلَيْنَهَا مِنْ بَنِي حَامٍ قُعُودًا ٦
أَبَا وَهَبٍ جَزَاكَ أَلَلَّةٌ خَيْرًا تَحَرَّزْنَاهَا وَأَطَعَمْنَا الْكُرِيدَا
فَعُدْ إِنَّ الْكَرِيمَ لَهُ مَعَادُ وَظَلَّيْ يَابْنَ أَرْوَى أَنْ تَعُودَا
فقال لها لبيد: والله لقد أحسنت يا بنتي، إلا أنك سالكتيه ثانيًا. ٩
فقالت: يابّة، إنه ملك، والملوك لا يستحي من سؤالهم. فقال: وأنت يا بنتي في هذا الكلام أشعر.

وقيل: إن أصدق بيتاً قالته العرب (من الطويل):
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا أَلَلَّةً بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ
ومنها يقول:

- ١٣ = بلغ: بلغت.
١ أفا أجيبه: أفا جبه || يا به: عامية بمعنى: يا أبت.
٢ زماناً... قط: برهة وما أعيأ جواب شاعر، الأغاني ١٥: ٢٩٨.
٤ انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٨ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
٥ انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٩، أروع: أصيد، جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
٦ انظر البيت في الأغاني ١٥: ٢٩٩ وجمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥.
٧ انظر البيت في جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥ وأطعمنا: فاطمنا، الأغاني ١٥: ٢٩٩.
٨ انظر البيت في جمهرة أشعار العرب ١: ٢٠٥ يابن أروى: لا أبا لك، الأغاني ١٥: ٢٩٩ (١٠ - ٩) والله... سؤالهم: قد أحسنت لولا أنك استطعنته فقالت إن الملوك لا يستحي من مسائلهم، الأغاني ١٥: ٢٩٩.
١٠ يا به: عامية بمعنى: يا أبت.
١٢ بيتاً: بيت.
١٣ انظر البيت في شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ٩ ص ٢٥٦ والأغاني ١٥: ٣٠٢ والشعر والشراء فقرة ٤٧٧ ص ٢٧٩.

وَكُلُّ الْكَاسِ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دُونَهُ تَصْفَرُ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا سَيَعْلَمُ سَعْيَهُ إِذَا كُشِفَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ الْمَحَاصِلُ

٣ ومن ملح الشعر قصيدة لبيد التي منها (من الطويل):

يَقُولُ الْفَقَى إِنِّي سَأَفْعَلُ ذَاكُمُ وَمَا لِفَقْتِي عِلْمٌ بِمَا أَلَّهُ صَانِعُ
وَمَا أَلَمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَذَالِغُ وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ
وَمَا الْكَاسُ إِلَّا عَامِلَانِ فَعَامِلُ يُتَبَرُّ بِمَا يَبْنِي وَآخَرُ زَالِغُ
فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ أَخَذَ بِتَصْيِيهِ وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِالْمَعِيشَةِ قَانِعُ

ومنها يقول:

٩ أَخْبَرُ أَخْبَارَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ أَدَبُ كَأَنِّي كُلَّمَا فُتْتُ رَاجِعُ
فَأَصْبَحْتُ مِثْلَ السَّيْفِ أَخْلَقَ غِمْدُهُ تَقَادُمُ عَهْدِ الْقَتْرِ وَالْكُضْلُ قَاطِعُ
(٣٣٥)

١ الناس: أناس؛ دويعة: دويعة، وبها يصح الوزن، شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ١٠ ص ٢٥٦.

٢ شرح ديوان لبيد ق ٣٦ ب ١١ ص ٢٥٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٧ من ٢٧٩؛ وورد الشطر الثاني في لسان العرب ٢: ٩٠١ ج ١ كما يلي:

إِذَا خَصَلَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ الْمَحَاصِلُ

٤ لم أحر على هذا البيت في المصادر التي في حوزتي.

٥ انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩؛ ودائع: ودبة، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ٨ ص ١٧٠.

٦ بما: ما، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٠ ص ١٧٠ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

٧ سعيداً أخذاً: سعيد أخذ، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١١ ص ١٧٠ سعيد قانع، الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

٩ شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٣ ص ١٧١ والأغاني ١٥: ٣٠١ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.

١٠ غمده: جفته؛ القتر: القين، الأغاني ١٥: ٣٠١ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩؛ أخلق غمده: غير جفته، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٤ ص ١٧١.

أَعَاذِلَ مَا يُذِرِيكَ إِلَّا تَطَلُّبًا إِذَا رَحَلَ السَّفَارُ مَنْ هُوَ رَاجِعُ
تَبْكِي عَلَى إِثْرِ الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى أَلَا إِنَّ إِخْوَانَ الشَّبَابِ الرُّعَاغُ
أَتَجَزَّعُ مِمَّا أَخَذْتَ الدُّغْرُ بِالْفَتَى فَأَيُّ كَرِيمٍ لَمْ تُصِبْهُ الْقَوَارِعُ ٣
مَضَى مَا مَضَى مِنِّي وَفِي بَقِيَّةٍ كَأَنِّي سَيْفٌ نَاجِلُ الْأَثَرِ سَاطِعُ
لَعَمْرِي مَا تَذَرِي الْأَصْوَابَ بِالْحَصَا وَلَا زَاجِرَاتِ الطَّيْرِ مَا أَلَّهُ صَانِعُ

٦ ذكر عمرو بن كلثوم، جاهلي

هو عمرو بن كلثوم، صاحب القصيدة المعلقة، إحدى السبع معلقات، جاهلي، وقصيدته هذه التي فيها يفتخر على بكر بن وائل ويتوعد عمرو بن هند بسبب قتله لطرفة بن العبد. وقد أثبتتها بجملتها في كتابي: ٩ حَدَائِقُ الْأَحْدَاقِ فِي بَابِ الْاِفْتِخَارِ، ولا بد ما نذكر منها هنا أبياتاً وهي (من الوافر):

- ١ انظر الشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩؛ السفار: الفتيان، الأغاني ١٥ : ١٣٠١ رجل السفار: ارحل الفتيان، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٦ ص ١٧١.
- ٢ أخوان: أختان، شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٧ ص ١٧٢.
- ٣ فاي: القوارع: في الأصل: الوارع، وهو تصحيف، انظر شرح ديوان لبيد ق ٢٤ ب ١٨ ص ١٧٢ والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩ والأغاني ١٥ : ٣٠١.
- ٤ لم أشر على هذا البيت في المصادر المتوفرة لدي.
- ٥ لعمرى: لعمرى، الأغاني ١٥ : ٣٠١؛ بالحصا: بالحصى، شرح ديوان لبيد والشعر والشعراء فقرة ٤٧٦ ص ٢٧٩.
- ٦ ذكر عمرو بن كلثوم: انظر الأغاني ١١ : ٤٦ - ٥٤ والشعر والشعراء ١ : ٢٣٤ - ٢٣٦ وجمهرة أشعار العرب ١ : ٢٠٨ - ٢١٠ و ٣٨٧ - ٤١٥ والمصادر المذكورة هناك ص ٣٨٧ هامش ١.
- ٧ ولا بد ما: ولا بد أن.
- ٨ واندرينا: فاصبينا؛ تنسي: تبقي، الأغاني ١١ : ٤٥ وجمهرة أشعار العرب ١ : ٣٨٨ ب ١.

أَلَا مُبَيِّ بِصَخْنِكَ وَأَلْدِيرِيْنَا وَلَا تَسْمَي خُمُورِ الْأَنْدِيرِيْنَا
 أَلَا يَا عَمْرُو لَا تَعْجَلْ عَلَيْنَا وَأَنْظِرْنَا نُعَبِّرَكَ الْيَقِيْنَا
 مَتَى نَنْقُلْ إِلَى قَوْمِ رَحَائِنَا يَكُونُوا فِي أَلْقَاءِ لَنَا طَحِيْنَا
 كَأَنَّ سُيُوفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ خُضِبْنَ بِأَرْجَوَانٍ أَوْ طَلِيْنَا
 بِفَيْثِيَانٍ يَرُونَ الْقَتْلَ قَهْرًا وَثِيْبٍ فِي الْحُرُوبِ مُجَرَّبِيْنَا
 لَنَا الدُّنْيَا وَمَنْ أَضْحَى عَلَيْهَا وَتَبْطِشُ حِينَ تَبْطِشُ قَادِرِيْنَا
 إِذَا مَا الْمَلِكُ سَامَ الْإِنْسَ خَسَفًا أَبْيْنَا أَنْ يُقَرَّ الْحَسَفُ فَيُنَا
 إِذَا بَلَغَ الْفِطَامَ لَنَا وَلَيْدًا تَخِرُّ لَهُ الْجَبَابِرُ سَاجِدِيْنَا
 وَتَخُنُ الْحَاكِمُونَ إِذَا أُطِغْنَا وَتَخُنُ الْعَازِمُونَ إِذَا عُصِيْنَا
 وَتَخُنُ الثَّارِكُونَ لِمَا سَخَطْنَا وَتَخُنُ الْآخِذُونَ لِمَا رَضِيْنَا
 وَتَخْضُ الْفَارِسُونَ الْمَاءَ صَفْوًا وَتَشْرَبُ الْقَنْزَمَ كَدْرًا وَطِيْنَا

٢ ألا يا عمرو لا: أبا هند فلا، جهرة أشعار العرب ١: ٣٩٥ ب ٢٦.

٣ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤١٢ ب ٩٣.

٤ أظنه خطأ في النسخ قارن بما جاء في جهرة أشعار العرب ١: ٣٩٩ ب ٤٢ و ٤٣:

كَأَنَّ يُسَيِّبُنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ خُضِبْنَ بِأَرْجَوَانٍ أَوْ طَلِيْنَا

كَأَنَّ سُيُوفَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ تَخَارِشُ بِأَيْدِي لَأَمِيْنَا

٥ فخرًا: مجلًا، جهرة أشعار العرب ١: ٤٠١ ب ٤٦.

٦ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤١٥ ب ١٠٩.

٧ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٤١٤ ب ١١٠٣.

٨ وليدًا: وليد، جهرة أشعار العرب ١: ٤١٤ ب ١٠٨.

٩ ونحن الحاكمون: وأنا الماصمون؛ ونحن: وأنا، جهرة أشعار العرب ١: ٤١٠ ب ٨٣.

١٠ ونحن: وأنا؛ ونحن: وأنا، رضيْنَا: هويتا، جهرة أشعار العرب ١: ٤١١ ب ٨٦.

١١ الوزن في الشطر الثاني مضطرب؛ وجاء في جهرة أشعار العرب ١: ٤١١ ب ٨٩.

وَتَشْرَبُ إِنَّ وَرَثَتَا الْمَاءِ صَفْوًا وَتَشْرَبُ غَيْرُنَا كَدْرًا وَطِيْنَا

(٣٣٦) ذكر المُرْقَشَان: الأكبر والأصغر، جاهليّين

الأكبر اسمه عَمْرُو بْنُ سَعِيدٍ، والأصغر اسمه عَمْرُو بْنُ حَزْمَلَةَ، وهو عم طَرْقَةَ بْنِ الْعَبْدِ. وقد كان المُرْقَشَان ومُهْلِلٌ وامرؤ القَيْسِ وَعَلَقَمَةُ الْفَحْل ٣ وعَمْرُو بْنُ قُمَيْثَةَ وطَرْقَةُ بْنُ الْعَبْدِ والمُتَلَمِّسُ جميعهم متعاصرون. وشهد المُرْقَشُ الأصغر حربَ بَكْرٍ وتَغْلِبَ ابْنِا وائل. والمُرْقَشُ الأكبر الذي <يقول> (من السريع): ٦

لَيْسَ عَلَى طُورِ الْحَيَاةِ نَدَمٌ وَمِنْ وَزَاءِ أَلْمَزَةِ مَا لَيْسَ يَغْلَمُ
أَلْبِشْرُ مِثْكَ وَأَلْوُجُوهُ دَنَّا. نَبِيرٌ وَأَطْرَافُ الْأَكْغَفِ عَنَّمْ
قَالِدَارٌ وَخَشٌّ وَالرُّسُومُ كَمَا رَقَّشَ فِي ظَهْرِ الْأَيْمِ قَلَمٌ ٩
قالوا: وبهذا البيت سمي المُرْقَشُ.

ومن ملبح قول المُرْقَشِ الأصغر (من الطويل):

١ المُرْقَشَان: المُرْقَشَيْن.

٢ الأكبر واسمه عمرو بن سعيد: هناك خلاف حول اسمه، انظر الأغاني ٦: ١٢١ وشعره النصرانية ١: ٢٨٢ والشعر والشعراء فقرة ٣٤١ من ٢١٠؛ وعن أخباره انظر الأغاني ٦: ١٢١ - ١٢٨ وشعره النصرانية ١: ٢٨٢ - ٢٩٢ والشعر والشعراء ١: ٢١٠ - ٢١٣ والأصغر اسمه عمرو بن حزملة: هنالك خلاف حول اسمه أيضاً، انظر الأغاني ٦: ١٢١ و١٢٩ والشعر والشعراء فقرة ٣٥ من ٢١٤ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٣ وشعره النصرانية ١: ٣٢٨؛ وعن أخباره انظر الأغاني ٦: ١٢٩ - ١٣٢ والشعر والشعراء ١: ٢١٤ - ٢١٧ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٣ - ٥٥٧ والمصانف المذكورة في ص ٥٥٣ هامش ١ وشعره النصرانية ١: ٣٢٨ - ٣٢٩.

٤ متعاصرون: متعاصرين || ابنا: ابني.

٧ ما ليس: ما، وبذا يصح الوزن، الشعر والشعراء فقرة ٣٤٨ من ٢١٣.

٨ البشْر منك: الشعر منك، الشعر والشعراء فقرة ٣٤٨ من ٢١٣ والأغاني ٦: ١١٩.

٩ فالدار: والدار الأغاني ٦: ١٢٠ الدار، الأغاني ٦: ١٢١ وحش: قفر، لسان العرب ٢: ١٧٠٣ ع ٢ وشعره النصرانية ١: ٢٨٢ قلم: في الأصل: قللم، وهو تصحيف.

وَمَا فَهْوَةٌ كَالْمِسْكِ صَهْبَاءُ رِيحُهَا تَعْلُ عَلَى الْكُتَابِ طَوْرًا وَتَفْذَحُ
بِأَطْيَبِ مِنْ فِيهَا إِذَا جِثَّتْ طَارِقًا مِنْ اللَّيْلِ بَلْ قَوْمًا أَلَدُ وَأَقْصَحُ
وَكَانَ الْمَرْقُشُ الْأَصْفَرُ أَشْفَرَ مِنَ الْمَرْقُشِ الْأَكْبَرِ، باتفاق الرواة، والله
أعلم.

ذكر الأسود بن يعفر الدارمي، جاهلي

قال الأصمعي: قدم رجل من أهل البصرة من بني دارم إلى سوار بن
عبد الله القاضي ليقيم عنده شهادة، فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر
حيث يقول (من الكامل):

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عَلِيَّ نَافِي
مَاذَا أَوْمَلُ بَعْدَ آلِ مُعَوَّرٍ
أَهْلِي الْخَوَزَنِيِّ وَالسَّلِيلِ وَيَارِي
جَزَتْ الْكِرْبَاجُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ
أَنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ ذِي الْأَعْوَادِ
فَرَسَتْ مَنَازِلَهُمْ وَبَعْدَ إِسَادِ
وَالْقَصْرِ ذِي الشَّرَفَاتِ مِنْ سَيْدَادِ
فَكَانَهُمْ كَانُوا عَلَى مِيْعَادِ

- ١ كالمسك صهباء: صهباء كالمسك، ت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٤٦ وجمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٥ ب ١٨ تمل: تطان؛ وتقلح: وتنزع، جمهرة أشعار العرب.
- ٢ ألد: في الأصل: ألد، وهو تصحيف؛ وأنصح: وأنضج، جمهرة أشعار العرب ١: ٥٥٥ ب ١ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٤٦.
- ٦ ذكر الأسود بن يعفر: انظر مثلاً الشعر والشعراء ١: ٢٥٥ - ٢٥٦ والمصادر المذكورة هناك ص ٢٥٥ هامش ١ والأغاني ١٣: ١٤ - ٢٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٧٥ - ٤٨٥ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٥٨ - ١٦٠ (٧/٥٠٩) قال الأصمعي: ... مأخوذ باختصار وبعض التصرف عن الأغاني ١٣: ١٤ - ١٥.
- ٩ انظر الأغاني ١٣: ١٤؛ لو إن علي ناعلي: سوي الذي نباتني، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ١٠ درست: تركوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ١١ انظر الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
- ١٢ انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٨١ فكانهم: فكانما، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥.

أقبل على الذارمي فقال: أتروي هذا الشعر؟ قال: لا. قال (٣٣٧):
أُتعرِف قائله؟ قال: لا. فقال: وَيَحْكُ! رجل من قومك له مثل هذه التَّباهة،
وقد قال مثل هذه الحكمة، لا ترويهَا ولا تعرفه؟ ثُمَّ التفت إلى مولاه ٣
فقال: يا مُزَاجِم، أثبت شهادة هذا عندك لأسل عنه، فإنني أظنه ضعيفاً.

وقال المذائني: عَبْرَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، يوماً بقصر
من قصور آل جَفْنَةَ، وقد خرب، ومعه مولاه مُزَاجِم، فتمثل مُزَاجِمُ يقول ٦
بقول الأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ حَيْثُ قَالَ (من الكامل):

جَرَبَتِ الْرَبَائِحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّمَا ثَانُوا عَلَى مِيعَادِ
وَلَقَدْ عَنُوتُوا فِيهَا بِأَنْعَمِ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكٍ ثَابِتٍ أَلَا وَتَادِ ٩
فَإِذَا الْكُنُوعُ وَكُلَّمَا يُلْهَى بِهِ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بِلَى وَنَفَادِ
فَقَالَ عُمَرُ: أَلَا قَرَأْتَ «كَمْ قَرَّكُوا مِنْ جَنَاتٍ وَعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَمَقَامِ
كَرِيمٍ وَنَعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ».

١٢

قلتُ: وأوَّل هذا الشعر يقول:

نَامَ الْخَلِي وَمَا أَحْسُ زُقَادِ وَاللَّهُمُّ مُحْتَضِرُ لَدِّي وَبَادِ

١ أقبل: ثم أقبل، الأغاني ١٣: ١٥.

٤ لأسل عنه: فإنني متوقف عن قبوله حتى أسأل عنه، الأغاني ١٣: ١٥ (٥ - ١٢) وقال
المذائني: مأخوذة عن الأغاني ١٣: ١٧؛ والمذائني هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد
الله، بَصْرِيٌّ سَكَنَ الْمَدَائِنَ وَتَوَمَّى فِي بَغْدَادِ سَنَةَ ٢٢٤ هـ/ ٨٣٩ م، انظر تاريخ بغداد ١٢:
٥٤.

٥ حبر: مر، الأغاني ٣: ١٧.

٨ الأغاني ١٣: ١٥ و ١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦؛ محل: مقر؛ فكأنما:
فكانهم، شعراء النصرانية ٤٨١: ٢ وهنا فيما يلي.

٩ الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٤٨١: ٢.

١٠ وكلمة: وكل ما، الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٤٨٢: ٢ والشعر والشعراء فقرة
٤٢٨ ص ٢٥٦؛ فُلَا: فأرى، الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦.

١١ فقال عمر: فقال له عمر، الأغاني ١٣: ١٧ || أَلَا: هلا، الأغاني || القرآن الكريم ٤٤/
٢٥ - ٢٧.

١٤ رقاد: رقادى؛ وباد: وسادى، الأغاني ١٣: ١٤ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨٠.

- مِنْ غَيْرِ مَا سَقَمَ وَلَكِنْ شَفَّيَ نَصَبَ أَرَاهُ قَدْ أَصَابَ فُرَادِي
وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَوْ أَنَّ عِلْمِي نَافِعِي. أَنْ السَّبِيلَ سَبِيلَ ذِي الْأَعْوَادِ
٣ مَاذَا أَوْمَلُ بَعْدَ الْكِ مَحْرُوقِ ذَوَسْتَ مَنَازِلَهُمْ وَيَعْدُ إِتَادِ
أَهْلِي الْخَوَزَنِيِّ وَالسَّيْدِي وَيَارِقِ وَالْقَصْرِ ذِي الشُّرَفَاتِ مِنْ سِلْدَادِ
أَرْضِ تَخَيَّرَهَا لَطِيبَ مَقِيلِهَا كَحُبِّ بَنٍ مَامَةٍ وَأَبْنُ أُمِّ دُوَادِ
٦ جَرَبَتِ الْزَيْتَاحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ فَكَأَنَّهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ
وَلَقَدْ عَنُوا فِيهَا بِأَنْعَمَ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكٍ ثَابِتِ الْأَوْتَادِ
فَلِذَا الْكُنْعِيمُ وَكُلَّمَا يُلْهَى بِهِ يَوْمًا يَصِيرُ إِلَى بَلَى وَتَعَادِ
٩ إِمَّا تَرِنَ بَكَيْتٍ وَشَفَّيَ مَا غِيضَ مِنْ صَبْرِي وَمِنْ أَجْلَادِي

(٣٣٨)

- وَعَصَيْتُ أَصْحَابَ الْقَبَابَةِ وَالصَّبِي وَأَطَعْتُ عَادِلِي وَذَلَّ رُقَادِي
١٢ وَلَقَدْ لَهَوْتُ وَلِلشَّبَابِ بَشَاشَةً بِسُلَاقَةِ مُزَجَّتِ بِمَاءِ عَوَادِ

- ١ نصب: هم، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٠.
٢ انظر البيت في الأغاني ١٣: ١٤؛ لو أن علمي نافع: سوى الذي نبأني، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
٣ درست: تركوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
٤ الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء. فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
٥ الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦؛ تخيرها: توارثها، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
٦ فكانهم: فكانوا، الأغاني ١٣: ١٥ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦ محل: مقر، شعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
٧ الأغاني ١٣: ١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨١.
٨ وكلما: وكل ما، الأغاني ١٣: ١٧ والشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦ وشعراء النصرانية ٢: ٤٨٢؛ فإذا: فأرى، الشعر والشعراء فقرة ٤٢٨ ص ٢٥٦.
٩ الوزن فيه خلل في الشطر الأول، وجاء في شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢:
إِمَّا تَرَانِي قَدْ بَلَيْتُ وَغَاضِي مَا نِيلَ مِنْ صَبْرِي وَمِنْ أَجْلَادِي
١١ وقادي: قيادي، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.
١٢ شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

يَسْمَعِي بِهَا دُو تَوَمَّتَيْنِ مُشَمَّرَ قَنَأَتْ أَنَايْلُهُ مِنْ أَلْفِرْصَادِ
قال أبو عمرو: هذه القصيدة من مختار أشعار العرب، وجكمتها
مفضلة مأثورة.

٣

<ذكر عمرو بن قميئة>

وأما عمرو بن قميئة فيقال: إنه أول من قال الشعر من نزار، وهو
أقدم من امرئ القيس. وهو الذي لقي امرأ القيس في آخر عمره وصحبه^٦
إلى بلاد الروم، ومات بالطريق فسُمي الضائع، وقد تقدم خبره مع امرئ
القيس. وهو القائل - لما بلغ تسعين سنة (من الطويل):

كَأَنِّي وَقَدْ جَاوَزْتُ تِسْعِينَ جَحْجَةً خَلَعْتُ بِهَا عَنِّي عِدَارَ لِبَاجِي^٩
عَلَى أَلْرَاحَتَيْنِ مَرَّةً وَعَلَى أَلْعَصَا أَلْوَاءُ ثَلَاثًا بَعْدَئُفْنِ قِيَايِي
رَمْتَنِي بَتَاتُ أَلْخَطَرِ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى فَكَيْفَ يَمَنْ يُزْمَى وَلَيْسَ بِرَامِ
وَلَوْ أَنَّنِي أَزْمَى بِعَبْلٍ رَأَيْتُهَا وَلَكِنِّي أَزْمَى بِغَيْرِ مِهَامِ^{١٢}

١ مشعر: مرقط، شعراء النصرانية ٢: ٤٨٢.

٤ <عمر بن قميئة>: في الأصل بدون عنوان، انظر الأغاني ١٨: ٧٥ - ٨١ والشعر
والشعراء ١: ٣٧٦ - ٣٧٨ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٣٧٦ وشعراء
النصرانية ١: ٢٩٣ - ٢٩٧ وت. أ. ح. لعمر فروخ ١: ١١٤ - ١١٦ والمصادر المذكورة
هناك.

٥ قميئة: في الأصل: قمية، والتصحيح عن المصادر، انظر مثلاً الشعر والشعراء ١: ٣٧٦
|| أنه أول... الضائع: مأخوذ بتصريف عن الأغاني ١٨: ٧٦.

٧ وقد تقدم خبره: انظر هنا ص ٤٦٢ / ١ - ٨.

٩ الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧ علل: عنوان، الأغاني ١٨: ٧٩، ٨٠ وشعراء
النصرانية ١: ٢٩٥.

١٠ الأغاني ١٨: ٧٩ والشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧ وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥.

١١ الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧ فكيف بمن: فما بال من، الأغاني ١٨: ٧٩
وشعراء النصرانية ١: ٢٩٥ يرَام: يرامي، الأغاني.

١٢ ولو: فلو، الشعر والشعراء فقرة ٦٤٣ ص ٣٧٧ وفي الأغاني ١٨: ٧٩ وشعراء
النصرانية ١: ٢٩٥:

فَلَوْ أَنَّ مَأْزَمِي بِعَبْلٍ رَمَيْتُهَا وَلَكِنَّمَا أَزْمَى بِغَيْرِ مِهَامِ

ذكر أبو دؤاد الإيادي، جاهلي

هو حارثة بن الحجاج، وهو شاعر قديم من شعراء الجاهلية، وكان
 ٣ أكثر شعره في وصف الخيل. قال ابن الأعرابي: لم يصف أحد الخيل قط
 إلا احتاج إلى أبي دؤاد، ولم يصف الخمر إلا احتاج إلى أوس بن حجر،
 ولم يصف إنعاماً وجوداً إلا احتاج إلى علقمة الفحل، ولا اعتذر أحد في
 ٦ شعره إلا واحتاج للثابتة الذباني، وذلك أن كلا من هؤلاء قد أصرف همته
 إلى فن من هذه الفنون فلا يقدر عليه غيره.

وكان أبو دؤاد قد مدح الحارث بن همام (٣٣٩) بن مرة بن ذهل بن
 ٩ شيبان فأعطاه هدايا كثيرة. فلما مات ولد لأبي دؤاد وهو إذ ذاك في
 جواره، فوَّاه وحلف الحارث أنه لا يموت له ولد قط إلا وداه ولا يذهب
 له مال إلا أخلفه، فضرب العرب المثل، بحسن جواره. فمن ذلك قول
 ١٢ قيس بن ربيعة (من الوافر):

أَطَوَّفَ مَا أَطَوَّفَ ثُمَّ آوِي إِلَى جَارٍ كَجَارِ أَبِي دُؤَادٍ

وأما هذا النوع فكثير جداً في أشعار المتقدمين ومن تلاهم، وهذا
 ١٥ أصله، والله أعلم.

١ أبو: أبي || أبو دؤاد الإيادي: انظر الأغاني ١٦: ٢٩٣ - ٣٠٢ والشعر والشعراء: ١:
 ٢٣٧ - ٢٤٠ والمصادر المذكورة هناك ٢٣٧ هامش ١ وت. أ. ع. لعمر فروخ ١: ١٢٢ -
 ١٢٤ والمصادر المذكورة هناك.

٢ حارثة: جارية، الأغاني ١٦: ٢٩٤ والشعر والشعراء فقرة ٣٩١ فقرة ٣٩١ من ٢٣٧.

(٣ - ٧) قال ابن الأعرابي: مأخوذ مع بعض التصرف عن الأغاني ١٦: ٢٩٦.

٥ إنعاماً وجوداً: نعاماً، الأغاني ١٦: ٢٩٦ || الفحل: بن عبدة، الأغاني ١٦: ٢٩٦.

١٠ فواده: فواده فمدحه أبو دؤاد، الأغاني ١٦: ٢٩٤ || وحلف: فحلف له، الأغاني.

١١ فضرب... جواره: فضربت العرب المثل بجوار أبي دؤاد، الأغاني ١٦: ٢٩٤.

١٢ قيس بن زهير: انظر شعراء النصرانية ٢: ٩١٧ - ٩٣٢.

١٣ انظر الأغاني ١٦: ٢٩٤، وشعراء النصرانية ٢: ٩٢٧؛ وورد الشطر الأول في الأغاني
 ١٦: ٣٠١: «سأفعل ما بدا لي ثم آوي» وفي الشعر والشعراء فقرة ٣٩٤ ص ٢٣٨:
 «أحاول ما أحاول ثم آوي» وانظر هامش ١ هناك.

ذكر عدي بن زيد

قيل: إن عدي بن زيد كان كاتب الثُّعْمان بن المُثَلِّب فخرج يوماً وعدي يصحبه، فمر بشجرة فقال: أيها الملك، أتدري ما تقول هذه الشجرة؟ قال: ماذا تقول يا عدي؟ فقال: إنها تقول (من الرمل):

رُبَّ زَكَبٍ <قَدْ> أَنَاخُوا حَوْلَنَا يَشْرَبُونَ الْخَمْرَ بِأَلْمَاءِ الزُّلَالِ
عَطَفَ الدُّغْرُ عَلَيْهِمْ عَطْفَةً وَكَذَى الدُّغْرُ خَالاً بَعْدَ خَالٍ^١
قال: ثم مرّوا بمقبرة، فقال عدي إن هذه المقبرة تقول أيها <الملك>:

أَلَا أَيُّهَا الْكَرْكَبُ الْمُجِدُونُ عَلَى الْأَرْضِ الْمُجِئُونَ^٢
كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا وَكَمَا نَحْنُ تَكُونُونَ
قال: ففطن الثُّعْمان لقوله، فقال له: إن الشجرة والمقبرة لا يتكلمان، وإنما أنت وعظمتي. قال: نعم أيها الملك. قال: فكيف النجاة؟^٣

١ عدي بن زيد: انظر الأغاني ٢: ٧٨ - ١٢٩ وشعره النصرانية ٢: ٤٣٩ - ٤٧٤ وجمهرة أشعار العرب ١: ٤٩٧ - ٥٠٣ والمصادر المذكورة هناك ٤٩٧ هامش ١ والشعر والشعره ١: ٢٢٥ - ٢٣٣.

٢ قيل...: قارن بما ورد في الأغاني ٢: ٧٨ - ٧٩.

٣ انظر شعره النصرانية ٢: ٤٤١ حولنا: عننا، الأغاني ٢: ٧٨ و٧٩ و١١٢.

٤ وفي الأغاني ٢: ٧٨ و٧٩ وشعره النصرانية ٢: ٤٤٢:
عَصَفَ الدُّغْرُ بَيْنَ كَانَقَرَضُوا وَكَذَلِكَ الدُّغْرُ خَالاً بَعْدَ خَالٍ
وفي الأغاني ٢: ١١٢:

وكذلك الدهر يرمي بالفتى في طلاب الميش خالاً بعد حال
١٠ - البيتان فيهما اضطراب في الوزن والمعنى؛ ولقد وردا في الأغاني ٢: ٧٩ و١١١ كما يلي:

أَيُّهَا الْكَرْكَبُ الْمُجِئُونَ نَ عَلَى الْأَرْضِ الْمُجِئُونَ
كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا وَكَمَا نَحْنُ تَكُونُونَ

وهكذا أيضاً ورد البيت الأول في شعره النصرانية ٢: ٤٤٢، إلا أنه يكتب «المجدونا» بدل «المجدون»، وأما البيت الثاني فورد هناك هكذا:

كَمَا كُنْتُمْ كُنَّا كُنَّا كَمَا نَحْنُ تَكُونُونَ

قال: تدع عبادة الأوثان وتعبد الله تعالى وتدين بدين عيسى ابن مريم.
فتنصر النُعمان عند ذلك.

٣ قال ابن الكلبي: كان عليّ يهوى هند بنت النُعمان، وكان قد رآها
في خميس الفُضح تتقرب في البينة. (٣٤٠) وإن النُعمان لما أطلع على
ذلك أزوجه بها وأمهله قليلاً، ثم قتله. فترقيت هند وحسب نفسها في
٦ الدُير المعروف بها، وهو دَيْرُ هُند، بظاهر الجيرة. فلم تزل فيه حتى ماتت
في زمن معاوية بن أبي سفيان، رضي الله عنه.

وقيل: إن المُغيرة بن شُعبة لما ولّاه معاوية الكوفة، وقد كان سمع
٩ بهند، فأتاها فاستأذن عليها، فأذنت له فدخل ووسط له مسجاً فجلس عليه،
فقال له: ما جاء بك أيها الأمير؟ قال: جئتُك خاطباً. فقالت: والصليب،
لو علمتُ أن في بقية أو خصلة من شباب يَرغبُكَ لأجبتك، ولكنت أردتُ أن
١٢ تقول: ملكك مُلكة النُعمان ونكحتُ ابنته؛ بحق معبودك، أليس هذا
<ما> أردتُ؟ قال: أي والله. قالت: فما سبيل إلى ذلك.

وقيل: إن هنداً هذه كانت تهوى زُرّاءة السّامة، وأنها كانت أول امرأة
١٥ أحبّت امرأة في العرب. وإن الزُرّاءة كانت ترا الجيش عن <بعد> ثلاثة
أيام، فكانوا أهلها متحصّنون بقوة نظرها، فلا يقدر عليهم عدو أبداً.
فغزاهم بعض أعدائهم فلما قُرّبوا من مسافة نظرها، قالوا: كيف الوصول
١٨ إليهم مع نظر الزرّاءة؟ فاجتمع رأيهم على أن يقطع كل واحد من القوم

(٣ - ١٣) قال ابن الكلبي: مأخوذ: باختصار وتصرف عن الأغاني، انظر رواية ابن الكلبي
مفصلة في الأغاني ٢: ١٠٧ - ١٠٩.

٥ أزوجة: زوجة.

٨ وقيل: انظر الأغاني ٢: ١٠٩.

١٣ فما: فلا، إلّا الأغاني ٢: ١٠٩.

(١٦ - ٩/٥١٥) وقيل: انظر هذه الرواية على لسان ابن الكلبي في الأغاني ٢: ١١٠ || زُرّاءة
السّامة: قارن بالطبري ١: ٧٧٢ وما يليها.

١٥ ترا: ترى.

١٦ فكانوا: فكان || متحصّنون: متحصّنين.

شجرة بحيث إذا حملها سترته . فقطعوا القوم ذلك وحملوا الشجر بأيديهم على الخيل وساروا . فأشرفت الرزقاء كعادتها ، فقال لها قومها : ما تري يا رزقاء؟ قالت : أرى شجراً يمشي ، أو قالت : يسير . فقالوا : لشد ما كذبت ٣ عينك! هل من شجر يسير؟ واستهانوا بها . فلما كان صبيحة ثالثهم دارت بهم القوم فأخذوهم على غرة منهم ، ونهبوا أموالهم وقتلوا منهم خلقاً كثيراً ، وأخذوا الرزقاء فقلعوا عينيها فوجدوا (٣٤١) فيهما عروفاً سوداً . ٦ فسئلت عن ذلك ، فقالت : إني كنت أديم الاكتحال بالإثمد ، فلعل هذا منه ؛ ومات بعد ذلك . فلما بلغ هند بنت النعمان خبرها ترهبت بالدير حزناً عليها ، والله أعلم . ٩

ومن جيد شعر عبد بن زيد العابدی يقول (من الطويل) :

وَعَاذِلْهُ حَبْتٌ يَلْبِلُ تَلُومُنِي فَلَمَّا عَلَتْ فِي أَلُومٍ قُلْتُ لَهَا أَقْصِدِي
أَعَاذِلْ مَنْ تُكْتَبُ لَهُ أَلَنَارُ يَصْلَحُهَا كِفَاحاً وَمَنْ يُكْتَبُ لَهُ أَلْفَوْزٌ يَسْعِدُ ١٢
أَعَاذِلْ إِنْ أَلْجَهْلُ مِنْ لَذَّةِ أَلْفَتَى وَإِنْ أَلْمَنَائِي لِلرَّجَالِ بِمَرْصِدِ
أَعَاذِلْ مَا يُدْرِيكَ أَنْ مَنِيَّتِي إِلَى سَاعَةٍ فِي أَلْيَوْمٍ أَوْ فِي ضَحَى أَلْعَدِ
أَعَاذِلْ مَا أَذْنَى أَلرَّشَادِ مِنْ أَلْفَتَى وَأَبْعَدَهُ مِنْهُ إِذَا لَمْ يَسْلُدِ ١٥
كَفَى زَاجِراً لِلْمَرْءِ أَلْيَامُ دَهْرِهِ نَرُوحُ لَهُ بِأَلْوَاعِظَاتٍ وَتَعْتِدِي

١ قطعوا : فقطع .

٢ تري : ترين ، الأغاني ٢ : ١١٠ .

١١ انظر جهرة أشعار العرب ١ : ٤٩٨ ب ٤ .

١٢ يصلحها : يلحقها ، جهرة أشعار العرب ١ : ٤٩٨ ب ٨ ، ورد الشطر الأول في شعراء النصرانية ٢ : ٤٦٥ «أعاذل من يكتب له الموت يلقيه» .

١٣ انظر جهرة أشعار العرب ١ : ٤٩٨ ب ٦ وشعراء النصرانية ٢ : ٤٦٥ .

١٤ انظر جهرة أشعار العرب ١ : ٤٩٩ ب ١٠ والشعر والشعراء فقرة ٣٧ ص ٢٢٦ : الغد : غد ، شعراء النصرانية ٢ : ٤٦٥ .

١٥ انظر جهرة أشعار العرب ١ : ٤٩٨ ب ٧ وشعراء النصرانية ٢ : ٤٦٥ .

١٦ انظر جهرة أشعار العرب ١ : ٤٩٩ ب ١٥ وشعراء النصرانية ٢ : ٤٦٥ .

عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلْ وَسَلَّ عَنْ قَرِينِهِ فَكُلُّ قَرِينٍ بِالْمُقَارِنِ مُشْتَدِدٌ
فَلَا تَقْصِرَنَّ عَنْ سَعْيٍ مَنْ قَدْ نَصَحْتَهُ وَمَا اسْتَطَعْتَ مِنْ خَيْرٍ لِتَفِيكَ فَازْدِدْ
وَبِالْعَدْلِ فَاتَّقِ إِنَّ نَظْفَتَ وَلَا تَمِلْ وَذَا أَلَدَّمْ فَأَذْمُمُهُ وَذَا أَحْنَدِ فَأَحْنِدِ
عَسَى سَائِلٌ ذُو حَاجَةٍ إِنْ مَنَعْتَهُ مِنْ الْيَوْمِ سُؤلاً أَنْ يُبَسِّرَ فِي عَدِ
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ بِوَدِّكَ أَهْلَهُ وَلَمْ تَنْكُ بِالْبُؤْسِ عَدُوَّكَ فَابْعُدِ

ومن قوله البديع القصيدة التي أولها (من الخفيف).

أَيُّهَا السَّامِعُ الْمُسْتَعْرِ بِالْذَمِّ أَنْتَ الْمُبَرِّأُ الْمَزْفُورُ
أَمْ لَدَيْكَ الْعَهْدُ الْقَدِيمُ مِنَ الْأَيَّامِ إِمَّا أَنْتَ جَاهِلٌ مَفْرُورُ
أَيَّنْ كِسْرَى كِسْرَى الْمُلُوكِ أَوْ شِزْ وَإِنْ أَمْ أَبْنُ قَبْلَهُ سَابُورُ
وَبَشُو الْأَضْفَرِ الْكِزَامُ مُلُوكُ <الرُّومِ> لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ مَذْكُورُ

- ١ انظر شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦؛ وفي جهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٢٣:
عَنِ الْمَرْءِ لَا تَسْأَلْ وَأَبْصِرْ قَرِينَهُ فَإِنَّ الْقَرِينَ بِالْمُقَارِنِ يَشْتَدِي
ويروى هذا البيت لطرفة أيضاً؛ مقتد: يقتدي، انظر العقد الثمين ص ١٨٤ ق ٥ ب ٩.
- ٢ نصحته: ورثته، جهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٢٩؛ فازدد: أضيفت في الهامش؛
وفي شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦ «فلا تقمّلن عن سعي ما قد ورثته».
- ٣ تمل: تلم، جهرة أشعار العرب ١: ٥٠١ ب ٣؛ تنل: تجر، شعراء النصرانية ٢:
٤٦٦.
- ٤ انظر جهرة أشعار العرب ١: ٥٠٢ ب ٣٢؛ يسر: يسرك، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٦.
- ٥ بالبؤس: بالهيجاء، شعراء النصرانية ٢: ٤٦٧.
- ٧ المخفتر: المحمير، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٥.
- ٨ القديم: الوثيق، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٥؛ أم أنت: بل أنت، الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٥.
- ٩ انظر الأغاني ٢: ١١٥. وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦؛ أنوشروان: أبو ساسان، الشعر
والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥.
- ١٠ <الرُّومِ>: عن الأغاني ٣: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٦.

وَأَخُو الْحِجْصَنِ إِذْ بَنَاهُ وَإِذْ دَجَلَهُ تُجَبَّى إِلَيْهِ وَالْحَابُورُ
(٣٤٢)

شَادَةَ مَزْمَرًا أَوْ جَلَّلَهُ كِلْسًا فَلِلطَّيْرِ فِي ذُرَاهُ وَكُورُ ٣
لَمْ يَمْنَهُ زَيْبُ الْمَثُونِ قَبَادَ الْمُلْكَ عَنْهُ قَبَابُهُ مَهْجُورُ
وَقَبِيْرُ رَبِّ الْحَوَزَتِيِّ إِذْ أَشْرَفَ يَوْمًا وَلِلْهَدَى تَفَكِيْرُ
سَرُّهُ خَالَهُ وَكَشَرُهُ مَا يَمْلِكُ وَالْبَحْرُ مُغْرِضًا وَالسَّيْدِيْرُ ٦
فَنَازَعُوا قَلْبَهُ وَقَالَ: وَمَا غَبِطَةُ حَيٍّ إِلَى الْمَمَاتِ يَصِيْرُ
ثُمَّ بَعْدَ الْقِلَاحِ وَالْمُلْكِ وَالْأَمْرِ فَارْتَهَمَ هُنَاكَ الْقُبُورُ
ثُمَّ أَضْحَوْا كَأَنَّهُمْ وَرَقٌ جَفَّ فَالَتْ بِهِ الصَّبَا وَالْدُّبُورُ ٩

ذكر الأقوة الأودبي، جاهلي

اسمه صلاة بن عمرو بن مالك بن الحارث بن أود بن مصعب بن

١ الحصن: الحضر، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٦ «الحضر كان قصراً بجبال تكريت بين دجلة والفرات» انظر الأغاني ٢:
١١٦.

٣ أو: وه الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦ وشعراء النصرانية ٢:
٤٥٦.

٤ انظر الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء النصرانية ٢: ٤٥٦.

٥ انظر الشعر والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦ وتبين: وتذكر، الأغاني ٢: ١١٥ وشعراء
النصرانية ٢: ٤٥٦.

٦ انظر الشعر والشعراء فقرة ٣٢٩ ص ٢٢٦؛ حاله: ماله، الأغاني ٢: ١١٥.

٧ فارعوا قلبه وقال: فارعوى قلبه فقال، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر والشعراء فقرة ٣٦٩
ص ٢٢٦.

٨ القلاح: الفلاح؛ والأمير فأرتهم (كلنا): والامة وارثهم، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر
والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.

٩ أضحووا: صاروا، الأغاني ٢: ١١٥ فالوت: فالوت، الأغاني ٢: ١١٥ والشعر
والشعراء فقرة ٣٦٩ ص ٢٢٦.

١٠ ذكر الأقوة الأودبي: انظر الأغاني ١٢: ١٦٥ - ١٦٩ والشعر والشعراء ١: ٢٢٣ - ٢٢٤
والمصادر المذكورة هناك ص ٢٢٣ هامش ١ وشعراء النصرانية ١: ٧٠ - ٧٤.

١١ صلاة: كلما أيضاً في شعراء النصرانية ١: ٧٠ صلاة، الأغاني ١٢: ١٦٥ والشعر =

سعد العشرة، وكان فحلاً من شعراء الجاهلية، فمن شعره (من البسيط):
 ١ فَيَسَا مَعَايِرَ لَمْ يَنْتُوا لِقَوْمِهِمْ وَإِنَّا قَوْمُهُمْ مَا أَقْسَلُوا عَادُوا
 ٢ لَا يَزُشْدُونَ وَإِن يَزْعَمُوا لِمُرْثِيهِمْ فَالْجَهْلُ مِنْهُمْ مَعَا وَالْعَيَّ وَيَعَادُ
 ٣ وَالْبَيْتُ لَا يَنْتَسِي إِلَّا بِأَعْمَلَةٍ وَلَا عِمَادَ إِذَا لَمْ تَزْمِ أَوْتَادُ
 ٤ وَإِن تَجَمَّعَ أَوْتَادُ وَأَعْمَلَةٌ وَسَاكِنٌ يَلْعَمُوا الْأَمْرَ الَّذِي زَادَ
 ٥ لَا يَصْلُحُ النَّاسُ قَوْمًا لَا سِرَّةَ لَهُمْ وَلَا سِرَّةَ إِذَا جَهَّالُهُمْ سَادُوا
 ٦ إِذَا تَوَلَّى سِرَّةَ الْقَوْمِ أَمْرُهُمْ ثُمَّ عَلَى ذَلِكَ أَمْرُ الْقَوْمِ وَأَزْدَانُوا
 ٧ تَلْقَى الْأُمُورُ بِأَهْلِ الرَّأْيِ مَا صَلَحَتْ قَبْلَ أَنْ تَوَلَّتْ فَيَا أَشْرَارَ تَشْقَادُ
 ٨ كَيْفَ الْفُرْشَادُ إِذَا مَا كُنْتَ فِي نَفْرِ لَهُمْ عَنِ الرُّشْدِ أَغْلَاكَ وَأَقْيَادُ
 ٩ حَانَ الرَّجِيلُ إِلَى قَوْمٍ وَإِن بَعْدُوا فَيَوْمِهِمْ صَلَاحُ لِمُرْتَادٍ وَإِزْدَادُ
 ١٠ فَسَوْفَ أَجْعَلُ بَعْدَ الْأَرْضِ دُونَكُمْ وَإِن دَنَتْ رَجَمَ مِنْكُمْ وَمِيلَادُ
 ١١ إِذْ الْنَجَاةُ إِذَا مَا كُنْتُ ذَا بَصِيرٍ مُوَاجِهَ الْعَيِّ إِنِّي إِعَادُ قَبْلَ إِعَادُ

= والشعراء بقرة ٣٦٥ من ٢٢٣ || مصعب: الصعب، الأغاني؛ صعب، شعراء النصرانية.

٢ انظر شعراء النصرانية ١: ١٧١؛ يثا: بني؛ وفي الأغاني ١٢: ١٦٥:
 فَيَسَايِرُ مَا يَنْتَوَا مَجْدًا لِقَوْمِهِمْ وَإِن بَنَى عَيْرُهُمْ مَا أَلْسَدُوا عَادُوا

٣ فالجهل: والجهل، شعراء النصرانية ٧١.

٤ إلا بأعنة: إلا على عمد، في الهامش؛ إلا له عمد، شعراء النصرانية ٧٠.

٥ وإن: فإن؛ راد: كادوا، شعراء النصرانية ٧٠.

٦ قوماً: فوضى، شعراء النصرانية ٧٠.

٧ القوم: الناس؛ ولزادوا: فازدادوا، شعراء النصرانية ٧٠.

٨ تلتقى: تهادى، شعراء النصرانية ٧٠.

٩ لم يرد هذا البيت في شعراء النصرانية.

١٠ فيهم: منهم، شعراء النصرانية ٧٠.

١١ انظر شعراء النصرانية ٧٠.

١٢ النجاة: النجاة؛ ذابصر: في نفوس؛ من أمة: شعراء النصرانية ٧٠.

(٣٤٣) ذكر أبو كبير الهذلي، جاهلي

اسمه: عامر بن صغصعة، وكان زوج أم تائب شرأ، فلما قتل تائب شرأ رثاه عامر بالقصيدة التي أولها يقول (من الكامل):

أَزْهَرَهُ قَلَمٌ مِنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَغِيلٍ أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ الْأَوَّلِ
أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذَكَرُهُ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرُّجِيِّ الْكُلْشَلِ
دَهَبَ الشَّبَابُ وَفَاتَ مِنِّي مَا مَضَى وَقَضَا زُهَيْرٌ كَرِيمَتِي وَتَبَطَّلَ ٦

ومنها يقول:

وَمُبَرَّراً مِنْ عَيْبٍ حَصَّه وَفَسَادٍ مُرْصِعَةٍ وَذَاءٍ مُغْضِلٍ
وَإِذَا قُلْتُ بِهَ الْحَصَاةَ رَأَيْتُهُ يَهْوِي مَخَارِمَهَا هَوِيَّ الْأَخْذِلِ ٩
وَإِذَا نَظَرْتُ إِلَى أَيْسَرَةٍ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبْرِي الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ
قَضَى وَأَذْرَكَ الْحَمَامُ بِغُفْرِهِ فِي ثَابٍ حِلٍّ كَالْهَرَاوَةِ عُضْلِ

قال هشام بن عروة بن الزبير: إن عائشة رضي الله عنها، نظرت يوماً إلى النبي ﷺ، وجبينه يتهلل، فتبسمت، فقال الرسول ﷺ: «لِمَ تَبَسَّمْتَ يَا عَائِشَةُ؟» فقالت: تأملت وجهك يا رسول الله وهو يتهلل، فلو

١ أبو: أبي || ذكر أبو كبير الهذلي: انظر الشعر والشعراء ٢: ٦٧٠ - ٦٧٤ والمصادر المذكورة هناك في هامش ١ ص ٦٧٠.

٢ عامر بن صغصعة: عامر بن الحطيس، الشعر والشعراء فقرة ١١٨٤ ص ٦٧٠.

٤ من شيبه: عن شيبه؛ أزهير: أراد زهيرة ابنته، انظر الشعر والشعراء فقرة ١١٨٥ ص ٦٧ هامش ٣.

٨ حصه: كذا، ولعل الأصح: حوضه؛ رجاء في الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١: وَزَعَجَ مُغِيلٌ وَذَاءٌ مُغْضِلٌ

٩ رجاء في الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١ - ٦٧٢: يَنْزَوُ لِرَوْقَتَيْهَا طُمُورُ الْأَخْذِلِ عُسْوِي مَخَارِمَهَا هَوِيَّ الْأَخْذِلِ

وإذا: فإذا، الشعر والشعراء فقرة ١١٨٦ ص ٦٧١.

كان أبو كَبِيرِ الهُدَلِيِّ رَأَى مَا قَالَ إِلَّا فَيَكُ . قَالَ لَهَا : «وَمَا قَالَ؟» فَأَنْشَدَتْهُ قَوْلَهُ :

٣ وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَسْرَةٍ وَجْهِهِ بَرَقَتْ كَبَرَقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ
فَسُرُّ بِذَلِكَ وَزَادَ وَجْهَهُ تَهْلَلاً ۖ وَعَظُمَ وَكْرَمُ .

ذكر من تلا هؤلاء من المبشرين بظهور سيد المرسلين

٦ قد مضى القول فيمن ذكرناه، وفي هذا المجموع الحسن أثبتناه، من شعراء الجاهلية والأولين، والفحول المُقْلِقِينَ، ونحن نتلوا ذلك بذكر المبشرين، بسيد المرسلين، وخاتم النبيين محمد، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين . ٩

(٣٤٤) فَأُولَ مَا نَذَكِرُ مِنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَانِ، مَنِ اغْتَزَلَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ، وَتَوَجَّهَ لِلوَاحِدِ الْمَلِكِ الدِّيَانِ، مَفْرَقِ الْأَدْيَانِ، الَّذِي لَا يَشْغَلُهُ ١٢ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ، ثُمَّ نَذَكِرُ مِنْ اشتهر من العرب من الكُفَّانِ، المبشرين بظهور سيد وُلِدَ عَدْنَانِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَالصَّحَابَةِ أَهْلِ الشَّرَفِ وَالْجُودِ وَالْإِحْسَانِ .

١٥ ذكر زيد بن عمرو بن نفيل، جاهلي، وفيه حديث

هو زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى بنسب متصل إلى لُؤَيٍّ بن غالب، وأمه جَيْدَاءُ بنت غالب بن جابر بن أبي حَبِيبٍ بن قُحْمٍ . وكانت ١٨ جَيْدَاءُ عند نفيل بن عبد العزى فولدت له الخَطَّابُ، أبا عَمْرٍ، رضي الله عنه . ثم مات عنها نفيل فأخذها عمرو، وَلَدَهُ، فولدت له زيد . وكان هذا

٧ نتلوا: نتلوا.

(١٥ - ٧/٥٢٤) ذكر زيد بن عمرو بن نفيل: النص مأخوذ باختصار عن الأغاني ومع بعض الصرف، انظر الأغاني ٣: ١١٧ - ١٢٢ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢٢ وجمهرة أنساب العرب ١٥٠ - ١٥١ .

١٧ بنت غالب: بنت خالد، الأغاني ٣: ١١٧ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٩ || جابر بن أبي حبيب: كذا أيضاً في شعراء النصرانية؛ جابر أبي حبيب، الأغاني ٣: ١١٧ .

١٩ زيد: زيداً .

النكاح تنكحه الجاهلية، حتى أبطله الإسلام، وسُمي نكاح المَقْت، حسبما قدمناه عند ذكر الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنَّلِ وَالْمُتَجَرِّدَةِ زَوْجَةِ أَبِيهِ.

وهذا زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو أحد من اعتزل عبادة الأوثان وامتنع من أكل ذبائحهم. وقال: <يا معشر قريش، أيرسل الله قَطَرَ السماء ويُثَبِّتَ بَقْلَ الأرض وَيَخْلُقَ السائمةَ فترعى فيه وتلبحونها لغيره؟ والله ما أعلم أحداً على ظهرها على دين إبراهيم غيري.>

وروي محمد بن الضحَّاك قال: كان الخطَّابُ بن ثَقِيلٍ قد أخرج زَيْدُ ابن عمرو من مكة وجماعة من قريش ومنعوه أن يدخلها حين فارق عبادة الأوثان، وكان أشدهم عليه الخطَّابُ بن ثَقِيلٍ. وكان زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو إذا خلا بالبيت استقبله ثم يقول: لَبَّيْكَ لَبَّيْكَ، حقاً حقاً، تعبداً ورقاً، البرُّ أرجو لا الخال، هل من مُهَجِّرٍ كمن قال (٣٤٥)، من الرجز):

عُذْتُ بِمَا عَادَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ مُسْتَقْبِلَ الْكَفْبَةِ وَالْحَطِيمِ
أَقُولُ أَنفِي لَكَ رَاغِمُ مَهْمَا تُجَسِّفْنِي فَلِإِنِّي جَائِمُ
ثم يسجد. وكان يقول أيضاً (من الرجز):

أَللَّهُمَّ إِنِّي حَزَمٌ لَا خَلَّةَ وَإِنْ دَارِي أَوْسَطُ الْمَحَلَّةِ
عِنْدَ الصُّقَالَيْنِ بِمَا مَضَلَّةُ

<عن> أسماء بنت أبي بكر، رضي الله عنهما، قالت: قال زَيْدُ بْنُ

١ نكاح المقت: انظر هنا ص ٤٧١/١٨.

٥ وتلبحونها: وتلبسوها، الأغاني ٣: ١١٧ وشعره النصرانية ٢: ٦١٩.

٧ محمد بن الضحَّاك: لعله محمد بن الضحَّاك بن عثمان الجزامي القرشي، سمع عن أبيه وسمع مالكاً، انظر للتاريخ الكبير للبخاري ١: ١١٩.

١١ مهجر: كذا أيضاً في الأغاني ٣: ١١٧؛ مهجن، شعره النصرانية ٢: ٦١٩.

١٢ والحطيم: وهو قائم، الأغاني ٣: ١١٨ وشعره النصرانية ٢: ٦١٩. وفيه يصح الروي.

١٣ أقول أنفي لك راغم: يقول أنفي لك عان راغم، وفيه يصح الوزن، الأغاني ٣: ١١٨. يقول أبني لك عان راغم، شعره النصرانية ٢: ٦١٩.

١٥ اللهم: لا هم، الأغاني ٣: ١١٨ وشعره النصرانية ٢: ٦١٩.

١٧ <عن>: عن الأغاني ٣: ١١٨.

عَمْرُو بْنُ <نَفِيل> (من الوافر):

عَزَلْتُ الْجِنَّ وَالْجِنَّ عَنِّي كَذَلِكَ يَفْعَلُ الْجَلْدُ الْكُصْبُورُ
 ٣ قَلَّ الْعُرَى أَيْبُنْ وَلَا أَبْتَنِيهَا وَلَا صَنَمِي بَنِي طَسَمِ أَيْبُرُ
 وَلَا عُسْماً أَيْبُنْ وَكَانَ رَبّاً لَنَا فِي الدُّفْرِ إِذْ حِلْمِي صَغِيرُ
 أَرْتَباً وَاجِدْ أَمْ أَلْفَ رَبِّ أَيْبُنْ إِذَا تَقَسَّصْتَ الْأُمُورُ
 ٦ أَلَمْ تَعْلَمْ بِأَنَّ أَلَّةَ أَفْسَى رِجَالاً كَانَ شَأْنُهُمُ الْفُجُورُ
 وَأَبْقَى آخِرِينَ بِمِرْقَمٍ فَيَزُبُّوا مِنْهُمْ الْطُفْلُ الْصَغِيرُ

وقال وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ لَزَيْدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ نَفِيلٍ (من الطويل):

رَشِدْتُ فَأَلْعَمْتُ أَبْنَ عَمْرٍو وَإِلْمَا تَجَنَّبْتُ تَثُوراً مِنَ الْنَّارِ حَامِياً
 بِدِينِكَ رَبّاً لَيْسَ رَبُّ كَمِثْلِهِ وَتَرْكِكَ جِنّاً الْجِبَالِ كَمَا هَبَا
 أَقُولُ إِذَا مَا سِرْتُ أَرْضاً مَحُورَةً خَنَائِكَ لَا تُظْهِرُ عَلَيَّ الْأَعَادِيَا
 ١٢ خَنَائِكَ إِنَّ الْجِنَّ كَانَتْ رَجَاءَهُمْ وَأَنْتَ إِلَهِي رَبُّنَا وَرَجَائِيَا
 أَيْبُنْ لِرَبِّ يَسْتَجِيبُ وَلَا أَرَى أَيْبُنْ لِمَنْ لَا يَسْمَعُ الدُّفْرَ وَاعِيَا

١ <نفيل>: محبة في الأصل، والإضافة عن الأغاني.

٢ انظر الأغاني ٣: ١١٨ وشعراء النصرانية ٢: ٦٢١.

٣ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١؛ طسم أفيرو: غنم أنور، الأغاني ٣: ١١٩.

٤ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١؛ عتاما: هبلا، الأغاني ٣: ١١٩.

٥ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.

٦ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.

٧ فيروا: فيروا؛ انظر شعراء النصرانية ٢: ٦٢١ والأغاني ٣: ١١٩.

٩ فأنعمت: وأنعمت، شعراء النصرانية ٢: ٦١٧ والأغاني ٣: ١١٩؛ من النار: من الله،

شعراء النصرانية ٢: ٦١٧.

١٠ انظر الأغاني ٣: ١١٩؛ جنان: شعراء النصرانية ٢: ٦١٧.

١١ سرت: زوت، الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

١٢ انظر الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

١٣ واعياً: داعياً، الأغاني ٣: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

أَقُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ تَبَارَكْتَ قَدْ أَكْثَرْتَ بِأَسْمِكَ دَاعِيًا
معناه يقول: خلقت خلقاً كثيراً يدعون باسمك.

روى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ، رضي الله عنه، قال: خرج زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو إِلَى ٣
الشَّامِ يَسَلُّ عَنِ الدِّينِ وَيَتَّبِعُهُ، (٣٤٦) وَلَقِيَ عَالِماً مِنْ عُلَمَاءِ الْيَهُودِ فَسَأَلَهُ
عَنْ دِينِهِ وَقَالَ: لَعَلِّي أَدِينُ بِدِينِكُمْ؟ فَأَخْبَرَنِي عَنْهُ. قَالَ الْيَهُودِيُّ: إِنَّكَ لَا
تَكُونُ عَلَى دِينِنَا حَتَّى تَأْخُذَ بِنَصِيكِ مِنْ غَضَبِ اللَّهِ. فَقَالَ زَيْدٌ: وَلَسْتُ أَفِرُّ ٦
إِلَّا مِنْ غَضَبِ اللَّهِ، وَلَا أَحْمِلُ مِنْ غَضَبِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ. فَهَلْ تَدُلَّنِي عَلَى
دِينٍ لَيْسَ فِيهِ هَذَا؟ قَالَ: لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ حَنِيفًا. قَالَ: وَمَا الْحَنِيفُ؟
قَالَ: دِينُ إِبْرَاهِيمَ. فَلْزَهَبَ مِنْ عِنْدِهِ وَتَرَكَ فَأَتَى عَالِماً مِنْ عُلَمَاءِ النَّصَارَى ٩
فَسَأَلَهُ نَحْوَ مَا سَأَلَ عَالِمَ الْيَهُودِ، فَقَالَ النَّصْرَانِيُّ: إِنَّكَ لَا تَكُونُ عَلَى دِينِنَا
حَتَّى تَأْخُذَ بِنَصِيكِ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ. فَقَالَ: لَا أَحْمِلُ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ وَلَا مِنْ غَضَبِهِ
شَيْئاً، وَلَا أَسْتَطِيعُ، فَهَلْ تَدُلَّنِي عَلَى دِينٍ لَيْسَ فِيهِ هَذَا؟ فَقَالَ: لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا ١٢
أَنْ تَكُونَ حَنِيفًا. فَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ وَقَدْ رَضِيَ بِمَا أَخْبَرَاهُ بِهِ وَاتَّفَقَا عَلَيْهِ مِنْ
دِينِ إِبْرَاهِيمَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ زَيْدٍ وَهَاشِمِ بْنِ عُزُوزَةَ بْنِ الرُّبَيْرِ قَالَا: بَلَّغْنَا أَنَّ زَيْدَ بْنِ ١٥
عَمْرٍو كَانَ بِالشَّامِ، فَلَمَّا بَلَغَهُ ظُهُورُ أَمْرِ سَيِّدِنَا وَحَبِيبِنَا رَسُولِ اللَّهِ ﷺ،
ارْتَحَلَ يَرِيدُهُ لِيَقْدَمَ عَلَيْهِ، فَقُتِلَ قَبْلَ وُرُودِهِ.

وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ زَيْدٍ وَبْنِ عَمْرٍو قَالَ: سَأَلْتُ أَنَا وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ١٨

١ انظر الأغاني: ١١٩ وشعراء النصرانية ٢: ٦١٨.

٣ روى عبد الله بن عمر... مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٠ - ١٢١.

٤ يسأل: الأغاني ٣: ١٢٠.

٥ من شيء: شيئاً أبداً وأنا أستطيع، الأغاني ٣: ١٢٠.

٦ ولا أستطيع: أبداً وأنا أستطيع، الأغاني ٣: ١٢١.

٧ عنده: عندهما، الأغاني ٣: ١٢١.

٨ وسلم: وسلامه.

٩ وعن سعيد... انظر الأغاني ٣: ١٢١.

رسول الله ﷺ، عن زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ: «يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أُمَّةٌ وَحَدَّةٌ»، أَوْ قَالَ: «مُفَرَّدَةٌ». وكذلك ورد الحديث عن قُسِّ بْنِ سَاعِدَةَ الْأَيْدِيِّ بِهَذَا اللَّفْظِ.

٣ وعن مُحَمَّدِ بْنِ الصُّخَّاکِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي قَالَ: أَنْشَدَ زَيْدٌ يَقُولُ (مَنْ) الْمُتَقَارِبِ):

أَسْلَمْتُ وَجِهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ لَهُ الْمَزُنُ تَحْمِلُ غُظْبًا زُلَالًا
وَأَسْلَمْتُ وَجِهِي لِمَنْ أَسْلَمْتُ لَهُ الْأَرْضُ تَحْمِلُ صَخْرًا ثِقَالًا
دَحَاهَا فَسَوَّاهَا ثُمَّ شَدَّهَا سَوَاءً وَأَرْسَى عَلَيْهَا جِبَالًا

<ذكر مدرج الريح، عامر المَجْنُونِ الجَزْمِيِّ>

٩ (٣٤٧) وَأَمَّا مَدْرَجُ الرِّيحِ فَاسْمُهُ عَامِرُ <بَنُ> الْمَجْنُونِ الْجَزْمِيِّ، وَإِنَّمَا سَمِيَ مَدْرَجُ الرِّيحِ بِشِعْرِ قَالِهِ فِي امْرَأَةٍ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ يَهْوَاهَا <مَنْ الْجَنِّ> وَأَنَّهَا تَسْكُنُ فِي الْهَوَاءِ وَتَتَرَأَّى لَهُ، وَكَانَ مُحَقِّقًا. وشعره يقول (مَنْ) ١٢ (الرمل):

لَأَيُّتَةُ الْجِنِّي فِي الْجَوْءِ طَلَّلُ دَارِسُ الْآيَاتِ عَافٍ كَالْحَلَلِ

٣ وعن مُحَمَّدِ بْنِ الصُّخَّاکِ... انظر الأغاني ٣: ١٢١ - ١٢٢ || ولعله مُحَمَّدٌ أَوْ أَحَدُ بَنِي الصُّخَّاکِ، أَبُو نَعَامَةَ، الْمَجْلُودُ حَتَّى الْمَوْتِ سَنَةَ ٤٦٠ هـ / ٨٧٤ م. سيبكين ٢: ٥٣٧.

٥ انظر الأغاني ٣: ١٢١ وشعره النصرانية ٢: ٦٢٢.

٦ انظر الأغاني ٣: ١٢٢ وشعره النصرانية ٢: ٦٢١.

٧ وفي الأغاني ٣: ١١٢:

دَحَاهَا فَلَمَّا أُنْشِئَتْ شَدَّهَا سَوَاءً وَأَرْسَى عَلَيْهَا الْجِبَالًا
وفي شعره النصرانية ٢: ٦٢٢:

دَحَاهَا فَلَمَّا رَأَتْهَا أُنْشِئَتْ عَلَى الْمَاءِ أَرْسَى عَلَيْهَا الْجِبَالًا

(٨ - ٥٢٥/١) <ذكر مدرج الريح...> في الأصل بدون عنوان، وما يلي مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٣.

٩ <بَنُ> عن الأغاني ٣: ١٢٣.

١٠ - ١١ <مَنْ الْجَنِّ> عن الأغاني ٣: ١٢٣.

١١ وتتراها، والأغاني ٣: ١٢٣.

١٣ الجوّ: الجو، الأغاني ٣: ١٢٣.

دَرَسَتْهُ الرِّيحُ مِنْ بَيْنِ الصَّبَا وَجَثُوبُ دَرَجَتْ جِيناً وَطَلَّ

<ذكر سعية بن غريض>

وأما سَعِيَّةُ بن غَرِيضٍ، فقد تقدّم خبر أخيه السَّمَوَالِ بن غَرِيضٍ بن ٣
عاديّا اليهوديّ، صاحب الحصن الأَبْلَقِ القَرْدِ، مع خبر امرئ القَيْسِ. وكان
غريض شاعراً، وهو الذي يقول لَمَّا حضرته الوفاة هذه <الآبيات> (من
الكامل):

يَا لَيْتَ شِغْرِي جِينٌ يَذْكُرُ صَالِحِي مَا تُؤْنِسُنِي بِهِ أُنُوجِي
أَيْثُلُنْ لَا تَبْعُدْ كَرِبَ كَرِيهَةِ فَرَجَتْهَا بِشَارَةِ وَسَمَاجِي
وَإِذَا دُعِيتْ لِصَغْبَةٍ سَهْلَتْهَا أَدْعَى بِأَلِخ تَارَةً وَتَجَاجِ ٦
وقيل: إنه مات في آخر خلافة معاوية بن أبي سفيان.

ومما يذكر من حلم معاوية، رضي الله عنه، ما رواه الهَيْثَمُ بن عَدِيٍّ،
قال: حجّ معاوية جَمْعَتَيْنِ في خلافته، وكانت له ثلاثون بَغْلَةً تحجّ عليها ١٢
نساؤه وجواريه. قال: فحجّ في إحدى حجّته فرأى شيخاً يصلّي في
المسجد الحرام عليه ثوبان أبيضان، فقال: من هذا؟ قالوا: سَعِيَّةُ بن
غَرِيضٍ. فأرسل إليه يدعوه. فأثابه رسوله فقال: أجب أمير المؤمنين. قال: ١٥

١ الصبا: صبا، الأغاني ٣: ١٢٣ (٢ - ١٧/٥٢٦) <ذكر سعية بن غريض>: في
الأصل بدون عنوان، وما يلي مأخوذ عن الأغاني ٣: ١٢٣ - ١٢٥.

٣ أخيه السموال: جده السموال، الأغاني ٣: ١٢٣؛ ولكن في الأغاني ٢٢: ١١٧: «أن
سعية بن غريض أخا السموال بن عاديّا»؛ في الأغاني ٢٢: ١٠٨ يتكرر «غريض» بالعين
المهمل، انظر أيضاً هنا ص ٤٩٤ هامش ١٣.

٦ هذه <الآبيات>: يرثي نفسه، الأغاني ٣: ١٢٣.

٧ ما: ماذا، الأغاني ٣: ١٢٣، وبه يصح الوزن؛ يذكر: يتدب، الأغاني ٣: ١٢٥.

٨ وسماحي: وسماح، الأغاني ٣: ١٢٤؛ بشارة: بشجاعة؛ الأغاني ٣: ١٢٥.

٩ انظر الأغاني ٣: ١٢٤ و ١٢٥.

١١ الهيثم بن عدي... مأخوذ مع بعض التصرف والاختصار عن الأغاني ٣: ١٢٤ -
١٢٥.

١٣ إحدى حجّته: إحداها، الأغاني ٣: ١٢٤.

أوليس أمير المؤمنين قد مات؟ قيل: فأجِبْ مُعَاوِيَةَ. فَأَتَاهُ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ
الْخِلَافَةِ. فَقَالَ لَهُ مُعَاوِيَةُ: مَا فَعَلْتَ أَرْضُكَ الَّتِي بَنِيْمَاءُ؟ قَالَ: يَكْسَى مِنْهَا
٣ الْعَارِي، وَتُشْبِعُ الْجِيْعَانِ، وَيُرَدُّ فَضْلُهَا عَلَى الْجَارِ. قَالَ: فَتَبِيعَهَا؟ قَالَ:
نَعَمْ. قَالَ: بِكَمْ؟ قَالَ: بِسِتِّينَ أَلْفَ دِينَارٍ، وَلَوْ لَا خَلَّةٌ أَصَابَتْ (٣٤٨) الْحَيَّ
لَمْ أَبِيعْهَا. قَالَ: قَدْ أَغْلَيْتَ. قَالَ: أَمَّا لَوْ كَانَتْ لِبَعْضِ أَصْحَابِكَ لِأَخَذْتُهَا
٦ بِسِتْمِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ ثُمَّ لَمْ تَبَالِي. قَالَ: أَجَلْ! فِإِذْ بَخَلْتَ بِأَرْضِكَ فَأَنْشَدَنِي
شِعْرَ أَبِيكَ فِي نَفْسِهِ. فَقَالَ: قَالَ أَبِي، وَأَنْشَدَهُ الْأَبْيَاتَ الْمَقْدَمَ ذَكَرَهَا وَزَادَ
فِيهِ:

٩ وَلَقَدْ ضَرَبْتُ بِفَضْلِ مَالِي حَقَّهُ عِنْدَ الْكُتَّاءِ وَهَبَّةِ الْأَرْوَاحِ
وَلَقَدْ أَخَذْتُ الْحَقَّ غَيْرَ مُخَاصِمٍ وَلَقَدْ رَدَدْتُ الْحَقَّ غَيْرَ مُلَاحِ

فَقَالَ مُعَاوِيَةُ: أَنَا كُنْتُ أَحَقَّ مِنْ أَبِيكَ بِهَذَا الشِّعْرِ. قَالَ: كَذَبْتَ وَلَوْ
١٢ مَتَّ. قَالَ: أَمَّا كَذَبْتَ، فَنَعَمْ، وَأَمَّا مَتَّ، فَلَيْمَ؟ قَالَ: لِأَنَّكَ كُنْتَ مَيِّتَ الْحَقِّ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمَيِّتَةً فِي الْإِسْلَامِ. أَمَّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَاتَلْتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ،
وَالْوَحْيَ، حَتَّى جَعَلَ اللَّهُ كَيْدَكَ الْمَرْدُودَ. وَأَمَّا فِي الْإِسْلَامِ فَمَنَعْتَ وَلَدَ
١٥ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، حَقَّهُمْ مِنَ الْخِلَافَةِ، وَمَا أَنْتَ وَهِيَ وَأَنْتَ طَلِيْقُ ابْنِ طَلِيْقٍ.
فَقَالَ مُعَاوِيَةُ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قَدْ خَرِفَ الشَّيْخُ فَأَقِيمُوهُ. فَأَخَذَ بِيَدِهِ إِزْعَاجًا.
فَقَالَ: مَهْ! أَرْفِقُوا بِالشَّيْخِ.

١٨ قلت: وهذا فمعدود من حلم معاوية المشهور، وتغاضيه المذكور.

٣ وتشبع الجيعان: لم ترد في الأغاني || فتبعتها: أفتبعتها، الأغاني ٣: ١٢٤.

٦ لم تبالي: لم تبالي.

٩ انظر الأغاني ٣: ١٢٥.

١٠ ملأح: ملأحي، الأغاني ٣: ١٢٥.

١١ ١٢ - ولومت: ولومت، الأغاني ٣: ١٣٥ || مت: لومت، الأغاني.

١٦ - ١٧ فأخذ... بالشَّيْخ: فأخذ بيده فأقيم، الأغاني ٣: ١٢٥.

ذكر أبو الصَّلْت، جاهلي

واسم أبي الصَّلْت: عبد الله بن <أبي> رَيْبَعَة. وكان أبو الصَّلْت شاعراً، وهو الذي يقول (من البسيط):

إِشْرَبَ هُدَيْتَ عَلَيْكَ النَّجَّ مُرْتَفِعاً فِي رَأْسِ عُمْدَانٍ قَارَأَ شَلَّ مَحْلَلاً
تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ شَيْبَا بِمَاءٍ قَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالاً

وقيل: وكان أمية قرأ كتب الله تعالى الأولى، وكان يسمي الله تعالى،^٦ جلَّ ذكره: المسيطيط. فمن ذلك أَنَّ العلماء لا يحتجّون بشعره في شيء (٣٤٩) لهذه العلة.

وكان قد لبس المُسُوح وذكر إبراهيم وإسماعيل، عليهما السلام،^٩ وحزَم الخمر، وشك في الأوثان، وطمع أن يكون صاحب النبوة لآته قرأ في الكتب أَنَّ نَبِيّاً يُعِثُّ من العرب، وكان يرجوا أن يكون ذلك. فلَمَّا بُعث سيدنا محمد ﷺ وعظّم وكُرم، قيل له: هذا الذي كنت تقول عنه. فحسده^{١٢}

١ أبو: أبي || ذكر أبو الصلت: هو أمية بن أبي الصلت، انظر الأغاني ٤: ١٢٣ - ١٣٧ و ١٧: ٢٢٤ - ٢٣٦ وشعره النصرانية ١: ٢١٩ - ٢٣٧ والشعر والشعراء ١: ٤٥٩ - ٤٦٢ والمصادر المذكورة هناك ص ٤٥٩ هامش ١ والمصادر المذكورة في جهرة أشعار العرب ١: ٥١٥ هامش ١ والسيرة لابن كثير ١٢٢ - ١٤٠.

(٤ - ٥) يروي ابن قتيبة هاذين البيتين لولّد أمية، بينما يرويهما صاحب الأغاني وصاحب شعراء النصرانية لأمية نفسه.

٤ اشرب: كذا في الأغاني ١٧: ٢٣٥ واشرب، الأغاني ١٧: ٢٣٢؛ فاشرب، شعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦ ص ٤٦٢: هديت: هنيئاً، الأغاني وشعراء النصرانية والشعر والشعراء: مرتفعاً: متكتأً، شعراء النصرانية: شل: كذا، ولعل الأصح: منك، وهو ما ورد في الأغاني وشعراء النصرانية والشعر والشعراء.

٥ انظر الأغاني ١٧: ٢٣٢ وشعراء النصرانية ١: ٢٣٢ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٦: ٤٦٢. المسيطيط: السليط، الأغاني ٤: ١٢٤ - ١٢٥ وشعراء النصرانية ١: ١٢٩؛ السليط، الشعر والشعراء فقرة ٧٨٣ ص ٤٦٠؛ السليط، لسان العرب ٣: ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ ع ١٠٤. (٩/٥٢٨) وكان قلاً... هذه الفقرة مأخوذة بتصريف طفيف عن الأغاني ٤: ١٢٦ || وإسماعيل عليهما السلام: وإسماعيل الحنيفة، الأغاني ٤: ١٢٦.

١١ يرجوا: يرجو.

١٢ هذا الذي...: عه: هذا الذي كنت تسترث وتقول فيه، الأغاني ٤: ١٢٦.

وقال: إنما كنت أرجو أن أكون هو. فأنزل الله تعالى: ﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾.

٣ وهو الذي يقول (من الخفيف):

كُلُّ دِينٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الْـ لَوْ إِلَّا دِينِ الْحَنِيفَةِ زُورٌ
قال الزُّهْرِيُّ: خرج أُمَيَّةُ بْنُ <أبي> الصَّلْتِ في سفر فنزل كنيسة،
٦ فلذا شيخ جالس، فقال لأُمَيَّةُ: أراك مشرعاً، فمن أين يأتيك؟ قال: من
شَيْقِي الْأَيْسَرِ. قال: فأَيُّ الشَّيْبِ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَنْ يَلْقَاكَ فِيهَا؟ قال: السَّوَادُ.
قال: كَلْبَتِ وَالْهَ يَا ابْنَ أَخِي أَنْ تَكُونَ نَبِيَّ الْعَرَبِ، ولست به. هذا خاطر
٩ من الجَنِّ وليس بِمَلَكٍ، لَأَنْ نَبِيَّ الْعَرَبِ، صاحب هذا الأمر، يأتيه من شَيْقِهِ
الْأَيْمَنِ، وَأَحَبُّ الشَّيْبِ أَنْ يَلْقَاهُ فِيهَا الْبَيَاضُ.

وقيل: إنه لما مرض أُمَيَّةُ مرضته التي مات فيها جعل يقول: قد دنا
١٢ أَجْلِي، وأنا أعلم أَنَّ الْحَنِيفَةَ حق، ولكنَّ الشكَّ يداخلني في مُحَمَّدٍ.

قلت: ليس الشكُّ الذي داخله في مُحَمَّدٍ، لكن داخله لشقاوة الحسد
وعذاب الأبد.

١٥ وقيل: لما دنت وفاته أُغْمِيَ عليه قليلاً، فلما أفاق جعل يقول:
كَبَيْكُمَا لَبَيْكُمَا، هَانَا لَدَيْكُمَا، لا مال يُقْدِينِي، ولا عَشِيرَةٌ تُحْمِينِي، ثم أُغْمِيَ

١ أن أكون هو: أن أكونه، الأغاني ٤: ١٢٦ || القرآن الكريم ٧/ ٧٥، وفي الأصل: واتل عليه، وهو تحريف.

٤ انظر الأغاني ٤: ١٢٦ (٥ - ١٠) قال الزُّهْرِيُّ: انظر الأغاني ٤: ١٢٧، والزُّهْرِيُّ هو مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَهَابِ الزُّهْرِيِّ المتوفى سنة ١٢٤ هـ / ٧٤٢ م، انظر تذكرة الحفاظ ١: ١٠٢.

٦ أراك مشرعاً: إنك متبوع، الأغاني ٤: ١٢٧ || يأتيك: يأتيك ريك، الأغاني ٤: ١٢٧.

٨ كلبت... أخي: كدت تكون نبيي العرب، الأغاني ٤: ١٢٧ (١١ - ١٢) وقيل... مأخوذ عن الأغاني ٤: ١٣٥.

١١ ١٢ - دنا أجلي: دنا أجلي وهذه العرصة منتهي، الأغاني ٤: ١٣٥.

(١٥ - ٦/٥٢٩) وقيل... مأخوذ مع بعض الاختصار عن الأغاني ٤: ١٣٥.

١٦ هانا لديكما: هانا ذا لديكما، وهو من مجزوء الرجز، انظر الأغاني ٤: ١٣٥ وشعره النصرانية ١: ٢٢٥.

عليه ثانية وهو يقول قوله الأول ثم فتح عينيه وهو يقول هذا (من الخفيف):

كُلْ عَيْشٍ وَإِنْ تَطَاوَلَ ذَهْرًا فَنُصَاوَاهُ يَوْمُهُ أَنْ يَزُولَا ٣
(٣٥٠)

لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا <قَدْ> بَدَأَ لِي فِي رُؤُوسِ الْحَبَالِ أَرْعَى أَلْوَعُولَا
إَجْعَلِ أَلْمَوْتَ نُصْبَ عَيْنَيْكَ وَأَخْلِذْ عَوْلَةَ الْذَهْرِ إِنْ أَلْذَهْرَ عَوْلَا ٦
<ثم> قضى نحبه ولم يؤمن بسيدنا رسول الله ﷺ.

ذكر ورقة بن نوفل، جاهلي، وفيه حديث

هو ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب، وأمه ٩
هند بنت أبي كثير بن عبد قصي، وهو أيضاً أحد من اعتزل عبادة الأوثان
في الجاهلية وطلب الدين وقرأ الكتب وامتنع من أكل ذبائح الأوثان.

وعن عروة بن الزبير قال: قال رسول الله ﷺ، <وقد سئل> عن ١٢

٣ أن يزولا: وردنا تصحيحاً في الهامش: وفي الأصل: لزولا؛ وجاء الشطر الثاني في الأغاني ٤: ١٣٥ وشعره النصرانية ١: ٢٢٥ هكذا: «منتهى أمره إلى أن يزولا» وفي الشعر والشعراء فقرة ٧٨٥ ص ٤٦١ وشولس: أمية بن أبي الصلت ٥٥ ب ٢: «صائر مرة إلى أن يزولا».

٥ <قد>: من الأغاني ٤: ١٣٥ وشعره النصرانية ١: ٢٢٥ والشعر والشعراء فقرة ٧٨٥ ص ٤٦١.

٦ اجعل: فاجعل؛ عينك: عينك، شعره النصرانية، ١: ٢٢٦ وشولس: أمية بن أبي الصلت ٥٥ ب ٣: «الدمر: للدمر، الأغاني ٤: ١٣٦ وشعره النصرانية وشولس».

٨ فكر ورقة بن نوفل: انظر الأغاني ٣: ١١٣ - ١١٦ وشعره النصرانية ٢: ٦١٦ - ٦١٨ (٩ - ١٢/٥٣٠) هو ورقة... مأخوذ باختصار عن الأغاني ٣: ١١٣ - ١١٦ || بن أسد: كلا أيضاً في شعره النصرانية ٦١٦ وجمهرة أنساب العرب ١٢٠ و٤٩١، ولم ترد في الأغاني.

١٢ وعن عروة... انظر الأغاني ٣: ١١٣ - ١١٤ وهو أبو عبد الله عروة بن الزبير بن العوام المديني المتوفى سنة ٩٢ أو ٩٣ أو ٩٤ أو ٩٥ أو ١٠٥ هـ، انظر مع. ط. ح. م. ص ١٢٧ والمصادر المذكورة هناك.

وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ فَقَالَ: «رَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ وَكَانَ عَلَيْهِ ثِيَاباً بَيْضاً فَقَدْ أَظُنُّ لَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرِ عَلَيْهِ بَيَاضاً».

- ٢ وعن عائشة، رضي الله عنها: إِنَّ خَدِيجَةَ بِنْتَ حُوَيْلِدٍ، رضي الله عنها، انطلقت بالنبي ﷺ، حَتَّى أَتَتْ بِهِ وَرَقَّةُ بْنُ نَوْفَلٍ بْنِ أَسَدٍ، وَكَانَ ابْنُ عَمِّ خَدِيجَةَ، وَكَانَ امْرَأً قَدْ تَنَصَّرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ فَيَكْتُبُ بِالْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْإِنْجِيلِ مَا شَاءَ أَنْ يَكْتُبَ، وَكَانَ يَوْمَ ذَلِكَ شَيْخاً كَبِيراً قَدْ عَمِيَ، فَقَالَتْ لَهُ خَدِيجَةُ: أَيُّ ابْنِ عَمٍّ، إِسْمَعُ مِنْ ابْنِ أَخِيكَ. قَالَ وَرَقَّةُ: يَا ابْنَ أَخِي، مَاذَا تَرَى؟ فَأَخْبَرَهُ سَيْلَنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، خَبِرَ مَا يَرَى. فَقَالَ وَرَقَّةُ:
- ٩ هَذَا النَّامُوسُ الْأَعْظَمُ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ عَلَى مُوسَى وَعِيسَى، يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَذَعُ أَكُونَ مَعَكَ حِينَ يَخْرُجُوكَ قَوْمَكَ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «امْخَرِجِي هَم؟» قَالَ وَرَقَّةُ: لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ <بِمِثْلِ> مَا جِئْتُ بِهِ إِلَّا عُودِي، وَإِنْ يَدْرُكُنِي قَوْمَكَ لَا تُصْرِّكُ نَصِراً مُوَازِراً، ثُمَّ لَمْ يَنْشَبْ وَرَقَّةُ أَنْ تُؤْفَى.
- ١٢

قلت: قد قمصنا ذكر ما اشرطنا من إثبات مَنْ حَضَرْنَا مِنَ الْمُبَشِّرِينَ (٣٥١) مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأَوَّلِينَ، وَلِنَذْكُرَ الْآنَ طَرَفًا مِنَ الْكُهَّانِ الْمُخْتَصِمِينَ ١١ بالعرب في ذلك الزمان، وَنَتْلُوْا ذَلِكَ بِمَا جَاءَ بِهِ حَدِيثُ رَسُولِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، فِي عِدَدِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَ الْكُتُبُ الْمُنَزَّلَةُ الْمُعْظَمَةُ الْمُبْجَلَةُ، وَنَخْتُمُ هَذَا الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنْ هَذَا التَّارِيخِ، بِذِكْرِ مَا كَانَتْ سَائِرُ الْأُمَمِ عَلَيْهِ مِنَ التَّوَارِيخِ سِيَاقَةً إِلَى عَامِ الْفِيلِ، مَوْلِدِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ الْجَلِيلِ، قَرَّةِ عَيْنِ آدَمَ وَإِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ﷺ مَا

٢ بياض: البياض، الأغاني ٣: ١١٤.

٣ وعن عائشة... مأخوذ عن الأغاني ٣: ١١٤.

٥ العربي: العبراني، الأغاني ٣: ١١٤.

٦ بالعربية: بالعبرانية، الأغاني ٣: ١١٤.

٨ يرا: يرى.

١٠ يخرجوك: يخرجك، الأغاني ٣: ١١٤ || اخرجي هم: أو خرجي هم، الأغاني ٣: ١١٤.

١١ <بمثل>: عن الأغاني.

١٢ موازراً: موازراً، الأغاني ٣: ١١٤.

١٥ وتتلوا: وتتلو.

حدسَتْ الْحَوَاطِرُ بِالْأَفْكَارِ، وَغَرَّدَتْ سَجْعَاتُهَا الْأَطْيَارُ، فِي الْأَوْكَارِ، وَلِنَسْتَفْتِحَ الْجُزْءَ الثَّانِي بِذِكْرِ مَوْلَاهُ وَمَنْشِئِهِ وَمَبْتَنِيهِ وَبَعْضُ مَا تَصِلُ الْقُدْرَةُ مِنْ وَصْفِ مُعْجَزَاتِهِ وَغَزَاوَاتِهِ وَمَا لَخُصَّ مِنْ سِيرَتِهِ، وَاللَّهُ تَعَالَى الْمُسَهِّلُ لِهَذِهِ ٣ الْمَسَالِكِ، وَالْمَوْفَّقُ بِكَرَمِهِ لِلذَّكَ.

ذِكْرُ مَا أَلْخَصَّ مِنْ كَهَانِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

أَمَّا شَيْقُ، الْكَاهِنُ الْأَوَّلُ، فَهُوَ شَيْقُ بْنُ حَوِيلَ بْنِ آدَمَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ، ٦ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَهُوَ أَوَّلُ كَاهِنٍ كَانَ فِي الْعَرَبِ الْعَارِيَّةِ. وَآدَمُ كَانَ أَبُو الْجَبَابِرَةِ مِنْ عَادٍ وَتَمُودَ وَطَسَمَ وَجَدِيسَ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ كَانَ بَعِينٍ وَاحِدَةً فِي جَنْبَيْهِتِهِ. وَيُقَالُ: إِنَّ الدَّجَالَ مِنْ وَلَدِهِ. وَيُقَالُ: بَلْ هُوَ الدَّجَالُ بَعِينُهُ، أَنْظَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى ٩ إِلَى وَقْتِهِ، وَهُوَ مُحَبَّبُ فِي بَعْضِ الْجَزَائِرِ، وَأَنَّ الشَّيَاطِينَ تَأْتِيهِ بِمَا يَأْكُلُ وَمَا يَشْرَبُ. وَقَدْ وَرَدَ حَدِيثُهُ وَحَدِيثُ تَمِيمِ الدَّارِيِّ مَا يُفْنِي عَنْ إِثْبَاتِ جَمَلَتِهِ مَا هُنَا. ١٢

وَأَمَّا شَيْقُ الثَّانِي، فَهُوَ شَيْقُ بْنُ مُرَادِ الشُّكْرِيِّ، وَكَانَ حَكِيمًا لِلْعَرَبِ قَدِيمًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ. وَكَانَ يُضَاهِي سَطِيعَ فِي كِهَانَتِهِ، وَكَانَ مُعَاصِرًا لِسَطِيعَ. ١٥

وَأَمَّا سَطِيعُ، فَهُوَ زَيْبُ بْنُ زَيْبَةَ مِنْ بَنِي ذَيْبِ بْنِ عَدِيِّ، وَكَانَ يُسَمَّى (٣٥٢) كَاهِنَ الْكُهَانِ، وَلَمْ يَبْلُغْ أَحَدًا فِي الْكِهَانَةِ مَبْلَغَهُ وَكَانَ يُخَيِّرُ عَنِ الْغُيُوبِ بِالْعَجَائِبِ. ١٨

١٣ شَيْقُ بْنُ مُرَادِ الشُّكْرِيِّ: «وَكَانَ شَيْقُ بْنُ مُصْعَبِ بْنِ شُكْرَانَ بْنِ أَرْكَ بْنِ فَيْسَ بْنِ زَيْبَةَ بْنِ نَزَارٍ مَعَهُ (أَيَّ مَعَ سَطِيعَ) فِي عَصْرِ وَاحِدَةٍ مَرْجُوحِ الذَّهَبِ ٢ : ١٧٩؛ شَيْقُ الْكَاهِنِ بْنِ صُغْبِ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ زُهْمَ بْنِ أَفْرَكَ بْنِ نَلْبِيرَ بْنِ قَسْرَ، جُمُوعَةُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٩٢٨٨؛ شَيْقُ بْنُ صَعْبِ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ زُهْمَ بْنِ أَفْرَكَ بْنِ قَسْرَ بْنِ عُبَيْرَ بْنِ أَعْمَارَ بْنِ نَزَارٍ، ابْنُ هِشَامَ ١ : ١٤.

١٦ سَطِيعُ: انْظُرْ قِصَّتَهُ وَقِصَّةَ شَيْقُ فِي ابْنِ هِشَامَ ١ : ١٣ - ١٦ وَتَارِيخَ الطَّبْرِيِّ ١ : ٩١٠ - ٩١٤ وَالسِّيَرَةَ النَّبَوِيَّةَ لِابْنِ كَثِيرَ ١ : ١٤ - ١٧ وَحَيَاةَ الْحَيَوَانِ لِلدَّمِيرِيِّ ٢ : ٧٥ - ٧٨ وَتَارِيخَ الْإِسْلَامِ لِلدَّبَّي ١ : ٣٥ - ٤٠ وَمَرْجُوحِ الذَّهَبِ ٢ : ١٧٩ - ١٩٢ - ١٩٣.

وقيل: إن ابن نصر اللخمي رأى رؤيا هالته فأمر بجمع السحرة وأصحاب القيافة والزجر، فقال: إني رأيت رؤيا هالتي. فقالوا: قصها. ٢ فقال: لا أقصها، فما يعرف تأويلها إلا من عرفها. فقيل له: ما لها إلا سوطيح. فقال: أقسم بالشفق، والليل إذا عسق، والصبح إذا بزق، وطارق إذا طرق، لقد رأيت حُمّة خرجت من ظُلُمّة، وقعت في أرض همة، وأكلت كل ذات حُمّة. قال: صدقت، فما تأويلها، يا با زرة؟ فقال: ٦ حلفت بما بين الحرش والحش، لتتزلن أرضكم الحش، وليملكن ما بين اليمّن إلى حرش. فقال زبيعة: إن هذا لنا لغايط مّوجع، فهل في زماننا أم بعده؟ فقال: بل ينقطع بسبع من السنين، ينقرضون منها أجمعين، ٩

١ ابن نصر اللخمي: ربيعة بن نصر، ابن هشام ١: ١٣ وتاريخ الطبري ١: ٩١ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٤ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٨؛ مالك بن أنس اللخمي، الدميري ٢: ٧٥ (٤ - ٥) أقسم... لقد: لم ترد في المصادر التي بين يدي.

٥ حمة: كلما أيضاً في ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ حمة، مروج الذهب ١٩٣: ١ جمجمة، حياة الحيوان للدميري ٢: ١٧٦ وفي تاريخ الطبري ١: ٩١١ وردت كل من جمجمة وحمة || حمة: تيمة، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الطبري ١: ٩١١ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ ومروج الذهب ١٩٣: ١ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ || وقعت في أرض همة: ساقطة في حياة الحيوان للدميري || حمة: / جمجمة، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ ومروج الذهب ١٩٣: ١ وحياة الحيوان للدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩.

٧ الحرش والحش: الحوتين من حش، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١١ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام ١: ٣٩ || لتتزلن: لتبهطن: ابن هشام والسيرة النبوية لابن كثير؛ ليهبطن، تاريخ الطبري والدميري.

٧ ٨ - ما بين اليمّن إلى حرش: ما بين أبيّن إلى حرش، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ وتجزش بضم الجيم وتفتح الراء هي مدينة باليمن، انظر معجم البلدان ٢: ١٢٦ عن تاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ هامش ٦ || فقال زبيعة: فقال له الملك، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩.

٩ بل... السنين: بل بعده بعين أكثر من ستين أو سبعين يمضين من السنين، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والسيرة النبوية لابن كثير ١: ١٦.

ويخرجون منها هارين. قال: ثم من يلي إخراجهم؟ قال: ابن ذي يزن، غلام من عدن، وَخَبَ الْعَلَن، يخرج عليهم من اليمن، فلا يترك لهم بقية في اليمن. فقال: يدوم أو ينقطع؟ قال: يملك بعدهم منهم أخطار أطواد،^٣ من الرجال الأجواد. فقال: يدوم أم ينقطع؟ قال: يقطعه نبي زكي أمين، يأتيه الوحي من رب العالمين، ليس أحد بعده من النبيين. قال: فمَن يكون هذا النبي؟ قال: من وُلد غالب بن فهر بن النَّضْر، يقوم بالملك قومُه^٦ ومن تبعه إلى آخر الدهر. قال: وهل للدهر آخر؟ قال: نعم؛ يوم يجمع فيه الإله القديم الأولين والآخرين، يُسعد فيه (٣٥٣) المحسنين، ويُشقي فيه المُسيئين، يُحشُر فيه المُجرمين، في العذاب المهين. قال: أي يوم هو؟ قال: يوم تَنفَطِر فيه السماء، والوقوف للجزاء، والسعادة والشقاء. قال: أحق تخبر به يا سَليح؟ فقال: أي، والشَّقَق والغَسَق، والقَصَر إذا اتَّسَق، إنَّ ما أخبرتك به لحق.^{١٢}

قلت: وأما تفسيره رؤيا المُؤَيَّدَان، وكسرى صاحب الإيوان، لَمَّا خمدت النَّيران، وسقطت شواريف الإيوان، عند مولد أشرف الثقلان، وسيد ولد عدنان، فكان ذلك أول ما ظهر من البُرْهَان، ونطقت بمعجزاته^{١٥}

٩ = يفترضون منها أجمعين: يقتلون، ابن هشام ١: ١٤ وتاريخ الإسلام ١: ٣٦؛ يقتلون بها أجمعون، تاريخ الطبري ١: ٩١٢.

ابن: إزم، ابن هشام ١: ١٤ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ وتاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٩ ولعل الأخير تصحيح.

٢ من عدن: أضيفنا في الهامش.

٦ غالب بن فهر بن النَّضْر: غالب بن فهر بن مالك بن النَّضْر، جهمرة أنساب العرب ١٢ وابن هشام ١: ١٥ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والدميري ٢: ٧٦ وفغالب ساقطة في تاريخ الإسلام للذهبي.

٦ - يقوم... تبعه: يكون الملك في قومه، ابن هشام ١: ١٥ وتاريخ الطبري ١: ٩١٢ والسيرة النبوية لابن الأثير ١: ١٦ والدميري ٢: ٧٦ وتاريخ الإسلام ١: ٤٠.

١٣ تفسير رؤيا المويَّدَان: انظر القصة في لسان العرب ٣: ٢٠٥٥ - ٢٠٠٦ ج ١ وفي تاريخ الإسلام للذهبي ١: ٣٥ - ٣٨. (٣/٥٣٤ - ١٠/٥٣٥) ذكر الأنبياء... والله أعلم: مأخوذ من الإنباء من ٦٧ - ٦٩ وانظر أيضاً تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي (خطوطه برلين ١٩٤٥) ورقة ٣ - ٤ وقارن أيضاً بما ورد في مرآة الزمان ١: ٥٨٦ - ٥٨٧.

الْكُتَّان، والأَمْسَة والزَّغْبَان، فقد تواردت أخباره، وتَلَيَّت آثاره، فما يُغْنِي تَكَرُّؤُهُ.

٣ ذكر عدد الأنبياء والمرسلين والْكُتُبُ الْمُنْزَلَةُ عَلَيْهِمْ،

صلوات الله عليهم أجمعين

رُوي عن أبي ذرٍّ، رضي الله، قال: سألت رسول الله ﷺ، كم الأنبياء يا رسول الله؟ قال: «مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً». قال: قلت: كم الرُّسُلُ منهم؟ قال: «ثلاثمائة وثلاث عشر جَمَ غَفِيرٍ». قلت: من كان أولهم؟ قال: «آدم». قلت: أنبيى مرسل؟ قال: «نعم». ثم قال ﷺ: «أربعة سريانيون، هم آدم وشيث - وهو هبة الله - وخنوخ - وهو إدريس، وهو أول مَنْ خَطَّ بالقلم - ونوح؛ وأربعة من العرب، هم هود وشُعَيْب وصالح ونبيك يا با ذرٍّ؛ وأول أنبياء بني إسرائيل موسى، وآخرهم عيسى». قلت: يا رسول الله، كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: «مائة كتاب وأربعة كُتُب؛ على شيث خمسون صحيفةً، وعلى خنوخ ثلاثون صحيفةً، وعلى إبراهيم عشرَ صحائف، وعلى موسى - قبل التوراة - عشرَ صحائف؛ (٣٥٤) وأنزل التوراة والإنجيل والزبور والفُرْقَان... انتهى ما رُوي عن أبي ذرٍّ، رضي الله عنه.

وعن وَهْب بن مُثَنِّه، عن ابن عباس رضي، الله عنه، قال: عدد

٥ - ٧ روي عن أبي ذرٍّ... جَمَ غَفِيرٍ: انظر مستد أحمد بن حنبل ٥: ٢٦٥ - ٢٦٦.

٧ ثلاثمائة وثلاث عشر: ثلاثمائة وثلاثة عشر، الأنبياء ٦٧ وتاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ١٣ ثلاثمائة وخمسة عشر، ابن حنبل ٥: ٢٦٦؛ ثلاثة عشر، مرآة الزمان ١: ٥٨٦.

٨ ﷺ: يا با ذرٍّ، الأنبياء ص ٦٧.

٩ وهو هبة الله: لم ترد في الإنبياء || وخنوخ: وأخنوخ، مرآة الزمان ١: ٥٨٦.

١٠ بالقلم ونوح: بقلم ولوح، الإنبياء ٦٧، وهذا الأخير تصحيف، إذ إنه لم يذكر الرابع.

١٢ مائة كتاب وأربعة كتب: قارن عدد الكتب المنزلة بما ورد في كتاب التيجان ص ٩ على لسان وهب بن مَثَنٍ.

١٣ على شيث... لم ترد في مرآة الزمان || خسون: حسين || ثلاثون: ثلاثين.

١٧ وعن وهب بن مَثَنٍ: انظر تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٤.

الرُّسُل والكتب نحو ممَّا قاله أبو ذرٍّ، غير أنَّه قال: المُرْسَلون ثلاثمائة وخمسة عشر، منهم خمسة عبرانيين زاد إبراهيم، عليه السلام، وخمسة من العرب، وزاد إسماعيل، عليه السلام. وخالف بين الكتب فقال: خمسون^٣ على شيث، وثلاثون على خنوخ، وعشرون على إبراهيم، والكتب الأربعة.

وعن وهب، عن ابن عباس، <وقال>: إنَّ صحف إبراهيم أنزلت^٦ في أوَّل ليلة من شهر رمضان المعظم، وأنزلت التوراة ليلت ليالٍ من شهر رمضان، وأنزل الزُّبور لاثنتي عشر ليلة خلَّت من شهر رمضان، وأنزل الإنجيل لثمان عشرة ليلة خلَّت من شهر رمضان، وأنزل القرآن لأربع^٩ وعشرين ليلة خلَّت من شهر رمضان، والله أعلم.

ذكر التواريخ من لندن، آدم عليه السلام، إلى آخر وقت

قال محمد بن سلام: كانت الأمم السابقة توزَّخ بالأحداث العظام^{١٢} وتَمَلُّك الملوك: وكان التاريخ أولاً بهيوط آدم، عليه السلام، ثم بمبعث أخنوخ، ثم بالطوفان، ثم بنار إبراهيم، ثم تفرَّق بنو إبراهيم، فأزخ بنو إسحاق بنار إبراهيم إلى يوسف، عليهما السلام، ثم من يوسف إلى^{١٥}

١ نحو: نحوه، الإنباء ص ٦٨.

٢ عبرانيين: عبرانيون، الإنباء ٦٨.

٣ بين: في تفصيل، الإنباء ٦٨.

٤ حسون على شيث... انظر تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٥ وكتاب التيجان ٩ و٢٨.

٥ والكتب الأربعة: والأربعة المعروفة، الإنباء ص ٦٨.

٦ وعن وهب عن ابن عباس: وروي، الإنباء ص ٦٨.

٦ - ٧ وأنزلت... رمضان: أضيفت هذه الجملة في هامش ص ٦٨ من الإنباء في تصحيح متأخر.

٨ عشر: عشرة، الإنباء ٦٨.

٩ لثمان: لثماني، الإنباء ٦٨.

ذكر التواريخ. قارن بما جاء في تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي ١: ورقة ٦ - ٧.

(١٢ - ٩/٥٢٧) قال محمد بن سلام... مأخوذ عن الإنباء ٦٤ - ٦٦.

١٤ أخنوخ: نوح، الإنباء ص ٦٤.

شُعَيْب، عليهما السلام، ثم من بيعت موسى إلى ملك سُلَيْمَان بن داود، عليهما السلام، ثم ما كان من الكواثن ومنهم من أَرْخَ بوفاة يعقوب، عليه السلام، ومنهم من أَرْخَ يخرج موسى، عليه السلام، من مصر ببني إسرائيل، ثم بخراب بيت المقدس.

(٣٥٥) وأما بنو إسماعيل، عليه السلام، فأَرْخُوا ببناء الكعبة، ولم يزلوا يُوَرْخُونَ بذلك حتى تفرق مَعَدَّة، ثم لَمَّا خرج قوم من تهامة أَرْخُوا بخروجهم، ثم أَرْخُوا بعام القيل ويوم القَجَار، وقد كانت مَعَدَّة بن عدنان تُوَرْخُ بغلبة جرحهم العماليق وإخراجهم لِإِثَامِ من الحَرَم، ثم أَرْخُوا بِأَيَّامِ الحروب كحرب بني وإيل وهي حرب البسوس حسيما تقدّم من ذكره، وحرب داحس. وكانت جَمِيرَ وكَهْلان يُوَرْخُونَ بملوكهم الثَّابِتة، وأَرْخُوا بنار ضرار، وهي نار كانت تظهر ببعض خراب اليمن وعُيِدَتْ زماناً. ثم أَرْخُوا بِسَيْلِ العَرَم، ثم أَرْخُوا بظهور الحَبَشَةِ على اليَمَن.

وأما اليونانيون والروم فيُوَرْخُونَ بظهور الإسكندر. وأما القبط فكانوا يُوَرْخُونَ بملك بَنَتْ نَصْر، ثم أَرْخُوا بملك دقليطيانوس القبطي واستمروا إلى الآن. وأما المجوس فكانوا يُوَرْخُونَ بكيمورث، وهو عندهم أَنَّهُ آدم بزعهم، ثم أَرْخُوا بقتل دارا بن دارا وظهور الإسكندر، ثم بظهور أردشير ابن بابك، ثم بِمُلْكِ يَزْدَجَرْد.

وَبُعِثَ سَيِّدُنَا وَنَبِيُّنَا وَحَبِيبُنَا وَشَفِيعُنَا وَهَادِيُنَا وَمُنْقِلُنَا، سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ، ١٨

١ إلى شعيب عليهما السلام: إلى بيعت موسى عليه السلام، الإتياء ٦٤ || سليمان بن داود: داود بن سليمان، الإتياء ٦٥، والأخير تصحيف.

٢ والكواثن: كلا أيضاً في الإتياء ٦٥ ولعل القصد «الكوارث».

٦ تفرق: تفرقت، الإتياء ٦٥ || ثم لما: وكان كلما، الإتياء ٦٥، وبه يصح المعنى.

٩ بني: ابني، الإتياء ٦٥ || وهي: و، الإتياء ٦٥.

١٠ وحرب داحس: وكحرب داحس، الإتياء ٦٥.

١١ وعيدت زماناً: لم ترد في الإتياء.

١٤ دقليطيانوس: دقليطيانوس، الإتياء ٦٦.

١٥ بكيمورث... بزعهم: بآدم، الإتياء ٦٦ || دارا بن دارا: دارا، الإتياء ٦٦.

١٧ ابن بابك: لم ترد في الإتياء.

وخاتم النبيين، ورسول رب العالمين، محمد الأمين، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين، والعرب يوم ذاك تؤرخ بعام الفيل، وهو عام مولده ﷺ. ولم يزل التاريخ كذلك في عهد سيدنا رسول الله ﷺ، وعهد أبي بكر، رضي الله عنه، إلى أن ولي عَمَرُ بن الخطَّاب، رضي الله عنه، فتقرَّر الأمر على أن يؤرخ بهجرته ﷺ وعظم وكرم، إلى المدينة، وتزكُّو المشركين من قريش بمكة. وكان ذلك في المحرم من سنة سبع عشرة، ٦ وقيل: لاثنتي عشرة من أول عام الهجرة، والخليفة يومئذ عُمَرُ بن الخطَّاب، رضي الله عنه. إنَّ ذلك كان في سنة سبع عشرة، والله، عزَّ وجلَّ، أعلم. ٩

ثم، والله الحمد والمنة، الجزء الثاني من التاريخ المسمَّى بكنز الدرر وجامع الثغر، بخط يد واضعه ومصنِّفه وجامعه ومؤلفه، أضعف عباد الله، وأفقرهم إلى الله، أبو بكر بن عبد الله بن أبيك، صاحب صرَّخد، كان ١٢ عُرِفَ والده بالذُّواداري، عَفَرُ الله له ولوالديه ولمن قرأه، وتجاوز عن كل خطأ يراه.

وكان الفراغ من هذا الجزء منتصف شهر ربيع الآخر سنة ثلاث ١٥ وثلاثين وسبع مائة، أحسن الله نقضها بخير.

يتلو ذلك في أول الجزء الثالث ما مثاله ذكر سيدنا رسول الله ﷺ، ومجد وعظم وكرم، ومولده ومبعثه ومنشاه، وما لخص من سيرته، موقفاً ١٨ لذلك، إن شاء الله تعالى.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين. وحسبنا الله تعالى نعم الوكيل. ٢١

(١٨/٥٣٧ - ٢/٥٣٧) ويص: ... أجمعين: ويص رسول الله ﷺ، الإتياء ص ٦٦.

٢ - وهو عام... وسلم: لم ترد في الإتياء.

٦ المشركين من قريش بمكة: أرض المشركين، الإتياء ٦٦.

٧ وقيل: أو، الإتياء ٦٦.

١٨ ومنشاه: ومنشأه.

ملحق

بعض ما ورد من تعليقات في أول الكتاب وعلى هامش المخطوطة
مما لا يظهر في صلب الكتاب:

١ - ورد في بداية الكتاب وداخل إطار مزخرف ما يلي:

«الجزء الثاني من تاريخ كنز الدرر وجامع الفرر تأليف أضعف عباد
الله وأفقرهم إلى الله أبو (كلنا) بكر ابن عبد الله بن أبيك صاحب صرخد،
كان عرف والده، رحمه الله، بالدواداري، انتساباً لخدمة الأمير المرحوم
سيف الدين بلبان الرومي، الدوادار الطاهري تغمد الله برحمته وأسكنهم
فسيح جنته، بمحمد وآله».

ولقد ورد في مقدمة الأستاذ صلاح الدين المنجد للجزء السادس من
هذا الكتاب ص ٢٤ خطأ مطبعي: «الأمراء»، والصحيح «الأمير» ثم
«الدواداري»، وفي الأصل: «الدوادار».

٢ - في هامش الإطار، فوق النص المذكور أعلاه وعن يساره ومن ثم
تحتة، كتب بخط مختلف وقفية، وإليك فيما يلي ما استطعت قراءته منها
(ملاحظة: ثلاث نقط متتالية تعني كلمة أو عدة كلمات غير مقروءة،
وعلمة الاستفهام تعني أن القراءة غير أكيدة):

«الحمد لله رب العالمين

وقف وحس وسبل وأبد جميع هذا الجزء المبارك وهو الثاني من
تاريخ كنز الدرر وجامع الفرر، هو الدرر اليتيمة، بالمقر الأشرف العالي
المولوي... السدي المخدومي، الزيني يحيى، أمر استاذ العلية وملك
الأمراء وكاشف الجسور السلطانية بالوجهين القبلي والبحري ومنع بيت
المللي (؟) الطاهري، أعز الله أنصاره وعظم شأنه وغماغف الله خيره على

طلبة العلم للوقف (كذا) الملازمين والواردين للجامع المبارك، أنشأ المقرّ المشار إليه بباب الخوخة بالقرب من سكن المقرّ المشار إليه، وجعل مقرّه بخزانة الكتب بالجامع المذكور، وأن لا يخرج منه برهن ولا عارية ولا بوجه من الوجوه ولا بطريق من الطرق، وقفاً صحيحاً شرعياً، تقبّل الله ذلك منه قبولاً جميلاً، وأنا به ثواباً جزيلاً ﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَأِنَّمَا لَئِمُهُ عَلَى الْبَيِّنِ يُبْدِلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (القرآن الكريم ١٨١/٢) وأشهد على نفسه الجريمة بذلك».

وتظهر بعد ذلك توابع الشهود.

٣- وردت بعض التعليقات على هوامش بعض صفحات المخطوطة معظمها غير مقروء. فيما يلي قائمة بهذه الهوامش:

ص ٧٠: ورد تعليق في الهامش الأيمن وذلك من تحت إلى فوق، هذا ما استطعت قراءته منه:

...

يقول الفقير إلى الله تعالى أحمد (؟) بن فتح (؟) البَيْرُقدار (؟) ... وقفت على تاريخ المسعودي الكبير المسمى بتاريخ (كذا) الزمان فقد حزت به ... وكان في نسخة تزيد على عشرين مجلداً ... بمدرسة الأمير محمد (؟) ... النحاس بمصر القديمة وكانت المدرسة ... وبها محاسن كثير (؟) ولا أدري كيف صار ... على ... المذكور الذي اسمه ... فأمر بها شخصاً يدعى عبد الله ... أغرب من هذا فكان يأخذ الكتاب ... النحاس ... فضل الكلاب على كثيرين ... فرأيت في نسخة معتبرة وهي التي قراءتها في خطّ المرحوم ...».

ص ٧٤: في الهامش الأيمن هنالك تعليق من ست كلمات غير مقروءة.

ص ٧٥: هنالك في الهامش الأيسر تعليق من سبعة أسطر مكتوبة على طول الصفحة ولكن من تحت إلى فوق، ويليه خمسة أسطر قصيرة مكتوبة بالعرض من تحت إلى فوق، والتعليق بكامله غير مقروء.

ص ٨٤: تعليق غير مقروء في الهامش الأيمن يتألف من سبعة سطور مكتوبة في الثلث الأعلى من الصفحة من فوق إلى تحت، ويليه ١٤ سطراً أفقياً بخط صغير، غير مقروء أيضاً.

ص ٨٧: في الهامش الأيسر يوجد سطران صغيران غير مقروئين.

ص ١٦٤: وردت في الهامش الأيمن من فوق إلى تحت ملاحظة تشمل أسماء ولد سليمان وسنوات ملكهم، أما الأسماء فمقروءة نسبياً وأما أعداد السنوات فإنها غير مقروءة. فيما يلي أسماء ولد سليمان كما وردت في هذا الهامش:

«بقية ملك سليمان... سنة، ولده رجبعام... سنة، الاشاش (كذا)... سنة، اشا (كذا) ابن الاشاش (كذا)... سنة، يهوشافاط... سنة، يورام... سنين، أخربا...، عيليا...، يواش (كذا)... سنة، لمصبا (؟)... سنة، عربا ابن أمصبا... سنة، يوثام... سنة، حزقيا... سنة، ميشى بن حزقيا... سنة، أثون... سنة، يوشيا... سنة، يهوتا أحاز سنة أشهر، يهوياقيم... سنة، يهويآخي... أشهر، صديقة... سنة، وهو آخرهم والله أعلم، وعدتهم عشرون ملكاً».

ص ٣١٣: هنالك في الهامش الأيسر بعض الأسطر غير المقروءة.

ص ٣٢٨: هنالك بعض الأسطر غير المقروءة في القسم الأعلى من الهامش الأيمن.

ص ٣٣٠: هنالك بعض الأسطر غير المقروءة في الهامشين الأعلى والأيمن.

سرد المصادر والمراجع

- ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء لمحمد بن محمد ابن الجزري المتوفى سنة ٨٨٣٣/١٤٢٩م، تحقيق غوتهيلف بيرغشتراسر وآتو بيرتزل، لايسينغ ١٩٣٣ - ١٩٣٥م.
- ابن حنبل: مسند الإمام أحمد بن حنبل المتوفى سنة ٢٤١هـ/٨٥٥م وبهامشه: منتخب كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال للشيخ علي المتقي الهندي المتوفى سنة ٩٧٥هـ/ ١٥٦٧ - ١٩٦٨م، دار صادر، بيروت، دون تاريخ.
- ابن هشام: السيرة النبوية لابن هشام أبي محمد عبد الملك بن هشام المعافري المتوفى بمصر سنة ٢١٣هـ/٨٢٨م، تقديم طه عبد الرؤوف سعد، دار الجيل، بيروت ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- أحوال القيامة: كتاب مجهول المؤلف، أصدره بالعربية وترجمه للألمانية م. فولف، لايسينغ ١٨٧٢م.
- أخبار الزمان: أخبار الزمان ومن أباده الحدثان وعجائب البلدان والغامر بالماء والعمران، المنسوب لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦هـ/٩٥٧م، القاهرة ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
- أدب الكتاب: تصنيف أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، الكوفي، المروزي، الدينوري المتوفى ببغداد سنة ٢٧٦هـ/٨٨٩م، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، الطبعة الرابعة، القاهرة ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.
- الاستيعاب: الاستيعاب في معرفة الأصحاب لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر المتوفى سنة ٤٦٣هـ/١٠٧٠م، تحقيق علي محمد الجاوي، مطبعة نهضة مصر.
- أسد الغابة: أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين أبي الحسن علي

- ابن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٩م، القاهرة ١٢٨٤ - ١٢٨٦هـ/ ١٨٦٧ - ١٨٦٩م.
- الاشتقاق: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دُرَيْد المتوفى سنة ٣٢١هـ/ ٩٣٣م، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الجليل، بيروت ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
- الإصابة: الإصابة في تمييز الصحابة لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، القاهرة ١٣٢٧ - ١٣٢٩هـ/ ١٩٠٩ - ١٩١١م.
- إصلاح المنطق: لابن السكيت، تحقيق أحمد شاکر وعبد السلام محمد هارون، ط٢، القاهرة ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
- الأصمعيّات: الجزء الأول من: مجموع أشعار العرب، وهو مشتمل على الأصمعيّات وبعض قصائد لغوية، اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم ابن الورد (ألوردت) البروسي، ليسغ ١٩٠٢م.
- الزركلي: الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، تأليف خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، ط٤، ١٩٧٩م.
- الأغاني: كتاب الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني المتوفى سنة ٣٥٦هـ/ ٩٦٧م، تحقيق عبد الستار أحمد فزّاج، بيروت ١٩٥٥ - ١٩٦٢م.
- أ.ك.ت.ك.ل. : أكسفورد كومانيون تو كلاسيكال ليتريشر: Harvey, Paul: *The Oxford Companion to Classical Literature*, Oxford University Press 1940.
- الإنباء: كتاب الإنباء بأنباء الأنبياء عليهم السلام وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء لأبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاعي المتوفى سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م، مخطوط برلين ٩٤٣٣.
- أنباء نجباء الأبناء: لحجة الدين، محمد بن ظفر المتوفى سنة ٥٦٧هـ/ ١١٧١ - ١١٧٢م، تحقيق إبراهيم يونس، دار الصحوة للنشر، القاهرة ١٩٩١م.

- أنساب الأشراف: لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري المتوفى سنة ٢٧٩هـ/٨٩٢م، الجزء الأول، تحقيق محمد حميد الله، القاهرة ١٩٥٩م.
- الألف المختارة: الألف المختارة من صحيح البخاري، اختيار وشرح عبد السلام محمد هارون، ١ - ١٠، دار المعارف بمصر ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م - ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.
- أنوار علوي الأجرام: أنوار علوي الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام لأبي جعفر محمد بن عبد العزيز الحسني الإدريسي المتوفى سنة ٦٤٩هـ/ ١٢٥١م، تحقيق أريش هارمان، بيروت ١٩٩١م.
- أيام العرب: كتاب أيام العرب قبل الإسلام لأبي عبيدة معمر بن المثنى الثنيمي المتوفى سنة ٢٠٩هـ/ ٨١٧م، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عادل جاسم البياتي، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- البداية والنهاية: لأبي الفداء عماد الدين محمد بن إسماعيل بن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤هـ/ ١٣٧٢ - ١٣٧٣م، بيروت ١٩٧٧م.
- بروكلمان: تاريخ الأدب العربي وملحقه، النسخة الألمانية. Brockelmann, Carl: *Geschichte der arabischen Litteratur. Zweite, den Supplementbänden angepasste Auflage*, Leiden 1937-1949.
- باولينج عن بخت نصر: Pauliny, Jan: «Islamische Legenden über Buhtnassar (Nebukadnezar)», in: *Graecolatina et Orientalia* 4 (1973), S. 161-83.
- باولينج عن عوج ابن عناق: Pauliny, Jan: «Üg ibn 'Anāq. Ein sagenhafter Riese. Untersuchungen zu den islamischen Riesengeschichten». in: *Graecolatina et Orientalia* 5 (1973), S. 249ff.
- البيروني: كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية لأبي الرّيحان محمد ابن أحمد البيروني الخوارزمي المتوفى نحو ٤٤٠هـ/ ١٠٤٨م، تحقيق إدوارد ساخو، لايسيف ١٩٢٣م.
- ت.أ.ع. لحنّا الفاخوري: تاريخ الأدب العربي لحنّا الفاخوري، بيروت ١٩٦٠م.

- ت.أ.ع. لعمر فزوخ: تاريخ الأدب العربي لعمر فزوخ، ج ١ بيروت ربيع الأول ١٣٨٥هـ/ تموز (يوليو) ١٩٦٥م، ج ٢ بيروت صفر ١٣٨٨هـ/ أيار (مايو) ١٩٦٨م.
- تاريخ الإسلام للذهبي: تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- تاريخ بغداد: تاريخ بغداد أو مدينة السلام لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠ - ١٠٧١م، مصر ١٣٤٩هـ/ ١٩٣١م.
- ت.تش.أ.: تاريخ التشريع الإسلامي تأليف المرحوم محمد الخضري، دار القلم، بيروت ١٩٨٣م.
- تاريخ دمشق: لعلي بن الحسن المعروف بابن عساكر المتوفى سنة ٥٧١هـ/ ١١٧٥م، تحقيق صلاح الدين المنجد، دمشق ١٩٥١ - ١٩٥٤م.
- ت.د.أ. ومع. الأسر الحاكمة: تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الأسر الحاكمة لأحمد السعيد سليمان، دار المعارف، القاهرة ١٩٧٢م.
- تاريخ الطبري: تاريخ الرسل والملوك لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفى سنة ٣١٠هـ/ ٩٢٣م، تحقيق دي غويي وآخرين، لندن ١٨٧٩ - ١٩٠١م.
- تاريخ العالم لأوروسوس، الترجمة العربية القديمة (منتصف القرن الرابع الهجري)، تحقيق عبد الرحمن بدوي، بيروت ١٩٨٢م.
- تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي: الجزء الأول من تاريخ عبد الرحمن ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، مخطوط برلين ٩٤٣٥.
- تاريخ العلامة ابن خلدون: كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أنام

- العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر وهو تاريخ وحيد عصره العلامة عبد الرحمن ابن خلدون المغربي المتوفى سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٦م، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٨١م.
- التاريخ الكبير: هو كتاب التاريخ الكبير لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، المتوفى سنة ٢٥٦هـ/٨٦٩م، ط١، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن ١٣٦١هـ/١٩٤٢م.
- التبصرة: كتاب التبصرة لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، تحقيق مصطفى عبد الواحد، القاهرة ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- تذكرة الأولياء: تذكرة الأولياء لمحمد بن إبراهيم فريد الدين عطار المتوفى سنة ٦١٧هـ/ ١٢٢٠م، تحقيق رينولد اللين نيكولسون، لندن/ ليدن ١٩٠٥ - ١٩٠٧م (Persian Historical Texts, Vol. 5).
- تذكرة الحفاظ: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، بدون تاريخ.
- تذكرة الحفاظ: لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م، ط٣، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٥م.
- تعريف القدماء بأبي العلاء، جمع وتحقيق الأساتذة: مصطفى السقا، عبد الرحيم محمود، عبد السلام هارون، إبراهيم الأبياري، حامد عبد المجيد، بإشراف الأستاذ الدكتور طه حسين، القاهرة ١٣٦٣هـ/ ١٩٤٤م.
- تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدوس، لأبي داود سليمان بن حسان، المعروف بابن جُلْجُل، المتوفى سنة ٣٨٤هـ/ ٩٩٤م، مخطوط المكتبة الوطنية بملويدي رقم ٤٩٨١.
- تفسير كتاب ديسقوريدوس: في الأدوية المفردة، لأبي محمد عبد الله ابن أحمد بن محمد ابن البيطار المالقي المتوفى سنة ٦٤٦هـ/

- ١٢٤٨م، تحقيق إبراهيم بن مراد، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٨٩م.
- المقدمة لابن أبي حاتم: مقدمة المعرفة لكتاب المجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٨م، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٧١هـ/١٩٥٢م.
- تقريب: تقريب التهذيب لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، القاهرة ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
- تهذيب ابن عساكر: تهذيب تاريخ دمشق لعبد القادر بدران وأحمد عبيد، دمشق ١٣٢٩هـ/١٩١١م - ١٣٥١هـ/١٩٣٢م.
- التقريب: التقريب لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦هـ/١٢٧٧ - ١٢٧٨م، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، الطبعة الثانية، دار إحياء السنة النبوية ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
- تهذيب التهذيب: لشهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، حيدر آباد الدكن ١٣٢٥هـ/١٩٠٧ - ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
- التيجان: كتاب التيجان في ملوك حمير، رواية أبي محمد عبد الملك ابن هشام، عن أسد بن موسى عن أبي إدريس بن سنان عن جده لأنه وهب بن منبه، تحقيق ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمينية، الجمهورية العربية اليمنية، صنعاء ١٩٧٩م.
- الجامع لابن عبد البر: جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحملة لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النعري المتوفى سنة ٤٦٣هـ/١٠٧١م، القاهرة، بدون تاريخ.
- الجمع بين رجال الصحيحين: هو كتاب الجمع بين كتابي أبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الإصبهاني في رجال البخاري ومسلم، لأبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي، المعروف بابن القيسراني

الشيباني، المتوفى سنة ٥٠٧هـ/١١١٣م، ط٢، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

- **جمهرة أشعار العرب**: جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام، لأبي زيد محمد بن أبي الخطّاب القرشيّ المتوفى في أوائل القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلاديّ، تحقيق محمد عليّ الهاشمي، دار القلم، الطبعة الثانية، دمشق ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- **جمهرة أنساب العرب**: لأبي محمد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسيّ المتوفى سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٤م، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- **جمهرة النسب**: لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبيّ المتوفى سنة ٢٠٤هـ/٨١٩ - ٨٢٠م، رواية محمد بن حبيب عنه، تحقيق محمود فردوس العظم، دمشق ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م - ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- **حُتّي: تاريخ العرب (مطلوّ) بقلم فيليب حُتّي**، ترجمة إدورد جرجي وجبرائيل جُتور، الطبعة الرابعة، بيروت ١٩٦٥م.
- **حلية: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نُعيم أحمد بن عبد الله الإصبهانيّ المتوفى سنة ٤٣٠هـ/١٠٣٨م**، القاهرة ١٣٥١هـ/١٩٣٢م - ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
- **حمزة: تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام** لحمزة بن الحسن الإصفهانيّ المتوفى قبل عام ٣٦٠هـ/٩٧١م، تحقيق غوثوالدت، لايسيف ١٨٤٤م.
- **حياة الحيوان للدّميري**: كتاب حياة الحيوان الكبرى لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدّميريّ المتوفى سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٥م، تصحيح حسن الهادي حسين على النسخة المطبوعة بالمطبعة الأميرية سنة ١٢٧٤هـ/١٨٥٧ - ١٨٥٨م في القاهرة..
- **الحيوان**: كتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو بن بَخر الجاحظ المتوفى سنة ٢٥٤هـ/٨٦٨م، تحقيق عبد السلام محمد هارون، القاهرة ١٩٥٨م.

- ديوان ابن زيدون: لأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن زيدون، ٣٩٤ - ٤٦٣هـ / ١٠٠٤ - ١٠٧٠م، معه رسائله وأخباره، تحقيق محمد سيد كيلاني، الطبعة الثالثة، القاهرة ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م.
- ديوان الأعشى: تحقيق فوزي خليل عطوي، الشركة اللبنانية للكتاب، بيروت ١٩٦٨م.
- ديوان البحتري: عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، القاهرة ١٩٧٧م.
- ديوان حاتم: ديوان حاتم الطائي، حققه وترجمه إلى الألمانية فريدريش شولتيس، لايبزيغ ١٨٩٧م.
- ديوان حاتم بتحقيق عادل: ديوان شعر حاتم بن عبد الله وأخباره، صنعه يحيى بن مدرك الطائي، رواية هشام بن محمد الكلبي، تحقيق عادل سليمان جمال، القاهرة، ١٤١١هـ / ١٩٩٠م.
- ديوان الخنساء: أنيس الجلساء في ديوان الخنساء، اعتنى بضمه وتبويبه أحد الآباء اليسوعيين، وضم إليه مراثي ستين شاعرة من شواعر العرب، بيروت ١٨٨٨م.
- ديوان فرزد: ديوان دريد بن الصمة الجشمي، جمع وتحقيق وشرح محمد خير البقاعي، دار قتيبة، دمشق ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- ديوان السماأل: ديوان السموأل، صنعة أبي عبد الله نبطويه، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، مطبعة المعارف، بغداد ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م.
- ديوان علقمة: ديوان علقمة الفحل بشرح الأغلم الشنمري، تحقيق لطفي الصقال ودرة الخطيب، حلب ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.
- ديوان عمر يع أبي ربيعة: دار صادر ودار بيروت، بيروت ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م.
- سر الفصاحة: للأمير أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي المتوفى سنة ٤٦٦هـ، شرح وتصحيح عبد المتعال الصيدفي، القاهرة ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.

- سفر التكوين: انظر الكتاب المقدس.
- سلوان المطاع: السلوانات في مسامرة الخلقاء والسادات، سلوان المطاع في عدوان الأتباع، لحجة الدين أبي عبد الله محمد بن ظفر الصيقلّي، المتوفى بحماة سنة ٥٦٥هـ / ١١٦٩ - ١١٧٠م أو ٥٦٧هـ / ١١٧١ - ١١٧٢م، حرّره وراجعه أبو نهلة أحمد بن عبد المجيد، القاهرة ١٩٧٨م.
- سوائر الأمثال: سوائر الأمثال على أفعال لحمزة بن الحسن الأصفهانّي المتوفى قبل عام ٣٦٠هـ / ٩٧١م، تحقيق الدكتور فهمي سعد، عالم الكتب، بيروت ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م.
- سوتر:
Suter, Heinrich: *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*, Leipzig 1900.
- السيرة النبوية لابن كثير: السيرة النبوية لأبي الفداء إسماعيل بن كثير المتوفى سنة ٧٧٤هـ / ١٣٧٣م، تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة، بيروت ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.
- سيسكين:
Sezgin, Fuat: *Geschichte der Arabischen Schriftums*, Leiden 1967 ...
- شارل بلا: المسمودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، الجزء السادس، والجزء السابع، فهارس عامة، طبعة بريه دي مينار ويافيه دي كرتاي، عني بتنقيحها وتصحيحها شارل بلا، منشورات الجامعة اللبنانية، قسم الدراسات التاريخية ١١، بيروت ١٩٧٩م.
- شلوات الذهب: شلوات الذهب في أخبار من ذهب لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي المتوفى سنة ١٠٨٩هـ / ١٦٧٨م، دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة المخزومي، المتوفى سنة ٩٣هـ / ٧١٢م، لمحمد محيي الدين عبد الحميد، ط٢، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦٠م.
- شريح ديوان لبيد: شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري، تحقيق إحسان

- عباس، الكويت ١٩٦٢م.
- شعراء النصرانية: جمع وتصحيح الأب لويس شيخو اليسوعي، بيروت ١٨٩٠م.
- الشعر والشعراء: لابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦هـ/٨٨٩م، تحقيق وشرح أحمد محمود شاكر، القاهرة ١٩٦٧م.
- الضحاح: تاج اللغة وصحاح العربية لإسماعيل بن حماد الجوهري المتوفى سنة ٣٩٣هـ/١٠٠٢م، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، القاهرة ١٩٥٦م.
- صحيح البخاري: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المتوفى سنة ٢٥٦هـ/٨٦٩م، إعداد مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير ودار اليمامة، ط٤، دمشق - بيروت ١٤١٠هـ/١٩٩٠م.
- صحيح مسلم: صحيح مسلم لأبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفى سنة ٢٦١هـ/٨٧٧م، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م الطبعة الثانية ١٩٧٢م.
- صحيفة علي بن أبي طلحة (ت. ١٤٣هـ/ ٧٦٠ - ٧٦١م) عن ابن عباس (ت. ٦٨هـ/ ٦٨٧ - ٦٨٨م) في تفسير القرآن الكريم، تحقيق راشد عبد المنعم الرجال، القاهرة ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- صفة الصفوة: صفة الصفوة لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، جلد آباد الدكن ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م - ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
- طبقات ابن سعد: كتاب الطبقات الكبير لمحمد بن سعد المتوفى سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م، بيروت ١٩٥٧م - ١٩٥٨م.
- طبقات الأمم: للقاضي أبي القاسم صاعد بن أحمد الأندلسي المتوفى سنة ٤٦٢هـ/ ١٠٦٩ - ١٠٧٠م، مطبعة السعادة بمصر، بدون تاريخ.
- طبقات السُّلَفي: طبقات الصوفية لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي المتوفى سنة ٤١٢هـ/١٠٢١م، تحقيق نور الدين شريعة،

القاهرة ١٣٧٢هـ / ١٩٥٣م.

- طبقات الشعراء: طبقات الشعراء الجاهليين والإسلاميين لأبي عبد الله بن سلام الجُمَحِيّ البصري المتوفى سنة ٢٣٢هـ / ٨٤٦م، مكتبة الثقافة العربية، بيروت، بدون تاريخ.
- طبقات النحويين والمغويين: لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي المتوفى سنة ٣٧٩هـ / ٩٨٩ - ٩٩٠م، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة ١٣٩٢هـ / ١٩٧٣م، ط ٢ ١٩٨٤م.
- عرائس المجالس: كتاب قصص الأنبياء، المسمى بعرائس المجالس لأبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعلبي المتوفى سنة ٤٢٧هـ / ١٠٣٥م، وبهامشه مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين لأبي محمد عبد الله اليافعي المتوفى سنة ٧٦٨هـ / ١٣٦٧م، المطبعة الأزهرية المصرية، ١٣٠٨هـ / ١٨٩٠ - ١٨٩١م.
- العقد الثمين: كتاب العقد الثمين في دواوين السّنة الجاهليين، نشر وليم بن الورد (ألوردت)، لندن ١٨٧٠م.
- غراف:
- Graf, Gunbald: *Die Epitome der Universalchronik Ibn ad-Dawādārī's im Verhältnis zur Langfassung*, Klaus Schwarz Verlag, Berlin, 1990.
- فقه اللغة: كتاب فقه اللغة وسرّ العربية، لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعاليّ النيسابوريّ، المتوفى سنة ٤٢٩هـ / ١٠٣٨م، دار الكتب العلمية، بيروت، بدون تاريخ.
- فلايشهايمر:
- Fleischhammer, Manfred: *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Aḡānī*, Habilitationsschrift, Halle (Saale) 1965 (noch ungedruckt).
- قاموس فارموند: قاموس اللّغتين الألمانيّ - عربيّ وعربيّ - ألمانيّ، تأليف الدكتور أدولف فارموند، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٤م.
- الكامل لابن الأثير: الكامل في التاريخ لغزّ الدين أبي الحسن عليّ بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانيّ

- المعروف بابن الأثير المتوفى سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٩م، الجزء الأول، تحقيق تورنبرغ، طبعة بيروت ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- الكتاب المقدس: أي كُتِب العهد القديم والعهد الجديد، وقد ترجم من اللغات الأصلية، جمعيات الكتاب المقدس في الشرق الأدنى، بيروت ١٩٦٦م.
- الكيساني: قصص الأنبياء لمحمد بن عبد الله الكيساني، نصحيح إسحاق بن ساقول إيزنبرغ، لندن ١٩٢٢م.
- كنز الدرر: كنز الدرر وجامع الغر، الجزء الأول، وهو: الدرّة العليا في أخبار بدء الدنيا لأبي بكر بن عبد الله بن أبيك الدوادارني، المتوفى بعد سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٦م، تحقيق بيرند راتكه، القاهرة ١٩٨٢م.
- لزوم ما لا يلزم، «الشاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء» أبي العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩هـ/١٠٥٧م، القاهرة ١٣٣٣هـ/١٩١٥م.
- لسان العرب لابن منظور، وهو محمد بن مكرم المتوفى سنة ٧١١هـ/١٣١١م، تحقيق عبد الله علي الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، دار المعارف، القاهرة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
- لسان الميزان: لسان الميزان لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ/١٤٤٩م، ١ - ٦، حيدر آباد ١٣٢٩هـ/١٩١١م - ١٣٣١هـ/١٩١٣م.
- المجسطي: Kunitzsch, Paul: Der Almagest. Die Syntaxis Mathematica des Claudius Ptolemaeus in Arabisch-lateinischer Überlieferung, Wiesbaden 1974.
- محيط المحيط: للمعلم بطرس البستاني المتوفى سنة ١٣٠٠هـ/١٨٨٣م، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٩م.
- المُنْهَيش: لأبي الفرج جمال الدين بن علي بن محمد بن جعفر الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م، بيروت، بدون تاريخ.
- مرآة الزمان: السفر الأول من مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن

- الجوزي، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن قزاوغلي المتوفى سنة ٦٥٤هـ/١٢٥٦م، تحقيق إحسان عباس، دار الشروق بيروت ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- مروج الذهب: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى في عام ٣٤٦هـ/ ٩٥٧ - ٩٥٨م، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٣٧٧هـ/ ١٩٥٨م.
- مروج الذهب، طبعة أوربا: مروج الذهب ومعادن الجوهر، تصنيف أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المتوفى في عام ٣٤٦هـ/ ٩٥٧ - ٩٥٨م، باعتناء الأستاذين بارييه ومينار، باريس ١٨٧١م، الطبعة الثانية، طهران ١٩٧٠م.
- مسند أحمد: مسند الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني المروزي المتوفى سنة ٢٤١هـ/ ٨٥٥م، دار صادر والمكتبة الإسلامية، بيروت ١٩٦٩م.
- معجم الأدياء: كتاب إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، المعروف بمعجم الأدياء أو طبقات الأدياء لياقوت الرومي (الحموي) المتوفى سنة ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م، تحقيق د.س. مرجليوت، مصر ١٩١٣م.
- معجم البلدان: للشيخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، المتوفى سنة ٦٢٦هـ/ ١٢٢٩م، دار بيروت ودار صادر، بيروت ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م.
- مع. طب. ح. م.: معجم طبقات الحفاظ والمفسرين، إعداد عبد العزيز عز الدين السيروان، بيروت ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، وضعه محمد فؤاد عبد الباقي، القاهرة ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م.
- المعجم المفهرس: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي لمجموعة من المستشرقين بالتعاون مع محمد فؤاد عبد الباقي، ليدن ١٩٣٦ - ١٩٨٨م.

- معجم اللغة العربية المعاصرة، عربي ألماني، لهانس فير، الطبعة الرابعة، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٧٧م.
- الْمُعَرَّب: المعرَّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم لأبي منصور موهوب ابن الجواليقي المتوفى سنة ٥٣٩هـ/ ١١٤٤م، تحقيق أحمد محمّد شاكر، القاهرة ١٩٣٨م.
- الْمُغْنِي فِي ضَبْطِ أَسْمَاءِ الرِّجَال: المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم لمحمّد طاهر بن عليّ الهندي المتوفى سنة ٩٨٦هـ/ ١٥٧٨م، دار الكتاب العربي، بيروت ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.
- المواقظ للمقريزي: كتاب المواقظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار لتقي الدين أحمد بن عليّ بن عبد القادر بن محمد المقريزي المتوفى سنة ٨٤٥هـ/ ١٤٤١م، تحقيق م. غاستون وييت، القاهرة ١٩١٠م.
- الجمل والنحل: لأبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨هـ/ ١١٥٣م في هامش: كتاب الفصل في الملل والأهواء والنحل لأبي محمد عليّ بن أحمد بن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦هـ/ ١٠٦٤م، دار المعرفة، بيروت ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.
- المنجد: المنجد في اللغة والأعلام، المطبعة الكاثوليكية، دار المشرق، بيروت ١٩٧٣م.
- الموسوعة في علوم الطبيعة: لإدوار غالب، المطبعة الكاثوليكية - بيروت ١٩٦٦م.
- الموضوعات: كتاب الموضوعات لأبي الفرج عبد الرحمن بن عليّ ابن الجوزي القرشي المتوفى سنة ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ - ١٢٠١م، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المدينة المنورة ١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦م.
- مير ديزيلي:
- Ritter, Helmut: *Das Meer der Seele*, Leiden 1955.
- ميزان: ميزان الاعتدال في نقد الرجال لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨هـ/ ١٣٤٨م، تحقيق عليّ محمد الجاوي، بيروت ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م.

- نهاية الأرب: نهاية الأرب في فنون الأدب لشهاب الدين أحمد بن عبد الروهاب النويري المتوفى سنة ٧٣٣هـ/١٣٣٢م، دار الكتب المصرية، القاهرة ج ١٣، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م، ج ١٤، ١٣٦٢هـ/١٩٤٣م، ج ١٥، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
- نور القبس: كتاب نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء؛ تأليف أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزبان المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، اختصار أبي المحاسن يوسف ابن أحمد بن محمود الحافظ اليعمرى المتوفى سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٤م، تحقيق رودلف زلهاييم، دار النشر فرانكس شتاينر، فيسبادن ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م..
- وفيات الأعيان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لشمس الدين أحمد ابن أحمد بن محمد بن خلكان المتوفى سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢ - ١٢٨٣م، تحقيق إحسان عباس، بيروت ١٩٦٨ - ١٩٧٢م..
- *Wüstenfeld-Mahlerische Vergleichungs- Tabellen*, neu bearbeitet von Bertold Spuler, Wiesbaden 1961.

فهرس الفهارس

فهرس الأعلام

فهرس الأمم والقبائل والطوائف والجماعات

فهرس الأماكن والبلدان

فهرس الكلمات والمصطلحات

فهرس القوافي

فهرس أنصاف الأبيات

فهرس الآيات القرآنية

فهرس الأحاديث النبوية

فهرس الكتب المذكورة في النص

فهرس أيام العرب

فهرس الأمثال

(١) فهرس الأعلام

١١٦ ٣/٥٣ ٤٨ ٤٦/٥٤ ١١
 ١٣ ١٥ ١١/٥٥ ١١ ١٣ ١٥
 ٣/٥٦ ٧ ٩ ١١ ١٣ ٥٧
 ٢ ٧ ٨ ١٣ ١/٥٨ ٤ ٧
 ١٢ ١/٥٩ ٥ ٨ ١/٦٠ ٩
 ١٧ ١/٦١ ٦ ٩ ١١ ٦٢
 ٣ ٧ ٨ ٧/٦٣ ١١ ١١
 ١٥ ١٦ ٥/٦٤ ٧ ٨ ٩
 ٦٦ ٥/٦٧ ٥٥/٦٨ ١٣ ٦٩
 ١٢ ٧٥ ٢/٧٧ ٤ ٧
 ٧٨ ١٣/٨٩ ١٢/٩٨ ١٣
 ٧ ٨/٢٠٨ ١١/٢١٠ ١١
 ١٢/٢١٣ ١٣/٢٥٢ ١٧/٢٨٩
 ١٣/٣٤٣ ١٣/٣٥٦ ٥٥/٣٦٠ ١٩
 ٨/٥٣٤ ١١/٥٣٥ ١٣
 ١٥/٥٣٦

آدم بن سام (= أبو الجبائية) ٧/٥٣١.

آدم السرنديبي (= آدم، أبو البشر) ١٠/٥١.

آشا بن آشاش بن رجيم ٣/٢٤٤.

آكل المزمار (انظر أيضاً حجر آكل المزمار)

١٤/٣٤٨ ١٦/٣٦٠ ١٦/٣٦٤.

(٢)

إبراهيم (= إبراهيم الخليل) ٦/٢١٣.

إبراهيم الخليل / أبو الضيفان ٤/١٣،

(١)

آدم / أبو البشر / أبو محمد / عليه

السلام / ٣/٥ ١٨ ١٢/٧

٨/١١ ٩/٩ ١٢/١٢ ١٣/٢

٤ ٩ ١٤ ١١/١٤ ١٦/٩

١٧/٦ ١٨/٩ ٢٠/٢ ٥٥

٦ ٧ ١١ ٢١/١ ٣ ٤ ٥٥

٦ ٨ ١٢/٢٣ ٦ ٩ ١٦/٢٤

٦ ٩ ١٢ ٢٥/٨ ٢٦/١٢

٢٧/٩ ١١ ٢٨/٣ ٩ ١٠

١٣ ١٤ ٣٩/٤ ٣٠/٥ ١٢

٣١/٥ ٨ ٣٢/٣ ١٠ ١٣

٣٣/٢ ٥ ٦ ١١ ١٦/٣٤

٢ ٤ ٩ ١٢ ٣٥/١١ ١٤

١٧ ١٩/٣٦ ٣٧/١٠ ١٧

١٨ ٢٨/٣ ٦ ١٢ ٣٩/٤

٦ ٧ ٩ ٨/٤٠ ٩ ١٧/٤١

٤ ٦ ١٣ ١٦ ٤٢/٢ ٥٥

١٠ ١٣ ١٧ ٤٣/٤ ٩ ١٠

٤٤/١٧ ٤٥/١٦ ٤٦/٢ ٦ ٧

١٠ ١٣ ١٤ ٤٧/١٠ ١٣

١٥ ٤٨/٨ ١١ ١٣ ١٦

٤٩/٥ ٦ ٧ ١٨/٣ ٤

٧ ٨ ١١ ١٢ ١٣ ١/٥١

٣ ٨ ٩ ١٢ ١٣ ٤/٥٢

أبقراط الأول ٤٥/٩١ ٦/٣٢٠.

أبقراط الثاني ٥/٩١.

إبليس/ الشيطان/ الشيطان الرجيم/

الحاسد/ الفاجر ٧/١٧ ٨/٢٢

٨ ١٣ ٤٧/٢٥ ٤١/٢٩ ٨/٣٠

١٣ ٤٥/٣٨ ١٢/٣٩ ٤٠/٤٠

٨ ١١ ١٢ ١٣ ٤٦/٤٥

٥ ٦ ١٣ ٤٦/٤٧ ١٥/٤٧

٤٩/٤٩ ١٥/٥٢ ٤٤/٥٣ ١٣/٥٤

١ ٦١/٦١ ١٥/٦٥ ٣/٦٨

٣ ٢/٦٩ ١٠/٨٠ ٩/٨٠

١٤ ١٥ ٨/٢٤٤ ٢/٥٢٨.

ابن أبيان: انظر امرؤ القيس بن أبيان
التغليتي.

ابن أبي الرداد ٢١/١٨١.

ابن أبي نجيع (= أبو يسار عبد الله بن
أبي نجيع، يسار) ١١/٣٣.

ابن أروى (= الوليد بن عقبة) ٨/٥٠٣.

ابن إسحاق (= أبو بكر محمّد) ٢٢٣/

١٧ ٣/٢٢٧ ١٤/٢٢٧ ٢٤٥/

١٤ ٢/٤٦ ١ ٣ ١٣ ٦/٢٤٨.

ابن أفليمون (انظر أيضاً أبو أفليمون)
٧/١٢٦.

ابن الأتباري (= محمّد بن القاسم) ٢٥/

١٧.

ابن الأعرابي (= أبو عبد الله محمّد بن

زياد) ٣٨٠/١٠ ٤٣٥/٩ ٤٣٧/

١٢ ٤٣٩/١٠ ٤٤٣/١١

٤٤٥/٣ ٤٥٨/٦ ٤٥٩/١١

٤٥ ٩٢/١ ١٦/١٦٣ ٢٠٠/

١٥ ٢٠٦/٨ ٢١٠/٩ ١٠/

١١ ٢/١ ٣ ٤٥ ٨ ١٢ ١٣/

١٤ ٢/٢١٢ ٤ ١٢ ٢/٢١٣

٥ ٦ ٧/٢١٤ ١٩ ٢/٢١٥

٦ ١١ ١٤ ٧/٢١٦ ٨ ١١

١٧ ٢/٢١٩ ١٢ ٢/٢٢٦

١٣ ٢/٢٢٧ ٤ ٢٣٨/٤ ٦

٦٦ ٢/٢٢٧ ١٨/٢٧١ ١٣/٢٦٦

٢١ ٦/٥٢١ ١٢ ٩/٥٢٧ ٣٠/٥

١٩ ٥٣٤/١٣ ٥٣٥/٢ ٤ ٦

١٤ ١٥.

إبراهيم (لعله: إبراهيم بن يزيد بن
عمرو، وقيل: ابن يزيد بن الأسود
بن عمرو النخعي الكوفي ت.٩٥هـ/ ٧١٤م أو ٩٦هـ/ ٧١٥م)
٨/٣٤.

إبراهيم بن آدم ١٤/٥٢.

أبرهة الأشرم ١٧/٣٦١.

أبرهة بن الحارث ١/٣٥٤.

أبرهة بن الصباح ٣/٣٥٦ ١/٣٦١.

أبرهة الحبشي ٥/٣٥٥.

أبرهة ذو المنار ٦/١٠٠ ٦/٣٥٧.

أبروس قيصر ١٠/٣٢١.

أبروز بن هرم بن أنوشروان ١٩/٢٧٥

٢٨٥/١٧ ٢٨٦/٤ ٦ ٨ ٩

١٠ ١١ ٢/٢٢٧ ١٣/٢٢٨

٣٥٠/٦ ٧ ٥/٣٥٢ ٥٥/٣٦٣

٥/٣٦٤.

٣/٥١٢ ٤٤/٤٧٨

ابن جريج (= عبد الملك بن عبد العزيز
بن جريج) ٦/٤٤

ابن الجواليقي (= موهوب، أبو منصور)
١٦/٥٣ ١٢/٢٠

ابن الجوزي (= أبو الفرج) ١٠/٧
١٠/١٢ ٣/٣٢ ١٠

ابن الجوزي (= سبط ابن الجوزي) ٩/٩
١٠ ١٨/١٠ ١٢/١١ ١٢/١٢

١٦/٤٤ ٥٥/٣٧

ابن حيّان: انظر مقاتل.

ابن خرداذبه ١٢/٨٤

ابن داب (= أبو الوليد عيسى بن يزيد)
٣ ١/٣٥٦

ابن ذي يزن: انظر سيف بن ذي يزن.

ابن زياد (= عبد الله بن محمد
النيابوري) ١٢/٣٤٠

ابن زيد (لعله: محمد بن زيد بن
المهاجر بن قنط) ١/٥٤

ابن سعد (= محمد الزهرّي، المعروف
بكتّاب الواقدي) ١٢/٢٨ ٣١/٣١

١٦ ٣/٣٣ ١٥ ١/٣٤ ٨
١٢ ٤١/٤١ ١١/٤٢

ابن السكيت (= أبو يوسف يعقوب بن
إسحاق) ٧/٣٧٩

ابن سلام: انظر محمّد بن سلام.

ابن شبة (= أبو زيد عمر بن شبة عيلة
بن ربيعة) ٧ ٣/٤٤١ ١٨/٤٤٠

ابن شهاب: انظر الزهرّي.

ابن ظفر (= محمد بن عبد الله الصقلّي)
١٢٩/٢٦٩ ٩٩/٢٨١ ١٢/٢٩٠

٤٤/٢٩٨ ٩/٣٠٦ ٦/٣١٦

ابن عباس (= عبد الله بن العباس) ٨/

١٢ ٤/١٢ ١٧ ١٢/١٣ ٩/٢٠
١٠ ٣/٢١ ٧/٢٢ ١٣/٢٣

١٦ ١٠/٢٤ ١١ ٤/٢٦ ٢٧/٢٧
٤ ١٥ ١/٢٩ ١٩ ٥/٣٠

١٧ ١٥/٣٣ ١٧/٣٤ ١٨/٣٦
١٧/٣٧ ١٨ ١٥/٣٨ ١٣/٣٩

٤٠ ٤٤/٤١ ١٣/٤٢ ١٥/٤٤
٣ ٤ ٨/٤٥ ١٣ ١٣/٤٦

٥٢ ٥/٥٢ ٩ ١٦ ١٥/٥٤ ٥٥/٥٥
١٢ ٨/٥٦ ١١ ١٣/٥٧

١٨ ١١/٢١٨ ٣/٢٤٢ ١٣ ٢/٥٦
٢ ٢/٢٧٢ ٤ ١٤/٣٤٠

٢٢ ٩/٣٦٢ ١٢/٤٧٩ ١٧/٥٣٤
٦/٥٣٥

ابن عبدوس الكاتب ٩/٩٣

ابن العيراني ١٢/٢٣٨

ابن العجوز (= البجع بن أخطوب)
١٦/٢٣٨

ابن العجوز (= يهوذا واريوسي/
الإله غريوطي) ٢/٢٥٣

ابن عساكر (= علي بن الحسن، الحافظ
أبو القاسم) ٩/٣١ ١٤ ١٦/٣٢

١٠/٥٤

ابن عمر (= عبد الله بن عمر بن

- ابن لهيعة (= عبد الله بن لهيعة بن عقبة الحضرمي) ٤٩/٣٢٨ ٤٩/٣٣٦ ٤١٩/٣٢٨ ٤٣/٣٢٨ ٨/٣٤٠
- ابن وليسجان ٧/٣٦٣
- ابن زغب (= عبد الله بن وهب بن مسلم) ٨/٣٤٠
- ابنة إليون الأكبر ٣/٣٢٥
- ابنة فيروز (= صفرا/ بنت شبيب وزوجة موسى) ١٥/٢٢٩
- أبو إسحاق الثعلبي (= أحمد بن محمد) ١٠/٢٠ ١٣/٢٤ ٤٧/٤٠ ٤٧/٤٧ ١٤/٥٢ ٤١/٤٨ ١١٤
- أبو الأسود (= نصر بن عبد الجبار) ٢/٣٣٨ ٤٩/٣٣٦
- أبو أفليمون الكاهن (انظر أيضاً ابن أفليمون) ٥/١١٢
- أبو برزة القيسي ٤١/٣٦٦ ٤١/٣٦٨ ١٠/٣٦٨ ٤٥ ١٦/٣٦٩ ٤٧/٣٧٠ ٤٣/٣٧٤ ١١/٣٧٥
- أبو البشر: انظر آدم.
- أبو بصير (= الأعشى، ويكتبه ابن الدوادري خطأ، أحياناً «أبو نصير» وطوراً «أبو نصر») ٤٣/٤٦٥ ٤٤/٤٦٧ ٤٤/٤٨٨ ١٢/٤٨٩ ١١/٤٨٩
- أبو بكر الصديق ٤١٣/٣٢٩ ١١٨/٣٢٩ ٤/٥٣٧
- أبو بكر بن عبد الله بن أبيك (= ابن الدوادري) ٤٣/٦ ١٢/٥٣٧
- الخطاب، أبو عبد الرحمن) ٤١/١٠ ١٢/٢١٨ ٧/٣٢ ٨/١٢
- ابن عمرو (= موسى، كليم الله) ١٢/٢٢٩
- ابن حنليق ١٢/١٦٨
- ابن قتيبة (= عبد الله بن مسلم) ٢٥٨/ ١٧/٢٨٧ ٢/٢٨٧ ١١١/٤٤٠ ١٠/٤٤٠
- ابن القطامي (= الوليد المعروف بشرقي بن حصين) ٨/٣٨٢
- ابن قطن بن حمير العمليقي (= أوس بن قلام) ١٦/٣٤٦
- ابن كردان (?) ١٥/٣٦٥
- ابن الكلبي (= هشام بن محمد بن السائب الكلبي، أبو المنذر) ١٣/ ١١/٥١٤ ١١
- ابن المدني/ أبو الحسن ١٠/١٨ ١١/١٤
- ابن مسعود (= عبد الله بن مسعود) ٢٠/ ١٠/٢٤ ١١/٢٩ ٤١/٣٣ ١٥/٣٣ ١٥/٢٠٧ ٤٤/٤٤ ٦/٣٩ ٩/٢١٩ ١٥/٢٠٩
- ابن المسيب: انظر سعيد بن المسيب.
- بن معين (= سيد أبو زكريا يحيى بن معين المزي، مولاهم) ٥/٣٢
- ابن مقلة مولد الكوفي ٧/٩٣
- ابن المنادي (= أحمد بن جعفر بن محمد) ١١/٨٤ ٤١/٨٤
- ابن نصر اللخمي (= ربيعة بن نصر) ١٠/٥٣٢ ٨

أبو عبيدة (= معمر بن النمنم التميمي)
 النحسوي) ١٦/٥٣، ٤١/٣٦٦
 ٤١٠/٣٧٩، ٤١٠/٣٨٠، ٤٢/٣٨٥
 ٤٢/٤١٩، ٤٢/٤٢٣، ٤٨/٤٣١
 ٤٤/٤٦٨، ٤٢/٤٧٧، ٤١١/٤٨٢
 ١٥/٥٠١.

أبو عدي (= حاتم الطائي) ١٢/٤٣٥.

أبو عَاقِلٍ: أنظر لُبَيْد بن ربيعة.

أبو العلاء المعري ٦/٢١.

أبو عمرو الشيباني (= إسحاق بن مزار
النحوي) ١٤٤/٤٣٧ ١٤٤/٤٤١
١٧/٤٥٦ ١٣/٤٥٥ ١٤/٤٤٩
١٧/٤٨٦ ١٤ ١٤/٤٨٣ ١٩/٤٥٧
٢/٥١١

أبو فراقه (= نلبة بن حذيفة بن بدر)
٤٠٧/١٧ ، ٤٠٨/١٥ ، ٤٠٩/٧.

أبو الفرج الإصفهاني (= علي بن
الحسين بن محمد بن أحمد) ٣٦٧/
٩١٢، ٤٤٦/١٠.

أبو فقمس (= محمد بن عبد الملك)
١١/٤٤٤.

أبو قابوس = النُّعْمَانُ بْنُ الْحَمْرِ.

أبو القاسم: انظر ابن عساكر.

أبو القاسم الوراق ١٢/٣٧.

أبو كبير الهذلي (= عامر بن صعصعة)
١/٥١٩، ٢، ٣، ١/٥٢٠.

أبو كثير اليماني ٦/٢٥.

أبو لبابة بن عبد المنذر ٥/٢٨.

ابو بکیش بن شیث ۶۴/۱۳، ۱۴.

أبو حاتم (عليه): محمد بن إدريس بن
المنذر الحنظلي (١١/١٤).

أبو حجار (= حذيفة بن بدر) ٤١/٤٠٤
١٦/٤٠٧.

أبو الحسن (لعله: ابن المديني، انظره)
٨/١٠.

أبو الحسين بن المنادي: انظر ابن
المنادي.

أبو حوط (الحظائر، جمهرة) ٧/٣٤٩.

أبو داود (= سليمان بن الأشعث بن
إسحاق الأزدي) ١١ / ١٤.

أبو دؤاد الإيادي (= حارثة بن الحجاج)
١٣/٥١٢، ١، ٢، ٤، ٨، ٩، ١٣.

أبو ذر الغفاري ٥٣٤/٥، ١١، ١٥، ١/٥٣٥.

أبو سفانة (= حاتم الطائي) ١٢/٤٣٥.

أبو سُفْيَان بن حرب ٤٨٩/١٥.

أبو صالح (= دُكْوَان السَّمَانِ الزَّيْتِ
الْمَدَنِيِّ) ١١/٥٦ - ١٢/١٣ - ١٩/٥٢

أبو صالح، كاتب الليث بن سعد ١٨٢/
١٢.

أبو الصُّلْت (= عبد الله بن أبي ربيعة)
١/٥٢٧، ٢.

أبو الضيفان: انظر إبراهيم الخليل.

أبو العباس (= كنية البحر) ٢٣٧ / ١.

أبو عبيد (لعله: القاسم بن سلام) ٢٥/
١١١ ٥٣/١٦.

أحمد بن القاسم بن يوسف ١٠/٤٤٦.

الأخفش (= الأخفش الأصغر، أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل) ٥/٣٦٨.

الأخفش (= الأخفش الأوسط = سعيد بن مسعدة) ٦/٤٧٧.

إخميم الكاهن ٧/١٢٨.

أخنوخ بن برد بن قينان = إدريس النبي، فانظرو.

الأخوص (= أخو ملاعب الأمانة) ٣٨٩/١٣.

أدياد (= ازدياد، حمزة) ٣/٢٨٢.

أديانس قيصر ١٥/٣٢٣ ١٠/٣٢٣.

إدريس النبي/ أخنوخ/ حنوخ/ خنوخ ٣/٦٦، ٥، ٦، ٧، ٢/٦٧، ٤، ٥، ٩، ١٠، ١/٦٨، ٧، ١٠، ١٣، ١٤، ١٥، ١/٦٩، ٣، ٧، ٩، ١٠، ١٨/٧١، ١٣/٧٣، ٧٥/١٣، ٩، ١٣، ٩/٥٣٤، ١٤، ٤/٥٣٥، ١٤.

إدريس (= أحد ملوك التبابعة الذين وصلوا المغرب) ١٦/١٠٠.

أقينة ١/٣٤٦، ٣/٤٩٢، ٥.

أرباط ١٦/٣٦١.

أردشير بن بابك ١٣/٩٨، ١٠/٢٧٣، ١٥/٢٧٧، ٦/١١، ١٧/٢٧٨، ٧، ١١، ١٣، ٩/٢٧٩، ١٢، ١٥/٢٨٩، ٣/٢٩٠، ١٥/٢٩١، ٩، ١١، ١٦، ١٥/٢٩٢، ٥/٢٩٣، ٥.

أبو مالك (العله: سعد بن طارق الأشجعي) ٦/٤٤٤.

أبو مالك الحميري ١٦/٣٥٤، ٦/٤٩٢. أبو محمد/ با محمد (= آدم، أبو البشر) ٤، ٣/٢١.

أبو معشر الفلكي/ المنجم ١٩/١٥، ١٢/١١٢، ٩/٣١٨، ٦/٣١٩.

أبو منذر (= عمرو بن هند) ١٠/٤٨٤.

أبو موسى (= عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار، الأشعري) ١٠/٢٧.

أبو النصر/ أبو النصر: خطأ صحيحه فأبو بصير فانظرو.

أبو هزيمة ٢/٢٨، ٩، ١٢/٣٢، ٣/٣٣، ١٠/٣٥، ١٧/٤٠، ٥٠/١٤، ٩/٢١٨، ١٤/٢٥٠.

أبو وهب (= الوليد بن عقبة) ٧/٥٠٣. أبو وهب الثقفي (= الأهو ج الذي اشترى اسم تأبط شراً) ١/٤٥٩، ٤، ٥، ٨.

أبو يعفر الطائي ١٢/٣٥٠.

أبي بن كعب ١١/٣٠، ٧/٣٩.

أثرب بن مصر بن بيسر بن حام ١٣/٨١، ١٦/٨٢، ١/١٣٥، ١/١٣١، ١٦/٨٢.

أخريا بن يورام ٤/٢٤٤.

أحمد بن حنبل ٩/١١، ١٠/٢٧، ٢٨/١٠، ١٥/٣٢، ١٠/٣٥، ٦/٥٠.

أحمد بن عبد العزيز بن ذلف ١٦/٣٢٢، ٢/٣٢٤.

أزدوان (= أحد ملوك الطوائف في فارس) ٧٧٨/٧، ٨، ٩، ٣٥٦/٥.

إستيائس قيصر ٣٢٠/١٣.

إستيراد بن نفقور ٣٢٦/٤.

إسحاق بن إبراهيم الخليل ٩٢/١١

١١٨/٢١١، ١٢١٢/١، ٥، ١٦

١١٥/٢١٥، ٢١٨/٦، ٩، ١٠

١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢١٩/٣

١٢، ١٢٣٨/١٧، ٥٣٥/١٥.

إسحاق بن إسماعيل (= صاحب أرمينية على زمن الولاة بالله) ٨٥/٦، ٧.

إسرائيل: انظر يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل.

إسرافيل ٢٩/١٧، ٣٩/١٠.

إسطانيوس ٣٢٥/٢.

إسطينوس (معاصر عمر بن عبد العزيز) ٣٢٤/١١.

أسعد أبو كرب ٣٥٤/٩، ٣٥٩/٨، ١٨، ٣٦٠/٢.

اسكا بن اسكان (= اشك بن اشك، حمزة) ٢٦٨/٣.

الإسكندارس بطليموس ٣٢٠/٣.

الإسكلو العاجز ٣٢١/٥.

الإسكلو المقدوني/ الإسكلو الرومي/

الإسكلو الرومي المقدوني/

الإسكلو ذو القرنين/ الإسكلو

اليوناني/ الإسكلو (انظر أيضاً ذو

القرنين) ٩٢/٧، ١٨٠/١٨، ١٨١/

٨، ٩، ١٢، ٢٩٤/٥، ١٦، ٣٤٦/

١١، ١٧، ٣٥٦/١٦، ٣٥٩/١٧

١٦/٥٣٦.

أردشير (= بهمن بن أسفنديار؛ انظر أيضاً كي أردشير) ٢٦٦/٣، ٤، ١٦.

أردشير بن شيرويه (= ولقبه كجك/

كوجك/ كوجاك) ٢٧٥/٢١

٢٨٦/١٤، ٣٢٨/١.

أردشير بن هرمز بن نرسة بن بهرام

٢٧٤/١٥، ٢٨٢/٩، ٢٩٥/٤،

٢٩٦/٤.

إرديس (= أحد أقرباء فرعون، قتله موسى وهرب إلى ملين) ٢٢٩/١٠.

أرميدخت بنت كسرى أبرويز ٢٧٦/٧.

أرسطاطاليس/ أرسطوطاليس ٩١/١٥

١٨٠/١٩، ٢٧٠/١٧، ٢٧١/١٣

٢٢٠/٦.

أرطاخوس (= ملك الشام وباني أنطاكية) ٣١٩/١٧.

أرفخشذ بن سام بن نوح ٩٩/٩، ١٠.

أرمانيوس/ أرمانيوس بن أفروس ١٢٤/

٧، ١٥، ١٦، ١٢٥/١.

إرميا النبي ٢٢٧/١٥، ٢٤٦/٧، ٩،

٣٣٤/١٣، ٣٣٥/٤،

١١٢، ٣٣٦/٣، ٤، ٥، ٦، ٩،

١٢، ١٥.

أرينة (أخذت الحكم عن أبيها (?) = زين، حمزة) ٣٢٥/١١.

قريب بن علي بن أصمغ (٢/٣٨٥
١٨/٤٣١ ١٢/٤١٩ ١٥/٤١٨
١٠/٤٩٩ ٨/٤٦٦ ٤/٤٥٤
٦/٥٠٨.

أطفين (= المزيق) ٣/١٨٩ (انظر الهامش
هناك).

الأعشى (= ميمون بن قيس، انظر أيضاً
أبو بصير وصلابة العرب) ٤٧٩/
٢/٤٨٩ ١٢ ١١/٤٨٨ ١١
١١/٤٩٢ ١٧/٤٩١ ١٥ ٦
٤/٤٩٥ ١٧/٤٩٤.

الاعمش (المعلّ): سليمان بن مهران
الكوفي، أبو محمد) ٦/٤٥.

أخسطس قيصر ١٣/٣١٩ ١٩/٣٢٠
١٧/٣٢٢.

أفراسياب ٦/٢٦٠.

أفروس بن مناوس بن هرجيب ١٢٦/
١٥/١٢٣ ١٢/١٢٢ ١٤
٥/١٢٤.

الأفوّه الأودي (= صلاة بن عمرو بن
مالك) ١١/٥١٧ ١١.

أفريغون بن أبقيا ١٣/٢٦٠ ١٣/٢٦٢
١٤/٢٦٦.

أفريقيس بن أبرهة (انظر أيضاً شمر
أفريقيس بن أبرهة) ٢/٣٥٤.

أفلاطون ١٥/٩١ ١٥/٣٢٠.

أفليمون: انظر فليمون.

الأفرون بن أبي مالك ٦/٣٥٤.

١٨/٢٦٢ ١٥/٢٥٠ ١٨/٢٤٧ ١٨
٢/٢٦٦ ١٦٠/٢٦٧ ١٠/٢٦٨
٢ ٣ ٤ ٧ ٨ ١٠ ١١
١٢ ١٦/٢٧٠ ١٣/٢٧١ ٣/٢٧٢
١٥ ١٥/٢٧٧ ١٦ ١٢/٢٨٩
١٣ ٢ ٢/٣١٨ ٤ ٤
١٩/٣١٩ ٤/٣٢٨ ١١/٣٥٨
٤/٣٥٩ ١٦ ١١/٣٦٠ ١١/٣٦١
١٣ ١٦.

إسماعيل بن إبراهيم الخليل ١٠٢/٤٤
١١/٢١١ ١٤ ١٥ ١٧ ١٣/٢١٧
١٤ ١٥ ١٥/٢١٨ ١٥/٢١٩
١٩/٥٢٧ ٣/٥٣٥.

إسماء بنت أبي بكر الصديق ١٧/٥٢١.
إسماعيل بن رافع ٥/٣٢.
الأسود بن المنذر (= أخو النعمان)
٧/٣٩٣ ١١/٣٨٦.

الأسود بن المنذر بن النعمان ٥/٣٤٤.
الأسود بن يعفر ٥/٥٠٨ ١٧ ٧/٥٠٩.
الأشعث بن قيس ٦/٣٦٥.

أشمن بن مصر بن بصر بن حام ٨١/١٢
٨٢/١٤ ١١/١٣١ ١٦ ١٣/١٣٥.

أشمن بن قطيم ١٣/١٥٠.

أشموبيل/شموبيل ١١/٢٣٩ ١٠ ١١
٤/٢٤٠.

الأصغر بن عيص بن إسحاق بن إبراهيم
٦ ٥ ١١/٩٢.

الأصمعي (= أبو سعيد عبد الملك بن

٢٠٢ / أقسامين بن مقاريوس ١٧/٢٠١
١، ٢، ١١، ١٥، ١٦/٢٠٣، ١٦/٢٠٤
أقليدس ٦/٩١
أقليما: انظر قليما.
أكم بن صيفي ١١/٤٨٧
أكرياه الكاهن (= أبو) ابن فليمون أو أفليمون الكاهن، ولكن انظر أيضاً كارياه بن أفليمون ١٦/١١٢
١، ١/١٢٦
الياس ١٦، ١٥/٢٣٨، ١٦/٢٣٨
أليغ بن أخطوب ١٥/٢٣٨
أليغ ٤/٢٥٥
اليون (= لوي) ٨/٣٢٤
اليون الأكبر ٢/٣٢٥
أمامة بنت ذي الإصبع المدونتي/ أمام ٩/٤٥٧، ١١، ٣/٤٥٨
امرو القيس الجداوي الأول (= امرو القيس بن عمرو بن عدي) ٣/٢٤٤، ١٤/٣٤٦
امرو القيس بن أبيان التغلبي ١٥/٣٧٥، ٩/٣٧٦، ١٠، ١٢
امرو القيس بن حجر الكندي/ ذو القروح ٣٨٠/٤٤، ١/٤٦١، ٢، ١٧، ٤/٤٦٢، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ٣/٤٦٣، ١٢، ١٠/٤٦٥، ١٠/٤٦٩
١٣، ١٢/٤٨٤، ١٠/٤٧٩، ١٣، ٥/٤٨٩، ١١/٤٩٣، ١٩، ٥/٤٩٤
٢٠

٢٠٢ / أقسامين بن مقاريوس ١٧/٢٠١
١، ٢، ١١، ١٥، ١٦/٢٠٣، ١٦/٢٠٤
أقليدس ٦/٩١
أقليما: انظر قليما.
أكم بن صيفي ١١/٤٨٧
أكرياه الكاهن (= أبو) ابن فليمون أو أفليمون الكاهن، ولكن انظر أيضاً كارياه بن أفليمون ١٦/١١٢
١، ١/١٢٦
الياس ١٦، ١٥/٢٣٨، ١٦/٢٣٨
أليغ بن أخطوب ١٥/٢٣٨
أليغ ٤/٢٥٥
اليون (= لوي) ٨/٣٢٤
اليون الأكبر ٢/٣٢٥
أمامة بنت ذي الإصبع المدونتي/ أمام ٩/٤٥٧، ١١، ٣/٤٥٨
امرو القيس الجداوي الأول (= امرو القيس بن عمرو بن عدي) ٣/٢٤٤، ١٤/٣٤٦
امرو القيس بن أبيان التغلبي ١٥/٣٧٥، ٩/٣٧٦، ١٠، ١٢
امرو القيس بن حجر الكندي/ ذو القروح ٣٨٠/٤٤، ١/٤٦١، ٢، ١٧، ٤/٤٦٢، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ٣/٤٦٣، ١٢، ١٠/٤٦٥، ١٠/٤٦٩
١٣، ١٢/٤٨٤، ١٠/٤٧٩، ١٣، ٥/٤٨٩، ١١/٤٩٣، ١٩، ٥/٤٩٤
٢٠

إيليا (= رحمة = زوجة النبي أيوب)
١٠/٢٢٥

إيناس بن مرنئوس ١٩/٣٣٣ ٤١٩/٣٣٤ ٣/٣٣٤

الأيهم بن جبلة ١٥/٣٥١ ٨/٣٥٣

الأيهم بن الحارث ٤/٣٥١

أيوب النسبي ٢/٢١٩ ٤٢/٢٢٥ ٨/٢٢٥ ٩
١٢/٢٢٦ ٢

(ب)

بابا (= أحد ملوك الطوائف في فارس)
٦/٢٧٨ ٧، ٨، ٩، ١٠

بجير بن الحارث بن عباد ١٢/٣٧٣

١١/٣٧٤ ٣/٣٧٥ ٤، ١١

٧/٣٧٨ ١٢، ٩، ١/٣٧٦

البخاري (= صاحب الصحيح) ١١/٦
٣/١٠

بختنصر/ بخت نصر/ البخت نصر

الفارسي ٨/١٢٣ ٩، ١٥/١٢٥

١٣/١٤٢ ١١/١٥٨ ١١/٢٠٣

٧/٢١٩ ٤/٢٤٣ ١٢، ١٢/٢٤٥

٨، ٥، ٥/٢٤٦ ١٢، ١٠، ٨

٤، ١٢/٢٤٧ ٢، ١١، ٨/٢٦٥

٦/٣٣٤ ٩، ١١، ٢/٣٣٥ ٣

٨، ١٠، ١٢، ١٧، ١٩، ٢١

١/٣٣٦ ٥، ٩، ١٦، ١٥/٣٣٧

١٤/٥٣٦

بادان/ باذان بن ساسان (= عامل كسرى

أبريز على العرب) ٣/٢٨٦ ٧،

٨، ٧/٣٦٣ ٨

أنطونس قيصر ١/٣٢١

أنطونس قيصر الثاني ٤/٣٢١

أنطونيوس قيصر ٣/٣٢١

أنوش بن شيث ١٣/٦٤ ١٣/٦٥ ٦، ٧

أنوش ناد حشنبند ٨/٣٦٤

أنوشروان بن قباد بن فيروز بن يزدجر بن

بهرام جور ١٤/٢٧٥ ١٣/٢٨٠

١٣/٢٨٥ ٥/٣٤٩ ٤/٣٦٢

٢/٣٦٣ ٤٢/٤٠٢ ١٣/٥١٦ ٩

أنوشروان العادل: انظر أنوشروان بن
قباد.

أنوشي بن أخنوخ (= جد سام وحام
ويافث لأئهم) ١٣/٧٣

اوالس بن نوحالة ٨/٣٢٤

أوريا (الحيثي) ٨/٢٤٠

أوسبليس قيصر ٩/٣٢١

أوس بن حجر ٤/٥١٢

أوس بن قلام ١٣/٣٤٤ ١٦/٣٤٦

أوس بن لام ٨/٤٣٦ ١٢، ١٦، ١٧

أوس الطائي ١٢/٣٥٠

أوس التبيتي ٣/٤٢٤ ١٣، ٥/٤٢٨

٢/٤٢٩ ٦

إياس بن قبيصة ٢/٣٤٥

إياس بن منصور ١٩/٣٩٨ ٦/٣٩٩

١٤/٤٠١ ١٣

إياس الطائي ١٢/٣٥٠

إيلابطره بنت بطليموس ٧/٩٢

بطليموس بن لعوس محب الأب ٣١٧/٤٣
١٩، ١٦، ٣١٩

بطليموس محب الأب الثاني ٣١٧/٥٥
٢، ٣٢٠

بطليموس محب الأب الثالث ٣١٧/٦.

بطليموس المخلص ٣١٧/٨.

بطليموس واضح المجسطي ٩١/٤٦
١٤، ١٣، ١١، ١١، ١/٣٩

بكر بن سودة (= أبو ثمامة المصري)
٩/٣٢٨

بكر بن عمرو الخولاني ٣٢٨/٩.

بلاس/ بلاش بن فيروز ٢٦٨/٩.

بلاش بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام
جور ٢٧٥/١٠، ٢٨٤/٥.

بلاطيش الكاهن ١٩٨/١٣.

بلقيس/ ملكة سبا (انظر أيضاً بلقيس
بننت هذاد) ٢٤٢/١، ٣، ٤٧

١٣/٣٥٧، ١٥، ١٦، ٣٥٨/٦.

بلقيس بنت هذاد ٣٥٤/٤.

بلوطس بن مناكيل ٣٣٠/١٧.

بليثوس ابن أخي قسطنطين ٣٢٤/٧.

بنت إفرام بن يوسف بن يعقوب (=
إيليا زوجة أيوب النبي) ٢٢٥/١١.

... بنت بلوطس ٣٣١/١.

... بن يوديش/ يوديس ٣٣٠/١٤.

بنت أنوشي بن أخنوخ (= أم سام وحام
ويافث) ٧٣/١٣.

برد بن قينان ١٤/١٥، ١٦، ٦٦/٤٢
٤/٦٨، ٤٤/٦٧.

برصوما (= الراهب القبطي، مترجم
الكتاب القبطي المزعوم) ١٠٣/٢.

برطن ٩١/٥.

برقييل بن ميخائيل ٣٢٦/٦.

برلقطرا: انظر قلوقطرا.

البسوس (= خالة جساس) البسوسة
٣٦٧/١٣، ١٣، ٢، ١/٣٦٨، ١٣، ٤٢

١٤، ٤١٣/١٦.

بشر بن أبي خازم ٤٣٥/١٢.

بشر بن أيوب (= ذو الكفل) ٢٢٥/١٦،
٥/٢٥٥.

بطرس (= تلميذ المسيح عليه السلام)
٢٥٣/١٢.

بطليموس (= أبو إيلابطره، وصاحب
كتاب الزند) ٩٢/٨.

بطليموس الأرنب ٣١٧/٢.

بطليموس الإسكندرني ٣١٧/٩.

بطليموس الحنديتي ٣١٧/٩.

بطليموس الحريال ٣١٧/١٠.

بطليموس الخبيث ٣١٧/١٠.

بطليموس صاحب المرتبة ٣١٩/١٤.

بطليموس صاحب علم التنجيم ٣١٧/٥.

بطليموس الصانع ٣١٧/٤.

بطليموس الصانع الثاني ٣١٧/٤٧
٢٠/٣١٩

١٠/٣٠٣ ، ٢ ، ٤ ، ١٢ ، ١٤ ،
 ١٥ ، ١٧ ، ١/٣٠٤ ، ٣ ، ٤ ، ٦ ،
 ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١/٣٠٦ ، ١٤ ،
 ٣/٣٠٧ ، ١١ ، ٧/٣١٠ ، ١٨ ،
 ٣/٣١١ ، ٥ .

بهرام بن بهرامان: انظر بهرام بن بهرام
 جور.

بهرام بن بهرام جور (= بهرام بن بهرامان
 = بهرام بن بهرام بن بهرام ، حمزة)
 ٨/٢٨٠ .

بهرام بن يزديجرد بن بهرام جور ٦/٢٧٥ .
 بهمن بن أسفنديار (= أردشير) ٤/٢٦٦ .
 بهمن (= كورش) ٧/٢٦٦ .

بوديس/ بوديش بن دركون ١٢/٣٣٠ .
 البودشير بن قفطريم (قفطوسيم) بن
 مصرم بن بصر بن حام ٨/١٢٦ ،
 ١٦/١٢٨ ، ١٩/١٣٤ ، ١٣٧/١١٠ ،
 ١٣٨/٤ ، ١٤٢/٣ ، ١٦٤/١٠ .

البودشير بن قفطوسيم: انظر البودشير بن
 قفطريم .

بوران دخت بنت كسرى أبريز (=)
 السعيدة ٥/٢٨٧ ، ٧ ، ٨/٢٨٨ ،
 ١ .

بوران بنت كسرى فيروز ٢/٢٧٦ .
 بولص (= تلميذ المسيح عليه السلام)
 ٧/٣٢٣ ، ١٢/٢٥٣ .

بيروت (= أحد الكتانيتين) ١٦/٨٠ .

بيشهنج ١٠/٢٥٩ .

بنت لوط (= أم النبي أيوب) ١٢/٢٢٥ .
 ... بنت دركون (= أخو بوديس)
 ١٢/٣٣٠ .

... بن مرينا ١٥/٣٣٠ .

... بن مناكيل ٣/٣٣١ .

... بن موسى ١١/٣٣٤ .

بال (= من بني فزارة، قتل عند جفر
 الهبادة) ١٠/٤١٦ .

بهرام بن بردانشاه (بهرام المويد/ المويد
 بهرام/ بهرام (= الموزع) ٧/٢٥٩ ،
 ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ٢/٢٦٠ ، ٤ ، ٦ ،
 ٩ ، ١٢ ، ١٥ ، ٨/٢٦٣ ، ١/٢٦٤ ،
 ٣ ، ٦ ، ٨ ، ٢/٢٧٣ ، ١٥ ، ٣/٢٧٤ ،
 ٤ ، ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٧ ،
 ١٩/٢٧٥ ، ٢ ، ٤ ، ٩ ، ١١ ،
 ١٢ ، ١٥ ، ١٧ ، ٢٢ ، ١/٢٧٦ ،
 ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٩ ، ٣/٢٨٩ ، ١٠ ،
 ٧/٢٩٠ .

بهرام بن بهرام بن هرمز ٩/٢٧٤ .

بهرام بن هرمز ٣/٢٨٠ ، ١٥/٢٧٤ .

بهرام بن شاپور بن هرمز بن نرسه ٢/٢٧٤ ،
 ١٨ ، ٢٨٢/١٤ ، ٤/٢٨٣ .

بهرام بن هرمز بن هرمز بن شاپور ٢/٢٧٤ ،
 ٧ .

بهرام جور بن يزديجرد بن يزديجرد ٢/٢٧٥ ،
 ٢ ، ٧/٢٨٠ ، ١٤/٢٨٣ ، ٢٩٥/٢ ،
 ١٣ ، ٣/٢٩٧ ، ١٢ ، ٤/٢٩٨ ،
 ٦/٢٩٩ ، ١٤ ، ٥/٣٠٠ ، ٧ ، ١٤ ،
 ١/٣٠١ ، ١/٣٠٢ ، ٣ ، ٥ ، ٧ ،

بيصر بن حام بن نوح (تزوج بنت فليمون الكاهن)؛ ولكن في ١٢٦/ ٢ يقول بأن مصر بن بيصر هو الذي تزوجها) ١٣٠/١٥ ؛ ١٣١/١.

بيوراسب بن أويدياسف بن وسكان بن ساسره ٢٦٠/٣.

(ت)

تأبط شرأ/ ثابت بن جابر/ أبو زهير ٤٥٨/٤ ، ٥ ، ١٢ ؛ ٤٥٩/٢ ، ٣ ، ٦ ، ٨ ، ١١ ؛ ٥١٩/٢ ، ٣ ، ٤ ، ٦.

تارخ بن ناحور بن ساروع ١١/١١.

التبريزي (= الخطيب التبريزي) ٤٧٧/٦.

تبع الأول (= الحارث الرايش) ٣٥٦/ ١٣.

تبع الأصغر: انظر تبع بن حسان.

تبع بن الأقرن ٣٥٤/٨.

تبع بن شراحيل ٣٥٧/١٣.

تبع بن حسان/ تبع الأصغر ٣٥٥/١ ؛ ٣٦٠/١٥ ، ٢٠ ، ١٣.

تدارس (أحد ملوك قدماء المصريين) ٣١٥٧/٣ ؛ ١٥٨/٣.

تدوس ٣٢٥/٣.

الترمذي (= محمد بن علي/ الحكيم) ١٣/٢٧.

تماضر (= أم قيس وزوجة زهير بن جليمة ٣٨٩/٧ ، ٩ ؛ ٣٩٠/٣ ؛ ٣٩١/٣ ؛ ٤١٤/١٥.

تميم الداري ٥٣١/١١.

تيدوسيس الأصغر ٣٢٤/١٠.

(ث)

ثابت بن جابر: انظر تأبط شرأ.

ثعلبة بن سعد بن غبيمة ٣٦٧/٨.

ثعلبة بن عمرو ٣٥٠/١٧.

الثعلبي: انظر أبو إسحاق الثعلبي.

ثمامة بن الوليد ٤٤٦/١١ ، ١٢ ؛ ٤٤٩/ ١٠.

ثمود بن عابر ١٠١/١٣ ، ١٤ ، ١٥.

ثمود بن حاش بن إرم ٢٠٩/٣.

(ج)

جابر (= رجل من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم = حايده، أخيار الزمان) ١٨٢/١٢.

الجائليق (= وهو مقدّم الأساقفة الذي استلم خشبة الصليب) ٢٨٧/٦.

الجاحظ (= أبو عثمان عمرو بن بخر) ٢١٦/١٥.

جالوت (= الذي قتله داود) ٨٠/١١ ؛ ٢٤١/٣.

جالينوس الحكيم ٩١/٦ ؛ ٣٢١/٤.

جاماسف بن فيروز ٢٨٤/١٢.

جبرائيل: انظر جبريل.

جبريل/ جبرائيل ١٧/١٠ ؛ ٢٩/٤ ، ٦ ؛ ٣٦/١ ؛ ٤٤/١٣ ؛ ٤٩/١٠ ؛ ٥٦/١٠.

جئاس بن مرة ٣٦٧/٢، ٣، ٥، ٨،
 ١٠، ١١، ١٣، ٣٦٨/٢، ٦، ٨،
 ١٠، ١٢، ١٣، ١٧، ٣٦٩/١،
 ٢، ٤، ١٠، ١٢، ١٤، ٣٧٠/٣،
 ٨، ١٠، ١٣، ٣٧١/٧، ١٠،
 ٣٧٢/٧، ١٠، ٣٧٣/٥، ٣٧٤/
 ١٤، ٣٨٠/١١، ١٣، ١٥، ٣٨١/
 ١، ٦، ٨، ٩، ١٧، ١٨، ٣٨٢/
 ٨، ٩، ٣٨٣/١٢، ١٣.

جعفر بن المعتصم بن الرشيد (=)
 المتوكل ١٨٢/١.

جفنة بن عمرو ٣٥٠/١٦، ٣٥٢/٧، ٨.
 جفنة بن الصنذر المحرق ٣٥١/١٦،
 ٣٥٣/١.

جلوة (= جلوى، الأغاني = اسم فرس
 = أم داحس) ٣٩٥/١٢، ٣٩٦/١٤.
 جلييلة بنت مرة (= زوجة كليب وأخت
 جئاس) ٣٦٧/٤، ٣٨٠/١٢،
 ٣٨٢/٩، ١٠، ١٢، ١٤،
 ٣٨٣/٤، ٦، ١٥.

جمال الدين، أبو الفرج عبد الرحمن بن
 علي بن محمد بن علي بن الجوزي
 (كذا، والصحيح هو: سبط ابن
 الجوزي) ٨/١٠، ٨٣/١٢، ١٣.

الجم بن ونربهان (لقبه جمشيد) ٢٦٠/
 ١، ٢٦٢/٥.

جهم بن صفوان ٥١/٨.

جودر (= كودرز، حمزة) الأصغر ابن
 ونحن بن بلاس ٢٦٨/٦.

٤، ٦، ٥٧/١، ٢، ٥، ١٠، ١١،
 ١٢، ٥٨/٤، ٦٠/٢، ١٠، ٦٣/
 ٦، ٩، ٧٤/١١، ٢١٧/٦، ٢٢٥/
 ٢، ٢٣٧/٥، ١١، ٢٥٠/١٨،
 ٢٥١/١.

جيلة بن الأيهم ٣٥٢/١٣، ٣٥٣/٩.

جيلة بن الحارث (١) ٣٥١/١.

جيلة بن الحارث (٢) ٣٥١/٣.

جيلة بن الحارث (٣) ٣٥٢/٢.

جيلة بن الحارث (٤) ٣٥٢/١٣.

جيلة بن الحارث (٥) /باني القناطر
 ٣٥٢/٢، ١٢.

جيلة بن النعمان ٣٥١/٧.

جملر (= لعله أبو مكنف ربيعة بن
 ضبيعة) ٣٧٦/٤، ٣٧٧/٤.

جلد بن سنان الحميري ٣٥/١٦، ٩٩/
 ١٥، ١٠٠/١٣، ١٨٠/١١، ١٨١/
 ٧.

جذبي (= ابن الجوزي، أبو الفرج) ١١/
 ١٢.

جديس بن عابر ١٠١/١٣، ١٥.

جذيمة الأبرش بن مالك اللخمي ٣٤٣/
 ١٩، ٣٤٥/١٣، ١٥، ٣٤٦/٦.

جرمان (= حرمان، البيروني؛ انظر أيضاً
 شهرزبان) ٢٨٧/٢، ١.

جرهم بن قحطان ١٠٢/٢.

جربيا بن مالك ١٦١/١١.

جرير قطن (كذا؛ والصحيح هو: حرب
 بن قطن) ٤٤٦/١١.

- الحارث بن الأيهم ٩/٣٥١.
 الحارث بن ثعلبة ١٧/٣٥٠.
 الحارث بن جبلة / أبو شمر ١٣/٣٥١
 ٣/٣٥٣ ١٣/٣٥٢.
 الحارث بن حجر ١٢/٣٥١.
 الحارث بن جِلْزَة ١٢/٤٨٢ ١/٤٨٧.
 الحارث بن زهير ٥/٤١٦، ١٥.
 الحارث بن ظالم المَرْزِيّ ٥/٣٩٣، ٩،
 ١٠، ١٥ ١/٣٩٤، ٢، ٨
 ١٥/٤١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥.
 الحارث بن عُبَاد ٢/٣٧٣ ٣/٣٧٥،
 ٤، ١٠، ١٢، ١٣، ١٦ ٣/٣٧٦،
 ٣، ٥، ٦، ١٠ ١/٣٧٧، ٢.
 الحارث بن عمرو بن حجر الكندي
 ٩/٣٤٤ ١٦/٣٦٠ ١٥/٣٦٤،
 ١/٣٦٥ ١٦.
 الحارث بن قيس بن صيفي بن سبأ
 الأصغر الحميري (= الرايش)
 ١٤/٣٥٣ ١/٣٥٧.
 الحارث بن حَمَام بن مَرْة ٨/٥١٢، ١٠.
 الحارث الرايش (= تبع الأول = الحارث
 بن قيس) ١٢/٣٥٦ ١/٣٥٧، ٣،
 ٤.
 الحارث الطائي ١٢/٣٥٠.
 حارثة بن الحجاج: انظر أبو ذؤاد
 الإبادي
 الحاسد. انظر إيليس.
 الحافظ أبو القاسم: انظر ابن عساكر.

- جودر (= كودز، حمزة) بن شابور
 ٤/٢٦٨.
 الجوهري (= أبو نصر إسماعيل) /
 ١١ ٤٤/٢٤ ١١/٣٢ ١٧/٤١
 ٤٣/١٣ ١٧/٥٣ ٥/٥٥.
 جيتاش بن عوف ٨/٣٩٥.
 جيداء بنت غالب بن جابر بن أبي حبيب
 بن لهم ١٧/٥٢٠، ١٨.
 جيرون المؤتفكي ١٣/١٧١، ١٥
 ١/١٧٢.

(ح)

- حاتم الطائي (= أبو حدي = أبو سقانة)
 ١٤/٤١٩، ٢، ٤، ٦، ١١، ١٤
 ١٥ ٢/٤٢٠، ٧، ١١، ١٩
 ٢/٤٢١، ٣، ٥، ٨، ١٠، ١٢
 ١٥ ١/٤٢٢، ٣، ٥، ٨، ١٠
 ١١، ١٥، ١٦، ١٨ ١/٤٢٣
 ١٢ ٢/٤٢٤ ٢/٤٢٥، ٢، ١٧
 ١٠/٤٢٦ ٥/٤٢٧، ٦، ٩
 ٨/٤٢٨، ٦، ٨ ٨/٤٢٩ ٨/٤٣٠
 ٤/٤٣١، ٧، ٩ ١١/٤٣٢
 ٣/٤٣٤، ١/٤٣٥، ٨، ٩
 ١٤ ٣/٤٣٦، ٨، ١٠، ١٤
 ٨/٤٣٧، ٥، ٧، ٨ ٨/٤٤١.
 الحارث الأكبر: انظر الحارث بن أبي
 شمر الغساني.
 الحارث بن أبي شمر الغساني / الحارث
 الأكبر ١/٤٩٤، ٢، ٤.

- حام بن نوح ٧٣/١٢ ٧٧/١١ ٧٨/١٤
٤، ٧، ٩، ١١، ١٤، ١٧/٩، ٣،
٦، ٨، ١١، ٣/٨٠، ٤، ٦، ٧،
١٨، ١/٨١، ١٠، ١١، ١٠١/٢.
- حجر أكل المزمار ٣٦٤/١٤.
- حجر بن النعمان ٣٥١/١٢.
- حليفة بن بدر الفزاري ٣٩٨/١٤، ١٦
٣/٢٩٩، ٦، ٨، ١٣، ١٥، ١٨
٤٠٠/٥، ٩، ١٧، ٤٠١/٢، ١١
٤٠٣/٥، ١١، ٤٠٤/١، ١٣
٤٠٥/١، ٨، ٤٠٧/٨، ١٥، ٤٠٨
٣، ١٠، ٦/٤٠٩، ١٣، ١٤
٤١٠/٢، ٥، ٨، ٩، ٤١١/١،
١٥، ٤١٢/٥، ٨، ١٠، ٤١٣/٥
٤١٤/٣، ١٠، ١٦، ٤١٥/٣
٤١٦/٤، ١٠، ٤١٨/٩.
- حرثان بن الحارث بن محرز بن ثعلبة:
انظر ذو الإصبع العدواني.
- حردوش/ حودراس (= جودرز، حمزة:
انظر أيضاً حودراس) ٢٤٩/١٣.
- حروادشهر ٣٦٣/٦.
- حروشه ٢٨٧/١٣.
- حزقيا (= صديقه) ٢٤٥/١٤.
- حزقيل النبي ٢٣٨/٩، ١١.
- حسان بن ثنيب الأكبر ٣٥٤/١٠، ٣٥٩/١٢، ١٠.
- حسان بن ثابت الأنصاري ٤٦٦/٩،
١٤، ٤٦٧/٣.
- حسان بن زهير اللخمي ٣٤٧/٣.
- حسان بن عمرو ٣٥٦/٣.
- الحسن البصري ٢٢/١١، ٣١/١٤،
٣٧/١١، ٣٨/١٠، ٤٤/٦
٤٥/٢، ٨، ٥٣/١، ٥٨/١١
٢٢٣/١٦، ٢٢٥/١٣، ٢٥٠/٧.
- الحسين بن الفضل ٢٥/١٧، ٢٧/٧.
- حشنبند (= فيروز حشنبند) ٢٧٦/٢٧٨٧، ٨، ٩، ٢٨٨/٢.
- الحضري (= أبو إسحاق إبراهيم بن عبد
الله بن تميم) ٤٦٧/٦.
- حصن بن حليفة بن بدر ٤١٥/٣،
٤١٨/٥، ١٠.
- الحصين بن غنم ٤١٤/٢، ٥، ٧،
٨، ١٢.
- الحطيئة (= جرول بن أوس بن مالك
المبني) ٤٣٥/١٢، ٤٤١/٣.
- حلس (= أحد العرب الذين أوكلهم
النعمان بتهذيب بهرام حور) ٢٩٨/
١٤، ٢٩٩/٤.
- حمرون (= قائد الملك ابن عمليق)
١٦٨/١٣، ١٦٩/١١، ١٧٢/١.
- حمزة بن الحسن الإصفهاني/
الإصفهاني/ حمزة ٢٤٣/١٠،
٢٥٩/٧، ١١، ٢٦٠/٢، ٥، ٧،
٩، ١٣، ٢٦١/١١، ٢٦٣/٩
٢٦٤/١، ٧، ٨، ٢٦٨/٣، ١١
٢٦٩/١١، ٢٧٣/٧، ٢٧٤/١،
٣، ٥، ٦، ٨، ٩، ١١، ١٣، ١٧.

١٩/٦٧ ٤٦/٦٢ ٤٧/٦٣ ٤١٤/٦٧
٤١٤/٢٥٢.٣

حودراس (= جودرز، حمزة؛ انظر أيضاً
حردوش) بن اشك ٤١٤/٢٧٣.٣

حوريا بنت طوطيس ٤١/١٦٧ ٤٩
٤٨/١٦٨ ٤١٢ ٤١٤/١٦٩ ٤١٤/١٧٠
٤٤ ٤١٤/١٧١ ٤١٤/١٧٣ ٤١١
٤١٦/١٧٤ ٤١١/٢١٣ ٤١١/٢١٥ ٤٣
٤٥.٧

حيدر الخلفاء الراشدين: انظر علي بن
أبي طالب.

حيزاه الساحر ٤١٦/١٢٣ ٤١١، ١١، ١٦.

(خ)

خادم الله (= النبي إدريس) ١٣/٦٨.

خاقان (= الملك الأكبر للترك) ٤١٣/٩٧
٤١٠/٣٠٦ ٤١٠ ٤٦ ٤٩ ٤٣ ٤٢/٣٠٣
٤٤ ٤١٠/٣٠٧ ٤٤ ٤٩ ٤١٠/٣٠٨ ٤١٠
٤١٠ ٤١٦ ٤١٠/٣٠٩ ٤٤/٣١٠ ٤٤
٤٧ ٤٩/٣١١ ٤٤.

خالد بن جعفر المامري ٤٤/٣٨٥ ٤٤/٣٨٦
٤١٠ ٤١٣/٣٨٨ ٤٧ ٤١٣ ٤١٤ ٤٢٠
٤٠ ٤٢/٣٨٩ ٤١١ ٤٥ ٤١/٣٩٠ ٤٥
٤٨ ٤١٠/٣٩١ ٤١٠ ٤١٥ ٤١٨ ٣٩٢/
٤٧ ٤١١ ٤١٤ ٤١٥ ٤٤/٣٩٣ ٤٤
٤٧ ٤١٥ ٤١٧ ٤١٤/٣٩٤ ٤١٨
٤٤/٤٠٠.

خديجة بنت خويلد (= أم المؤمنين)
٤٣/٥٣٠ ٤٥، ٧.

٤٩ ٤٦ ٤٣ ٤١/٢٧٥ ٤٢١ ٤١٩
٤١١ ٤١٣ ٤١٦ ٤١٨ ٤١/٢٧٦ ٤٢
٤٣ ٤٥ ٤٨ ٤١٠ ٤١٠/٢٩٠ ٤٧
٤١٢ ٤١٩ ٤٧ ٤٩ ٤١٣ ٤١/٢٢٢
٤٥ ٤١٢ ٤١٧ ٤١٢/٣٢٤ ٤٥ ٤٧
٤٩ ٤١٠ ٤١/٣٢٥ ٤٢ ٤٤ ٤٦ ٤٨
٤١٠ ٤١١ ٤٢/٣٢٦ ٤٥ ٤٦ ٤٨
٤١٠ ٤١٣/٣٢٨ ٤٣ ٤١٥/٣٥٧ ٣٥٨/
٤١ ٤١٦/٣٦١ ٤١٦/٣٦٢ ٤١٥ ٤١٨.

خَمَل بن بدر ٤١٥/٣٩٩ ٤١٥/٤٠١
٤١٤/٤٠٩ ٤١١/٤١٢ ٤١٣/٤٠٥
٤١٥ ٤١٥/٤١٦ ٤١٠ ٤١٦.

خَمِير بن عبد شمس بن يشجب ٣٥٦/
٤١٠ ٣٥٧/٣.

حمير بن كهلان ٤١٧/٧٨ ٣٥٣/١٣.

حمير (= كاسم) بن يعرب ٤١٦/٩٩
٤١٠/١٠٠ ٤٣ ٥.

حنظلة ٤١٤/٤٩٧ ٤١٤/٤٩٨ ٤٤ ٦.

حنوخ: انظر إدريس النبي.

حنين (= المجذوم، الذي وطئه أهل
القرية بأقلامهم حتى مات) ٢٥٤/
١٤.

حَزَّاء ٤١٣/٥ ٤١٠/٤١ ٤١٢ ٤١٥ ٤٢/
٤٢ ٤٩ ٤١٣ ٤١٧ ٤٤/٤٣ ٤٦/
٤٩ ٤١٦ ٤٨ ٤٦/٤٧ ٤١٣ ٤٩/
٤١٩ ٤١٢/٥٠ ٤١٥ ٤٣/٥١ ٥٢/
٤٨ ٤١٢/٥٣ ٤٦/٥٤ ٤١٢ ٥٦/
٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١/٥٧ ٤٦ ٥٨/
٤٣ ٤٤/٥٩ ٤٧/٦٠ ٤٦ ٤١٧

٤٥ ٣٩٦/٤١٣ ٣٩٨/٤١٠ ، ١١ ،
 ٤١٥ ٣٩٩/٤١١ ٤٠٣/٤٠٥ ،
 ٤٠٥ ، ٦ ، ١٠ ، ١٤ ، ١٦ ٤٠٦/٤٠٤ ،
 ٤٠٧/٤٠٦ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦ ٤٠٧/٤٠٦ ،
 ٤١٣/٤١٥ ٤١٨/٤٠٣ ، ١٥ .

داد فروز بن حششفان ٩/٣٦٤ .

دادويه ٨/٣٦٣ .

دارا بن بهمن ١٧/٢٦٦ ٢٦٧/٤ ، ٥ ،
 ١١ ، ١٤ .

دارا بن دارا ١٧/٢٦٦ ٢٦٩/٣ ، ٧ ،
 ١٠ ٢٧٧/١٤ ٥٣٦/١٦ .

دارم (= سبا) بن يعرب ٩٩/١٥ .

داروم بن الريان (= الفرعون الرابع في
 مصر؛ انظر أيضاً دريوش بن
 نهرانش) ١٩٧/١٠ ، ١٤ ، ١٩٨ /
 ٧ .

دامس (= اسم عبد لحليفة بن بدر)
 ٤٠٥/٢ ٤٠٦/٧ ٤٠٧/٩ .

دانيال ٢٤٧/٢ ، ٣ .

داود بن منسى بن عبيد (= النبي) ١٣/
 ٦ ، ٧ ٢٤/١٦ ٨٠/١١ ٢٣٩/
 ١٠ ، ١١ ٢٤٠/١ ، ٢ ، ٣ ،
 ٢٤١/٣ ٢٤٣/٨ ٢٤٧/١٦ ،
 ٢٥٠/١٣ ٢٥٥/١٠ .

الدجال ٢٦٢/١٣ ٥٣١/٩ .

دحبوس قيصر ٨/٣٢١ .

دركون بن بلوطس ١١/٣٣٠ .

الدرمشيل بن محويل ٧٢/١ ، ٩ ، ٧٣ /

خرخسرو بن مروان ٣٦٣/٧ .

خرداد بن حرهر (= خرداد بن خرهمز،
 حمزة) ٢٨٨/١٤ ، ١٦ .

خسره كوتاه (= خسرو، كسرى،
 البيروني) ٢٧٦/٥ ٢٨٧/١٠ .

خسره بن قباد بن هرمز بن أنوشروان
 (انظر أيضاً خسره كوتاه) ٢٨٧/١١ .

خسرو بن فيروز ٢٦٨/٩ .

الخضر ٢٢٦/١٢ ٢٢٧/٣ ، ٦ ، ٨ ،
 ٢٤٦/١٣ ٢٧١/١٨ .

الخطاب بن نفيل (= أبو عمر بن
 الخطاب) ٥٢٠/١٨ ٥٢١/٧ ، ٩ .

الخلجان بن الدهم (ملك عاد في أيام
 هود) ١٠٢/٧ .

خلف بن محرز ٤٦٩/٢ .

الخليفة: انظر الوائق بالله .

الخليل بن أحمد ٤٧٧/٥ .

الخنساء/ خناس/ ابنة آل عمرو (=

تماضر بنت عمرو الشريد) ٣٨٤/

١٠ ٤٤٩/١٣ ٤٥٠/٨ ، ١١ ،

١٢ ٤٥١/١٢ ٤٥٢/١ ، ٣ ، ٧ ،

٤٦٦/٩ ٤٦٧/٦ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ .

خنوخ: انظر إدريس النبي .

خولة (ذكرها طرقة بن العبد) ٤٨٣/٢٠ .

(د)

داحس (= الحصان الشهير في سياق

داحس والغبراء) ٣٩٣/١٤ ٣٩٥/

- الذبيح (= إسماعيل) ١٥/٢١٧.
 ذو الأعداد بن أبرهة ٧/١٠٠.
 ذو الإصبع المدوناني (= حرثان بن
 الحارث بن محرث بن ثعلبة) ٤٥٣/
 ١٣، ١٤، ١٦/٤٥٤، ١٢/٤٥٥،
 ٨/٤٥٦.
 ذو الأخواد: انظر عمرو بن تبع.
 ذو الأعوان: انظر عمرو بن تبع.
 ذو الأكتاف (انظر أيضاً شابور بن هرمز)
 ٦/٢٨١، ٨، ١٣/٢٨٢، ٣١١/
 ٧، ١٠، ١٣/٣١٥.
 ذو ثمليان ١٤/٣٥٨.
 ذو جدد ١٥/٣٦٢، ١٦/٣٥٥.
 ذو جيشان بن الأقرن ٧/٣٥٤، ٣٥٩/
 ٣، ٧.
 ذو حيان ١٤/٣٥٨.
 ذو الحيات (= اسم سيف الحارث بن
 ظالم المزي) ١٦/٣٩٣، ٣٩٤/
 ١٣.
 ذو رعين ٤/٣٦٠.
 ذو شاتر ٤/٣٥٥، ٦/٣٦١.
 ذو القرنين (انظر أيضاً الإسكندر) ٨٣/
 ١٠، ١١/٨٤، ١١/٩٠، ١٣/٢٢٦،
 ١٤/٢٧١، ١٦، ١٦/٢٧٢، ٢٨٩/
 ١٥، ١٥/٣٥٨، ١٥.
 ذو القروح: انظر امرؤ القيس بن حجر
 الكندي.
 ذو الكفل (= بشر بن أيوب) ١٦/٢٢٥،
 ١/٢٥٥، ٢، ٣.
 ٥٩، ٧/٧٥، ١٠، ٩/١٢٢،
 ١٠، ٦/١٢٥، ٧.
 دريوش بن نهرأوش (انظر أيضاً داروم بن
 الرتيان) ٩/١٩٧، ١٠، ١١.
 دريد بن الصمة/ أبو مرة ١٣/٤٤٩،
 ١٤/٤٥٠، ٣، ٦، ٨، ٩، ٩/٤٥١،
 ٥، ٦، ٧، ٨، ١٢، ١٣، ١٤.
 دقلطيانس قيصر (القيطي) ١٥/٣١٩،
 ١١/٣٢١، ١٢، ١٤/٣٢٣،
 ١٤/٥٣٦.
 دلوكة ابنة زيا ٥/٣٢٩، ٧، ١١، ٣٣٠/
 ٩.
 دلوكة الكاهنة ٤/١٢٩.
 دليقة (= دليقة) بنت ماموم ٢/١٧٥،
 ١٠، ١٤، ٣/١٧٦، ٤، ٧، ١٠.
 دعثور الكاهن ٢/١٢١، ٣، ٤.
 دومطيانس ٩/٣٢٣، ١٤/٣٢٠.
 دومغ (= أبو الوليد) ١٣/١٨٣.
 الدواداري/ الدواء داروي (= لقب عبد الله
 بن أبيك، والد المصنف) ٣/٦،
 ١٣/٥٣٧.
 ديسودقوروس (= دياسقوريدس) ٤/٩٣،
 ديقوس ١١/٣٢٣.
 (ذ)
 ذات القروطين بنت عمرو بن جفنة (= أم
 الحارث بن جبلة) ١٣/٣٥٢.
 الذبيح (= إسحاق) ١٠/٢١٨.

ذو كلاع ١٤/٣٥٨.

ذو منار ١٤/٣٥٨.

ذو نواس (انظر أيضاً صاحب الأخلدود)

١٦/٢٥٦، ١٦/٣٥٥، ١٥/٣٥٨

١٣/٣٦١، ١١/٣٦٢، ١٥/١٦.

ذو يزن ١٣/٣٤٦، ١٤/٣٥٨، ١٤/٤٩٢.

(ر)

رادس بن صا بن مصر ٨/١٣١.

' الرايش (انظر أيضاً تبع الأول والحاوت

الرايش) ١٥/٣٥٦، ١٤/١٥.

رايحين المرسى ١٢/١٧٥، ٤/١٧٦،

١١/١٧٧، ١٤/١٧٧.

ريعة أخت كليب ١٢/٣٤٨.

الريبع بن أنس ١٢/٢٣، ١٢/٣٦، ١١٥/٤٢

١٣/٤٩، ١٠/٢٥٦، ٩/١٣.

ريبع بن ريعة من بني ذب بن علي:

انظر سطيح.

الريبع بن زياد ١٣/٣٩٢، ١٣/٤١٤، ٤٤/٤١٤

١٦/٤١٦، ١٥/٤٤١، ١٢/٤٩٩،

١٥/٥٠٠، ١/٥٠٠، ٣/١٤، ٤/٥٠١،

٧.

ريعة (= أبو كليب ومهلل) ١٦/٣٦٥.

ريعة بن نصر اللخمي: انظر أبو نصر

اللخمي.

ربيل (= زنين، حمزة؛ قيصر أصله من

بلاد الأرميناق وكان يرى رأي

اليعقوبية) ٥/٣٢٧.

رجيم (= إيليس) ٢/٤٠.

رجيم بن سليمان ١/٢٤٣، ١٢/٢٤٧

١٨.

رحمة (= إيليا = زوجة أيوب النبي)

١١/٢٢٥.

رستم صاحب القادسية ١٤/٢٨٨.

رشد الارهاي (= زنين الأميناني، حمزة)

٦/٣٢٥.

رسول الله: انظر محمد ﷺ.

الرشيد (= هارون الرشيد، الخليفة

العباسي) ٣/٣٢٦.

رضوان (= خازن الجنة) ٥١/١٤، ٦٩/٥.

رقاش بنت مالك بن فهم ٥/٣٤٦.

روزبه بن ساسان ٨/٣٦٤.

رومي/ الروم (= من ولد عيصو بن

إبراهيم الخليل، باني رومه) ٩٢/

١، ١٤/٢١٨، ١٥/١.

ربما أم هارون ٩/٤٥٦.

الربان بن الوليد بن دومغ (= فرعون

يوسف، عليه السلام؛ انظر أيضاً

نهراروش) ١٠/١٨٨، ١٥/١٩٧،

١٥/٢٢٠، ٣/٢٢٧، ١٦/٢٢٧.

رينك ١٣/١١.

(ز)

زاب بن طهمسف ٨/٢٦٠.

زاديه الفارسي والي الحيرة ١٢/٣٤٥،

١٣/٣٥٠.

- ساوقة (= اسم حية عظيمة) ١/١٩٥ .
 سبأ بن يشجب/ عبد شمس ١٢/٣٥٥ ، ١٣ .
 سبا (= سبأ = دارم) بن يعرب ١٤/٩٩ ، ١٥ ، ١٦ .
 سبأ الثاني بن جُمَيْر ٥/١٠٠ .
 سيداد/ سيدان (والصحيح: سنداذ أو سنداد) ١٤/٣٦٣ ، ١/٣٦٤ .
 سبسط ابن الجوزي ٨/١٠ ، ٩/١٠ ، ١١/١٢ ، ١٢/١٢ ، ١٣/٥٨ ، ١١ .
 سخت ١١/٣٦٣ ، ١٢ .
 السدي (= إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي ذئب الأعمش) ٢٣/١٤ ، ٢٩/٣ ، ٢/٣٠ ، ٨/٣٣ ، ١٧/٣٧ ، ٨/٢٤٢ .
 سرهد (= اسم صنم) ٢/٧٠ .
 سطيج (= ربيع بن ربيعة من بني ذئب بن علي) أبو زُرْعَة/ كاهن الكهّان ١٤/٥٣١ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧/٥٣٢ ، ١١/٥٣٣ ، ١٦ ، ٤ .
 سعد بن ضبيعة بن قيس ٦/٣٦٧ .
 سعد بن عبد الله الجلهي ٨/٤١٩ .
 سعد بن مالك بن ضبيعة ٤/٣٧٦ ، ٦/٤٨٤ .
 سعيد بن... ٨/٣٤٠ .
 سعيد بن جبير ٨/١٢ ، ١٢/٤٤ ، ٨/٢٠ ، ٩/٣١ ، ٤٤/٤٤ ، ١٢/٥٥ ، ٥٧/٧ ، ٥ .
 سعيد بن زيد بن عمرو ٥٢٣/١٥ ، ١٨ .
 سعيد بن المسيّب ٤٧/٤٦ ، ٤٨/٤١ ، ٢٥٥/١٠ .
 سعيد المَقْبَرِي ٢٨/١٢ .
 السعيدة (= بوران دخت بنت أبريز) ٥/٢٨٧ .
 سعية بن غريض/ غريض ٢٥/٢ ، ٣ ، ١٤ .
 سفانة بنت حاتم الطائي ٣٥/١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ٤٣٦/٦ .
 سفيان بن عُبَيْتَة ٥٦/٨ .
 سقراط ٩١/٥ .
 سك راي (= لقب قباد بن فيروز = كواذ بريرا لين دبش، حمزة) ٢٨٢/٨ .
 سكارشاه (= لقب بهرام بن بهرامان؛ يسكان شاه، حمزة) ٢٨٠/٩ .
 سلام الترجمان ٨٤/١٢ ، ٨٩/١ .
 سلمان الفارسي ٢٤/١٤ ، ١٥ ، ٢٥/١٣ ، ٣٣/١٥ ، ٣٤/٩ ، ٢٢٣/١٦ .
 سلمة بن مرة بن همام ٣٤٩/١٠ .
 سَلْمَة (ذكرها زهير بن أبي سلمى) ٤٨٢/١ .
 سلمى (= زوجة صخر بن عمرو بن الشريد) ٤٥٢/٩ .
 سلمى بنت وائل بن عطية الصانغ ٥٠/٣٥ ، ٧ .
 سلمى الكنانية (= أم وهب = أسيرة عروة بن الورد، ومن ثم زوجته) ٧ ، ٥ .

شعيب وزوجة موسى) ١٩/٢٢٦
١٥/٢٢٩ ١٩/٢٢٨

صفور: انظر صفرا.

صلاة بن عمرو بن مالك: انظر الأتوة
الأودي.

صنّاجة العرب (= الأعشى ميمون بن
قيس) ١٠/٤٨٩ ٣/١٠

صوفى بن نصر بن عيصو بن إسحاق
٣/٣٢٢

صيدا (= أحد الكتانين) ١٦/٨٠

صين بن عامر بن يافث بن نوح ٥/٩٤
٩.

(ض)

الضائع: انظر عمرو بن قُمَيْة.

الضحاك (الازدهاق/ ده اك)/ السفاك
١١/٢٦٢ ١٠/١١

الضحاك (= الضحاك بن مزاحم البليخي)
١٩/٢٩

(ط)

طادس قيصر ١١/٣٢٠ ٤/٣٢٣

طارق بن زياد ٨/٩٦

طاطس قيصر (انظر أيضاً طيطوش/
طيطوس الرومي) ١٣/٣٢٠ ٣/٣٢٣

٨.

طالب بن زياد ٤/٤١٤ ١٦/٤١٦ ١٥/

طالوت ١٢/٢٣٩ ٤/٢٤٠ ٣/٢٤١

٤.

الشیطان: انظر إيليس.

(ص)

صا بن مصر بن بيسر بن حام ١٢/٨١
٨٢/٤٥ ١٣١/١، ٦، ٧، ١٠
١٠/١٣٢

صا بن الشاد (أو أخوه) ١٧/١٥٢

صا بن مرقويس (= صا أخو الشاد، انظر
صا بن الشاد) ١/١٥٣

صاحب الأخدود (انظر أيضاً ذو نواس)
١٥/٢٥٦

صاحب أرمينية: انظر إسحاق بن
إسماعيل.

صاحب (مملكة) السري ٦/٨٥ ٧.

صاحب الحلل والنحل: انظر محمّد بن
عبد الكريم الشهرستاني.

الصاذق (= طوطيس) ٤/٢١٦ ٦.

صالح (= النبي صالح) ١١/٢١ ١١/٢٠٩
١، ٢، ١٣ ١١٠/١، ٦، ٨

١٠/٥٣٤ ٣/٢١٩

الصباح بن أبرهة بن الصباح ٤/٣٦١

صخر بن عمرو بن الشريد ٥/٤٥٢ ١٧
٤٦٦/١١، ١٢ ٤٦٧/٧، ١٥

صخيم بن ادم (كلث) بن سام بن نوح
٢/١٠٢

صديق/ صديقه ٨/٢٤٥ ١٤، ١٥
١٦/٢٤٦ ٢، ١٩/٢٤٧

صفرا/ صفور (= ابنة فيروز = بنت

طوطيس بن ماليا (= فرعون إبراهيم
الخليل) ١٦٥/١٦٦ : ٣/١٦٦، ٧،
١٧ : ٢١٣/٢١٥، ١١ : ٢١٥/٢١٥
٧/٢١٦.

طوطيس الوزير ٣/٢٠١.
طيطوش/ طيطوس الرومي (انظر أيضاً
طاطس قيصر) ١٣/٢٤٩ : ٦/٢٧٣.

(ظ)

ظلمنا بن فرمس (انظر أيضاً الوليد بن
مصعب) ١٣/٢٠٣، ١٥ : ٢٠٤/
١٧، ٨، ٢ : ١/٢٣١، ١٤.

(ع)

عائشة (= بنت أبي بكر، أم المؤمنين)
١٢/٣٢ : ١٢/٥١٩، ١٤ : ٥٣٠/
٣.

عابر بن شالح (انظر أيضاً معودة) ٩٩/
١٠، ١١، ١٢ : ١٥/١٠١، ١٥ : ٢٠٧/
١١/٢١٠، ١١.

عاد بن عوص بن إرم ١٣/١٠١ : ١٣/١٠٢/
١١، ٦، ٥ : ٢٠٨/٢٥٥، ١١.

عامر (قتله جحدر في حومة الجولان)
٤/٣٧٧، ٥، ٦ : ٤/٣٧٧.

عامر بن معصمة : انظر أبو كبير الهذلي.
عامر بن الطرب المدون ١/٤٥٥.

عامر بن عبد الملك (لعله المشمعي)
١٦/٣٧٧.

عامر بن مالك (= مُلاعب الأبيّة) ٣٨٦/
١٣ : ٤٩٩/١٠.

طبارس ١٠/٣٢٤.

طباريس ١٠/٣٢٧.

طباريس ٣/٣٢٦.

طباوس عامر قيصر ١١/٣٢٠.

الطبري (= محمد بن جرير، أبو جعفر)
٦/٩، ١٠ : ٤/١٠، ٧، ٨ : ١١/
٤ : ٧/١٢، ١٠ : ٤/٣٧، ٤ : ٥
٩/٦٧ : ٣/٥٦، ٣/٦٦ : ٩/٦٧
١٥/٢٢٦ : ١٤/٢٢٥، ١٢/٢١٣
١/٢٤١، ١٦ : ٥/٢٥٥ : ٦/٢٥٦
١٤ : ٢/٢٧٢ : ٥/٢٩٨.

طرايانس قيصر ١٥/٣٢٠.

طرفة بن العبد ١٠/٤٨٢ : ١٠/٤٦٩
١١ : ٢/٤٨٣، ١١، ١٠ : ١٣/
١٦، ١٨ : ٧/٤٨٦ : ٣/٤٨٨، ٥ : ١٨
٩/٥٠٥ : ٣/٥٠٧، ٤.

طريقة (= خادمة حاتم الطائي) ٥/٤٢٣،
٨.

طسم بن لاوذ بن سام بن نوح ١٠١/
١٥، ١٣.

طغين (= أطفين = المغيز) ١٠/٢٢٠.
طلحة بن عبيد الله بن عثمان القرشي
١٥، ١٤ : ٢/٤.

الطناح الأسدي ١٠/٤٦٢ : ١٣ : ٤٦٣/
١٣، ٨.

طهرمرت : انظر طهرمرت.

طهرمرت بن ونويجهان بن هويلد بن
أوسهتج ١١/٢٥٩ : ١٠/٢٦١.

عبد الله بن الفضل ٢/٢٧٢.
عبد الله بن عباس: انظر ابن عباس.
عبد الله بن عبد الحكم ١٩/٣٢٦.
عبد الله بن عبد الرحمن بن غنم
الأشعري ١/٣٣٧.
عبد الله بن عتبة بن مسعود ١٧/٣٣٩.
عبد الله بن عمر ٣٢٨/١١٠ ٣٢٨/٣٢٨
٣/٥٢٣.
عبد الله بن عمرو بن العاص ١/٣٣٧،
٢/٣٣٨، ٥.
عبد الله بن مسلم: انظر ابن قتيبة.
عبد الله بن يزيد ٥/٣٣٨.
عبد المطلب (= جد الرسول ﷺ) ٣٦٢/
١٠، ١٢.
عبد الملك بن مروان ١٧/٤٣٩ ١٧/٤٤٠/
١١٠ ١٧/٤٤١ ١٧/٤٧٨.
عبد الملك بن هشام (= صاحب كتاب
الستيجان) ١١٦/٧٨ ٩/١٠٠
١٥/٣٥٧ ١١/٣٥٦ ٨/٣٥٥.
عبد مناف ١١/١٠٤.
عيسى بن بغيض بن ريث ١١/٤٣٩.
عيلة بنت مالك (= ابنة عم هنترة
ومحبوبته) ١/٤٣٨، ٧.
عبيد بن الأبرص ١/٣٥٠، ١٢ ١٢/٤٩٥/
١١، ١٢، ١٨، ١٩ ٢/٤٩٦،
٤، ٦، ٧، ٨ ٤/٤٩٧ ١٤/٤٩٨/
١٠.
عبد الله بن عبد الله بن طاهر ٤/٨٩.

عامر بن المجنون الجرمي: انظر مدرج
الريح.
العبد ذو الأذعار بن أبرهة ٢/٣٥٤
١١/٣٥٧.
عبد الرحمن بن أبي حامد الحريري ٥٧/
١٧.
عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ١٥/٣٦.
عبد الرحمن بن عبد الحكم ٨/٣٢٨
١٠/٣٣٤ ١٨/٣٣٦ ١٨/٣٣٧
١١، ٧/٣٤٠ ٢/٣٣٨.
عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد
الملك بن مروان ٦/٩٧.
عبد الرزاق (= عبد الرزاق بن هشام بن
نافع الحميري) ١/٢٨ ٦/٥٠.
عبد شمس ١١/١٠٤.
عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن
قحطان (= ميا بن يشجب) ٣٥٥/
٩/٣٥٦ ١٢.
عبد العزى ١١/١٠٤.
عبد العزيز بن مروان (= والد الخليفة
عمر بن عبد العزيز) ١٥١/١٥١
٤/١٥٢.
عبد قرويس (= اسم صنم) ٦/١٠٨.
عبد كلال بن مشوب ١١/٣٥٤ ٣٦٠/
١٤.
عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ٩/٤٤١.
عبد الله بن شاذب ٦/٢٢٧.
عبد الله بن صالح ٩/٣٢٨ ٨/٣٣٧
١٢/٣٤٠.

- عبد الله بن عبد الله بن حبة ١٣/٣٤٠ .
العبيدي (= أبو النصر محمد بن عبد الجبار) ١٣/٢٤٧ ، ٢/٢٥٥ .
عثليا (= أم أحرابا بن يورام) ٥/٢٤٤ ، ٩ .
عثمان بن صالح ١٣/٣٣٨ ، ٣/٣٤٠ .
عثمان بن عفان ٩/٢٨٨ ، ٤/٥٠٢ .
عدوان بن سعد بن قيس بن حيلان ١٤/٤٥٣ .
عدي بن حاتم الطائي ١٢/٤٣٥ ، ١٣ .
عدي بن ربيعة : انظر المهلهل .
عدي بن زيد ٢/٣٥٠ ، ٤/٥١٣ ، ٢ ، ٤ ، ١٧ ، ٣/٥١٤ ، ١٠/٥١٥ .
عديم بن (البودشير) بن قفطريم ١/٢٨ ، ١/١٣٧ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٦ ، ١/٣٨ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، ٤/١٣٩ ، ٤/١٤٢ ، ٨ .
عروث بن آدم ١/١٠٦ .
عروة بن الزبير ١٢/٥٣٩ .
عروة بن الورد/ عروة الصعاليك ٤٣٩/ ، ٩ ، ١١ ، ١٣ ، ٢/٤٤٠ ، ٩ ، ١١ ، ٦/٤٤١ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢/٤٤٤ ، ١١ ، ١٣ ، ٤/٤٤٦ ، ١٣ ، ١/٤٤٥ ، ٣/٤٤٧ ، ٤/٤٤٨ ، ٥ ، ٦ ، ١٠ ، ١٢ ، ٨/٤٤٩ ، ١١ .
عرباق بن عيقام ١٥/١٠٧ ، ١/١٠٨ ، ٧ ، ١١ .
عريش بن عادياہ : انظر غريش بن عادياہ .
عزرة (= العزيز) ١٥/٢٤٧ .
العزى (= الإلهة الجاهلية المعروفة) ١١/٤١٠ ، ١٦/٤١٥ ، ٤٣٣/١١ ، ٤٣٥/١٥ ، ٣/٥٢٢ .
العزيز (= أطنين/ طنين) ٣/١٨٩ ، ٣ ، ١٩ ، ١٠/١٩٠ ، ١٥/١٩٦ ، ١٨/٢١٨ ، ٢/٢٢٠ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢/٢٢١ ، ٤ ، ٨/٢٢٢ ، ١٠/٢٢٣ .
العزيز (= عزرة) ١٤/٢٤٦ ، ٢/٢٤٧ ، ١١ ، ١٥ ، ١٧ .
عزبد الحمار (= نضلة بن مرة، أخو جناس) ٤/٣٧١ ، ١٤/٣٧٠ .
عطاه (العله: أبو محمد عطاه بن أبي رياح) ١٢/٤١ ، ٥/٤٤ .
عطاف بن قابض ١٩/٤٣٤ .
العقاب (= اسم حصان؛ ذو الوقال، الأغاني = أبو داحس) ١١/٣٩٥ ، ١٥/٣٩٦ .
العقاب (= صنم عبدة قدماء المصريين) ٥/١٥٣ .
عقيل بن خالد ١٠/٣٣٩ .
عكرمة (= بن عبد الله، مولى ابن عباس) ١١/٤١ ، ١٥/٢٧ ، ٧/٢٢ ، ٤/٢٥٦ .
علاء الدين بن الأثير ١٢/٤٧٨ .
علقمة بن عبدة الفحل ١١/٤٨٤ ، ١٢ ، ١٣ ، ١/٤٨٥ ، ٣/٥٠٧ ، ٥/٥١٢ .
علكن بن شمو، أبو قابوس (انظر أيضاً

عمرو (قتله تجنّدر في حومة الجولان)
٤/٣٧٧، ٤٥/٣٧٩، ٤.
عمرو بن أسعد ١٠/٣٥٤.
عمرو بن الأسلع ١٠/٤١٧.
عمرو بن امرئ القيس ٢/٣٤٤.
عمرو بن تبيع/ الموثبان/ ذو الأحوان/
ذو الأعسواد ٣/٣٦٠، ٨، ١٢،
٩/٥٠٨، ٢/٥١٠.
عمرو بن جنة ١٦/٣٥٠، ٩/٣٥٢.
عمرو بن الحارث ٥/٣٥١.
عمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان
٣/٣٧٠، ١.
عمرو بن حرملة (انظر أيضاً المرقش
الأصفر) ٢/٥٠٧.
عمرو بن سعيد (انظر أيضاً المرقش
الأكبر) ٢/٥٠٧.
عمرو بن الضرب بن أذينة العمليقي
(طرب بن حسان بن أذينة، حمزة)
١٧/٣٤٥.
عمرو بن الماص ١٨/٢٣٧، ٧/٣٣٩.
عمرو بن عدني ١١/٣٤٤، ٥/٣٤٦، ٧.
عمرو بن قمينة بن سعد بن صمصنة/
المضائع ٤/٥٠٧، ١٨، ٤/٤٦٢، ١٨،
٤/٥١١، ٥، ٧.
عمرو بن كعب الأزدي ١٥/٣٤٦.
عمرو بن كلثوم ١٢/٤٨٢، ٦/٥٠٥،
٧.
عمرو بن المنذر بن امرئ القيس ٣٤٤/
١٠.

العمليقي ٩/١٩٠.
علوج الكاهن ١١/٧٠.
علي بن أبي طالب/ حنّدر الخلفاء
الراشدين ١٣/٥، ١٣/٣٢، ٢/٤٤،
١٦/٢٠٨، ١٤.
علي بن الحسن بن خلف بن وزير
١٨/٣٣٦، ١٠/٣٣٤، ١٨/٣٢٨،
١٨/٣٣٧، ٢/٣٣٨، ١٠/٣٣٩،
٧/٣٤٠.
علب بن قيصر العلالي ١١/١١٨.
عمارة بن زياد ١٢/٣٩٢، ١٥.
عمران أبو مريم عليها السلام ١٤/٢٤٨،
١٥.
عمران أبو موسى عليه السلام/ عمرون/
عمر بن ١٢/٢٠٥، ١٣، ١٦/٢٠٦،
٥.
عمر بن الخطاب ١٣/٥، ١٣/٢٤، ٢٥/
١٩/٣٥٣، ١٤/٢٤٠، ١٨/٣٣٩، ١١/
٤٦٨، ١٣، ١١/٤٦٧، ١٣/٤٤١،
١٨، ٥/٤٧٩، ٧، ١٢/٤٩٤،
١٠، ١١، ١٨/٤٩٩، ١٨/٥٢٠،
٧، ٤/٥٢٧، ١٨/٥٢٣.
عمر بن عبد العزيز ٩/٣٩، ١١/٣٢٤،
١٠/٥٠٩، ١٠.
عمر بن عبد العزيز، مولى لبني إسحاق
٤/٤٦٧، وانظر عماش ٤ هناك.
عمر بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيان (=)
عمرو المزدلف ٢/٣٤٧، ١٢/٣٦٨،
١٦/٣٦٩، ١٨.

عمرو بن النعمان ١١/٣٥١.

عمرو بن نفيل ١٩/٥٢٠.

عمرو بن هند ٩/٤٨٣ ١٧/٣٤٩ ١١/٤٨٧ ١٣/٤٨٨ ١٣/٥٠٥.

٢/٥٠٦ ٤٩.

عمرو المزدلف (= عمر بن أبي ربيعة بن
ذهل بن شيبان، ابن عم جساس)
١٦/٣٦٩ ١٨/٣٦٨ ٢/٣٤٧.

عمرون: انظر عمران أبو موسى.

عمرين: انظر عمران أبو موسى.

علاق = انظر علق.

عليق ١٣/١٠١ ١١/١٠٢ ٥/١٨٣.

الممليقي (= علكن بن شمون) ١٩٠/
- ١٢، ٣/١٩١ ٤.

عمير بن مالك ٦/٤٥٥ ١٣.

عناق بنت حواء ٢/١٠٦.

عنتره بن شداد العيسى/ عنتر ٧/٣٩٢،
٩ ١٨/٣٩٤ ٣/٤٠٢، ٥ ٤٧.

٤٠٣/٤٠٤ ٤/٤٠٤، ٦ ٤٦.

٤٠٧/٤١٠ ٣/٤٠٩ ٤١٣/٤١٣.

٤ ١٦٤ ١٢/٤١٤ ١١/٤١٥.

٤٣٧/٤١١، ١٥ ١٦ ٤/٤٣٩.

٥/٤٤١.

عوف بن بلر ٥/٤١٣ ٧.

عوف بن سعد بن غبيرة ٧/٣٦٧.

عوف بن محلم ١/٣٧٧ ٢.

الموفقي (= عطية بن سعد بن جنادة)

١٣/٢٢.

عون (= غلام الوليد بن دوعم العمليقي)

١١/١٢٤ ١٣ ١/١٧٧ ٢، ٣.

٩ ١١/١٨٣ ١٢/١٨٤ ١٢/١٨٥.

١ ١١/١٨٧ ١١ ١٦ ١٧.

عيسى ابن مريم عليه السلام (انظر أيضاً:

يسوع/ المسيح) ٧/١٣ ٥/٧.

٨ ١٤/٤٥ ٢١٩/٨ ١٥/٢٤٥.

٢٤٩ ٣، ٧ ٩ ٣/٢٥٠ ٤٤.

٢٥٢ ٩/٢٥٣ ٦/٢٥٤ ١٥/٢٥٤.

٢٥٦ ١٦/٢٥٦ ٣/٢٢٣ ٤ ٥١٤/.

١١/٥٣٤ ٩/٥٣٠ ٤١.

عيسى بن زيد (ولعل الصحيح هو: زيد

بن ثابت، كما ورد في الأغاني)

١٢/٤٧٩.

عيسر (= العيس) بن إسحاق بن إبراهيم

الخليل ١/٩٢ ٣ ٥٥ ٦ ٢١٢/.

١٥ ١٤/٢١٨ ٤١.

عيقام، ملك كاهن (= من ولد عرثات بن

آدم) ١٨/١٠٥ ١٠٦/٥ ١٠٧/.

٧.

(غ)

الغادر: انظر إبليس.

الغبراء (= القرمس المشهورة في مباح

داحس والغبراء) ٥/٣٩٥ ٣٩٨/.

١٧ ١٨ ٥/٤٠٣ ٤/٤٠٥ ٥.

٦ ٩ ١٣ ٢/٤٠٦ ١٣ ١٦.

١٩.

غرديانس قيصر ٦/٣٢١.

غريص/ عريص بن عادياء ٥/٥٢٥.
 غلس قيصر ٨/٣٢١.
 غنيّة بنت عفيف (= أم حاتم الطائي)
 ٦/٤٢١ ٤٦/٤١٩.
 (ف)
 فاطمة بنت ربيعة بن الحارث بن زهير
 ٢/٤٦١.
 فالغ بن عابر ١١/٩٩.
 فتنة العروس (العرس، حمزة = قابوس
 بن المنذر) ١٤/٣٤٩.
 فخر الدين (= القاضي، ناظر الجيوش
 المنصورة في زمن ابن الدواداري)
 ١٣/١٨٢ ١٢/٤٧٨.
 الفراء (= يحيى بن زياد الديلمي) ٤٣/
 ١٠.
 فراس بن خندق البوسني ٨/٣٦٧ ٥/٨.
 فرشاحداش (= لقب أنوشروان) ٢٨٠/
 ١٣.
 فردان الملك ١٦/١٠٨.
 فرعان/ فرغان بن ميسور (= ابن عم
 أرماتوس) ٩/١٢٤ ١٥، ١١٦،
 ١١، ٣/١٢٥.
 فرعون (= الذي أغرقه الله) ٧/٣٢٨،
 ١١/٣٢٩ ٩/٣٣١.
 فرغان: انظر فرعان.
 فروخ بن خسره/ فروخ خسره (=)
 الطفل) ٣/٢٨٨ ٩/٢٧٦.

فشهوب الفارسي/ فسهير (فيشهرت،
 شهرت، حمزة) الفارسي ٣٤٤/
 ١٢ ٤٩٩/٣٤٩ ١٦/٣٥٠.
 فلسطين (= أحد الكنعانيين) ١٥/٨٠.
 فليمون/ أفليمون الكاهن ٧٦/٤٦/٧٥
 ٤١١/١٠٨ ١٣/١١٠ ١١/١١٠. (انظر
 هامش ١١ هناك) ٥/١١٢ (انظر
 هامش ٥ هناك) ١٢/١٢٦ ١٣/١٥.
 الفند (= هو الفند بن أوس، رئيس بكر
 في أيام حروبها مع تغلب) ٧/٣٧٦.
 فوقاس ٦/٣٢٦.
 فوناس (= قائد للمزيز) ١١/١٩٠.
 فيروز (= شعيب، حمو موسى) ٢٢٩/
 ١٥.
 فيروز بن بهرام حسيب التمسى حرشه
 ١٣/٢٨٧.
 فيروز بن هرمز ٨/٢٦٨.
 فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور ٢٧٥/
 ٨ ٢٨٤/٢ ١٤/٣٤٨ ١٥، ١٤.
 فيروز حششبنده: انظر حششبنده.
 فيروز (= ملك الهند) ٢/٣٠٠ ٤، ٥،
 ٦، ٩، ١٢ ١٢/٣٠١ ١١، ١١٥.
 ٤/٣٠٢ ٦، ٧، ١١.
 فيروز (من ولد أردشير بن بابك،
 البيروني) ٦/٢٧٦.
 فيشلاني وسهنج ٩/٢٥٩.
 فيلبس (= أبو الإسكندر المقدوني)
 ١٣، ١١، ٩/٣١٨.

فيلس قيصر ٨/٣٢١.

(ق)

قابوس بن مصعب ٤٤/٢٢٧ ١٥/٢٢٧.

قابوس بن المنذر ١١/٣٤٤ ٤١/٣٤٥
١٣/٣٤٩.قابيل بن آدم ٦١/٦، ٩، ١٠، ١٢،
١٤، ١٦، ٦٣/١٦، ١٧، ٦٤/٢،
١١، ٦٥/٩، ٦٦/١٤، ٦٨/١٥
٩/٨٠.قباد بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور
١١٥، ١٢٧٥/٨، ٢٨٤، ١٠، ١١٥
١١/٢٨٥، ١٣/٣٤٨، ١٥، ٣٤٩/قباد بن أبريز (= شبرويه) بن هرمز بن
أنوشروان ٢٧٥/٢٠، ٢٨٦/١٠،
١١.قبطيم بن صا بن مصر بن بيسر (= جد
القطب) ١٣١/٧، ٩، ١٣٣/١، ٧،
١٢/١٣٤، ١٥، ١٥٨/١٤.قتادة (= أبو الخطاب قتادة بن دهامة
السدوسي) ١٠/٩، ٢١/٤٤، ٢٥/
٩، ٣٧/١١، ٣٨/١٠، ٤٩/٥٥
٥٧/١٠، ٢٤٦/١٣، ٢٥٤/١٤
٣/٢٥٦.قحطان بن عابر ٩٩/١١، ١٣، ١٦
٣/١٠٢، ١٢/١٠١.قذار (= هو رجل من قوم النبي صالح)
١٢/٢٠٩.

قلورة الساحرة ٥/٣٢٩.

قراسيان/ قراشيان التركي (= أفراسياب
التركي، حمزة) ٥/٢٦٠ ٣/٢٦٣.قرواش (= هو قرواش بن عمرو بن
الأسلم) ٤١٦/٣.

قروقيس قيصر ١١/٣٢١.

قس بن ساعدة الأيادي ٥٢٤/٢.

قسطنطين (= لاي الأصغر، حمزة)
١٠/٣٢٥.

قسطنطين بن هرقل ٣٢٤/٤.

قسطنطين بن قسطنطين ٥/٣٢٤.

قسطنطين بن لاي ٣٢٥/٨.

قسطنطين الكبير/ المطفر، بن هيلاني
٩٢/١٢، ٢٥٣/١٤، ١٦، ٢٥٤/
١١، ٢٧٣/١، ٣٢٤/٣، ٣٢٦/
١١.

قسمين الكاهن ٩/٢٢٤.

القضاعي: انظر محمد بن سلام.

قطام (= النعمان بن الحارث، ٣) ٣٥٣/
٥.قطمير (= اسم كلب أصحاب الكهف)
١٠/٢٥٧.قنط بن مصر بن بيسر بن حام ٨١/
١١، ٨٢/٣، ١٣١/١، ٥.قنطويم بن قبطيم ١٣٢/١١، ١٣٤/
١٠، ١١، ١٥.قلوديس قيصر ٣٢٠/١٢، ٣٢١/٩
٥/٣٢٣.

قلوطقرا (= فلوقطرا، حمزة؛ قلوطقرا،

البيروني) ١/٣١٨، ١٦، ٢/٣٢٢.

قليما/ أقليما (= تومة هابيل) ٧/٦١.

قومس بن لغاس (= قومين بن لغاس)

١/٣٣٦.

قومة الكاهنة ٩/١٠٧، ١٠، ١٧.

قومودس قيصر ٢/٣٢١.

قومين بن لغاس ٩/٣٣٥، ١٧/٣٣٤

١/٣٣٦، ٢١.

قيس بن زهير ٥/٣٨٧، ٦، ١٧

٤/٣٨٨، ٢٢، ٣/٣٨٩، ٧

١٥/٣٩٠، ١٧، ٣/٣٩١، ٤٤

٤/٣٩٢، ٤٦، ١٧/٣٩٤، ١٨

٦/٣٩٥، ١٥/٣٩٧، ١/٣٩٨

٣، ٥، ١٠، ١١، ١٣، ١٩

٤/٣٩٩، ٨، ٩، ١٦، ١٨

١/٤٠٠، ١٦، ٣/٤٠٢، ٦، ١٢

٦/٤٠٣، ٧، ١١، ١/٤٠٧، ١٠

١/٤٠٨، ١٢، ١٥، ١٧، ٤٠٩

١، ٢، ١١، ٤/٤١٠، ٧، ١٣

٦/٤١٥، ١٢/٤١٣، ١٥/٤١٣

١١، ١٢، ٣/٤١٦، ١١/٤١٧

٥/٤١٨، ١٠، ١٥/٤٤١، ١٢

١٢.

قيس بن معدي كوب ٥/٣٦٥.

قيس الرأي (= قيس بن زهير) ٦/٣٨٧.

قيصر (= يوستينيانس) ١٢/٤٦١

٣/٤٦٢، ٩، ١١، ١٣، ٣/٤٦٣

١٢/٤٩٣، ١٨

قيلاشاه ٩/٨٥.

قينان بن أنوش ١٠/٦٥، ١١، ١٦.

(ك)

كارياه بن أفليمون (انظر أيضاً أكرياه أبو

أفليمون) ١١/٧٦، ١/١٢٦.

كاسان (= صاحب الطعام عند فرعون)

١٤/٢٢٢.

كاشم بن معدان بن دروم ٧/٢٠٢، ٨.

كالم (= حمير) بن يعرب ٣/١٠٠.

كاهن الكهان: انظر سطيح.

كجك/ كوجك (= لقب أردشير بن

شبرويه) ١٢١/٢٧٥، ١٤/٢٨٦.

كرب بن جبلة ١١/٤٥٥.

كردراد (= كردزاد، حمزة؛ وهي أم

هرمز بن شاپور) ٢/٢٨٠.

كرشاسف ٩/٣٦٠.

كركنده بنت أفليمون الكاهن (= أخت

كارياه) ١٢/١٢٦، ١٥/١٣٠.

كريم بن وقاب ١١٥/٣٩٥، ١١٣/٣٩٦

٥، ٢/٣٩٧.

الكروي: انظر موسى بن عيسى.

كشتاسب/ كشتاسف ١٠، ١١/٣٥٩

٧.

كسرى (لعله أردشير الثالث) ١٦/٢٤٠،

١٨، ٤/٢٤١، ٦، ٧، ٩، ١٣،

١٧، ١٨، ١٩، ٤/٣٤٢، ٥، ٧،

٩، ٦/٣٤٣، ٧، ٩.

- كسرى (لعله أبريز بن هرمز بن أنوشروان) ٤١٩/٢، ٤٥/٤٢١
١٢، ١٤، ١٦، ٢/٤٢٢، ٦، ١٢، ١٣، ١٥، ٤٢٣/١٣.
- كعب الأحبار ١/٩، ١٤/٢٤، ١٤/٢٥، ١١/٤٢
كعب بن زهير ٤٨٦/٣.
- كلشاه: انظر كهومرت.
- كلكن بن جريبا بن ماليك ١٦٢/٥، ١٦٣/٤، ١٠، ٣/١٦٤، ١٠، ١٢، ١/١٦٥، ١٤.
- كليب بن ربيعة ٣٦٥/١٦، ٣٦٦/٢، ١١، ١٠، ٥/٣٦٨، ١٤، ١٦، ٤/٣٦٩، ٨، ٩، ١٣، ٢٧٠/٢، ٤، ٦، ١١، ٣٧١/١٠، ٣٧٢/٣، ٩، ٣٧٥، ١٣، ١٤، ١٥، ٣٧٦/١، ٣٧٨/٥، ٩، ٣٧٩/٧، ٩، ١٢، ٣٨٢/٨، ٩، ١٠، ١٢، ٣٨٣/٥، ٣٨٤/٤، ٤٦١/٣.
- كلى كرب ٣٥٤/٨.
- كنعان بن حام ٧٩/٨، ٦/٨٠، ١٧، ١/٨١.
- كهلان بن جفتر ١٠٠/٥.
- كهومرت/ كيومرت/ والد البشر/ كلشاه ٧/٩، ٩، ٣/٩٩، ١٧/٢٥٩، ٢/٢٦١، ٧/٢٨٩، ١٤/٢٩٣، ١٥/٢٩٤، ١١، ١٠، ٥٣٦/١٥.
- كوتاه: انظر خسره/ خسره بن قباد.
- كورش الفارسي/ بهمن ٢٤٩/٥، ٧/٢٦٦.
- كوشا بن حام ٧٩/٤.
- كي أردشير (= بهمن بن أسفنديار) ٢٦٧/٤.
- كيخسرو ٢٦٤/٦، ١٠، ١٢، ١٤، ٣/٢٦٥.
- كيقباد ٢٦٣/١٠، ١/٢٦٤، ١٧، ٣٥٦/٩.
- كيكوس بن كيقاوه بن كيقباد ٢٦٤/٣، ٨.
- كيمووث: انظر كهومرت.
- كيهراسف بن كياوكان (= لهراسب بن كياوكان، حمزة) ٢٦٤/١٠، ٣/٢٦٥، ٤، ١٠.
- (ل)
- اللات (= الإلهة الجاهلية المعروفة) ٤١٠/١١، ٤١٥/١٦، ٤٣٣/١١، ٤٤٤/٣، ٤٣٥/٥.
- لامك بن متوشلح (= أبو نوح) ٧٠/٥، ٨، ٧، ٦.
- لاوي (= اليون) ٣٢٤/٨.
- لاوي (غير لاوي السابق) ٣٢٥/٤.
- لائم بن خارقة ٤٢٠/١٠، ٤٢١/١، ٨، ٤.
- لُبد (= اسم آخر نسور لقمان) ١٨/٨، ١٤، ٢٥٥/١٤، ٣٥٧/٤.
- لبودا (= تومة هابيل) ٦١/٨.
- لبيد (= لبيد بن ربيعة)/ ابن الجعفري/

(م)

ماء السماء (= ماوية بنت عوف بن
جشم) ٨/٣٤٩ ١٠/٣٤٨

ماجد بن كرم الرياحي ١٤/٣٩٥ ١٥
٢/٣٩٦ ١٦/٣٩٧ ٩

ماروت (انظر أيضاً هاروت) ٥/١٩
١٠/١٣٨ ٢

مالك بن بدر ١٦/٤١٦ ١٠/٤١٧

مالك بن زهير بن جليمة ١٢/٣٩٢
١٤ ١٥ ٣/٤١٢ ٦ ١٢

٨/٤١٣ ١٦/٤١٦ ١٦/٤١٧
٧/٤١٨

مالك بن سعد بن ضبيعة ٧/٣٦٧

مالك بن عوف ٢/٤٥٠

مالك بن غالب ٦/٤٠٣

مالك بن فعلون ٥/٤٠٣

مالك بن فهم الأزدي ١٩/٣٤٣ ١٩/٣٤٥
٨ ١٠

مالك بن فهم القضاعي ٩/٣٤٥ ١٠

ماليا بن صا بن مصر ٨/١٣١

ماليا أخو كلكن بن جريبا بن مالك
١٤ ١٠/١٦٥

ماليك بن تدارس ١٢/١٥٨ ١٣
٢/١٦١ ١٢/١٦٠

ماليون بن صا بن مصر ٨/١٣١

المأمون (= الخليفة العباسي، ابن
هارون الرشيد) ٧/٣٢٦

أبو عقيل ٨/٤٨ ٤/٨ ٤/٤٩٩

٥ ١٠ ١١ ١٧ ٣/٥٠٠ ٤
٨ ١٤ ٥/٥٠١ ٥ ١٥ ١/٥٠٢
٦ ٧ ٩ ١١ ١٣ ٤/٥٠٣
٥ ٩ ٥/٥٠٤ ٣

لنريق ٩٥/١٥ ١/٩٦ ١٠

لغاس بن مرنبوس ١٩/٣٣٣ ٧/٣٣٤

لقمان بن عاد (انظر أيضاً لقمان الحكيم)
١٠/١٠٢ ١١/٢٥٥ ٤/٣٥٧
١٦

لقمان الحكيم ٧/٢٥٥ ٨

لوطسيانس (= يوسطنيانس، حمزة)
١١/٣٢٥

لوطانس ٩/٣٢٥

لوط بن هارون ٥/٢١١ ١١/٢١٦
١٠ ١١ ١٢ ٤/٢١٧ ١١
٢/٢١٩

لوطين بن صا بن مصر ٨/١٣١

لوطينس ابن أخي لوطسيانس (=)
يوسطينس ابن أخته، حمزة ٣/٢٢٦
١

لوفانس ١٠/٣٢٥

لؤي بن غالب ١٦/٥٢٠

الليث بن سعد ١٣/١٨٢ ١٩/٢٣٧
٣/٢٤٠ ١٠/٢٣٩

ليلي الأخيلية ١٠/٢٨٤

ليون بن قسطنطين ٦/٣٢٥

المتوكل: انظر جعفر بن المعتصم بن الرشيد.

مجاهد (= مجاهد بن جبر المخزومي)
١٠/٢٠ ١٠/٢٢ ٨، ١٥ ١٦/٢٣
١١/٣٣ ١٤/٣٩ ١٦/٤٢ ١٧
١٥/٤٤ ١٦/٤٦ ١٧/٥٦
١٣/٢٥٥ ٤.

محظيون بن نوح ١١/٧٧.

محمد ٨/ أشرف الثقليين/ خاتم
النبیین/ الرسول/ رسول رب
العالمین/ رسول الله/ سيدنا/ سيد
ولد آدم/ سيد ولد عدنان/ سيد
المرسلین/ النبي/ نبينا/ عليه
السلام ٨/٥ ١٠/٨ ١٠/٨
١٠/١٠ ١٠/١١ ٣/١١ ٧، ٩
١٠، ١١ ١١/١١ ١٤/١١ ٨/١٢ ١٣
١٧ ١٣/٣، ٨، ٩ ١٠/١٤
٩ ١٨/٥ ٢/٢١ ٢٧/١٠
٢٨/٢، ٦، ٩ ١٣ ٣٠/١٢
٣٢/٢، ٤، ٧ ١٢ ٣٣/١ ١٦
٣٤/١٢ ٣٥/١ ٣، ١٠ ٣٨
١٨ ٤٠/٨ ٥/٤٣ ١٦ ٤٩/٢
٥٠/٧ ٥١/١٦ ٩٠/٤ ٢١٠/٢
١٢ ٢١٩/٣ ١٠ ٢٢٦/١٠
٢٤٧/١٣ ٢٤٥/١٥ ٢٥٨/٥
٢٧٢/٥ ٢٨٦/٣ ٧، ٩ ١٠
٢٨٧/٧ ٣٣٩/٥ ٢٠ ٣٤٣/٣
١٣ ١٥ ١٦ ٣٦٢/١ ١١
١٢ ١٣ ٣٦٣/١ ٩ ٣٦٥/٧
٤٣٥/١٤ ١٥ ٤٣٦/٤ ٤٣٧/٤

ماني (= صاحب مذهب المانوية) ٢٨٠/٣.

ماهية (= اسم المعجوز التي أرسلت لاستقصاء خبر شأس بن زهير)
١٠/٣٨٧.

مامويه، مرزيان مرو ٢٨٨/١٥ ٢٨٩/٢، ١.

ماوية بنت الضحاك (= ماوية بنت عفزر،
الأخاني/ ماوي/ موي ٤٢٣/١٥
٤٢٤/١٢ ٤٢٥/٩ ١٢ ٤٢٦/
١٤ ١٨ ٤٢٧/٥ ٤٢٨/٦
٤٢٩/٢، ٤ ١٢ ١٣ ١٤
٤٣٠/١ ٤٣١/٤ ٧.

ماوية بنت عمرو (= أم امرئ القيس بن عمرو بن عدي) ٤٦/٣٤٦، ١٥.

ماوية بنت عوف بن جشم (= ماء السماء) ٣٤٨/١٠.

المتجردة بنت زهير (= زوجة النعمان بن المنذر) ٣٨٥/٦ ٣٩٤/١ ٤٤
٤٧٠/٥ ٤٧١/٦ ٤٧٢/٨
٤٧٤/١١ ٥٢١/٢.

المتنبى (= أبو الطيب أحمد بن الحسين) ٤٨٣/١١.

المتنقس (= جرير بن عبد الله أبو عبد
السلات) ٤٨٣/١٣ ١٥ ١٦
٤٨٦/٥ ٦ ٧ ٩ ٤٨٧/٢
٤٨٨/٥ ١٧ ٥٠٧/٤.

متوشلح بن إدريس ٦٩/١ ٧ ٤٨
٧٠/٢، ٤، ٥.

بن عبد الله (٤٨٩/١، ١٦/٥٠٩، ٥/٥٠٩).
 ممدج الرشح (= عامر بن المجدنون
 الجرمني) (٥٢٤/٩، ١٠، ١١).
 المملّة (= زوجة قيس بن زهير) (٤٠٨/
 ١٣، ١٤، ١٦).
 مرّ بن جابر (٤٥٥/١٠، ١٤، ٧/٤٥٦).
 مرثد بن عبد كلال (٣٥٥/١، ٣٦٠/٢٠).
 مرقس قيصر (١/٣٢١).
 المرقش الأصغر (انظر أيضاً عمرو بن
 حرملة) (٥٠٧/٢، ٥، ١١/٥٠٨).
 ٣.
 المرقش الأكبر (انظر أيضاً عمرو بن
 سعيد) (٥٠٧/٢، ٥، ١١/٥٠٨).
 ٣.
 المرقشان (= الأكبر والأصغر) (٥٠٧/١،
 ٣).
 مريطس (= صاحب الشراب عند فرعون)
 (١٥/٢٢٢).
 مروان اردوان بن بلاس (٢٦٨/١٠).
 مرودة الكاهنة (١٢٨/٥، ٧).
 مروزان (٣٦٣/٧).
 مرنيس بن مناوش (٨/١٥٠، ٩).
 مرنيس بن نوله (٣٢٣/١٧).
 مرة بن فعل بن شيان بن ثعلب (٣٦٧/
 ١٣، ١١/٣٦٩، ٨/٣٧٠، ٣٧٢/
 ١٥، ٣٨٢/١٥).
 مريطس (= قائد للمزير) (١٩١/١٤).
 مريم بنت عمران عليها السلام (٣٢/١٠)

١٤، ٤٥٢/١٦، ٤٨٩/١٦، ٤٩٠/
 ٧، ١٠، ١٢/٤٩١، ٧/٤٩٩،
 ١٣/٥١٩، ١٤، ٤/٥٢٠، ٨، ٥،
 ١٣، ٥٢٣/١٦، ٥٢٤/١، ٥٢٦/
 ١٣، ١٥، ٥٢٧/١٢، ٥٢٨/١٢،
 ١٣، ٥٢٩/٧، ١٢، ٤/٥٣٠، ٨،
 ١٠، ١٥، ١٩، ٥٣٣/١٤، ١٥،
 ٥٣٤/٥، ٦، ٨، ١٢، ٥٣٦/١٨،
 ٥٣٧/١، ٣، ٥، ١٧، ٢٠).
 محمد بن إبراهيم الفزاري (٤/١٥).
 محمد بن بشار (١/١٠).
 محمد بن جرير: انظر الطبري.
 محمد بن سلام القاضي (٤/١٢، ١٠،
 ١٦، ١٣/١٢، ١٤/١٠، ٦٤/
 ١٠، ١٦٧/١، ٧، ٩، ٢٠٨/١١،
 ١٨/٢٢٨، ١٢/٢٣٩، ١/٢٤١،
 ١٧، ٢٤٣/٧، ٢٤٥/١٣، ٢٧٠/
 ٢، ٤٧٩/٩، ٥٣٥/١٢).
 محمد بن الضحاك (٥٢١/٧، ٥٢٤/٣).
 محمد بن عبد الكريم الشهرستاني/
 صاحب الملل والنحل (٤٠/١٥).
 محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر
 بن شاهنشاه بن أيوب/ الملك
 المنصور/ صاحب حماة (٤٧١/١٠،
 ١٢، ١١).
 محويل الملك (٦٨/٤، ٥، ٦٩/١٢،
 ١١/٧٠، ١٣، ٧١/١٥، ٧٢/١،
 ٨).
 المداكني (= أبو الحسن علي بن محمد

- ١٧/٢٧٣ ٤٦/٣٢٣ ٥٠٥/٣٢٣
 ميسس ٥/١٤٧
 مصر بن بيسر بن حام بن نوح ١٢/١٧٦
 ٤/١٣٠ ١٤/١٣٠ ١٦/١٣١ ٤/١٣١
 مصرم ١٤/١٥٨
 مُعَاذ بن جَبَل ١٨/١٨ ١٥/٣٨ ١٨/٣٩
 ٢، ١
 معاوية بن أبي سفيان ١٨/٤٤٠ ١٨/٥١٤
 ٧، ٨، ١٠/٥٢٥ ١١، ١٢
 ١/٥٢٦ ٢، ١١، ١٦، ١٨
 معاوية بن عمرو بن الشريد ٧/٤٦٧
 ١٥
 معاوية بن يحيى الصنفي ١٢/٣٤٠
 معدان (= مقاريوس بن داروم) ٨/٢٠٠
 معد بن عدنان ٧/٤٠٤
 المعكبر (كلذا يكتبه ابن الدواداري،
 والصحيح هو: المكبر، فانظره).
 معمر (= أبو عروة معمر بن راشد
 الأزدي) ٦/٥٠
 معن بن عيسى ٩/٤٤١
 المغيرة بن شعبة ٨/٥١٤
 المفضل (= المفضل بن محمد بن يعلى
 بن عامر بن سالم الضبي) ٣/٣٧٢
 ١٠/٣٨٠
 مقاتل (= الأحول بن سنان بن مرثد)
 ١٠/٣٦٧ ١٠/٣٦٨ ١٠/٣٧٠
 ١٣ ١٦/٣٧١ ٨/٣٧٤ ٣٧٦/٣٧٦
 ٣، ١٥ ٣٧٧/٧
 ٣/٢٤٩ ١٥، ١٦ ٣/٢٤٩
 ٤، ٨ ٦/٢٥١ ١٣، ١٤، ١٥
 ١٦ ٩/٢٥١ ١٠، ١٤ ١٦
 ٩/٢٥٣ ١٤، ١٢/٢٥٣
 مريم بنت هوقل ٥/٢٨٧
 مزاحم (= مولى ستوار بن عبد الله
 القاضي) ٤/٥٠٩
 مزاحم (= مولى عمر بن عبد العزيز)
 ٦/٥٠٩
 مزدك (= داغ فارسي) ١٤/٢٨٤
 ٣/٣٤٩
 المزدلف: انظر عمرو بن أبي ربيعة.
 مسروق بن أبرهة ٧/٣٥٥ ٢/٣٦٢
 ١٤، ٤
 المسعودي (= علي بن الحسين) ٥٨/
 ١٢ ٩/٥٩ ٩/٦٤ ٢/٦٧
 ١١ ١٠/٨٢ ٣، ٨٩/
 ٨ ١٢/١٣٩ ١٦/١٥٨ ٢٠٨/
 ٧/٢٤١ ٢
 مسلم (= مسلم ابن الحجاج، صاحب
 الصحيح) ٦/١١ ٤/٢٨ ٩، ٤
 ١٢/٣٢ ١١/٣٠
 مسلمة بن مخلد ٤/٣٢٨ ٦
 المسليط (= السلطيط الأغاني وشعراء
 النصرانية = السلطيط، الشعراء
 والشعراء = السليط، لسان العرب)
 ٧/٥٢٧
 المسيح عليه السلام (انظر أيضاً: عيسى)
 ١٢/٢٤٩ ١٢/٢٥٣ ١٤، ٢٥٨/

١٧، ١٣، ١٤، ١٥، ٢/٢٣٠
 ٤، ١٢، ١٣/٢٣١، ٧/٢٣٢
 ١٠، ١٢، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨
 ١١/٢٣٣، ١٢، ١٣، ١٥، ١٦
 ٢/٢٣٤، ١٠، ١٦، ١٨، ٢٣٥/
 ٢، ٤، ٥، ٨، ٩، ١٤، ٣/٢٣٦
 ٦، ١١، ١٥، ٢/٢٣٧، ٨، ١٣
 ١٤، ١٦، ٢٥٠/٢٣٨، ١١/٥٣٤
 ١٤، ١/٥٣٦، ٣، ٩/٥٣٠

موسى بن عيسى الكسروي ١/٢٧٤
 ٣، ٤، ٦، ٨، ١٠، ١١، ١٣
 ١٨، ١٩، ٢/٢٧٥، ٣، ٥، ٧
 ٩، ١١، ١٣، ١٥، ١٩، ٢٢
 ٢/٢٧٦، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ١٠
 ٢/٢٧٧، ١٢/٢٨٢، ٣/٢٨٣
 ٥، ١٢، ١٦/٢٨٤، ١٧/٢٨٦
 ٢٨٧، ١٠/٢٨٨، ١١/٢٨٩
 ٢٩٠، ٤/٢٩٠، ٧، ١٢

موسى بن نصير ٩/٩٦، ١٠/١٥٣
 ٣/١٥٤

ميخائيل بن بركيل ٥/٣٢٦

ميخائيل بن بركيل (غير السابق) ٣/٢٢٦
 ٨

ميشا بن حزقيا ١٠/٢٤٤

ميكايل ٨/٢٩

(ن)

النايفة اللبياني (= أبو أمانة زياد بن
 معاوية) ٣/٣٥٠، ١٦/٤٢٤

محمّد، الخليفة العبّاسي الثاني/

أمير المؤمنين ١٢/٤٤٦، ١/٤٤٧
 ٢، ٣، ١١

منقاس بن شدّات ١٤٤/١٤٥، ١٦/١٤٥
 ١/١٤٧، ٤

منوشجر ٤/٢٦٠، ٥، ٦، ٧، ٨
 ١/٢٦٣، ٣/٣٥٦، ٧

مهالة (= اسم ملك أو شيطان) ١/١٣٨

مهلهل بن ربيعة (= عندي) ١٦/٣٦٥
 ٢/٣٧٠، ١٥، ٦/٣٧١، ١٠
 ٢/٣٧٢، ٨/٣٧٣، ١٢/٣٧٥
 ٤، ٥، ٦، ٨، ١٣، ٦/٣٧٦، ٧
 ٨، ١١، ١٤، ٣/٣٧٧، ٣، ٧
 ٩، ٣/٣٧٨، ١٠/٣٧٩، ٣٨٠/
 ١٧، ٤/٤٦١، ٣/٥٠٧

المويّدان مويّد ٣/٢٩١، ١٣، ٦/٢٩٢
 ٧، ١٠/٢٩٣، ١١، ٩/٢٩٤
 ١٣/٣١١، ٣/٣١٢، ١٧/٣١٤
 ٢/٣١٥

المويّدان ١٣/٥٢٣

المويّدان: انظر عمرو بن تبع

موريس ٤/٣٢٦، ١٢/٣٢٧

موسى بن عمران (= كليم الله) ١٣/٥٥
 ٩/٥٨، ١١، ٩، ٨، ٧/٥٠
 ١٧/٥٩، ١٣/٨٠، ١٧/٢٠٣
 ٢/٢٠٦، ٦، ٨، ١١/٢٠٧
 ٢/٢٢٤، ٣، ٥، ٩/٢٢٦، ٢٢٧/
 ٢، ٨، ٩، ١١، ١٢، ٥/٢٢٨
 ١٣، ١٦، ٢٠، ١/٢٢٩، ٣، ٩

نضلة بن مرزة (= عصف الحمار = أخو
جئاس) ١٣/٣٧٠.

النعامة (= اسم فرس الحارث بن عباد)
١٧/٣٧٥.

النعمان بن الأسود ٧/٣٤٤.

النعمان الأعور الشائع (= ابن أوس بن
قلام) ٣/٣٤٧ ١١٧/٣٤٦.

النعمان بن امرئ القيس اللخمي ٢٩٧/
٢، ٥، ٩، ١٠ (انظر الهامش ٢

هناك) ١١/٢٩٨ ٣/٢٩٩، ٥، ٣.

١٧/٣٤٤.

النعمان بن الأهم ٨/٣٥١.

النعمان بن الحارث (١) ٢/٣٥١.

النعمان بن الحارث (٢) ٩/٣٥١.

النعمان بن الحارث/ قطام (٣) ٣٥١/
١٤ ٥/٣٥٣.

النعمان بن عمرو ٧/٣٥١.

النعمان بن المنذر/ أبو قابوس ٢٨٥/
١٢ ١١/٣٤٥ ١١/٣٤٩ ١٧/٣٥١.

١٢ ١١/٣٨٥ ٦، ٨، ٩ ٤/٣٩٣،

٦، ٧، ١٠، ١٧، ١٨ ٣/٣٩٤،

٤، ٩، ١٨ ١١/٣٩٥ ١١/٤٠٠،

١٢ ١١/٤١٩ ١٣/٤٢٣،

١٤ ١١/٤٢٧ ٧/٤٣٦، ٩،

١١، ١٧، ١٨ ١١/٤٣٧ ١١/٤٧٠،

١، ٤، ٦ ١١/٤٧١ ٦/٤٧٢،

٤، ٦، ٧، ٨، ١٤، ١٥ ٤/٤٧٣،

١١ ٨/٤٧٤، ١٠، ١٢ ٨/٤٧٥،

١٣/٤٩٥ ١١/٤٩٦، ٣، ٥،

٦ ١١/٤٩٧ ٢، ٧، ٨، ١٣، ١٦

٣، ١٤ ١١٣/٤٢٧ ٤٤/٤٥٢،

٤٥٣ ١١٢/٤٥٣ ٥٠، ١٤، ١٥

٤٦٦ ٨، ١١ ٤٤/٤٦٧ ٤٤/٤٦٨،

٤، ١١، ١٤ ١/٤٦٩ ٣، ٦

٤٧٠ ١، ٤ ٢/٤٧٢ ٣، ٤،

٨، ١٥ ٩/٤٧٤ ٩، ١٣ ٩/٤٧٥،

١٠، ١٢ ٧/٤٧٦ ١١/٤٧٩،

٤٨٩ ١٥/٥١٢ ٦.

ناشر بنعم بن شراحيل ٤٤/٣٥٤ ٣٥٨/
٦.

ناشرة/ ناشر (= قاتل همام بن مرزة)

٢/٣٧٤ ١٠، ١٣ ١/٣٧٥، ٢.

النبي/ نبيتا: انظر محمد ﷺ.

نبيب (= من ولد كتمان) ١٦/٨٠.

نجيب (= ياخية = يوخايد، أم موسى

النبي وهارون) ١٤/٢٢٧.

النجاشي ١٨/٢٥٦.

ندبة بن حليفة بن بدر (= أبو فراقه)

٤٠٧/٤٠٧ ١١٧/٤٠٨ ٤٠٨/٤٠٩، ٤

١١.

نرمه بن بهرام بن بهرام بن هرمز ٢٧٤/
١٠.

نسرا (= اسم صنم) ١/٧٠.

نسرا بن أبي بكيش بن شيت ١٤/٦٤.

نسطاس ٧/٣٢٥ ٦/٣٢٧.

نسطورس البطريق ٣/٣٢٧.

نصر بن عبد الجبار: انظر أبو الأسود.

النضر (= النضر بن شميل) ١٧/٤٤.

نوله ٤٨/٣٣١ ٤٨/٣٣٢ ١٢/٣٣٣ ١٤/٣٣٣
٥، ١٣، ١٥، ١٦، ١٧.

نيرون قيصر ١٢/٣٢٠ ١٢/٣٢٣ ٧.

(هـ)

هابيل بن آدم ٧/٦١ ٨، ٩، ١٠،
١٢، ١٤، ١٦، ١٦/٦٣.

هاجر ابنة ملك عين شمس (= أم
إسماعيل عليه السلام) ١٠/٢١١،
١٤ ٤٣/٢١٥، ٤، ٥، ١٦
١٦/٢٢٧ ٥٥/٢١٦.

هاران: انظر هارون.

هاروت (انظر أيضاً ماروت) ١٩/٥، ٩،
٢/١٣٨.

هارون/ هاران (= أخو موسى كليم الله)
١٦/٢٤ ٤٦/٢٢٧، ٤، ١١، ١٣
٣/٢٢٨، ١٢، ١٣، ١٤ ٢/٢٢٩
١٨ ٤/٢٣٠، ٤، ٧ ١٦/٢٣٢
١٥/٢٣٦ ١/٢٣٩.

هاشم بن عروة بن الزبير ١٥/٥٢٣.

هامان (= وزير ظلمحا) ٤/٢٠٥ ٤/٢٣٤
١٧ ٣/٢٣٥، ١٤.

الهامرز بن أدركون ٢/٣٦٤، ٤.

هَبْل (= الإله الجاهلي المعروف) ٤/١٠
١١ ٤/١٦، ١.

هبة الله (= شيت بن آدم) ٢/٦٢ ٢/٦٤
٥، ٧، ١٠ ٤/٦٥، ٦، ١١.

الهجرس بن كليب ١/٣٨١ ٩، ١١،
١٦ ٤/٣٨٢، ٤.

٤٨/٣، ٤، ٧ ٤٩٩/١٢، ١٣،
١٤، ١٥ ٤/٥٠٠، ٤، ٥، ١٣
٣/٥٠١، ٤، ٦، ٨، ١٠ ٥١٣/
٢، ١١ ٢/٥١٤، ٤، ١٢
٢/٥٢١.

نفييل بن عبد العزيز ١٨/٥٢٠، ١٩.

نقور ٢/٣٢٦.

نمرود بن كنعان بن كوش بن حام ١٦٣/
١٦، ١٧ ١/١٦٤، ٣، ١٧
١/٢١١، ٢، ٣ ٧/٢١٣، ٨
١٠ ١/٢١٤.

نهرأوس/ نهرأوش (= الريان بن الوليد
بن دوع = فرعون يوسف) ١٨٨/
١٠، ١٤، ١٥ ٧/١٨٩، ١٩٠/
١٤/١٩١ ٨/١٩٣، ٣/١٩٦
١٢ ٧/٢٢٠، ١٠ ٢/٢٢١، ٣
٨/٢٢٤.

نوح ٤/١٣ ٤/٥٦ ١٥/٥٦ ١٦ ٧٠/١١
٣/٧١، ٤، ٥، ٦ ٢/٧٢، ٤.

١٢، ١٣ ٤/٧٣، ٩، ١١ ١٢،
١٣ ١٥ ٧/٧٤، ١٥ ٧/٧٥، ١٧
٨، ١٠ ١٦ ٢/٧٦، ١٢ ٧/٧٧
٤، ١١ ٣/٧٨، ٧، ١١ ١٣
١٩ ٢/٧٩، ٩، ٧ ٧/٨٠، ٩١/١٩
٩٤/٤، ٥ ٦/٩٩، ٨ ١٠١/٢٢
٢ ١٠٨/١٤، ٦ ١٢٥/٦
٨، ٩ ١٣ ٤/١٢٣، ١١/١٣٠
١٩/١٩٧ ٤/٢٠١، ٤ ٢/٢٠٤
٦ ٢/٢٠٨، ٢ ٣ ٢/٢١٩
٢ ٥٣٤/١٠.

هشام بن عروة بن الزبير ١٢/٥١٩.
هشام بن مرة (= أخو جساس) ٣٦٨/
١٢، ١٧، ٢٧١/٦، ٨، ٣٧٢، ٨،
١١، ٢٧٤/٥، ٨، ١١، ١٣،
٣٧٥/١٥، ٣٧٨/١٠.
هند بنت أبي كثير بن عبد قصى ٥٢٩/
١٠.
هند بنت النعمان ٢١٧/٢، ٥١٤/٣،
٥، ١٤، ١٥/٨.
هند بن عامر بن ياقث ٦/٩٤.
هود (النبي)؛ انظر أيضاً عابر بن شالح
١٠٢/٦، ٨، ٢٠٧/١٣، ١٤،
١٥، ٢٠٨/٣، ١١، ٢١٠/١١،
٢١٩/٢، ٥٣٤/١٠.
الهيثم بن عدي ٤٣٧/١٦، ٥٢٥/١١.
هيلاني أم قسطنطين/ هيلاني الرهوية
٢٥٣/١٤، ٢٥٤/٣، ١٠.
هيلة بنت منقلد بن سليمان (= أم
جساس) ٣٦٧/٥، ١٣.

(و)

الوائق بالله/ الخليفة/ أمير المؤمنين (=
هارون بن محمد المعتصم) ٨٤/
١٢، ١٣، ٨٥/٦، ٨٦/٢، ٣،
٨٨/١٢، ٨٩/٧.
الواقدي (= محمد بن عمر، أبو عبد الله)
٩/١٣.
الوالي (= علي بن ربيعة بن نضلة) ٢١/
٣، ٢٣/٧.

هداد بن شراحيل ٣/٣٥٤.
هرجيب بن سويد ١٢٠/١٨، ١٢١/
٦، ١.
هرقل ٢٢٦/٧، ٣٤١/١٨، ٣٤٢/١،
٦، ٩، ١٥، ١٧، ١٩، ٣٤٣/١،
٢، ٤، ٦، ٧.
هرقل (= رجل - من البطارقة، حمزة -
قام بعد هلك أبرويز) ٣٢٧/١٤.
هرقل بن هرقل ٣٢٤/٦.
هرم بن سنان ٤٧٩/٥، ٤٨١/١، ٤،
٥، ٦.
الهرمزان (= عظيم الأهواز) ٣٤٠/١٥،
١٦.
هرمز بن أنوشروان بن قباد بن فيروز
٢٧٥/١٧، ٣٥٠/٥.
هرمز بن بلس بن شابور ٧/٢٦٨.
هرمز بن شابور ٢٧٤/٤، ٢٧٩/١٢،
٢٨٠/١.
هرمز بن نرسة بن بهرام بن بهرام بن
هرمز ٢٧٤/١٢، ٣١١/١١،
٣١٢/٩.
هرمس الأول/ المصري (انظر أيضاً
شموان الأشموني) ١٢٩/٦، ١٣٥/
٣، ١٧٨/١٧، ١٨٠/٤.
هرمس المصري: انظر هرمس الأول
وشموان الأشموني.
هريرة (ذكرها الأعشى) ٤٩١/٨.
هريس (= هو موسى، كليم الله) ٢٠٦/
٦.

الوليد بن مصعب (انظر أيضاً ظلمنا بن
فرمس) ١٦/٢٢٧ ١١/٢٠٤.

وليسجان ٦/٣٦٣.

وليمة بن مرثد ٢/٣٥٥.

ونحن بن بلاس ٥/٢٦٨.

وهب بن منبه ١٢/٩ ١٣/١٠ ١١/٣٤
٤٩/٤٤ ٣/٥٠ ٤٤/٢٠٩ ٢٤٠/
٤٣ ٤٤/٢٤٨ ٤٦/٢٥٢ ١٣/٢٥٤
١١٧/٥٣٤ ٢٠/٥٣٥.

وهرز الفارسي ١٨/٣٦٢ ٣/٣٦٣ ٦.

(ي)

ياخية (= يوخايد = نجيب، أم موسى
النبي وهارون) ١٤/٢٢٧.

ياقت بن نوح ١٣/٧٣ ١١/٧٧ ١١/٧٨
٤ ٧ ٩ ٦/٧٩ ١٧/٨٢
١٩ ١٣/٨٣ ١٨/٩٠ ١/٩١ ١٢
١/٩٤ ٢ ٣ ٥ ٦ ٤/٩٥
١٧ ٩٧/١٠ ١٨/١٠٠ ١٣/١٠١ ١١/١٦٢.

يحيى بن أبي كثير ٦/٢٥.

يحيى بن زكريا النبي (انظر أيضاً يحيى
الصايغ) ٨/٢١٩ ١٥/٢٤٦
١٥/٢٤٨ ١٥/٢٤٩ ٣ ٧ ٨
١٠ ١١ ١٠/٢٥٠ ١/٢٧٣ ٥.

يحيى الصايغ (= يحيى بن زكريا) ٢/٤٩
١٠.

يزدجرد الأكيم ٤/٢٨٣ ٦ ٩ ١١.

ودا (= اسم صنم) ١/٧٠.

ودا بن أبي بكيش بن شيت ١٤/٦٤.

ورائيل (= الملك الذي علم إندريس علم
الفلك) ١١/٦٨.

وردان ٤/٣٣٨.

ورقة بن نوفل ١٨/٥٢٢ ٨/٥٢٩ ٩
١٢ ٤/٥٣٠ ٧ ٩ ١١ ١٢.

وشنيج (لقبه: فيشاد) ٥/٢٦١.

الوشاح (= جليمة بن مالك الأبرش)
١٦/٣٤٥.

وفابوز بن مكهان ٥/٣٦٤.

وكيع البغدادي (= أحد قضاة بغداد)

٧/٣٢٢ ٤/٣٢٤ ٦ ٨ ٩
١١ ١/٣٢٥ ٣ ٤ ٦ ٨
١٠ ١١ ٢/٣٢٦ ٤ ٥ ٦
٨.

الوليد بن دومغ الممليقي ١١/١٢٤
١٣ ١١/١٦٩ ١٣/١٧١ ١٤
١٢ ١٧٧/٢ ٥ ١٢
١٧٨ ١٦/١٨٠ ٤/١٨٣
٥ ١١ ١٢ ١٣ ٣/١٨٤ ٩
١٨٧ ٨/١٠ ١٤ ١٥ ١٦
١٨٨ ١/١٠٢ ٩ ١٢.

الوليد بن عبد الملك بن مروان ٩/٩٦
٢/٩٧.

الوليد بن عقبة ٤/٥٠٢ ٥ ٥/٥٠٣ ٤.

الوليد بن عمليق (= الوليد بن دومغ)
٥/١٨٣.

يوشع بن نون ١٤/٨٠ ؛ ١٧/٢٢٨ ؛ ٧/٢٣٩	يونا بن يافث ٢/٩١
يوليائس ابن أخي قسطنطين الكبير ١٢/٣٢٦	يونا بن يوش ٣/٣١٨
يوليوس قيصر ٩/٣٢٠	يونس / يونس النحوي (لعله أبو عبد الرحمن يونس بن حبيب الضبي)
يونيائس ٢/٣٢٧	٩/٤٧٩ ؛ ٥/٤٥٠
	يونس بن متى ٢/٢٤٨ ، ٣ ، ٨

- أصحاب الأخدود ٢٥٦/٦، ٨، ٩.
 أصحاب الأرصاد (انتظر أيضاً أرياب علم الرُّشد) ١٣/١٥.
 أصحاب الأيكة ٢٢٦/٥.
 أصحاب التاريخ/ أهل التاريخ/ المورِّخون ١٣/١٢، ١٢/٦٢، ٨٣/٨٣، ١٠٢/١٦٩، ١٠١/١٧١، ١٢/٢٣٨، ١٢/٢٥٣، ٢٧٣/٢٩٩، ١٤/٢٨٨، ٣/٢٨٨، ١١/٣٥٩، ١٣.
 أصحاب التوراة ١٦/٤٤، ٨/٢٢٧.
 أصحاب الثغور ٨٣/٣.
 أصحاب جزائر البحر ٨٣/٣.
 أصحاب الجوامك (جومك ج جوامك: مرتب خفام الدولة، تركية) ١٨٩/١٢.
 أصحاب الرزق (= أهل مدن أصحاب شقّيب) ٢٥٦/١، ٢، ٣، ٢٥٦/٣.
 أصحاب الصين ٨٣/٣.
 أصحاب عمل الكيمياء ١٢/١٤٥.
 أصحاب علم الكيمياء ٦/١٦٣.
 أصحاب الكيف ٤٤٥/١٣، ٤٤٦/٦.
 أصحاب الكهف/ أهل الكهف ٢٥٧/٢، ٣/٢٥٨، ١٧/٣٢٣، ١٢.
 أصحاب المطالب ١٨٥/١٠.
 أصحاب النجاة ٣١٩/٩.
 أصحاب النواميس ٢٣١/٧.
 الأطباء ٣٠/١٥.
 الأعراب ٢٩٥/٥، ٣١٢/١١، ٣١٥/١١.
 ١١.
 الأعياض من قريش (= كرام قريش) ٤٧٢/١.
 الإفرندة (= طائفة من الإفرنجية) ٩٥/٦.
 الإفرنج/ الإفرنجية ٩٥/٣، ٤٤/١٧٤، ١١.
 الأتسة ٥٣٤/١.
 الأقبال (= الأقبال والدُّون، حمزة= ملوك الطوائف باليمن) ٣٥٩/١٧، ٧/٣٦١.
 الأكارون ٣٢٩/١.
 الأكراد ٩٨/١١، ٣٤٦/٧.
 الأمم الخالية ٧/١٣.
 الأمم القديمة ٧/١٤، ١٧٨/٩.
 أمم السودان ١٩٣/٥.
 أمة النبي المبعوث في آخر الزمان ١٦١/٨.
 أميم (= من العرب العاربة) ٣٥٦/٤.
 الأنبياء/ النبيون ٧/١٢، ٢٠/١٣، ٢٨/١٣، ٤٨/١٤، ١٥/٦٢، ١١/٧٨، ٩٩/٨، ١٦٦/١٣، ٢٠٦/١٠، ٢٠٧/١٢، ٢١٩/١١، ٢١٩/١٠، ٣، ١٠، ١٩/٢٢٦، ١١٠/٢٤١، ٩/٢٤٧، ١٤/٢٥٨، ١١/٢٨٤، ١٣/٥٣٠، ١٦/٥٣٣، ٥٣٤/٣، ٦.
 أنبياء بني إسرائيل ٢١٩/١٧، ٥٣٤/١١.

- الإنسس ٤٥/٤٧ ٤١/٦٤ ٤١٩/٢٢١
 ٨/٢٤١ ٤١١ ٤١٦/٢٤٢ ٤٦٦/٤٦٦
 ١٣.
 الأنسار ٢/٨٣.
 أهل الأثر ١٥/٧٦ ٤١١/٧٨ ٤٢/١٤٥
 ٤١/١٤٦ ٤٧/١٨٢ ٤٣/١٨٩
 ٤٨/٢٠٠ ٤٩ ٤٧/٢٠٢ ٤١/٢٠٤
 ٤٩ ٤٧/٢١١ ٤١٢/٢١٢ ٤٢/٢١٦
 ٤٥ ٤٥/٢٢٠ ٤١١/٢٢٣ ٤٢٨/٢٢٨
 ١٨.
 أهل الأردن ١/٢٧٢.
 أهل أنطاكية ١٣/٢٥٤ ١٥.
 أهل بيت النبوة والكتاب (= بنو إسرائيل) ٩/٣٣٥.
 أهل التاريخ: انظر أصحاب التاريخ.
 أهل التوراة: انظر أصحاب التوراة.
 أهل الجزيرة ١٨/٣٦٥.
 أهل الجنة ٦/٤٨ (انظر أيضاً: أهل السُّنُوت).
 أهل الحجارة ١٣/٤٣.
 أهل حجر ١٢/٣٧٨ ٤١٢/٣٧٣.
 أهل الحيرة ٨/٣٩٤ ٤١٨/٣٤٣.
 أهل سجلماسة ١١/١٤٠.
 أهل سدوم ١٢/٢١٦.
 أهل سماء الدنيا ٧/٢١٧.
 أهل السُّنُوت ١٤/٥٧ (انظر أيضاً: أهل الجنة).
 أهل الشام ٨/١٩١.
 أهل الصعيد ٩/١٩٩.
 أهل الصناعات ٢١، ١٩/١٠٤.
 أهل صناعة الشَّعْر ١٤/٤٧٧.
 أهل عسقلان ٥/٢٣٩.
 أهل العلم ١٥/٣٥ ٤١٣/٧٨ ٦/٢٤٩.
 أهل العلم بتاريخ مصر ٦/١٧٧.
 أهل غزّة ٥/٢٣٩.
 أهل الكتاب ٤٩/٢٥٠ ٤٩/٣٣٩ ٢/٣٤٠.
 أهل اللغة ٣/٥٢.
 أهل فلك ٨/٣٥٠.
 أهل القرية ١٢/٢٥٤ ١٧، ١٨.
 أهل قُفُط ٤/١٤٢ ٧/١٧.
 أهل مصر/ أهل ديار مصر (انظر أيضاً المصرتيون) ٤٣/١٠٦ ٤٨/١٢٠
 ٤١٠/١٢٤ ٤١٨/١٣٧ ٤١٣/١٤٧
 ٤١٤/١٦٤ ٤٧/١٨١ ٤١٤/١٩٦
 ٤٨/٢٠١ ٤١٦/٢١٩ ٣/٢٤٥.
 أهل المعاني ١٥/٢٣ ١٧/٢٧.
 أهل النار ٤٦/٩٠ ١/٥٣٠.
 أهل نجد ١٢/٤٣.
 الأورا ١١/٩٨.
 أولاد الأقبال ٧/٣٦١.
 أولاد بلر: انظر بنو بلر.
 أولاد سام بن نوح: انظر وُلْد سام.
 أولاد كتمان ٦/٨٠.
 أولاد مدين ٥/٢٢٦.

بنو أبي متوشلح (= بنو إدريس) ٤٨/٦٩
٢/٧٠.

بنو أتريب ١٣، ٦/١٦٧.

بنو إسحاق ١٤/٥٣٥، ٤/٤٦٧.

بنو أسد بن خزيمه ٩/٤٦١، ٩/١٢
٤٦٧/١٠، ١٢/٤٩٥، ١٣/٤٩٨.

بنو إسرائيل / الإسرائيليون / العبريون /

العبرانيون / ولد إسرائيل بن إسحاق

(انظر أيضاً: اليهود) ١٣/١٩٩

٢٠٠/١٢، ١/٢٠١، ٢/٢٠٤

٦، ٨، ١٣، ١٢/٢٠٥، ١٢/١٥

٢٠٦/١٥، ١٦/٢٠٧، ٨/٢١٩

٢١٩/٦، ٢/٢٢٤، ٢٢٧/٤

١٧/٢٢٨، ١٢/١٣، ٢٣٥/١٣

١٤، ٢/٢٣٧، ٥٥، ٢/٢٣٦

٨، ١٠، ١٣، ٤/٢٣٨، ٦، ٧

١١، ٤/٢٤٠، ٤/٢٤٣، ٥، ٣٤

٣، ٥، ٧/٢٤٧، ١٠، ١٦

٩، ٤/٢٤٩، ١٠، ٢/٢٥٥

١٦/٣١٩، ٣/٢٧٣، ٨/٢٦٦

١٢/٣٣٤، ١٤، ٦/٣٣٥، ٢٠

٢/٣٣٦، ٢/٥٣٥، ٣/٥٣٦.

بنو إسماعيل ١٠٢/١٣، ٥/٥٣٦.

بنو الأصغر بن عيصو (= الروم): انظر
ولد الأصغر.

بنو أمية ١١/١٥٣.

بنو يلدو / آل يلدو / أولاد يلدو / سرة يلدو /

يلدو ٤٠١/٨، ٤٠٦/٤، ٤٠٧/٢

١١، ١٢/٤١٧، ١/٤١٥، ١٣

أولاد مصر ١٦/٨٢.

أولاد نوح ٧٧/١١، ٧٨/٤، ٧٩/٧٩

٩، ٨٠/١٠، ١٠١/٢، ١٢٥/١٢

١٣، ١٣٠/١١، ٢٠٧/١، ١٠.

أولاد يافث بن نوح: انظر ولد يافث.

أولي العزم من الرُّسل ٧١/٩.

إياد ٥٠٨/١٠، ٥١٠/٣.

(ب)

بلد: انظر بنو بلد.

بلد ٥/٨.

البربر ٨٠/٢، ١٣٥/١٢، ١٦٠/٢

١٩١/١٣، ١٤، ١١/١٩٢

٨/٣٥٧.

البرجاس ٩٨/١٠.

برجان ٨٣/٢، ٩٠/١٥.

بكر بن وائل / بنو بكر بن وائل / بكر

٣٤٧/٣، ٩/٣٤٩، ١١، ١٢

٣٧٢/٤، ٩، ١٥، ٨/٣٧٣، ١٢

٣٧٤/٤، ٥، ٦، ٩، ٣٧٧/١٢

٣٧٨/١، ١٣، ١١/٣٨٠، ٣٨١

٣٨٢/٧، ٤٤١/١٤، ٤٦١/٤

٤٨٨/٤، ٥٥٥/١٠، ٥٠٧/٥.

بنو آدم / ولد آدم ٥/٨، ٨/٢٥، ٤٤

٥٧/٧، ٦٤/٧، ٨/٦٧، ٦٩

١٢/٧٧، ٧/٨٩، ١٢/٢٠٧

١١/٢٠٨.

بنو آكل المزار ٣٤٨/٤.

بنو إبراهيم ٥٣٥/١٤.

٢/٣٩٢ ، ٧ ، ١٠ ، ١٣ ، ٢/٣٩٣ ،
٦/٣٩٥ ، ١٠
بنو عامر بن يافث ٢/٩٤
بنو عباد ٢/٣٧٤ ، ٢/٣٧٨ ،
بنو العباس ١٣/٤٤٦ ، ٥/٣٢٥
بنو عيس/ عيس ١/٣٨٥ ، ٣ ، ١٩
٢/٣٨٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٣ ، ٢/٣٨٨
١٨ ، ٥ ، ٤/٣٩٢ ، ١٠/٣٨٩
٤/٣٩٣ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٧/٣٩٤
١١/٣٩٥ ، ٢/٣٩٨ ، ١٢ ، ٤٠٠/٤٠٠
١٠ ، ١٢ ، ١٥ ، ٤/٤٠٣ ، ٦/٤٠٥
١٦ ، ١٣ ، ٨/٤٠٩ ، ١٦ ، ٤/٤١٠
١٥ ، ٤/٤١٢ ، ١١ ، ٤/٤١٣ ، ١٠
٣/٤١٤ ، ١١ ، ١٢ ، ١٤ ، ٤/٤١٥
٤ ، ١١/٥٠٠
بنو عيس بن ناج ١٢/٤٥٥
بنو علي ٩/٤٤٣
بنو عوف بن سعد ٤/٤٥٥ ، ٥ ، ٦ ، ٧
بنو غراب ٣/٤١٢ ، ١١
بنو غطفان/ غطفان ١/٤٠٢ ، ١٠
بنو غني ٢/٣٨٩ ، ٥/٣٩٠ ، ١١
بنو فزارة/ الفزاريون/ فزارة ١٢/٣٩٣ ،
١٣ ، ١٢/٣٩٨ ، ١٣ ، ١٥/٤٠٠
٣/٤٠٣ ، ٦/٤٠٧ ، ١٩/٤٠٦
١٥ ، ٥/٤٠٩ ، ٨ ، ٤/٤١٢
٤/٤١٣ ، ٨ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣
٢/٤١٤ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥/٤٠٥
بنو مهم ١٤/٤٢٣

٩/٤١٦ ، ٨/٤١٧ ، ١٥ ، ٤/٤١٨
١٣/٤٥١ ، ٢٧
بنو بكر بن وائل: انظر بكر بن وائل.
بنو تغلب: انظر تغلب بن وائل.
بنو ثعلبة ١٠/٣٧٥
بنو جبلة بن علي بن ربيعة ٤/٣٦٥
بنو جشم/ جشم ١/٤٥٠ ، ٣ ، ٤/٤٥١
١٠ ، ٥
بنو جعفر بن كلاب ١١/٤٩٩ ، ١٣
٧/٥٠١
بنو حام: انظر ولد حام.
بنو دارم ٦/٥٠٨
بنو ذبيان/ ذبيان ١/٤٠٢ ، ١٠ ، ٣/٤٠٣
١٤/٤٢٧ ، ٥
بنو رياح/ آل رياح ٧/٣٩٥ ، ١٣
٧/٣٩٦
بنو زهير ١٧/٤١١ ، ١٨ ، ١٦/٤١٥
بنو زياد ١١/٤١٥
بنو ساسان: انظر الساسانية.
بنو سعد ٣/٣٦٨ ، ٣/٤٦٩ ، ٢
بنو صوفر ٢/٣٢٢
بنو ضبيعة بن ربيعة ٣/٤٨٧
بنو طسم: انظر طسم.
بنو عامر ١/٣٨٥ ، ١٠ ، ٩/٣٨٦ ، ١٠
١١ ، ١٢ ، ١١/٣٨٧ ، ١٤ ، ٣/٣٨٨
٢ ، ٥ ، ١٢ ، ١٧ ، ٢/٣٨٩ ، ١٠
١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ٥/٣٩٠

١٢، ١٣ ٤٩/٣٥٥ ٤٩/٣٦٠ ٤١٥/٣٦٠
١٠/٥٣٦

الشر ١١/٩٥ ٥/٩٩

الترك ١٧/٢٧ ١٧/٨٣ ٢/٩٠ ٤١٥/٩٤

١٦ ٤٩/٩٧ ١٠ ٤١٤/٢٨٣

٢/٣٠٣ ١١ ٤١١ ٤٥/٣١١ ٥/٣٥٧

تغلب بن وائل/ بنو تغلب/ تغلب/

التغلبية ١٧/٣٦٤ ١٧/٣٧٢ ٣/٣٧٣

١، ٨، ١١ ٤١١ ٤/٣٧٤ ٧، ١١

١٦ ٤١٤ ٤١٦ ٤/٣٧٦ ٥/٣٧٦

١١/٣٨٠ ١٢/٣٧٩ ١١/٣٧٨

٥/٥٠٧ ١٣/٣٨٣

تميم ١٣/٤٣

تنوخ ٧/٣٤٥ ١٢ ٥/٣٤٧

(ث)

ثقيف ١/٤٥٩

ثمود بن حاش بن ارم (= قوم النبي

صالح) ١٣/٢٠٩ ١٣/٢٥٦ ١٣/٣٥٦

٨/٥٣١ ٤٤

(ج)

الجبارة ٨٠/١٠ ٤١٠/٥٣١ ٧/٥٣١

جليس ٤٤/٣٥٦ ٣/٣٥٩ ٣، ٥، ١٦

٨/٥٣١

جديلة ٢/٤٥٤

جرهم ٨/٥٣٦

الجرهمية ٥/٢١٨

جشم: انظر بنو جشم.

بنو/ ولد قابيل ١٢/٦٤ ٨/٦٥ ٨/٦٦

١٤ ٤١٥/٦٨ ٩/٨٠

بنو قحطان ٩/٣٥٦

بنو قراد ١١/٤١٥

بنو قنط ١/٨٠

بنو قيس ١٢/٤٠٨ ١٠/٤١٥

بنو كلاب ١١/٣٢ ١٣/٣٨٩ ٥/٣٩٠

١١

بنو كلب ١/٣٦٥

بنو كنانة ٣/٣٥٣ ٩/٤٦١

بنو مرة ٣/٣٦٨ ١٣

بنو معاوية ١١/٤٩٢

بنو معد بن عدنان ١٠/٤٠٢

بنو ناج بن يشكر بن عدوان ٤/٤٥٥

٧، ٦

بنو النصر بن الأزد (= آل نصر) ٣٤٥/

٨، ٤

بنو النضير ٢/٤٤٢ ٣

بنو نوح: انظر أولاد نوح.

بنو وائل: انظر أبناء وائل.

بنو وائلة بن عمرو بن عباد ٨/٤٥٥

بنو يشكر ٢/٣٧٥ ١/٤٨٧

البصريون ١/٢٧٩

(ت)

التايمون ١٥/٢١٧ ١٠/٢١٨

التبابعة ١٧/٧٨ ١٠٠/١٦٧ ٣٥٣/

الجعفريون: انظر بنو جعفر بن كلاب.

الجعفر/ الجعان/ الجعان ١٧/٢٦ ١٧/٢٢

١٤ ١٣/٤٠ ١٩/٦٢ ١٥/١٤٩

١٩/١٥٦ ١١/١٩١ ٨/٢٤١

١١ ١٦/٢٤٢ ١٧ ١٦/٢٤٦

١٤/٤٦٦ ٢/٥٢٢ ١٠ ١٢

٩/٥٢٨ ١٠/٥٢٤

(ح)

حاتم (= من العرب العاربة) ٤/٢٥٦

الحبش/ الحبشة ١٧/٢٧ ٨/٣٣٨

١٢ ١٣/٣٦١ ١٦ ٤/٣٦٢

٦ ٧ ١٧ ١٣/٣٦٣ ١٧/٥٣٢

١٢/٥٣٦

الحوز: كذا (ص ٨٣/٢)، انظر:
الحزور.

الحكماء ١٠/٣١٤

جنيير ١٢/٣٥٣ ١٣ ١٢/٣٥٧

١٨/٣٥٩ ١٢٠/٣٦٠ ١٥/٣٦٣

١٠/٥٣٦

الحواريون ١/٢٥٣ ٩ ١٥/٢٥٤

الحيريون (= أهل الحيرة) ٨/٣٤٦

(خ)

خزاعة ٦/٤٤٩

خزان الجثة ١٥/٤٥ ١٤/٤٦ ١/٥٢

الخزان: انظر خزان الجثة.

الخزور ٢/٨٣ (انظر الهامش) ٩/٨٥

١٠

الخزعة: انظر خزان الجثة.

الخلفاء العباسيون ١/٨

الخلفاء الفاطميون ١/٨

الخلفاء الراشدون ١٣/٥

(د)

الدولة الشريفة الناصرية ٣/٨

الديلم ١٠/٩٨

(ذ)

ذبيان: انظر بنو ذبيان.

(ر)

ربيعة ١٧/٣٤٩ ١٥/٣٥٩ ١٩/٣٦٠

٢/٣٦٦

الرسول/ المرسلون ٧/١٢ ١٠/٧١

٨/٩٩ ١٢/٢٠٧ ١٤/٢١٩

١٦/٢٥٤ ١١/٢٥٨ ١٦/٥٣٠

١/٥٣٥ ٣/٥٣٤ ١٧

الرهبان ١١/٣٩ ١/٥٣٤

الروس ٢/٨٣

رؤساء السخرة ١١/١٦٧

رؤساء الكهنة ١٧/١١٠ انظر أيضاً كبار

الكهنة.

الروم (انظر أيضاً ولد الأصفر بن عيصو)

١٦/٢٧ ١٨/٨٣ ٤/٩٢ ٩ ٥

١١ ٥/٩٥ ٨ ١٢ ١٧/٢١٩

١٩/٢٢٥ ١٣/٢٥٣ ١٣/٢٥٧

١٦/٢٦٧ ١٨/٢٧٢ ١٩/٢٨٢

١٧ ٨/٢٨٣ ١٤ ٨/٣٦٦

شعوب كتمان ٦/٨٠.

الشياطين ٩/٦٢.

شيعة إدريس ١٧/٦٨.

شيوخ وائل ١٠/٣٧٠.

(ص)

صابئة/ صابثون ١١٤/٩٠ ١١٠/٩٤
١٣/٩٥.

الصادية (= العادية) ٢/١٧٠.

الصالحون ٤/٢٧ ١٥.

الصحابه ١١٤/٢١٧ ١٣/٥٢٠.

الصماليك ١١٤/٤٠٧ ١١/٤٢٣ ١١/٤٦١
٦.

الصقالبة ١٢/٨٣ ١٧/٩٠ ١٨/٩٥ ٧.

صلحاء الأمم ٨/٢٤.

صلحاء هذه الأئمة ٦/٢٤.

الصناع ٤/٨٤ ٦.

الصوفية ٣/٣٦.

(ض)

الضوارب بالحمى ٧/٥٠٥.

(ط)

طسم ١٤/٣٥٦ ٣/٣٥٩ ٤/٤ ١٦
٨/٥٣١ ٣/٥٢٢.

طه/ بنو طه ١٠/٤٢٠ ١٣/٤٢١
١١٠/٤٢٢ ٤/٤٣٥ ١٢/٤٣٥.

١٤/٤٩٧.

٤٩ ١٠ ١٢ ٣١٨/١٠ ١١

١/٣٢٢ ٣٣ ٥٥ ١٧ ٢/٣٢٧

١٠ ٢/٣٢٨ ١٥ ١٣/٣٣٨

١٤ ١٦ ١٨ ١٩ ١/٣٣٩

٢ ٣ ٦ ١٢ ١٤ ١٩ ٣٤٠/

١ ٥ ٦ ٨ ١٠ ١٦ ١٧

١/٣٤١ ٦ ١٨ ١١/٣٤٢

١١٠/٣٥٣ ١١/٤٦١ ١٢

١١/٤٦٤ ١٢/٤٩٣ ١٣/٥٣٦.

(ز)

زاجرات الطير ٧/٥٠٥.

الزمرم ٥/١٩٣.

الزنادقة ١٨/٩٥ ٣/٢٨٠.

الزنج ١/٨١.

(س)

الساسانية/ بنو ساسان ١١٣/٢٧٣

١٦/٢٧٧ ٧/٢٨٩ ١٢/٢٩٠ ٩.

سبط هارون ٤/٢٢٧.

سخره مصر ٢/١٧٧.

سريانيون ٩/٥٣٤.

سليم ٢/٤٦٨.

السمره ٦/١٦.

السودان ١٨/٧٩ ١٧/٨٣ ١٧/١٥٨ ٩.

(ش)

الشاس ١١/٩٨.

(ع)

عادل آل عادل / قوم عاد / عاد الأولى
١٣/١٣٣ ١٦/١٠٢ ١٤/١٠١
١٣/٣٥٥ ١٥/٢٠٨ ١٢/١٤٢
٨/٥٣١ ٣/٣٥٦

العادية ١٠/١٤٢

العبرانيون: انظر بنو إسرائيل.

عيس: انظر بنو عيس.

العجم ٩/٣٦٥ ٨/٣٤٠

عدوان ١/٤٥٤ ١٤ ١٧ ١٣/٤٥٥
١٢/٤٥٧ ٥٥/٤٥٦

العريان ٨/٣٩٢ ١٦/٣٩٣ ١٤/٣٩٥
١٠/٤٠٢ ١٢/٤٠٣ ١٤/٤٠٤
٢/٤٠٨

العرب ١٦/٢٧ ١٤/٥١ ١٩/٧٨ ٨٣
١٠٤ ١٧/١٠١ ١٢ ٦/٩٦ ٨
١٠ ١٢/١٤٣ ١٤/٢١٦ ٢/٢١٧
٢ ١٢/٢٥٦ ٢/٢٦١ ٢/٢٦٢
١٠ ٧/٢٨١ ٨ ٤/٢٨٦ ٥٥
١٣/٢٩٨ ١٢ ٣ ١٤
١٦/٣٢٨ ١١/٣٤٣ ١٧/٣٤٥
١٤ ٦ ١٢ ١٥ ٨/٣٤٦ ١٩
١٤/٣٤٩ ١٤/٣٥٠ ١٥ ٣/٥٢
١٧ ٣/٢٦٤ ١٤ ٤ ٩/٣٦٥
٨ ٩ ١٢ ١٨ ٢/٣٨٠ ٥٥
٢/٣٨٥ ١٧/٣٨٦ ١٦/٣٨٧
١٨ ٩/٣٨٨ ١٠ ١٨ ٣/٣٨٩
١٤/٣٩١ ٥/٣٩٣ ٨ ١١
٨ ١/٣٩٧ ١١ ١٠ ٨/٣٩٥

١٦٤ ٥/٣٩٨ ٨ ١٦٤/٤٠٠
١٦٢/٤٠١ ١٦/٤٠٤ ١٢ ٧ ١٠
١٦٨ ١٤/٤٠٧ ١٠/٤١٠ ٤١٩
١٩ ١٨/٤٢٠ ١٣/٤٢٢ ٤٢٣
١٤ ١٦ ٤٢٤ ١٦ ٤٢٥
١٠ ١٨/٤٢٧ ٥/٤٢٩ ٨
١٦/٤٣٣ ١٦/٤٣٦ ١/٤٣٧ ١٩
٤ ١٦ ٤٣٩ ٢/٤٤٠ ١١١
١٤/٤٤٢ ١٨/٤٤٩ ٥/٤٥١
١٣/٤٥٤ ١٢/٤٥٥ ١٧/٤٥٩
١٧/٤٦٠ ١٦/٤٦١ ٨/٤٦٢
١٢/٤٦٣ ١/٤٥٠ ١٥ ١٩/٤٦٧
١١/٤٨٢ ١٢/٤٨٧ ١٦/٤٨٩
١٩ ١١/٥٠٢ ١٢/٥٠٣ ٥/٥١١
١٢ ١١/٥١٦ ١٥/٥٢٠ ٥٢٠
١٢ ١١/٥٢٧ ٨/٥٢٨ ١٩
١٥/٥٣٠ ١٣/٥٣١ ١٠/٥٣٤
٣/٥٣٥ ٢/٥٣٧

عرب الشام ١٥/٣٥٠ ٦/٣٥٢

العرب الحاربية ١٣/١٠٢ ١٣/٣٥٦
٧/٥٣١

عرب العراق ١٧/٣٤٣ ١٩/٣٤٦
٧/٣٥٢

العرب المستعرة ٤/١٠٢

عرب اليمن ٦/٣٤٥

العرضيون ٦/٤٧٧

العلماء ٨/٧ ٩/٨ ١٠ ١١/١١
١٠/٧٢ ١٤/٧٢ ١١/٣٧ ٤٤
١٠ ١٣/٤٨ ١٣/٤٩ ٨/٨٠

١٧/٣١٨ ١٨/٢٥٥ ١٨/٢٥٠
علماء اللغة ٣/٢٤
علماء السِّير ٨/٥٣
عمال الأكاسرة: انظر ملوك آل نصر.
العمالقة ١٢/٨٠ ١٥/١٥٨ ١٣/١٧٥
٩/١٩٠
عمال ملوك الفرس ٥/٣٦٣
عمال القياصرة: انظر ملوك آل جفنة.
العماليق ١٦/٢١٨ ٨/٥٣٦
عمليق ٤/٣٥٦

١٧ ١٦/١٦٦ ١١/٦/٨٠ ١٦/٢٢٨ ٥/١٧٧
فرغانة ١٠/٩٨
فزارة: انظر بنو فزارة.
القراريون: انظر بنو فزارة.
الفلاسة: ١١/٣١٤
فهم ١٤/٤٥٩
القيشادية ١٦/٢٥٩ ٦/٢٦١

(ق)

قبائل اليمن ٦/٢١٨

القطب/ القبطيون ٢/١٠٥ ١٧/١٠٧
٨/١١٠ ١٠/١٢٤ ٩/١٢٦
١٣/١٣١ ٤/١٣٧ ١٨/١٣٨
١٢/١٣٩ ٦/١٥٢ ٣/١٥٣
١١/١٥٨ ١٥/١٦٠ ٨/١٦٣
١٢/١٦٤ ١/١٦٨ ٦/١٦٨
١٧/١٨١ ١١/١٩١ ٧/١٩٥
١٣/١٩٩ ١٣/٢٠٠ ١٥
٢/٢٠١ ١١/٢٠٢ ١٥/٢٠٤
١١ ١٢/٢٠٦ ١٦/٢٢٩ ٧/٢٢٩
١٩/٢٣٦ ١٦/٢٣٣ ١٤/٥٣٦
١٣
قحطان ٤/٣٥٦

(غ)

الغسانيون: انظر ملوك آل جفنة.
غطفان: انظر بنو غطفان.
غني: انظر بنو غني.

(ف)

فارس: انظر الفرس.

الفرس/ فارس ١٤/١٤ ٣/٨٣ ٩٩/٩٩
١٢/٢٦٤ ١٣/٢٦٩ ١٣/٢٨١
٨/٢٨٩ ١١/٢٩٠ ٨/١٥
١٧/٢٩٤ ٩/٢٩٥ ١١
١٣/٢٩٦ ٧/٢٩٧ ١٢/٢٩٨
٨/٣٠٠ ٧/٣٠٦ ٢/٣١١ ٤
٥ ٧ ١٠ ١٥/٣٢٧ ٣/٣٢٧
١٤ ١٣/٣٣٨ ١٨ ٢٠/٣٣٩
١ ٢ ٣ ٧ ١٤ ١٩ ٢٠
١١ ١٣ ١٤ ١٥ ٨ ١٠ ١١
١٥ ١٦ ٢/٣٤١ ١٨ ٢٠

كهلان ٥٣٦/١٠.

الكيسانية (= الكيانية، حمزة) ٢٦٣/٦.

(ل)

لخم ٣٤٨/١٣ ٣٥٠/٩.

(م)

المبشرون ٥٢٠/٥، ٨، ١٢، ٥٣٠/١٣.

متفلسون ١٤/١٢.

المجوس ٦/٩، ٤٧/١٤، ٨/٩٠، ١٢، ٩٨/١٤، ٣٣٩/١٢، ٥٣٦/١٥.

المخضرمون ٤٩٩/٧.

مدحج ٤٢٨/٧.

المرازية ٢٦٥/٥، ٢٩١/٤، ٣٦٣/١١.

المرسلون: انظر الرُّسل.

المسلمون ٢٤/١٧، ٨٦/١١، ٩٧/٥، ٣٣٨/١١، ١٢، ٣٣٩/١١، ٣٤٠/٢، ٤٧١/١٣.

المشركون ٢٤٧/١٥، ٣٣٩/١١، ١٨، ٥٣٧/٦.

المصريون (انظر أيضاً أهل مصر) ١٢٦/٩.

مُضَر ٥/١٠، ٣٥٩/٥، ٣٦٤/٧، ٤٦٧/٨، ١٤.

المتزلة ٥١/٨، ٥٤/٢.

معدّ/ معدّ بن عدنان ٣٦٠/١٦، ٣٦١/٢.

القدرية ٥٤/٢:

قريش ٣٦١/٢، ١٤، ٤٧٢/١، ٤٨٩/٩، ١٥، ٥٢١/٤، ٨، ٥٣٧/٦.

قريش المعجم (= الفرس والروم) ٣٤٠/٨.

قسيون ٣٩/٢.

قضاة ٣٤٥/٩، ٣٥٢/٨، ٩.

قوم عاد: انظر عاد.

القياصر: ٧٧١/١٧، ٣٢٠/٨، ٩.

قيس ٤٤/٨.

(ك)

الكافرون ٢٧/١٦، ٧٦/١٢.

كبار الكهنة ٨٢/١١: انظر أيضاً رؤساء الكهنة.

الكراميتون ١٩٢/١٢.

كلاب: انظر بنو كلاب.

كبنانة ٤٤١/١٤.

الكنعانيون ٨٠/١٠، ١٣، ١٦٨/٤٦، ٢٠١/٤٧، ٢٠٤/١١، ٢٢٩/٥.

كنثة ٣٤٨/١٣، ٣٦٥/٧.

كهّان العرب ١٠١/٤٧، ٥٢٠/١٢، ٥٣٠/١٤، ٥٣١/٥.

الكهّان/ الكهّنة/ كهنة مصر/ كهنة الفيظ ١٣/١٠٢، ١٠١/٤٧، ١٤/١٢٥، ١٥، ١٣١/١٠، ١٣٥/١١، ١٣٨/١٢، ٢٠٧/٤٧، ٢٢٨/٢.

١٢/٣٥٣ ، ١٣ ، ١٩/٣٥٥ ، ٣٥٨/

١٣ ، ١٥/٣٦١ .

الملوك التركية ٨/٢ .

ملوك حمير: انظر ملوك التباينة .

ملوك الحيرة/ ملوك العراق/ ملوك عرب

العراق ٣٤٣/١٧ ، ١٨ ، ١٤/٣٤٥

١٩/٣٤٦ ، ١٧/٣٤٧ ، ٥/٣٥٦ .

ملوك خراسان ٩٨/١٠ .

ملوك رومية/ ملوك الروم ٣٢٠/٨ ، ٩

١٠/٣٢٧ ، ١١٠/٣٥٢ ، ١٠/٥١٦ .

ملوك ساسان ٣٥٦/٦ .

ملوك الصين ٩٤/١ ، ٢ ، ١١ .

ملوك الطوائف (عند الفرس) ٢٦٩/١١

١٧/٢٧٣ ، ١٥/٢٧٢ ، ٩ ، ٧

١٠/٢٧٧ ، ٢/٢٧٨ ، ٣

١٢/٢٨٩ ، ١٧/٢٩٠ ، ١٢/٣٤٥

١١/٣٤٦ ، ١٥/٣٥٩ ، ١٧ .

ملوك الطوائف (باليمن) ٣٥٩/١٦ ، ١٨ .

ملوك العراق: انظر ملوك الحيرة .

ملوك العرب ٣٤٣/١١ ، ١٤ ، ١٨/٣٤٦

١٤/٣٤٧ ، ١٤/٣٥٠ .

ملوك عرب الشام: انظر ملوك آل جفنة .

ملوك عرب العراق: انظر ملوك الحيرة .

ملوك العرب السخميّين: انظر ملوك

الحيرة .

ملوك الغرب ١٦٤/١٢ ، ١١/١٩١ .

ملوك غسان: انظر ملوك آل جفنة .

ملوك فارس/ ملوك الفرس ٢٥٩/٥ ،

١٢/٣٦٥ ، ١٤/٥٣٦ ، ٦ ، ٧ .

المعزّيون ١/٣٦١ .

المفسدون (قبل خَلْق آدم) ٢٣/٨ .

المفسرون ٢٥٠/٨ ، ٢٥٥/٨ .

المقزّبون ٤٠/٢ .

الملائكة/ ملائكة السماء ١٧/١٨ ، ١٧

٧ ، ١٣ ، ١٤/١٩ ، ١٤/٣٦ ، ١٩

٨/٣٧ ، ١٦ ، ١٧ ، ٤/٢٢ ، ٥

٦ ، ٧ ، ١٠ ، ١١ ، ١٤ ، ٣/٢٣

١٨ ، ١/٣٨ ، ٦ ، ٦/٣٩ ، ٩ ، ١٧

٤٠/١٣ ، ٤١/١٧ ، ٤٢/٨ ، ٥٧

١٤ ، ٨/٦٠ ، ١٤/٦٣ ، ١٧/٦٦

٤/٧٥ .

ملوك آل داود ٢٤٧/١٨ .

ملوك آل جفنة/ ملوك عرب الشام/

ملوك غسان/ الغسانيّون/ حنّال

القياصرة ٣٥٠/١٥ ، ٣٥٢/٥ ، ٦

٣٥٨/٢ ، ٥ .

ملوك آل النصر ٣٥٠/٩ ، ٣٥٢/٧ .

الملوك الأعجميّة ٣٤٣/١٤ .

ملوك الأمم ٣٦٥/٩ .

الملوك الأيوبيّة ٢/٩ .

ملوك بابل ٢٤٩/١٣ .

ملوك البطالسة ٣١٧/١ .

ملوك بني إسرائيل ٢٤٩/١٠ ، ٢/٢٥٥ .

ملوك بني ساسان/ الملوك الساسانيّة

٢٨٣/٥ ، ٢٨٩/٣ ، ٢/٢٩٠ .

ملوك التباينة/ ملوك جَمَيْر ٧٨/١٧

تبيط السودان ١٧/٨٠.

نزارة ٥/٥١١.

نسل سام: انظر ولد سام.

النصارى ٩/٤٤، ١٤/٣، ١٦/٤٤، ٣٩/٢٩

١١/٩٠، ٩٩/٩٠، ١/٩٣، ٨/٩٥

١١/٢٥٣، ٧/٢٥٣، ١١/١٣، ١١/٢٥٤

١١/٢٦٦، ١١/٢٦٦، ١١/٦، ١١/١٢

١٥/٣٢٧، ١٧/٤٩٣، ١/٥٢٣، ٩/٥٢٣

النقابة السبعون/ النقابة (= شعبة إدريس

النبي) ٦٨/١٧، ٦٩/٩، ٧٠/٣.

نقياه ٤/١٩.

النقلا ٦/٢٨٣.

(هـ)

هليل ٤٤٧/٤٣، ٤٤٩/٥.

الهرامزة ٤/٢٩١.

الهند (= الهندو) ١٤٣/١١، ٢٨٣/١٤

٢/٣٠١.

هوازن ٤٤٥/٢، ٤٥١/٥.

الهياطة ٢٨٩/١، ٣٤٨/١٤.

(و)

وائل (انظر أيضاً أبناء وائل) ٣٧٠/١٠،

١٢/٣٦٨، ١١/١٦، ٣٧٥/١٧.

وبار ٤/٣٥٦.

ولد آدم: انظر بنو آدم.

ولد أيسرج بن أفریدن (= أيسرج بن

أفریدن) ١/٢٦٣.

١٦/٢٦١، ١١/٢٦٣، ١٧/٢٦٦

٢، ١٤، ١١/٢٦٨، ١٣/٢٦٩

١١/٢٧٣، ١٤، ١١/٢٧٦

١٧/٢٧٧، ١٠/٢٨٠، ٣٢٧/٧

١٢/٣٥٦، ١٨/٣٦٣، ٥/٣٦٤، ٧/٣٦٤

ملوك القسطنطينية ١/٣٢٤، ٢/٣٢٧

١.

ملوك قضاة ٨/٣٥٢.

ملوك كيلة ١٢/٣٦٤.

ملوك الكنمانيين ٧/٢٠١.

ملوك اللخمين: انظر ملوك الحيرة.

ملوك مصر ٨١/١٠، ٨٢/١١، ٨٢/١١

١٣/١٣٠، ١١/١٣٠، ١٣/١٤٦

١٥٧/١١، ١٦٠/١٠، ١٦٦/١٤

١٨٣/١٤، ١٨٧/١٣، ٢٠٧/١٠.

ملوك منف ١٥/١٦٥.

ملوك اليمن ١٠٠/٦، ٣٥٣/١٣.

الموابدة ٤/٢٩١، ٤/٥.

منسك (= من أسم يأجوج ومأجوج)

٣/٩٠.

المنجمون ١٤/٢٩٦.

المؤرخون: انظر أصحاب التاريخ.

(ن)

ناسك (= من أسم يأجوج ومأجوج) ٩٠/٣.

نبط الشام ٥/٢٧٨.

نبط العراق ٥/٢٧٨.

- ولد أبي بكيش ١٣/٦٤.
- ولد أتريب: انظر بنو أتريب.
- ولد إرم بن سام ٥/٢٠٨.
- ولد إسرائيل بن إسحاق: انظر بنو إسرائيل.
- ولد أشمن بن قيطيم ١٣/٢٥٠.
- ولد الأصغر بن عيصو بن إسحاق بن إبراهيم (= الروم/ بنو هم الروم) ١٠/٩٢، ١٥/٩٥، ١٥/٩٦، ١٠.
- ولد جرهم بن قحطان ٣/١٠٢.
- ولد حام ١١/٧٩، ١٥/٨٠، ٨١/١٠، ٦/٥٠٣، ١١.
- ولد رسول الله ﷺ ١٤/٥٢٦.
- ولد سام ١٢/٧٨، ١٢/٨٠، ١٣/٩٩، ٧، ١٨، ١٦/١٠١، ١٨/٢٧١.
- ولد سليمان بن داود ١١/٢٤٣، ١١/٢٤٨، ١٣.
- ولد سويد ١٧/١٢٠.
- ولد صا ٩/١٣١.
- ولد عرثث بن آدم ١/١٠٦.
- ولد عمرو بن مرثد ١/٣٦٦.
- ولد عمليق ٦/١٦٨.
- ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم ١٨٢/١١.
- ولد غالب بن فهر بن النضر ٦/٥٣٣.
- ولد فلوس ٦/٢٢٧.
- ولد قابيل: انظر بنو قابيل.
- ولد قبطيم ١٢/١٣٢.
- ولد نوح: انظر أولاد نوح.
- ولد هرم بن سنان ٥/٤٧٩.
- ولد يافت ٨٢/١٧، ١٨/٨٣، ١١/٩٠، ١٨/٩١، ١/٩٤، ٢/٩٥، ٤/٩٥، ١٧/٩٧، ١٠/١٠٠، ٨/١٦٢، ١١/٢٧١، ١٨/٢٤٣، ١٣/٢٤٣.
- ولد يهوذا بن يعقوب ١/٢٤٠.
- ولد يونان بن يافت ٢/٩١.
- يأجوج ومأجوج ٣/٨٣، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١٤/٨٤، ١٤/٨٥، ٨٨/١٣، ١٨/٨٩، ١٤/٩٠، ٢٠/٢٧١.
- يشكر ١٥/٣٤٩.
- اليمنانيون ١٠٩/٣٥٥، ١١٥/٣٥٦، ١٣/٣٥٩.
- اليهود (انظر أيضاً: بنو إسرائيل) ١٤/١، ١٥/١٦، ٣/١٦، ١٦/٣٥، ١١/٣٩، ١٢/٥٤، ١٩/٢٤١، ٢٤٣/١٢، ١٨/٢٤٧، ١٤/١٢، ١/٢٥٣، ٢/٢٦٦، ١٩/٢٦٥، ٧/٢٢٣، ١١/٢٧٣، ١٤/٢٧٣، ٣/٢٢٣، ١٨/٣٦٠، ٨.
- اليونان/ اليونانيون ٩/١٦، ١٤/٣، ٨٣/٣، ١/٩١، ٢/٩٣، ٤/٢٤٧، ٨/٢٤٧، ١١/٣١٧، ١/٣١٨، ٣، ٩، ١٠، ١٢/٣٢٢، ١٤/٣٢٠، ١٣/٣٢٢، ١٠/٥٣٦، ٤/٥٢٣، ١٣/٥٢٣.

فهرس الأماكن والبلدان

(٥)	٩/١٨٢
الأبلح ٨/٦٠	أرض الروم: انظر مملكة الروم.
الأبلاق الفرد ٩/٤٩٣ ، ١٢ ٤/٥٢٥	أرض ساقوة ١/١٩٤ (انظر هامش ١ هناك).
الأبله ١٣/٥٣ ، ١٤ ، ١٨	أرض المقارب ١٢/١٩٤
أبو قبيس (= جبل / غار) ١١/٦٣	أرض الفيلة ٧/١٥٨
٤/٧٨	أرض كئنة ١١/٣٦٣
أترپ (= مدينة بمصر) ١٢/١٦٧	أرض المسلمين ١٧/٢٤
الأحص (= اسم نهي) ٦/٣٦٩	أرض المغرب ٨/٣٥٧
الأحقاف ١٠١/١٤ ١٠٢/٧	أرض النوبة: انظر النوبة.
إخميم ٨٢/١٤ ١٢٨/٧	أرض اليمن: انظر اليمن.
أذربيجان ٢٨٤/٤ ٢٨٨/١٦ ٣٥٧/٥	ارمنيدا: انظر الغوطة.
أرام هرمز أردشير ٢/٢٧٩	أرمينية ٨٢/٢٠ ٨٥/٧
أردشير حوه (= أردشير حوه، حمزة = قوم) ١٣/٢٧٨	أريكة (= قصر أريكة) ٨/٣٥٣
الأردن (= بلاد الأردن) ١/٢٧٢	استان (= استان ايرانوثارت كواذ، حمزة) ١٣/٢٦٣
الأردن (= نهر الأردن) ١٠/٢٤٩	استان فركان ١٥/٢٦٧
أرض البربر (انظر أيضاً بلاد البربر) ١٤/١٣ ١٤/١٤	الإسكندرية ٦/٨٢ ، ١٠ ٩١/٧
أرض الترك: انظر بلاد الترك.	٨/١٦٩ ١١/١٧٣ ١٤/٢٧١
أرض الحرم: انظر الحرم.	١/٣٢٣
أرض الذهب (وراء البحر المظلم)	الاسكندرية الثانية ٢/١٧٠
	أسمونين: انظر أشمونين.

- أسوان ٨٢/١٤ ١١٤/١٠ ١١٥/١٠ ٤١/١١٥
 ٣/١٣١
 أسفل الأرض (= شمالي مصر) ١٠٣/
 ١٤
 أسوط ٨٢/١٤
 أشمونين/ أسمونين/ مدينة الأشمونين
 (= بالصعيد) ٨٢/١٤ ١٢٩/٩
 ١٠/١٥٦ ١٦/١٧٦ ٥/
 أصبهان/ إصفهان ٥٣/١٣ ٢٦١/١١
 ٢٦٣/١٢ ١٣/٢٦٧ ٩/٢٨٨
 ١٤
 إصطخر ٢٦١/٧ ٢٦٧/٧ ٢٧٧/٧
 الأصنام (= مدينة بناها قبطروم) ١٣٣/
 ٢
 أصيلا (= مدينة في المغرب) ٧٩/١٣
 أعمال الروم: انظر ملكة الروم
 إفرنجة ١٦٠/٣ ١٩٢/٦
 إفريقيا/ إفريقية ١٦٠/٣ ١٩٢/١١
 ٣٥٧/٩
 إفلس ٢٥٨/٥
 أقساوة (= اسم بئر بمصر) ١٣٧/١٦
 أمسوس (= مصر القديمة قبل تسميتها
 مصر) ١٠٥/١٤ ١١١/١
 انحلوس: انظر الحلوس
 الأندلس ٧٩/١٣ ٩١/٧ ٩٥/١٠
 ١١/٩٦ ٨/١٠ ١٦٠/٣ ١٩٢/٦
 أندوية حمرون (= مدينة بصحراء
 القرب، بناها القائد العمليقي
- حمرون) ١٦٩/٤
 أنصا ٨٢/١٤ ١٢٩/١٠
 أنطاكية ٢٥٣/١٢ ٢٥٤/١٣ ١٥/
 ٢٨٥/٢٦ ٣١٩/٩
 أنهار الجثة ٤٤/١٥
 الأهرام الدهشورية/ الأهرام بدهشور
 ١٣٣/١١ ١٤٢/٩
 الأهرام الصغار القليلة ١٥١/١٠
 الأهواز ٣٤٠/١٥
 أورشليم ٢٤٣/١٢ ٢٤٥/١٢ ٢٤٧/
 ٦، ٧، ١٠ ٢٦٥/٨ ٢٦٦/٩
 ٢٧٣/٤
 أوطراطيس (= مدينة بناها شموان
 الأشمونني في سفح الجبل الشرقي)
 ١٢/١٢٩
 ابدنوا حسره (= به از انديو، حمزة =
 رومية المدائن) ٢٨٥/٥
 ايران شاد كواذ ٢٨٥/١
 ايرشهر ٢٨٥/٢
 أيلة/ إيليا ٨٢/٧ ١٣١/٣ ٢١١/
 ١٢ ٣٣٤/١٣ ١٤ ٣٣٦/١٤
 إيوان حره شابور ٢٨٢/٥
 (ب)
 باب الجثة ٢٥/١٢
 باب الليون (كذا، وهو حصن في
 الفسطاط) ٣٤٠/٤
 بابل (بمصر) ١٢١/٨

- برية إخميم ٦/١٢٨.
- بردشير (= ويا دونه أودشير التي بكرمان
= فرات ميسان) ١٦/٢٧٨.
- برعة (= من مخاليف الطائف) ٨/٥٥
(انظر الهامش).
- البر الغربي (الليل) ٦/١٢٣.
- برغود (= رفودة، أخبار الزمان = رفودة،
نهاية الأرب؛ مدينة في مصر
القديمة) ١٢/١٦٢.
- برقة ٣/١٣١.
- البصرة ١٦/٣١ ١٢/٣٢ ١٥/٥٣،
١٧/٥٤ ١١/٥٨ ٦/٥٨.
- البطيحة (= ينصب إليها ماء النيل،
عملها هزيمس المصري) ١٥/٣١٥
١٣/١٧٧ ٨/١٧٨ ١٠ ١٤ ٥/١٨١.
- بروخ شابور ٥/٢٨٢.
- بطن الجريب (= اسم ماء) ٦/٣٦٩.
- بفداد ٧/٣٢٢.
- بلاد الأرميناق ٥/٣٢٧.
- بلاد البيرير (انظر أيضاً أرض البيرير)
١١/١٩١.
- بلاد الترك ٩/٣٠٧ ١٢/٢٨٧.
- بلاد الروم: انظر مملكة الروم.
- بلاد العرب ٢/٤٦٣.
- بلاد فارس: انظر فارس.
- بلاد النساس ١٢/٣٥٧.
- بابل (بالعراق) ١١/١٠١ ٦/١٢٥
١٧/١٣٧ ٢/١٣٨ ١١/٢٠٣
١١/٢٤٤ ١١/٢٤٤ ٦/٢٤٥
١١/٢٤٦ ٤/٢٤٧ ١٣/٢٤٩
٩/٢٦١ ٣/٢٧٠ ٩/٢٧٢ ١١
١٨/٢٩١ ٤/٣١٨ ١٢/٣٣٤.
- بارق (= موضع قريب من الكوفة، لسان
السمرق) ١٤/٣٦٣ ١١/٥٠٨
٤/٥١٠.
- بارمنيدا (= الغوطة) ٧/٢١٣.
- البحر الأخضر ١٥/١٦٠ ٣/١٩٢.
- البحر الأسود الزقني الثثن ٦/١٨٣.
- بحر الأندلس ١٣/٧٩.
- البحر الرومي المالح/ بحر الروم: انظر
البحر المالح.
- البحر الشرقي ٥/١٣٣.
- بحر القلزم ٩/٢٣٦ ١٣/٢٢٨.
- البحر المالح/ البحر الرومي المالح/
بحر الروم/ المالح ١٤/١٣٨
٨/١٨٠ ٩ ١٠ ١٥ ٢٠
٨/١٨١ ٩ ١٣/١٩٢ ١٨/٢١٥.
- البحر المظلم ١٨/١٨٢ ١٠ ١٢ ١٩٣/
١١ ٧/١٩٤.
- البحرين ١٠/٣٤٥ ١١ ٤/٣٥٩
٦/٣٦٤ ١٠ ٩/٤٨٣ ١٥
٦/٤٨٨.
- البحر اليوسفي ٢٠/١٨٠.
- البحيرة ٥/٨٢.

(ت)

- تبت (= بلاد تبت) ٢/٨٤.
التخوم المظلمة ٧/١٦٠.
تلعر ٨/٣٥٣.
تهامة ١٤/٢٨٦ ١٨/٧٨ ١٥/٧٥
٧/٤٤٣ ١٠/٣٤٥
تيماء ٢/٥٢٦ ٩/٤٩٣
التيه ١٦ ١٤/٢٢٨ ١٥ ١٦.

(ث)

- ثهمذ ٢٠/٤٨٣.

(ج)

- الجابية (= مدينة في الشام، لسان العرب) ٣/٣٢.
الجامع الناصري (بمصر المحروسة) ٣/١٨٢.
جبل أبي قبيس ١١/٦٣.
جبل أصيلا ٥/٨٠.
جبل الجليل ١١/٢٥٠.
الجبل الداخل الأحمر (في مصر) ١/١٣٢.
١.
جبل دنيا ١٢/٢٦٢.
جبال الرمد ١/٤١٤.
جبال طيء (= أجاء وسلمى) ١١/٤٦١.
جبال نعمان ١٢/٣١.
جبل سرنديب ١٤/٥٧ (انظر أيضاً سرنديب).

- بلاش بابروي (= بلاش آباد، حمزة) ٦/٢٨٤.

- بلاشقر (= بلاشقر، حمزة) ٧/٢٨٤.
بلخ ٤/٢٦٤.
البقاء ١٤/٣٥٢.
بني (= بن أردشير، حمزة) ٩/٢٧٩.
بهرشير (= بهرشير، حمزة = رابا دونه أردشير التي في العراق) ١٥/٢٧٨ ١٦.

- البيها ١٤/٨٢ ١٠/١١٨ ١١ ١١٩/٣ ١٤ ٥/١٥١.

- بوذ (= جبل في الهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٩/٥٣.

- البيت/ البيت الحرام (انظر أيضاً الحرم والكعبة) ٩/٦٠ ١٩/٦٤ ١١/١٠٢ ١٠ ١٥/٣٨٥ ١٢/٣٨٨ ١٣ ١٥ ١١/٣٩٠ ١٢/٣٩٢ ٤٠١/٤٠٢ ١٨/٤٢٠ ٣/٤٢٠.

- بيت التماثيل ٦/١٢٩.
بيت لحم (في فلسطين) ٩/٢٥٠.

- بيت المقدس (= هيكل سليمان) ٢٤٠/٢٤١ ١٤/٢٤٣ ٣/٢٤٣ ٩ ١٠ ٩/٢٤٤ ٥/٢٤٥ ١١ ١٠ ٥/٢٤٦ ١١ ١٢/٢٥٠ ١٢ ١٦/٢٤٧ ٤/٢٥٤ ٩/٢٦٦ ١٨/٢١٩ ٨/٣٢٣ ١٠ ١٠/٣٣١ ١٤ ٩/٣٣٤ ١٥/٣٣٦ ٤/٥٣٦.

- بيت ليا ١٢/٥٤.
بيروت ١٦/٨٠.

٤٨ ٤٤ ٣/٥٠ ٤١٠ ٤٦/٤٩

٤٤/٥٣ ٤١١/٥٢ ٤١٢ ٤٨/٥١

٤٩ ٤٧ ١/٥٨ ٤٩/٥٧ ٤١/٥٥

٤٨ ٤٦ ٤٥ ٣/٥٩ ٤١٣ ٤١٠

٤١٣ ٤٩ ٤٥/٦٣ ٤٤ ٣/٦٢

٤١٠/١٨٢ ٤٥/٦٩ ٤١٥/٦٦

٤١/٢١٨ ٤٣/٢٥٥ ٤٥/٤٧٨

جثة عدن ١٨/٤٩

الجبودي (= الجبيل الذي رست عليه

سفينة نوح) ٤١٧/٧٦ ٤/٧٧

الجرلان ٧/٣٥٣

جيحون ٨/١٨٢

(ح)

حان واحمن (= سوق الأهواز) ٥/٢٧٩

الحان (= اسم موضع يبعد عن طرسوس

ثلاثة أيام) ٥/٢٥٨

الحشة ١٤/١٧٨

الحجاز ٢٠/٢١٥ ٤٧/٨٢ ٤١٣/٤٣

الحجر (= موقع بالجزيرة العربية) ١٠١/

١١٥ ٤٣/٢٠٩ ٤٧/٢١٠ ٤٧/٢١٨

الحجر الأسود ٨/٥٨

الطينية ١/٣٤٠

حرش (كذاء، والأصح: حُرش، بضم

الحجم وفتح الراء، وهي مدينة

باليمن، معجم البلدان) ٦/٥٣٢

٧

الحرش والحنش (= الحرتين من حنش،

الطبري وغيره) ٧/٥٣٢

الجبل الشرقي (في مصر) ١١/١٢٩

الجبل الغربي (في صعيد مصر) ١١٨/

١٧/١٣٤

الجبل القصير (في مصر) ٤/١٤٧

جبل قفط ٥/١٣٣

جبل الغنم ١٧/١٢٩ ٤٨/١٠٦ ١٣٥/

١٣ ٤١/١٧٨ ١٥ ١٤/١٧٧

٥/١٨٣ ٤٤/١٨١

جبل كوشيد ١٣/٢٦٤

الجبل المقطم: انظر المقطم.

جبل المنار ١٣/١١٠

جذة ٧/٦٠ ١١٢/٥٣

جرجان ٣/٢٨٤

جزجان (= جاجان، حمزة) ٢/٢٨٥

جزيرة سرنديب ٩/٥١ (انظر أيضاً

سرنديب).

جفر الهبابة ١١/٤١٦ ١٢/٤١٥

١١/٤١٧

جلق ٩/٣٥٢

جمرة (= قرية بناها قابيل) ٢/٦٤

جندي شابور ٢/٢٨٢ ١٤ ٦/٢٨٠

الجثة ١٦/٢١ ٤٤/٢٣ ١٢/٢٣ ١٤ ١٦

١٣/٢٨ ١٢/٢٩ ١٧/٣٠ ٢٢/

١٣ ٤٨/٣٥ ١٤/٤٠

٤/٤١ ١٢ ١٢/٤٢ ٩/٤٣

١٠ ١٤ ١٣/٤٤ ١٥ ٣/٤٥

٧ ١٠ ١١ ١٢ ١٤ ١٥

١٦/٤٦ ١٦ ٤٧/٤٥ ٣/٤٨

- الحرم (انظر أيضاً الكعبة والبيت الحرام) ١٠/١٠٢ ١٠/٥٣٦.٨
- خبرامان ٩٣/٨٩ ٩/٩٨ ٩٠/٢٦٧ ٩٠/٣٤٨ ١٥/٣٥٨.١٧
- خليفة السردوس ٧/٢٠٥
- خليج سنحار ٣/١٥٨
- الخوزنق ١٧/٣٤٧ ٩/٣٤٧ ١١٧ ١١/٥٠٨ ٤٤/٥١٠ ٥/٥١٧
- خوزستان ٧/٢٧٠
- (د)
- دارا مجرد ١٤/٢٦٧
- دارا الجرد ٨/٢٦٧
- دار تكليف (= الجثة) ١٥/٥١
- دار الحكمة ٢١/١٠٤
- داردشير (= كرخ ميسان) ٢/٢٧٩
- دار راحة (= الجثة) ١١/٥١ ١٥
- دار العبر (= الدنيا) ٥/٥
- دار العناء والشقاء والنصب والتعب (= الدنيا) ٢/٥٣
- دار المقامة ١١/٧
- دار التنوعة ٧/٢١٠
- دحنا (= اسم أرض بين الطائف ومكة : لسان العرب) ١٠/٣١ ١١
- دجلة ٢٤٨/١٠ ١٧/٢٦٢ ١٥/٢٧٨ ١/٢٧٩ ٢/٥١٧
- الدخول ١١/٤٦٤
- دمشق ٩/٣١
- دعشور ٨٢/٥ ١٢/١٢١ ٢٢/١٣٢ ١٢
- الحولان (في مصر) ١٣/١٨١
- حلوان (= في بلاد فارس) ٦/٢٨٤ ١/٢٨٥
- الحلوس (أو: انحلوس، هو جبل في الهند، يقال بأن آدم أنزل عليه) ٥٣/٩
- حماة ١٢/٤٧١
- حمهين (= مدينة بنتها أم دارا بن يهمن) ١٠/٢٦٧
- حوران ٣/٢٢٦ ٣/٣٥٣
- حومل ١١/٤٦٤
- حومة الجولان ٤/٣٧٧
- الحصيرة ١٧/٣٤٣ ١٨ ١٢/٣٤٤ ٢/٣٤٥ ٤ ١٦ ٨/٣٤٦ ٧/٣٤٧ ١٣ ١٠/٣٥٣ ١٢/٣٨٦ ١٢/٣٩٤ ١٦/٣٦٤ ١٨ ٧/٥١٤ ٦/٤٢٣ ٤/١٢٩ ١١/١٢٨
- الحيط المحجوز ٤/١٢٩ ١١/١٢٨
- (خ)
- الخابور ١/٥١٧

(ر)

رام فيروز (= مدينة بناها فيروز بن
سزجرد في الهند) ٢/٢٨٤.
الراهون (= جبل في الهند، يقال بأن آدم
أنزل عليه) ٩/٥٣.

الراي: انظر الري.

رايا دونه أردشير (= واما به أردشير،
حمزة) ١٤/٢٧٨.

الريوة ٩/٣٥٢.

رفوده ١٧/٢٠٢ ٥/٢٠٤.

الركن ٩/٥٨ ٥/٤٠١ ١٨/٤٠٢.

الركن اليحان ١٥/٣٨٨.

الرملة (فلسطين) ١٢/٢١١.

الرنلة ١٠/٤٤٥.

الرها ٩/٣٢٧ ١٠/٢٥٤.

روشن فيروز (= مدينة بناها فيروز بن
سزجرد في الهند) ٣/٢٨٤.

رومه/ رومية ٥/٩٢ ٥/٢٦٦ ٥/٢٧٢.

٢٠ ٢٧٣/٦ ٢٢٣/٢.

رومية الملائن (= اينلوا حبره = به از
انديو، حمزة) ٥/٢٨٥.

الري ١٢/٢٦٣.

(ز)

زوزورة (= مدينة بالواحات بمصر)
٣/١٣٣.

زوزم ١٥/٣٨٨ ١٥/٣٩٠ ١٦/٤٠١ ٥/٤٠١.

٣/٤٢٠.

الدهناء ١١/٣١.

الدهنج (= بلد في الهند) ١٠/٥٣.

دوما (= إحدى القرى التي دمرها جبريل
مع سلمو) ١٠/٢١٧.

الديار المصرية/ ديار مصر (انظر أيضاً
مصر) ١٥/١٧٨، ١٧/١٨٠، ١٨/١٨١، ١٢/١٨٢، ٥/١٩٦،
١٤.

الديبل ٤/٣٠٣، ١٢.

الدير الأبيض (مقابل سوهاي) ١٨/١٠٢.

دير أنوب ١٠/٣٥٢.

دير حناد ٩/٣٥٢.

دير هند ٦/٥١٤.

ديماس (= مدينة في مصر القديمة)
٣/١٤٩.

(ذ)

ذابولستان ٦/٢٦٦.

ذات الأصا (= اسم غدير في الجزيرة)
١٦/٤٠١.

الذائب (= غدير الذائب = موضع على
طريق البصرة إلى مكة) ٨/٣٦٩،

٣٧٠/٤، ٥، ١٦ ٣٧٨/٤، ٥، ٩/٣٨٠.

ذو الشرفات ١٤/٣٦٤ ١١/٥٠٨،
٤/٥١٠.

ذو الثير ١١/٤٤٣.

(س)

- ساباط المدائن ٥/٢٨٤.
 سارويه ١٢/٢٦١، ١٣.
 سبأ ١١/٢٤٢، ١٤/٣٥٦.
 السبع (فلسطين) ١٠/٢١١.
 سبستان ٢/٢٨١.
 سبلماسة ١١/١٤٠.
 سدّ العرم ١٥/٣٥٧، ١٧.
 سلوم (فلسطين) ١١/٢١١، ١٢/٢١٦.
 ١٢/٢١٧، ١٠.
 السليبر ١١/٣٤٧، ١١/٣٤٨، ١٤/٣٦٣.
 ١١/٥٠٨، ١٤/٥١٠، ٦/٥١٧.
 سز من رأى ١٦/٨٥، ١٥/٨٩، ٦.
 سرنديب ١٩/٥١، ١٤/٥٧، ١٢/٥٨، ٢/١٦٢.
 السريز (= اسم مملكة) ٧/٨٥.
 سقط اللّوى ١١/٤٦٤.
 سلطان ١١/٣٠١.
 السند ١٣/١٤، ١٦/١٥، ١٧/١٣٨.
 السماء الدنيا ١٨/٥٢، ٧/٢١٧.
 السماء الرابعة ١٣/٦٦، ١٤.
 سمرقند ١٨/٣٥٨، ٣/٨٩.
 شنداد (= اسم نهر، لسان العرب)
 ١٤/٣٦٣، ١١/٥٠٨، ٤/٥١٠.
 الشّواد ١٦/٣٤٥.
 سوق الأحواز (حان واحمن) ٦/٢٧٩.
 سوق ثمانين (= القرية التي بناها نوح

وأولاده بعد الطوفان) ٧٧/١٢.

سوق عكاظ ٨/٤٦٦.

السوس ٦/٢٨٢.

سوهاي (= سوماج، قى الوجه القبلي
 بمصر) ١٠٢/١٨.

سيحون ٧/١٨٢.

(ش)

- الشام ١٣/٥٤، ١٠/٨٠، ١٨/١٣٦.
 ١٢/١٣٧، ١٥/١٥٨، ١٠/١٦٢.
 ١٥/١٦٨، ٤/١٩١، ٨/٢٠١، ١٧.
 ١٤/٢٠٩، ٦/٢١١، ٩/٢١٢، ١٥.
 ٩/٢١٣، ٦/٢١٩، ٨/٢٢٠، ١٨.
 ١/٢٢٦، ١١/٢٤٦، ١٤/٢٥٤.
 ٣/٢٧٣، ٦/٢٧٨، ١٨/٣١٩.
 ١/٣٢٠، ٣/٣٢٨، ٢/٣٣٧، ١١.
 ١٨/٣٣٨، ٥/٣٣٩، ١٦/٣٤٠.
 ١٧/٣٤٥، ٧/٣٤٥، ١٧/٣٤٧، ١٥.
 ١٥/٣٥٠، ١٦/٣٥٢، ٤/٥٢٣.
 ١٦.

شبيث (= اسم نهي) ٤/٣٦٩.

الشجرتان (= موضع في مصر) ٨٢/١٦.
 ٣/١٣١.

شهرزور ١٣/٢٧٠، ١/٢٨٥.

(ص)

صحراء الشرق ١/١٥٢.

صحراء الغرب ١٧/١٤٧، ١١/١٥٤.
 ١٢/١٦٢، ٣/١٦٩، ٦/١٧٥.

طرسوس ٤/٢٥٨.

طرطورة (= مدينة في مصر القديمة)
٧/١٥٣.

طريق العبيد ١٠/١٨٥.

طور سيناء ١/٢٢٨.

(ع)

العبد (كلًا، مدينة بمصر) ١٢/١٣٤.

العذيب ٧/٣٤٨.

عدن ٢/٥٣٣.

الحراق ١٥/٨٦ ١٤/٥٣ ١٨/١٦٣

١٢/٢٤٧ ١٣/٢٧٠ ١٨/٢٧٢

٥/٢٧٨ ١٤ ١١/٢٨٨ ٣٢٧/

١١ ١٧/٣٤٣ ١٨ ٧/٣٤٥ ١٨

٩/٣٤٦ ١٢ ١٣/٣٦٤ ١٣/٤٢٢

١٤ ٤/٤٢٦ ٩/٤٣٦ ٩/٤٧٤

١٥.

عرفات ٨/٥٤ ١٧/٦٠ ٧/٢٢٧.

العرش ١٤/١٧٥ ٩/١٩١.

عسقلان (فلسطين) ٥/٢٣٩.

عسيب ١٥/٤٦٣ ٥/٤٦٤.

العقاب (= مدينة بناها عون، مولى

الوليد بن دوعغ) ١٣/١٢٤.

علوة (= حانة، أخبار الزمان ٢١٣)

١٢/١٧٧.

عمان ٧/٣٦٤ ١٠ ٤/٣٥٩.

عمرة (= إحدى القرى التي دمرها جبريل

مع سلوم) ١٠/٢١٧.

صحراء قفط ٦/١٣٩.

صرخد ١٣/٦ ١٥/٤٩٠ ١٢/٥٣٧.

الصعيد ١٢/٨٢ ١٥/١٠٣ ١٧/١١٨

١٧/١٥٦ ١٥/١٧٦ ٩/١٩٩

٥/٢٠٤.

الصفند (= مدينة الصفند) ١٧/٣٥٨.

صنعاء ٨/٣٥٦.

صنم الحيلة (= صنم صا بن مرقوس

خلف جبل المقطم) ٨/١٥٣.

الصنين ٧ ٥/٣٤٨.

صيادة الطير (= بركة في مصر، بناها

قبطيم) ٨/١٢٣.

صيدا ١٦/٨٠.

الصين/ الصان ١٣/٨٣ ١/٩٤ ١٣ ٢ ١٣

١/٢٧٠ ١٣/١٦٢.

(ض)

ضبعة (= إحدى القرى التي دمرها

جبريل مع سلوم) ١٠/٢١٧.

ضرية (= قرية لبني كلاب على طريق

البصرة) ١٥/٣١ ١/٣٢.

ضعموة (= إحدى القرى التي دمرها

جبريل مع سلوم) ١٠/٢١٧.

(ط)

الطائف ١٨/٣٠ ١٦/٣٨ ٢/١٠٢.

طارقة ٧/٢٦٩.

طبرستان ١٤/٢٦٣ ١٣/٢٧٩ ١/٢٨١.

الفتيوم ١٣٤/١٢ ± ١٨٥/١٦ ± ١٩٧/١٧
١/٢٢٥، ٦.

(ق)

القادسية ٢٨٨/١٤.
قاسيون (= اسم جبل) ١١/٥٤.
القدوم (= إحدى قرى كتمان) ٢١١/١٦.
قرطبة ١٩٢/٢.
القسطنطينية/ القسطنطينية ٢٥٨/١٧ ± ٢٧٢/٢١ ± ٣٢٣/١٥ ± ٣٢٤/٢.
٣ ± ٣٢٦/١٠.
قصر النحاس/ القصر النحاس (في
صفح جبل القمر) ١٠٦/٩ ± ١٧٨/٦.

القَصَبِيَّات (= موضع في ديار بكر
وتغلب) ٣٧٤/٤، ٩، ١١.
قفط ٨٢/١٤ ± ١٤٢/٢، ٤، ٧.
قم ٢٦٣/١٣.
قوص ٨٢/١٤.
قوم (= أردشير حره/ خره) ٢٧٨/١٣.

(ك)

كابل ٨٤/٢.
كرخ ميسان (= داردشير) ٢٧٩/٢.
كرداباد ٢٦١/١١.
كردينداد ٢٦١/١٠.
كرمان ٢٧٨/١٤ ± ٢٨٨/١٥.
الكعبة (انتظر أيضاً البيت الحرام) ٣٩/

عمورية ٣٢٧/٧.

عنيزة (= موضع في اليمامة) ٣٧٣/٧، ٩.

عين الخلد ٢٧٠/٢.

عين شمس ٢١٥/٤.

(غ)

غار أبي قيس ٣٧٨.
غار الكوكب ٦٣/١١.
غزة ٢٣٩/٥.
الغور الأقصى ٣٥٣/٦.
الغوطة/ أرمينيا ٢١٣/٩.

(ف)

فارس ٢٦٠/١٢ ± ٢٦٤/١٤ ± ٢٦٧/٢١ ± ٢٦٩/١١ ± ٢٧٢/٢١ ± ٢٧٣/١١ ± ٢٧٦/١٢ ± ٢٧٧/٧، ١٥ ± ٣١٦/٩ ± ٣٦٠/٢.
فدك ٣٥٠/٨.
الفرات ١٨٢/١٨ ± ٢٦٣/١، ٢ ± ٣٤٥/١٦ ± ٣٤٧/٨ ± ١٠، ١٢.
فوات ميسان (= بردشير) ٢٧٩/١.
الفسطاط ٣٣٨/٨ ± ٣٤٠/٥.
فلجة ٣٧٠/٤ ± ٣٧٣/٧.
فلسطين ٨٠/١٥ ± ١٥٨/٥ ± ٢١١/١٠ ± ٢٥٤/٣ ± ٢٦٥/٨ ± ٣٥٧/١٣.
قم دمياط ١٨٠/١٠ ± ١٩ ± ١٨١/٥، ٨.
قم رشيد ١٨٠/٩ ± ١٨١/٥.

ملائن القوم الداخلة (وربما غلب على
سكانها الجنه) ١٩/١٥٦.

مدين ٢٢٨/٨ ٢٢٩/١٥ ٢٣٠/٣.

مدينتا هرمس ١٥١/١٢ ١٥٢/٤.

المدينة (انظر أيضاً يثرب) ٣٦٠/١٧
٤٤٢/١ ٥٣٧/٥.

مدينة الحكماء (= مقدونية) ٣١٨/٧.

مدينة الروم (لعلها القسطنطينية) ٣٤١/١.

مدينة النحاس/ المدينة النحاس ١٠٦/
١٩ ١٥٣/١٠.

مرو ٢٨٨/٨ ١٥ ٢٨٩/٢.

مزارعشير ٢٧٠/٣.

المزلفة ٥٤/٧.

مزرعة جيرون (في الشام) ٢١٢/٥.

المسجد الحرام (انظر أيضاً البيت
الحرام) ٥٢٥/١٤.

مصر ١٦/٧ ١٧ ٧٩/١١.

١١/٨٠ ١١ ٨١/١٠ ١١ ٨٢/١.

٣ ٤ ٥ ٦ ١١ ١٦ ١٠١/١.

١٧ ١٣/١٠٢ ١٤ ١٣/١٠٣ ١٧ ١٢/١٠٢.

١٢ ١٣/١٠٥ ١٣/١٠٦ ١٢ ١٣/١٠٧.

١٥/١١٢ ١٧/١١٨ ١٥/١١٩.

١٥/١٢٠ ١٩/١٢٤ ١٠/١٢٤ ١٥/١٢٥.

١٣/١٢٦ ١٣/١٣٠ ١١ ١٣/١٣١.

١٥ ١٣/١٣١ ٢/١٣١ ١١ ١٣/١٣٥.

١٨ ١٣/١٣٧ ١٦/١٣٧ ١٨ ١٣/١٣٨.

١٥ ١٣/١٤٢ ١٢ ١٤٤/٤ ١٥ ١٣/١٤٤.

١١/٦٤ ٤٤/٦٢ ١٨/٦٠ ٤٥ ١١/٦٤.

٢/٢١٦ ٣ ٢١٨/٣ ٣٦٠/٣.

١٧ ٣٦٦/١٨ ٣٦٣/١٦ ٣٨١/٣.

١٠ ٣٨٣/٢ ٣٨٨/١٩ ٣٩١/٣.

١٤ ٤٠٤/١ ٤١٦/١ ٤٤٨/٤.

٢ ٥٢١/١٢ ٥٣٦/٥.

الكند (= مدينة الحكماء) ١٩٥/١٢.

كنمان ٢١١/١٦.

كنيسة الرها ٣٧٧/١٢.

كورة شابور ٢٦٠/١٢.

الكوفة ٧٦/١٢ ٤٩٩/٨ ٥٠٢/٤.

٨/٥١٤.

(ل)

اللان (= اسم مملكة) ٨٥/٨ ٩.

لوبية (= قرية قرب الإسكندرية) ٢٧١/١٤.

(م)

مأفة (= منف) ١٢٦/٤.

المالح: انظر البحر للمالح.

ما وراء النهر ٩٨/١١.

مجمع البحرين ٢٢٧/٢.

المحبة الكبيرة ٣٨٩/١٤ ١٥.

الملائن (في بلاد فارس) ٢٨١/١٥.

١١ ٧/٢٨٨.

الملائن الداخلة بالوحدات/ المدن

الداخلية ١٣٣/١٧ ١٣٤/١٥.

٩/١٣٨.

٤١٩ ، ١٨ ، ١٥ ، ١٤ ، ٤/٣٣٨

١١٧ ، ٥/٣٤٠ ، ٦ ، ٥ ، ٢/٣٣٩

٣/٥٣٦

مطع الشمس ١/٨٤

٤١٦/١٠٠ ، ٢/٨١ ، ١٢/٧٩ المغرب

٤٨/٢٦٥ ، ١١/١٥٣ ، ١٤/١٤٠

١١٦/٢٨٦ ، ٩/٢٧٠ ، ٣/٢٦٩

٤/٣١٨

١٨/٤٠٢ ، ١٥/٣٨٨ ، ٩/٥٨ المقام

٣/٤٢٠ ، ١١/٤١٦

مقلونية ٧/٣١٨ ، ١٠

مقسودية (؟ على سير ميل من

القسنطينية) ١٤/٣٢٣

المقطم ٨/١٥٣

المكان الشريف (= الجقة) ٤/٥٤

مكرام (= مكران، أخبار الزمان؛ ناحية

في الهند) ٤/١٧٨

مكران (= مهران، حمزة؛ اسم نهر)

٢/٢٦٣

مكران (= بلد في الهند) ٤/٣٠٢ ، ١٢

مكة ٨/٣٠ ، ١٦/٣١ ، ٢/٣٢ ، ٣/٣٨

٣/١٠٢ ، ٦/٦٠ ، ١٢/٥٣ ، ٦

٦/٢١٥ ، ٦/٢١٠ ، ١٢/٢٠٨ ، ٩

١١/٣٣٩ ، ١٢/٢٥٥ ، ١٦

٤/٣٧٠ ، ١١/٣٦٢ ، ١٦/٣٦٠

٦/٥٣٧ ، ٨/٥٢١ ، ١١/٤٤٢

ملحوب ٧/٤٩٦

ملوان (= اسم ماء) ١٠/٤٤٥

٦/١٥٠ ، ١٣/١٤٧ ، ١١/١٤٦

١١/١٥٣ ، ٣ ، ١/١٥٢ ، ١٥

١٠ ، ٦ ، ٤/١٥٨ ، ٢/١٥٧

٨/١٦٣ ، ٣/١٦١ ، ١٠/١٦٠

١/١٦٦ ، ١١/١٦٥ ، ١٤/١٦٤ ، ١١

١٤ ، ٨ ، ٧/١٦٨ ، ١٤ ، ٦

١٤/١٧١ ، ١٣ ، ١٢/١٦٩

١٦ ، ١٢/١٧٦ ، ١٤/١٧٤

١٠ ، ٦ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١/١٧٧

٣/١٨٥ ، ١٤/١٨٣ ، ٧/١٨١

١/١٨٨ ، ١٨ ، ١٦ ، ١٤ ، ١٣/١٨٧

١/١٩١ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١/١٩٠ ، ٩

١٤/١٩٦ ، ٩/١٩٤ ، ١٠ ، ١

٢/٢٠٠ ، ١٦/١٩٩ ، ١٤ ، ٤/١٩٧

٢/٢٠٥ ، ١١/٢٠٣ ، ٨/٢٠١ ، ٩

٧/٢١١ ، ١٣ ، ١١ ، ٣/٢٠٧ ، ٦

١/٢١٤ ، ١١ ، ٥/٢١٣ ، ١٠ ، ٩

٨ ، ٥ ، ٣/٢١٦ ، ١٦/٢١٥ ، ٦

٢/٢٢٠ ، ١٦ ، ٤/٢١٩ ، ١٨/٢١٨

٢ ، ١ ، ١/٢٢٤ ، ١٠/٢٢٣ ، ٧

٢/٢٢٨ ، ١٥/٢٢٧ ، ١١/٢٢٥ ، ٣

٤ ، ٢/٢٣٠ ، ١٦/٢٢٩ ، ١٢ ، ٩

١٧ ، ١٦/٢٣٧ ، ١٤/٢٣١

٣/٢٤٥ ، ٧ ، ٤ ، ٣ ، ٢/٢٣٨

١٢/٢٥٢ ، ١٠/٢٥٠ ، ١٠/٢٤٦

١١/٢٢٨ ، ١٢ ، ١١/٢٥٢

٨ ، ٥/٢٣١ ، ٩ ، ٥ ، ٤/٢٣٠

١٢ ، ٧ ، ٣/٢٣٥ ، ١٢ ، ٦/٢٣٤

١٣ ، ١٢ ، ١٠ ، ٣ ، ٢ ، ١/٢٣٦

١٠ ، ٩ ، ٤ ، ٣/٢٣٧ ، ١٧ ، ١٦

النجير ٥/٤٩٠
 نصيبين الجزيرة ١٢/٥٣
 نعمان السحاب (= جبل يقرب عرفة،
 لسان العرب) ١٠/٣١
 القرة ١٠/٤٤٥
 نهر الحياة (= الذي شرب منه الخضر)
 ١٤/٢٢٦
 نهرشير ٧/٢٧٩
 النوية ٨٢/٤٤ ١٤/١٧٤ ١١/١٨٧
 ١٣/١٩٦
 نود وأردشير (= بود أردشير، حمزة)
 ٧/٢٧٩
 النيل ١٠/١٠٦ ١١/١١٨ ١٣/٦
 ١٥/١١٩ ١٦/١٢٣ ١٢/١٢٤
 ١١/١٢٨ ١٢/١٢٩ ١٧/١٣١
 ١٣/١٣٥ ١٤/١٣٨ ١٥/٨
 ١٢/١٥٢ ١٢/١٦٩ ١٤/١٧٤
 ١٥/١٧٧ ١٣/١٧٨ ١/٣
 ٤/٧ ٩/١٠ ١٤/٢/١٨٠
 ١١/١١ ١٣/١٦ ٢١/١٨١
 ٣/١٠ ١٢/١٥ ٢٢/١٨٢
 ٨/١٨٣ ٧/١٩٨ ٣/٨
 ١٢/١٥ ١٢/١٩٩ ١٦/١٦
 ١/٢٠٠ ٤/٢٠١ ٥/٢٣٠
 ٨/٢٣٦ ١١/٣٣٦
 نينوى ٥/٢٤٨

(هـ)

الهرم الأبلق ١٨/١١٥

مملكة الروم/ أحمال الروم/ أرض
 الروم/ بلاد الروم ١٣/٢٥٣
 ١١/٢٨١ ١٧/٢٧٢ ٤/٢٥٨
 ١٦/٣١٦ ٤/١٧ ٧/٥١١
 منار الإسكندرية ١٧٤/٦ ٨/١٠
 ١٢
 منار كوشيد ٢/٢٦٥
 المنديل (= بلد في الهند) ١٠/٥٣
 منف (انظر أيضاً مائة) ٣/١٠٥ ١٢/٢٦
 ١٣/١٢٨ ١٤/١٤٥ ٦/١٤٦
 ١٥/١٥٣ ١٥/١٥٧ ١٦/١٦٢
 ١٥/١٦٣ ١٥/١٦٥ ٣/١٧٦
 ١٦/١٨٧ ٩/١٩٦ ١٣/٢٠٠
 ١٤/٢٠٢ ١٦/٢٠٣ ٢/٢٠٤
 ١٥/١٢٢ ١٢/٣٣٢
 ٣/٣٣٣ ١٢/١٤ ٩/٣٣٨

مفلوط ٨٢/١٤

منى ١٣/٦١

مهرين ١٢/٢٦١ (انظر أيضاً
 وساويخت).

الموصل ٨/١٩١ ٨/٢٤٨ ٥/٢٧٩

ميزاب الكعبة ٢/٢١٨

ميسان ١٤/٥٣ ٧/٢٧٩

(ن)

الناصره ١١/٢٥٠

نجد ١٢/٤٣

النجد ٩/٣٤٧

(و)

الواحات (بمصر) ١٣٣/٢، ١٣٤/١٣٤

١٧/٢٠٢، ١٧/١٥٤، ١٧/١٥٤

الواحات الخارجة ١٠/١٥٤

الواحات الداخلية ١٣٤/٦

الواحد الأقصى ١١/١٥٣

وادي بهيل (بأرض الهند) ١٠/٥٣

وادي الرمان ٣/١٩٤

وادي الرمل ١٢/١٩٤

وادي سرنديب ٩/٥٣

وادي القرى ٣/٢٠٩

الوادي المظلم ١/١٩٤

وادي هيت (= هيب، نهاية الأرب)

١٣/١٦٤

واردات (= موضع عن يسار طريق مكة

إلى البصرة) ١٣/٣٧٣، ١٣/٣٧٤

١٣/٣٧٥، ١٣/٣٧٨

واشم (= جبل في الهند، يقال بأن آدم

أنزل عليه) ٨/٥٣

الوجه القبلي ١٧/١٠٢

وراء النهرين (= وراء النهر، حمزة)

٤/٢٨٤

وساويخت ١٣/٢٦١ وانظر أيضاً:

مهرين

وقودة (= اسم الإسكندرية السابق، =

راقودة = رقودة، اختيار الزمان)

١٥/٦٥

الهرم الثالث ١١/١١٧، ١١/١١٨

١٣/١٢١

الهرم الشرقي ١١/١١٥، ١١/١١٦

٦/١١٧

الهرم الصغير ٣/١٢١

الهرم الغربي ١١/١١٦، ١١/١٧٧

الهرم القبلي ٣/١٠٩

الهرم الكبير البحري ١/١٠٩، ٢

الهرم الكبير بدحشور ١/١٢١

هرم النواويس ١٣/١٨٨

الهند ١٣/١٤، ١٣/١٥، ١٣/١٥، ٨/٥٣، ٨/٥٣

٩/٥٤، ١٣/٥٨، ١٢/٥٨، ١٤/٨٤

١٣/١٣٩، ١٣/١٣٨، ١٣/١٣٨

١٣/١٦٢، ١٣/١٧٨، ١٣/١٧٨

١٣/٢٨٤، ١٣/٣٠٠، ١٣/٣٥٧

هيكل الحكمة ٣/٣١٥

هيكل زُخل ١١/٢٠١، ١١/١٦٥

هيكل الشمس ١٥/١١٠، ١٥/١٢٩

١٤/١٧٧، ١٤/٢٠٣

هيكل الصنم الكبير ١١/١٢٢

هيكل الكواكب (= الهرم الكبير البحري)

٢/١٠٩

هيكل الله المنصور/ الهيكل (= حيث

درس إدريس النبي مع شيعته) ٦٨/

١٧، ١٨/٦٩

هيكل المريخ ١/١٣٢

(ي)

يشرب (انتظر أيضاً المدينة) ١٧/٣٦٤

١١/٤٤٢ ٦/٤٩٠

اليمامة ١٦/٣١ ١٥/١٠١ ٣/٣٥٩

١٤/٥١٤ ٧/٣٦٤ ٤

اليمين ١٨/٤٥ ١٨/٣٨ ١٤/٧٣

١٤/٩٤ ١٤/١٠١ ٦/١٠٠

١٦/٢١٨ ١٥/٢٥٦ ١١/٢٥٧

١٠/٣٥٥ ١٣ ٧/٣٥٦ ٩

١٢ ١٤ ٢/٣٥٧ ٩/٣٥٨

١٦/٣٥٩ ١٨ ١/٣٦٠ ١٧

١٩ ٦/٣٦٢ ٧ ١٠ ١٨

٢/٣٦٣ ٥ ١٠ ١٠/٣٦٤

١٥/٣٧٧ ١١/٣٨٧ ١٣/٣٨٨

١٦/٤٧٢ ٨/٥٣٢ ٢/٥٣٣

٣ ١١/٥٣٦ ١٢

فهرس الكلمات والمصطلحات

إيل ٣٦٨ ١١٢/٣٤٧ ١١٣/٣٢٩

٤١٠/٣٩٧ ١١٢/٣٦٩

٤٦ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١

١٦/٤٩٥ ١٩/٤٥٢ ٤٣

الأبلة (= القدرة من التمر) ١٧/٥٣

ابن آدم (= الإنسان) ٨/٤٠ ٤٩

١٦ ٤١٦/٣٣٣ ٤ ١٠

ابن السماء (= اسم نوع من الق

٥/٨١

أبواب السماء ٩/٧٦

أبيت اللعن (= تحية الملو

الجاهلية) ٩٧ ٤١١/٣٥٥

٢/٤٩٨

أثنان ١٧ ١٥/٢٠٤

إتاوة ٤ ٣/٢٦٩

أترج (= الكبد) أترجة ٥٩

١٢/٢٢١

إثمد ٧/٥١٥

إجاص ١٢/٥٩

إجماع الأمة ٢/٤٣

أحكام النجوم ١٢/٣١٩

أحلال ١٠/٣٥٤

إحليل ١٦/١٤٣ ٨/٧٠

(١)

أبار معينة ١٠ ١/١٨١ ١٧/١٣٥

أنا بشا (= أنت بنت، بالسريانية) ٥/٤٢

٦

الأجز ٣/٢٨٢

آخر الزمان ١٩/٢١٦ ١٩/١٦١ ١١/٩٠

١٣/٢٦٢

الأخرة ١٣/٨

الآدمي ٢/٤٥

أس ٦/١٦٤

أس المجة ٦/٥٩ ١١٠/٥٨

آلة/ آلات ٨ ٧/٨٨

آلة الحرب ١١/٢٤١

آنية/ أوان ١٥/٩٦

آية (= معجزة) آيات ١٣/٢٠٩ ١٧/٥

١٩/٢٥٢ ١١٠/٢٣٤ ١١٣/٢٣٠

آية صالح ١٣/٢٠٩

(٥)

الأبجل (= عرق غليظ في اليد إزاء

الأنجل) ٣/٤٩٧

أبد ٤/٨ ١٧/٦

إبرار شهر شاه ١٤ ١٣ ١٠/٣٠٢

أخدود/ أخاديد ٤١/٦٢ ٤١/١٨٦ ٤٣، ٢/٢٥٦	أسقف/ أسقفية ٤١٢/٩٢ ٤١٢/٩٣ ٦/٣٢٧ ١٩/٢٥٣
أخلاق ٤١٥/٩٦ ٤١٤/١٨٥ ١١/١٨٦	الإسلام ٤١٧/٢٨ ٤١٧/٢١٨ ٤١٧/٢٣٧ ١٣/٣٢٧ ١٤/٢٧٣ ١٦/٣٢٩ ١٢/٣٥٨ ١٢/٤٣٥ ١٣/٤٦٧ ١٨/٤٥٢ ١٤/٤٤٩ ١٦/٤٧١ ٤١٢/٤٩٩ ٦/٤٨ ١٥/٥٠١ ١٧/٥٢١ ١٤/٥٢٦ ١٣/١٤
أدم ٤١/٢٢	الأسماء التي تظهر بها الجن والشياطين ٨/٦٢
أدب ١٠/٦	إسوار/ أسورة ٧/٣٠٠
أدمة ١٨/١٢	أشجار: انظر شجر.
أديم الأرض ١٦/١٢	أصفا ٤٨/٢٦٦ ١٣/٢٦٩
الأراك (= طير الأراك) ٩/٤١١	الإضغيد (= حافظ عثة الجيش هند الفرس) ٥/٢٩١
ارتفاع المسيح (انظر أيضاً رفع المسيح) ٦/٢٧٣	أطرون: انظر نظرون.
أرز ١١/٣٠٦	أعجمي/ أعجمية/ أعاجم/ أعجمي ٢٠/١٢ ٨/٤٢٨ ١٣/١٢
أرض ١٨/٢٤٢	أعجوبة/ أعجوبات: انظر عجيبة.
أرنب/ أرناب ٤١٢/٣٤٧ ٤/٤٤٧	أغرونطي: انظر أفروديطي.
أزج/ أزاج ٩/١١٥ ١٤/١٧ ١٨/١١٨ ٥/١٣٤ ١٢/١٣٩ ١٢	أفويه ١٤/٥٨
أزل ٨/٢٥	أفصاع/ أفصاع ٤٢/١٩ ٤٤/١٤٠ ١٥٠/١٥٨ ٨/٤٥٨ ٩
أساطين ١٦/٢٠٢	أفروديتي/ أفروديتي (= أفروديطي - الزهرة) ٢/١١٣ ٢/١١٤ ٢
إست ١٠/٣٧٢	
إستبرق ١٢/٤٥	
الإستقيضات الأربع ٧/٣١	
أسد/ أسود ٤١١/١٠٥ ٤١١/١٢٢ ٤١٢/١٢٩ ٤٩/١٩٤ ٤٧/٤٠٢ ٤٣/٤٠٥ ٤٣/٤١٦ ٤٣٣/٤٣٣	
الأسد: انظر برج الأسد.	
أسراب: انظر سرب.	
أسطوانة/ أسطوانات ٢/١١٨	

- الأقاليم السبعة ٩٦/١٤ ١١٩/١٢، ١٣/٣١٤
إقطاع ٣/٣٠٢، ٧، ٩
أفليدس (= الشمس) ٩/١١٣
إقواء ٣/٤٧٧، ٨، ٩
الأكحل (= ورید في الذراع) ٣/٤٩٧
إكسیر الکیمیاء ٤/٩٧ ٥/١٢١
إكليل ٤/٥٣، ٥٩/٨
ألفیة (= وعاء) ٩/٨٨
إله/ألهة ١٢/٦٥ ٤٥/٦٣، ٤٥/١٢٥ ٤٨/١٤٣ ٩/١٥٩، ٤، ٥
٤٦ ١/٢١٤، ٣، ٤، ٤٤ ٢/١٩
٤١٩ ٢/٣٢٢ ٤١٠/٢٣٥ ١٧/٢٣٥، ١٩٩
٤١٠/٢٣٧ ٤١٣/٣٣١ ٤٢/٢٣٣
٤، ٤٧ ١٩/٣٥٨ ٤١٥/٣٩٠
٤٥/٣٩٧ ٤١٢/٤٥٧ ٤٨/٥٣٣
٤٩٠/٤٩٠ ٤٢/٥٢٢ ٤٢/٥٠٤
إلهام ٦/٢٢٨
إله السماء ٩/١٤٣ ١٠/٢٣٢
أنة/أسم ٤/٧، ١٣، ١٤ ١٧/١٢
١٤ ٢/٤٣ ٤١/٧٧ ٤٨/٧٨
٤/٨٣، ٨، ٩ ١١/٩٠ ٣/٩١
٤٧ ٨/١٧٧، ٤١٠ ٨/٢٠٧
٩/٢٩١ ١٥/٢٩٦ ٩٩/٣٦٥
٤٢/٤٠٣ ١٨/٥٣٠ ١٢/٥٣٥
أنة/إسماء ١٩/٤٢٠ ١٦/٤٢١ ٤٤٣/٤٤٣
٣
الإنس ٥/٤٧ ١١/٦٤ ١١٩/٢٢١
- ٨/٢٤١ ١١١ ١٦/٢٤٢
إنسان ٩/٣٣، ١٣ ٣٤/١١ ١٠/٥٢
أنعام ٢/٧٥
أثوم صباحاً (= تحية الملوك) ١١/٣٥٥
أوج/أوجات ٦/١٥
الأيام الحرام ٤/٣٨٩
أيام العرب ٢٩٨/١٤ ٣٩٥/٥ ٤٥٤/٣
إيطاء ١١/٤٧٧ ١٢/٤٩٩
أهكة ٦/٤٦٥
إيران ٧/٢٢١ ٤٧/٥٣٣ ١٤
(ب)
بازيار ١٣/٢٨٨
الباطل ٦/٣٤
باه ١٧/١٤٣
البخاتي ١١/٢٨٥
البخل ٦/٢٤٢
بَنُخور ٨/١٤١ ٩/١٥٣
بَذعة/يَذع ٥/٢٤٦
بَز ٤/٤٤ ٥/٥٩
برياء/برياءة/بريائي ١٢/١٠٣
١٢/١٢٠ ١١/١٢٦ ٦/١٢٨
١١/٣٢٩ ٦/٣٣٠ ١/٣٣٤، ٣
برج/بروج (فلك) ٦٨/١٢ ١٠٤/١٠٤
١١٥ ٩/١٤١، ١١
برج الأسد ٩/١١٢ ١١٣/١٠ ١٢

بكر (بكسر الباء وتسكين الكاف) ٢٠٩/

٤، ٥.

بلخس: انظر بلخس.

بلخس (= حجر كريم) ٤/١٣٢.

البلغة ١٢/٥٢.

البُور ٢/١٩٠.

بَلُوط ١٠/٥٩.

بُتْدَق ١٠/٥٩.

بهرمان ٥/١٣٢.

بيضة/ بيض ٥/٢٦٩.

البيض (= السُخُون) ٣٧٣/١٠ ٣٧٨/

١٢.

البيطرة ٢/١٤٤.

بيعة ٤/٥١٤ ١/٥٢٣.

(ت)

تابوت/ توابيت ٣/٧٥، ٤٤/٧٨ ١٣/

٩٦/٩٦ ١٨/١١٦ (انظر الهامش

هناك) ١٧/١٣٢ ٤٧/١٤٠ ١١١/

١٦٢/١٨ ١٥/١٧١ ٨/١٩٨،

١١ ٤٥/٢٢٤ ٦/٢٢٨ ٢٣٦/

١٨ ٣/٢٣٩، ١٣ ٤٣/٢٧٠.

تابوت آدم ٣/٧٥، ٤٤/٧٨ ٣/٩٦.

تابوت الجيثاق ٣/٢٣٩، ١٣.

تابوت يوسف ٨/٢٣٦.

تاج/ تيجان ١٣/٦٧ ١٤/٩٧ ١٠٠/

٤١ ٤١/١٤٠ ٤١/١٦٣ ٤٤/١٦٧

٤١٣ ٤١٠/٢٨١ ١٢/٢٨٢.

١٤/١٢٠ ١/١٢٠.

برج الثور ١/١٤٨.

برج الحمل ١٤/١٦ ١٥/١٦ ١٤/٩٤

١٥ ١١/١١٢، ١٢ ١١/١٢٧،

٤، ١٣، ١٨.

برج الحوت ١٢/١١٢ ١٣/١١٣، ٣.

برج الدلو ١٣/١١٣.

برج السرطان ١٢/١١٢ ٩/١١٦ ١٣/

٤/١٩٨.

برج الميزان ١٣/١١٣.

بُرْدَة ١٢/٤١٧.

بَرَص ١٥/٣٤٥.

بركة/ برك ١٣/٨، ٩ ١١/١٧٨،

١٢، ١٣، ١٧ ٢/١٨٠.

البريد ١١/٢٦٧ ١٣.

بُرْدَة/ براري ٦٤/٢٢ ١١/٩٧.

بستان/ بساتين ٩/٥١، ١٣.

بشرة ٦/١٩.

بطارقة (= بطارقة) ١٩/٢٥٣.

بطرك (= بطرك) ٩٣/٢.

بطيخة ١٠/١٠٦، ١١ ٨/١٧٨، ١٠،

١٤.

بطيخ ٥٩/١٤.

البعث ١/١٦١، ٤.

بعير: انظر جمل.

بغل/ بغال ٣٦/١٧ ٤٤/٨٥ ٢٨٥/

١٠ ١٣/٣٢٩، ١٧ ١٢/٥٢٥.

١٧/٤٠ ١٧/٤٩ ١٧/٦١ ١٥/٧٩

٤١ ٢/١١٠ ٦.

ترجمان ٢/٢٤٣ ٣ ٥.

توس ١١/٢٢٣ ١٣/٢٧٧.

تصديق (= للتصديق) ١٤/١٢ ١٠٢/

١٥ ١٤/١٢٠.

تَعَجَّب (= للتعجب) ١٤/١٢ ١٠٢/

١٥ ١٣/١٢٠ ٢/١٤٣.

تفاح ١٣/٥٩.

تقويم الكواكب ١٣/١٤.

تقويم ١٣/١٤ ١٢/١٦.

تمشال/ تمائل ١٣/٦٥ ١٠/٩٤

١٠٦/٨ ٤/١٠٩ ١٥ ١١٦/

١٠ ١٦٩/٧ ١٦ ١٣٠/١٢

١٣٢/١٦ ٤/١٣٥ ١٦٣/١٦

١٤٤/١٥ ١٤٥/١٤ ١٤٩/٩

١٠ ١٢ ١٥٧/١٠ ١٧٢/٣

٦ ٩ ١٣ ١٥ ١٧٣/١٧

١٧٧/١٣ ١٧٨/٢ ٦ ٨ ١٠

١٨٠/٤ ١٨١/٤ ١٨٤/

١٥ ١٨٥/١٤ ١٧ ١٨٦/٥

١١ ١٣ ١٩٣/١٢ ٢٤٤/١١

٢٦٢/٢ ٢٦٣/١ ٨/٩.

تمر ٣٢/٩ ١٨/٥٣ ١٤٦/٣ ١١

١٤ ١٥ ٤٢٦/٤ ٦ ٩ ١١

١٨ ٤٢٧/١ ٣ ٤.

تمساح/ تماسيح ١١/١٢٣ ١٤/١٢٤

٤/١٤٤.

تموز ٢٨٩/١٤.

٢٩٢/٨ ١٠ ٢٩٣/١ ٣١٢/٤.

تاريخ ١٣/١٣ ١٤/١١ ١٥/١٩

١٠٣/١١ ١٥٧/١ ١٦٠/١٠

١٧٧/١٥ ٢٤٧/١٧ ٢٥٠/١٥

٣١٨/٨ ١٠ ٣١٩/٦ ٨ ٩

١١.

تاريخ/ تواريخ ١٤/١١ ١٥/١٩

٢٥٨/١٦ ٢٦٦/١٢ ١٣

٢٨٩/١١ ١٣ ٤٧١/١٦

٥٣٠/١٨ ٥٣٥/١١ ١٣

٣/٥٣٧.

التاريخ الإسرائيلي ١٣/٢٦٦.

تاريخ الإسكندر اليوناني ٢٥٠/١٥

٢٨٩/١٣.

التاريخ الفارسي ١٣/٢٦٦.

تاريخ مصر ١٠٣/١٢ ١٧٧/٥.

تاريخ ملوك حمير ٣٦١/١٥.

التاريخ اليوناني ٢٤٧/٧.

تبر ٢٢١/١٢.

تبر الصنعة ١١٦/١٥ ١٤٠/٨.

تحرير ٤٩/٩ ٤٩/٤.

تحفة/ تحف ٨٤/٢.

تحية الملوك (= ألقوم صباحاً = أُبَيَّت

اللقن) ٣٥٥/١١.

تخايل/ تخايل ١٧٦/١١ ٢٢٢/١٥

٢٢٣/١٨.

ثراب ٢١/١٠ ٢٨/١٣ ٣٠/١ ٢

٦ ١٨ ٣/٢٢ ١٤ ٣٣/٣

(ج)

الجمالِيَّة ١٠٤/١٠ ١١/٣٦٥ ١٣
٤٨/٤١٤ ٤٢/٤٢٤ ٩/٤٣٥
١٧/٤٧١ ١٢/٤٣٧ ١٢/٤٣٩
٤١/٤٥٠ ٤٧/٤٥٢ ٢/٤٥٤
١٣/٤٦٠ ١٠/٤٦٧ ١٢/٤٦٨
٤٤/٤٨٨ ١٥/٤٩٩ ٢/٥٠٢
١٦/٥١٢ ٢/٥١٨ ١/٥٢٠
١٠/٥٢١ ١١/٥٢٩ ٥٣٠
٥٤/٥٣١ ٥٤/١٤

جب ١٦/٢١٩

جبة ١٣/٥٦ ٨/٢٣٠

جرب ٧/٤٥٨

جrad ١١/٢٣٤ ١٥

جرو ٣/٣٦٦ ٤

جزور ٩/٤٢٤ ١٠ ١١ ٨/٤٢٥
٥/٤٣١

جسر/ جصور ٤/١٨٧ ٤/٣١٣ ٤٤
١٥/٣٣٧

الجص ٣/٢٨٢

جُلْبَان ٥/٢٣٠

جلد/ جلود ٤/٥٠ ٤/٦٧ ٣/٨١

جَلَم (= أداة لجز الصوف) ١/٥٧

جماع ١٦/٦٠

جمعة (= أسبوع) جمع ٨/١٣ ١٢/١٢
٥

جمعة: انظر يوم الجمعة.

جمال/ جمال/ يعبر ١/٩ ١٧/٣٦

التبيل (= اسم نبات، انظر الهامش هناك)
١/٣٠٢

تنور ١٥/٥٦ ١/٧٦ ١٢ ٧/٣٣٢
٩/٥٢٢ ٦/٣٣٣

تئين ١٥/١٦٤ ٦ ٧

التوبة ٤/٥١

التوحيد ١١/٧١ ٩/١٤٣ ١٢/١٦١

تؤمة/ تؤمان ٦/٦١ ٧ ٨ ٦/٦٢
٧

تين/ تينة ٤٤/٥٥ ١٣/٥٩

(ث)

ثدي ٧/٣٨١

ثريد ٦/٢٣٠

ثعبان ١٤/٢٣٣ ٤ ٨ ٩ ١٢

ثغر/ ثغور ٦٦/٢٦٣ ١١/٢٩١ ٦/٣١٢
٩ ٢/٣١٦ ١٠/٣٦٤

ثفل ١٢/٤٤

ثوب/ ثياب ٦٦/١٠ ٦٧/١٠ ٧٢/١٤

ثواب ٧/١١ ١٤/٥١

ثوار/ ثوران/ ثيران ٥/٥٧ ٥ ٧
١٢٩/١٤ ٢/١٤٨ ٧ ١١

١٢ ١٥/١٤٩ ٧ ٨ ٣/١٥٠

٣/١٧٢ ٤ ٩ ١١

ثيب (تشليد الياء) ٩/٣٠٩

١١١/٧١ ١٨/٦٥ ١١١/٦٤ السحج
١٨/٧٨ ١١٩ ٣٨٥/٤
ججج ١١٣/٦ ١١٠/٢٩١ ١٨/٢٩٣
١٨/٤٢٧ ٤/٤٣١
الحجر الأسود ٨/٥٨
حجر الشمس ٢/١٤٩
ججرة (= ججج، وهي الفرس الكريمة
التي تُججج حتى يأتيها حصان
كسريسم) ١٢/٣٩٥ ١٣ ١١٤
١٢/٣٩٦ ١١ ١٠ ٩ ٤ ١٢
٣/٣٩٧ ٧ ١٠ ١٦/٣٩٨
الجدنان ١٤/٤٠٢ ١٤/٤١٢ ٣/٤٥٨
ججس ١٧/٤٤٧
الججش (ولعل الأصح: المجلش)
٧/٤٢٥
ججود (ججج) ١٢/٧١
ججج ١١٠/٦ ١١١/١١ ١١/١١
١٢ ١٣ ١٣/٢٧ ١٤/٣١
٤٤/٣٢ ١١/٣٣ ١٦/٣٥ ١٦/٥٠
١٩/٣٦٢ ٤٤/٣٦٤ ١٥/٥٢٠
١١/٥٣١ ١٥/٥٣٠ ١٢/٥٢٤
ججج ٤٤/٦٠ ٤٤/٨٤ ١٦ ١٢/٨٦
١٣ ١٥ ١٧ ١٨ ١٠/٨٧
١٧/٨٨ ٨ ١٠ ١٦/٩٦ ١٠/٨
٢ ٤/١١٥ ١٦/٢٤٠ ١٧/٢٦١
١٢/٢٧٢ ١٠/٤٥٣
الججج الصجج ١٧/١٣٢ ٨/١٤٠
ججرة/ ججج ١٧/١١٧ ١٤/١٥٧

١٨٦/٥ ١٢ ١٢٣/٢ ٤٠٩/٤
١٣ ١٩/٤١٦ ٣/٤١٦
الحرام ١٢/٧١
ججج ١١١/٦٧ ١١٥/٩٧ ١/١٠٠
الحجاب ١٣/٩١ ١/١٦١ ٤
حجاب الأزمنة ٩/٦٢
جسام (انظر أيجسا سيف) ١٤/٣٨٥
٥/٤٣٥
جج ١٣/٢٧
الجج ١٠/٢٨٥
ججش/ ججشة/ ججاش ١٣/٨١
٥/٩٣ ٧ ١٨/١٢٧ ٢/١٢٨
ججشة الزهرة ١٢/١٥٧
ججج/ ججج/ فرس/ أفراس ١١٦/٣٦
١٤٠/٩ ١٤٤/٦ ١٥/١٥٧
١١٤ ٤٤/١٦٤ ٥/٢٣٧ ١٦
١٢/٢٧٢ ١٧/٣٠١ ٧/٣٠٤
١٩ ١٢/٣٦٩ ١٣/٣٩٥ ١٤
١١٥ ١/٣٩٦ ٤ ١٤ ١١/٣٩٧
١١١/٣٩٨ ١٢/٣٩٩ ٧/٤٠٣
٨ ١١ ٢/٤٠٤ ٣ ٤ ١٢
١١٧ ١١٠/٤٠٥ ١٠/٤٠٧
٤٤/٤٠٩ ١٣/٤١٠ ٧/٤١٢
١٠ ١٤ ١٢/٤١٧ ١٤/٤٣٢
٤٤/٤٣٥ ١٢/٤٣٧ ٢/٤٤٢
١١٧ ١٢/٤٤٧ ١٧ ٥/٤٤٨
٨ ١٠ ١١٤ ٢/٤٤٩ ٨
ججج ٨/٢٤٩

حي الجلم (= الحنطة بلغة قيس) ٦/٤٤
٧.

حيض ١٥/٦٠ ١٩/٤٩ ١٢/٥١

الحية (= في المجئة) ١٥/٤٦ ١١/٤٥
١٤/٤٩ ١٥ ١٦ ١٢/٥٠ ٥٢/٥٢
١٦ ٥٣/١٢ ١/٦١

حية/ حيات ١٣/١٣٦ ٨/١٠٥
١٩٥ ١/١٩٥ ٤٤/٢٣٢ ٩/٣٧٩

حيوان/ حيوانات ١١/٥٦ ١٨/٩٣ ٩٧/٩٧
١٣ ٢.

(خ)

خابية/ خَوَاب ٥/٨٤

خاتم/ خواتم ٤/٢٠٠

خاتم سليمان ٨/٢٤٢ ١٢.

خازن ٥/١١٧ ٩ ١/١١٨

خازن السموات ١/٤٠

خاقان (= لقب ملك الشرك الأكبر =
صاحب الثغغ) ١٣/٩٧

خيام ٦/٣٨٦ ١٠/٤١٠ ١٠/٤٢٤
٩/٤٥٨

خبز الملة ٧/٥٦ ١٠.

خبز ٧/٢٤٢

خدّام الكواكب السبعة (= كهّان) ١٠٤/١٠٤
١٣.

خداه كشان ٢/٢٨٩

خرب البيت المقدس ٤/٥٣٦

خراثي ليد ١٢/٩٧

خفيرة ٥/٣٨٦ ٦.

الحقيقة ٤/٣٩

حكم/ أحكام ١٢/٧١

الحكمة ٨/٩٢ ١٣/٢٥

الحلال ١٢/٧١

جلف/ أحلاف ١٩/٣٦٠

حلقة ٥/٨٧

حلة ٢/٤٥٩ ٥ ١٣/٥٠٠

جسار/ حمير ١٥/٢٠٤ ١٥/٢١٦ ١٤/٢٤١
١٢/٢٥٢ ١٥

حقام/ حمامات ٢/١٤٥ ٣/٢٤٢ ٤٣

حمامة/ حمام ٦/٧٧ ١٦/٢١٧ ١١/٤١١
١٠ ٤/٦٥ ٦.

الحمل: انظر برج الحمل.

الجنيرة ١٩/٣٥٨

حنطة ٣/٤٤ ٧ ٨ ٤٨/٥٦ ٤٤/٢١٥
١٧.

خنظل ١/٤٣٩

خنيف ٨/٥٢٣ ١٣.

الحنيفية/ الحنيفة ٤/٥٢٨ ١٢.

حوت ١٣/٥٥ ١٥ ١٠/٥٦ ١٢/٢٤٢
٤/٢٤٨ ١١١

الحوت: انظر برج الحوت.

حوسيان ١٣/٢٨٨

حوش ١٥/١٣٨ ١٧ ٣/١٣٩

حيا (= حياه، وهو فرج كل ذات خف
وذات ظلف) ١١/٣٩٦ ١٢.

خمر/ خمرة/ خمور/ واح/ شلم (النظر	خسراج ١٥/١٩٢ ١٣/١٩١ ٤٣/١٥٨
أيضاً عقار) ١٩/١٩ ١٢/٢٠ ١٣/٢٧	٤٤/١٩٧ ٤٩/٢٤٥ ٤٩/٢٠٥
١٦٦ ١٦٣/٢٠٩ ٤٧ ٤٥ ٣/٤٨	١٢/٣٠٢ ٤٦/٣٠٥ ٤٦/٣٠٦
٤٤/٤١٤ ٤٧/٤٤٢ ٤٥/٤٤٣	١٧ ٨ ٤٧ ١٢/٣٣٧ ١٣/١٧
٤٦١ ١١/٤٧٤ ٤٢/٤٦٥ ٨/٤٦١	خُرَشِيد (= الشمس) ٦/٢٦٢
٤٨٩ ١٣/٤٨٩ ٤٦/٤٩٧ ١١/٥٠٦	خُرطوم ٢/٢٣٢
٤٤/٥١٢ ٤٥/٥١٣ ١٠/٥٢٧	خزوب ١٥/٢٤٢
خمر الجعة ٣/٤٨	خز ١١/٦٧
خميس الفصح ٤/٥١٤	خُزَان الجعة ١٥/٥١ ١٢/٤٥
خنت ٧/٣٨٠	خشب الساج ٧/٧٤
خَنَجِير ١٢ ١١/٤٠٦ ٧/٣٠٤ ١٠	خشب السمشار (لعل الأصح: الشمشاد،
خنزير/ خنزير ١١/٧٨ ١٧/١٣٧	وهو البُقس) ١٣/٢٣٩
١٤/١٨٥ ١٥ ١٧	خشخاش ١١/٥٩
خوخ ١١/٥٩	خط الاستواء ٧/١٠٦ ٤٧/١٧٨ ٣
الخول ٧/٣٤٧ ١٣	خط يوناني ١٦/٩٦
خيار ١٤/٥٩	خطاطيف ٣ ٢/١٠٨
خياشيم ٤/٣٣	خلخال ٧/١٥٧
خياط ١٠/٢٥٥	خلافة ١١/٢٣ ٤١/٢٤ ٥ ٦ ٤٩ ٢٨٨/
خيل/ خيول ١٧/٩٦ ٤٦/١٦٠ ٢١٨/	٤٩ ١٣/٣٣٩ ٤٨/٤٤٦ ١٣/٥٢٥
٤٤ ١٤/٢٢٩ ١٣/٣٢٩ ١٧	١٠ ١٢ ٢/٥٢٦ ١٥
٣٦٤ ١٦/٣٦٤ ٢/٣٧٢ ١٣/٣٨٣	خليج ١٥/٣٢٣
٤٦ ٣٩٣/١٤ ١١/٣٩٥ ٣٩٧/	خليقة/ خلفاء ٤٥/٢٢ ١٠/٢٣ ١٤
١٢ ١٦ ٣٩٨/١٥ ٤٠٢/٧	١٨ ٣/٢٤ ٤ ٨ ٩ ١٤
١٧ ٣/٤٠٥ ٤٢ ١٢ ٤٠٩/٩	١٥ ١/٢٥ ٤ ٢٦/٥ ١٠
٤١١ ١٣/٤١١ ٥/٤١٢ ٤٧ ٤١٥/	٣٧ ٤٦/٣١٧ ٤٠٢/٤١٥
١٠ ٤٢١/٤٦ ٤٢٧/٤٢٣	٤٤٦ ١٣/٤٧٨ ٩/٥٣٧ ٧
١٣ ٤٣٨/٨ ٤٣٩/١ ٤٤٧/	خليقة ١٥/٤٠
٧ ٤٥٣/٨ ٥١٢/٣ ٥١٥/٢	خمار ١١/٤٥٢ ١٣/٥٦

٤٢/١٦٧ ٤١١/١٧٢ ٤٤/١٧٤
 ٤٥ ١٥/١٨٥ ٤١٦ ١١٣/١٨٦
 ٤١٣/١٩٩ ٤١١/٢٣٤ ٤١٢
 ٤١٦/٢٤٦ ٤١٧ ٤١٢/٢٤٩
 ٤١/٢٥٠ ٤١١/٢٦٢ ٤١٢/٢٦٩
 ٤٥/٣٠٥ ٤١٥/٣٣٠ ٤١/٣٧٤
 ٤٧/٣٧٦ ٤١١/٣٧٧ ٤٧/٣٧٨
 ٤٤ ٣/٣٨٣ ٤٧/٣٨٤
 ٣/٣٨٦ ٤١٥ ٤١/٣٨٧ ٣/٣٩٦
 ٤٩ ٤١٣/٤٠٥ ٤٣/٤٠٧ ٤١٧/٤١٧
 ٤١١ ٤١/٤١٨ ٤٧ ٤١٧/٤٢٣
 ٢/٤٩٨

دَقْلِيْز ٩/٢٤٤

دَوَابُّ الْبَحْرِ ٤٥/٦٠ ١٣/٩٤

دَوَابُّ الْبَرِّ ٥/٦٠

دَوَابُّ الْجَنَّةِ ١١/٤٥

دَوَارَةُ ١٩/٨٦

دَوْلَةُ ٥/٣٢٥ ٢٠/٧

دَوْلَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ ٥/٣٢٥

الدَّفْنُ الصِّينِي ١/٢٠٣

دِيَسْبَاج ٤١٧/١٨٤ ٧/٢٢١ ٤١٠

١٤/٤٢٢ ١١/٣٤٣

دَيْدَكَان ٥/٨٤

دِيرًا أَدِيرَةً/ دِيَارَاتُ ٤٤ ١/١٠٣

٤٨/٣٢٧ ٩/٣٥٢ ٩٠ ٤١١

٨/٥١٥ ٤/٥١٤

دِيَكُ/ دِيُوكُ ٨/٢١٧

دِيَكُ أَبْيَضُ أَفْرَقُ ٧/١٤٠

خَيْمَةٌ/ خَيْمُ/ خِيَامُ ٤٣/٦٢ ٤٣/٦٣ ٤١٣/٦٣
 ٦/٤٠٢

(د)

دَاهِيَةٌ/ دَوَاوُ ١٦/٤٠٠

دُبُرُ ١٠/٣٠

دُجَاجَةٌ ٥/٢٦٩

دَحْسَنُ/ دَحْسَانُ ١٤/١٢٣ ١٥/١٣٥

٨/٢٣٢ ١٦/٢٣١ ١٧

دَرُ (بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ) ٨/٣٠٥

دُرَاجَةٌ ١٦/٢٣٢

دُرُجُ (نَتْلُكُ) ١٢/٦٨

دُرُجُ/ دُرُوجُ ١٣/٥٦ ١١٢/٢٧٢

٨/٤٩٥ ١٧/٣٨١

الدَّرَّةُ الْيَتِيْمَةُ ١٦/٤٢٠

دِرْقَمُ/ دِرَاقَمُ/ دِرْهَامُ/ دِرْهَامُ ٢٤/

١٧ ٨/٥٥ ٩ ٢/٨٥ ٥/٨٩

٦ ٣/٢٥٣ ١٨/٢٥٧ ٤٢٣/

٤ ٦ ٨ ١٠ ١١

دُرُوْدُ (= رِتَاجُ أَوْ مِزْلَاجُ الْبَابِ) ٨/٨٦

١٣ ١٥ ٨٧/١

دِرْيَاقُ/ دِرْيَاقَاتُ (= تِرْيَاقُ) ١٤/١٥٠

دَقِيْقُ ٩/٣٨٧

الدَّلُو: انْظُرْ بَرَجَ الدَّلُو.

دَلِيْلُ/ أَدْلَاءُ ٣/٨٩ ٩/٨٥

٣/٣٤ ٨/٢٧ ١٢/٢٦ ٤١/٧٨

٤١/١٣٦ ٤٤/١٢٥ ٦/٩٨

دينار/ دنائير ۵۵/۵۰ ۸۵/۶۰ ۱۴

4A/00V 411/1A9 411/1E0

7.2/027

دين إبراهيم ٥٢١/٦ و ٥٢٣/٩ ، ١٤ .

دين التوحيد ١٦١/١٢.

دين قبطيم ومصريم ١٥٨ / ١٤.

دين المسيح / دين عيسى ابن مريم

1370 412 43/YOV 417/YOV

1/014 414

دين نوح ۱۲۶/۴.

دين اليهود ٢٥٦/١٥.

دبة/ دبات ٨٥/٢ ٣٨٣/٢ ٤٥٥/٩:

.12 .14 .10

ديوان الجُند ٢٦٥ / ٥.

(5)

ذبيحة / ذبائح ٦٨ / ٢ ؛ ٦٩ / ١٤ ؛ ٥٢١ /

.11/029 +2

١٧٤ / ١١٠ / ٥٨ ١١١ / ٣٥ أفرع

1/17 59 6A 6Y 67/18 510 69

610 618 613 612 611 610

60 62 63 64 65/AV 66 67

/110 117 110 10/AA 1A 1V

617 612 612 611 610 6A

61/122 60 62/117 61V

40 42/141 412 410/139

47 0/1A 41 0A 0V/1V2

410/1A7 419 41A 41V /1A1

$$.9/22V \approx V/7.0$$

ذهب غُشَجِد ۱۴۶/۳.

- ذهب يليموني: ١/١٤٠.
ذؤابة/ ذؤائب ١٠/٢٢١ ١٠/٣٥٨
ذؤائب ١٠/٣٦١.
ذؤائب ٩/٦٨.
ذئب/ ذئاب ٢/١٤٤ ٣/٣٧١ ٤/٤٦٩.
٤.
رأح: انظر خمر.
راصب/ رهبان ٢/١٠٣ ٢/٢٤٠ ٩/٤٦٤.
راوس/ راومن (= المشتري) ١١٢/١١٢ ١٢/١١٣ ١٢.
راوية/ رواة ١٢/٢٢٣ ١٢/٣٢٢ ١٦/٣٢٢ ١٢/٣٥٨ ١٦/٣٦٢ ١٤/٣٦٥ ١٦/٤٨٩ ١٦/٤٨٣ ٤/٤٦٥ ٣/٥٠٨.
رالحة ١٢/٨٥ (انظر أيضاً ربح).
رب السماء ٥/١٢٤.
ربض ٥/١٨٧.
ربوية ٩/١٤٣ ٩/٢٣٤ ١٧/٢٣٥.
ربيع الآخر ١٥/٥٣٧.
رجالة ١٧/٣٢٩.
زجب ٨/٧٤ ٨/٣٨٨ ١٠/٢١.
الرحا ١٣/٢٤١ ٤/٢٤٢.
رحم/ أرحام ٧/٢٨ ١٣/١٢٢ ١٤/١٢٤ ٤/١٢٤.
رخام ٨/١٩٨.
الرس ١/٢٥٦ ٢/٤ ٣/٤.
رستاق/ رستاق ١٣/٢٦٣.
الروتر (والصحيح: اللُستق) ٢/٩٣.
رصاص ٩/١١٤ ٦/١١٥ ٩/١٣٢ ٩/١٧١ ٨/١٨٦ ١١/٢٥٧.
رصد ٢/١٤٧ ١٦/١٤٢ ٢/١٤٧.
الرطب ٩/٣٢ ٩/٥٩ ١٢/٥٩ ١٧/٢٥٢ ١٨ ١٩.
رغيف ١٢/٢٣٤.
رفع المسيح (انظر أيضاً ارتفاع المسيح) ٥/٢٤٩ ١٢/٢٢٣ ١٢/٢٢٣.
الرق ١٢/٢٢٣.
رقصة ١١/٣٦.
الرقيق ١١/٦٦ ١١/٣٤٧.
الرقيم ١١/٢٥٧.
رقية/ رقى ١٣/١٩٤ ٥/١٩٥.
رمانة/ رمان ١٠/٥٩ ٣/١٩٤ ٤.
رُماة ١٩/٣٩٨.
الرُماية ٢/٣٠١.
رُمنح/ رُماح/ حود ١٢/٣٦٩ ١٣/٣٧٥ ١٢/٣٧٧ ١١/٣٧٨ ٤/٤٨٢ ٤/٤١٤ ١٤/٤١٢ ٥/٤٢٨ ١٦/٤١٦ ١٧/٤١٣ ١٧/٤٢٨ ١٧/٤٣٣ ١٣/٤٣١ ١٧/٤٣٧ ٥/٤٣٧ ٥/٤٤٧ ٧/٤٥١ ١٤/٤٤٨ ١٥/٤٤٨ ١١/٤٥١.
رمضان ٧/٥٣٥ ٨/٥٣٥ ٩/٥٣٥ ١٠/٥٣٥.

- ريهان/ رهانات ٣٩٨/١٥ ، ١٧/٣٩٩ /
 ١١ ، ١٣ ، ١٧/٤٠٠ ، ١٧/٤٠١ / ٤١
 ١١/٤١١ ، ١٣
 روح/ أرواح ١٧/١٧ ، ١٧/٢٠ ، ٢/٣٣ ،
 ٤ ، ٨ ، ٩ ، ١١ ، ٦/٣٤ ، ١٤
 ٣/٣٥ ، ٢/٣٦ ، ٤ ، ١٩
 ١٣/٦٦ ، ١٨/٢٣٥ ، ١٢/٤٧٨
 ٩/٥٢٦
 روحاني/ روحانيون/روحانية/
 روحانيات ٦٨/٤٤ ، ١٢٠/٥ ، ١٠/
 ١٢ ، ١٧/١٣٤ ، ١٨/١٣٣ ، ١٥/١٣٤
 ٤ ، ٨ ، ١٤/١٤٢ ، ١١/١٤٦
 ١٤/١٤٧ ، ١٧/١٧٣ ، ١٨/١٨٥
 ١٢/٢٢١ ، ١٨/٢٣٤ ، ١٢/٢٣٧
 رؤسا ١٩/٧٣ ، ١١/١٨٤ ، ١٥/٢١٩
 ١٢/٢٢٠ ، ١٢/٢٢٣ ، ١٧/٢٣٥ ،
 ١٢/٢٤٧ ، ١٣/٥٣٣
 ري ري ١٨٠/٧
 رياحين ١٤/١٩٥
 ربح/ رباح ٣١/٨ ، ١٨/٧٨ ، ١٤/٨٨
 ١٦ ، ١٣/٩٤ ، ١٢/١٠١ ، ١٤
 ١٢/١٢٢ ، ١٣/١٣٣ ، ١٢/١٣٤
 ١٤ ، ١٣ ، ٤/١٨٦ ، ١٥/١٤١
 ٢/٢٠٠ ، ١٨/٢٤١ ، ١٨ ، ٦/٢٠٨
 ٩ ، ١٢ ، ١٢/٣٧٨ ، ١٥/٣٩١
 ٢ ، ١٨/٤٠٢ ، ١٤ ، ٥/٤٠٦ ، ٤٦٥/
 ٢ ، ١٩/٥٠٢ ، ١٢/٥٠٨ ، ٥٠٩/
 ١٨ ، ١٦/٥١٠ ، ١/٥٢٥
 ربح (= رابحة) ٨٥/١١ ، ١١/٤٤٨ ، ٢ ،
 ١١/٤٤٩ ، ١٧
- الريح العقيم ١٣/١٣ ، ١٤/٢٠٨ ،
 ريش ٣٩/١٨
 (ز)
 زاد ٨٥/٤
 زان/ زانية ١٤٦/١٢
 زَنَزِيد ١١٦/١٠ ، ١٢٢/١٠ ، ١٤٠/
 ١٣ ، ١٥٧/١٧٣ ، ١٥/١٨٢
 ١٠/١٩٥
 زجاج ١١٦/١١ ، ١٣٣/١٥ ، ١٣٩/١٧
 ١٧/١٥١ ، ١٧/١٧١ ، ١٥/١٩٠
 ١٥/١٩٦
 الزجر ٥٣٢/٢
 زُحَل (انظر أيضاً: نَورس ونورس)
 ١١١/١١٢ ، ١١١/١٤١ ، ١١١/١٤٩
 ١٦/١٦٥ ، ١٨/١٧٢ ، ١٧/١٨٥
 ١١/١٨٦ ، ١١/٢٠١
 زهرود ٥٩/١٢
 زعفران ٤٤/١٥
 زكاة ٦٠/١١١ ، ٦٥/٨
 ززال/ زلال ٩٠/٢ ، ١١
 زنا ١٩/١٣ ، ١٢/٤٨٩ ، ١٣
 زنديق/ زنادقة ٢٨٤/٨ ، ١٠/٣٤٩ ،
 الزندقة ٢٤٩/٢
 زهد ٤٨/٢
 الزُّمَرَة (انظر أيضاً: أفرونتكني) ١١٣/
 ١٢ ، ١١/١٦٤ ، ١٢ ، ١١١/١٤١
 ١٥/١٥٧ ، ١٢

٤٩ ٢٢٢/٩، ١١، ١٣، ١٥،
١٧ ٢٢٣/٢، ٦.

يسخر ٨/٩٥ ١/٩٨ ١٦/١٣٧
٢/١٣٨ ١٤ ١٧/١٦٣ ١٦٤/
٣ ١٧٤/٣ ١٨٣/١٨٤
١٧ ١٩٥/٧، ١١ ١٩٩/١٠
٢٣١ ٢٢٩/٦، ٧.

سَدَّ ٨٣/١٠ ٧/٨٤، ٩، ١٣، ٨٥
١٦ ٨٨/١، ٤٧ ١٨٠/١٩٩
١٨١/١، ٨، ١٢.

سراج ١٣٢/٦.

سرادق/ سرادقات ٢٦٥/٧.

سَرَب/ أسراب ١٢/١٣١ ١٤٦/١٦
١٧٢/١٠ ٤٤٤/١٣.

سرج ٣٠١/٧.

سَرَّ الروح ٣٥/٣.

سَرَّ الله الخفي ٥٠/١٤.

السرطان: انظر برج السرطان.

السريانيَّة/ السرياني ٤٢/١٦ ٥٩/١٣
٩٩/١٤ ١٠١/١٢.

سرور/ سُرور/ أسرة ١٣/٤٤ ٩٧/١٣
١٢٦/١٤ ١٣/١٣٧ ١٣٩/١٠
١٤١ ٢٠٠/٧، ١٧٥/١٠
١٨٩ ٢٠٢/٢ ٢٦٣/٣
٢٦٥ ٢٩٢/٨، ١١ ٢٩٣/٢
١، ٩ ٢٣٣/١١ ٣٣٥/١٧
١٩ ٣٣٦/٣، ٤، ٧، ٨.

سعد/ سمود ٦٨/١٢.

زورق/ زوارق ١٦/١٩٩ ٢٠٠/٢.

زور المَرَك ٤٢٤/١٣.

زئبق ١٣٣/٥٥ ١٤٠/٧.

زيتون ٧٧/٨.

زيج/ زيجات ١٤/١٤.

(ص)

ساحر/ سحره/ ساحرة/ ساحرات

١٠٤/٢ ١٢٣/٤، ٥، ١١، ١٦

١٤٧/٤ ١٦٧/١١ ١٦٨/٩

١٧٥/١٤ ١٧٦/٧ ١٧٧/١

١٨٤/١، ١٠، ١١ ١٨٥/٨

١٨٧/١ ٢٠٠/١١ ٢٣٠/١٤

٢٣١/٤، ٧، ٨، ١٤، ١٥

٢٣٢/٩، ١٣ ٢٣٣/٥، ٩، ١٧

٢٣٤/٣ ٣٢٩/٥، ٦، ١١

٥٣٢/١.

سادن/ سدة ٦٨/١٠.

الساعة ١٠/١٠ ١١/٦، ٧، ١٩، ١٢/

١٨ ٢٨/٤، ٩ ١٣٨/٣ ٢٥٧/

١٣.

السيابة ١٠/١١ ١٢/٩، ١٢.

السباع المقزّة الأنوف ١٩٤/٩.

سباق ٣٩٣/١٣ ٢٩٨/١٥، ١٧،

١٨ ٣٩٩/١، ١٤ ٤٠١/١، ١٢

٤٠٤/٦، ١١ ٤١١/١٣.

السبيبي ٢٤٧/١، ٤ ٢٦٦/٨، ١١

٢٧٣/٤.

سجن ٣٥/١٨ ٣٦/٧ ٧٢/٩ ٧٣/

٤٧، ١٣، ١٥ ١١/١٣٧ ١١/١٤٩
٢/١٥٢، ١٣ ١٤/١٥٤ ١٥/١٥٥
١٠، ١٦ ١٦/١٨٧ ١٥/١٩١
١٣/١٩٤ ١٥/١٩٦ ١٦/٢٠٨
١٦/٢٤٢ ١٥/٢٤٩ ١١/٢٥٢
١٠/٣٩١، ١١، ١٦ ١٤/٤١٤
٣/٥١٣، ٤، ١١ ١٥/٥١٥، ١، ٣، ٤.

شجر الجثة ٥/٥٩.

شجرة البر ٣/٤٤.

شجرة الحياة ١/٤٥.

شجرة الخلد ٩/٤٤ ١١/٤٦.

شجرة الكافور ٢/٤٤.

شراب ١٥٦/١٢ ٨/٣٧١.

شرح: انظر شريعة.

شرفة/ شرف ٨٦/١٧ ٨٨/١٤.

شريعة/ شرائع/ شرع ٢٤/١٠ ٦٥/

١٢ ٧١/١١ ٩٤/١٤ ٩٥/

١٣ ١٤٣/٢ ٢٢٧/٣ ٢٥٤/

١ ٢٧١/٨ ٤٧١/٨.

شسع ٩/٣٧٥، ١٤.

شتمان ٢/٣٩١.

شعر/ أشعار ٣٦٥/١٣ ٣٨٠/٢، ٤٤

٤٠٤/٢ ٤٠٨/١٠ ٤١٨/١٥

٤٢٧/١٥ ٤٣٥/١٠ ٤٣٨/١

١١ ٤٤١/٦ ٤٥٢/١٤ ٤٥٣/

٣ ٤٦٠/١٠ ٤٦١/١٥ ٤٦٤/

١٠، ١٣ ٤٦٥/٩ ٤٦٦/٢، ٣.

٥، ٧، ٩ ٤٦٨/١٥ ٤٧٥/١٢

١١/٣٥٠، ٩/٣٦ ١١/٣٦٤

١٢/٣٦٥ ٤٤/٣٧٦ ١٥/٣٨٠

١٢/٤٢٤ ٩/٤٣٥، ١١ ٤٣٦/

١٣ ٤٣٧/١٢ ٤٣٩/١٢

٤٦٠/١٠، ١٢، ١٤ ٤٦٦/٩

٤٦٧/١٥ ٤٦٨/٤، ٩، ١٢، ١٥

٤٥٤/١٢ ٤٧١/١٤ ٤٧٧/١٣

٤٧٨/١، ٥، ٦، ٧ ٤٨٧/١١

٤٨٨/١٥ ٤٨٩/١ ٤٩٩/٢

٣، ٤ ٥١٢/٢، ١١/٥١٨ ٥٢٠/

٤٧ ٥٢٥/١٥ ٥٢٧/٣.

الشاكلة ١٧/٤١.

شامة ١٠/٢٠٤.

شاة ١٠/٥٧.

شاهلوك ١١/٥٩.

شاهنشاه/ شاهان شاه ٢٨٠/١٢ ٢٩١/

١٤ ٢٩٢/٧، ١٠ ٢٩٣/٣

١٣، ١٤ ٢٩٤/١٥ ٣٠٢/٧

١٠، ١٣.

شبح/ أشباح ٢٠/٤.

شير/ أشبار ٨٤/٧ ٨٧/٦ ٨٨/١١

١٥ ٨٩/٨، ٩ ١٢٢/١٠.

شجر/ شجرة/ أشجار ٥/٩ ٣٢/٨

٩، ١٠ ٣٧/٢ ٤٤/١، ٢، ٣

٩، ١١، ١٧ ٤٥/١ ٤٦/١١

١٤، ١٦ ٤٧/٧، ٩، ١٢، ١٦

١٧ ٤٨/٨، ٩ ٤٩/١٣ ٥٦/

١٥ ٥٩/١٥ ٧٠/٩ ٨٠/١٥

٨٨/١٦ ٩٧/٢ ١٣٠/٣ ١٣٦/

شعب ١٥/٤٥٩

الشهر المحرم ٤/٤٤٢

شيب ٨، ١٥، ٧/٢١٢

شيخ/ مشايخ ١٩/٦، ١١٠/٨، ٢/٦٨

شيطان/ شياطين ١٨/٤٠، ١٩/٦٢، ٩٨

١٣، ٦/١٠٦، ١٣، ١٥/١٠٧

١٧/١٨٦، ١٧/١٣٨، ١٨/١٣٧

١١٠/٤٠٦، ١١٥، ١٤/٢٠١

١٠/٥٣١، ١٥/٤٩١

(ص)

صابون ٤٨/٨٨، ٤/٢٤٢

صاحب التاريخ ٤/٢٠٧

صاحب التخت (= خاقان) ١٤/٩٧

صاحب الحرب ٢/٩٣

صانع/ صناع ٤٨/٨٨، ٣/١٨٥، ١١

٨/٢٦١

صحيح ١٣/٢٧

صحيفة/ صحف/ صحائف ١٠/٦٠

١٧/٦٥، ٨، ٦/٦٤، ٨/٦٢

١٨، ٥٥، ٤، ٣/٦٧، ١٩/٦٦، ١٣

١١/٦٦١، ١١/١٠٥، ١١٠/٦٨

١١٢/٣٤١، ١٦/٢١٢، ١٦/١٧١

١٦، ١٤، ١٥/٤٥٩، ١٣/٥٣٤

١٤، ٦/٥٣٥

صنلر ١٢، ٦/٤٥٢

صعلوك/ صعليك ١٤/٤٠٧، ٤٢٣

١١، ٥٥/٤٢٥، ١٧، ١٢/٤٣٩، ١٣

١٢/٤٤٥، ١٧، ٤، ٢، ١/٤٤٠

١١٦، ١٤، ٩/٤٧٧، ١١١/٤٧٦

٩، ٨، ٧، ٦، ٤، ٣، ١/٤٧٨

١٦٦/٤٧٩، ١٤/٤٨٣، ١٤/٤٨٣

١٣/٤٨٤، ١٨، ١٠، ٥، ٢، ١

٢/٤٨٩، ١٥/٤٨٦، ١٧، ١/٤٨٥

١٤/٤٩٦، ١٤/٤٩٥، ١٧، ٢/٤٩٣

١٥/٥٠٣، ١٣/٤٩٩، ١١٠/٤٩٨

١١٣، ١/٥٠٩، ١٣/٥٠٤

١٤، ٦، ٣/٥١٢، ١٥، ٢/٥١١

١٠/٥٢٤، ١١/٥١٨، ١١٠/٥١٥

٧/٥٢٧، ١١١، ٧/٥٢٦، ١١١

شعشعائي (نور) ١٢/١٠٥

شكوة ١٦/٣٩١

شماس ٢/٩٣

الشمس ١١/٥، ٢/١٠، ١٤، ٢/١١

١٣/٢٨، ١٥/١٤، ١٤، ١١/١٢

١١٧، ٩/٩٠، ١٢/٨٤، ١٣/٣٣

١٠٥/٩٤، ٩/١٠٤، ١١١، ١٠٥

١٦/١١١، ١٥/١١٠، ٢/١٠٩، ١٦

١٠/١١٢، ١١١/١١٣، ١١/١٢٢

١٨، ١٣، ٨، ٤، ١/١٢٧، ١٨

١٧/١٣٨، ١٧/١٢٩، ١٢/١٢٨

١١١/١٤٩، ١١٠/١٤١، ١٣

١٢/١٩٠، ١١٠/١٨٣، ١٨/١٥١

١١٣/٢٢١، ١٤/٢١٩، ١٤/٢٠٣

١١٥/٢٧١، ١٦/٢٦٢، ١٩/٢٥٧

١١٩/٣٣٢، ١٥/٣٣١، ١١٣/٢٧٢

١٥/٤١٢، ١١/٣٥٩، ١١/٣٣٣

٣/٤٧٠

شمع/ شمعة/ شموع ٤/١٥٠

٤١١/٢٣١ ٤١١/٢٣٦ ٤١٤

٤١٦/٢٥٣ ٤٤/٢٥٧ ٤١/٢٦٢

٤١٦/٢٢٣ ٤٤/٢٢٧ ٤١٢/٣٩٠

٤١٦/٤٣٤ ٣/٥٢٢

صنّيع (= طعام، لسان العرب) ٤٢٤/١٢

صورة/ صور ٤١٦/٦٥ ٤٣ ٤١٢/٦٨

٤٤/٧٠ ٤١٤/١٣٣ ٤١٧/١٤٣

٤٣/١٤٦ ٤٣/١٤٩ ٤١٢/١٥٨

٤١٠ ٤١١ ٤١٣ ٤٥/١٦٥

٤٨/١٧١ ٤١٠ ٣/١٨١ ٤٤

٤١٨/١٩٨ ٤١٢/١٨٦ ٤٦/١٨٤

٤١/٢٠٣ ٤١/٢٣١ ٤١/٢٣٣

٤١٧/٢٥٣ ٤٣/٢٦٢ ٤١/٣٣٠

٤، ٥، ٦

صور البروج ١٢/٦٨

صور الكواكب الثابتة ١/٢٠٣

صوف (انظر أيضاً: صُوف) ٤٤/٥٠ ٥٦/

٤١٣ ٤٢/٥٧ ٤١٠/٢٢٢ ٩/٢٣٠

صوم/ صيام ٤١١/٦٠ ٤٨/٦٥ ٧١/

٤١١ ٤/٢٦٢

صناد/ صنادون ٤١٣/٣٤٧ ١٠/٣٨٥

٤١٤ ٤٢/٣٨٦ ١٥/٣٨٧

١٦

(ض)

ضان ١٢/٥٦ ١٣/١٥٧

ضبع/ ضباع ٤٥/٣٣٧ ٥/٤٦٠

ضَرْطَة ٤/٣٧

٤١٤/٤٤٦ ٦/٤٦١

صفر (= نحاس) ٣/١٢٢ ٤٥/١٤٦

٤١١ ٤٩/١٧١ ٤٦/١٧٢ ٤١٣

٤١١/١٨٦ ١٣/٢٣٩

صفالة ١٦/١٩٨

صفاء ٤١٣/٣٨ ٤٥/٢٩ ٤١١/٦٠

٤٨/٦٥ ١١/٧١

صلاة العصر ٤٢/١٠ ١٠/١٢

صليان ١٧/٢٥٣

الصليب ٤٧/٢٥٤ ١١/٥١٤

صليب الصليوت ٨/٢٥٤

صناعة/ صناعات/ صنائع ٤١٥/٩٠

٤٤ ٣/٩١ ٤٧/٩٤ ١/١٨٧

صناعة النجوم (انظر أيضاً علم الفلك)

١٢/٢٨٤

الصنعة ٣/٩٧

صنم/ أصنام ٤١٥ ٤١٣/٦٩ ٤١/٦٨

٤١/٧٠ ٤١/٧١ ٤١/٧٢ ٤١، ٤٤، ٤١١

٤١٣ ٤١٥ ٤٧/٧٣ ٤٦/٧٤ ٤١٥

٤١٢/٨٢ ٤١٣/٩٥ ٤٨/١٠٢

٤١٠ ٤٦/١٠٨ ٤٩/١١٧ ٤١٠

٤٨/١٢٥ ٤١١/١٢٢ ٤١/١١٨

٤٦/١٢٧ ٤٨/١٢٨ ٤١٢/١٣٣

٤١٤ ٤١١/١٣٤ ٤٥/١٣٦ ٤١٠

٤٧/١٣٨ ٤١٦/١٤٣ ٤٨/١٥٣

٤١١/١٥٨ ١٣/١٥٩ ٤١٦

٤٤/١٦١ ٤١٧ ٤١٢/١٧٢

٤٤ ٤٦/١٧٥ ٣/١٩٢ ٤٤ ٤٥/١٩٤

٤٦ ٤١١/٢٠٠ ٣، ٤٤ ٢/١٩٨

٤٥ ١٦ ١٠٨/١٠٩ ١٣/١٠٩ ١٦ ٤٦
٤٧ ٨ ١٣ ١١١/١١٢ ١٩/١١٩
١٢٢/١٠ ١٤ ١١/١٢٥ ١١٢ ١١٢
١٣ ١٤ ١٠/١٣٠ ١١ ١١٥
١١/١٣١ ١١/١٣٢ ١٠/١٣٣ ١٢
١٨/١٣٤ ١٦/١٣٨ ١٩/٢٠٧
١٤/٥٣٥

طوفان ١٩/٢٠٠ ١٠/٢٣٤

طير/ طائر/ طيور/ أطياف ٢٢/٣٧ ١٦
١٦ ٩٧/١٣ ١١٠/١٢ ١٢٢/١٢٢
٤٢ ١١/١٢٨ ١٣ ١٤ ١٣٣/١٣٣
٨ ٩ ١٠ ١١ ١٣٩/١٨
١٠/١٤٠ ١٣/١٥٧ ١٣/١٨٤ ١٦
١٩٠/١٦ ٢١٧/١١ ٢٤١/٨
١١ ٤٥٦/٤ ٤٦٤/٨ ٤٦٥/٤
١٣ ٤٧٦/٥ ٥٥٠/١٧ ٥١٧/١٣
١/٥٣١

طين/ طينة ٢٩/٢ ١٣ ٢٢/١٧ ٣٣/٣٣
٦ ١٦ ٣٩/١٦ ٤٢/١٣ ١٤ ١٤
٦٤/١١ ٧٧/٦

(ظ)

ظبي/ ظباء ٣٤٧/١٢ ٤٥٨/١٣
٤٧٥/٤ ٤٨٣/٧

(ع)

عاشوراء ١٦/٧٦ ١٨
عالم التركيب ٢٩٢/١
عالم القليل ٣٦٢/١٣ ٥٣٠/١٨
٥٣٦/٧ ٥٣٧/٢

ضرورة الشعر ٢١/١٧ ٣٦٠/١٩ ٣٦٤/٣٦٤
١

ضرب: انظر قبر.

ضعيف (حديث) ١٠/١٨ ٣٢/١١

ضفدع/ ضفادع ٢٣٤/١١ ١٣

ضلع/ أضلاع ٥/١٣ ٤١/١٥ ١٦
١٧

الضمار ٣٩٨/٢٠ ٤٠١/١٢

(ط)

طاعون ١٤٧/١٧ ٢٣٨/٩

طالع/ طوائع ١١٦/٦

طاووس ٤٥/١٣

الطب ٩١/١٣ ٩٣/١٥ ٢٧١/١

الطبايع الأربع ٢٦/١٠ ٣١/٧

طبايع ٢٨٨/١٣

طبل ١٠٥/٥

طوموس ٣٩١/١٢

طلاق ٤٨/١٧

طلق المخاض ٦٠/١٤

طلسم/ طلسمات ٩٢/١٨ ٩٧/١٢

١٠٣/١٩ ١٢٣/١ ٧ ٩ ١١

١٢٨/٨ ١٠/١٣١ ١٠٠/١٤٤

١٧٥/٨ ١٦٥/١٨

الطواف ٣٨٨/١٣

الطوفان ١٣/١٣ ١٥ ٧٠/١٢ ٧٣/٧٣

١١ ٧٦/١٥ ٧٧/٢ ٨٠/١٩

١٠١/١٠ ١١ ١٠٢/١١ ١٣

١٤ ١٠٣/١٧ ١٠٥/١٣ ١٠٦/١٠٦

١٥ ١٠٨ ١٠٩ ٤ ٩ ١٢	عبادة/ عبادتان ٥٧/٢.
١١٣/١٢٦ ٤٤/١٢١ ١١/١١٧	عبادة/ عبادات ٣٨/١٣.
١٧/١٣٢ ١٠/١٣١ ١٢/١٢٩	عبادة الأصنام/ الأوثان ٦٨/١٥ ٦٩/
١٠ ٤/١٣٣ ٨ ٦/١٣٤	١٣ ١١٢/١٦٠ ١١/٧٢ ١٦١/
١٦/١٤١ ٤٤/١٣٩ ٨/١٣٨	٤ ١٣ ١٧ ٢٣٩/٢٥٣
١٣/١٤٦ ١٥/١٤٥ ١٦/١٤٣	١٦ ١١/٢٦٢ ١٢/٣٢٦ ٣٥٠/
١١/١٥١ ٣/١٤٩ ١٢/١٤٧	٤ ١١/٥١٤ ١١/٥٢٠ ٥٢١/
١٦٢ ٨/١٦٠ ١٧/١٥٣ ١٣	٣ ٨ ٥٢٩/١٠.
١٧٣ ١٤/١٧٢ ٢/١٦٩ ١٣	عبادة الأنوار العالية ١٤٣/٣.
١٧٥ ١٤/١٧٤ ١٠ ٤ ١	عبادة البقر ١٤٧/١٣ ١٥ ٢/١٤٩
٢٠٧ ١٥/٢٠٢ ١١/١٧٦ ١٤	١٣/١٦٠ ١٤/١٥٨ ١٧
١٨/٥٣١ ٣	عبادة الكواكب ١٥٨/١٤ ١٣/١٦٠.
عدة/ عدد ٦٠/٤.	عبادة الأوثان: انظر عبادة الأصنام.
عدوة (= جانب الوادي) ١٩٩/١٥.	عبد/ عبید ٧٨/١٢ ١٠/١٨٥ ١١
عفراء ٣٠٩/٥.	١٦/٢٠٤ ٨/١٩٩ ٤/١٨٨
العَر (= الجَرَب) ٤٧٣/١٠.	١٩/٢٢١ ٢/٢٢٢ ١٢/٢٣٥
العربي: انظر اللغة العربية.	١/٣٢٩ ٢ ٨/٣٣٥ ٩ ٣٨٥/
العربية: انظر اللغة العربية.	١١/٣٨٧ ٨ ٢/٣٨٦ ٤٨
عرس ٣٨٧/١٢ ٤١٢/٣ ١٢ ١٥.	٤/٣٩٨ ٤ ٦ ٩ ١٦/٤٠٢
العرش ٢٥/٩.	١٢ ١/٤٠٥ ٦ ١٧ ٧/٤٠٦
عرش/ عروش ٢٤٦/١٥.	٩/٤٠٧ ١٦/٤٢١ ٩/٤٣٢
عرق النسا ٢٤٤/٤.	١٧/٤٤٨ ١٥/٤٤٧
عروس ٤١٢/٧.	عبودية ٢٣٦/٢.
عروض ٤٧٧/٧.	عجل/ عجلة/ عجلات ١٤٦/٢ ١٧
عسجد ١٤٦/٣.	١١ ٩/١٨٥
عشيرة ٣٨٦/١٣.	عجمي: انظر أعجمي.
عصا موسى ٩/٥٨ ٩/٢٣٠ ١٣	عجبية/ عجائب/ أعجوبة/ أعجوبت
١٣/٢٣٢ ١٨ ١٧/٢٣٢	١٠/٦٦ ١٣/٨٢ ١٠/١٠١
	١٠٣/٤ ١٢ ١٥/١٠٥ ١٠٦/

النجوم وصناعة النجوم) ١٥/١٥
١٢/٦٨

علم القراسة ٩/٢٦

علم الكهانة ١٤/١٠٥

علم الكيمياء ٤٤/١٢١ ٧/١٦٣

علم الله: انظر العلم السابق.

علم النجوم (انظر أيضاً علم الفلم وعلم
الرصد) ١٤/١١ ١٤/٦٦ ٧/٢٧١

١١/٣١٧ ٧/٣١٩

العلوم المكنونة ٩/١٠٣

العلوم الروحانية ١٦/١١٦

عمامة/ عمائم ٦/٩٦

العمورية (كلاً، والصحيح: المعمودية)
١/٩٣

عناقيد ١٠/١٨

عنب ١٤/٥٩ ١٥/٦٣ ١٢/٤٤٣

عنبر ١٤/٤٤ ١٥/١٥٠

عنصر/ عناصر ٣/٧

عتين ١٦/٢٢٠

عتن (= المصوف المصوب) ٦/١٤٢

عود: انظر رمح.

عوزة ١٢/١٤٦

عوسجة ٦/٥٩

عيد/ أعياد ١٤/٦٩ ١٢/٧٢ ١٣

١٥/٩٤ ١٦/٩٠ ١٧ ٢/٧٣

١٢٠/١٨٦ ١٧/١٦٥ ١٩ ٨/١٤٥

٧/٢٥٤ ١١/٢٣١ ١٤/١٩٨

عضادة/ عضادتان (= خشبتا الباب
القائمتان من جَنَبَيْهِ) ١٠/٨٦ ١١

١٣ ١٤ ٧/٨٧

عطارد (انظر أيضاً: هرمس) ٣/١١٣
١/١١٤ ١٢ ١١/١٤١ ١٥١/

١٣

عطس ٢/٣٣ ٤

عفريت/ عفارت (= عفاريت) ١٨٦/
٩/٤٠٦ ١٥

عقاقير مفردات ١٢/١١٦

عقاب ١٢٩/١٣ ١٤/١٥٣ ٦/١٨٤
١١ ١٣ ١٥ ٢/١٨٥ ١٨٦/

١١ ١٢ ١٣ ١٦ ١٨ ١/٤٠٦

العُقار (= الخمرة) ١٨/٤٠٨

عقرب/ عقارب ١٨/١٢ ١٢/١٩٤
٣/٤٧٦

علبة ٤٤٧/١٥ ١/٤٤٨

الملقم ٥/٤٣٨

العلم: انظر العلم السابق.

العلم/ العلوم ٣٧/١٠ ٢/٤٨ ٦٣/
٢ ٧/٩٤ ١١ ٥/١٥٧

علم الأسماء ١/١٠٦

علم الأولين والآخرين ٤/٣٥

علم الرصد والنجوم (انظر أيضاً علم
الفلك) ١١/١٤

العلم السابق/ العلم/ علم الله ٣٤/١٥
١٥ ١٤/٥٠ ١٤/٤٦

علم الفلك (انظر أيضاً علم الرصد وعلم

٢، ١٦/٣١٥ ١٨/٣٤٧ ١١/٣٧٦
 ١٣ ١٦/٣٨٠ ١٦/٣٨٩ ١٠/٣٨٩
 ١١ ١١/٣٩٣ ١١/٤٠١ ١٤/٤١٧
 ١٨/٤٠٤ ١٣/٤٠٧ ١٣/٤٠٩
 ١٠/٤١٠ ١٤/٤١٣ ١٤/٤١٧
 ١٨/٤٢٨ ١٨/٤٣٣ ١٨/٤٣٧ ٤/٤٥
 ١٦/٤٣٩ ١١/٤٣٩ ١٢/٤٥٠
 ١٤/٤٥١ ١٩/٤٥٣ ٧/٤٧٩

الفارسي/ الفارسيّة: انظر اللّغة
 الفارسيّة.

فاكهة/ فواكه ١٨/٩٣ ٣/١٣٠ ٤.
 فتنة ١٠/٢٤٢.

فخّار/ فخّارة ١٧/٣٥ ٣٦/٢.
 فزج ٦/١٢٠.

فوس/ أفراس: انظر حصان.
 فوسخ/ فراسخ ١٨/٨٨ ٤/٨٩ ٤.
 فرش ١٣/٤٤.

فروعون/ فراعنة ١٦/٨٠ ١١/١٠٤
 ١٠/١٢٤ ١٠/١٦٦ ٧/١٦٩
 ١٢ ٤/١٧٧ ١٥ ١٦/١٨٨
 ١٩/١٩٧ ٥/١٤ ٩/٢٠٠ ٢٠٢/
 ١٠ ١٣ ١٧/٢٠٣ ٢٠٦/
 ١٨ ٢/٢٠٧ ١١ ٧/٢١١ ١٠
 ١٢/٢١٢ ٩/٢١٣ ١/٢٢٠
 ٢ ٤/٢٢٧ ١٥/٢٢٨ ١/٢٢٨
 ١١ ١٣ ١٠ ٤/٢٢٩ ٧ ٨
 ١٠ ١١ ١٧ ٨/٢٣٠ ١٠
 ٦/٢٣٢ ١٣ ١٤ ٤/٢٣٣ ٦
 ٨ ١٠ ٤/٢٣٤ ١٥ ١٦

عيد الصليب ٧/٢٥٤.

عين البقر (= اسم فاكهة) ١٣/٥٩.

(غ)

غانية/ غوان ٧/١٩.

غبيرة ١٢/٥٩.

غراب/ غريمان ١١/٦٢ ١٥/٧٧ ١٣/١٣٦
 ١٢ ١٣ ١٤ ١٦ ١٧ ١٨
 ١٠/١٣٧ ١٨/١٧٢ ١٠/٤٧٦.

غزال ٤/٣٩٨.

غزوة/ غزوات (الرسول ﷺ) ٣/٥٣١.

غلق ٣/٨٧ ٤.

خلوة ١٦/٤٠١.

غنم ٩/٦١ ١٢ ١٦ ١٧٠/١٠
 ١٢ ١٣ ١٦/٢٢٩ ١/٢٣٠.

غواص/ غواصون ١٣/٣٤٧.

الغول ١١/٤٥٩ ١٥ ٧/٤٦٠.

غياض ٣/٢٦٣.

الغيب/ الغُيوب ١٦/٤٦ ١٧/٢٤٢
 ١٨/٥٣١.

(ف)

فاتك/ فُتاك ٣٠٣/١٠ ١١ ١٣،
 ١٥ ١٦ ١/٣٠٤ ٤ ٤ ٧
 ٨/٣١٠ ٩.

فار/ فار ١٤/٨١ ٢/١٢٣.

فارس/ فوارس/ فرسان ٩/٨٧ ٩،
 ١٠ ١٢ ١٨٥/٥ ١٢ ٣٠١/١

١١٠/٢٨٥ ٤٧/٢٨٢ ٤٢/٢٣٢
٤١٨/٣٦١ ٤٧/٣٥٠ ٤١/٢٨٦
١٣/٣٦٢ ٤١/٣٦٢
فيلسوف/ فلاسفة ١٢/١٨٩

(ق)

القادوس ١/١٨١
القار ٢/٤٧١ ١١/٢١٢
القاطر/ القاطير/ قاطير/ قاطريون
٤٢٢ ٤١٩ ١٤ ١٢ ٥/١٠٤
٢/٢٠٢ ٢/١١٧ ١١/١١٠
قافلة/ قوافل ١٦/٤١٩ ١٨/٢٢٠
٥/٤٢٠
قافية/ قوافي ١٣/٤٧٦ ٤/٤٧٧ ٤١١
٤/٤٩٥ ١٥/٤٧٩
قانون/ قوانين ٢/٢٥٤
قبر/ قبور ١٨/٢١٨ ٧/٢١٩ ١٥
١٣/٤٣٠ ١٦/٣٧٨ ٥/٣٧٠
٨/٥١٧ ١٢/٤٧٨ ١٦ ٤١/٤٦٤
القبلي (انظر أيضاً اللسان القبلي) ٢/٢٢١
١
القبلة ١٤/٧٩
قبلة ١٩/١٠٥ ١٣/١٠٦ ١/١٢٢ ١٠
٤٦ ٤٤/١٣٢ ٥/١٣٦ ١٣
١٤ ٧/١٣٩ ٤٨ ١٠ ١٣ ١٤
٧/١٤٠ ١٤ ١/١٤١ ٣ ٤٨
١٨ ٧/١٥١ ١٧/١٤٨ ٣/١٤٢
٩/١٨٢ ١٠ ١١ ٤/١٨٦ ٥٥
١٦ ٨/٢٣٢ ٨/٤٦٦

١/٢٣٥ ١٩ ١٠/٢٣٦ ٢٣٧
٦ ٧ ٤٧ ٩ ١٠ ١٤ ١٦ ١٩
٩ ٦/٣٣٨
الفروسيه ٦/٢٩٩
فسيقه/ فساقبي ١٢/١١٨ ١٣/١١٩
١ ٧ ١٥ ١٦/١٨١
فستق ١٠/٥٩
فستق ٤/٣٧
فض/ فصوص ٤/١٣٢ ٧/٢٠٣ ٩
فصيل ٧/٢٠٩ ١٣/٣٦٨ ١٤
الفضة ١٦/٥١ ١١/٩٧ ١/٥٥ ١٢/١
٩ ١١/١٤٥ ١١/١٨٩ ١٥/١٩٨
١١ ١٤/١٩٩ ١٧/٢٠٢ ٢٠٣
٤ ٣٠٧ ١٤/٣٢٧ ٣٩٨
١ ٤/٤٢٢ ١٥/٤٢٣ ٣/٤٢٦
الفلسفة ١/٢٧١
فلك (= سفينة) ١٢/٧٤ ٣/٩٤
٢/١٦٠
فلّك/ أفلاك ٣/٣٠ ١٠/٦٦ ١٠/٦٩
١١ ١٠/٦ ١٤ ١/١١١ ٤ ١٨
١٢/١٢٠ ١٧ ٦/١١٤ ١٠/١١٢
١١/٢٠٣ ١٥ ١/١٥٩ ١٣/١٣٦
١٠ ٤/٣٣٣ ١٦/٣٣١
فن/ فنون ١١/١٧ ١٥/٩٠ ٧/٥١٢
فهاد ١٣/٢٨٨
فودس ١٤/١٥٩ انظر أيضاً زحل
فيردنج ١٠/١٩٦
فيل/ أفبال/ أفيلة/ قبيلة ٨/١٥٨

٤٩ ٤٦/٣٩٩ ٤١/٤٣٨ ٤٤١/٤٤١
 ٤١٠ ٤٥/٤٤٣ ٤٦/٤٥٦ ٤٦٢/٤٦٢
 ٤٤ ٤٧/٤٦٣ ٤٦٠/٤٦٤ ٤٧٠/٤٧٠
 ٤٦ ٤١/٤٧٣ ٤٧/٤٧٦ ٤١/٤٨١
 ٤١٢ ٤١٨/٤٨٣ ٤٧/٤٨٩ ٤٧/٤٨٩
 ٤٧ ٤٦/٤٩١ ٤١/٤٩٢ ٤٩٤/٤٩٤
 ٤١٣ ٤٣/٥٠٤ ٤٩/٥٠٥ ٤١٢
 ٤٢/٥١١ ٤٦/٥١٩ ٣/٥١٩

القصري ٤١/١٧ ٤٢/٣

قضببان الحجة ٥٩/٨

قضيب/ قضبان ٥٩/٨

قطر/ أقطار ٧/١٨

قطف/ قطوف ٦٣/٥

قطن ٦٧/١٤

قعب ٥٢٧/٥

قفل/ أقفال ٨٤/٨ ٨٧/١ ٢٠٣/٣

٤١٠ ٤٢/٨٨ ٢/٩٦ ٣/٤٠ ٤٥

١٧٢/١٠ ١٨١/١٢

قَفَّة ١٣٧/٦

قفيز ٨٧/٣

قلم ٦٦/١١٠ ٥٣٤/١٠

قَمَتر ١١/٥ ١٠٩/٣ ١١٢/١٠

١١٣/١١٣ ١٤١/١٠ ١٤٩/١٢

١٧٢/٧ ١٧٨/١١ ١٨٣/١٠

١٩٨/٢ ٤٤/٢١٩ ١٤

قمل ٢٣٤/١١ ١٣

قميص/ قمص ٦٧/١٢

قناع ٦٠/١٥ ٣٠٩/٦ ٣١٠/١ ٣

قبيلة/ قبائل ٩٠/١٢ ٩٥/١١ ٩٧/٩٧

١٦٦ ١٠١/١٣ ١٤٤/٣٥٦ ٣٥٦/٣٥٦

٣ ٥ ٣٥٩/٥ ٣٨٠/١٥

٣٩٠/٥ ٣٩٢/٥ ٣٩٣/٨

٤٠١/١٤ ٤٠٤/١٠ ٤٠٩/١٩

٤١٠/٨

قسط ٧٤/١٥ ٩٨/٤٥ ٢٣٩/٢

القدر ٥/١٥ ١٧/٩ ٢٣/١٥ ٤٠/١٥

٤٦/٥

القدر المحتوم ٤٦/٥

قُذِر/ قُدور ٨٤/١٥ ٨٨/٧ ٨٨/٩

قواسيا/ قواسيا ٥٩/١٣

قربان/ قربانات/ قرباين ٦١/١١ ١٣/١٣

١٤ ٦٩/١٤ ١٣٤/٨ ١٥٠/١٥

١٥ ١٧٣/١٥ ١٨٤/١٧ ٢٠٢/١٧

١٩/٢٣٥ ٦

قربوس ٣٠١/٧

قرد/ قرد ١٩٣/٩

قرموس (= قرموص، لسان العرب)

٣٣٢/١ ٣٣٣/٦ ٨

القرض ٤٦٦/٣

قزوس: انظر نزوس

قسطل ٥٩/١٠

قَبَس ٩٣/٢

قُشَعمان ٣٧٨/١٠

قصاص ١٦١/١

قصعة/ قِصاع ٣٦/١٧ ٤٢٦/٤ ٥

قصيد/ قصيدة/ قصائد ٣٨٠/٣ ٣٨٤/٣

٥٥/١٢٨ ٤١١ ٤٩ ٥٥ ٤٢/١٢٦
 ٤٧ ٤٤/١٢٩ ٤١٥/١٣٠ ٤١٦
 ٤١٢/١٣٦ ٤١١/١٣٥ ٤١٢/١٣١
 ٤١٢/١٤١ ٤١٢/١٣٨ ٤٧/١٣٧
 ٤٤/١٥٣ ٤٥/١٤٤ ٤٧/١٤٣
 ٤٦/١٦٣ ٤١٥/١٦١ ٤١٢/١٥٨
 ٤١٣ ٤٤/١٦٥ ٤١١/١٦٦ ٤١٨
 ٤١١/١٦٧ ٤٩/١٦٨ ٤٥/١٧٦
 ٤٦/١٧٧ ٤١/١٨٤ ٤١/١٨٧
 ٤١٢/٢٠٠ ٤١٣/١٩٨ ٤١٢/١٨٩
 ٤٦/٢٠٢ ٤١٥/٢٠٣ ٤٢/٢٠٧
 ٤١٠ ٤٩/٢١٣ ٤٩/٢٢٤ ٢٢٨
 ٤٢ ٤٧/٢٣١ ٤٥/٥٣١ ٤٦ ٤٧
 ٤١٧ ٤١/٥٣٤

كبرت أحمر ٥٠/١٤٠

كبش ٤١٢/٥٦ ٤١٢/٦١ ٤١٤ ٢١٨
 ٤١ ٢٠

كبيرة/ كباثر ٤٨/٤٨

كتاب/ كتابيب ٨٧/١

كتان ٦٧/١٤

كنية/ كتلب ٣٧٦/١٣ ٤٩٥/٦ ٩

كراع ٤٩٤/١

كراعة ٤٨/٤٧ ٤٩/٣

كراس/ كرايس ١٦٢/١٥ ٤٦٥/٨

كرسي/ كراسي ٧٢/١٥ ٧٣/٣

كركيش/ كركاوش (اسم حشيشة) ١٢٧/١١
 ٩ ٤١٥ ١١/١٣٧

كركاوش: انظر كركيش.

قنطرة ١٧٤/٤٤ ١٨٧/٤٤ ٢٦٢/٤٧
 ٢٣٧/١٦

قوس ١٣٣/٤٥ ٣٠١/٤٢ ٣٦٨/١٣

قيافة ٥٣٢/٢

القيامة/ يوم القيامة ٣٧/٤٣ ٦٤/٤

قيامة/ قيامتان (= الخشبة أو الحديدة
 التي يركّز عليها مصراع الباب)
 ٨٦/١٩

قيصر/ قياصرة ٣١٦/٤١٢ ٣٢٢/١٨

قينة/ قيان ٢٠٩/٤١٢ ٤١٤ ٤٧٦/١٣

(ك)

كارع الجمل ٤٢٥/١

كأس/ كؤوس/ أكؤس ١٣٢/٤٠٣
 ٤١٢/٤٠٧ ٤١٠/٤١ ٤١٣/٤١٣
 ٤١٧/٤١ ٢/٤١٧

كافر/ كفار/ كافرون ٢٧/١٦ ١٧
 ٢٩/١٢ ١٢/٧٤ ١٢/٧٦

الكافور ٤٤/٢ ٤١٤ ١٣٢/١٣ ١٦٢/١٦٢
 ١٧٥/٤ ١٧

كانون الأول ٢٥٠/٥

كاهن/ كاهنة/ كهنة/ كهان ٧/١٦٦
 ١١/٦٩ ١١/٧٠ ٩/٨٢ ١١

١٥ ١٧/١٠١ ٧/١٠٣ ١٥
 ١٠٤/٨ ١٣ ١٤ ١٤/١٠٥

١٠٨/٧ ١٣ ١٥ ١٦ ١٠٩
 ١ ١٧ ٧/١١٠ ٨ ١١ ١١٢/١١

٥ ٤٦ ١٨ ١١٦/١١٩ ١١٩/١١٩
 ١٢١/٢ ١٤ ١٢٥/١٤ ١٥

كهانة ١٠٣/٨ : ١٠٥/١٤ : ١٢٦/٥٠
٧/١٢٨ : ٩/١٤٣ : ٧/١٦٣
١٤/١٤ : ٣/٢٠٤ : ١٣/٥٣١
١٧، ١٤

كهف ٢٥٧/١ : ٣/٥ : ٦/٧ : ٨
١٢، ١٥ : ٤/٢٥٨ : ٧

الكواكب الثابتة ١١٠/٢ : ٢٠٣/١
١١/٣١٩

الكواكب السبعة/ السبع (كلها) كواكب
١٣/٩٠ : ٥/٣ : ١٠٤/٣ : ٧/١٣
١٦ : ١٠٩/١٤ : ١٥١/٣ : ١٥٩/١٧

الكواكب المنبريات ١٤٣/١٠

الكواكب الثيرة ١١٠/٤ : ١٤١/٩

كوكب/ كواكب ١٣/١٤ : ١٥/١٦
١٢/٩ : ٦٦/١١ : ٦٨/٩ : ١٢
٩٠/١٤ : ١٦/٩ : ٩٤/٩ : ١٣
١٠٣/٨ : ٣/١٠٤ : ٤/٧ : ٨
١٣، ١٤ : ١٦/١٠٥ : ١٠٥/١٠٨
١١ : ١٠٩/٢ : ١٤ : ١٠/٢ : ٤٤
١١ : ١١٢/٣ : ١٠/١١٢ : ١٣/١٧
١١٧/٢ : ٦/١٢٠ : ١/١٢٦ : ٨
١٢ : ١٣/١٤٣ : ٩/١٤١ : ١٠/١٤٣
١٤٧/٢ : ١٢/١٤٩ : ١٢/١٥١ : ١٧
١٥٨/١١ : ١٤ : ١٥٩/١٧
١٧٥/٦ : ١/٢٠٣ : ٦/٢١٩
١٤ : ٢٣١/١٢ : ٣١٩/١١
٤٧٠/٣ : ٤٧٥/١٣

كزة ١٣٥/١٥

الكيمياء ٩٧/٤

الكرمة ٤٤/٥

كُسوف إيطاق ١١٣/١٣

كعاعة (= ضعف وجبن) ٤٤٩/٥ : ٧

كفن ٦٣/٩

الكلاب السلاق (= السلوقية) ١٤٤/٢

كلب/ كلاب ١٢٩/١٤ : ١٤٤/١٢

١٧/٢١٧ : ٣/٣٦٦ : ٣/٤٢٦

١٣/٤٣٢ : ١٧/١ : ٤٣٣/١٥

١٤ : ١٣ : ٩ : ٨ : ٣/٤٣٤

٤٦/٤٦٩ : ٦/٤٦٠

الكلبتان (أداة يستعملها الحداد) ٥٦/١٥

كلس ٥١٧/٣

كلمة ١٨٤/٨ : ٣٤٧/١٢ : ٤٥٨/٧

٨

كنثري ٥٩/١٤ : ١٥

كنز/ كنوز ٧/١٧ : ١١٦/١٠ : ١١٧/١١

١٢ : ١٢١/٨ : ١٣١/١٠ : ١٣٤/١٣

٩ : ١٤٩/٤ : ١٦١/٨ : ١٧٢/١٧

١٦ : ١٧٥/٤ : ٢٠٥/٥ : ٢٥٧/٢

١٨ : ٢٧٢/١١ : ١٢ : ٣٣٧/١٩

٣٣٨/١ : ٦ : ٧ : ٩

كتانة ٣٨٦/١

كتة/ كتان ٧٥/٣

كنيسة/ كنائس ١٠٢/١٧ : ٢٥٠/١٥

٤ : ٢/٢٥٤ : ٤٨ : ٢٨١/١١

٣٢٧/٨ : ٩ : ٥٢٨/٥

كنيف/ كنف ٤٥/١ : ٤٤٤/١٤

٤٤٥/١٣ : ٤٤٦/٦

(ل)

لا إله إلا الله ١٤/٧٢.

لازورد ٦/١٥٧.

لأمة ١٧/٣٨٢.

لبنة/ لبن ٦/٨٤، ١٢/٨٦، ١٥، ١٥/٨٨، ٩/٨٨، ١٠، ١٢، ٣/٧٨٢.

لجأة (= سلفاة بحرية ضخمة) ١٩٤/١٣.

لحية/ لحن ١٥/٥٠، ١٧/٧١، ١٦/٨٨.

لسان ٢/٦، ٣/١٦، ٣/٢٣، ١٢/٤٩، ٤/٦١، ١٥.

لسان حال ١٠/١٧.

لسان الحية ١٥/٤٩.

اللسان اليوناني ١٦/١٦، ٢/٢٧١.

اللسان الجبيري/ لسان العبيرة ٢٥/١٦، ١١/٢٠.

اللسان القبطي ٢/٢٧١.

لحن/ لصوص ١٤/٢٥٣، ٦/٤٦١.

لغة/ لغات ٨/٦٢، ٨/٨٣، ١١/١٢٢، ١٣/٤٣.

اللغة العربية ١٥/١٥، ١٢/١٦، ١٣/٥٩، ١٦/٨٥، ١٣/٩٩، ١٤/١٠١، ١٣/١٠٣، ١٢/٢١٨، ١٠/٣٥٥، ٦/٥٣٠، ١٠/٢٨١، ١٥/٢٤٧، ١٠/٢٨١، ١٠/٢٨٥.

لغة قيس ٨/٤٤.

اللغة الهندية ٥/١٥.

للتصديق: انظر تصديق.

للتعجب: انظر تعجب.

اللوأط ١٤/٢١٦.

لوح/ ألواح ١١٥/١١٦، ١١٥/٢٥٧، ١/٢٥٨.

لوز ١٠/٥٩.

لؤلؤ ١٤/١٣٢، ١١/١٣٩.

ليمون ١٣/٥٩.

(م)

ماء/ مياه/ أسود ٨/٣١، ١٣/٣٢، ١٣/٣٣، ١١/١٢٨، ١٦/٥٦، ١٣/٣٤، ١٦/٧٦، ١، ٣، ٤، ٥، ١٠، ١٥، ١٥/٨٥، ١٦/٢٣، ١٥/١٣٥، ١٢/١٣٨، ١٢/١٣٦، ١٥/١٣٩، ١٧/١٦٤، ١٠/١٥٥، ١٣/١٧٧، ١٤/١٧٤، ١٧/١٧١، ١٩/١٨٠، ١٣/١٨١، ١٤، ١٦/١٩٠، ١٥/١٨٧، ٦، ١٥/١٨٥، ١٣/١٩٦، ٣، ١٣/١٩٦، ١٦/٢٠٩، ١١/٢٢٥، ١٥/٢٣٤، ١٢/٢٣٧، ١٦/٢٥٠، ١٧، ١٩، ٢٠، ١٤، ١٥/٣٦٦، ١٣/٣٦٦، ١٣/٣٧١، ١٣/٣٩٦، ١٣/٤١١، ١٣، ١٩/٤١٣، ١٤، ١٠/٤٤٥، ١٥/٤٤١، ١٥/٤٢٧، ١١/٥٠٦، ١٦/٤٦٩، ١٤/٤٥٤، ١٢/٥١٠، ١٥/٥٢٧، ١٠/٥١٠.

- مائلة سليمان بن داود ٩٦/١٣.
 ماشطة/ مواشط ٢٢١/٧.
 مَبْرَكُ الفضلين ٤٢٤/١٥.
 متحرمة العرب ٤٣٧/٤.
 مثالث ٧/٧.
 مثاني ٨/٧.
 مثقال/ مثاقيل ١٩٨/١٨.
 مجاهدة ١٨/١١/٦٤ ١١/٦٥ ٨.
 مجن ٤٨٧/١٣.
 مجنون ٧٣/١٠.
 المجموسية ٢٦٦/١.
 محدث/ محدثون ٣٢٢/١٤.
 المحرم ٢٨٩/١٣ ٥٣٧/٦.
 مَحْفَ ٢٩٣/٥، ٦، ٧.
 مخاض ٢٥٢/١٤.
 مخلوق/ مخلوقات ٧/٤ ١/٧٥.
 مُدام: انظر خمر.
 الملبرة/ الملبترات (= النجوم)
 الكواكب السبعة ٣٠/٣.
 مَدِيَّة (= الشفرة الكبيرة) ١٤١/٥.
 مَدِيَّة ٢٢١/١١، ١٦.
 مذهب/ مذاهب ١٥/١٥ ٩٤/١٤.
 ٩٨/١٢.
 مذهب السند والهند ١٥/١٥.
 مذوذ ٢٥٢/١٣.
 مَر ١٣٢/٣ ١٦٢/١٧ ١٧٥/٥.
 مَرَّة ١٥٣/١٥ ١٧٤/٨، ١٠.
 المرأة العجبية ٩٦/١٤.
 مرارة ١٧٢/١١ ١٨٥/١٦ ٤٠٧/١.
 مرثاة/ مراث ٣٨٤/٩.
 مرجان ١٥٧/٨.
 مَرزِيَّان/ مَرزِيَّة ٢٩١/٦.
 مَرزِيَّة/ مَرزِيَّات (= مطرقة كبيرة) ٨٧/
 ١١، ١٠.
 مَرَسِي ٧٩/١٣.
 مَرُضعة ٢٨٨/٦.
 مرفأ ٢١٥/١٧.
 مركب/ مراكب ١٩/١٦ ٧٩/١٣، ١٤
 ١٤٧/١٥ ١٨١/١١ ١٨٧/١٢
 ٢٣٣/٥، ٦.
 مرسر ١٣٢/١٥ ١٤٩/١٠ ١٥٠/١٣
 ٥١٧/٣.
 المَرَبِخ ١١٣/١ ١٤١/١٠.
 مسجد/ مساجد ٨٦/١ ٢٥٢/١٦
 ٢٥٨/٣.
 مسحة ١٣٧/٦.
 مَسْرَب/ مَسارب ١٨٦/٣.
 يشك ٤٤/١٤.
 سمار/ سامير ٧٤/٨.
 مَسُوح ٥٢٧/٩.
 مشايخ: انظر شيخ.
 المَشْتَرِي (انظر أيضاً راوهرن وراوس)
 ١١٢/١٣ ١١٣/١٠ ١٤١/١٠.
 مَشْمَش ٥٩/١٢.

- مقامة ١٠/٧ ١٠/١٦ ٤٨/٢٠ ١/٢٠
المقام الأسنى ١١/١٨
مقام العصمة ٦/١٩
مقبرة/ مقابر ١٦/٣٧٠ ٤٥/٣٨٠
١٩/٤١٦ ١٧/٥١٣ ٧/١١
مقدمة ١٢/٥٧
مقل ١٢/٥٩
مقياس ١٣/١٨١ ١٤/١٥ ١٦/١٦
١/١٨٢
مكبة ٢/١١١
مكحلة ٥/١٧٣
ملاح/ ملاحون ١٣/٣٤٧
ملح ٦/١٤٠
مَلِك/ ملائكة ٨/١٧ ١٧/١٨ ٧/١٨
١٣/١٩ ١٤/٢٢ ٤/٢٠ ٦
٧/١٠ ١١/١٤ ٣/٢٣ ١٨
١٧/٢٥ ١٣/٣٢ ١٢/٣٥ ٣٦
١٤/١٩ ٨/٣٧ ١٦/١٧
١٧/٣٨ ١/٣٩ ٦/٣٩ ٩/١٧
٤٠/١٣ ١٧/٤١ ٧/٤٢ ٥٧/١٧
١٤/١٨ ١٤/٦٦ ٨/٦٠ ١٧/١٨
٧٥/١٣٧ ٤٢/١٢٩ ٤/١٦٥
١/١٣٨ ٢/١٠٩ ١٨/٢٣٣
١١٥/٢٥٢ ١٤/١١٥
مَلِك الموت ٣/٢٩ ٩/١٣ ٤/٦٩
المَلِك الموكَّل (بعضا موسى) ٢٣٣/١٥
ملكوت ٤/١٩
مَلَّة: انظر: خبز المَلَّة.
- مضباح/ مصابيح ٤٧/٤٤ ١٠/١٥
١٢٢/١٧ ٤٦٤/٩
مصحف/ مصاحف ٩٦/١٧ ٩٧/١٠
٣/١٠٧ ٤/١٠٩ ١١٦/١١٦
١٩/١٢٦ ١٠/١٣٢ ٨/١٣٩
١٤/١٤٥ ٢/١٦٣ ١/١٦٣
مصراع/ مصراعان ٨/٨٤
مصنع/ مصانع ١٩٠/١٩٠ ٤٥/٢٠٤
٣٣٩/١٤ ٣٥٢/١٤
مطران ٢/٩٣
مطربات الدنيا ٤/٣٦
مطرقة ١٥/٥٦
معجزة/ معجزات ٢٢٨/١١ ٢٣٠/١٩
١٥/٥٣٣ ١٣/٥٣١
المعز ١٥٧/١٣ ١٧٠/٥ ٩
معصرة خمر ١١/١٥٥
معقود (= مسحور عن المُجَامعة) ١٤٣/١٦
معلقة/ معلقات ٤٣٨/٣ ٩/٥٠٥
١٠
المعمودية (في الأصل: المعمورة، وهو
تصحيح) ١/٩٣
مغارة/ مغائر ١٤٦/٦ ٢٥٠/١٦٦
٢١/٢٥١
منايض الماء ٢٢٥/١
مغرفة/ مغارف ٨٨/٧
مغيض ١٨٥/٥ ٦
مفتاح ٨٧/٤

ميل/ أميال ٤٨/١٩٥ ٤١/١٩٨ ٤٤٧/٤٤٧
٤.

(ن)

ناب/ أنياب ٤٤/٤٦ ٤٥ ١٠/٨٩.

ناوية ٤٩٨/٦ ٧.

نار لإبراهيم ٥٣٥/١٤ ١٥.

النار ٢٣/٢٦ ٢٧/٢٩ ١٣/١٣

٤٠/٤٠ ١٠/١٧ ١٦/٩٠ ٢٣٤/٢٣٤

١٥/٤٦٧ ١٢/٢٣٧ ١٨/٢٣٥

٩/٥٢٢ ١٢/٥١٥

نار/ نيران ٢٥/٢٧ ٢١/٢١ ٣٢/١٣

٣٩/١٦ ٥٦/٦ ٥٧/١٠ ٦١/٦١

١٣/١٦ ٦٤/٢ ٧٠/٨ ٧٥/١٦

٨١/٨ ٨٤/٩ ٩٠/١٢ ٩٨/٩٨

٢ ٣ ١٢ ١٠٧/١٠ ١١/١١

١٢/١١ ١٠٨/١٥ ١١١/١٢

١٣/١٨ ١٢/١٢ ١٢٢/٦٦

١٢٣/١٤ ١٣٦/٣ ١٤٩/٥٥

١٦٤/١٤ ١٧٦/٧ ١٩٥/١٤

٢١١/٣ ٢٢٦/٧ ٢٢٨/١٠

٢٣١/٢ ٢٣٢/٥ ٢٣٥/١

٢٥٦/١٢ ١٣ ٢٩٥/١٣

٣٠٤/٥ ٢٧/٨ ٤٠٧/٨ ٤٢٤/٨

١١ ١٦ ٤٢٥/١ ٢ ٤٤٧/٤

٥ ٨ ١١ ٤٤٨/١٥ ٤٨٩/٨

١٦ ٥٠٠/٩ ٥٣٥/١٤ ١٥/١٥

١١/٥٣٦

نار ضرار ١١/٥٣٦

من (= وحدة وزن) ٨٧/١٠.

منار ١٢٢/٣ ٤٤ ١٣٠/٦ ١٣٣/٤

١٤ ١٥٨/٨ ٢٠٣/٢ ٢٦٥/٢

١ ٢٧٣/٦ ٢٧٣/٦

مناسك ١٠/٦٠.

منافق ٢٧/١٨.

منير ٨٢/٩.

منجم/ منجمون ١١٨/٤٤ ١١٩/٨.

منجنيق ٨٧/٦.

منزل/ منازل (القمر) ٦٨/١٢.

منشار ٢٤٩/٥.

منطق ٩١/٣.

منظر/ منظره ٤٣/٥ ٦ ٣٩٥/٧ ١١٠

٢٩٦/١٣ ٣٩٧/١ ٢ ٧ ٨ ٨

٩ ١١ ٣٩٨/٤ ٨ ٤٩٣/٣.

مواخلة ٤٨/١٤.

موارث ٧١/١٣.

مويد/ مويدان/ مويدة ٢٩١/٤ ٥.

موز ٥٩/١١ ١٩٣/١.

الموسم ٢٢٧/٧ ٤٦٧/٨.

موسى ٣٠٩/٧.

موقوف ١٢/٧.

موميا (اسم مائة) ١٣٢/٣ ١٦٢/١٧

١٧٥/٥.

ميزاب ٢١٨/٢.

الميزان ١١٣/٤ ٢٠٣/٣ ٨ ١٠

١٢ ١١.

تازنج ١٤/٥٩.

ناصية ٩/٣٧٦ ١١١/٤٩

ناقة/ نياق/ نوق ١٣/٧، ١٣، ١٤

١٣/٣٦٨ ١٣، ١٥

١٧/٣٦٩ ١٠، ١١٥/٣٧٢

١٧/٣٨٥ ١٧، ١٥/٣٨٦ ١٧

١٦٦/٣٩٧ ١٥/٣٩٨ ١٣/٤٠٤

١٣/٤٠٦ ١٣، ٧/٤٠٧ ١٣/٤١٠

١٣، ١٧/٤١١ ١٧/٤٢٠ ١٣، ١٤

١٣، ١٥/٤٢١ ١٣، ٣/٤٢٢ ١٣

١٣، ١٦٤ ١٣، ١٠/٤٢٣ ١٣

١٧/٤٣٣ ١٧/٤٣٤ ١٣، ١٧/٤٤٥

٧/٤٧٥

ناموس/ نوايس ١٠٣/١٠ ١١٦/١٢

١١٦/١٢٦ ١١١/٢٣١ ١٣، ١٧، ١٠

الناموس الأعظم ٩/٥٣٠

ناروس/ نوايس/ نوايس ١٣/١٠٩

١١٦/١١٧ ١١٠/١٣٢ ١١٠/١٣٤

١٤ ١٦/١٣٩ ١٠/١٤٤ ١٢، ١٠

١٤ ١٧/١٤٧ ١٠/١٥٨ ١١٠/١٦١

١٧/١٦٥ ١١٨، ١٢/١٦٢ ١٧، ١٢

١١٨/١٧٢ ١٥/١٧٥ ١٦، ١٧

١٢، ١٣ ١٣/٢٠٠

نباتات غيطية ٨/٩٣

نباتات برية ٨/٩٣

نبق ١٢/٥٩

نبل/ نيلة ١٦٢/٣٩٧ ١٦٢/٣٩٨

١٢/٥١١ ١١٧

نسوة ١٤/٥١٩ ١٣/٦٦ ١٣/٦٦ ١٣/٦٦

١٦ ١٨/٢٣٩ ١٤/٢٤٠ ١٨/٢٤١

١٠/٥٢٧ ١٢١/٢٥٢

نبي/ أنبياء ١٢/٧ ١٢/٧ ١٢/٧

١٢/٣٠ ١٦/٣٣ ١٢/٦٩ ١٢/٧١

١٨/١٦١ ١٢/١٦٦ ١٢/١٦٦ ١٠/٢٠٦

١٥/٢٠٩ ١٢/٢١٨ ١٢/٢١٠

١٢/٢١٩ ١٢/٢١٩ ١٢/٢١٩ ١٢/٢١٩

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦ ١٢/٢٢٦

نبل ١٠٦/١

النجم ١٣/٩١ ١٣/٩١

نجم/ نجوم ١١٠/١٤ ١١٠/١٤ ١١٠/١٤

١١٠ ١١٢/١٥٣ ١١٢/١٥٣ ١١٢/١٥٣

١٧ ١٧/٣١٩ ١٧ ١٧/٣١٩ ١٧

١٦/٣٣٢ ١٦/٣٣٢ ١٦/٣٣٢ ١٦/٣٣٢

١٢/٤٧٦ ١٢/٤٧٦

النجوم السبعة: انظر المذيلات.

النحوك (ولعل الصحيح: الحاروك)

٨/٤٢٥

نحاس ١٢/٨٦ ١٢/٨٦ ١٢/٨٦

١٠/١٠٧ ١٠/١٠٧ ١٠/١٠٧ ١٠/١٠٧

١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣

١٠/١٥٣ ١٠/١٥٣ ١٠/١٥٣ ١٠/١٥٣

وحش/ وحوش ١٢/٧٥ ١٠/١٢٨ ،
١٣ ، ١٤ ١٠/١٣٣ ١١/١٣٦
٤٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٠ .

الوحي ١٢/٧٠ ٢١/٢٥٢ ١٤/٥٢٦
٥/٥٣٣ .

روع ٢/٤٨ .

ورق الحجة ٦/٤٩ .

الوريد (لعله يقصد هنا أحد الوَدَجَيْنِ في
جانبَي العنق) ٤/٤٩٧ .

وزير/ وزراء ١٠/١٥٢ ١١/١٦٥
١١/١٦٦ ١٦/١٦٧ ٣/١٨٩ ٤٦
١٦/١٩٩ ٥/٢٠٠ ١٢ ٢٠١/
٢ ٣ ، ٤ ٢/٢٠٥ ٨ ٢٢٠/
١٠ ٣/٣٠٣ ٤ ، ٥ ، ٦ ٩
١٠ ٣/٣٠٧ ١٤ ٣/٣٠٨ ٧
١٥ ١/٣٠٩ ١٣ ١٠/٣١٠
٩/٣١٢ ١٢ ١٦/٣١٣ ٣١٦/
١٠ ٩/٣٣١ .

الوسطى ١١/١٠ ٩/١٢ ١٢ .

وصية ١١/٦٣ ٥/٦٥ ١٠ ٦/٧٠ .

وضوء ١١/٦٠ .

الولادة ١٠/٥٠ ١٥/٦٠ .

(ي)

ياقوت/ ياقوتة/ يواقيت ٩/٥٨ ٦٢/
٤٤ ١٣/٦٣ ١٦/٩٦ ٤٤/٩٧
١٥/١٢٧ ٤٤/١٣٢ ١١٥/١٣٩
١٠/١٩٦ ١٦/١٨٤ .

ياقوت الحجة ٩/٥٨ .

هرمس (= عطارد) ٣/١١٣ ١/١١٤ ،
١٢ ١٠/١٥١ .

هرميد هرميد ١١/٣٠١ .

هندسة ١٣/٩١ ١٤/١٣٨ .

هوانم ١٦/١٨ ١٣٣/١٠ ١١ .

هياكل/ هياكل ١٠/٦٨ ١٧ ، ١٨ ،

١٨/٦٩ ١١/٨٢ ١٣/٩٥ ١٤ ،

٢/١٠٩ ١١/١٢٢ ١١/١٢٩ ٨ ،

١٤/١٣٥ ١٤/١٤٧ ١٥/١٤٨ ١٥ ،

١٠/١٤٩ ١٤/١٥٠ ١١/١٥٢ ١١ ،

١٥/١٥٣ ١٥/١٥٧ ٩ ، ١٢ ، ١٣

١٧/١٦١ ١٦/١٦٢ ١٥/١٦٥ ١٥ ،

١١/١٦٦ ١٣/١٧٧ ١٥/١٨٣ ١١ ،

١٦/١٨٤ ١٠/٢٠١ ١١ ،

١٥/٢٠٢ ٢/٢٠٣ ١٤ ٣/٢١٥ .

هولي ٩٣/٥٠ .

(و)

واسطة العقد ١٢/٢٩٢ .

الواحدة ١٧/٤١ .

وير ١٤/٦٧ .

وشن/ أوشان ١١/٧٨ ١٦/١٣٨ ٢٣٨/
١٢ ٢٣٩ ١٢/٢٥٦ ١٠/٤٩١

٣ ١١/٤٩٣ ١٠/٥١٤ ١٠/٥٢٠

١١ ٣/٥٢١ ٩ ١٠/٥٢٧

١١ ١٠/٥٢٩ .

وجع العنبرة ١٤/٦٠ .

وجع الولادة ١٤/٦٠ .

وحلانية ١٠/١٥٩ .

يوم الدين ٣/٤٠	يُنم (= حجر كريم) ٨/١٣٢
يوم الزينة (= يوم عيد فرعون الأعظم)	اليقوتية ٦، ٥/٣٢٧
١١/٢٣١	يمين (= قسم) ٧/٤٧
يوم القيامة: انتظر القيامة.	يوم الجمعة ٣/٢٨، ٤، ٦، ٨، ١١٠
يوم يمشون (= يوم القيامة) ٣/٤٠	١١٦/٢٩ ١١٣/٣٣ ١١٣/٦١
	١١٢/٦٣ ١١٠، ٩/٨٧

فهرس القوافي

القافية	الوزن	الشاعر	الصفحة/السطر
(ا)			
انتباه	الوافر	زهير بن أبي سُلي	٧/٤٨٢
(ب)			
يتلبدب	البسيط	النايفة اللبنياني	١٣٠-٩، ٣٠٢/٤٧٠
			٥٠١/٤٧١
المهذب	الطويل	النايفة اللبنياني	١٠/٤٦٨
مذنب	الطويل	النايفة اللبنياني	١٦/٤٦٨
طبيب	الطويل	عَلَقَمَةُ القَحْل	٦٤/٤٨٥
نسيب	الطويل	امرؤ القيس	٥، ٣/٤٦٤
نصيب	الطويل	عَطَافُ بن قابض	١٠٨/٤٣٢
الكتائب	الطويل	النايفة اللبنياني	٦/٤٩٥
الكواكب	الطويل	النايفة اللبنياني	٦/٤٧٦-١٣/٤٧٥
وانسابي	الوافر	امرؤ القيس	١٣-١١/٤٦٥
حسبي	الكامل	دريد بن الصمة	١٣-١١/٤٥٠
أبا وهب	الطويل	تأبط شرأ	١٠٨/٤٥٩
(ت)			
سارحات	الوافر	زوجة حُذَيْفَةَ بن بَنُر	١٤/٤١١-١٣/٤١٠
قديمة	الطويل	--- (من شعر صوفية)	١١-٩/٣٦
(ح)			
وتقدح	الطويل	المُرْقَش الأصغر	٢-١/٥٠٨

١٠٩/٥٢٦	عريض بن عاديء	الكامل	الأرواح
٩٧/٥٢٥	عريض بن عاديء	الكامل	أنواحي
١٥/٣٧١	جساس بن مرة	الوافر	القرايح
١٨١٤/٤٢٦	حاتم الطائي	الطويل	غير سامح

(د)

١٢٢/٥١٨	الأفوه الأودي	البيط	عادوا
٢/٤٤٤١٢/٤٤٠	عزوة بن الورد	الطويل	واحد
١٠/٤٧٦	النابعة الذبياني	الكامل	الأسود
١/٤٩٧٨/٤٩٦	عبيد بن الأبرص	البيط	ولا يعيد
٨/٤٨٩	الأعشى	الطويل	مسهدا
٥/٤٩١٢/٤٩٠	الأعشى	الطويل	مهندا
٢١/٤٥٣	الخنساء	المتقارب	أمرذا
٨٤/٥٠٣	بنت لبید بن ربيعة	الوافر	الوليدا
١٣/٥١٢	قيس بن زهير	الوافر	أبي دواذ
١/٥١١١٤/٥٠٩	الأسود بن يعفر الدارمي	الكامل	وياد
١/٤٩٩١١/٤٩٨	عبيد بن الأبرص	البيط	بمعاذ
١٠٨/٥٠٩	الأسود بن يعفر الدارمي	الكامل	على ميحاذ
١٢٩/٥٠٨ ١١١/٣٦٠	الأسود بن يعفر الدارمي	الكامل	ذي الأعواذ
١٤/٣٦٣	الأسود بن يعفر الدارمي	الكامل	من سيناذ
٧/٤٥٠	دريد بن الصمة	الطويل	في غد
١١/٤٦٩	حرفة بن العتيد	الطويل	وتجلد
٧٦/٤٦٥	النابعة الذبياني	الكامل	بالإثيد
٢/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	تزود
١/٤٧٧	النابعة الذبياني	الكامل	الأسود
١٣١٢ ، ١٠/٤٧٢	النابعة اللبياني	الكامل	مزود
٥/٥١٦١١/٥١٥	عدي بن زيد	الطويل	اتصدي

(د)

١٢-١١/٤٦٦	الخنساء	البيسط	لَنَسَاؤُ
١٥-١٤/١٦	ابن الجوزي	الكامل	حراؤ
٤-٣/١٨	البيهري	الخفيف	الدَيَاؤ
٣/٤٣١-١١/٤٢٩	حاتم الطائي	الطويل	عذؤ
٧-٢/٥٢٢	زيد بن عمرو بن نُفَيْل	الوافر	الصَّبْرؤ
٤/٥٢٨	أمية بن أبي السُّلُط	الخفيف	زورؤ
٩/٥١٧-٧/٥١٦	عدي بن زيد	الخفيف	الموفورؤ
١٢/٤٤١	عروة بن الورد	الوافر	الفقيؤ
٧-٦/٤٦٢	امرؤ القيس	الطويل	قصيرا
١/٣٧٥	مرؤ (أبو جساس)	الطويل	بأثيرؤ
٢-١١/٤٥٢	صخر بن عمرو بن الشريد	الرجز	جُمَارِها
٨/٤٩٤	الأعشى	البيسط	مانع جار
٨٥/٤٠٨	شيخ من عقلاء بني فُزَاة	الرجز	الأشحارِ
١٠-٨/٤٩٣	الأعشى	البيسط	جزار
١٣/٤٥١	الخنساء	الوافر	آل بَدر
٧-٤/٤٤٠	عروة بن الورد	الطويل	مجزور
١/٢١٣-١٥/٢١٢	منسوب لعمر بن أبي ربيعة	الطويل	النواضر
٣/٤٦٥-١٤/٤٦٤	امرؤ القيس	المقارب	المنقطر
٦-٣/٤٩٣	الأعشى	السريع	الضامر
٩-٢/٤١٧	الربيع بن زياد	الوافر	وسُمر
٧-١/٤٧٥-١٥/٤٧٤	مجزوء الكامل المُنخَل الشُّكْرِي		تحوري
١٣-٣/٣٧٨	مهلهل بن ربيعة	الوافر	فلا تحوري
٢-١/٣٧٤	مهلهل بن ربيعة	الوافر	مثل التَّيِير
١٠-٩/٣٧٣	مهلهل بن ربيعة	الوافر	زَحْيَا مُدِير
٣/٣٧٠	مهلهل بن ربيعة	الوافر	ذو ضَرِير

٩/٣٨٠ ٤٦/٣٧٠	مهلهل بن ربيعة	الوافر	أبي زير
١٢٠٧/٤٤٣	عروة بن الورد	الوافر	مستطير
٢/٣٤٨١٧/٣٤٧	علي بن زيد	الخفيف	تقكي

(ز)

١١٤/٤٥٣	الخنساء	المتقارب	وخمزا
---------	---------	----------	-------

(س)

٩/٤٨٦	المتلّس	الطويل	المتلّس
١٤٠٣/٤٦٣	امرؤ القيس	الطويل	نابلسا
٧/٤١٠-١٦/٤٠٩	حمل بن بذر القزاري	الطويل	بني عبس
٢/٤١٣-١٤/٤١٢	زوجة مالك بن زهير	غير واضح	والقرن
٢٠١/٤٥٢	ذؤيد بن الصّمة	الوافر	نفسى
١٩٠٨/٢١٩	---	الطويل	بالوكنس
٥٠٣/٤٧	(إيليس)	البيط	قنس
١٢٠٨/٣٩٩	إياس بن منصور	المتقارب	من قنس
٧/٢٤٢	---	البيط	بلقيس

(ض)

١٢٠٧/٤٥٤	ذو الإصبع العدواني	الهزج	الأرض
١٠/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	من بعض

(ع)

٢٠١/٤٦٧	الناطقة الذبياني	الطويل	وايع
١١٠ ٨٠٢/٤٧٣	الناطقة الذبياني	الطويل	المسامع
٧٠٢/٤٧٤			
٥/٥٠٥٠٤/٥٠٤	ليبد بن ربيعة	الطويل	صانغ
٢/٥٠١-١٦/٥٠٠	أليبد بن ربيعة	الرجز	معة

(ق)

١١٨/٤٢٣	حاتم الطائي	البسيط	به تَنَقُّ
٤/٤٢٨١٤/٤٢٧	النايفة اللبياتي	البسيط	الحَدَقُ
١١٥/٤٨١	زهير بن أبي سُلمى	البسيط	طرقا
٩١/٣٧٩	مهلهل بن ربيعة	الخفيف	في المناقِ
١٢٠١٠/٤٩٧	حَبِيد بن الأبرص	الطويل	قَدْ بَرَّقَ

(ك)

٥٠١/٤٥٦	ذو الإصبع المدواتي	الطويل	كَذَلِكْ
٦/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	مالِك

(ل)

٢/٥٠٤٠١٣/٥٠٣	ليبد بن ربيعة	الطويل	زائِلُ
٧/٣٥٣	النايفة اللبياتي	الطويل	مُتَقَاتِلُ
١١٨/٤٩١	الأعشى	البسيط	الرَّجُلُ
٤٣/٤٧٩	زهير بن أبي سُلمى	الطويل	والجَدُلُ
٩٥/٤٤٦	عروة بن الورد	الطويل	وتموّلوا
٤/٤٨٦	كُثْب بن زهير	الطويل	مَحْمُولُ
٨/٤٨٤	طرفة بن العبد	الطويل	ذَلِيلُ
٣/٤٩٥٠١٦/٤٩٤	السُّخَّالُ	الطويل	جَمِيلُ
٥٠٢/٤٨٢	زهير بن أبي سُلمى	الطويل	ورواجِلُهُ
١٧/٥٠١	ليبد بن ربيعة	البسيط	سِرْبالا
١٤٠١٠/٣٧٧	مهلهل بن ربيعة	الخفيف	القتالا
٧٠٥/٥٢٤	زيد بن عمرو بن نُفَيْل	المقارب	زلالا
٥٠٤/٥٢٧	أبو السلط	البسيط	محللا
٦/٤٦٩	النايفة اللبياتي	البسيط	أبوالا
٦٣/٥٢٩	أمية بن أبي السلط	الخفيف	يزولا

١٤١٣/٥٠١	الثَّعْمان بن المُثَنِّر	البسيط	الأباطيلا
١٦١٥/٥٢١	زيد بن عمرو بن نُقَيْل	الرجز	المَحَلَّة
١٤١٣/٤٠٣	حُدَيْقَة بن بَدْر	الرجز	وتَلَّها
٩٨/٤٦٤	امرؤ القيس	الطويل	البالي
١٤٧/٤١٦	الحارث بن زهير	الوافر	لم نبالي
٤/٤٣٩	عترة بن شداد	الكامل	الأجالي
٨/٣٨٤٩/٣٨٣	جَليلة بنت مُرَّة	الرميل	حتى تسالي
٦/٤٦٣	امرؤ القيس	الطويل	وأوصالي
٦٥/٥١٣	عدي بن زيد	الرميل	الزلايل
٢١٧٠/٤٣٦	حاتم الطائي	الوافر	مالي
٢/٣٧٦١٧/٣٧٥	الحارث بن عباد	الخفيف	عن جبال
٦٥/٤٤٥	عروة بن الورد	الطويل	بالزَّحَل
١/٤٣٩١١/٤٣٨	عترة بن شداد	الكامل	بمعزلي
١/٥٢٥-١٤/٥٢٤	مدرج الرياح	الرميل	كالخللي
٣/٥٢٠	أبو كبير الهذلي	الكامل	المتعلي
٩/٤٦٩	امرؤ القيس	الطويل	وتجمل
١١/٤٦٤	امرؤ القيس	الطويل	فَحَوَمَل
١٠٤/٥١٩	أبو كبير الهذلي	الكامل	الأولي
١٢٩/٥٠٢	الوليد بن عُقبة	الوافر	أبي عقيل

(م)

٨/٢١	أبو العلاء المعري	الطويل	أودم
٣٢/٤٨١	زهير بن أبي سُلَمَى	البسيط	مَرْم
٢/٤٨٦٨/٤٨٥	علقمة الفحل	البسيط	مَضْرُوم
٥/٤٠٠-١٨/٣٩٩	حَمَل بن بَدْر الفزاري	الكامل	مَيْشُوم
١٣-١٢/٥٢١	زيد بن عمرو بن نُقَيْل	الرجز	والحطيم
٩١/٤٠١	حَمَل بن بدر الفزاري	الخفيف	مُعِيَم

٤ / ٤٨٤	طروقة بن العيد	المديد	قَدُمُهُ
٢ / ٤٣٤-١٨ / ٤٣٣	عطاف بن قابض	الرميل	أرويك دما
١٠٥ / ٤٨٧	المتلمس	الطويل	يتكرما
٤ / ٤١٨-١٤ / ٤١٧	قيس بن زهير	الخفيف	مظلوما
١٢٩ / ٥١١	عمرو بن قميئة	الطويل	لجامي
٣ / ٤٦٢	عمرو بن قميئة	الطويل	لجامي
٤ / ٤٦٩	الناطقة الذبياني	البيسط	الحامي
١٢٢ / ٤٨٠	زهير بن أبي سلمى	الطويل	يسام
١٥ / ٣٧٥	مهلهل بن ربيعة	الرجز	آل همام
١ / ٤٢٩٦ / ٤٢٨	أوس التبيتي	الطويل	وحاتم
٦ / ٤٣٩	عنترة بن شداد	الكامل	مقدم
٨٣ ، ١ / ٣٤٨	عترة بن شداد	الكامل	واسلمي
٩٧ / ٥٠٧	المرفق الأكبر	السرير	بنلم

(ن)

١٢-١١ / ١٧	الخفاجي	الرميل	حسنا
١٠٩ / ٥١٣	عدي بن زيد	(مضطرب)	المجنون
٩ / ٤٨٢	زهير بن أبي سلمى	الوافر	يهونا
١١-١ / ٥٠٦	عمرو بن كلثوم	الوافر	الأندوتنا
١٣-١١ / ٣٧٦	الحارث بن عباد	الخفيف	اليدان
٧ / ٤٦٠-١٤ / ٤٥٩	تابط شراً	الوافر	رحى بطان
٣ / ٤٥٨-١١ / ٤٥٧	ذو الإصبع المدواني	الكامل	لقيان
٨ / ٤٥٧٩ / ٤٥٦	ذو الإصبع المدواني	البيسط	أم هارون
٧ / ٣٤٨	---	الخفيف	والصنين
١ / ٤٩٣٢ / ٤٩٢	الأعشى	المقارب	معن
٣ / ٣٤٦	الأعشى	المقارب	ذا يز

(هـ)

١٠٩/٤٠٣	قيس بن زهير	الرجز	وهله
١٦١٤/٤٣٦	---	الوافر	ولا احتذاها

(ي)

١/٥٢٣-٩/٥٢٢	ورقة بن نوفل	الطويل	حاميا
-------------	--------------	--------	-------

فهرس أنصاف الأبيات

٦/٤٩٦	عبيد بن الأبرص	البيسط	ملحوب
٢/٤٨٥	علقمة	الطويل	طروب
٢٠/٤٨٣	طرقة	الطويل	نهم
١/٤٦٦	الناطقة الليثاني	الوافر	شور

فهرس الآيات القرآنية

- القرآن الكريم ٣٠/٢: ص ١٨/٧،
 ١٣، ١٥/٢٢، ٤/٢٦، ٤٦، ١٢/٢٧
 ١٠/٣٨، ١٧/٣٧
- القرآن الكريم ٣٢/٢: ص ١٨/١٧،
 ١٧/٢٣، ٥/٢٥
- القرآن الكريم ٣٣/٢: ١/٣٨، ٢، ٣،
 ١١، ١٠
- القرآن الكريم ٣٤/٢: ص ١٧/٣٧،
 ١١/٢٩، ١١/٤٠
- القرآن الكريم ٣٥/٢: ص ١٠/١٨،
 ١٥، ١٤، ١٠/٤٣
- القرآن الكريم ٣٦/٢: ص ١٨/٤٥،
 ٢/٥٢
- القرآن الكريم ٣٧/٢: ص ٦/٥
- القرآن الكريم ٣٨/٢: ص ٦/٥٢
- القرآن الكريم ١٧٣/٢: ص ١/٧٨
- القرآن الكريم ٥٩/٣: ص ١٨/٣٠
- القرآن الكريم ٣/٥: ص ١/٧٨
- القرآن الكريم ٢٢/٥: ص ١٥/٨٠
- القرآن الكريم ٣١/٥: ص ١٧/٦١
- القرآن الكريم ٨٨/٥: ص ١٤/٧٧
- القرآن الكريم ٢/٦: ص ١٤/٤٢
- القرآن الكريم ٩٨/٦: ص ١/٤٣
- القرآن الكريم ١٥١/٦: ص ٢/٧٨
- القرآن الكريم ١٢/٧: ص ١٨/١٧،
 ١٥/٣٩
- القرآن الكريم ١٣/٧: ص ١٣/١٧
- القرآن الكريم ١٥/٧: ص ٨/٢٥
- القرآن الكريم ١٨/٧: ص ١٣/٤٥
- القرآن الكريم ١٩/٧: ص ١٠/١٨
- القرآن الكريم ٢١/٧: ص ١٢/٤٦،
 ٨/٤٧
- القرآن الكريم ٧٥/٧: ١/٥٢٨
- القرآن الكريم ٧٨/٧: ص ١٨/٢٥٤
- القرآن الكريم ٩١/٧: ص ١٨/٢٥٤
- القرآن الكريم ١١١/٧-١١٢: ص ٢/١٠٤
- القرآن الكريم ١٨٧/٧: ص ٦/١١
- القرآن الكريم ١٨٩/٧: ص ١٦/٤٢
- القرآن الكريم ٣٤/٩: ص ٦/٥١
- القرآن الكريم ٦٢/٩: ص ٥/٥١
- القرآن الكريم ٤/١١: ص ٤/٢٥٩
- القرآن الكريم ٣٦/١١: ص ١/٧٤
- القرآن الكريم ٤٠/١١: ص ١٧/٧٤
- القرآن الكريم ٤٤/١١: ص ١٦/٧٦،
 ٤/٧٧

- القرآن الكريم ٦٧/١١ ص ١٨/٢٥٤ .
القرآن الكريم ٩٤/١١ ص ١٨/٢٥٤ .
القرآن الكريم ١٠٠/١٢ ص ١٤/٣٨ .
القرآن الكريم ٢٨، ٢٦، ١٥ ص ٣٣ :
١٨/٣٠ .
القرآن الكريم ٣٧، ٣٤/١٥ ص ٤٠/
٤٢ .
القرآن الكريم ٤٨/١٥ ص ١٠/٥١ .
القرآن الكريم ١١٥/١٦ ص ١/٧٨ .
القرآن الكريم ٦١/١٧ ص ٢/٢٩ ،
١٧/٣٧ .
القرآن الكريم ٨٥/١٧ ص ١٤/٣٤ .
القرآن الكريم ١٤/١٨ ص ٤/٢٥٧ .
القرآن الكريم ١٧/١٨ ص ١٧/٢٥٧ .
القرآن الكريم ١٩/١٨ ص ١٥/٢٥٧ .
القرآن الكريم ٢١/١٨ ص ١٣/٢٥٧ ،
١٤ .
القرآن الكريم ٣٧/١٨ ص ١٨/٣٠ .
القرآن الكريم ٥٠/١٨ ص ١٧/٣٧ .
القرآن الكريم ١٧/١٩ ص ٢/٢٥١ .
القرآن الكريم ١٨/١٩ ص ٣/٢٥١ .
القرآن الكريم ١٩/١٩ ص ٣/٢٥١ .
القرآن الكريم ٢١، ١٩/١٩ ص ٢/٥١/
٧، ٥ .
القرآن الكريم ٢٦، ٢٤/١٩ ص ٢/٥٢/
١٦ .
القرآن الكريم ٥٧/١٩ ص ٣/٦٩ .
- القرآن الكريم ٥٠/٢٠ ص ٤/٢٥٩ .
القرآن الكريم ١١٥/٢٠ ص ١١/٤٨ .
القرآن الكريم ١١٧/٢٠ ص ٨/٥٧ .
القرآن الكريم ١٢٠/٢٠ ص ١٠/٤٦ .
القرآن الكريم ٣٧/٢١ ص ١٩/٣٣ ،
١١/٣٤ .
القرآن الكريم ٦٩/٢١ ص ٤/٢١١ .
القرآن الكريم ٥/٢٢ ص ١٨/٣٠ .
القرآن الكريم ٣٠/٢٢ ص ١/٧٨ .
القرآن الكريم ٧٧/٢٢ ص ٩/١٨ .
القرآن الكريم ١٤/٢٣ ص ٢/٣٤ .
القرآن الكريم ٥٥/٢٤ ص ٧/٢٤ .
القرآن الكريم ٦٢/٢٧ ص ٨/٢٤ .
القرآن الكريم ٣٧/٢٩ ص ١٨/٢٥٤ .
القرآن الكريم ٥١/٣٠ ص ١٤/٣٣٩ .
القرآن الكريم ٢٠/٣٠ ص ١٨/٣٠ .
القرآن الكريم ٣٤/٣١ ص ٦/١١ .
القرآن الكريم ١١/٣٥ ص ١٨/٣٠ .
القرآن الكريم ١١/٣٧ ص ١٧/٣٠ .
القرآن الكريم ٧٥/٣٨ ص ١٦/٣٩ ،
٤/٤٠ .
القرآن الكريم ٩/٣٩ ص ١/٢٦ .
القرآن الكريم ١٦/٤٠ ص ٥/٧ .
القرآن الكريم ٦٧/٤٠ ص ١٨/٣٠ .
القرآن الكريم ٥/٤٢ ص ١٥/١٩ .
القرآن الكريم ٩/٤٢ ص ٤/٢٥٩ .
القرآن الكريم ٢٧، ٢٥/٤٤ ص ١١/٥٠٩ .

القرآن الكريم ١/٦٤ : ص ٤/٢٥٩.	القرآن الكريم ٢٥/٤٦ : ص ٢٥/٢٠٨.
القرآن الكريم ١/٦٧ : ص ٤/٢٥٩.	القرآن الكريم ٤١/٥١ : ص ٦/٢٠٨.
القرآن الكريم ٧/٦٩ : ص ٧/٢٠٨.	القرآن الكريم ٢٣/٥٢ : ص ٤/٤٨.
القرآن الكريم ٢٦/٧١ : ص ٢/٧٤.	القرآن الكريم ٥٤/٥٤ : ص ٤/٥.
القرآن الكريم ٢٨/٧٨ : ص ٧/٥٥.	القرآن الكريم ١٤/٥٥ : ص ١٨/٣٠.
القرآن الكريم ٥/٧٩ : ص ٣/٣٠.	القرآن الكريم ١٥/٥٥ : ص ١٣/٣٢.
القرآن الكريم ١٠/٨٥ : ص ١٤/٢٥٦.	القرآن الكريم ١٩/٥٦ : ص ٤/٤٨.
	القرآن الكريم ٢/٥٧ : ص ٤/٢٥٩.

فهرس الأحاديث النبوية

قال: فخرج آدم موسى مرتين. ٥٠/

٧.

..... «أخرجني هم؟» ٣/٥٣٠.

«إن الله خلق آدم بيده». ١٢/٣٤.

«إن الله خلق آدم على صورته، طوله ستون ذراعاً، وقال: اذهب فسلم على أولئك النفر من الملائكة وهم جلوس، واسمع ما يجيئونك، فإذا تحية فزيك. فجاء، فسلم، فقالوا: وعليك السلام ورحمة الله. فزادوه: ورحمة الله». ١١/٣٥.

«إنه قد بقي من الدنيا خمس مائة عام». ٣/١١.

«بعثت أنا والساعة كهاتين». ١٠/١٠؛ ٨/١١؛ ٨/١٢.

«بينما سليمان يصلي ذات يوم فرأى شجرة، قال لها: ما اسمك؟ قالت: الخروب. قال: لأي شيء أنت؟ قالت: لخراب هذا البيت. فقال سليمان: اللهم غم على الجن موتي حتى تعلم الإنس أنهم لا يعلمون الغيب. ونحت من الخروب عصاً وتوختها عليها خولاً وهو ميت والجن لا يعلمون. فأكلتها الأرضة،

«أجلكم في أجل من قد كان قبلكم من صلاة العصر إلى مغرب الشمس». ١/١٠.

«إذا قرأ ابن آدم السجدة، وسجد، اعتزل الشيطان يبكي ويقول: يا ويله، أمر ابن آدم بالسجود فسجد، فله الجنة وأمر بالسجود فأبيت فلي النار». ٨/٤٠.

«اعلم أن الله ربي وعذني أن يقتل كسري في يوم كذا وكذا». ٧/٢٨٦.

«أكرموا عمتكم النخلة فإنها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر الذي يلقح غيرها؛ وأطعموا نساءكم الولد الرطب، فإن لم يكن الرطب فالتمر، وليس أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران». ٧/٣٢.

«التقى آدم وموسى، فقال له موسى: أنت آدم الذي أشقيت الناس وأخرجتهم من الجنة؟ فقال له آدم: أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وكلامه، وأنزل عليك التوراة؟ قال نعم. قال: أتؤمنني على أمر كان قد كتب عليّ قبل أن أفعله؟ - أو قال: قبل أن أخلق؟ -

فسقط. ١٣/٢٤٢.

«خلق الله آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض، فجاء بنوه على قدر ذلك. فمنهم الأبيض والأحمر والأسود وبين ذلك، والخبيث والطيب، والسهل والحزن وبين ذلك». ١٠/٢٧.

«خلق آدم من تراب الجابية وعجن بماء الجنة». ٣/٣٢.

«خلقت الملائكة من النور» ﴿وَوُحِّلَتْ لِلْجِبْرِائِيلَ مِنْ مَّاءٍ مِنْ لَدُنِّي﴾ وخلق آدم منا وصفت لكم. ١٢/٣٢.

«خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه دخل الجنة، وفيه أخرج منها، ولا تقوم الساعة إلا يوم الجمعة». ٢/٢٨.

«رأيت (= ورقة بن نوفل) في المنام وكأن عليه ثياباً بيضاً فقد أظن لو كان من أهل النار لم أر عليه البياض». ١٠/٥٣٠.

«سيد الأيام يوم الجمعة، وفيه ساعة لا يسأل العبد فيها شيئاً إلا أعطاه إياه، ما لم يسأل إثماً أو قطعة رحم؛ وما من مَلَكٍ مُقَرَّبٍ ولا جبل ولا أرض ولا سماء إلا وهو مشفق من يوم الجمعة أن تقوم فيه الساعة، وفيه توفي آدم». ٦/٢٨.

«شعيب خطيب الأنبياء لحسن مراجعته لقومه لما أن كذبوه حتى أهلهم الله

تعالى. ١٠/٢٢٦.

«عَفِيَ لَأَمْتِي مِنَ الْخَطَا وَالنِّسْيَانِ وَمَا اسْتَكْرَهُوا عَلَيْهِ». ٢/٤٩.

«عمر الدنيا سبعة أئام من أئام الآخرة». ١١/١١.

«فلما جرى الروح في خياشيمه عطس، فلقنه الله حمده، فحمد ربه». ٣٣/٤.

«كنت نبياً وآدم بين الماء والطين». ٣٣/٦.

«لما صور الله آدم تركه ما شاء أن يتركه، فجعل إبليس يطيف به وينظر إليه، فلما رآه أجوف عرف أنه خلق لا يتما لك». ١٢/٣٠.

«لما نفخ في آدم الروح، ملأت طفارت فصار في رأسه لطمس، فقال: الحمد لله؛ فقال الله، عز وجل: يرحمكم الله». ١/٣٣.

«لم تبسمت يا عائشة؟» ... ١٣/٥١٩.

«لم فعلت؟ فكلما دون العشر بفتح». ٢٠/٣٣٩.

«لم يكن نبياً (= ذو القرنين)، ولكن كان عبداً صالحاً، بعثه الله إلى قومه فضربوه في ثورته الآخر فقتلوه، فسني بذلك». ٥/٢٧٢.

«لن يطلع قوم تملكهم امرأة». ٧/٢٨٧.

«مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً (= الأنبياء)». ... كم الرسل منهم؟ قال: «ثلاثمائة وثلاثة عشر (=

«الناس ولد آدم، وآدم من تراب». ٢٨/١٣.

«نعم، إني جزت بهم (= يا جوج وماجوج) ليلة أنشئت بي، فدعوتهم فلم يجيبوا، فهم جلّ أهل النار». ٤/٩٠.

«وخلق الله آدم بعد العصر من يوم الجمعة آخر الخلق، ما بين العصر إلى الليل». ١٠/٢٨.

«يأتي يوم القيامة لأثمه وحده» أو قال «مفرده». ١/٥٢٤.

«يا جارية، هذه صفة المؤمن؛ لو كان أبوك (= حاتم الطائي) إسلامياً لترحمنا عليه. خلّوا عنها، فإنّ أباهما كان يحبّ مكارم الأخلاق». ٤٣٦/٤.

«يرحمك ربك أبا محمّد». ٥/٣٣.

الرسول)، جثم غفير». قلت (= أبو ذر الغفاري): من كان أولهم؟ قال: «آدم». قلت: أنجبني مرسل؟ قال: «نعم». ثم قال ﷺ: «أربعة سريانيون...». قلت: يا رسول الله، كم أنزل الله من كتاب؟ فقال: «مائة كتاب وأربعة كتب...». ٤/٥٣٤.

«ما بقي لأمتي من الدنيا إلّا كقطار الشمس إذا صليت العصر». ١٢/١٣.

«ما المسؤول عنها بأعلم من السائل». ١/١٢.

«ما هذا يا مُعَاذ؟... مه يا مُعَاذ، كنبروا. إنّما السجود لله تعالى». ١٨/٣٨.

«ما وصف إليّ عربي قطّ فأحببت أن أراه إلّا عترة». ١٤/٤٣٧.

«من صلى عليّ مرّة صلى الله عليه عشر مرات». ٦/٤٣.

فهرس الكتب المذكورة في النص

- عساكر ٤٩/٣١ ٤٦/٣٢ ٤٦/٥٤. ١٠/٥٤
- تاريخ الروم (لفراض كان لأحمد بن عبد
المعز بن تَلَف) ٥/٣٢٢.
- تاريخ الطبري (= تاريخ الرسل والملوك)
٤١١/٩ ٤٤/٣٧ ٤٤/٥٦ ٣/٥٦.
- تاريخ عتيق ١٥/١٥١.
- تاريخ الكشوري ٢/٢٧٧.
- تاريخ ملوك الفرس ١١/٢٨٩.
- تاريخنا هذا: انظر كنز الدُرر وجامع
الغُرر.
- تفسير الثعلبي ١٤/٤٧.
- التسوية ٩٣/٩ ٤٦/١٤ ٤٤/١٦ ٤٤/٤٢
٤١٠ ٤١٨/٤٤ ٤١٣/٤٩ ٤٩/٥٠
٤١٠/٧٧ ٤٩ ٤١/٩٧ ٤١٠/٢٤٧
٤٠٣٤/١٤ ٤١٥ ٧/٥٣٥.
- الجزء الأول (من كنز الدُرر): انظر الدُرّة
العُلّيا...
- الجزء التاسع (من كنز الدُرر): انظر الدُرّة
الفاخر...
- الجزء الثالث (من كنز الدُرر = الدُرّة
الشمين في أخبار سيد المُرسَلين
والخلفاء الراشدين) ١٧/٥٣٧.
- الجزء الثاني: انظر الدُرّة اليتيمة في
أخبار الأمم القديمة.
- أعيان الأمشال وأمثال الأعيان في
المحاضرة الملوكة/ ذلك الكتاب
(لابن الدواداري) ١٨، ١٤، ٣١٦.
- الإنجيل ٤١/٩٧ ٤٦/٥٣٠ ٤٦/٥٣٤ ٤١٥/٥٣٥
٩/٥٣٥.
- بعض المجاميع ١٣/١٤٠.
- تاريخ محمد بن سلام المُضاعي/
تاريخه/ كتاب القضاء (= كتاب
الإنبياء بآتياء الأنبياء عليهم السلام
وتواريخ الخلفاء وولايات الأمراء)
٤١/٦٧ ٤١٢/١٤ ٤١٦/١٢
١/٢٠٨.
- تاريخ الإسكندر ٤٥/٢٥٠ ٤١٣/٢٨٩
٦٠/٣١٩.
- تاريخ إصفهان (لحمزة الإصفهاني)
٤١٤/٢٦٠ ٢/٢٧٧.
- تاريخ كتاب جُدع بن ميان/ ذلك التاريخ
٤١٦/٣٥ ٤١٥/٩٩ ٤٤/١٠٠
٣/١٨١.
- تاريخ حمزة الإصفهاني/ تاريخ حمزة/
كتاب حمزة/ كتابه (= تاريخ سني
ملوك الأرض) ٤١/٢٧٧ ٤١/٣١٩ ٧/٣١٩
٩، ١٢ ٢/٢٢٢ ٤١٢/٣٥٨ ٢/٣٥٨.
- تاريخ دمشق لابن عساكر/ تاريخ ابن

سُلُوَان الشُّطَاع: انظر كتاب سلوان المطاع.

سند هند: انظر كتاب السند هند.

صُحُف إبراهيم ١٥/٢٠٠ ٦/٥٣٥.

صُحُف السَّر (= صُحُف آدم وشيث التي استلمها إدريس من والده بُزْد) ٦٧/٤، ٥، ٥ وانظر أيضاً «صحيفة» في فهرس الكلمات.

صحيح (سُنَيْلِم) ٥/٢٨.

الصحيحين (= صحيح البخاري وصحيح مسلم) ١١/٥٠ ١٥/٣٥.

الفرقان (= القرآن) ١٥/٥٣٤.

القرآن الكريم/ القرآن العظيم/ القرآن/ الكتاب/ كتابه العزيز (انظر أيضاً الفرقان) ١١/٥١ ١١/٢٢ ١١/٢٤ ١١/٣٩ ١١/٨٦ ١١/١٢٠ ١١/١٤٣ ١١/٢٤٨ ١١/٢٧١ ١١/٣٣٩ ١١/٣٥٨ ١١/٣٥٩ ١١/٣٥٨ ١١/٣٥٨.

الكتاب: انظر القرآن الكريم.

كتاب الآيسا (= الأفيسته) ١٢/٢٦٥.

كتاب أحمد بن القاسم بن يوسف ٤٤٦/١١.

كتاب الأغاني الكبير الجامع/ كتاب الأغاني ١١/٤٤٦ ١١/٣٦٧.

كتاب الألوْف لأبي معشر الفلكي ١١٢/١١٦ ١١/٣١٨ ١١/٣١٨.

الشايورقان (= الآيسا) ١/٢٦٦.

الجزء الثاني = الجزء الثالث من كنز التُّرر حسب التقسيم النهائي = الدرر الثمين في أخبار سيّد المرسلين والخلفاء الراشدين ٢/٥٣١ (انظر أيضاً الجزء الثالث).

الجزء الذي قبله: انظر الدرّة العليا...

حدائق الأحداق ودقائق الحقائق لابن السدوداري ١١/٤٧٨ ١١/٤٨٣ ١١/٤٩٤ ١١/٥٠٥.

خداي نامه ١/٢٦١.

دُرر الآداب ومحاسن ذوي الألباب لأبي المعالي محمد بن تقي الدين عمر ١٣/٤٧١.

الدرّ الفاخر في أخبار سيرة الملوك الناصر (= ج ٩ من كنز التُّرر) ٦/٨. الدرّة الثمّنية في أخبار بدء الدنيا/ الجزء الأوّل/ الجزء الذي قبله (= ج ١ من كنز الدرر) ١١/٦ ١١/٧ ١١/٢١ ١١/٣١ ١١/١٧٨.

الدرّة البيّنة في أخبار الأمم القديمة (= ج ٢ من كنز الدرر)/ الجزء الثاني/ هذا الجزء/ هذا الجزء الأوّل/ هذا الكتاب ٧/٧، ١٤، ١٦، ١٠٠/١١ ١١/٣١ ١١/٢٧١ ١١/٥٣٠ ١١/٥٣٧.

الدهر الداهر: انظر كتاب السند هند.

ذخائر الأَخْيَر لابن الدوداري ١٣/٤٧٨. الزُّيُور ١١/٩٦ ١١/٢٤٠ ١١/٥٣٤ ١١/٥٣٥.

- كتاب (بهرام المويد) ١٥/٢٦٠.
- كتاب التيجان في ملوك التباية، لمبد الملك بن هشام ١١٧/٨٨ ١١٧/١٠٠
- ٨/٣٥٥ ٩.
- كتاب الجُمهرة ١٦/٢٠٧.
- كتاب حمزة: انظر كتاب حمزة الإصفهاني.
- كتاب الحيوان للجاحظ ١٥/٢١٦.
- كتاب زهر الآداب للحصري ٦/٤٦٧.
- كتاب الزند لبطليموس ٨/٩٢.
- كتاب سلوان المطاع (لابن عَفر الصَّقَلِي) ١٢/٢٨١ ١٢/٢٩٠ ١٣/٢٩٠
- ٦/٣١٦.
- كتاب السند هند ١٣/١٤.
- كتاب قبطي/ الكتاب القبطي/ هذا الكتاب/ هذا الكتاب القبطي ١٠٢/ ١٦ ١٨ ٣/١٠٣ ٩/١٠٩ ١/١١٢ ٤ ٤١/١١٦ ٣/١١٨ ٨ ٨/١١٩ ٨٨/١٢٨ ١٠/١٤٤ ٧ ٦/١٤٩ ١١/٢٠٢ ٢٠٤/ ٢ ١٢ ٤٥/٢٠٥ ٧/٢٠٦ ٨/٢١١ ٤٤/٢١٣ ١٤/٢٢٠ ١٩/٢٢٨.
- كتاب القضاعي: انظر تاريخ محمد بن سلام القضاعي.
- كتاب الله: انظر القرآن الكريم.
- كتاب المُبتدأ ٤/٤٣.
- كتاب المُعَرَّب: انظر المُعَرَّب.
- كتاب العزيز: انظر القرآن الكريم.
- كتاب نُجَياء الأبناء (لابن عَفر الصَّقَلِي) ٩/٢٦٩ ١٣/٢٩٠.
- كتاب عيول الطب في منافع الحشاش والحيوانات (من ثلاثة أجزاء) ليسويديفوردس (= دياسقوريدوس) ٥/٩٣.
- كتب مزبورة في ألواح القُشم المعدني في سائر العلوم الروحانية والعملية ١٥/١١٦.
- كنز الدرر وجامع الغرر/ هذا التاريخ/ تاريخنا هذا/ هذا المختصر/ هذا الكتاب/ هذا التاريخ المختصر ٨/ ٥ ٦/٩٣ ١١/٩٥ ٣/١٠٣ ١١/١٦٠ ١٣/١٣٤ ١٧/١٢٥ ١٤/٢٠٦ ٢/٢٥٩ ٢٧١/٢٧٠ ١٢/٢٩٩ ١٣ ١٧/٣١٦ ١٤/٣٦٥ ٣/٣٩٥ ١٥/٤٧٨ ٦/٥٢٠ ١٨/٥٣٧ ١٠/٥٣٧.
- المجسطي ١٤/١٤ ٢/٣١٩ ١٠، ١٥.
- مختصر/ هذا المختصر: انظر كنز الدرر وجامع الغرر.
- مرآة الزمان ١٢/٨٣.
- مصحف فيه منافع الأحجار والأشجار والحيوانات وطلسمات عجيبة وُجد في هيكل على زمن لدريق جُلب للوليد بن عبد الملك ١/٩٧.
- مصحف القبط التي فيها تواريخهم،

- المنسوبة إلى الملك عيقل ٧/١٠٧.
مصحف الحكمة ١٨/١٣٢ ١٤/١٣٩ ١٤٤/١٣٩ ١٢/١٤٥.
- هذا التاريخ = كنز الدرر وجامع الغرر.
هذا الجزء = الدرّة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة = ج ٢ من كنز الدرر.
هذا الجزء الأول: انظر الدرّة اليتيمة في أخبار الأمم القديمة.
هذا الكتاب = كنز الدرر وجامع الغرر.
هذا الكتاب = الكتاب القبطي.
هذا المجموع الحسن = كنز الدرر وجامع الغرر.
- المُتْرُوب (للجوهرى) ١١/٢١ ١٦/٥٣.
المقامة البايئة (لأبي الفرج ابن الجوزي)/ هذه المقامة ١٦/٩٩ ١/٢٠.
الجلال والتَّحَل (للشهرستاني) ١٥/٤٠.

فهرس أيام العرب

يوم الثَّيَّة ٦/٣٧٤.	حرب البسوس ٩/٥٣٦.
يوم خَلِجَة ١/٣٤٧.	حرب داجس والغبراء ١٤/٣٩٣ ؛ ١٤/٣٩٥
يوم ذي قار ٢/٣٦٤.	١٠/٥٣٦ ؛ ١٥/٤١٨ ؛ ٥
يوم عُنَيْزَة ٧/٣٧٣.	حرب عَيْس ويني عامر ١/٣٨٥.
يوم الفجار ٧/٥٣٦ ؛ ١٨/٣٦٢.	حرب الفجار: انظر يوم الفجار.
يوم الفصيل ٦/٣٧٤.	وقعة جبال الرُذم ١/٤١٣.
يوم المُصَنِّبات/ المُصَنِّبة = يوم بطن السُر = ١١، ٩، ٤، ٣/٣٧٤.	وقعة ذات الإصا ١١/٤١٤.
يوم قَيْصَة = يوم الثَّحَالِق ٦/٣٧٤.	يوم بطن السُر = يوم المُصَنِّبات/ المُصَنِّبة ٣/٣٧٤.
يسوم وادلت ١٣/٣٧٣ ؛ ١٣/٣٧٤ ؛ ١، ١٣	يوم الثَّحَالِق (= تَخْلَاق اللَّحْم) = يوم قفصة ٦/٣٧٤.
٧/٣٧٨ ؛ ٣/٣٧٥.	

فهرس الأمثال

المنايا على الحوايا ٣/٤٩٦.	أشام من البسوس ١/٣٦٨.
من عز بَر ٦/٤٩٦.	أعز من جمى كليب ٦/٣٦٦.
نام الحَلِي على بكاه السَّجِي ٤/٤٩٦.	حال الجريض دون القريض ٢/٤٩٦.
اليوم حمز وغداً أمر ٨/٤٦١.	سنتحك من نوله ١٥/٣٣٣.

- Speyer, *Bücherfunde* = Wolfgang Speyer, *Bücherfunde in der Glaubenswerbung der Antike*. Hypomnemata 24. 1970.
- Speyer, *Fälschung* = Wolfgang 'Speyer, *Die literarische Fälschung im heidnischen und christlichen Altertum*. München 1971.
- Spies, *Beiträge* = Otto Spies, *Beiträge zur arabischen Literaturgeschichte*. AKM XIX,3. Leipzig 1932.
- Šu'arā' an-našrāniyya = Louis Cheikho, *Šu'arā' an-našrāniyya*. Beirut 1890.
- Suter = Heinrich Suter, *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*. Leipzig 1900.
- Ṭabaqāt an-naḥwiyyīn wa-l-luġawīyyīn = Muḥammad b. al-Ḥasaṇ az-Zubaydī al-Andalusī, *Ṭabaqāt an-naḥwiyyīn wa-l-luġawīyyīn*. Hrsg. Muḥammad Abu l-Faḍl Ibrāhīm. Kairo 1984.
- Taqrib = Ibn Ḥaġar al-'Asqalānī, *Taqrib at-tahdīb*. Hrsg. von 'Abdalwahhāb 'Abdallaṭīf. Kairo 1380 H.
- at-Tiġān = 'Abdalmalik b. Hišām, *Kitāb at-Tiġān fī mulūk Ḥimyar*. Hrsg.: Markaz ad-dirāsāt wa-l-abḥāṭ al-yamaniyya, al-Ġumhūriyya l-'Arabiyya l-Yamaniyya. Ṣan'ā' 1979.
- Usd al-ġāba = 'Alī b. Muḥammad Ibn al-Aṭīr, *Usd al-ġāba fī ma'rifat aṣ-ṣaḥāba*. Kairo 1967-69.
- Wahrmund, *Handwörterbuch* = Adolf Wahrmund, *Handwörterbuch der neu-arabischen und deutschen Sprache*. Beirut 1974.
- Weisser, *Offenbarungsmotive* = Ursula Weisser, *Hellenistische Offenbarungsmotive und das Buch "Geheimnis der Schöpfung"*. In: Journal for History of Arabic Sciences 2, 1978, 101 ff.
- Zirikli, *A'lām* = Ḥayraddīn az-Zirikli, *al-A'lām*. Beirut 1979.

- Mittwoch, *Hamza* = Eugen Mittwoch, *Die literarische Tätigkeit Ḥamza al-Isbahānis*. In: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen zu Berlin 12, 1909, 109 ff.
- Miquel, *Géographie* = André Miquel, *La géographie humaine du monde musulman jusqu'au milieu du 11^e siècle*. Paris 1967-1980.
- Mu'ḡam ṭabaqāt al-ḥuffāz wa-l-mufasssirin = 'Abdal'azīz 'Izzaddin as-Sirawān, *Mu'ḡam ṭabaqāt al-ḥuffāz wa-l-mufasssirin*. Beirut 1984.
- al-Munḡid = al-Munḡid fī l-luḡa wa-l-a'lām, 8. Auflage. Beirut 1986.
- Muralt, *Chronographie byzantine* = M. Edouard de Muralt, *Essai de Chronographie byzantine*. Paris 1963.
- Nūr al-qabas = Muḥammad b. 'Imrān al-Marzubānī, *Kitāb Nūr al-qabas, al-muḥtaṣar min al-Muqtabas fī aḥbār an-nuḥāt wa-l-udabā' wa-š-šu'arā' wa-l-'ulamā'*, verkürzt von Yūsuf b. Aḥmad b. Maḥmūd al-Yaḡmurī. Hrsg. von Rudolf Sellheim. Wiesbaden 1964.
- Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* = Šihābaddīn an-Nuwayrī, *Nihāyat al-arab fī funūn al-adab*. Kairo 1369ff./1923ff.
- The Oxford Dictionary of Byzantium = Alexander P. Kazhdan u.a., *The Oxford Dictionary of Byzantium*. New York, Oxford 1991.
- Pingree, *Thousands* = David Pingree, *The Thousands of Abū Ma'shar*. London 1968.
- Ps.-Mas'ūdi, s. *Aḥbār az-zamān*.
- Radtke, al-Ḥakīm at-Tirmidī = Bernd Radtke, *al-Ḥakīm at-Tirmidī*. Ein islamischer Theosoph des 3./9. Jahrhunderts. Freiburg 1980. Islamkundliche Untersuchungen 58.
- Radtke, *Kanz I* = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ḡāmi' al-ḡurar*, Bd. I. Hrsg. von Bernd Radtke. Kairo 1982.
- Radtke, *Volkschronik* = Bernd Radtke, *Zur "literarisierten Volkschronik" der Mamlukenzeit*. In: *Der Islam* 62, 1988, 59 ff.
- Radtke, *Weltgeschichte* = Bernd Radtke, *Weltgeschichte und Weltbeschreibung im mittelalterlichen Islam*. Beirut Texte und Studien. Band 51. Beirut 1992.
- Roemer, *Kanz IX* = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ḡāmi' al-ḡurar*, Bd. IX. Hrsg. von Hans Robert Roemer. Kairo 1960.
- Rosenthal, *History* = Franz Rosenthal, *The Influence of the Biblical Tradition on Muslim Historiography*. Leiden 1968.
- Ruska, *Tabula* = Julius Ruska, *Tabula smaragdina*. Heidelberg 1926.
- Schoeler, *Arabische Handschriften* = Gregor Schoeler, *Arabische Handschriften*, Teil II. Stuttgart 1990.
- Schoeler, *Sylogismus* = Gregor Schoeler, *Der poetische Sylogismus*. In: *ZDMG* 133, 1983, 43 ff.
- Shboul, *al-Mas'ūdi* = Ahmad Shboul, *Al-Mas'ūdi and his world*. London 1979.
- Šifa = siehe Ibn al-Ġawzī.
- Šīrat 'Antara b. Šaddād, *al-Maktaba at-Taḡāfiyya*, Beirut 1979.
- de Somogyi, *Ibn al-Jawzī* = J. de Somogyi, *The Kitāb al-muntaẓam of Ibn al-Jawzī*. In: *Journal of the Royal Asiatic Society* 1932, 49 ff.

- von Grunebaum, Gustave E., *Medieval Islam*. Chicago 1953. [Deutsche überarbeitete Übersetzung unter dem Titel: *Der Islam im Mittelalter*. Die Bibliothek des Morgenlandes. Zürich 1963. Nicht benutzt].
- Haarmann, *Altun Ĥān* = Ulrich Haarmann, *Altun Ĥān und Cingiz Ĥān bei den ägyptischen Mamluken*. In: *Der Islam* 51, 1974, 1 ff.
- Haarmann, Kanz VIII = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ġāmi' al-ġurar*, Bd. VIII. Hrsg. von Ulrich Haarmann. Kairo 1971.
- Haarmann, *Quellenstudien* = Ulrich Haarmann, *Quellenstudien zur frühen Mamlukenzeit*. Freiburg 1969.
- Haarmann, *Die Sphinx* = Ulrich Haarmann, *Die Sphinx. Synkretistische Volksreligiosität im spätmittelalterlichen Ägypten*. In: *Saeculum* 29, 1978, 367 ff.
- Hamori, *On the Art of Medieval Arabic Literature* = Andras Hamori, *On the Art of Medieval Arabic Literature*. Princeton 1974.
- Ĥamza = Ĥamza b. al-Ĥasan al-Isfahānī, *Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyā' 'alayhim aṣ-ṣalāt wa-s-salām*. Hrsg. I.M.E Gottwaldt, Leipzig 1844-48. *Die heilige Schrift des alten und des neuen Testaments*. Verlag der Zwingli-Bibel. Zürich 1966.
- Ibn al-Ġawzī, *Šifa* = Abu l-Faraġ Ibn al-Ġawzī, *Šifat aṣ-ṣafwa*. Hyderabad 1936-37.
- Iḥsān 'Abbās, Einl. von Mir'āt = Sibṭ ibn al-Ġawzī, *Mir'āt az-zamān fi tārīḥ al-a'yān*, Bd. 1, hrsg. von Iḥsān 'Abbās. Bairut 1985.
- Inbā'* = Muḥammad b. Sallām b. Ġa'far b. 'Alī al-Quḍā'ī: *Kitāb al-Inbā' bi-anbā' al-anbiyā' wa-tawārīḥ al-ḥulafā'* = 'Uyūn al-ma'ārif. Hs. Berlin (Ahlwardt) 9433.
- Iṣāba* = Ibn Ḥaġar al-'Asqalānī, *al-Iṣāba fi ma'rifat aṣ-ṣaḥāba*. Kairo 1909-11.
- Kanz* VII = Ibn ad-Dawādārī, *Kanz ad-durar wa-ġāmi' al-ġurar*, Bd. VII, hrsg. von Sa'īd 'Abdalfattāḥ 'Aššūr, Kairo 1972.
- Kazimirski, *Dic. ar.-français* = A. de Biberstein Kazimirski, *Dictionnaire arabe-français*. Paris 1860.
- Khalidi, *Islamic Historiography* = Tarif Khalidi, *Islamic Historiography. The Histories of Mas'ūdī*. Albany 1975.
- Khoury, *Wahb* = Raif G. Khoury, *Wahb b. Munabbih*. Wiesbaden 1972.
- Kunitzsch, *Almagest* = Paul Kunitzsch, *Der Almagest. Die Syntaxis Mathematica des Claudius Ptolemäus in arabisch-lateinischer Überlieferung*. Wiesbaden 1974.
- Langner, *Untersuchungen* = Barbara Langner, *Untersuchungen zur historischen Volkskunde Ägyptens nach mamlukischen Quellen*. Islamkundliche Untersuchungen. Band 74. Berlin 1983.
- Lecomte, *Ibn Qutayba* = Gérard Lecomte, *Ibn Qutayba (mort en 276/889)*. Damas 1965.
- Mas'ūdī, *Murūġ* = 'Alī b. al-Ḥusayn al-Mas'ūdī, *Murūġ ad-ḡaḥab wa-ma'ādin al-ġawhar*. Ed. Muḥammad Muḥyiddīn 'Abdalḥamid, Kairo 1377/1958.
- Mir'āt az-zamān*. = s. Iḥsān 'Abbās u. ar. Bibliographie.

al-Aḥfaš (= Abu l-Ḥasan b. Maṣʿada al-Muḡāṣṣī al-Balḥī al-Baṣrī = al-Aḥfaš al-Awsaṭ; gest. um 215/830; *GAS* 2,613; *Kanz* II,477/7) und at-Tibrizī (= Yaḥyā b. ʿAlī al-Ḥaṭīb; gest. 502/1109; *GAS* 2,51; *Kanz* II,477/7).

Ibn ad-Dawādārī erwähnt eigene Bücher: *Aʿyān al-amṭāl wa-amṭāl al-aʿyān fi l-muḥādara al-mulūkiyya* ¹²⁶ (*Kanz* II,316/14-15), *Ḥadāʾiq al-aḥdāq wa-daḡāʾiq al-ḥuddāq*, dem Richter ʿAlāʾaddīn b. al-Aṭīr gewidmet (*mawsūm*) und *Ḍaḥāʾir al-aḥāyir*, gewidmet dem Richter Faḥraddīn, dem Aufseher der siegreichen Heere (*Kanz* II,478/11-14).

Bibliographie¹²⁷

- Abū Tammām, Ḥabīb b. Aus at-Ṭāʾī, *Diwān* [Komm.:] at-Tibrizī. Hrsg. Muḥammad ʿAbduḥ ʿAzzām. Kairo 1964.
- Aḥbār az-zamān* = Ps.-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān wa-man abādahu l-ḥadaṭān*. Ed. ʿAbdallāh aṣ-Ṣāwī. Kairo 1357/1938. Siehe auch arabische Bibliographie am Ende des arabischen Teils.
- Die Bibel in heutigem Deutsch*. Deutsche Bibelgesellschaft. Stuttgart 1982.
- Biblia hebraica*. Edidit Rud. Kittel. Lipsiae 1913.
- Böwering, *Mystical Vision* = Gerhard Böwering, *The Mystical Vision of Existence in Classical Islam, The Qurʾānic Hermeneutics of the Ṣūfī Saḥl At-Tustarī (d. 283/896)*. Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur des islamischen Orients. Neue Folge, Band 9. Berlin . New York 1980.
- al-Bustān* = aṣ-Ṣayḥ ʿAbdallāh al-Bustānī, *al-Bustān wa-huwa muʿḡam luḡawī*. Beirut 1927.
- Cook, *Pharaonic History* = Michael Cook, *Pharaonic History in Medieval Egypt*. In: *Studia Islamica* 57, 1983, S. 67-103.
- Ḍaḥabī, *Taḍkira* = Muḥammad b. Aḥmad ad-Ḍaḥabī, *Taḍkirat al-ḥuffāz*. Hyderabad, Dāʾirat al-Maʾārif, 1955-1958.
- Et*² = *The Encyclopaedia of Islam*, New Edition. Leiden, London 1960-.
- van Ess, ʿIcī = Josef van Ess, *Die Erkenntnislehre des ʿAḡdaddīn al-ʿIcī*. Wiesbaden 1966.
- Fleischhammer, Manfred, *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Aḡānī*. Habilitationsschrift. Halle (Saale) 1965 (Habilitationsschrift ungedruckt).
- Freytag, *Lexicon arabico-latinum* = Georg Wilhelm Freytag, *Lexicon arabico-latinum*. Halle 1833.
- GAL* = Carl Brockelmann, *Geschichte der arabischen Litteratur*. Leiden 1937-49.
- GAS* = Fuat Sezgin, *Geschichte des Arabischen Schrifttums*. Leiden 1967-.
- Graf, *Epitome* = Gunhild Graf, *Die Epitome der Universalchronik Ibn ad-Dawādārīs im Verhältnis zur Langfassung*. Islamkundliche Untersuchungen, Bd. 129. Berlin 1990.

¹²⁶ Über andere Werke Ibn ad-Dawādārīs vgl. Haarmann, *Kanz* VIII, Einl. 22. Ders. *Alḥun Ḥān*, 10, Anm. 45; Radtke, *Kanz* I, Einl. 13 f. Hat Ibn ad-Dawādārī dieses und ähnliche Bücher tatsächlich fertig geschrieben oder will er nur seinen Leser beeindrucken? Solange keine Handschrift eines dieser Werke auftaucht, bleibt die Frage offen. Vgl. dazu Radtke, *Weltgeschichte* 179; ebd., Anm. 247 Literaturangaben zum Topos 'erfundene Bücher'.

¹²⁷ Siehe auch die Bibliographie am Ende des arabischen Teils.

15.3.17. Yūnus (wahrscheinlich Abū Sulaymān Yūnus al-Kātib b. Sulaymān b. Kurd b. Šahriyār, gest. 132/750; GAS 1,368 f.; GAL I,49; Kanz II,450/5).

15.3.18. al-Ašmaʿī (= ʿAbdalmalik b. Qurayb b. ʿAlī al-Bāhilī, gest. 216/831; GAL I,104 f., S I,163; GAS 9,66-67; Kanz II,454/4).

15.3.19. al-Madāʿinī (= Abū l-Ḥasan ʿAlī b. Muḥammad b. ʿAbdallāh, gest. 235/850, n.a. 215/830, 224/839, 231/846, 234/848-849; GAS 1,314 f.; Kanz II,509/4).

15.3.20. Muḥammad b. aḏ-Ḍahḥāk (vielleicht: Abū Naʿāma, gest. 260/874; GAS II,537; Kanz II,524/3).

15.3.21. az-Zuhri (= Muḥammad b. Muslim b. ʿUbaydallāh b. ʿAlī b. Šihāb, gest. 124/742; GAS 1,280-283; Kanz II,528/5).

15.3.22. ʿUrwa b. az-Zubayr (b. al-ʿAwwām al-Asadī, gest. 94/712; GAS 1,278 f.; Kanz II,529/12).

15.3.23. ʿĀʾiṣa (bint Abī Bakr; siehe oben III.1.3.49.; Kanz II,530/3).

16. Zitat aus al-Ḥuṣṣis *Kitāb Zahr al-ādāb*

Al-Ḥuṣṣi (= Abū Ishāq Ibrāhīm b. ʿAbdallāh b. Tamīm (gest. 413/1022; GAL I,267; Kanz II,467/6); ein kurzer Hinweis über al-Ḥansāʾ).

17. Zitat aus *Durar al-ādāb*

Durar al-ādāb wa-maḥāsin dawī l-albāb wurde von al-Malik al-Manšūr Abū l-Maʿālī Muḥammad b. ʿUmar b. Šahanšāh b. Ayyūb (gest. im Du l-Qaʿda 617/Januar 1221; GAL I,324, S I,558; Kanz II,467) geschrieben.

18. Zitate aus Quellen der Volksliteratur (unidentifiziert)

18.1. Liste

18.1.1. Kanz II,395/15 bis Kanz II,418/14.

18.1.2. Kanz II,419/1 bis-Kanz II,435/7.

Im ersten Zitat wird al-Ašmaʿī¹¹⁹ als Gewährsmann genannt: *ḥāḏā mā waqaʿtu ʿalayhi min aḥbār ḥarb Dāḥis wa-l-Ġabrāʾ riwāyat al-Ašmaʿī* (Kanz II,418/15). Im zweiten erscheint neben al-Ašmaʿīs Namen auch der des Abū ʿUbayda¹²⁰: *qāla l-Ašmaʿī wa-Abū ʿUbayda*, (Kanz II,419/2).

In Volkserzählungen wird eine Anekdote oder ein Abschnitt sehr oft mit den Worten: *qāla r-rāwīya* begonnen. Trotzdem erscheinen manchmal berühmte Namen wie al-Ašmaʿī¹²¹, Abū ʿUbayda¹²², Wahb b. Munabbih¹²³, Ḥammād ar-Rāwīya¹²⁴ (s. GAS 1,366 ff.) und andere¹²⁵.

İbn ad-Dawādārī soll drei Autoritäten über ʿArūḍ zu Rate gezogen haben. Es sind al-Ḥalīl b. Aḥmad (al-Farāhīdī; gest. um 175/791; GAS 2,613; Kanz II,477/6),

¹¹⁹ Über Ašmaʿī s.o. III.15.3.18.

¹²⁰ Über Abū ʿUbayda s.o. III.15.3.1.

¹²¹ Siehe z.B. *Sīrat ʿAntara* b. Šaddād 1,8,129,130 u.a.

¹²² Ebenda 1,7.

¹²³ Ebenda 1,9,10,11,13,16,17 u. passim.

¹²⁴ Ebenda 1,7.

¹²⁵ Ebenda 1,7.

Verkürzung des *Agānī*-Textes. Ibn ad-Dawādārī's Leistung beschränkt sich auf die Auswahl der zu berücksichtigenden Personen und Themen¹¹⁸.

15.3. Indirekte Quellen und Autoritäten

15.3.1. Abū 'Ubayda (= Ma'mar b. al-Muṭannā at-Tamīmī, gest. 208/823 oder 201/816-817 oder 210/825-826; siehe GAS 9,65-66; *Nūr al-qabas* 109-124, *Ṭabaqāt an-naḥwiyyīn* 175-178; Kanz II,366/1).

15.3.2. Abū Barza al-Qaysī (bei Ibn ad-Dawādārī "Abū Barda al-'Absī", die Korrektur stammt aus *al-Agānī* 5,29; Kanz II,366/1).

15.3.3. al-Aḥfaṣ (= al-Aḥfaṣ al-Aṣḡar, Abu l-Ḥasan 'Alī b. Sulayman b. al-Faql, gest. 315/927; GAL S I,165; GAS 9,161; Kanz II,368/5).

15.3.4. Muqātil (= al-Aḥwal b. Sinān b. Martad, lebte in der späten Umayyadenzeit; GAS 1,250, 265; Kanz II,368/10).

15.3.5. al-Mufaḍḍal (= Abū 'Abdarrāḥmān od. Abu l-'Abbās b. Muḥammad b. Ya'fā b. 'Amir b. Salīm aḍ-Ḍabbī al-Kūfī, gest. 170/786; GAS 1,238; GAL I,116; Kanz II,372/3).

15.3.6. Ḥaḍḍar (in *Agānī* 5,42 "Ḥaḡar"; vielleicht ist Ḥaḍḍar Abū Miknaf Rabī'a b. Ḍubay'a, gest. 530 n. Chr., gemeint; s. *Šu'arā' an-naṣrāniyya* 1,268; Kanz II,376/15).

15.3.7. 'Amir b. 'Abdalmalik (wahrscheinlich: al-Misma'ī, lebte in der Umayyadenzeit; GAS 1,265; Kanz II,377/16).

15.3.8. Ibn al-A'rābi (= Abū 'Abdallāh Muḥammad b. Ziyād, gest. 231/845-846; GAS 1,238; Kanz II,380/10).

15.3.9. Ibn al-Quṭāmi (= aṣ-Šarqī b. al-Quṭāmi = Abu l-Muṭannā al-Walid b. Ḥuṣayn b. Ḥabīb b. Ḡamāl al-Kalbī, gest. um 155/772, galt als Kenner der alt-arabischen Dichtung; *Agānī* 5,53; Ziriklī 9,139; GAS 8,115; Kanz II,382/8).

15.3.10. Ibn Šabba (= Abū Zayd 'Umar b. Šabba, gest. zwischen 262/875 und 264/877; GAL I,137, S I,209; Manfred Fleischhammer, *Quellenuntersuchungen zum Kitāb al-Agānī*, (ungedruckte Habilitationsschrift), Halle 1965, Seite 35 f. und Kap. III, Nr. 71; Kanz II,440/8).

15.3.11. 'Abdallāh b. Muslim (b. Qutayba, Abū Muḥammad, gest. 279/889; GAL I,120 f., S I,185; Miquel, *Géographie* 1,59-68; Lecomte, *Ibn Qutayba*; Kanz II,440/10).

15.3.12. Ma'n b. 'Isā (konnte nicht identifiziert werden; *Agānī* 3,71; Kanz II,441/9).

15.3.13. Abū 'Amr aṣ-Šaybānī (= Ishāq b. Mirār, gest. 206/822; GAL I,116; GAS 9,314; Kanz II,441/14).

15.3.14. Abū Faḳ'as (vielleicht al-Asadī, Muḥammad b. 'Abdalmalik, *Ma'ātir banī Asad wa-aṣ'āruḥā*; s. Ta'labī, *Fiqh al-luḡa wa-sirr al-'arabiyya*, Beirut, o.J., Einleitung 25-26; GAS 2,538; Kanz II,444/11).

15.3.15. Aḥmad b. al-Qāsim b. Yūsuf (vgl. Manfred Fleischhammer, *Quellenuntersuchungen*, Kap. IV, Nr. 14 und GAS 2,142; Kanz II,446/11-12).

15.3.16. Ḡarīr Qaṭan (in *Agānī* 3,79; Ḥurr b. Qaṭan; richtig ist wahrscheinlich: Ḥarb b. Qaṭan, vgl. GAS 2,142 und Ibn Ḥaḡar, *Tahḍīb* 8,381. Näheres über ihn konnte nicht ermittelt werden; Kanz II,446/12).

¹¹⁸ Abweichungen bei Namen, Gedichtvarianten und ähnliches sind im Apparat angegeben.

Dawādārīs Rezension mit einer dieser drei Handschriften übereinstimmt, unbeantwortet bleiben.

14. Ibn Kardān

(konnte nicht identifiziert werden; der Name ist auch nicht sicher, in der Handschrift steht nämlich: *ibn Zakardān* (?), *Bazkardān* (?), ... (?); *Kanz* II,365/15). Ibn ad-Dawādārī erklärt, er wolle sein Werk mit dem des "Ibn Kardān" vergleichen¹¹⁶.

15. Zitate aus dem *Kitāb al-Aḡānī*

Kitāb al-Aḡānī des Abu l-Faraḡ al-Isfahānī (= 'Ali b. al-Ḥusayn b. Muḥammad b. Aḥmad, gest. 356/967; *GAS* 1,378-382; die Verweise im Apparat beziehen sich auf die Ausgabe Dār at-Taḡāfa (1-25), Beirut 1957, die zwei letzten 1964).

15.1. Liste

- 15.1.1. *Kanz* II,366/1 bis *Kanz* II,384/8; vgl. *Aḡānī* 5,29-55.
- 15.1.2. *Kanz* II,439/9 bis *Kanz* II,449/12; vgl. *Aḡānī* 3,70-84.
- 15.1.3. *Kanz* II,454/4 bis *Kanz* II,455/2; vgl. *Aḡānī* 3,85-86.
- 15.1.4. *Kanz* II,455/3 bis *Kanz* II,456/5; vgl. *Aḡānī* 3,98-99.
- 15.1.5. *Kanz* II,456/7 bis *Kanz* II,457/8; vgl. *Aḡānī* 3,99-100.
- 15.1.6. *Kanz* II,457/9 bis *Kanz* II,458/3; vgl. *Aḡānī* 3,103-104.
- 15.1.7. *Kanz* II,458/12 bis *Kanz* II,458/14; vgl. *Aḡānī* 21,146.
- 15.1.8. *Kanz* II,459/1 bis *Kanz* II,459/10; vgl. *Aḡānī* 21,147-148.
- 15.1.9. *Kanz* II,462/9 bis *Kanz* II,464/5; vgl. *Aḡānī* 9,96-97.
- 15.1.10. *Kanz* II,502/1 bis *Kanz* II,503/8; vgl. *Aḡānī* 15,299.
- 15.1.11. *Kanz* II,508/6 bis *Kanz* II,509/4; vgl. *Aḡānī* 13,14-15.
- 15.1.12. *Kanz* II,509/5 bis *Kanz* II,509/12; vgl. *Aḡānī* 13,17.
- 15.1.13. *Kanz* II,511/5 bis *Kanz* II,511/7; vgl. *Aḡānī* 18,76.
- 15.1.14. *Kanz* II,512/3 bis *Kanz* II,512/7; vgl. *Aḡānī* 16,296.
- 15.1.15. *Kanz* II,514/3 bis *Kanz* II,514/13; vgl. *Aḡānī* 2,107-109.
- 15.1.16. *Kanz* II,514/14 bis *Kanz* II,515/9; vgl. *Aḡānī* 2,110.
- 15.1.17. *Kanz* II,520/15 bis *Kanz* II,525/1; vgl. *Aḡānī* 3,117-123.
- 15.1.18. *Kanz* II,525/2 bis *Kanz* II,526/17; vgl. *Aḡānī* 3,123-125.
- 15.1.19. *Kanz* II,527/9 bis *Kanz* II,528/4; vgl. *Aḡānī* 4,126.
- 15.1.20. *Kanz* II,528/5 bis *Kanz* II,528/10; vgl. *Aḡānī* 4,127.
- 15.1.21. *Kanz* II,528/11 bis *Kanz* II,528/12; vgl. *Aḡānī* 4,135.
- 15.1.22. *Kanz* II,528/15 bis *Kanz* II,529/6; vgl. *Aḡānī* 4,135.
- 15.1.23. *Kanz* II,529/9 bis *Kanz* II,530/12; vgl. *Aḡānī* 3,113-116.

15.2. Bemerkungen

Von den dreiundzwanzig Zitaten aus dem *Kitāb al-Aḡānī* bleiben einundzwanzig ohne Quellenangabe¹¹⁷. Die Zitate sind im allgemeinen eine

¹¹⁶ *Kanz* II,365/14-15.

¹¹⁷ Nur die ersten zwei Zitate enthalten einen Hinweis auf Ibn ad-Dawādārīs Quelle, a): *qultu ḥakadū naqaltuhū min Kitāb al-Aḡānī l-kabir al-ḡamī li-Abi l-Faraḡ al-Isfahānī*, *Kanz* II,367/9-10, b): *qāla Abu l-Faraḡ al-Isfahānī fi Kitāb al-Aḡānī nasaḥtu min kitāb Aḥmad ibn al-Qāsim ibn Yūsuf*, *Kanz* II,446/11-12; über Aḥmad b. al-Qāsim s. unten III.15.3.15.

12.3.4. Aḥmad b. Duḥaf (gemeint ist wahrscheinlich: Aḥmad b. 'Abdafa'iz b. Abī Duḥaf al-'Iḡlī, gest. 280/893, s. Ziriklī, *A'lam*, I, 151; *Kanz* II, 322/5-6 und *Kanz* II, 324/3-4, dort: *'alā riwāyat Ḥamza 'an Aḥmad b. 'Abdafa'iz b. Duḥaf*).

12.3.5. Ein Qāḍī aus Bagdad namens Wakf (gemeint ist wahrscheinlich: Muḥammad b. Ḥalaf b. Ḥayyān b. Ṣadaqa aḍ-Ḍabbī; Ziriklī, *A'lam*, IV, 114; *GAS* I, 376; *Kanz* II, 324/5, 9).

12.3.6. 'Abd almalik b. Ḥiṣām (siehe oben III.11.; *Kanz* II, 355/8-9; 356/1; Ibn ad-Dawādārī übernimmt eher aus Ḥamza 112, wo der Name Ibn Ḥiṣāms nicht erscheint; vgl. oben III.12.2.1.).

12.3.7. Ibn Da'b (= Abu l-Walīd 'Isā b. Yazīd b. Bakr b. Da'b, gest. 171/787; *GAS* 2, 392; *Kanz* II, 356/1-2). 'Isā b. Dāb (sic) wird bei Ḥamza später in anderem Zusammenhang erwähnt (Ḥamza 123).

13. Zitate aus Ibn Zafars *Anbā' nuḡabā' al-abnā'*

Ibn Zafar (= Abū 'Alī od. Abū 'Abdallāh Muḥammad b. 'Alā'addīn aṣ-Ṣaqa'llī, gest. 565/1169 od. 567/1171-72; *GAL* I, 352, S. I, 595, *Sulwān al-muḥā' wa-'udwān al-atbā'*; und *Anbā' nuḡabā' al-abnā'*, letzteres hrsg. von Ibrāhīm Yūnus¹¹², Kairo 1991; dieses Buch soll zur Zeit Ibn ad-Dawādārīs ziemlich bekannt gewesen sein, s. *Kanz* II, 281/12-13).

13.1. Liste

13.1.1. *Kanz* II, 269/10-11; vgl. *Anbā'* 260.

13.1.2. *Kanz* II, 281/12; vgl. *Anbā'* 239.

13.1.3. *Kanz* II, 290/15 bis *Kanz* II, 294/13; vgl. *Anbā'* 256-260.

13.1.4. *Kanz* II, 295/1 bis *Kanz* II, 296/12; vgl. *Anbā'* 154-155.

13.1.5. *Kanz* II, 296/13 bis *Kanz* II, 298/3; *Anbā'* 240-241.

13.1.6. *Kanz* II, 298/11 bis *Kanz* II, 299/9; vgl. *Anbā'* 241-242.

13.1.7. *Kanz* II, 299/14 bis *Kanz* II, 306/8; vgl. *Anbā'* 243-249.

13.1.8. *Kanz* II, 306/9 bis *Kanz* II, 306/14; fehlt in der gedruckten Ausgabe von *Anbā'*.

13.1.9. *Kanz* II, 307/3 bis *Kanz* II, 311/6; vgl. *Anbā'* 250-253.

13.1.10. *Kanz* II, 311/10 bis *Kanz* II, 316/13; vgl. *Anbā'* 235-239.

13.2. Bemerkungen

Die Zitate III.13.1.4.; 7. und 9. enthalten keinen Hinweis, dass sie aus *Anbā'* stammen. Trotzdem konnte festgestellt werden, dass alle oben erwähnten Zitate dem Buch *Anbā' nuḡabā' al-abnā'* entnommen sind, obwohl Ibn ad-Dawādārī auch aus *Sulwān al-muḥā'* zitiert haben will¹¹³. Offenbar benutzte Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Anbā' nuḡabā' al-abnā'* als die der Haupthandschrift, die Ibrāhīm Yūnus für seine Ausgabe zur Verfügung stand¹¹⁴. Die drei von Yūnus mitberücksichtigten Handschriften weisen - so der Herausgeber Ibrāhīm Yūnus¹¹⁵ - zwar Abweichungen von der Haupthandschrift auf, aus Platzmangel könne aber im Apparat nicht darauf eingegangen werden. Somit muss die Frage, ob Ibn ad-

¹¹² Die Verweise im Apparat beziehen sich auf diese Ausgabe.

¹¹³ Z.B. *Kanz* II, 281/12 und *Kanz* II, 316/6-7.

¹¹⁴ Vgl. die Varianten im Apparat, *Kanz* II, 290/15-316/13.

¹¹⁵ *Anbā'* 241, Anm. 3.

12.2. Bemerkungen

In siebenundzwanzig der fünfundvierzig obengenannten Zitate aus Ḥamzas Buch wird kein Hinweis auf die Quelle gegeben¹⁰⁴. In nur drei Zitaten wird Ḥamza als Quelle genannt¹⁰⁵. In vier Zitaten¹⁰⁶ wird Ḥamza jeweils mit einer anderen Quelle zusammen angeführt. Ibn ad-Dawādārī behauptet zum Beispiel im Zitat III.12.1.2. und 5., dass er sowohl von Bahrām¹⁰⁷ als auch von Ḥamza übernehme. In Wirklichkeit springt Ibn ad-Dawādārī willkürlich in Ḥamzas Buch¹⁰⁸ und stellt Bahrām, den Ḥamza in seinem Buch zitiert, Ḥamza gleichsam als unabhängige Quelle gegenüber. Im Zitat III.12.1.10. will er sowohl aus Ḥamzas als auch aus Mūsā b. 'Isā al-Kisrawī's Geschichtsbuch ausgewählt haben, indem er sogar zwischen beiden harmonisierte¹⁰⁹. Im Zitat III.12.1.42. nennt Ibn ad-Dawādārī Ḥamza (*Kanz* II,357/15), 'Abdallāh b. Hišām (*Kanz* II,357/15), wiederum Ḥamza (*Kanz* II,358/1), sich selbst (*qultu*, *Kanz* II,359/15) und am Schluss nochmals Ḥamza (*Kanz* II,361/16) als seine Quelle. Den ganzen Text aber finden wir bis auf geringe Änderungen in Ḥamza 124-136, wobei Ibn ad-Dawādārī das Wort *qālū* bei Ḥamza in *qultu* umgewandelt hat.

Die Zitate III.12.1.1.; 3.; 11.; 12.; 19.; 20.; 22.; 25.; 27. und 39., die alle aus Ḥamza stammen, werden jeweils Abū Ma'šār, al-Möbad Bahrām, Mūsā b. 'Isā al-Kisrawī (III.12.1.11. und 12.), wiederum Bahrām, Kisrawī auf Autorität von Ḥamza, nochmals Abū Ma'šār (*kitāb al-Ulūf*, *Kanz* II,318/9), Ḥamza¹¹⁰, Waki' al-Baḡdādī, Ibn Hišām und Ibn Da'b zugeschrieben. Die beiden letzten Namen sind bei Ḥamza in diesem Zusammenhang gar nicht erwähnt¹¹¹.

12.3. Indirekte Quellen

12.3.1. Bahrām al-Möbad (= *Tārīḥ mulūk banī Sāsān* von Bahrām b. Mardānšāh, Möbad des Bezirks Šābūr in Persien; Ḥamza 9; *Kanz* II,259/7).

12.3.2. Mūsā b. 'Isā al-Kisrawī (= der die arabische Übersetzung des *Ḥudāy nāma*, das *Kitāb Tārīḥ mulūk al-Furs*, korrigierte und kommentierte; Ḥamza 16; *GAL* S 945; *Kanz* II,277/2).

12.3.3. Abū Ma'šār (= Albusasar = Ġa'far b. Muḥammad b. 'Umar al-Balḥī, gest. 272/886; *GAL* S 1,394-395; *GAS* 7,139 ff., Suter 28 ff.; *Kanz* II,15/19), *Kitāb al-Ulūf* (siehe David Pingree, *The Thousands of Abū Ma'šār*, The Warburg Institute, University of London 1968).

¹⁰⁴ In III.12.1.4.; 6.; 7.; 8.; 9.; 13.; 14.; 15.; 16.; 17.; 18.; 21.; 23.; 28.; 29.; 30.; 31.; 32.; 33.; 34.; 35.; 36.; 37.; 38.; 41.; 44. und 45.

¹⁰⁵ In III.12.1.24.; 26. und 43.

¹⁰⁶ In III.12.1.2.; 5.; 10.; 40. und 42.

¹⁰⁷ Siehe Bahrām als indirekte Quelle weiter unten.

¹⁰⁸ Ḥamza 12-13 und 24-25.

¹⁰⁹ *Kanz* II,277/1-3.

¹¹⁰ Hier liest Ibn ad-Dawādārī *qara'a* (er las) anstatt *farrāṣ* (Diener); der Text in *Kanz* II,322/5-6 lautet: *wa-ḡāla Ḥamza qad aḥadu šay' min tārīḥ ar-rūm 'an raḡul kāna qara'a li-Aḥmad ibn 'Abdal'aziz ibn Duḥaf. Ḥamza 70* heisst es: *wa-hāḡdīhi t-tawārīḥ aḥad/tuhā 'an raḡul rūmī kāna farrāṣan li-Aḥmad ibn 'Abdal'aziz ibn Duḥaf.*

¹¹¹ Vgl. *Kanz* II,355/8-9 und 356/1, wo Ibn Hišām und Ibn Da'b genannt werden, mit Ḥamza 112, wo es heisst: *fa-hāḡdīhi ḥikāya ḥakāha l-yamaniyyūn 'an ibtidā' tawārīḥihim*. Weitere Unterschiede sind jeweils im Apparat zu finden.

- 12.1.3. Kanz II,260/15 bis Kanz II,261/2; vgl. Hamza 24.
 12.1.4. Kanz II,261/5 bis Kanz II,262/8; vgl. Hamza 29-31.
 12.1.5. Kanz II,263/10 bis Kanz II,263/13; Hamza 35.
 12.1.6. Kanz II,264/12 bis Kanz II,265/2; vgl. Hamza 35-36.
 12.1.7. Kanz II,265/3 bis Kanz II,265/9; vgl. Hamza 36.
 12.1.8. Kanz II,267/3 bis Kanz II,267/15; vgl. Hamza 38-39.
 12.1.9. Kanz II,270/6 bis Kanz II,271/3; vgl. Hamza 39-41.
 12.1.10. Kanz II,277/1 bis Kanz II,282/8; vgl. Hamza 44-53.
 12.1.11. Kanz II,282/9 bis Kanz II,283/4; vgl. Hamza 16,20 und 53-54.
 12.1.12. Kanz II,283/5 bis Kanz II,283/11; vgl. Hamza 18-19.
 12.1.13. Kanz II,283/14 bis Kanz II,283/7; vgl. Hamza 54.
 12.1.14. Kanz II,284/2 bis Kanz II,284/4; vgl. Hamza 55.
 12.1.15. Kanz II,284/5 bis Kanz II,284/7; vgl. Hamza 56.
 12.1.16. Kanz II,285/3 bis Kanz II,285/6; vgl. Hamza 57.
 12.1.17. Kanz II,285/7 bis Kanz II,286/2; vgl. Hamza 60-61.
 12.1.18. Kanz II,288/5 bis Kanz II,289/2; vgl. Hamza 62-63.
 12.1.19. Kanz II,289/3 bis Kanz II,289/10; vgl. Hamza 28-29.
 12.1.20. Kanz II,289/11 bis Kanz II,290/4-5; vgl. Hamza 16-18.
 12.1.21. Kanz II,317/3 bis Kanz II,317/2; vgl. Hamza 66-67.
 12.1.22. Kanz II,318/9 bis Kanz II,319/5; vgl. Hamza 79-80.
 12.1.23. Kanz II,319/15 bis Kanz II,320/7; vgl. Hamza 71.
 12.1.24. Kanz II,320/9 bis Kanz II,321/13; vgl. Hamza 67-68.
 12.1.25. Kanz II,322/5 bis Kanz II,322/8; vgl. Hamza 70.
 12.1.26. Kanz II, 322/17 bis Kanz II, 324/1; vgl. Hamza 72-73.
 12.1.27. Kanz II,324/2 bis Kanz II,325/10; vgl. Hamza 69-70, 76-80.
 12.1.28. Kanz II,327/3 bis Kanz II,328/3; vgl. Hamza 74-76.
 12.1.29. Kanz II,328/4 bis Kanz II,328/7; vgl. Hamza 69-70.
 12.1.30. Kanz II,343/18 bis Kanz II,345/3; vgl. Hamza 94-113.
 12.1.31. Kanz II,345/6 bis Kanz II,345/12; Hamza 94-95.
 12.1.32. Kanz II,345/13 bis Kanz II,346/13; vgl. Hamza 94-97.
 12.1.33. Kanz II,346/14 bis Kanz II,348/2; vgl. Hamza 100-103.
 12.1.34. Kanz II,348/3 bis Kanz II,348/12; vgl. Hamza 104-105.
 12.1.35. Kanz II,348/13 bis Kanz II,349/12; vgl. Hamza 106-108.
 12.1.36. Kanz II,349/13 bis Kanz II,350/13; vgl. Hamza 110-113.
 12.1.37. Kanz II,350/15 bis Kanz II,353/11; vgl. Hamza 115-122.
 12.1.38. Kanz II,353/12 bis Kanz II,355/7; vgl. Hamza 124-125.
 12.1.39. Kanz II,355/9 bis Kanz II,356/2; vgl. Hamza 122-124.
 12.1.40. Kanz II,356/3 bis Kanz II,356/6; vgl. Hamza 122-123.
 12.1.41. Kanz II,356/7 bis Kanz II,356/10; vgl. Hamza 123.
 12.1.42. Kanz II,356/10 bis Kanz II,361/16; vgl. Hamza 124-136.
 12.1.43. Kanz II,362/18 bis Kanz II,363/9; vgl. Hamza 138-139.
 12.1.44. Kanz II,363/10 bis Kanz II,364/11; vgl. Hamza 137-138.
 12.1.45. Kanz II,364/13 bis Kanz II,365/7; vgl. Hamza 140-141.

- 9.1.1. Kanz II,35/16 bis Kanz II,36/11. Das Zitat enthält unter anderem drei Šūfi-Verse, deren Verfasser nicht ermittelt werden konnte.
 9.1.2. Kanz II,178/12 bis Kanz II,180/10.
 9.1.3. Kanz II,180/11 bis Kanz II,181/2.
 9.1.4. Kanz II,181/7-19.

10. *Kitāb al-Ġamhara*

(wahrscheinlich des Abu l-Mundir Hišām b. Muḥammad b. aṣ-Šāʿib al-Kalbī, s. oben III.3.3.6.; Kanz II,207/16 bis 208/1; das Zitat ist im ersten Band der *Ġamhara*, wo es zu vermuten ist, nicht zu finden.

11. Zitate aus Ibn Hišāms *Kitāb at-Tiġān*

Gemeint ist wohl Abū Muḥammad ʿAbd almalik b. Hišām (gest. 213/828 od. 218/834; GAS 1,299, *Kitāb at-Tiġān li-maʿrifat mulūk az-zamān fi aḥbār Qaḥṭān*; der Titel der 1979 in Šanʿā veröfentlichten Version des Werks lautet: *Kitāb at-Tiġān fi mulūk Ḥimyar*).

11.1. Liste

- 11.1.1. Kanz II,78/16 bis Kanz II,79/5; vgl. *at-Tiġān* 32.
 11.1.2. Kanz II,100/8-10; eine Variante zu *at-Tiġān* 40.

11.2. Bemerkungen

Die von Ibn ad-Dawādārī zitierten Stellen aus *Tiġān* sind in der Ausgabe von Šanʿā in diesem Wortlaut nicht zu finden. Dies bedeutet, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension zur Verfügung hatte oder mit seiner Vorlage frei umging¹⁰¹.

In Kanz II,355/8 bis Kanz II,356/2 behauptet Ibn ad-Dawādārī, *at-Tiġān* zu zitieren. In Wirklichkeit übernimmt er aber aus Ḥamza al-Iṣfahānīs *Tārīḥ* (siehe gleich unten)¹⁰². Er wiederholt diese falsche Behauptung in Kanz II,357/15-16 und übernimmt weiter aus Ḥamzas *Tārīḥ*¹⁰³.

12. Zitate aus Ḥamza al-Iṣfahānī

(= *Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyāʾ ʿalayhim aṣ-ṣalāt wa-s-salām* des Ḥamza b. al-Ḥasan al-Iṣfahānī, gest. vor 360/970; GAL I,145; GAS 1,336; Rosenthal, *History* 136 f.; Mittwoch, in: MSOS 12, 1909, 109-169; ed. I.M.E. Gottwaldt, Leipzig 1844-48; ed. Yūsuf Yaʿqūb al-Maskūnī, Beirut 1951; der Herausgeber zitiert nach Gottwaldts Ausgabe unter dem Stichwort "Ḥamza").

12.1. Liste

- 12.1.1. Kanz II,15/19 bis Kanz II,16/7; frei aus Ḥamza 9 und 11.
 12.1.2. Kanz II,259/6 bis Kanz II,269/14; vgl. Ḥamza 12-13 und 24-25.

¹⁰¹ Vgl. Radtke, *Kanz* I, Einl. 11, J).

¹⁰² Ḥamza 122-124. Wörtlich sagt er: *qāla ʿAbd almalik ibn Hišām ṣāḥib kitāb at-Tiġān al-muʿtanī bi-ḡikr at-tabāʾiʿa min mulūk Ḥimyar*, Kanz II,355/8-9; weiter heisst es: *hākaḏā qāla ʿAbd almalik ibn Hišām wa-wāfaḡahū ʿalā ḡālik Ibn Daʿb*, Kanz II,356/1-2.

¹⁰³ Ḥamza 126. Ibn ad-Dawādārī will "Ibn Hišām" sogar recht geben: *wa-ṣ-ṣāḥib mā qālahū ʿAbd almalik ibn Hišām*, Kanz II,357/15-16.

Géographie 1, XVI; Kanz II,15/4). Ibn ad-Dawādārī gibt al-Fazārī als seine Quelle an, nennt aber keinen Buchtitel. Das einzige Zitat steht in Kanz II,15/4-13; die genaue Quelle konnte nicht ermittelt werden.

6. Kurzfassung der *Maqāma bāyina*

Vielleicht aus dem *Kitāb al-Maqāmāt* des Čamāladdīn Abu l-Farağ ‘Abdarrahmān b. al-Čawzī (gest. 597/1201; GAL I,500 ff.; S I,914; Rosenthal, *History* 114 f.; Spies, *Beiträge* 61 ff.; de Somogyi, *Ibn al-fawzi School* 207 ff.), das von Muṣṭafā ‘Abdalwāhid in der *muqaddima* des von ihm 1390/1970 edierten *Kitāb at-Tabšira* des Ibn al-Čawzī auf Seite K (*kāf*) erwähnt wird. Eine abgekürzte Variante ist in *al-Mudhiš* 71-73 (GAL I 506; gedr. in Bagdad 1348/1929-30) zu finden.

6.1. Zitat

Kanz II,16/10 bis Kanz II,19/15; vgl. *al-Mudhiš* 71-73.

6.2. Indirekte Quellen

6.2.1. Zwei Verse, die wahrscheinlich aus der Feder des Abu l-Farağ Ibn al-Čawzī stammen (Kanz II,16/14-15).

6.2.2. Zwei Verse von Muḥammad b. ‘Abdallāh b. Muḥammad b. Sa‘īd b. Sinān al-Ḥafāğī al-Ḥalabī (gest. 466/1073); im Text wird der Dichter nicht genannt (Kanz II,17/11-12; s. dort Anm. 11-12).

6.2.3. Zwei Verse von Abū ‘Ubāda al-Walid b. ‘Ubayd al-Buḥturī aṭ-Ṭā‘ī (gest. 284/897); im Text wird der Dichter nicht genannt (Kanz II,18/3-4; s. dort Anm. 3-4).

7. Abu l-‘Alā’ al-Ma‘arri

(= Aḥmad b. Muḥammad, gest. 449/1057; ein Vers Kanz II, 21/7; s. dort Anm. 7); der Dichter wird genannt (Kanz II,21/5).

8. ‘Umar b. ‘Abdallāh b. Abī Rab‘a

Abu l-Ḥaṭṭāb (gest. um 93/712, oder im Jahr 103/721; GAS II,415-417). Vier Verse, die ‘Umar b. Abī Rab‘a zugeschrieben werden; der Dichter wird aber nicht genannt (Kanz II,212/15-18; vgl. Anm. 15-18 dort).

9. Čad’ b. Sinān al-Ḥimyari

Tārīḥ (Kanz II,35/16; vgl. Haarmann, *Alḥun Ḥān*, 7 und Anm. 32; Radtke, Einleitung zu Kanz I,9; Haarmann, *Quellen zur Geschichte des islamischen Ägyptens*, in: Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo, Bd. 38, 1982, S. 201-10; Radtke, *Weltgeschichte*, 437,438, 439,444.).

9.1. Zitate aus dem angeblichen Geschichtsbuch des Čad’ b. Sinān¹⁰⁰

¹⁰⁰ Ibn ad-Dawādārī nennt Čad’ b. Sinān ferner an zwei Stellen, um mitzuteilen, dass er in dessen Geschichtsbuch zwei andere Personennamen gefunden habe als in seiner jeweiligen Quelle; Kanz II,99/15-16: *Sabā ... wa-innama smuhū Darām ibn Ya‘rub, ḥākadā wağadtu fī Kitāb Čad’ ibn Sinān al-Ḥimyari*; Kanz II,100/3-4: *Ḥimyari ... wa-innama smuhū Kālam ibn Ya‘rub ‘alā mā dakara Čad’ ibn Sinān fī tāriḥih*.

einem koptischen Buch⁹⁴ zu übersetzen. Der Name der Quelle, *Aḥbār az-zamān*, erscheint in unserem zweiten Band des Kanz nirgends.

Vergleicht man Ibn ad-Dawādārī's Text mit der gedruckten Ausgabe von *Aḥbār az-zamān*, so fallen auch hier Unterschiede auf, die vermuten lassen, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Aḥbār az-zamān* benutzte. Einige dieser Abweichungen seien hier als Beispiele angeführt.

In Kanz II,14/15-15/1 lesen wir, dass die Sonne sich 4'000'000'000 und 400'000'000 und 20'000'000 Mal drehe; jede Drehung dauere ein Jahr. Die Zahl der Drehungen wird somit auf 4'420'000'000 beziffert⁹⁵. In *Aḥbār az-zamān* dagegen findet man die Angabe 1'000'000 und 400'000'000 und 20'000 (= 401'020'000) Drehungen, wobei jede Drehung ein Jahr dauere.

In Kanz II,62/1-2 erzählt Ibn ad-Dawādārī die Geschichte der beiden Raben, die auch im Koran vorkommt⁹⁶. Diese Geschichte finden wir in *Aḥbār az-zamān* zwar nicht, der Zusammenhang aber ist Ibn ad-Dawādārī's Fassung sehr ähnlich⁹⁷.

In Kanz II,65/6-10 wird Enosch⁹⁸ (s. 1. Mose 4:26; *Anūš*) erwähnt. Obwohl dieser Name an der entsprechenden Stelle von *Aḥbār az-zamān* (S. 54) fehlt, weist wiederum der Kontext im Kanz deutlich auf *Aḥbār az-zamān* als Vorlage hin.

An anderer Stelle⁹⁹ berichtet Ibn ad-Dawādārī, dass Aḥnūḥ (= Henoch) oder Idris von Gott 30 "Blätter" (*ṣuḥuf*) bekommen habe. Zur Zahl der bereits früher herabgesandten Blätter addiert, ergebe sich die Gesamtzahl von 80 Blättern. In *Aḥbār az-zamān* (S. 54) wird sowohl die Zahl der Blätter, die Idris bekam, als auch die Gesamtzahl mit 30 angegeben. Auch sonst weichen die beiden Fassungen im Wortlaut geringfügig voneinander ab. Bei Ibn ad-Dawādārī steht beispielsweise *Ṣuḥuf as-sirr*, (Kanz II,67/4 u. 5), in *Aḥbār az-zamān* (S. 54) dagegen *Muṣḥaf as-sirr* und vorher *Kitāb sirr al-malakūt*.

4.3. Indirekte Quellen

4.3.1. *Kitāb as-Sind-hind*, (= *Siddhānta*, s. GAS V,199 f., VI,118 ff.; Kanz II,14/13).

4.3.2. *al-Maḡiṣṭī*, (s. *Der Almagest, Die Syntaxis Mathematica* des Claudius Ptolemäus in arabisch-lateinischer Überlieferung, von Paul Kunitzsch, Wiesbaden 1971; Kanz II,14/14).

4.3.3at-Tawrāt, (Kanz II,77/1).

4.3.4 *Hārūn* (konnte nicht identifiziert werden; ist in *Aḥbār az-zamān* nicht erwähnt).

5. Muḥammad b. Ibrāhīm b. Ḥabīb al-Fazārī

(gest. gegen 180/796; Suter: *Die Mathematiker und Astronomen der Araber und ihre Werke*, 4; GAS I, 382, 391; GAS V,216-217; VI,122-124; vgl. auch Miquel,

⁹⁴ Vgl. oben II.5.

⁹⁵ *Aḥbār az-zamān* 9.

⁹⁶ Sure 5, 31.

⁹⁷ Mas'ūdīs *Murūğ ad-dahab* 1,36 bietet eine Variante der Geschichte von den beiden Raben, die aber als Vorlage für Ibn ad-Dawādārī nicht in Frage kommt.

⁹⁸ Enos, *Biblia hebraica*, Genesis 4:26; Enosch, *Die Bibel im heutigen Deutsch*; Enos, *Die heilige Schrift*.

⁹⁹ Kanz II,67/3.

4.1. Liste

- 4.1.1. Kanz II,14/13 bis Kanz II,15/3; vgl. *Aḥbār az-zamān* 9.
 4.1.2. Kanz II,58/12 bis Kanz II,66/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 49-54.
 4.1.3. Kanz II,67/2 bis Kanz II,67/6; vgl. *Aḥbār az-zamān* 54.
 4.1.4. Kanz II,67/7 bis Kanz II,67/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 54-55.
 4.1.5. Kanz II,67/11 bis Kanz II,78/12; vgl. *Aḥbār az-zamān* 55-63.
 4.1.6. Kanz II,79/6 bis Kanz II,81/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 63-64.
 4.1.7. Kanz II,81/10 bis Kanz II,82/16 vgl. mit *Aḥbār az-zamān* 104 und *Murūḡ ad-ḡahab* 1,357 u. 358.
 4.1.8. Kanz II,82/9 bis Kanz II,83/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 68-69.
 4.1.9. Kanz II,89/8 bis Kanz II,92/10; vgl. *Aḥbār az-zamān* 69-71.
 4.1.10. Kanz II,92/12 bis Kanz II,93/10; vgl. *Aḥbār az-zamān* 76.
 4.1.11. Kanz II,94/1 bis Kanz II,95/2; vgl. *Aḥbār az-zamān* 71-72.
 4.1.12. Kanz II,95/3 bis Kanz II,97/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 73.
 4.1.13. Kanz II,97/9 bis Kanz II,98/8; vgl. *Aḥbār az-zamān* 75-76.
 4.1.14. Kanz II,98/9 bis Kanz II,99/5; vgl. *Aḥbār az-zamān* 78.
 4.1.15. Kanz II,99/7 bis Kanz II,100/7; vgl. *Aḥbār az-zamān* 79.
 4.1.16. Kanz II,101/11 bis Kanz II,102/12; vgl. *Aḥbār az-zamān* 80-81.
 4.1.17. Kanz II,103/7 bis Kanz II,109/6; vgl. *Aḥbār az-zamān* 101-106.
 4.1.18. Kanz II,109/11 bis Kanz II,112/2; vgl. *Aḥbār az-zamān* 108-110.
 4.1.19. Kanz II,112/3 bis Kanz II,118/2; vgl. *Aḥbār az-zamān* 133-137.
 4.1.20. Kanz II,118/4 bis Kanz II,118/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 141-142.
 4.1.21. Kanz II,119/8 bis Kanz II,120/11; vgl. *Aḥbār az-zamān* 142-143.
 4.1.22. Kanz II,121/1 bis Kanz II,125/13; vgl. *Aḥbār az-zamān* 143-150.
 4.1.23. Kanz II,126/1 bis Kanz II,127/3; vgl. *Aḥbār az-zamān* 106.
 4.1.24. Kanz II,127/16 bis Kanz II,130/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 107-108.
 4.1.25. Kanz II,130/4 bis Kanz II,130/17; vgl. *Aḥbār az-zamān* 153.
 4.1.26. Kanz II,131/11 bis Kanz II,156/20; vgl. *Aḥbār az-zamān* 155-183.
 4.1.27. Kanz II,157/3 bis Kanz II,160/11; vgl. *Aḥbār az-zamān* 185-189.
 4.1.28. Kanz II,160/12 bis Kanz II,166/13; vgl. *Aḥbār az-zamān* 194-199.
 4.1.29. Kanz II,166/7 bis Kanz II,178/7; vgl. *Aḥbār az-zamān* 203-210.
 4.1.30. Kanz II,182/7 bis Kanz II,182/13; vgl. *Aḥbār az-zamān* 214.
 4.1.31. Kanz II,182/4 bis Kanz II,197/6; vgl. *Aḥbār az-zamān* 218-229.
 4.1.32. Kanz II,197/14 bis Kanz II,206/4; vgl. *Aḥbār az-zamān* 237-244.
 4.1.33. Kanz II,213/3 bis Kanz II,216/9; vgl. *Aḥbār az-zamān* 199-203.
 4.1.34. Kanz II,220/6 bis Kanz II,223/10; vgl. *Aḥbār az-zamān* 230-234.
 4.1.35. Kanz II,229/3 bis Kanz II,237/15; vgl. *Aḥbār az-zamān* 244-251.

4.2. Bemerkungen⁹¹

In einigen der oben aufgeführten Zitate aus *Aḥbār az-zamān*⁹² findet man keine Angaben über die Quelle. In anderen⁹³ nennt Ibn ad-Dawādārī Mas'ūdī als seine Quelle, ohne jedoch einen Buchtitel zu erwähnen. In den übrigen behauptet er, aus

⁹¹ Siehe auch oben II.5.

⁹² In: III.4.1.1.; 1.6.; 1.8.; 1.10.; 1.11.; 1.12.; 1.13.; 1.14.; 1.15.; 1.16.; 1.23.; 1.25.; 1.29. und 1.30.

⁹³ Z.B.: III.4.1.2.; 1.3.; 1.5.; 1.7. und 1.9.

Paradies begonnen und später neu mit Aḥnūḥ (Henoch). In *Inbā'* 64 stehen dafür die Namen Adam und Nūḥ. Neu eingesetzt wird später mit Yūsuf bis Šufayb (*Kanz* II,535/15-536/1); gegenüber Yūsuf bis Mūsā (*Inbā'* 64) und Mūsā bis Sulaymān b. Dāwūd (*Kanz* II,536/1) gegenüber Dāwūd b. Sulaymān (sic, *Inbā'* 65).

3.3. Indirekte Quellen und Autoritäten

- 3.3.1. Saʿīd b. Ġubayr (s. oben III.1.3.1.; *Kanz* II,12/4).
- 3.3.2. ʿAbdallāh b. ʿAbbās (s. oben III.1.3.2.; *Kanz* II,12/4-5).
- 3.3.3. aṭ-Ṭabarī (s. oben III.1.3.6.; *Kanz* II,2/7).
- 3.3.4. Ibn ʿUmar (s. oben III.1.3.8.; *Kanz* II,12/7-8).
- 3.3.5. Anas b. Mālīk (s. oben III.1.3.12.; *Kanz* II,12/13).
- 3.3.6. Ibn al-Kalbī (= Abu l-Mundir Hišām b. Muḥammad b. as-Sāʿib al-Kalbī, gest. 204/819, lernte unter anderem bei seinem Vater (gest. 146/763; *GAS* I,34 f.) und hinterliess mehrere wichtige Bücher wie z.B. die *Ġamhara*; *GAS* I,268-271; *Kanz* II,13/1).
- 3.3.7. Abū Šālih (s. oben III.1.3.65.; *Kanz* II,13/1-2).
- 3.3.8. al-Wāqidi (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. ʿUmar al-Wāqidi, gest. 207/823; *GAS* I,294-297; *Kanz* II,13/8).
- 3.3.9. Wahb b. Munabbih (s. oben III.1.3.4.; *Kanz* II,13/10).
- 3.3.10. Ibn Masʿūd (s. oben III.1.3.18.; *Kanz* II,209/5).
- 3.3.11. as-Suddī (s. oben III.1.3.32.; *Kanz* II,242/8).
- 3.3.12. Ibn Ishāq (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. Ishāq b. Yasār, gest. in Bagdād 150/767; *GAS* I,288-290; *Kanz* II,246/14).
- 3.3.13. Qatāda (s. oben III.1.3.11.; *Kanz* II,246/14).
- 3.3.14. al-ʿUtbi (= Abu n-Naṣr Muḥammad b. ʿAbdalġabbār, gest. 413/1022; *GAS* I,547 f.; *Kanz* II,247/13).
- 3.3.15. al-Ḥasan al-Baṣrī (s. oben III.1.3.27.; *Kanz* II,250/7).
- 3.3.16. Abū Hurayra (s. oben III.1.3.40.; *Kanz* II,250/14).
- 3.3.17. Muġāhid (s. oben III.1.3.20.; *Kanz* II,255/4).
- 3.3.18. Saʿīd b. al-Musayyab (s. oben III.1.3.60.; *Kanz* II,255/10).
- 3.3.19. Abū Ḍarr (= Ġundab b. Ġunāda al-Ġifārī, gest. 32/652, war ein frommer Prophetengenosse und Traditionarier; *Iṣāba* 4,63; *Uṣd al-ġāba* 1,357; *Kanz* II,534/5).

4. Zitate aus *Aḥbār az-zamān*

Gemeint ist das Werk *Aḥbār az-zamān* des Pseudo-Maʿṣūdī (*GAS* I,334; vgl. Radtke, *Kanz* I, Einl. 9 und Anm. 28 u. 29 dort; Michael Cook, "Pharaonic history in medieval Egypt", in: *Studia Islamica* 57, 1983, S. 67-103; Schoeler, *Arabische Handschriften*, Teil II, Nr. 319, Wiesbaden 1991 (Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland, Bd. 17, Reihe B); Haarmann, *Das pharaonische Ägypten bei islamischen Autoren des Mittelalters*, in: Erik Hornung, Hrsg.: *Zum Bild Ägyptens im Mittelalter und in der Renaissance*, Freiburg i. Ue./Göttingen 1990, S. 29-57; Haarmann, Einl. zu *Das Pyramidenbuch des Ġaʿfar al-Idrīsī*, 89 ff. (Beiruter Texte und Studien, Bd. 38, 1991); s. auch oben II.5. Das "koptische Buch". Die Hinweise beziehen sich auf den Kairoer Druck von 1357/1938, hrsg. von ʿAbdallāh aṣ-Šawī).

miʿūn min sinīn laysa ʿalayhā muwāhhid. Bei Ibn ad-Dawādārī fehlen die Angaben *sabʿat ālāf sana faqad maḍā* und *wa-miʿū sana*. Derselbe Ḥadīṭ von Ibn ʿAbbās wird jedoch *Inbāʾ* 6 folgendermassen wiederholt: *mā qaddamtu dikruḥū fi awwal al-kitāb wa-huwa anna l-mādiya min ad-dunyā sittat ālāf sana wa-miʿū sana*. Daraus geht hervor, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension benutzte, wie durch das zweite Zitat aus *Inbāʾ* bestätigt wird.

Ein Spruch des Propheten wird *Kanz* II,12/7 von Ibn ʿUmar überliefert und Ṭabari hierfür als Quelle angegeben. Denselben Spruch finden wir *Inbāʾ* 4, aber von Anas b. Mālik überliefert und ohne Quellenangabe. Wenig später im *Kanz* (II,12/13-14) wird ein Ḥadīṭ von Anas b. Mālik überliefert, dasselbe Ḥadīṭ dagegen *Inbāʾ* 5 von Ibn ʿUmar. Im *Kanz* lesen wir, dass von Adam bis Noah 2100 Jahre verstrichen; im *Inbāʾ* werden 2200 Jahre angegeben⁸⁵. An anderer Stelle erwähnt Ibn ad-Dawādārī die *aṣḥāb at-tārīḥ*, in seiner Vorlage aber steht *aṣḥāb az-ziġ* - "die Astronomen"⁸⁶. Über Šīṭ, den Sohn Adams, lesen wir im *Kanz*, dass er unter anderem befahl, die Wallfahrt zur Kaʿba zu verrichten und die Banū Qābil zu bekämpfen⁸⁷, was im *Inbāʾ* nicht berichtet wird. Auch über Idrīs lesen wir im *Kanz* Dinge, die wir im *Inbāʾ* nicht finden: So soll er beispielsweise der erste gewesen sein, der die Astronomie hervorbrachte, die Zusammensetzung der Sphären zeigte, die Bahnen der Gestirne bestimmte und auf das Wunderbare ihrer Konstruktion aufmerksam machte⁸⁸.

Im Zitat III.3.1.9. nennt uns Ibn ad-Dawādārī seine Quelle nicht, obwohl er aus *Inbāʾ* abschreibt. Neben der bei ihm verkürzten Genealogie des Propheten Šāliḥ und einigen kleineren Abweichungen finden wir bei Ibn ad-Dawādārī *wa-qāla Ibn Masʿūd*, während in seiner Vorlage *wa-qāla gayruḥū* steht. Der Absatz *Kanz* II,209/12-210/1 ist im *Inbāʾ* nicht zu finden. Im Zitat III.3.1.11. bezieht Ibn ad-Dawādārī die Lebenszeit des Propheten Šāliḥ auf 180 Jahre; seine Quelle - die er hier verschweigt - gibt 58 Jahre an⁸⁹. All dies deutet darauf hin, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Inbāʾ* benutzte, als die jener Handschrift, die mir teilweise für den Vergleich zur Verfügung stand.

Die Zitate III.3.1.14. bis III.3.1.17. stammen aus *Inbāʾ* 60, 67 und 68; Ibn ad-Dawādārī gibt uns aber keinen Hinweis darauf. In *Kanz* II,534/8-10 zählt Ibn ad-Dawādārī vier syrische Propheten auf, nämlich Ādam, Šīṭ, Ḥanūḥ (Henoch = Idrīs) und Nūḥ. In *Inbāʾ* 67 werden von den vier Propheten nur die ersten drei genannt. Der Name Nūḥ fehlt, dafür wird von Idrīs ausgesagt, er sei der erste gewesen, der mit Schreibrohr und Tafel (*lawḥ*, für: Nūḥ) geschrieben habe⁹⁰. Dies bedeutet, dass Ibn ad-Dawādārī an dieser Stelle auf einer besseren Rezension fusst.

Auch im Zitat III.3.1.18., dem letzten Zitat aus *Inbāʾ*, finden wir Divergenzen, die auf eine andere Rezension Ibn ad-Dawādārīs hinweisen. In *Kanz* II,535/13 steht zum Beispiel, man habe die Zeitrechnung mit Ādams Abstieg aus dem

⁸⁵ *Kanz* II,13/3-4: *fa-min Ādam ilā Nūḥ ʿalayhima s-salām alfan wa-miʿat sana*. In *Inbāʾ* 6: *fa-min Ādam ilā Nūḥ alfan wa-miʿat sana*.

⁸⁶ *Kanz* II,13/12; *Inbāʾ* 7.

⁸⁷ *Wa-amara bi-l-ḥaġġ ilayhi wa-kāna awwal man ʾitamara wa-amara bi-muḡāḥadat banī Qābil*, *Kanz* II,64/11-12.

⁸⁸ *Kanz* II,66/12-13.

⁸⁹ *Kanz* II,210/6-7; *Inbāʾ* 22.

⁹⁰ *Kanz* II,534/8-10 und *Inbāʾ* 67.

Rosenthal, *History* 149; Radtke, *Kanz* I, Einl. 11; zitiert wird die Berliner Hs. (Ahlwardt) 9433)

3.1. Liste

- 3.1.1. *Kanz* II,12/4 bis *Kanz* II,12/15; vgl. *Inbā'* 4-5.
- 3.1.2. *Kanz* II,12/16 bis *Kanz* II,14/9; vgl. *Inbā'* 5-6.
- 3.1.3. *Kanz* II,13/9 bis *Kanz* II,13/11; vgl. *Inbā'* 7.
- 3.1.4. *Kanz* II,13/12 bis *Kanz* II,14/9; vgl. *Inbā'* 7-9.
- 3.1.5. *Kanz* II,64/10 bis *Kanz* II,64/12; vgl. *Inbā'* 12-13.
- 3.1.6. *Kanz* II,66/10 bis *Kanz* II,67/1; vgl. *Inbā'* 14-16.
- 3.1.7. *Kanz* II,208/1 bis *Kanz* II,208/2; vgl. *Inbā'* 19.
- 3.1.8. *Kanz* II,208/3 bis *Kanz* II,208/15; vgl. *Inbā'* 19-20.
- 3.1.9. *Kanz* II,209/2 bis *Kanz* II,209/11; vgl. *Inbā'* 21.
- 3.1.10. *Kanz* II,209/12 bis *Kanz* II,210/1; wahrschl. *Inbā'* .
- 3.1.11. *Kanz* II,209/2 bis *Kanz* II,210/8; vgl. *Inbā'* 22.
- 3.1.12. *Kanz* II,238/2 bis *Kanz* II,254/18; wahrschl. *Inbā'* .
- 3.1.13. *Kanz* II,255/1 bis *Kanz* II,255/6; vgl. *Inbā'* 59-60.
- 3.1.14. *Kanz* II,255/8 bis *Kanz* II,255/15; vgl. *Inbā'* 60.
- 3.1.15. *Kanz* II,534/3 bis 534/16; vgl. *Inbā'* 67.
- 3.1.16. *Kanz* II,534/17 bis *Kanz* II,535/5; vgl. *Inbā'* 68.
- 3.1.17. *Kanz* II,535/6 bis *Kanz* II,535/10; vgl. *Inbā'* 68.
- 3.1.18. *Kanz* II,535/12 *Kanz* II,537/9; vgl. *Inbā'* 64-66.

3.2. Bemerkungen⁸³

Wenn Ibn ad-Dawādārī uns seine Quelle nennt, dann nennt er nur den Namen des Verfassers, und zwar in folgenden Formen: *Muḥammad b. Sallām* (*Kanz* II,12/4; 535/12) oder *Ibn Sallām fi tāriḥihī* (*Kanz* II,12/16) oder *Muḥammad ibn Sallām al-Quḍā'ī* (*Kanz* II,13/12) oder einfach *al-Quḍā'ī* (*Kanz* II,64/10; *Kanz* II,243/7; *Kanz* II,245/13) oder *Muḥammad b. Sallām al-Quḍā'ī fi tāriḥihī* (*Kanz* II,67/1) oder *Muḥammad b. Sallām fi tāriḥihī* (*Kanz* II,208/1) oder *kaḍā waḡadtu fi kitāb al-Quḍā'ī* (*Kanz* II,239/11-12) oder *hāḍā mā sāqahu ṭ-Ṭabarī wa-ḡakara ḡālika l-Quḍā'ī* (*Kanz* II,241/1) oder *aḡma'a ṭ-Ṭabarī wa-l-Quḍā'ī wa-l-Mas'ūdī* (*Kanz* II,241/7).

Obwohl mir die Seiten 23-58 der Hs. von *Inbā'* nicht zur Verfügung standen, kann man mit ziemlicher Sicherheit davon ausgehen, dass Ibn ad-Dawādārī sein Zitat III.3.1.12. aus *Inbā'* abschreibt, um so eher, als er diese Quelle sonst mehrmals nennt⁸⁴.

Ein zu III.3.1.12. gehörendes kurzes Textstück (*Kanz* II,243/10-13) wird mit den Worten eingeleitet: *wa-qāla l-Isfahānī*. Ob dabei Ḥamza al-Isfahānī gemeint ist, konnte nicht festgestellt werden.

Kanz II,12/5-6 wird Ibn 'Abbās wie folgt zitiert: *ad-dunyā ḡum'a min ḡuma' al-āḥira sittat ālāf sana wa-l-ya'tiyanna 'alayhā mi'ūn min sinīn laysa 'alayhā muwaḥḥid*. Nach *Inbā'* 4 aber sagt Ibn 'Abbās: *ad-dunyā ḡum'a min ḡuma' al-āḥira sab'at ālāf sana faqad maḍā sittat ālāf wa-mi'ū sana wa-l-ya'tiyanna 'alayhā*

⁸³ Abweichungen, die hier nicht besprochen werden, sind im Apparat zu finden.

⁸⁴ Siehe *Kanz* II,239/11-12; 241/1; 241/7; 243/7; 245/13;

1.3.55. 'Umar (II.) b. 'Abdaḥaziz (b. Marwān b. al-Ḥakam al-Umawī al-Quraṣī, gest. 101/720, Kalif von 99/717-101/720; GAS 1,594; Kanz II,39/9).

1.3.56. Ṣāhib al-Mīlāl wa-n-niḥāl (= Muḥammad b. 'Abdalkarīm aṣ-Ṣaḥrastānī, Abu l-Faḥ, gest. 548/1153, Verfasser von *al-Mīlāl wa-n-niḥāl*; GAL I,428, S 1,762; Kanz II,40/15).

1.3.57. Muqātil b. Sulaymān (= Abu l-Ḥasan al-Balḥī, gest. 150/767, *Kitāb al-Mubtada'*; GAS 1,36 f.; Kanz II,42/3).

1.3.58. al-Farrā' (= Abū Zakariyyā' Yahyā b. Ziyād b. 'Alī b. al-Farrā', gest. 207/822, schrieb *Ma'āni l-qur'ān*; GAS 1,36; Kanz II,42/3).

1.3.59. an-Naḍr (b. Ṣumayl al-Māzinī at-Tamīmī, Abu l-Ḥasan an-Naḥwī al-Baṣrī, gest. 203/818; GAL I,102, S 1,161; Kanz II,45/1).

1.3.60. Sa'īd b. al-Musayyab (b. Ḥazn b. a. Wahb al-Quraṣī al-Maḥzūmī al-Madanī, Abū Muḥammad, gest. 94/713, war Genealoge, Historiker, Traditionarier und Rechtsgelehrter; GAS 1,276; Kanz II,47/14-15).

1.3.61. Ḡahm b. Saḥwān (Abū Muḥriz, getötet 129/745, war ein Mitbegründer der Mu'tazila und der später nach ihm Ḡahmīyya genannten Richtung; *EF* II,398; GAS 1,597 f.; Kanz II,51/8).

1.3.62. Ibrāhīm b. Adham (b. Maṣṣūr b. Yazīd b. Ḡābir at-Tamīmī al-Ṭīlī al-Balḥī, Abū Ishāq, gest. zwischen 160/776 und 166/783, war ein berühmter Asket; *EF* II,460-462; *EF* II,1010-1011; Kanz II,52/15; vielleicht derselbe wie oben III.1.3.52.).

1.3.63. Ibn Zayd (vielleicht Muḥammad b. Zayd b. al-Muḥaṣṣir b. Qunfud al-Taymī al-Madanī, von der 5. Tabāqa; *Taqrīb* 2,162; Kanz II,54/1).

1.3.64. Sufyān b. 'Uyayna (b. Abī 'Imrān Maymūn al-Hilālī, Abū Muḥammad al-Kūfī al-Makkī, gest. 198/814, war ein vertrauenswürdiger Tradent, *Hāfiẓ*, *Faqīh*, *Imām* und *Ḥuḡḡa*; *Taqrīb* 1,312; Ibn al-Ḡawzī, *Ṣifa* 2,130-134; Kanz II,56/8).

1.3.65. Abū Ṣāliḥ (= Ḍakwān as-Sammān az-Zayyāt, gest. 101/719; *Taqrīb* 1,238; s. z.B. Kanz II,56/11).

1.3.66. Abu l-Ḥusayn b. al-Munādī (= Aḥmad b. Ḡaḥar b. Muḥammad b. 'Ubaydallāh, gest. 336/947 oder vor 320/932; s. *Muḡam tabaqāt al-huffāẓ wa-l-mufasssīrīn* 211 und die dort erwähnten Quellen; er soll über hundert Bücher geschrieben haben; Kanz II,83/12-84/1).

1.3.67. Der Vater des Abu l-Ḥusayn b. al-Munādī (Kanz II,84/11).

1.3.68. Ibn Ḥurdaḡbih (= Abu l-Qāsim 'Ubaydallāh b. 'Abdallāh, al-Masālik wa-l-mamālik; GAL I,225, S 1,404; Kanz II,84/11-12).

2. Zitate aus Ṭabarī's *Annales*

Über Ṭabarī siehe oben III.1.3.6.

2.1. Liste

2.1.1. Kanz II,10/3 bis Kanz II,10/6; vgl. Ṭabarī 1,9.

2.1.2. Kanz II,212/19 bis Kanz II,213/2; vgl. Ṭabarī 1,1068-1072.

3. Zitate aus *Inbā'*

Gemeint ist: *Kitāb al-Inbā' bi-anbā' al-anbiyā' wa-tawārīḥ al-ḡulafā'* des Muḥammad b. Sallām (b. Ḡaḥar b. 'Alī al-Qudā'ī, gest. 454/1062; GAL I,343;

1.3.38. at-Tirmidī (= Abū ‘Abdallāh Muḥammad b. ‘Alī b. al-Ḥasan b. Baṣīr b. Ḥārūn, al-Ḥakīm at-Tirmidī, gest. 320/932; GAL I,266, II,666, S I,335-57; über seine Lehre s. Radtke, *al-Ḥakīm at-Tirmidī. Ein islamischer Theosoph des 3./9. Jahrhunderts*. Freiburg 1980; Kanz II,27/13).

1.3.39. ‘Abdarrazzāq (= wahrscheinlich Abū Bakr ‘Abdarrazzāq b. Hammām b. Nāfi‘ al-Ḥimyarī aṣ-Ṣāfi‘, gest. 211/826, war Tradent und Korankommentator; GAS 1,99. Sein *Tafsīr* ist im wesentlichen eine Bearbeitung des Werkes von Ma‘mar b. Rāšid, gest. 154/770; GAS 1,290 f.; Kanz II,28/1).

1.3.40. Abū Hurayra (= ‘Abdarrāḥmān b. Ṣaḥr ad-Dawsī al-Yamanī, gest. 57/676 oder 58/677 oder 59/678, einer der bekanntesten Prophetengenossen; EI¹ I,99-100, EI² I,129; Kanz II,28/1).

1.3.41. Abū Lubāba b. ‘Abdalmundir (= Baṣīr oder Rifā‘a b. ‘Abdalmundir al-Anṣārī al-Madani, ein bekannter Prophetengenosse, lebte bis in die Regierungszeit von ‘Alī b. a. Ṭālib; Taqrīb 2,467; Kanz II,28/5).

1.3.42. Muslim (= Abū l-Ḥusayn Muslim b. al-Ḥaǧǧāǧ al-Quṣayrī an-Nisābūrī, gest. 261/875, Ṣaḥīḥ; GAS 1,136; Kanz II,28/4,5).

1.3.43. Ibn Sa‘d (= Abū ‘Abdallāh Muḥammad b. Sa‘d al-Baṣrī az-Zuhri, gest. 230/845, der Schreiber al-Wāqidis, K. *at-Ṭabaqāt al-kabīr*; GAS 1,300 f.; Kanz II,28/12).

1.3.44. Sa‘īd al-Maqbūrī (= Abū Sa‘d oder Abū Sa‘īd Sa‘īd b. Abī Sa‘īd Kaysān al-Maqbūrī, gest. gegen 120/738 (Taqrīb 1,297) oder 125/742 oder 126/743; s. *Dahabī, Taḍkira* 1,116; Kanz II,28/12).

1.3.45. aḍ-Ḍaḥḥāk (b. Muzāḥim al-Balḥī, gest. 105/723, war Schüler von Ibn ‘Abbās und Korankommentator; GAS 1,23; Kanz II,29/19).

1.3.46. Ubayy b. Ka‘b (b. Qays al-Anṣārī, gest. 19/640 oder 20/641 oder 22/642 oder 30/650 oder 32/652-653, Prophetengenosse; s. GAS 1,3 und *Dahabī, Taḍkira* 1,16; Kanz II,30/11).

1.3.47. al-Ḥāfiẓ, Abū l-Qāsim (= ‘Alī b. al-Ḥasan Ibn ‘Asākir, gest. 571/1175, *Tārīḥ Dimaṣq*; GAL I,331, S I,566; Kanz II,31/9). Im Text wird auf ihn auch wie folgt hingewiesen: *al-Ḥāfiẓ Abū l-Qāsim* (Kanz II,31/14); *al-Ḥāfiẓ Ibn ‘Asākir fī tāriḥihi* (Kanz II,32/7) und *al-Ḥāfiẓ Abū l-Qāsim fī tāriḥihi* (Kanz II,54/10).

1.3.48. Ibn Ma‘īn (= Abū Zakariyyā‘ Yaḥyā b. Ma‘īn b. ‘Awn al-Murri al-Baǧdādī, gest. 233/847; GAS 1,106 f.; Kanz II,32/6).

1.3.49. ‘Ā‘iṣa (gest. 57/677, Tochter des Abū Bakr, des ersten Kalifen, Frau des Propheten, hat zahlreiche Ḥadīṭe überliefert; EI¹ I,228-229, EI² I,307-308; Kanz II,32/13).

1.3.50. Ibn Abī Naǧīḥ (= ‘Abdallāh b. a. Naǧīḥ, gest. 131/748, war Korankommentator; GAS 1,29; vgl. auch oben III.1.3.20.; Kanz II,33/11).

1.3.51. Salmān al-Fārisī (gest. 35/656 oder 36/657, bekannter Prophetengenosse; EI¹ IV,124-125; Kanz II,33/15).

1.3.52. Ibrāhīm (vielleicht b. Adham; s. unten III.1.3.62.; Kanz II,34/8).

1.3.53. ‘Abdarrāḥmān b. Zayd b. Aslam (al-‘Adawī al-Madani, gest. 182/798, schrieb einen Korankommentar mit vielen philologischen Erläuterungen, eine der wichtigsten Quellen Ṭabarīs. Er soll auch ein K. *an-Nāsīḥ wa-l-mansūḥ* geschrieben haben; GAS 1,38; Kanz II,36/15-16).

1.3.54. Abū l-Qāsim al-Warrāq (konnte nicht ermittelt werden; Kanz II,37/12).

1.3.21. Abū Ishāq at-Taʿlabī (= Aḥmad b. Muḥammad at-Taʿlabī, gest. 427/1035, *Kaṣf al-bayān ʿan tafsīr al-Qurʾān* und *ʿArāʾis al-maḡālīs*; GAL I, 350, S I,592; Kanz II,20/10).

1.3.22. al-Ġawḥarī (= Abū Naṣr Ismāʿīl b. Aḥmad al-Ġawḥarī, gest. 396/1005, n.a. 398/1007 oder 400/1009-10, *Tağ al-luġa wa-ṣiḥāḥ al-ʿarabiyya* = *aṣ-Ṣiḥāḥ*; GAL I,128, S I,196; Kanz II,20/11).

1.3.23. Abū Manṣūr b. al-Ġawālīqī (Mawḥūb, gest. 539/1144, *al-Muʿarrab min al-kalām al-ʿġamī ʿalā ḥurūf al-muʿġamī*; GAL I,280, S I,492; Kanz II,20/12).

1.3.24. al-Wālibī (= Abu l-Muġira ʿAlī b. Rabʿa b. Naḍla al-Kūfī, gehört zur 3. Ṭabaqa; s. Ibn Ḥaġar al-ʿAsqalānī, *Taqrīb* 2,37; Kanz II,21/2).

1.3.25. Sahl at-Tustarī (= Sahl b. ʿAbdallāh b. Yūnus at-Tustarī, gest. 283/896; gemeint ist wahrscheinlich sein *Tafsīr*; vgl. Böwering, *The Mystical Vision of Existence in Classical Islam*, insbesondere S. 100-142; GAS I,647; Kanz II,21/10).

1.3.26. ʿIkrima (= Abū ʿAbdallāh ʿIkrima b. ʿAbdallāh al-Bakrī al-Madanī, war Mawlā des Ibn ʿAbbās und Korankommentator; GAS I,23; Kanz II,22/7).

1.3.27. al-Ḥasan (= Abū Saʿīd al-Ḥasan b. Abī l-Ḥasan b. Yasār al-Baṣrī al-Anṣārī, gest. 110/728, verfasste unter anderem einen *Tafsīr*, der vom Muʿtaziliten ʿAmr b. ʿUbayd (gest. 144/761; GAS I,597) überliefert wurde; GAS I,591-594; *Tafsīr al-Ḥasan al-Baṣrī*, hrsg. von Muḥammad ʿAbdarraḥīm, Kairo 1992; Kanz II,22/11).

1.3.28. al-ʿAwfī (= Abu l-Ḥasan ʿAṭīyya b. Saʿd b. Ġunāda al-ʿAwfī, gest. 111/729, wird von al-Kalbī (gest. 146/783; GAS I,34 f.) als eine Hauptautorität für die Koranlegung genannt; GAS I,30 f.; Kanz II,22/13).

1.3.29. ar-Rabʿ b. Anas (al-Bakrī al-Baṣrī al-Ḥurāsānī, gest. 139/756, überliefert von Anas b. Mālik, Abu l-ʿĀliya und al-Ḥasan al-Baṣrī; Ṭabarī benutzte seinen Korankommentar, der zum grossen Teil auf Abu l-ʿĀliya (gest. 90/708) fusst und den at-Taʿlabī als *Tafsīr Abi l-ʿĀliya wa-r-Rabʿ* zitiert; GAS I,34; Kanz II,23/2).

1.3.30. Zayd b. Aslam al-ʿAdawī (= Abū ʿAbdallāh al-Madanī, gest. 136/753, war einer der bedeutendsten Rechtsgelehrten von Medina; GAS I,405 f.; Kanz II,23/5).

1.3.31. Muqātil b. Ḥayyān (an-Nabaʿī al-Balḥī al-Ḥarrāz, Abū Bisṭām, gest. gegen 150/767, Korankommentator, Historiker und Traditionarier; sein *Tafsīr* war eine der Quellen von at-Taʿlabī in seinem *al-Kaṣf wa-l-bayān*; GAS I,36; Kanz II,23/10).

1.3.32. as-Suddī (= Abū Muḥammad Ismāʿīl b. ʿAbdarraḥmān b. Abī Duʿayb, al-Aʿwar oder b. a. Karīma, gest. 128/745; sein *Tafsīr* wurde von Ṭabarī zitiert; GAS I,33 f.; Kanz II,23/12).

1.3.33. Yaḥyā b. Abī Kaṭīr (al-Yamanī, Abū Naṣr, gest. 129/746 od. 132/749; GAS I,80 u. 81; Kanz II,25/6).

1.3.34. Abū ʿUbayd (= al-Qāsim b. Sallām, gest. 224/838, *Faḍāʾil*; GAS I,5 u. 8; Kanz II,25/11).

1.3.35. Ibn al-Anbārī (= Abū Bakr Muḥammad b. al-Qāsim b. Muḥammad b. Baṣṣār al-Anbārī, gest. 328/940, *K. al-ʿIdāḥ fi-l-waqf wa-l-ibtidāʾ*; GAS I,18; Kanz II,25/17).

1.3.36. al-Ḥusayn b. al-Faḍl (konnte nicht identifiziert werden; Kanz II,25/17).

1.3.37. Abū Mūsā (= ʿAbdallāh b. Qays al-Aṣʿarī, gest. 42/662 oder 52/672, Prophetengenosse; *Et*¹ I, 499-500, *Et*² I,695-696; Kanz II,27/10).

1.3.6. Abū Ġaʿfar aṭ-Ṭabari (= Muḥammad b. Ġarir, gest. 310/923; *Annales = Tārīḫ ar-rusul wa-l-mulūk* und *Tafsīr*; GAS 1,323 ff.; Rosenthal, *History* 134 f.; Kanz II,9/6).

1.3.7. Muḥammad b. Baššār (b. ʿUṣmān b. Dāwūd al-ʿAbdī al-Baṣrī, Abū Bakr, gest. 252/866, wird Bundār genannt und galt als ein zuverlässiger Traditionarier; GAS 1,113 f.; Kanz II,9/12).

1.3.8. Ibn ʿUmar (= Abū ʿAbdarrahmān ʿAbdallāh b. ʿUmar b. al-Ḥaṭṭāb al-ʿAdawī al-Quraṣī, gest. 73/692, zählt zu den ersten, die Fatwās abgegeben haben; siehe *Tārīḫ at-taṣrīf al-islāmī* 107-108, EI^I I,30, EI² I,53; Kanz II,9/12).

1.3.9. al-Buḥārī (= Abū ʿAbdallāh Muḥammad b. Ismāʿīl b. Ibrāhīm b. al-Muḡira al-Ġurʿī, gest. 256/870, *Ṣaḥīḥ*; GAS 1,115-117; Kanz II,10/2).

1.3.10. Šurba (b. al-Ḥaġġāġ b. al-Ward al-ʿAtakī al-Azdī, Abū Bisṭām, gest. 160/776, war einer der ersten Traditionarier von Baṣra, die Ḥadīṭe systematisch anordneten; GAS 1,92; Kanz II,10/8).

1.3.11. Qatāda (b. Dīʿāma b. Qatāda as-Sadūsī al-Baṣrī, Abū l-Ḥaṭṭāb, gest. 118/736, war ein grosser Kenner der Poesie, Genealogie und Geschichte der alten Araber; er schrieb einen *Tafsīr*; GAS 1,31 f.; Kanz II,10/8).

1.3.12. Anas (b. Mālik b. an-Naḍr al-Anṣārī al-Ḥazraġī, Abū Ḥamza, gest. 93/711; EI^I I,362; Kanz II,10/9).

1.3.13. Aḥmad b. Ḥanbal (gest. 241/855, *Musnad*; GAS 1,504; Kanz II,11/9).

1.3.14. Ġaddī (= Abū l-Faraġ Ġamāladdīn ʿAbdarrahmān b. ʿAlī b. ʿAbdarrahmān b. al-Ġawzī al-Baġdādī, gest. 597/1200, Verfasser zahlreicher Werke, darunter *al-Mawḍūʿāt*, hrsg. von ʿAbdarrahmān Muḥammad ʿUṣmān, Medina 1386/1966; GAL I,659-666, S 1,914-920; Kanz II,11/12).

1.3.15. Ibn al-Madīnī (= Abū l-Ḥasan ʿAlī b. ʿAbdallāh b. Ġaʿfar b. Naġīḥ as-Saʿdī al-Madīnī al-Baṣrī, gest. 234/848, soll etwa 200 Bücher über verschiedene Themen geschrieben haben; GAS 1,108; Kanz II,11/14).

1.3.16. Abū Dāwūd (= Sulaymān b. al-Aṣʿaṭ b. Iṣḥāq al-Azdī as-Siġistānī, gest. 275/888, Schüler von Aḥmad b. Ḥanbal, verfasste *K. as-Sunan*; GAS 1,149-152; Kanz II,11/14, wo der Name falsch geschrieben ist, nämlich: "Abū Duwād" od. "Duʿād").

1.3.17. Abū Ḥātim (= Muḥammad b. Idrīs b. al-Mundīr al-Ḥanzalī ar-Rāzī, gest. 277/890, schrieb Bücher, von denen nur Fragmente in den erhaltenen Werken seines Sohnes Abū Muḥammad ʿAbdarrahmān b. Abī Ḥātim (gest. 327/938 in Rayy; GAS 1,178 f.) zu finden sind; GAS 1,153; Kanz II,11/14).

1.3.18. Ibn Maʿūd (= Abū ʿAbdarrahmān ʿAbdallāh b. Maʿūd b. Ġāfil b. Ḥabīb al-Ḥudālī, gest. 32/652, Prophetengenosse und Tradent; EI² III,873-875; GAS 1,3, 403; Kanz II,20/8).

1.3.19. Zayd b. Ṭābit (b. aḍ-Ḍaḥḥāk al-Anṣārī al-Ḥazraġī, Abū Saʿīd und Abū Ḥārīḡa, gest. 45/665, Prophetengenosse und waḥy-Sekretär; leitete unter dem Kalifen ʿUṣmān die Korankommission, die für die offizielle Koranredaktion zuständig war; GAS 1,401 f.; Kanz II,20/8).

1.3.20. Muġāhid (b. Ġabr al-Maḥzūmī al-Makkī, Abū l-Ḥaġġāġ, gest. 101/719; sein *Tafsīr* ist in der Rezension von ʿAbdallāh b. a. Naġīḥ (gest. 131/748) erhalten; GAS 1,29; Kanz II,20/10).

Abweichende Zahlen bei Ibn ad-Dawādārī wie *sittat ālāf sana* (Kanz II,8/13) statt *alf sana* könnten ebenfalls auf eine andere Rezension hinweisen.

Im Zitat III.1.1.7. lesen wir eine Überlieferung von Abu l-Ḥasan b. al-Munādī (Kanz II,83/12-84/10), die in der *Mir'āt* ähnlich, aber von Muqātil überliefert, zu finden ist. Vergleicht man Ibn ad-Dawādārīs Fassung mit der parallelen Stelle der *Mir'āt*⁸⁰, so stellt man folgende Verschiedenheiten fest:

a) Im *Kanz* wird der Name Ibn al-Munādīs erwähnt, der von seinem Vater überliefert. In der *Mir'āt* dagegen wird Muqātil, d.h. ein anderer Gewährsmann als Überlieferer genannt.

b) Im *Kanz* fehlt der Name des Werks, in der *Mir'āt* wird er genannt: *Kitāb al-Masālik wa-l-mamālik*.

c) Im *Kanz* haben wir eine mündliche Überlieferung, in der *Mir'āt* wird ein Buch zitiert.

d) Im *Kanz* erzählt Sallām at-Turğumān über *al-Wāṭiq bi-l-lāh*, in der *Mir'āt* über *Hārūn al-Wāṭiq bi-l-lāh*. In beiden Fällen handelt es sich um den neunten Abbasidenkalifen, Hārūn b. Muḥammad al-Muṭaṣim (reg. 227-232/842-847), die zwei Formen der Benennung sind jedoch verschieden.

Ali dies deutet auf die Existenz einer bislang unbekannten verschiedenen Rezension der *Mir'āt*⁸¹.

1.3. Indirekte Quellen und Autoritäten

1.3.1. Sa'īd b. Ğubayr (al-Asadī al-Kūfī, Abū 'Abdallāh, war einer der ältesten Korankommentatoren; er wurde 95/713 von al-Ḥaǧǧāǧ b. Yūsuf getötet GAS I,28 f.; Kanz II,8/12).

1.3.2. Ibn 'Abbās (= Abu l-'Abbās 'Abdallāh b. 'Abbās b. 'Abdalmuṭṭalib al-Quraṣī al-Hāšimī, gest. 68/687-688, wird als Vater der Koranauslegung betrachtet. Sein Kommentar wurde von 'Alī b. Abī Ṭalḥa, gest. 143/760-761, gesammelt, s. GAS I,22,26,27 und *Ṣaḥīfat 'Alī b. Abī Ṭalḥa 'an Ibn 'Abbās fī Tafsīr al-Qur'ān al-karīm*, ed. Rašīd 'Abdalmun'im ar-Raǧǧāl, Kairo 1422/1991; GAS I,25-28; Kanz II,8/12⁸²).

1.3.3. Ka'b al-Aḥbār (= Abū Ishāq Ka'b b. Mātī' al-Ḥimyarī, gest. 32/652; siehe die Liste der ihm beigelegten Bücher in GAS I,304-305; Kanz II,9/1).

1.3.4. Wāḥb b. Munabbih (= Abū 'Abdallāh Wāḥb b. Munabbih b. Kāmil, gest. 110/728 od. 113/731 od. 114/732 od. 116/734: "Er war mit der Überlieferung der *Ahl al-Kitāb* vertraut, der er seine Kenntnis über die Weltschöpfung und die Geschichten der Propheten und Banū Isrā'īl verdankte"; s. Ibn Sa'd VII,2,97; Horowitz, *ET* IV,1174, zitiert in GAS I,305-306; Kanz II,9/2; R. Houry, *Wāḥb b. Munabbih* 9-13, Wiesbaden 1972).

1.3.5. at-Tawrāt (Kanz II,9/3) die Tora.

⁸⁰ Der Text *Kanz* II,84/11-12 lautet: *qāla Abu l-Ḥasan ibn al-Munādī ḥaddaṭanī abī gāla samī'u ibn Ḥurūdūbah qāla samī'u Sallām at-turğumān yuhaddithu wa-ana asma'u anna l-Wāṭiq bi-l-lāh; Mir'āt* 1,327 dagegen: *wa-dakara Ibn Ḥurūdūbah fī kitābihī al-Masālik wa-l-mamālik qāla ḥaddaṭanī Sallām at-turğumān qāla ra'ū Hārūn at-Wāṭiq bi-l-lāh*.

⁸¹ Andere Abweichungen sind im Apparat zu finden.

⁸² Angegeben wird nur die Stelle in *Kanz* II, an der die betreffende indirekte Quelle zum ersten Mal genannt ist.

1.1.6. Kanz II,58/7 bis Kanz II,58/11; vgl. *Mir'āt* 1,202.

1.1.7. Kanz II,83/12 bis Kanz II,89/7; vgl. *Mir'āt* 1,326-328.

1.2. Bemerkungen

In all diesen Zitaten nennt Ibn ad-Dawādārī seine Quelle, *Mir'āt az-zamān*, nur ein einziges Mal (Kanz II,83/12).

Da Ibn ad-Dawādārī den Namen *Ibn al-Ġawzī* sowohl für Abu l-Faraġ 'Abdarrahmān Ibn al-Ġawzī als auch für dessen angeheirateten Enkel, Sibṭ Ibn al-Ġawzī, verwendet, wird im folgenden der Versuch unternommen, die beiden auseinanderzuhalten.

Aṣ-Ṣayḥ Ġamāladdīn Ibn al-Ġawzī (Kanz II,8/10); *Ibn al-Ġawzī* (Kanz II,9/10; 10/7; 11/12; 12/2; 32/11; 58/10); *aṣ-Ṣayḥ Ġamāladdīn Abu l-Faraġ 'Abdarrahmān b. 'Alī b. al-Ġawzī* (Kanz II,83/11-12); *qultu* (Kanz II,48/1): es handelt sich immer um Sibṭ Ibn al-Ġawzī⁷⁷.

Ibn al-Ġawzī (Kanz II,7/10-11; 16/8; 32/4,11; 37/5; 44/17): es handelt sich um Ġamāladdīn Abu l-Faraġ 'Abdarrahmān b. 'Alī b. 'Abdarrahmān b. al-Ġawzī.

In den Zitaten findet man Hinweise darauf, dass Ibn ad-Dawādārī eine andere Rezension von *Mir'āt az-zamān* als die der Edition von Iḥsān 'Abbās zugrundeliegende zur Verfügung hatte.

In Kanz II,10/7; 11/12 und 12/2 behauptet Ibn ad-Dawādārī, Ibn al-Ġawzī (d.h. Sibṭ Ibn al-Ġawzī) zu zitieren. Obwohl man sich nicht ohne weiteres auf Angaben Ibn ad-Dawādārīs verlassen kann, neigt der Herausgeber zu der Annahme, dass diese Behauptung für die betreffenden Stellen zutrifft. Dies bedeutet, dass die zwei Abschnitte III.1.1.2.a. und c., die in der gedruckten Ausgabe von *Mir'āt az-zamān* nicht zu finden sind, doch dazugehören. Stilistisch spricht dafür die Art der Argumentation sowie die Tatsache, dass jene Koran- und Hadīṭ-Zitate, die an der entsprechenden Stelle des *Mir'āt* (1,44) stehen, bei Ibn ad-Dawādārī so gut eingebettet sind, dass man eine andere Rezension vermuten muss. Aus der inneren Logik des Textes wird ferner ersichtlich, dass auch das Zitat aus Ṭabarīs *Annales* 1,14, das in der *Mir'āt* fehlt, aus dieser Rezension stammen muss und nicht direkt aus Ṭabarī.

Auch im Zitat III.1.1.4. findet man Spuren einer anderen Rezension. Zwar schreibt Ibn ad-Dawādārī aus seiner Quelle - die er nicht nennt⁷⁸ - fast wortwörtlich ab, verglichen mit dem gedruckten Text des *Mir'āt* sind aber doch kleinere Änderungen oder Auslassungen festzustellen. Interessant sind vor allem solche Stellen⁷⁹, die in der *Mir'āt* zwar fehlen, stilistisch und inhaltlich aber wohl dazugehören, was wiederum die Vermutung stärkt, dass Ibn ad-Dawādārī aus einer anderen Rezension schöpft, die in der von Iḥsān 'Abbās herausgegebenen Textausgabe nicht berücksichtigt ist.

⁷⁷ Über Sibṭ Ibn al-Ġawzīs Leben und Werke siehe Iḥsān 'Abbās, Einl. zu *Mir'āt az-zamān* 1,9-37 und *Et*² III,752 f.

⁷⁸ Der im Zitat (Kanz II,32/4; 32/11) genannte Ibn al-Ġawzī ist nicht der Verfasser von Ibn ad-Dawādārīs Quelle, sondern erscheint als Verfasser des Werks *al-Mawqū'āt*; es handelt sich also um Abu l-Faraġ Ibn al-Ġawzī und nicht um seinen Enkel Sibṭ Ibn al-Ġawzī.

⁷⁹ Siehe Kanz II, 22/8-9; 32/3-6; 33/11-13; 34/5-6; 34/8-11; 35/7-9; II,38/10-11; 40/11-14; 40/16-17; 41/12; 42/17-43/3; 44/2; 47/1-7; 48/4-5 und 53/16-18.

II,7/1-2). Vergleicht man den Text des *Kanz* mit seinen Quellen, so trifft man manchenorts auf grammatikalische und orthographische Fehler, für die Ibn ad-Dawādārī verantwortlich ist. So musste der Herausgeber einige Namen persischer und ptolemäischer Könige, die im zweiten Band des *Kanz* vorkommen, aus *Ḥamza al-Isfahānīs Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyāʾ*, Ibn ad-Dawādārīs Quelle, übernehmen, da sie im *Kanz* entweder unleserlich bzw. falsch punktiert sind oder Ibn ad-Dawādārī selbst zugibt, dass ihm diese Namen Schwierigkeiten bereitet hätten; denn sie seien in seiner Vorlage unpunktiert gewesen. Ausserdem sei *taṣḥīf* sogar den grössten Traditionariern (*kibār al-muḥaddiṯīn*) unterlaufen, und in seinem Fall handle es sich um fremde Namen (*asmāʾ aḡamiyya*).⁷³

Für den geringen Beitrag, der aus Ibn ad-Dawādārīs eigenem Schreibrohr stammt, vergleiche man Haarmann, *Kanz* VIII, Einl. 33-38.

III. Quellenuntersuchungen

Da Ibn ad-Dawādārī uns nicht immer über seine Quellen in Kenntnis setzt, wird im folgenden der Versuch unternommen, alle Stellen aufzulisten, die sich als direkte Zitate erwiesen haben. Anschliessend werden die jeweiligen indirekten Quellen und Autoritäten, soweit dies möglich ist, identifiziert⁷⁴. Dies ist deshalb notwendig, weil Ibn ad-Dawādārī, wie wir gesehen haben, des öfteren versucht, seine Leser zu beeindrucken und es dabei mit der Ehrlichkeit in bezug auf seine Quellen nicht so genau nimmt. So gibt er manchmal falsche Namen an oder nennt direkte Quellen, die sich als indirekte entpuppen. Ausserdem hofft der Herausgeber, durch die Auflistung der Zitate und ihrer Entsprechungen im *Kanz* klarzustellen, wie Ibn ad-Dawādārī mit seinen Quellen umging, wieviel er jeweils zitiert und wo Sprünge im Quellentext vorkommen.

1. Zitate aus *Mirʾāt az-zamān*

Mirʾāt az-zamān fi tārīḥ al-aʿyān wurde von Šamsaddīn Abu l-Muzaḥfar Yūsuf b. Quzuḡlī, bekannt unter dem Namen Sibʿ Ibn al-Ġawzī⁷⁵ (gest. 654/1257; *GAL* I,347, S 1,589) verfasst⁷⁶. Ibn ad-Dawādārī verwechselt ihn mit Ġamāladdīn Abu l-Farağ ʿAbdarraḥmān b. ʿAlī b. ʿAbdarraḥmān b. al-Ġawzī al-Baḡdādī (gest. 597/1200; *GAL* I,659-666, S 1,914-920; *Et*² III,750 f.).

1.1. Liste

- 1.1.1. *Kanz* II,8/8 bis *Kanz* II,10/2; vgl. *Mirʾāt* 1,44.
- 1.1.2.a. *Kanz* II,10/3 bis *Kanz* II,10/6.
- 1.1.2.b. *Kanz* II,10/7 bis *Kanz* II,10/10; vgl. *Mirʾāt* 1,44.
- 1.1.2.c. *Kanz* II,10/10-12/1.
- 1.1.3. *Kanz* II,20/7 bis *Kanz* II,21/4; vgl. *Mirʾāt* 1,185.
- 1.1.4. *Kanz* II,21/10 bis *Kanz* II,35/15; vgl. *Mirʾāt* 1,185-192.
- 1.1.5. *Kanz* II,36/13 bis *Kanz* II,58/5; vgl. *Mirʾāt* 1,192-202.

⁷³ *Kanz* II,322/9-16.

⁷⁴ Im Apparat wird hauptsächlich auf arabische Quellen, in der Auflistung auf Sekundärliteratur verwiesen.

⁷⁵ Vgl. Iḥṣān ʿAbbās, Einl. *Mirʾāt* I, 9-37; Radtke, *Kanz* I, Einl. 7; Roemer, *Kanz* IX, 15 f. Spies, *Beiträge*, 66; Rosenthal, *History*, 146.

⁷⁶ Der erste Band von *Mirʾāt* ediert von Iḥṣān ʿAbbās, erschien 1985 in Beirut.

Später erzählt uns Ibn ad-Dawādārī eine Anekdote über einen sehr religiösen König der alten Ägypter, der sich im Tempel des Saturn (*zuḥaḥ*)⁶⁸ bei der Anbetung so anstrengt, dass er von Licht umhüllt wird (*gaṣṣāhu n-nūr*)⁶⁹ und ihm ein Mann⁷⁰ erscheint, der sagt: 'Dich habe ich zum Herrn über die Bewohner deines Landes gemacht'. Ibn ad-Dawādārī kommentiert: "Ich sage: Dies alles war die Tat des Satan mit ihnen ... weil Gott - er ist erhaben - sie verderben wollte. Wir suchen Zuflucht bei Gott vor dem gesteinigten Satan"⁷¹ (Kanz II, 201/14-15).

7. Stilistisches

Das Werk *Kanz ad-durar* ist stilistisch nicht einheitlich, bedingt durch die verschiedenen Quellen, denen Ibn ad-Dawādārī sein Material entnommen hat. So ist durch Sibṭ Ibn al-Ḡawzīs *Mirāt az-zamān* beispielsweise der wissenschaftlich referierende Stil der Ḥadīṭ-Werke vertreten, in dem sich die Namen von Gewährsleuten und Quellen häufen. Eine andere wichtige Quelle Ibn ad-Dawādārīs ist das Geschichtswerk *Tārīḥ sinī mulūk al-arḍ wa-l-anbiyāʾ*⁷² des Ḥamza al-Ḥafāhānī, für das knappe Aufzählungen mit folgenden eingehenderen Erläuterungen charakteristisch sind.

Der Stil der volkstümlichen Adab-Literatur ist im *Kanz* ebenfalls vertreten. Aus solchen - nicht zu identifizierenden - Quellen stammen Ibn ad-Dawādārīs Berichte beispielsweise über Ḥātim aṭ-Ṭāʾī, den Krieg "Dāḥis und Ḡabrāʾ" zwischen den Stämmen 'Abs und Faḏāra unter Erwähnung von 'Antar b. Ṣaddād. Merkmale dieses Stils sind häufige umgangssprachliche Ausdrücke und Wendungen sowie Gedichte mit vielen Verstößen gegen Metrum und Reim, die in keinem klassischen Dīwān zu finden sind.

Stilistisch zwischen hochliterarisch und volkstümlich steht das al-Masʿūdī (gest. 345/956)⁷² zugeschriebene Werk *Aḥbār az-zamān*. Diese Quelle benutzt Ibn ad-Dawādārī auch, wenn er behauptet, aus einem koptischen Buch (*kitāb qibṭī*) zu zitieren.

Der hochliterarische Stil ist dort spürbar, wo Ibn ad-Dawādārī auf dem *Kitāb al-aḡānī* des Abu l-Faraḡ al-Ḥafāhānī fusst. Dies gilt hauptsächlich für seine Berichte über die *Ayyām al-ʿarab* und die grossen Dichter der Ḡāhiliyya, obwohl er dabei oft zu knapp wird.

Hie und da opfert Ibn ad-Dawādārī grammatikalische Regeln der Reimprosa. In solchen Fällen habe ich weder korrigiert noch kommentiert. So reimt beispielsweise *wa-sabʿimīyya* auf *at-turkiyya* und *an-nāṣiriyya* (Kanz II, 8/2-3). und *ḥadā yatuḥ* (dieser verirrt sich) auf *hidāyatuh* (seine Rechtleitung, Kanz

⁶⁸ Der Tempel des Saturn wird bei Ps-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān* nicht erwähnt. Die von Ibn ad-Dawādārī benutzte Rezension steht an dieser Stelle der des Nuwayrī, *Nihāyat al-ʿarab* Bd. 15, näher.

⁶⁹ Bei Nuwayrī, *Nihāyat al-ʿarab* 15,131/13: *fa-taḡaṣṣāhu n-nawm*. Ibn ad-Dawādārīs Lesung ist richtiger; denn in *Nihāyat al-ʿarab* heisst es später (Bd. 15,131/15-16) *wa-aḥbarahum sadanāt al-haykal annahum raʾaw an-nūr wa-samīʿu l-ḥijāb*.

⁷⁰ Zum zweiten Mal liest Ibn ad-Dawādārī fälschlicherweise *raḡul* statt *zuḥaḥ*; vgl. Nuwayrī, *Nihāyat al-ʿarab* 15,131/13.

⁷¹ *Kanz* II, 201/14-15.

⁷² Vgl. GAS I, 332-336; Rosenthal, *History* 135 ff.; Khalīdī, *Islamic Historiography*; Shboul, *Al-Masʿūdī and his World*.

daraus, wieder um seine Belesenheit zu unterstreichen: "Und ich las in einem alten Geschichtsbuch, dass ein Mann ..." ⁵⁹.

6. "Zur Verwunderung, nicht aber zum Glauben" ⁶⁰

Der Doppelbegriff *li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍiq* erscheint im zweiten Band von Ibn ad-Dawādārīs *Kanz* zum ersten Mal nach einem Zitat aus Quḍā'īs *Inbā'* ⁶¹ über die Länge der Zeitspanne von der Schaffung der Welt bis zur Auswanderung Mohammeds, und zwar als Einleitung zu diesbezüglichen Aussagen der Philosophen und Astronomen ⁶², die angeblich aus dem *Kitāb as-Sind-hind*, einem astronomischen Werk, stammen. Dabei unterschlägt er die *Aḥbār az-zamān* des Ps.-Mas'ūdī, seine direkte Quelle, in der ebenfalls das *Kitāb as-Sind-hind* als Quelle genannt wird ⁶³. Auch den Doppelausdruck *li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍiq* hat Ibn ad-Dawādārī an dieser Stelle eindeutig aus *Aḥbār az-zamān* bezogen ⁶⁴, während er ihn später mehrfach nach eigenem Gutdünken einsetzt.

Den Hinweis "zur Verwunderung, nicht aber zum Glauben" gibt Ibn ad-Dawādārī in der Regel dann, wenn er sich dem Einwand entziehen will, dass eine Mitteilung mit dem Religionsgesetz (*šar'*) nicht konform sei, z.B. am Anfang und Ende seines aus *Aḥbār az-zamān* übernommenen Berichts über die Priester der alten Ägypter vor der Sintflut ⁶⁵. Damit sein Islam nicht angezweifelt wird, sagt er: "Ich habe dies erwähnt, nicht etwa weil ich an dessen Richtigkeit glaube, sondern bloss um zu erwähnen, was sie (d.h. die alten Ägypter) in ihren Büchern sagten und was sie aus dem Kopf überlieferten. Denn verlassen kann man sich nur auf das, was das Buch (d.h. der Koran) und die *Sunna* verkünden und auf Gottes Wort: 'Was der Gesandte euch bringt, das nehmt an, und was er euch untersagt, das lasst bleiben' (Sure 59, 7)" ⁶⁶.

An anderer Stelle rechtfertigt sich Ibn ad-Dawādārī wie folgt: "Ich fand in diesem koptischen Buch ... auch wenn es sich um Worte handelt, die das Religionsgesetz (*šar'*) nicht billigt, zitieren wir sie zur Verwunderung (*bi-fariq at-ta'ağğub*) über das, was die Alten (*al-awā'il*) in ihren Büchern erwähnt haben" ⁶⁷.

⁵⁹ *Kanz* II, 151/15.

⁶⁰ Der Doppelbegriff erscheint auch in *Kanz* I, 228/20: *li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍiq*; *Kanz* VII, 218/21: *min bāb at-ta'ağğub lā min bāb at-taṣḍiq*. Vgl. Haarmann, *Altun Ḥān*, 35, Anm. 167; Radtke, *Weltgeschichte* 145-147; ders. *Volkschronik* 48; van Ess, *Icī* 95-113; Schoeler, *Sylogismus* 70, Anm. 124. Den Ausdruck *ta'ağğub* übersetze ich mit "Verwunderung", nicht mit "Bewunderung".

⁶¹ Siehe unten III.3.

⁶² *Wa-amnā mā ḡakarahu l-mutafalsifūn wa-arbāb 'ilm ar-raṣd wa-n-nuğm fa-l-yuḡkar min ḡalik ayḡan turaḡ li-yakūn samā'uhū li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍiq*, *Kanz* II, 14/11-12.

⁶³ Dort steht über "das Alter der Welt" (*'umr ad-dunyā*) folgendes: *fa-innahum qālū fihī aqwāl lā 'usallam lahum, innamā tusma' wa-tuḡkar 'alā mā yuta'ağğab minhu lā 'alā t-taṣḍiq bihī, na'tuḡdu bi-lāh, fa-fi Kitāb as-Sind-Hind, Aḥbār az-zamān* 9.

⁶⁴ Bei Radtke, *Geschichtsschreibung* 151 zu ergänzen.

⁶⁵ *Ḍakarnāhum min qabl at-tifān li-yakūn ḡikruhum li-t-ta'ağğub lā li-t-taṣḍiq*, *Kanz* II, 102/13-15 und *wa-ḡamā mā ḡakartuhu fa-l-yakūn samā'uhū li-t-ta'ağğub wa-lā li-t-taṣḍiq*, *Kanz* II, 120/13-14.

⁶⁶ *Kanz* II, 120/14-16. Wir sehen, dass Ibn ad-Dawādārī hier streng das, was mit "der göttlichen Offenbarung im Einklang steht" unterscheidet von dem, was ihr zuwiderläuft; anders Radtke, *V.-Ilgeschichte* 147/9 f.

⁶⁷ *Kanz* II, 143/1-3.

ad-Dawādārī für sich Teile aus diesem Buch abschreiben⁴⁷. In Wirklichkeit schreibt Ibn ad-Dawādārī jedoch aus dem al-Masʿūdī zugeschriebenen hermetischen Werk *Aḥbār az-zamān* ab⁴⁸; wahrscheinlich aus einer anderen Rezension als jener, die der Ausgabe ʿAbdallāh aṣ-Ṣāwīs (Kairo 1357/1938) zugrunde liegt.

Ibn ad-Dawādārī behauptet also, die von dem koptischen Mönch direkt ins Arabische übersetzte Version dieses "koptischen Buches" in sein Buch übernommen zu haben. Später will er selbst die Übersetzung angefertigt haben, wenn er sagt: "All dies war auf koptisch, und das ist seine Bedeutung (*ma'nāhu*) nachdem ich es ins Arabische gebracht habe"⁴⁹. An anderer Stelle erwähnt er, dass "all diese Worte" aus dem besagten koptischen Buch stammten, nachdem er einige Ausdrücke, die er im Kopf ins Arabische übersetzt hatte, korrigiert habe⁵⁰. Sowohl seine Belesenheit, als auch die Einzigartigkeit seiner Zitate aus diesem "koptischen Buch" bekräftigt Ibn ad-Dawādārī mit folgendem Satz: "Diese Worte fand ich in keinem der Bücher der Historiker"⁵¹.

Mit dem Anspruch, aus einem koptischen Buch direkt übersetzt zu haben, will Ibn ad-Dawādārī sehr wahrscheinlich Masʿūdīs Bericht über den alten Kopten, den Aḥmad b. Ṭūlūn zu sich zitiert haben soll, nachahmen. Nach *Murūǧ ad-dāḥab* hat Aḥmad b. Ṭūlūn (gest. 270/884) in den sechziger Jahren des 3. Jh. der Hīǧra von der Existenz eines 130 Jahre alten gelehrten Kopten⁵² erfahren. Ibn Ṭūlūn rief ihn mehrmals zu sich, stellte ihm Fragen über verschiedene Themen und liess seine Antworten niederschreiben⁵³. Den Inhalt dieser Gespräche will al-Masʿūdī ganz in seinem Werk *al-Maǧālāt fī uṣūl ad-diyānāt* und teilweise in *Aḥbār az-zamān* wiedergegeben haben⁵⁴.

Um seiner Leserschaft mit der Vielfalt seiner Quellen Eindruck zu machen, behauptet Ibn ad-Dawādārī, zu dem zurückkehren zu wollen, was "die Geschichte vorbrachte"⁵⁵. In Wirklichkeit schreibt er weiter aus derselben Vorlage⁵⁶ ab. Einmal gibt er ein "Kompendium" (*maǧmūʿ*) als Quelle an, obwohl seine eigentliche Quelle wiederum *Aḥbār az-zamān* ist⁵⁷. An anderer Stelle heisst es in seiner Vorlage: "Es wurde von einem Mann erzählt ..." ⁵⁸; Ibn ad-Dawādārī macht

⁴⁷ W. *fa-stansahū minhu li ǧūl muddat iqāmatī bi-dālika d-dayr*, Kanz II,103/2-3.

⁴⁸ Vgl. Haarmann, *Der Schatz* 202, Anm. 17.

⁴⁹ Kanz II,221/1.

⁵⁰ Kanz II,197/10-12.

⁵¹ Kanz II,102/15-16.

⁵² Über den Topos vom Zeugnis eines alten Mannes, siehe Radtke, *Weltgeschichte* 178; Haarmann, *Die Sphinx* 369, Anm. 6 und 7; Radtke, Einl. Kanz I,10. Über denselben Topos in der antiken Tradition, siehe Speyer, *Fälschung* 72, und Anm. 2; 73, Anm. 3, zitiert bei Radtke, *Weltgeschichte* 178, Anm. 239.

⁵³ Masʿūdī, *Murūǧ* 1,347 f.

⁵⁴ Masʿūdī, *Murūǧ* 1,355.

⁵⁵ *Mā sāqahu t-tārīḫ* Kanz II,157/1.

⁵⁶ Ps.-Masʿūdī, *Aḥbār az-zamān* 185 f.

⁵⁷ Kanz II,154/10; nach *Aḥbār az-zamān* 181 ult.

⁵⁸ *Aḥbār az-zamān* 176.

Variante 'Qawīs' und macht aus *zuḥal* das Wort *raḡul*. Da er anscheinend selbst mit dem sich aus dieser Kombination ergebenden Sinn nicht zufrieden war, ergänzt er den Ausdruck wie folgt: "... das heisst der Diener eines Mannes, eines Priesters, den sie hoch zu achten und an den sie sich für Entscheidungen zu wenden pflegten"⁴⁰.

Nicht weit von dieser Stelle steht in seiner Vorlage: "... er war derjenige, der das Feuer anzufachen und (magisch) besprechen pflegte, so dass ein feuriges Bild daraus sprang"⁴¹. Bei Ibn ad-Dawādārī finden wir statt "feuriges Bild" "sichtbare Bilder"⁴².

An späterer Stelle lesen wir von einer Art Entsalzungsanlage, die der ägyptische König 'Adīm in einer der "inneren Städte"⁴³ Ägyptens gebaut haben soll. Derselbe König habe, so Ibn ad-Dawādārī, ein rundes Becken ähnlicher Art vor dem Sind (? , *amāma s-Sind*) in Indien errichtet. Am Schluss dieses Berichtes nennt er uns al-Mas'ūdī als seine Quelle. Mas'ūdī soll dieses Becken in Indien noch mit eigenen Augen gesehen haben⁴⁴. In *Aḥbār az-zamān* (S. 162) und *Nihāyat al-arab* (Bd. 15,58) lesen wir über das Becken in Ägypten, aber kein Wort über ein Becken in Indien oder über Mas'ūdī, der es mit eigenen Augen gesehen habe. Obwohl nicht ausgeschlossen ist, dass Ibn ad-Dawādārī diesen Zusatz der Rezension seiner Vorlage entnommen hat, ist eher zu vermuten, dass er ihn hinzufügte, um seine Leser zu beeindrucken.

5. Das "koptische Buch"⁴⁵

Kanz II,102/13 beginnt Ibn ad-Dawādārī, über die Priester des alten Ägypten vor der Sintflut zu berichten, und zwar, wie er behauptet, aus einem koptischen Buch, das ihm in die Hände gefallen sei, als er mit dem Auftrag nach Oberägypten geschickt wurde, die Kirchen und Klöster dort instand zu setzen. Das Buch will er im Weissen Kloster (*ad-dayr al-abyaḍ*), das gegenüber Sohag (*Sūhāy*, lies: *Sūhāḡ*) liegt, gefunden haben⁴⁶. In diesem Kloster traf er einen Mönch namens Baršōma (oder: Baršawmā). Ibn ad-Dawādārī unterhielt sich mit ihm über die Geschichte Ägyptens, worauf der Mönch dieses koptische Buch holte und es Ibn ad-Dawādārī ins Arabische übersetzte. Während seines Aufenthaltes in diesem Kloster liess Ibn

⁴⁰ Ay 'ab'd raḡul kāhin kānū yu'azzimūnahū wa-yaḥtakimūn ilayhī, Kanz II,108/6-7.

⁴¹ Aḥbār az-zamān 105: wa-huwa iladī kāna yūqīdu n-nār wa-yatakallam 'alayhā 'fa taḥlu' minhā šūra nāriyya.

⁴² Šuwaran (sic) bādīya, Kanz II,108/15-16; nāriyya und bādīya sind einander im arabischen Schriftbild sehr ähnlich.

⁴³ Fī ihḍā l-madā'in ad-dāhila, Kanz II,138/8-9; 'in einer der vier Städte' (fī ihḍā l-madā'in al-arba', Ps.-Mas'ūdī, Aḥbār az-zamān 162; Nihāyat al-arab 15,58/11.

⁴⁴ Kanz II,138/17-139/3.

⁴⁵ Über die "hermetische" Geschichte des alten Ägypten und die Entstehung dieser Literatur (z.B. Ps.-Mas'ūdī, Aḥbār az-zamān) siehe M. Cook, *Pharaonic History* 67-103; Schoeler, *Arabische Handschriften*, Teil II, Nr.319, S. 364-368. Über das "koptische Buch" und die Aḥbār az-zamān des Ps.-Mas'ūdī s. unten III.4.

⁴⁶ Ibn ad-Dawādārī war nicht der erste, der ein uraltes Buch erfand, um seiner Geschichte Autorität zu verleihen. Dazu siehe Speyer, *Fälschung* 67; 68 f.; ders. *Bücherfunde* 125 ff.; Ruska, *Tabula* 61 ff.; Weisser, *Offenbarungsmotive* 109, zitiert bei Radtke, *Weltgeschichte* 178, Anm. 242.

4. Missverständnisse

An einigen Stellen merkt man, dass Ibn ad-Dawādārī entweder eine schlechte Vorlage vor sich gehabt oder ein Wort oder mehrere falsch gelesen hat. Zum Beispiel liest er *al-ammūriya* (Kanz II,93/1) anstatt *al-ma'mūdiyya*, "die Taufe". In seiner Vorlage heisst es: "Als die Herrschaft Konstantin zuteil wurde, bekannte er sich zum Christentum. Er einigte die Bischöfe um die Taufe³¹". Ibn ad-Dawādārī aber liest: "... und er sammelte die Bischöfe und "machte" die *'ammūriya*³²". Dieses Wort ergibt keinen Sinn, könnte aber als Name der Stadt 'Ammūriya (Amorium) aufgefasst werden. Da der Name dieser Stadt durch das Gedicht *Faṭḥ 'Ammūriya*³³ von Abū Tammām (gest. 228/842-43 oder 231/845-46) im kollektiven Bewusstsein der Araber verankert ist, hat Ibn ad-Dawādārī möglicherweise Konstantin als den Gründer von 'Ammūriya angesehen³⁴.

Auf derselben Seite (Kanz II,93) zählt Ibn ad-Dawādārī einige Ämter der Kirche auf, bzw. schreibt sie aus *Aḥbār az-zamān* ab. Am Ende dieser Reihe folgen statt des Ausdrucks *wa-d-dumustuq ṣāhib al-firaq* "und der Dumustuq, der Befehlshaber der Truppen"³⁵ die Wörter *ar-rustar wa-ṣāhib al-ḥarb*. Das Wort *ar-rustar* - die Vokale sind von mir willkürlich gesetzt - ist in keinem arabischen Lexikon zu finden. Der zweite Ausdruck bedeutet: "der Kriegsherr". Nur der *Munqid* erklärt das Wort *dumustuq* passend zu dieser Stelle, nämlich: *dumustuq* pl. *damāsiq*, "ein Titel, den der Armeeführer der Byzantiner innehatte"³⁶. In Kanz II,97/12 lesen wir über Türken, die in den Bergen, Steppen und Wüsten leben, in "schleimiger"³⁷ Wolle (*ḥurātī labad*). In Ibn ad-Dawādārīs Vorlage³⁸ aber ist von "Filzzelten" (*ḥiyam al-lubūd*) die Rede.

Manchmal verschlimmbessert Ibn ad-Dawādārī den Text, indem er versucht, eine ihm unverständliche Stelle zu erklären. In seiner Vorlage steht zum Beispiel: *wa-minhā ṣanam min ṣawwān aswad sammāhu 'abd Afrawīs*³⁹ *ay 'abd Zuḥal* "zu ihnen gehört ein Götzenbild aus schwarzem Granit, dem er den Namen 'Diener von Afrawīs' gab, d.h. Diener des Saturn". Für 'Afrawīs' gibt Ibn ad-Dawādārī die

³¹ W.: *fa-lammā ṣāra l-amr ilā Qusṭanṭīn qāle bi-n-naṣrāniyya wa-ḡama'a l-asāqifa 'ala l-ma'mūdiyya*, Ps.-Mas'ūdī, *Aḥbār az-zamān* 76.

³² *Wa-ḡama'a l-asāqifa wa-'amila l-'ammūriyya*, Kanz II,92/12-93/1.

³³ Abū Tammām: *Diwān* I, S. 40 ff. (Nr. 3). Über dieses Gedicht siehe Hamori, *On the Art of Medieval Arabic Literature* 125-134. Amorium wurde im Jahre 223/838 durch al-Murṭaṣim erobert; vgl. M. Canard, *Et*² 1,449.

³⁴ Später (Kanz II,327/9-10) nennt er Naṣṭās (= Anastasius, 491-518) als Gründer Amoriums; s. auch al-Mas'ūdī, *Murūḡ* 2, 326; vgl. auch M. Canard, *Et*² 1,449.

³⁵ *Aḥbār az-zamān* 76. *Dumustuq*, pl. *damāsiq* aus dem Lateinischen "Domesticus". Vgl. Freytag, *Lexicon arabico-latinum* II,56; Wahrmund, *Handwörterbuch* I, 1. Abt. 681: *domestikus* (byzantin. Hofbeamter); Kazimirski, *Dic. ar.-française* I,731, "Domestique, nom d'une charge dans le Bas-Empire"; Muralt, *Chronographie Byzantine* 385 "domesticus, commandant en chef des troupes de terre"; in *The Oxford Dictionary of Byzantium*, Bd. 1,646 heisst es: "Domestikos ... a term designating a broad range of officials, ecclesiastical, civil, and military. (...) In the church hierarchy they were the heads of specific groups connected with order and ritual ... esp. as conductors of the choirs of SINGERS".

³⁶ *Laqab kāna li-qā'id ḡuyūṣ ar-rūm*; al-Munqid 224.

³⁷ *Ḥurātīyy* bedeutet eigentlich: "Schleim" oder "Auswurf", siehe al-Bustān 1,656 u. 661.

³⁸ *Aḥbār az-zamān* 75.

³⁹ Bei Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* 15, 9/10: 'Qazwis'.

3. Selbstlob¹⁹

Mit bombastischen Ausdrücken voller Rhetorik und Reimprosa rühmt Ibn ad-Dawādārī den ersten Band (*al-ğuz' al-awwal*) seines Werks²⁰. Er lobt auch sich selbst für seine Themenwahl. Raritäten (*ṭuraf*) aus jedem Fachgebiet (*fann*) sollen sein Buch schmücken, "so dass es in diesem unserem Geschichtsbuch an nichts mangelt, was nicht schon (in anderen Geschichtswerken) erwähnt worden war"²¹. Er will kein berühmtes Geschichtsbuch (*tārīḥ maṣhūr*) übergangen haben. Sein Buch soll alles "Schmackhafte", was er gelesen habe, enthalten²². Nicht nur ist alles, was andere bedeutende Chroniken erwähnt haben, in seinem Werk zu finden, sondern auch 'Merkwürdiges', das möglicherweise in keinem anderen Geschichtsbuch vor ihm 'formuliert worden ist'²³. Später klingt es wie die Binlösung eines Versprechens, wenn er sagt, er habe alle Bedingungen erfüllt, die er sich auferlegt hatte; er habe nämlich in diesem Geschichtsbuch sowohl merkwürdige wie auch schöne Anekdoten erzählt, die vielleicht in keinem anderen Geschichtsbuch zusammengetragen worden seien²⁴. "Bei meinem Leben" schwört er andererseits, "es (dieses Buch) bringt Themen zusammen, die kein anderes Geschichtsbuch zusammenbringt"²⁵. Um sich aber als demütigen grossen Gelehrten darzustellen, sagt er: "Trotzdem stehe ich zu meiner Unzulänglichkeit"²⁶. Dem Leser möchte er jedoch erklären, woher seine Gelehrsamkeit stammt: sie sei entstanden durch angestrengtestes Lesen²⁷. Der vorzügliche Leser werde dem Verfasser Glauben schenken, wenn er das Buch fertig gelesen habe²⁸.

Manchem Leser von Geschichtswerken missfällt es, sagt Ibn ad-Dawādārī, wenn²⁹ eine Anekdote oder Erzählung (*wāqifa; ḥikāya*) dadurch, dass der Verfasser (*ṣāḥib al-tārīḥ*) vom Thema abschweife und zu einem anderen übergehe, unterbrochen werde. Er selbst gedenke diesen Fehler zu vermeiden und kein Thema zu verlassen, bevor er es nicht vollständig zu Ende behandelt habe³⁰.

¹⁹ Zum Selbstlob bei den Griechen, Römern usw., siehe von Grunebaum, *Medieval Islam* 265 f.

²⁰ *Kanz* II,6/5-7/2.

²¹ *Kanz* II,100/11-13.

²² *Kanz* II,100/13-14.

²³ *W*: mā la'allahū min ḡarīb al-kalām mimnā lam yuṣagḡ bi-tārīḥ qablahū, *Kanz* II,101/7-8.

²⁴ *W*: min ḡarīb al-kalām wa-ḥasanih mā la'allahū mā ḡumī'a fi tārīḥ ḡayrihi, *Kanz* II,206/12-14

²⁵ *W*: wa-la-annī innahu ḡama'a min al-funūn mā lā (sic) ḡama'shu tārīḥ ḡayruhū, *Kanz* II,258/15-16.

²⁶ *W*: wa-ma'a ḡālik fa-innī mu'tarif bi-t-taqṣir wa-l-iḥṣān al-qasir wa-laysa li-ttimād illā 'alā isbāl ḡayl al-futuwwa min kull wāḡif 'alayhi wa-as'aluhu su'āla mutaḡarrif ilayhi an yad'uwa li bi-l-masāmaḡa fima ḡtarafu fa-innī 'abd bi-t-ḡaṣā' qad i'tarafu, *Kanz* II,206/14-17.

²⁷ *W*: wa-lastu aḡūlu ḡālik istikbāran wa- lā adda'ti wa-innamā ḡama'a ḡālik kaṭrat al-muṭā'ala li-ahḡār an-nās ma'a l-mubālaḡa fi l-iḡtibāḡ, fa-man akṭara min ṣay' 'urifa bihi, *Kanz* II,258/16-259/1.

²⁸ *W*: wa-la'alla l-fāḡil ḡur' ḡaḡa l-tārīḥ iḡa nṡah min qirā'atih ṣaddaḡa za'm al-'abd fima dda'āhu, *Kanz* II,259/2-3.

²⁹ Im Text steht *aḡala*; lies *faḡala*.

³⁰ *Kanz* II, 207/3-6.

auch die Grundlage für die Geschichte Ägyptens zu legen und über dessen Könige, Priester, Völker (*umam*) und Bewohner, Denkmäler, Schätze und Symbole (*rumūz*), Gebäude, Gegenden und Bezirke (*nawāḥihā wa-aqtārihā*)⁹ zu berichten. Die Geschichte Ägyptens will er bis in seine Zeit, nämlich bis zum Ende des Jahres 735/1335 n. Chr.¹⁰, weiterverfolgen, ein Vorhaben, das Ibn ad-Dawādārī in späteren Bänden seiner Weltgeschichte verwirklicht hat.

Ausserdem will Ibn ad-Dawādārī dem Leser aus jedem Fachgebiet etwas mitteilen¹¹; daneben legt er Wert darauf, den Leser wissen zu lassen, dass er aus jedem in seine Hände geratenen, bekannten Geschichtswerk zitiert¹².

2. *Qultu*¹³

Erscheint das Wort *qultu* in einem arabischen Text der klassischen Zeit, so ist zunächst anzunehmen, dass der Verfasser dadurch seinen eigenen Kommentar vom übrigen Text abheben will. Bei Ibn ad-Dawādārī aber muss der Leser immer auf der Hut sein und sich fragen: 'Wer spricht jetzt?'. Ibn ad-Dawādārī fügt nämlich manchmal das Wort *qultu* in den Text ein, obwohl er lediglich aus seiner Quelle abschreibt, nur um den Anschein zu erwecken, er kommentiere jetzt selber¹⁴. An anderen Stellen übernimmt er sogar ein bereits in seiner Quelle stehendes *qultu*, wahrscheinlich in derselben Absicht¹⁵. Dies soll aber nicht heissen, dass Ibn ad-Dawādārī sich nie selber äussert, denn hier und da leitet das Wort *qultu* tatsächlich seine eigenen Bemerkungen ein¹⁶.

Es kommt auch vor, dass Ibn ad-Dawādārī eine eigene Aussage mitteilt, ohne sie mit dem Wort *qultu* einzuleiten. So sagt er zum Beispiel, dass die Türken entgegen ihrer eigenen Meinung von einem der Kinder von Yāfīt herkommen. Die Meinung der Türken selbst wird, so verspricht Ibn ad-Dawādārī und hält sein Versprechen auch, "am Ende dieses Buches"¹⁷, wenn über Ursprung und Herkunft der Tataren gesprochen wird, erwähnt¹⁸.

⁹ *Kanz* II,7/16-18.

¹⁰ *Kanz* II,7/19-8/6.

¹¹ *Naḡkuru min kull fann ʔaraf* (od. *ʔuraf*), *Kanz* II,100/11.

¹² *W.: li-yaʔam al-wāqif ʔalayhi annanī lam atruk tāriḡ mašḡūr aw waqafu ʔalayhi*, *Kanz* II,100/12-13.

¹³ Vgl. Haarmann, *Quellenstudien* 188 und Anm. 6 dort.

¹⁴ Z. B. *Kanz* II,42/17, vgl. *Mirʔāt* 1,195; *Kanz* II,48/1, vgl. *Mirʔāt* 1,197 ult. *Kanz* II,140/13, vgl. *Ps.-Masʔūdī*, *Aḡbār az-zamān* 164 und Nuwayrī, *Nihāyat al-arab* 15, 60/1 und *Kanz* II,169/10, vgl. *Ps.-Masʔūdī*, *Aḡbār az-zamān* 205.

¹⁵ Z. B. *Kanz* II,48/1. Zu Ibn ad-Dawādārīs Taktik, Fremdzitate als eigene auszugeben, siehe Haarmann, *Quellenstudien* 193-197; Radtke, *Kanz* I, Einl. 9.

¹⁶ Z. B. *Kanz* II,174/10; 201/14; 206/12; 326/10; 367/9.

¹⁷ Eigentlich in *Kanz* VII, 217/19 ff. Vgl. auch Haarmann, *Alfun Ḥān* 16 ff. Ibn ad-Dawādārī erachtet die Auffassung der Türken als zum Bereich des Verwunders (*taʔḡḡub*) und nicht des Glaubens (*taḡḡīq*) gehörig (*Kanz* VII,218/21); zu den Ausdrücken *taʔḡḡub* und *taḡḡīq* siehe unten II.6.

¹⁸ *W.: wa-aḡad ḡāʔulāʔ hum (sk) uḡūl al-turk qaḡḡīman, lā kamā yazʔumūn min anna aḡḡaddīhim al-ʔī dīkruhū ʔḡīr ḡāḡa t-tāriḡ ʔinda dīkr baḡw (= baḡ)) al-taḡar wa-manḡaʔihim*, *Kanz* II,94/17-95/1.

Quelle, aus der der Verfasser abschreibt, die korrekte Form aufweist. Überhaupt wurden grammatikalische oder orthographische Fehler, die das Verständnis des Textes nicht erschweren, belassen; im Apparat findet sich jedoch ein Verweis auf die korrekte Form. Sinnstörende Fehler dagegen wurden ausgemerzt und sind im Apparat verzeichnet. Fehlende diakritische Punkte wurden bei eindeutiger Lesung stillschweigend ergänzt.

Eine Liste von Wörtern, deren Schreibung berichtigt oder der modernen Orthographie angepasst wurde, ist in der arabischen Zusammenfassung der deutschen Einleitung zu finden.

Bei einigen Wörtern, die in verschiedener Schreibweise vorkommen, wurde stillschweigend die bessere gewählt.

Für alle arabischen Eigennamen, die defektiv geschrieben sind, wurde die Plene-Schreibung gewählt, ausgenommen 'Abdarrāhmān. Wird ein Eigenname in zwei Varianten punktiert, dann wurde in der Regel die Variante vorgezogen, die in Ibn ad-Dawādārīs Vorlage steht. Ist seine Vorlage unbekannt, so bleiben beide Varianten im Text.

3. Apparat

Kritischer und Testimonienapparat sind nicht getrennt. Angaben über Quellenautoren und Überlieferer, mitunter auch über andere im Text erwähnte Personen, die identifiziert werden konnten, sind in den Apparat aufgenommen.

Zusätze in spitzen Klammern stammen vom Herausgeber; unleserliche Wörter wurden durch drei Punkte, fehlende Wörter durch drei Punkte in spitzen Klammern wiedergegeben. Ein Kommentar findet sich jeweils im Apparat. Die Seitenzahlen der Handschrift und die Angaben der Versmasse sind jeweils in runde Klammern gesetzt. Abkürzungen von Buchtiteln im Apparat werden in der Bibliographie aufgelöst.

II. Bemerkungen zum Stil und Werk des Verfassers

1. Zielsetzung Ibn ad-Dawādārīs

In der vorliegenden Fassung seines Buches spricht Ibn ad-Dawādārī von neun Bänden⁷. In diesem zweiten Band, dem er den Titel: *ad-Durra al-yatīma fī aḥbār al-umam al-qadīma* gibt (Kanz II,7/14-15), erklärt er als sein Ziel, über die verschiedenen Meinungen der Gelehrten ('ulamā') über Anfang und Dauer der Welt ('ālam)⁸ zu berichten. Den sich anschließenden Bericht über die Erschaffung Adams will er mit einer *Maqāma* des Abu l-Farağ Ibn al-Ġawzī einleiten, dann zu den Propheten und Gesandten nach Adam, sowie zu den Alten Völkern und den "vermoderten Gebeinen" (*al-u. nam al-ḥāliya wa-r-rumam al-bāliya*, Kanz II,7/7-14) übergehen. Ferner beabsichtigt er, in diesem zweiten Band seiner Weltchronik

⁷ W.: *al-ḡuz' al-tās' min ḥiḍa t-tārīḫ al-mubārak*, Kanz II,8/5. Für die Frage, ob der jetzige Band II früher als Band I, bzw. ob die Chronik als achtbändiges und nicht als neunbändiges Werk konzipiert war, siehe Radtke, Kanz I; Einl. 5 f. Hier spricht Ibn ad-Dawādārī von Band I als *al-ḡuz' al-awwal* (Kanz II,6/5) oder *al-ḡuz' alladī qablahū* (Kanz II,21/8-9) oder *fī l-ḡuz' al-awwal minhu* (Kanz II,31/13). Er nennt diese Version seines Werks 'die kurze Fassung' (*al-muḥtaṣar*, Kanz II,160/11).

⁸ Für die verschiedenen Definitionen von *Welt*, siehe Radtke, *Weltgeschichte* 209 f.

EINLEITUNG

I. Zur Handschrift und Edition

1. Die Handschrift

Band II der Universalchronik *Kanz ad-durar wa-ğāmi' al-ğurar*, die insgesamt aus neun Bänden besteht, wurde als letzter zur kritischen Edition gegeben. Der Edition liegt die Hs. Ayasofya 3074, ein Autograph, zugrunde. Sie ist paginiert von Seite 1 bis 356 und hat ein Titelblatt, umrandet von einem *waqf*-Vermerk¹ und einigen Blättern, die sowohl horizontal wie vertikal unklar beschriftet sind; man kann daraus aber eine Art Inhaltsverzeichnis erkennen. Infolge eines Paginierungsfehlers erscheint die Seitenzahl 161 dreimal, einmal als 161 und zweimal als 161 1/2 bezeichnet. Die beiden letzteren sind in der Edition als (161a) und (161b) wiedergegeben. Kustoden finden sich auf den Seiten 12, 32, 50, 70, 90, 110, 132 (zwei Wörter), 152, 168, 216 (zwei Wörter), 236, 252 (vier Wörter), 292 (zwei Wörter), 312 und 352.

Randbemerkungen weisen die Seiten 70, 74, 75, 84, 164, 313, 328 und 330 auf. Man vergleiche dazu die Erläuterungen des Herausgebers im Anschluss an das arabische Vorwort. An zwei Stellen der Handschrift (Seite 177 und 178) habe ich am Rande stehende Ergänzungen in den Text integriert², weil sie vermutlich von Ibn ad-Dawādārī selbst stammen.

Gemäss Kolophon wurde dieser zweite Band vom Verfasser Mitte Rab' II, 733/Januar 1333 zu Ende geschrieben, wonach mit dem dritten Band angefangen werden sollte³.

2. Bemerkungen zu Ibn ad-Dawādārīs Sprache und Orthographie⁴

Zu den Merkmalen der Orthographie Ibn ad-Dawādārīs⁵ gehört die Regellosigkeit bei der Schreibung von Hamza, Madda, Alif maqṣūra, Alif mamdūda und der Zahlwörter. Manchmal steht *qād* anstelle von *qā'* oder umgekehrt, meistens *dāl* anstelle von *ḏāl*. Oft fehlen die diakritischen Punkte oder sie sind an falscher Stelle gesetzt. Manche Wörter werden in unterschiedlichen Formen geschrieben. Häufig trifft man auf grammatikalische Fehler wie Nominativ anstelle des Akkusativs bzw. Genitivs und umgekehrt. Diese und andere Schwächen verraten Ibn ad-Dawādārīs unsolide Ausbildung⁶. Bei den Zahlwörtern habe ich es vorgezogen, die meisten Fehler im Text zu belassen - auch unterschiedliche Schreibweisen wie etwa *sab'imiyya* (*Kanz* II,8/3) für *sab'imi'a*, und *sab'u mi'a*, letzteres in zwei Wörtern (*Kanz* II,8/3, 9/1, 13/3,16). Im Apparat wird nur auf einige von ihnen verwiesen, insbesondere wenn die

¹ Was vom *waqf*-Vermerk entziffert werden konnte, ist in der arabischen Zusammenfassung dieser Einleitung vor dem arabischen Text zu finden.

² *Kanz* II,264/1-2 und 267/3-15.

³ *Kanz* II,537/10-17.

⁴ Über Sprache und Orthographie Ibn ad-Dawādārīs vgl. Haarmann, Einl. *Kanz* VIII,33-38.

⁵ Zu Ibn ad-Dawādārī vgl. *GAL*, S II,44; Rosenthal, *History* 109. Über sein Leben siehe G.Graf, *Epitome* 8-11 und die dort zitierten Arbeiten, insbesondere die von Haarmann. Für eine übersichtliche Darstellung des Forschungsstandes bis 1990 vgl. *Epitome* 4-7.

⁶ Vgl. Radtke, *Weltgeschichte*, 206.

12.3. Indirekte Quellen	25
13. Zitate aus Ibn Ẓafars <i>Anbāʾ nuḡabāʾ al-abnāʾ</i>	26
13.1. Liste	26
13.2. Bemerkungen	26
14. Ibn Kardān	26
15. Zitate aus dem <i>Kitāb al-Aḡānī</i>	27
15.1. Liste	27
15.2. Bemerkungen	27
15.3. Indirekte Quellen und Autoritäten	28
16. Zitat aus al-Ḥuṣṣis <i>Kitāb Zahr al-ādāb</i>	29
17. Zitat aus <i>Durar al-ādāb</i>	29
18. Zitate aus Quellen der Volksliteratur (unidentifiziert)	29
18.1. Liste	29
Bibliographie	30
Arabisches Vorwort	
Arabisches Inhaltsverzeichnis	
Die arabischen Randbemerkungen	
Arabische Zusammenfassung der deutschen Einleitung	
Der arabische Text	
Bibliographie	
Indices: a) Personen	
b) Völker und Gruppen	
c) Geographische Bezeichnungen	
d) Sachbegriffe	
e) Versreime	
f) Koranzitate	
g) Ḥadīṭ-Zitate	
h) Sprichwörter	
i) Büchertitel	

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort

EINLEITUNG	1.
I. Zur Handschrift und Edition.....	1
1. Die Handschrift.....	1.
2. Bemerkungen zu Ibn ad-Dawādārīs Sprache und Orthographie.....	1.
3. Apparat.....	2.
II. Bemerkungen zum Stil und Werk des Verfassers.....	2
1. Zielsetzung Ibn ad-Dawādārīs.....	2
2. <i>Qultu</i>	3.
3. Selbstlob.....	4.
4. Missverständnisse.....	5.
5. Das "koptische Buch".....	6.
6. "Zur Verwunderung, nicht aber zum Glauben".....	8
7. Stilistisches.....	9.
III. Quellenuntersuchungen.....	10
1. Zitate aus <i>Mir'āt az-zamān</i>	10
1.1. Liste.....	10
1.2. Bemerkungen.....	11
1.3. Indirekte Quellen und Autoritäten.....	12
2. Zitate aus Ṭabarīs <i>Annales</i>	16
2.1. Liste.....	16
3. Zitate aus <i>Inbā'</i>	16
3.1. Liste.....	17
3.2. Bemerkungen.....	17
3.3. Indirekte Quellen und Autoritäten.....	19
4. Zitate aus <i>Aḥbār az-zamān</i>	19
4.1. Liste.....	20
4.2. Bemerkungen.....	20
4.3. Indirekte Quellen.....	21
5. Muḥammad b. Ibrāhīm b. Ḥabīb al-Fazārī.....	21
6. Kurzfassung der <i>Maqāma bāyina</i>	22
6.1. Zitat.....	22
6.2. Indirekte Quellen.....	22
7. Abu l-'Alā' al-Ma'arri.....	22
8. 'Umar b. 'Abdallāh b. Abī Rab'ā.....	22
9. Ġad' b. Sinān al-Ḥimyārī.....	22
9.1. Zitate aus dem angeblichen Geschichtsbuch des Ġad' b. Sinān.....	22
10. <i>Kitāb al-Ġamhara</i>	23
11. Zitate aus Ibn Hišāms <i>Kitāb at-Tigān</i>	23
11.1. Liste.....	23
11.2. Bemerkungen.....	23
12. Zitate aus Ḥamza al-Isfahānī.....	23
12.1. Liste.....	23
12.2. Bemerkungen.....	24

VORWORT

An dieser Stelle möchte ich all jenen Personen und Institutionen danken, die zum Gelingen dieses Buches beigetragen haben. In erster Linie geht mein Dank an Herrn Professor Dr. Hans Robert Roemer, dem vormaligen Vorsteher der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft und Gründer des Deutschen Orient-Instituts in Beirut. Er beauftragte mich, den zweiten Band der Weltchronik *Kanz ad-durar wa-ġāmiʿ al-ġurar* Ibn ad-Dawādārīs (gest. nach 736/1336) herauszugeben und hat meine Arbeit stets umsichtig und geduldig betreut.

Herr Professor Dr. Ulrich Haarmann, Kiel, hat freundlicherweise das Manuskript meiner deutschen Einleitung kritisch durchgesehen und mir wertvolle Verbesserungsvorschläge unterbreitet. Ihm danke ich auch für bibliographische Hinweise. Auch mein verehrter Lehrer, Herr Professor Dr. Fritz Meier, Basel, hat sich der deutschen Einleitung angenommen, und ich habe ihm für manche wichtige Anmerkung zu danken. Meiner Kollegin, Frau Dr. Renate Würsch, Basel, danke ich für ihre selbstlose Hilfe bei der Formulierung der deutschen Einleitung. Frau Lic. phil. Gudrun Schubert, Basel, hat einige in der Photographie der Handschrift undeutliche Stellen anhand des Originals in Istanbul geklärt, wofür ich ihr herzlich danke. Danken möchte ich weiter meinem Freund, Herrn Professor Dr. Bernd Radtke, Utrecht, für wichtige Hinweise und die Vermittlung einer Kopie der Quḍāʾī-Handschrift Berlin Ahlwardt 9433. Frau Professor Dr. Erika Glassen, Istanbul und Beirut, danke ich dafür, dass sie mir während meiner Aufenthalte in Beirut die Gastfreundschaft des Instituts der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft gewährte. Meine Kolleginnen, Frau Lic. phil. Helen Hammad und Frau Sigrid Avadi, Mitarbeiterinnen am Orientalischen Seminar der Universität Basel, haben eine erste Fassung des Manuskripts ins reine geschrieben; dafür sei ihnen an dieser Stelle herzlich gedankt. Meinem Freund, Herrn Muḥammad Ḥuġayrī, und Herrn Dr. Martiniano Roncaglia, Beirut, habe ich für wertvolle Hinweise zu danken, ebenso Herrn Professor Dr. Gregor Schoeler, Basel. Herrn Professor Dr. Rainer Stadelmann, Direktor der Abteilung Kairo des Deutschen Archäologischen Instituts, und der Zentrale des Deutschen Archäologischen Instituts in Berlin danke ich für ihre Unterstützung. Allen Mitarbeitern der Muʿassasa al-Ġāmiʿiyya (MAJD), Beirut, danke ich für ihren vorbildlichen Einsatz.

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft unterstützte die Arbeit an der vorliegenden Edition von Beginn an durch ein Stipendium und finanzierte zwei Reisen nach Beirut. Für den Druck kam das Deutsche Archäologische Institut Kairo auf. Beiden Institutionen spreche ich meinen aufrichtigen Dank aus.

MEINEM VEREHRTEN LEHRER
HERRN PROFESSOR DR. FRITZ MEIER
ZUM ZWEIUNDACHTZIGSTEN GEBURTSTAG

Die Deutsche Bibliothek - CIP-Einheitsaufnahme

Dawādārī, Abū Bakr Ibn-ʿAbdallāh Ibn-Aībak ad-:

[Die Chronik]

Die Chronik des Ibn-ad-Dawādārī. – Stuttgart : Steiner.

Einheitssacht.: Kanz ad-durar wa ḡāmuʿ al-ḡurar

Teilw. im Schwarz-Verl., Freiburg/Br.

Teil 2. Der Bericht über die alten Völker / hrsg. von Edward Bādean. -1994
(Quellen zur Geschichte des islamischen Ägyptens ; Bd. 1b)

ISBN 3-515-06501-6

NE. Bādean, Edward ||| 119; I, GT

Alle Rechte vorbehalten

Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es nicht gestattet, das Werk
oder einzelne Teile daraus nachzudrucken oder auf photomechanischem Wege
(Photokopie, Mikropie usw.) zu vervielfältigen © 1994 by Franz Steiner Verlag
GmbH, Stuttgart

Printed in Libanon

Druckerei al-Muʿassasa al-ʿĀmīyya MAJD – Beirut

DIE CHRONIK DES IBN AD-DAWĀDĀRĪ

ZWEITERTEIL

DER BERICHT ÜBER DIE ALTEN VÖLKER

HERAUSGEGEBENVON

EDWARD BADEEN

**IN KOMMISSION BEI
FRANZ STEINER-VERLAG GMBH WIESBADEN**

1994

Deutsches Archäologisches Institut Kairo

Quellen zur Geschichte des islamischen Ägyptens

Band 1 b

Herausgegeben von

Hans Robert Roemer und Ulrich Haarmann

DIE CHRONIK DES IBN AD-DAWĀDĀRĪ, TEIL 2

